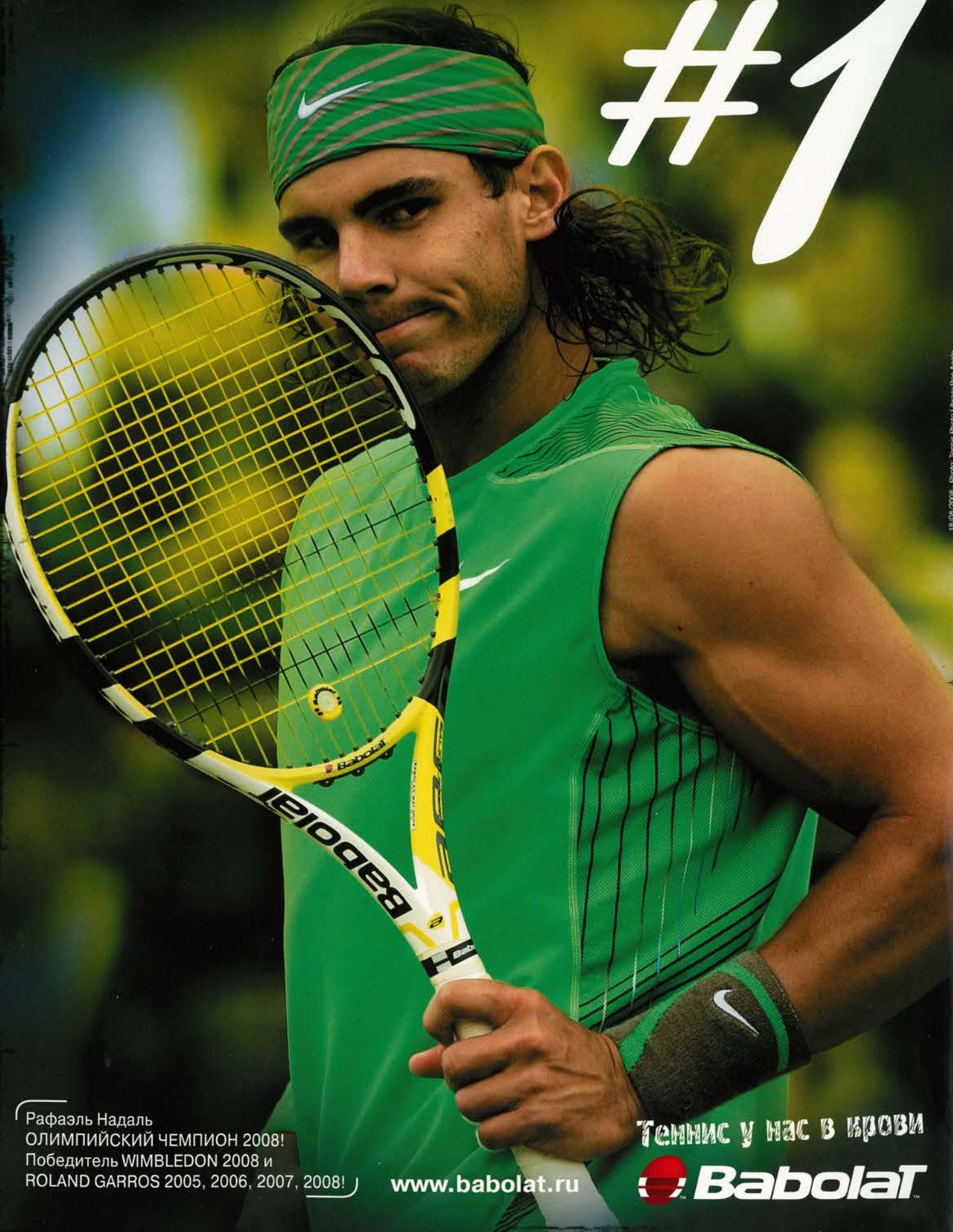


Rafa & Babolat

#1



Рафаэль Надаль
ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН 2008!
Победитель WIMBLEDON 2008 и
ROLAND GARROS 2005, 2006, 2007, 2008!

www.babolat.ru

Теннис у нас в крови
 Babolat™



БРАВО, ДИНАРА!

КТО РАЗБИЛ СЕРДЦЕ
БОРИСА БЕККЕРА?

ТУРНИРОВ МЕНЬШЕ,
ПРИЗОВЫХ БОЛЬШЕ

ГЛАВНЫЕ КОЗЫРИ
АЛИСЫ КЛЕЙБАНОВОЙ

ПОМИРЯТСЯ ЛИ
АНА С ЕЛЕНОЙ?

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ 1-2 (196) ФЕВРАЛЬ 2009

ISSN 1814-4292
9 771814 42976



(K)FACTOR
TAKE [K]ONTROL

LETHAL. FEEL. DETERMINATION
DMITRY TURSUNOV

[K] BLADE™

wilson.
NUMBER 1 IN TENNIS®

спортмастер

www.sportmaster.ru

Единая справочная служба: +7 495 7777771

Представительство в России AMER SPORTS RUSSIA

тел.: +7 495 641 2646 факс: +7 495 641 2645

e-mail: andrei.chruljev@amersports.com www.wilson-sports.ru



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

представляет

Теннис+

1-2 (196) ФЕВРАЛЬ 2009

Редакционный совет:

Владимир Гудков,
Ярослав Калагурский,
Олег Спасский —
шef-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор

Редакция:

Владимир Арсентьев —
главный художник,
Станислав Сергеев —
зам. главного редактора,
Йожеф Саси,
Владимир Хотинский —
ответственный секретарь,
Зинаида Челомбикова

Директор по рекламе:
Елена Погорелиц

Верстка и цветоделение:
Ольга Григорьева

Фото на обложке:
Пауль Циммер

В номере использованы фото
Эллы Линг, Валентина
Миронова, Пауля Циммера,
Наташи Четвериковской

Адрес редакции:
121357, Москва,
ул. Вересаева, д.15.
Телефон: (495) 221-60-31
Факс: (495) 221-60-32
e-mail: tennisplus@rambler.ru
tennisplus@yandex.ru
www.tennis-plus.ru

Учредитель:
ООО «Теннис+»

Журнал зарегистрирован
в Министерстве Российской
Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств
массовой коммуникации
30 августа 2004 г.

Свидетельство о регистрации:
ПИ № 77-18218.

Производство:

Отпечатано
в ООО «Периодика»
107005, Москва,
Денисовский пер., дом 30
тел. (499) 261-13-94
www.printshop13.ru

Перепечатка
только с разрешения
редакции журнала.

Редакция не несет
ответственности за содержание
рекламных материалов.

Цена свободная.
Тираж 15 000 экз.

Дорогие друзья!

Простите за опоздание.

Задержка — вынужденная. Случилась она
вовсе не по причине нашего разгильдяйства.
Жить в обществе и быть свободным от общес-
тва нельзя — истина общеизвестная. Редакция
«Теннис+» вынуждена была вспомнить об этом
осенью 2008-го, когда в мире нарастал эконо-
мический кризис. Митрополит Кирилл напом-
нил своей пастве, а заодно и всем россиянам,
что кризис — в переводе с греческого — суд.
Иначе говоря, час испытаний. Время, когда
выясняется, кто чего на самом деле стоит.

«Теннис+» не стал исключением. И мы ощути-
ли на себе тяготы социальных затруднений.
Этот выпуск журнала выходит под «сдвоен-
ным» номером. Но уже следующий будет
обычным.

Композитор Максим Дунаевский, многократ-
ный победитель изобретенного журналом тур-
нира «Большая шляпа», спорит с пессимиста-

ми: «Ну что толковать о кризисе! Работать на-
до... Сижу и работаю...»

И вправду. Надо работать.

Работаем. Готовим следующие номера. В от-
личие от футбольного межсезонья. Когда
игроки и клубы на распутье — кто, куда и на
какие деньги переходит — в нашей команде
тяги к перемене мест не возникло. Никто ни-
куда — ни в «Реал», ни в «Челси», ни на ТВ
или в другой журнал не собирается.

Поверьте, долг вернем. Сделаем для этого
все, что в наших силах.

В ближайших номерах журнал, чтобы компенси-
ровать пропущенный выпуск, временно увели-
чит число своих страниц. Скорее всего, расска-
зывая о «Ролан Гаррос». А может, чуть позже, в
репортажах с Уимблдона. В долгую не останемся.
Не подведем читателей, подписчиков.

Спасибо за понимание.

Искренняя благодарность за веру в наш с ва-
ми журнал.

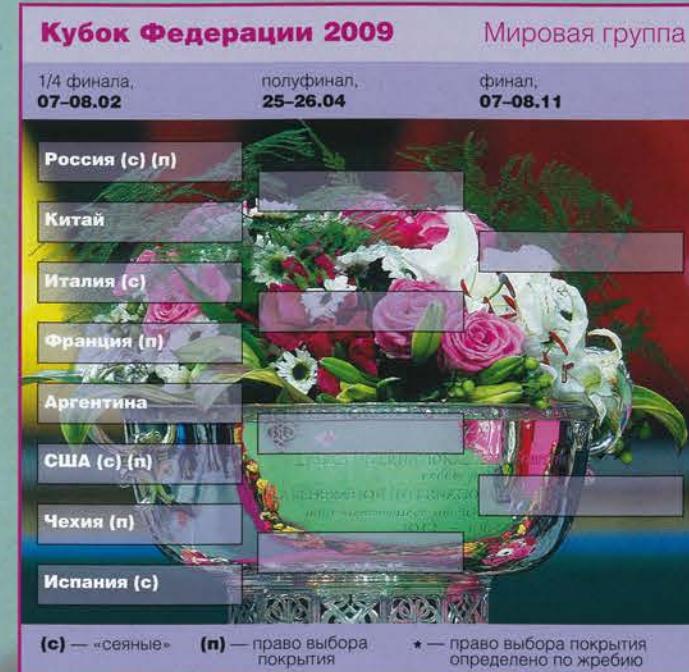
«Теннис+»



ГАДАНИЕ НА ТЕННИСНОЙ ГУЩЕ

Кажется, совсем недавно отзвучали фанфары в честь очередной победы наших девушек в Кубке Федерации и подведены итоги в борьбе за Кубок Дэвиса, а любители тенниса уже вовсю обсуждают перспективы выступления сборных России в наступившем году.

К этим «гаданиям» присоединяется наш обозреватель Глеб Шатуновский.



ЖЕНСКИЙ РАУНД

Сборная России выигрывала Кубок Федерации четыре раза за последние пять лет. Сезон-2009 она снова начнет в ранге безоговорочного фаворита этого турнира. Наш высокий статус, возможно, был бы не столь очевидным, будь в числе соперников команда Сербии с Еленой Янкович и Аной Иванович, но они еще не заработали право выступать в Мировой группе и смогут бросить вызов нашей команде не раньше 2010 года.

Первый круг — Китай

Наиболее знакомая российскому болельщику китайская теннисистка — На Ли, соперница Динары Сафиной в полуфинале пекинского олимпийского турнира, в матче за третье место проигравшая Веру Звонаревой. Она скорее всего будет заявлена первым номером сборной, второе место, вероятно, достанется Цзе Чжен. На роль первой запасной вполне подходит Шуай Пэн, которая может успешно сыграть и в парной комбинации. Все эти теннисистки входят в первую полусотню рейтинга WTA Tour. Тем не менее, как обыгрывать, к примеру, На Ли, хорошо знают, помимо Сафиной и Звонаревой, Светлана Кузнецова, Елена Дементьева и Надежда Петрова. Матч будет

играться в Москве, так что китаянки могут рассчитывать на успех лишь в том случае, если Россия выставит на него запасной состав.

Шансы на победу — 70%.

Полуфинал — Франция или Италия

Сборная Франции — завсегдатай Кубка Федерации, однако в последние годы команда в список главных фаворитов не входит. Виной тому — травмы лидеров, затянувшаяся смена поколений и отсутствие молодых «звезд». Обаятельная Ализе Корн, наделавшая много шума прошлой «грунтовой» весной, играет в ярко выраженный защитный теннис, вызывающий скучу у болельщиков и не являющийся столь уж эффективным против игроков первой десятки. Марион Бартоли весь прошедший сезон безуспешно пытается набрать хорошую спортивную форму. Амели Моресмо потихоньку завершает карьеру. Но даже при этих проблемах Франция остается опасным соперником для любой команды, особенно когда матч проводится на ее поле при мощной и оглушительной поддержке «родных стен». Если Франция обыграет дома в первом раунде Италию (а скорее всего так и произойдет), то подопечные Жоржа Говена примут Россию также у себя — вероятнее всего, в главном национальном теннисном комплексе «Ролан Гаррос».

Шансы на победу — 60%.

Финал — США или Чехия

Делать прогнозы на выступление сборной США — занятие крайне неблагодарное, поскольку шансы этой команды на успешное продвижение по турнирной сетке стремительно повышаются или понижаются в зависимости от настроения сестер Уильямс, или, точнее, от их присутствия или отсутствия в команде. Достойной замены двум своим лидерам у американок нет. Не менее сложно делать прогноз и на исход возможного финального матча нашей команды против сборной Чехии. Костяк этой сборной составляют совсем еще молодые теннисистки, не успевшие прочно закрепиться в элите WTA Tour, но уже достаточно громко заявившие о себе, — Николь Вайдишова, Люси Сафарова, Петра Квитова. Нынешний сезон эти теннисистки завершают не слишком удачно, однако к сентябрю будущего года ситуация может кардинально измениться.

Шансы на победу против Чехии — 60%.

Шансы на победу против США с сестрами Уильямс — 40%.

Шансы на победу против США без сестер Уильямс — 90%.

МУЖСКОЙ РАУНД

В матчах Кубка Дэвиса фактор родных стен и преимущество «своего» покрытия играют, может, не решающую, но заметную роль. И это приобретает тем более важное значение, чем больше стилевое различие между игроками соперничающих команд. Учитывая это, шансы сборной России на успешное выступление в Кубке Дэвиса-2009 представляются достаточно высокими. Наша сборная имеет преимущество своей площадки в потенциальных матчах с командами Испании, Аргентины и США. Нет такого преимущества у нас в вероятном противостоянии с Сербией или Швейцарией, однако в данном случае это не имеет большого значения, поскольку степень «вероятности» нашей встречи с Сербией или Швейцарией довольно мала. Сербы попали в первом раунде на Испанию и будут играть против Рафаэля Надаля и компании в гостях на неудобном для себя грунте. Что касается Швейцарии, то с ней мы можем встретиться только в финале, а пробиваться туда Роджеру Федереру и Станиславу Вавринке придется через сложнейшие гостевые матчи с командами США и, возможно, Аргентины. Вероятность положительного исхода швейцарской кампании также не слишком велика. Итак, приглядимся к нашим более вероятным соперникам повнимательнее.

Полуфинал — Румыния

В розыгрыше Кубка Дэвиса-2008 Румыния была разгромлена в матче первого раунда Францией со счетом 0:5, а затем отстояла свое место в Мировой группе, победив в плей-офф Индию — 4:1. Играть против румын наша сборная будет в гостях, однако это тот случай, когда место проведения матча и покрытие корта заметного влияния на итоговый результат оказаться не должны — уж больно велика разница в классе команд. Первая

КУБОК ДЭВИСА 2009 DAVIS CUP by BNP PARIBAS МИРОВАЯ ГРУППА

1/8 финала: 06-08.03 1/4 финала: 10-12.07 1/2 финала: 18-28.09 Финал: 04-06.12 Победитель:

Аргентина (с) (п) Голландия	
Франция (с) Чехия (п)	
США (с) (п) Швейцария	
Хорватия (с) (п) Чили	
Израиль Швеция (с) (п)	
Румыния (п) Россия (с)	
Австрия Германия (с) (п)	
Сербия Испания (с) (п)	

(с) — «севные» (п) — право выбора покрытия * — право выбора покрытия определено по жребию

ракетка Румынии Виктор Ханеску не входит даже в первую полусотню, вторая — Виктор Кривой — не числится в первой сотне.

Шансы на победу — 80%.

Второй круг — Швеция или Израиль

В 1994 году наша команда проиграла в финале Кубка Дэвиса Швеции, ведомой великим Стефаном Эдбергом и находившимся в расцвете сил Магнусом Ларссоном. Тогда Швеция была одной из сильнейших команд мира, сейчас ей остается довольствоваться статусом крепкого середняка. Первый ее номер — бесспорно, Робин Содерлинг, на второе место претендует ветеран шведского тенниса — Томас Юханссон. Такого состава вполне хватит, чтобы обыграть в первом раунде Израиль на своем поле, а для победы над Россией его, на мой взгляд, явно недостаточно.

Шансы на победу — 70%.

Полуфинал — Испания

Первое серьезное испытание для нашей команды. Надаль остается крайне опасным соперником, даже если предложить ему ненавистный хард. То же самое можно сказать и о втором номере команды Давиде Феррере. Добавим к ним Фернандо Вердаско, Томми Робредо и Фелисиано Лопеса, и получим соперника, против которого наша команда не будет фаворитом даже дома. В данном случае преимущество своего корта выражается в том, что в Москве у нас хотя бы будут

шансы на победу. В Испании в присутствии Надаля их было бы мало.

Шансы на победу — 45%.

Финал — Аргентина, Франция, США или Швейцария

Если Россия сумеет справиться дома с испанцами, то наиболее вероятным нашим соперником в финале видится Аргентина, имеющая в своем составе двух игроков первой десятки — Хуана Мартин дель Потро и Давида Налбандяна. Оба уверенно чувствуют себя на всех типах покрытия. Франция может достичь финала, если пойдет игра у ее лидеров — Жилья Симона, Ришара Гаске и Жо-Вилфрида Цонги. Шансы США и Швейцарии менее очевидны по той простой причине, что им предстоит играть против Аргентины в гостях.

Шансы на победу — 50%.

УЧЕБА И СПОРТ В США

Программа спортивных стипендий в университетах США

Возможность заниматься спортом и учиться в США — БЕСПЛАТНО!: - 30 видов спорта; - различный спортивный уровень.

Приглашаются: - спортсмены; - ученики 9 - 11 классов; - студенты.

Лишите, звоните, приезжайте! 127473, Москва, ул. Самотечная, д. 7/5, стр. 1, офис 9. тел. (495) 688-2373, 508-0632. Web: www.4rsport.ru E-mail: 4rsport@mail.ru

ЛИЦОМ К ЛИЦУ

Россия — Китай 1:0

СТАТИСТИКА КОМАНДНЫХ ВСТРЕЧ:

2002

Пекин, Мировая группа, квалификация

Китай — Россия — 0:5

Цзе Чжен — Татьяна Панова — 3/6, 1/6.

Тяньтянь Сунь — Елена Дементьева — 2/6, 3/6.

Цзе Чжен — Елена Дементьева — 4/6, 0/6.

На Ли — Елена Бовина — 0/6, 2/6.

Цзы Янь / Цзе Чжен —

Елена Бовина / Татьяна Панова — 3/6, 6/7 (3).

СТАТИСТИКА ЛИЧНЫХ ВСТРЕЧ:

Елена Дементьева — На Ли — 2-1

Елена Дементьева — Цзе Чжен — 0-0

Елена Дементьева — Шуай Пэн — 0-1

Елена Дементьева — Цзы Янь — 0-0

Елена Дементьева — Тяньтянь Сунь — 0-0

Светлана Кузнецова — На Ли — 5-2

Светлана Кузнецова — Цзе Чжен — 2-0

Светлана Кузнецова — Шуай Пэн — 2-0

Светлана Кузнецова — Цзы Янь — 0-0

Светлана Кузнецова — Тяньтянь Сунь — 0-0

Анна Чакветадзе — На Ли — 2-2

Анна Чакветадзе — Цзе Чжен — 3-0

Анна Чакветадзе — Шуай Пэн — 0-0

Анна Чакветадзе — Цзы Янь — 2-1

Анна Чакветадзе — Тяньтянь Сунь — 0-0

Алиса Клейбанова — На Ли — 0-0

Алиса Клейбанова — Цзе Чжен — 2-0

Алиса Клейбанова — Шуай Пэн — 2-0

Алиса Клейбанова — Цзы Янь — 0-0

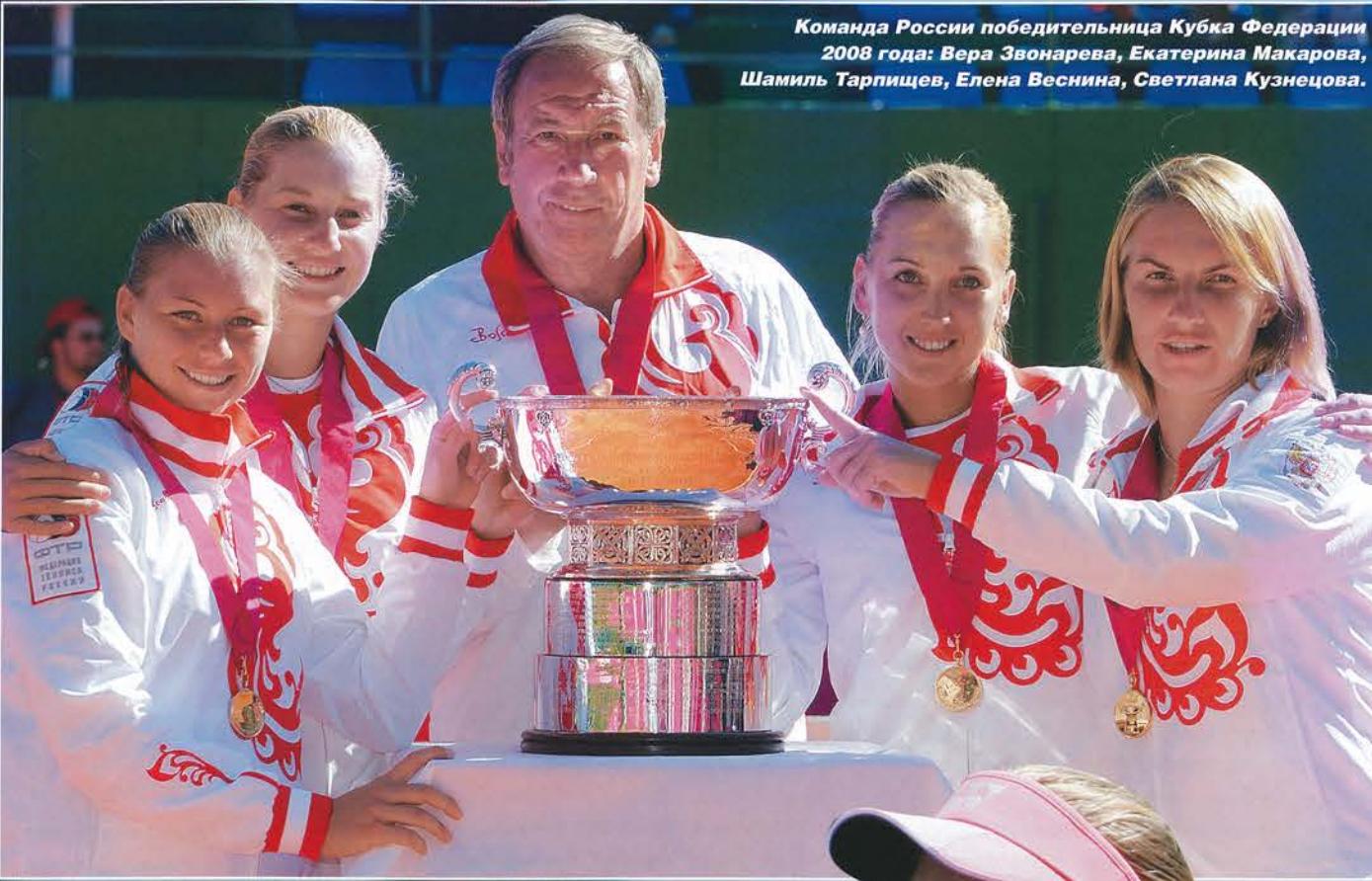
Алиса Клейбанова — Тяньтянь Сунь — 0-0



Команда Китая: Шуай Пэн,
Тяньтянь Сунь, Цзе Чжен, Цзы Янь.



Команда России победительница Кубка Федерации
2008 года: Вера Звонарева, Екатерина Макарова,
Шамиль Тарпищев, Елена Веснина, Светлана Кузнецова.



ПРЕОДОЛЕЕМ КИТАЙСКУЮ СТЕНУ?

В начале февраля в московском спортивном комплексе «Олимпийский» пройдет четвертьфинальный матч Кубка Федерации.

Сыграют в нем теннисистки России и Китая. Накануне поединка двух лидеров международного женского тенниса на вопросы журнала отвечает капитан сборной России Шамиль Тарпищев.



Елена Дементьева,
олимпийская чемпионка
в одиночном разряде
и обладательница
Кубка Федерации-2005.

ПРЕОДОЛЕЕМ КИТАЙСКУЮ СТЕНУ?

Начинается очередной розыгрыш в мировой группе Кубка Федерации. Скажите, Шамиль Анвярович, есть ли у российской женской команды социальные конкурентки?

При том календаре, который сформирован сейчас в WTA Tour, конечно, есть. Если матч Кубка Федерации проходит непосредственно после турнира «Большого шлема», то о какой подготовке может идти речь?! Вообще ни о какой. Мне, как капитану, надо угадывать — кого заявлять на встречу? Похоже, WTA Tour, как и ATP, не волнуют проблемы командных соревнований. А надо думать и об отдыхе, здоровье спортсменов, находить окна для нормальной подготовки к кубковым встреча姆. Впечатление, что при планировании календаря функционеры начисто забывают о методической составляющей. Деньги, прибыль и важность того, что они делают в Туре, кажется, перекрывают все остальное. Так вот, принимая во внимание новое расписание турниров, я нарушил свои традиции — решил поменять в 2009 году принципы формирования команды.

Интересно! В чем суть этих перемен?

Играть будут только те, кто лучше готов, — вне зависимости от того, кто и как начал сезон. Есть договоренность с девятью теннисистками, которые в течение года будут участвовать в матчах Кубка Федерации. Исходя из их готовности на данный определенный момент, мы и будем выбирать.

Кто же в этой великолепной девятке?

В первом поединке — против сборной Китая — примут участие, скорее всего, Елена Дементьева, Светлана Кузнецова, Анна Чакветадзе. Это костяк, но будет и кто-то из более молодых, например, Алиса Клейбанова. Во втором матче, если мы, конечно, выиграем у китайок, выступят Вера Звонарева (она заменит Дементьеву) и Надежда Петрова в случае выздоровления. Ну, а о третьей, финальной встрече пока рано говорить...

Еще в списке Екатерина Макарова и Елена Веснина. Есть договоренность и с Анастасией Павлюченковой.

Да, девять. Только нет десятой теннисистки, точнее, первой. Лучшей ракетки России по итогам прошлого года и третьей в мире — Динары Сафиной.

Динару мы отпустим на этот год из сборной. Прежде всего из-за несоот-

ветствия ее личного календаря командным соревнованиям. Поэтому мы пошли ей навстречу.

Но в списке Тарпищева нет еще и Марии Шараповой.

С Машей будем разговаривать после того, когда она наберет игровую практику. Она ведь более полугода пропустила из-за травмы, не сыграла и на Australian Open.

Что можно сказать о наших соперницах из Поднебесной?

Китаянки заметно выросли. Их женская сборная в 2007 году попала в Мировую лигу. В 2008 году они были в полуфинале, обыграв Францию. По моему мнению, полуфинал на своем поле у команды Испании они обязаны были выиграть. Не получилось. Но так или иначе сборная КНР в прошлом году оказалась в четверке Мировой группы. И это говорит о многом.

А что вас больше вдохновляет — успехи наших девушек и ребят в индивидуальных турнирах, победы в кубковых соревнованиях или хорошие перспективы в подготовке новых кадров?

Радует, действительно, многое. Важнее — что беспокоит. Беспокоит будущее тенниса в России. Вдумайтесь: 205 государств состоят в Международной федерации тенниса, и мы на сегодня — первая федерация в мире. Но никто не понимает, почему мы выигрываем, за счет чего. Не имея баз, не имея

системы академий, мы одерживаем одну победу за другой. У нас армия спортсменов, у нас есть селекция, есть люди, на которых можно опираться, которые могут зажечь «звезды». Но атака может захлебнуться из-за нехватки средств. Мы сейчас подготовили обширную программу развития тенниса в стране. Снова приходится говорить о финансовой составляющей. Судите сами: бюджет теннисной ассоциации США — 225 млн. долларов в год, Франции — более 200. А мы, так сказать, играем с бюджетом меньшим, чем у средненького футбольного клуба. Например, зарплата тренера сборной России по футболу Гуса Хиддинка больше бюджета всей ФТР. Абсурд! Государство должно реально помогать. Иначе через два года мы начнем падать. Теннис дал очень много стране, и мы способны сделать все, чтобы оставаться непобедимыми.

Александр Ерастов,
«Российская газета» —
специально для «Теннис+»



Анна Чакветадзе
в прошлом сезоне сыграла
в Кубке Федерации два матча
и оба выиграла.



РОССИЯ | КИТАЙ

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ТЕННИСУ
СРЕДИ ЖЕНСКИХ СБОРНЫХ КОМАНД

7-8 февраля, Москва с/к «Олимпийский»

(495) 925-77-77

www.tennis-russia.ru • www.fedcup.com



BNP PARIBAS
The bank for a changing world

MADRID
about tennis

При поддержке
правительства
Москвы и МОСКОМСПОРТА

ИНГОССТРАХ
ingosstrakh

ОТ ПЕРЕМЕНЫ МЕСТ СЛАГАЕМЫХ СУММЫ ... ИЗМЕНЯЮТСЯ

В этом сезоне в профессиональном теннисе настало время перемен.
Сегодня мы рассказываем о некоторых новшествах, которые предложили игрокам, специалистам и болельщикам теннисные реформаторы из ITF, WTA Tour и ATP World Tour.



БАЙ-БАЙ, ПОЛУФИНАЛИСТКИ!

Изменения, произошедшие в Женской теннисной ассоциации (WTA Tour), можно назвать революционными. Они касаются всех и вся. Несмотря на мировой экономический кризис, сумма призовых на турнирах WTA Tour в сезоне-2009 должна увеличиться на 39 процентов по сравнению с 2006 годом. Соотношение призовых у мужчин и женщин на четырех турнирах «Большого шлема», четырех супертурнирах (в Индиан Уэллсе, Майами, Мадриде и Пекине), а также на Итоговых турнирах года, будет равным.

Меняется структура календаря. Раньше турниры WTA Tour подразделялись на 4 категории, теперь их остается только две — Premier и International. При этом у Premier-турниров существует градация по призовым фондам (от 600 000 до 4 500 000 долларов), у International призовые будут одинаковыми — по 220 000 долларов (за исключением итогового International-турнира в Барселоне с участием 12 игроков и призовым фондом 600 000 долларов).

Одни турниры прекращают существование, другие только появляются, третьи изменили статус. В частности, «Кубок Кремля», входивший в так называемую «супердесятку» состязаний 1-й категории, становится Premier-турниром с призовым фондом в 1 000 000 долларов и будет стоять в календаре последним перед Sony Ericsson Championships. Этот факт, кстати, может отразиться на уровне участников «Кубка Кремля». Как положительно, так и отрицательно — в зависимости от напряженности борьбы за места в верхней части мирового рейтинга.

Весной и осенью будет проводиться по два «спаренных» крупных турнира — в Риме и Мадриде, Токио и Пекине. При этом полуфиналистки Рима и Токио вступают в борьбу — соответственно — в Мадриде и Пекине, начиная со второго круга, то есть сетки там будут рассчитаны не на 64 теннисистки, как планировалось первоначально, а на 60. Рядом с четырьмя фамилиями в сетках будет стоять bye. Это правило было введено в последний момент в Дохе по итогам встречи исполнительного директора Женской теннисной ассоциации Ларри Скотта с ведущими теннисистками мира.

Серия осенних турниров в европейских залах сокращается до двух недель. Соответственно увеличивается продолжительность межсезонья. В 2008 году Итоговый турнир в Дохе завершился 9 ноября, на будущий год он пройдет неделей раньше, после чего состоится финал Кубка Федерации. Руководство Женской теннисной ассоциации рассчитывает, что игрокам будет достаточно 8-10 недель для полноценного отдыха и подготовки к новому сезону.

Принципиальные изменения касаются и начисления рейтинговых очков. В общую сумму отныне входит 16, а не 17 лучших результатов. При этом чемпионаты «Большого шлема» и 4 супертурнира с призовыми фондами 4 500 000 долларов (Индиан-Уэллс, Майами, Мадрид, Пекин) становятся обязательными. Участие в остальных состязаниях регламентируется специальными правилами.

Вводится новый пункт правил, согласно которому в течение каждого сета игрок может по разу воспользоваться помощью своего тренера.



ПО ГАМБУРГСКОМУ СЧЕТУ

В Ассоциации теннисистов-профессионалов нововведений меньше, но и они достаточно существенные. Система профессиональных мужских турниров теперь называется ATP World Tour (а не ATP, как это было на протяжении нескольких последних лет). Структура календаря остается прежней. Все турниры подразделяются на четыре категории: чемпионаты «Большого шлема», Masters 1000 (раньше они назывались Masters Series), 500 (экс-International Series Gold) и 250 (экс-International Series).

Больше других в результате календарной эволюции пострадало, как известно, майское состязание в Гамбурге, руководство которого судилось с ATP, но так и не смогло отстоять собственные права, потеряв статус чемпионата так называемой «супердевятки» и было перенесено на июль. Соответствующую неделю в мае занял мадридский Mutua Madrilena Masters, а вместо него в октябре теперь будет проводиться новый супертурнир в Шанхае. Ясно, что европейским игрокам это не выгодно. Вместо того, чтобы разыгрывать большие призовые на своем континенте, придется лететь в Азию. Тем временем количество крупных турниров в США осталось без изменений.

Важный момент для российских болельщиков: «Кубок Кремля» и St.Petersburg Open теперь стоят в календаре один за другим, что позволит участникам этих состязаний, не меняя часовые пояса, оставаться в России в течение двух недель подряд. Кроме того, меняются сроки Кубка Дэвиса. Первые три раунда максимально приближены к началу или окончанию крупных турниров, причем перенос четвертьфиналов с апреля на июль, первую неделю после Уимблдона, выглядит, пожалуй, наиболее принципиальным.

Самые серьезные изменения в мужском теннисе касаются соотношения очков, начисляющихся на крупных турнирах ATP World Tour, с одной стороны, а также «челленджерах» и «фьючерсах», с другой. Эту разницу можно оценить в приведенной ниже таблице.

Категория турнира	Очки (изменения в %)				
	Победа	Финал	1/2 финала	1/4 финала	1/8 финала
Grand Slam	2000 (100%)	1200 (71%)	720 (60%)	360 (44%)	200 (33%)
Masters 1000	1000 (100%)	600 (71%)	360 (60%)	180 (44%)	100 (33%)
500	500 (66%)	300 (42%)	180 (33%)	90 (20%)	45 (80%)
Challenger, \$ 125 000	100 (25%)	60 (7%)	35 (-3%)	17 (-5%)	6 (-33%)
Challenger, \$ 50 000	75 (50%)	45 (28%)	27 (22%)	15 (25%)	5 (0%)
Futures, \$ 15 000	25 (26%)	14 (16%)	7 (16%)	3 (0%)	1 (0%)

Легко заметить, что чем крупнее турнир, тем существеннее процентный рост очков. Больше всего «пострадали» крупные «челленджеры». Таким образом, первая сотня мирового рейтинга приобретет более стабильный вид, поскольку пробиваться наверх новичкам станет гораздо сложнее. Скорее всего, подобный расклад на руку уже сложившимся мастерам, поскольку, грубо говоря, одна большая победа становится более весома. Но как сработает данная система на практике, станет ясно только через несколько месяцев.



КУБОК ДЭВИСА: ОЧКИ ПО РАЗНАРЯДКЕ

Начисление рейтинговых очков ATP по результатам выступления в Кубке Дэвиса — еще одно новшество наступившего сезона. Разговоры о необходимости этой мерыходили давно, но лишь сейчас мечты нескольких поколений теннисистов воплощаются в жизнь. Появится ли у звезд дополнительный серьезный стимул выступать за сборную — трудно сказать. Но в любом случае «очковая разнарядка» уже известна (см. таблицу).

Изучая ее, надо учитывать несколько факторов. Во-первых, очки, набранные в одном розыгрыше Кубка Дэвиса, начисляются единовременно и по градации ATP-2009 входят в категорию турниров «500», примерно соответствующую нынешней категории International Series Gold. Победители этих турниров будут получать те самые 500 баллов, которые без учета дополнительных очков полагаются теннисисту, выигравшему в Мировой группе 8 матчей.

Во-вторых, за победы в воскресных поединках, не влияющих на общий исход матча, очки начисляться не будут. Выходит, с точки зрения рейтинга чистым одиночникам теоретически станут выгодны поражения их команд в парных комбинациях. Очевидно, сделано это для того, чтобы не приравнивать значимые пятисетовые поединки и не имеющие значения трехсетовые. Хотя в принципе их можно было бы оценивать разным количеством очков.

В-третьих, прогодки предыдущих раундов Кубка Дэвиса не компенсируются. Иными словами, игроку, пропустившему первый круг, за каждую победу в 1/4 финала будет начисляться не по 65, а по 40 очков.

РЕЙТИНГОВЫЕ ОЧКИ ATP ПО РЕЗУЛЬТАТАМ КУБКА ДЭВИСА

Одиночный разряд

Плей-офф (пт) 5
Плей-офф (вс) 10
1/8 (пт) 40
1/8 (вс) 40
1/4 (пт) 65
1/4 (вс) 65
1/2 (пт) 70
1/2 (вс) 70
Финал (пт) 75
Финал (вс) 75

За поражения в поединках, сыгранных в рамках Мировой группы, начисляется по 10 очков (но не более одного раза за один круг). Теннисист команды-чемпиона, выигравший 7 поединков, дополнительно получает 75 очков. Теннисист, выигравший 8 поединков, дополнительно получает 125 очков. Таким образом, максимально в течение одного сезона теннисист может набрать 625 очков — 500 основных и 125 дополнительных.

Парный разряд

Плей-офф 10
1/8 50
1/4 80
1/2 90
Финал 95

За поражения в матчах, сыгранных в рамках Мировой группы, начисляется по 10 очков. Участник команды-чемпиона, выигравший 4 парных поединка, дополнительно получает 35 очков.

Евгений Федяков,
«Спорт-Экспресс» —
специально для «Теннис+»

ИТОГИ 2008

ФАКТЫ И ЦИФРЫ



MELBOURNE

Минувший сезон оказался весьма удачным для российских теннисистов. Многие улучшили свои личные достижения, кто-то расширил рамки национальных рекордов. Попытаемся рассказать об этом в фактах и цифрах.



Динара Сафина — главная рекордсменка сезона.

Российские девушки в минувшем сезоне выиграли 17 турниров WTA Tour и еще 20 раз были в финалах.

Наибольшее количество титулов у **Динары Сафиной** — 4 (Берлин, Лос-Анджелес, Монреаль и Токио (Pan Pacific)). На один меньше у **Елены Дементьевской** (Дубай, Олимпиада, Люксембург), **Марии Шараповой** (Australian Open, Доха, Амелия-Айленд) и **Марии Кириленко** (Эшторил, Барселона, Сеул).

По количеству выходов в финал лидируют **Вера Звонарева** — 8 раз, **Сафина** — 7, **Дементьева** и **Светлана Кузнецова** — по 5.

Звонарева возглавляет и список проигравших в финале — 6 раз. Далее следуют **Кузнецова** — 5, **Сафина** — 3, **Дементьева** и **Надежда Петрова** — по 2.

Что касается относительной успешности финальных матчей, то тут 100-процентные показатели у **Шараповой** и **Кириленко** — по 3 победы из трех возможных. А вот у **Кузнецовой** — 5 поражений в пяти финалах и у **Веры Душевиной** — 1 из одного.

На наибольшем количестве турниров сыграла **Петрова** — 26, лишь на самом флаге выйдя в качестве запасной на Итоговом турнире года в Дохе. Тем самым Надежда обогнала **Звонареву** и **Кириленко**, у которых по 25 сыгранных турниров. У **Анны Чакветадзе** — 24, **Сафиной** — 21, **Екатерины Макаровой** — 20.

Если вывести формулу успешности выступления на турнирах по соотношению титулов и количества участий, то здесь не будет равных **Шараповой** — 33,33% (3 титула в 9 турнирах). Далее следуют **Сафина** — 19,05%, **Дементьева** — 15,79%, **Кириленко** — 12%, **Звонарева** — 8%, **Петрова** — 7,69% и **Чакветадзе** — 4,17%.

По итогам года в первой сотне рейтинга WTA Tour оказались 14 россиянок, которые общими усилиями заработали \$ 14 022924.

Наибольший вклад в этот успех внесла **Сафина** — \$ 2 541270.

Более миллиона за сезон также заработали **Дементьева** — \$ 1 951304, **Шарапова** — \$ 1 937879, **Звонарева** — \$ 1 777675, **Кузнецова** — \$ 1 771119, **Петрова** — \$ 1 075795.

Первые 14 игроков провели за год 692 матча, из которых 441 выиграли, что составляет 63,73%.

Главным марафонцем стала **Вера Звонарева**, которая провела за год 87 одиночных поединков. Далее следуют **Сафина** — 75, **Дементьева** — 73, **Петрова** — 71, **Кузнецова** — 65.

Наибольшее количество побед за сезон одержала та же **Звонарева** — 65. В лидерах значится еще **Дементьева** — 56, **Сафина** — 55, **Петрова** — 47, **Кузнецова** — 44.

Больше всего поражений у **Петровой** — 24. Чуть меньше у **Чакветадзе** — 23, **Звонаревой** и **Кириленко** — по 22, **Кузнецовой** — 21, **Сафиной**, **Макаровой** и **Елены Весниной** — по 20.

Наивысший процент победных матчей у **Шараповой** — 88,89% (32 победы в 36 матчах). За ней расположились **Дементьева** — 76,71%, **Звонарева** — 74,71%, **Сафина** — 73,33%, **Кузнецова** — 67,69%, **Петрова** — 66,20%, **Кириленко** — 60,71%, **Анастасия Павлюченкова** — 55,56%, **Чакветадзе** — 54,90%, **Алиса Клейбанова** — 53,13%, **Макарова** — 45,95%, **Душевина** — 41,38%, **Анна Кудрявцева** — 40%, **Веснина** — 37,50%.

Из-за отказа соперниц по ходу сезона без борьбы прошли в следующий круг соревнований две россиянки. Так, **Динара Сафи-**

ной

«помогла» в голландском Хертогенбосе словенка **Катарина Сребротник**, а **Марии Шараповой** в Амелия-Айленд — американка **Линдсэй Дэвенпорт**.

Наши же теннисистки по ходу сезона снялись с турниров 10 раз. По три отказа у **Сафиной** (Рим, Бирмингем и Пекин) и **Шараповой** (Дубай, Рим и Монреаль). Еще по одному отказу от соревнований на счету **Звонаревой**, **Кириленко** (обе — Хобарт), **Кузнецовой** (Лос-Анджелес) и **Клейбановой** (Монреаль).

Что касается неполных матчей, то пятым россиянкам удалось одержать победы досрочно из-за снятия соперниц с поединков по их ходу.

По разу «повезло» **Звонаревой**, **Кузнецовой**, **Петровой**, **Чакветадзе** и **Кириленко**.

Сами же наши теннисистки не доигрывали до конца матчи по собственной инициативе 7 раз. По 2 раза из-за травм снялись **Звонарева** и **Петрова**, по одному — **Дементьева**, **Чакветадзе** и **Кудрявцева**.

Российские теннисистки из первой сотни провели за сезон 236 трехсетовых матчей, 133 из которых выиграли — 56,36%.

Рекордсмен по количеству трехсетовых матчей троек — **Звонарева**, **Чакветадзе** и **Кириленко** — по 26 раз. Чуть меньше было у **Дементьевой** — 25, **Сафиной** — 23, **Кузнецовой** и **Петровой** — по 18.

Больше всего затяжных матчей выиграла **Звонарева** — 18. Далее следуют **Дементьева** — 17, **Сафина** — 15, **Кириленко** — 14, **Чакветадзе** — 12.

Больше всего поражений в трехсетовых поединках у **Чакветадзе** (14), **Кириленко** (12), **Петровой** (11), **Кудрявцевой** (9), **Сафиной**, **Дементьевой**, **Звонаревой** и **Кузнецовой** (по 8).

Лидером по относительной успешности в трехсетовых матчах стала **Шарапова** — 76,92% (10 побед в 13 подобных матчах). Очень высокий показатель у **Клейбановой** — 70% (7 из 10), далее следуют **Звонарева** — 69,23%, **Дементьева** — 68% и **Сафина** — 65,22%. Поистине этих игроков можно назвать самыми выносливыми.

Больше всего тай-брейков за сезон провела **Звонарева** — 22. Далее следуют **Сафина**, **Дементьева** — по 18, **Петрова** — 14, **Кузнецова** — 13, **Шарапова** и **Чакветадзе** — по 10.

Наибольшее количество побед в тринадцатом гейме одержала **Сафина** — 14. За ней следом значится **Дементьева**, **Звонарева** — по 10, **Кузнецова**, **Петрова** — по 9, **Шарапова** — 7.

Больше всего тай-брейков проиграла **Звонарева** — 12. Вслед за ней идут **Дементьева** — 8, **Чакветадзе**, **Кудрявцева** — по 6, **Петрова**, **Кириленко** и **Веснина** — по 5.

Экспертом по тай-брейкам в этом году можно назвать **Динару Сафину**, которая их выиграла в 77,78% случаев (14 побед из 18). Далее идут **Шарапова** — 70%, **Кузнецова** — 69,23%, **Душевина** — 66,67%, **Петрова** — 64,29%, **Дементьева** — 55,56%.

Безусловной рекордсменкой по количеству навешанных соперницам «баранок» стала **Звонарева**, которая 17 раз выиграла сеты со счетом 6:0. При этом россиянка позволила обыграть себя всухую лишь 2 раза. По 10 «сухих» выигранных партий в активе **Дементьевой** и **Шараповой**, 8 — у **Сафиной**, 6 — у **Кириленко**, 5 — у **Клейбановой**.

Больше всего всухую проиграла **Душевина** — 5 сетов, **Макарова** — 4, **Дементьева**, **Кудрявцева** и **Веснина** — по 3. И лишь четыре россиянки ни разу не позволили соперницам выиграть сет под ноль — **Шарапова**, **Кузнецова**, **Чакветадзе** и **Павлюченкова**.

Николай Давыденко — триумфатор «Мастерса» в Майами.



Российские мужчины в минувшем сезоне выиграли 7 турниров ATP в одиночном разряде и еще 6 раз были в финалах.

Наибольшее количество титулов у **Николая Давыденко** — 3 (Майами, Перчах и Варшава). У **Дмитрия Турсунова** — 2 (Сидней и Мец), у **Михаила Южного** (Ченнаи) и **Игоря Куницына** (Москва) — по 1.

По общему количеству выходов в финал также лидирует **Давыденко** — 5 раз. Далее следуют **Турсунов** — 3 и **Игорь Андреев** — 2.

Список проигравших в финале (по 2 раза) возглавляют — **Давыденко** (Эшторил, Tennis Masters Cup) и **Андреев** (Гштаад, Умаг). По 1 поражению в решающем матче у **Турсунова** (Индианаполис) и **Марата Сафина** (Москва).

В наибольшем количестве турниров сыграл **Андреев** — 29, заметно опередивший **Турсунова** — 25, **Давыденко**, **Сафина** — по 23, **Южного** — 22.

По итогам года первая десятка россиян в рейтинге ATP немного не уместилась в топ-200. Последняя, 10-я ракетка России — **Александр Кудрявцев** занял 209-е место. Общими усилиями россияне заработали \$ 6 950143.

Треть этой суммы заработал **Давыденко** — \$ 2 317082. Далее следуют **Андреев** — \$ 884532, **Турсунов** — \$ 862804, **Южный** — \$ 847941, **Сафин** — \$ 779510, **Куницын** — \$ 495393.

Первая российская десятка провела в общей сложности за год 402 матча, из которых 229 выиграли, что составляет 56,97%.

Значительно больше других матчей сыграли за год **Давыденко** (77) и **Андреев** (75). Далее следуют **Турсунов** — 56, **Южный** — 50, **Сафин** — 48.

Наибольшее количество побед за сезон одержал тот же **Давыденко** — 56. В лидерах значится еще **Андреев** — 43, **Турсунов** — 34, **Южный** — 28, **Сафин** — 24.

Больше всего поражений у **Андреева** — 32, причем этот показатель — наихудший среди всех профессиональных теннисистов мира в 2008 году. Далее идут **Сафин** — 24, **Турсунов**, **Южный** — по 22, **Давыденко** — 21, **Евгений Королев** — 17.

Наивысший процент успешности матчей вновь у **Давыденко** — 72,73% (56 побед в 77 матчах). За ним расположились **Турсунов** — 60,71%, **Андреев** — 57,33%, **Южный** — 56%, **Куницын** — 51,72%, **Сафин** и **Теймураз Габашвили** — по 50%.

Из-за отказа соперников россияне по ходу сезона без борьбы прошли в следующий круг соревнований 4 раза. 2 раза повезло **Турсунову** (Кифер и Одесник), по 1 разу **Сафину** (на «Кубке Кремля» со Зверевым) и **Михаилу Елгину** (в Санкт-Петербурге с Давыденко).

Наши же теннисисты по ходу сезона снимались с турниров 5 раз. Помимо **Давыденко** на St.Petersburg Open, дважды был вынужден сняться **Турсунов** (из-за дисквалификации в Ноттингеме и травмы в Москве). Еще по одной неудаче на счету **Сафина** (Мадрид) и **Южного** (US Open).

Что касается неполных матчей, то 7 раз россиянам удалось одержать победы досрочно из-за снятия соперников с поединков по их ходу. По 3 раза «повезло» **Давыденко** (в матчах Кубка Дэвиса против Джоковича и Бердыха, а также на парижском «Мастерсе» против Надаля), еще по 2 раза — **Андрееву** (Южный в Монте-Карло и Лу Ень-Хуэнь на «Кубке Кремля») и **Королеву** (Матье и Старатче).

Сами же наши теннисисты не доигрывали до конца матчи по собственной инициативе 5 раз. Помимо уже упомянутого **Южного**, по одному разу из-за травм снялись **Давыденко** (против Федерера в финале Эшторила), **Турсунов** (против Джоковича на парижском «Мастерсе»), **Сафин** (против Фоньини в Вашингтоне) и **Королев** (против Колышрайбера на Australian Open).

Российские теннисисты из первой десятки провели за сезон 109 трехсетовых матчей, 58 из которых выиграли — 53,21%.

Рекордсмен по количеству трехсетовых матчей (из трех возможных сетов) — **Андреев** (23). Меньше было у **Давыденко** — 20, **Сафина** — 15, **Турсунова** — 13, **Южного** — 10.

Больше всего подобных затяжных матчей выиграл **Андреев** — 13. Далее следуют **Давыденко** — 12, **Турсунов** — 9, **Сафин** — 7, **Куницын** — 6.

Больше всего поражений в трехсетовых поединках у **Андреева** (10), **Давыденко**, **Сафина** (по 8), **Южного** (7), **Габашвили** (5).

Лидером по относительной успешности в трехсетовых матчах стал **Турсунов** — 69,23% (9 побед в 13 подобных матчах). Далее следуют **Куницын** — 66,67%, **Давыденко** — 60%, **Королев** — 57,14% и **А**

Сезон-2008 оказался
чрезвычайно богат на новые имена.
Заставили о себе говорить
аргентинец Хуан Мартин дель Потро,
британец Энди Маррей, француз
Гаэль Монфис и его соотечественники
Жиль Симон и Жо-Вилфрид Цонга,
которые, правда, чуть старше первой
тройки. Запомнилось также
выступление в ряде турниров молодого
латыша Эрнеста Гулбиса. Чем объяснить
такую «урожайность»? В чем секрет
успеха новых «звезд»? Ответить на эти
вопросы помог комментатор канала
«НТВ+Теннис» Александр МЕТРЕВЕЛИ:

МОЛОДОСТЬ НАСТУПАЕТ НА ПЯТКИ «КОРОЛЯМ»

То, что произошло в теннисе в 2008 году, напомнило мне аналогичные процессы в баскетболе: высокие мощные ребята раньше вроде бы «ходили» по площадке, зато теперь они показывают весьма приличную скорость. И все молодые дарования, заявившие о себе в нынешнем теннисном сезоне, не только обладают отличной подачей (такие игроки были и раньше), но и великолепно дви-

гаются по корту. Таков Хуан Мартин дель Потро. Он прекрасно зацищается, достает практически все мячи. Выдвинуться из массы аргентинских теннисистов способен только тот, кто выдержит жесткую конкуренцию. Впервые я увидел дель Потро три года назад на «Ролан Гаррос». В одном сете матча против Рафаэля Надаля Хуан Мартин играл потрясающе и даже превосходил испанца! И вот теперь, избавившись, наконец-то, от травм, он получил возможность заиграть в полную силу. Очевидно, что Хуан много работал. У меня есть только один вопрос: сумел ли аргентинец хорошо подготовиться к этому сезону, поскольку в 2008 году он получил сумасшедшую, непропорциональную нагрузку: после Уимблдона дель Потро играл очень много, в том числе на Masters Cup в Шанхае и в финале Кубка Дэвиса. Выдержать это очень непросто. Следует отметить, что игроки, о которых идет речь, абсолютно разноплановы. Высокий Энди Маррей внешне производит впечатление флегматика. Однако в игре он преображается. Британец обла-

дает такой скоростью, какая нечасто встречается у молодых теннисистов. Он может позволить себе разнообразный ритм игры, не допускает тактических ошибок. Такого игрока в Британии давно не было.

Последние пять лет французских теннисистов, находящихся в первой сотне мирового рейтинга, было больше, чем у других стран. Возможно, среди них нет выдающихся игроков, но их общий уровень довольно приличен. И это позволяло ожидать, что французы, наконец-то, перейдут в теннисе на более высокий уровень. Так что появление среди лидеров Гаэля Монфиса, Жо-Вилфрида Цонга и, главное, Жиля Симона не стало неожиданностью.

Примечательно, что все трое имеют свой, отличный друг от друга, стиль игры. Монфис и Цонга — афрофранцузы, высокие и сильные. У Жо-Вилфрида при его физической мощи атакующая

Хуан Мартин
дель Потро

манера игры, он хорошо двигается. Сочетанием мышц и скорости он напоминает мне Винус Уильямс. Монфис до недавнего времени был на корте несколько пассивен, действовал от обороны. Иногда на протяжении одного турнира он выигрывал матчи с трудом. Сейчас у Монфиса новый тренер, который, возможно, этот недостаток Гаэля поможет исправить. Симон обладает более скромными, нежели Цонга и Монфис, физическими данными. Его главный козырь — легкость передвижения. В то же время стиль игры Симона можно сравнить с действиями на корте Маррея. Из французской тройки, на мой взгляд, самые радужные перспективы у Цонга. Однако, учитывая то, как работает местная федерация тенниса (FFT), уверен, что в будущем году это трио превратится в квартет: должен заиграть в полную силу и Ришар Гаске.

Ну и, наконец, Эрнест Гулбис. Он пока не вошел в число двадцати лучших. Иногда его действия несколько прямолинейны. Теннисисты-открытия, о которых мы только что говорили, чуть гибче Гулбиса. Но латыш — парень талантливый и молодой. Если будет упорно работать, может уливить.

Жо-Вилфрид Цонга

Энди Маррей

Обычно за год в Туре появляется не более двух — трех интересных теннисистов. Чем можно объяснить небывалую «урожайность» сезона-2008?

На протяжении последних лет высшую позицию в теннисе занимал Роджер Федерер. Теперь рейтинг возглавил Рафаэль Надаль, но его лидерство многим не кажется таким уж недостижимым. В этом году испанец смог победить лишь в двух из четырех турниров «Большого шлема». Тогда как Федерер в лучшие времена заевоевывал по три таких титула.

К тому же Рафаэль, в отличие от Роджера, умеющего избегать травмы, пропустил из-за проблем с коленом концовку сезона, что тоже свидетельствует о его уязвимости.

Так что несмотря на провозглашение нового короля, монархия сегодня не кажется мне абсолютной.

Конкуренция возрастает тем более, что у каждого из молодых талантливых теннисистов есть победы и над Федерером, и над Надалем. Это стимулирует: каждый хочет отличиться, заработать больше призов. Не удивительно, что в таких условиях молодежь раскрывается быстрее.

Почему в России пока не появились такие же перспективные молодые игроки, как во Франции? Неужели все объясняется только более эффективной работой французской национальной федерации?

Все не так просто. Ведь до Маррея в Великобритании тоже долго никто не появлялся. Да и во Франции прошло время, прежде чем работа FFT дала результат. Нет особо ярких новичков ни в США, ни в Австралии, хотя федерации этих стран — одни из лучших в мире. Талантливые игроки появляются не так часто, как хотелось бы. Теннис — это же не «фабрика звезд». В России тоже есть перспективные игроки. Правда, они пока не достигли уровня открытый сезона-2008.

Молодежь так активно наступает, что возникают сомнения: не пора ли героям недавнего прошлого зачехлять ракетки?

Это же профессиональный спорт, а не любительский. Есть какие-то контракты, обязательства. Например, Марат Сафин вроде бы заявил о возможном завершении карьеры, а потом сам понял, что сказал что-то не то. Конечно, тяжело, когда нет результатов, а теннисисту, бывшему на первой позиции, наверно, не очень уютно ощущать себя двадцатым или тридцатым. Но тот же Федерер, потерявший лидерство, будет бороться за титулы турниров «Большого шлема». Что уж говорить об игроках top ten: здесь нет большой разницы, в какой десятке находишься — первой или второй. Была бы хорошая игра — будут и деньги, и престиж. Тем более что Надаль и Джокович — сами теннисисты еще очень молодые.

Яков Чудаков

Явление это в теннисе, конечно, не новое. Журнал рассказывал о знаменитых теннисных семействах. Болгарских сестрах, американских братьях. Однако все это имена из зарубежных сериалов. Но вот не угодно ли теперь отметить замечательный успех наших соотечественников — Сафиных.

СЕМЕЙНЫЙ ПОДРЯД



КАЛАМБУР НЕ В НАШУ ПОЛЬЗУ

Прошедший в Австралии Hyundai Norman Cup — турнир с серьезными традициями, не новичок в мировом календаре. В январе 2009-го этот Кубок разыгрывался в 21-й раз. Есть у него и свои особенности. В частности, организаторы и спонсоры оплачивают каждый эйс. Подача навылет оценивается в 25 долларов. Эти деньги направляются в благотворительный Фонд содействия развития детского тенниса в неблагополучных семьях Западной Австралии.

Соревнования в Перте, административном центре штата Западная Австралия, расположенным на берегу Индийского океана, называются пышно — Официальный турнир ITF смешанных команд.

В каждой из двух групп — четыре команды. Играют по круговой системе. В группе «A» Словакия одержала три победы, Германия — две, американцы выиграли один матч, австралийцы, хозяева турнира, остались ни с чем. В группе «B» отличились россияне, взявшие верх над теннисистами Италии (у них две победы), Франции (одна) и спортсменами Тайваня (ноль).

Наша «бригада» начала матчем с итальянцами, выиграла оба одиночных поединка, но в миксте в третьем, укороченном, сете уступила — 2:10. Дуэль с французами приобретала принципиальный характер. В этом испытании отличилась Динара Сафина. Она взяла верх над Ализе Корне — 6/3, 6/2. А вот Марат Сафин уступил Жилю Симону — 6/7(5), 3/6. Корне призналась: «Динара показывает немыслимый, фантастический теннис, когда она в ударе».

Затем сестра и брат на корте объединились. Французы (Корне и Симон) были повержены — 4/6, 3/6. Марат после матча рассказывал: «Я был максимально нацелен на хорошую игру, хотя, признаюсь, немного нервничал. Соперники чувствовали себя более расслаблено... Мы уступали, но потом собирались: двигались по корту лучше, возвращали мячи лучше. И дело у нас пошло».

Но в спорте случается всякое. Как говорили в свое время великие хоккеисты сборной СССР — главное, чтобы не изменил фарт. В Перте изменил. В финале, где сошлись победители групп «A» и «B», наши словакам проиграли. У 19-летней Доминики Цибулковой Динара на тай-брейке вырвала первую партию, но в двух следующих сетах уступила. О характере схватки Марата и опытнейшего турнирного бойца 31-летнего Доминика Хрбаты точнее всего, без всяких восклицательных знаков, говорит счет матча — 7/6(5), 5/7, 6/7(3). Кстати, в Кубке Хопмана Хрбаты играл в четвертый раз, и это его вторая победа в турнире.

Доминика и Доминик доминировали в финале. Обидная для нас игра слов? Конечно! Но ведь сезон только начинается.

Олег Спасский

Молодежь так активно наступает, что возникают сомнения: не пора ли героям недавнего прошлого зачехлять ракетки?

Яков Чудаков

ЧЕЛОВЕК В КРАСНОМ ШАРФЕ, ЗАМЕТНАЯ ФИГУРА...

Давняя история, почти четверть века назад...

В 1985-м очередные Всемирные студенческие игры проходили в японском городе Кобе. Журналистов, аккредитованных на Универсиаде, пригласили посмотреть созданный в море искусственный остров.

Мы с Николаем Долгополовым в те дни постоянно были рядом, жили в одном номере отеля. Николай представлял «Комсомольскую правду», я — журналы «Спорт в СССР» и «Советский Союз». И газета, и журнал принадлежали издательству «Правда». Стало быть, бухгалтерия — одна. Там-то нам и посоветовали объединиться, чтобы уложиться в предусмотренную законами смету.

Так что и на экскурсию едем вместе. Глазеем по сторонам. Коле на месте не сидится. Куда-то выходит. Минут через десять возвращается, возбужденный:

— Идем со мной!

Шагаем в полупустой электричке из вагона в вагон. Доходим до первого. Николай торжествующе спрашивает:

— А где машинист?

Машиниста и вправду нет. Поезд ведет электроника. За окном, напомню, 1985-й...

Чем же запомнился этот эпизод? Не чудом японской техники, нет. Жаждой коллеги к открытию нового. Способностью удивляться. Качествами, полезными любому человеку, а журналисту — просто необходимыми.

Читателям «Теннис+» имя этого журналиста хорошо известно. В теннисном сообществе он давно свой человек. Долгополов нередко руководит пресс-центрами на разных матчах и турнирах. Там он всем и всегда нужен — прямо сейчас, сию минуту. Шамиль Тарпищев даже как-то попросил его надеть что-то яркое, заметное издалека, бросающееся в глаза. Именно этим и объясняется появление знакомого теперь едва ли не всем теннисным журналистам красного шарфа, который Николай Михайлович, кажется, никогда не снимает.

Не теннисом единственным, однако, живет наш друг. Сын знаменитого журналиста-известинца Михаила Николаевича Долгополова, Николай унаследовал от отца еще один журналистский талант — стремление проникнуть в самые разные и дальние тайники культуры во всем ее многообразии. И спорт для него — это тоже часть культуры.

Николай Долгополов возглавляет Федерацию спортивных журналистов страны. Он вице-президент Международной Ассоциации спортивной прессы (АИПС), член Административного совета Международного комитета «Фэйр-Плей».

Достаю с полки книги, подаренные мне в разное время Николаем, — «По ту сторону спорта», «Во имя мира, во имя спорта». Напомню, что он несколько лет работал корреспондентом «Комсомолки» в Париже, «на ты» с английским и французским языками.

Немалое место в жизни журналиста в последние годы занимает другая тема. Снова подхожу к книжной полке. Солидные тома — «Правда полковника Абеля», «Они украли бомбу для Советов», «Элита русской разведки», «Гении внешней разведки»... Подписывая мне эту последнюю книгу, Николай заметил: «Потребовалось почти восемь лет, чтобы добраться до сути запутнейшего дела». Понятно, что для успеха в такого рода исследованиях требуются не только глубокий интерес к теме, но и — непременно — азарт. Чего, к счастью, Николаю Михайловичу не занимать. Воздается по труду: журналист и писатель Долгополов — лауреат литературной премии Службы внешней разведки и дипломант премии имени Александра



Знаменательный день
в истории нашего
тенниса и жизни
юбиляра:
2002-й, Париж, «Берси».
Через несколько минут
нам впервые будет вручен Кубок Дэвиса.

Слезы радости на глазах Шамиля Тарпищева.
Николай Долгополов переводит речь капитана-победителя.

Невского Союза писателей России ... Он — частый гость телевизионной передачи «Совершенно секретно». Рассказывает о разных эпизодах из истории отечественной разведки, да так, что за слушаешься.

И все же главное дело его жизни — живая газета, горячая журналистская кухня. Долгие годы был ответственный секретарем и замом главного в газете «Труд». Сегодня — зам. главного в «Российской газете». Занятие не из легких, не из «попутных».

А теперь и новое увлечение — кино. Недавно Долгополов написал сценарий двухсерийного художественного фильма о наших разведчиках.

Добавьте ко всему этому неослабевающий интерес и — опять же — азарт коллекционера живописи (только не новомодной!) к полотнам разных лет. Поразительно: где только берет силы и время? Впрочем, 60 лет — возраст творческой зрелости. И до покойной супруги еще куда как далеко. Тем более с таким характером. С такими интересами и азартом.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ от «Теннис+»!

Олег Спасский

Завершающим аккордом юбилейного для российского тенниса и в высшей степени удачного для него 2008 года стала традиционная церемония вручения премий «Зал российской теннисной славы», прошедшая в Москве.



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – ЗАЛУ СЛАВЫ

Зал теннисной славы России является самым молодым из подобных заведений во всем мире и единственным за пределами американского континента. Идея его создания (напомним) принадлежала бывшему сотруднику «Теннис+» Заирбеку Мансурову и была реализована в 2002 году во время турнира St. Petersburg Open. В 2006 году ее подхватил телеканал «НТВ +Теннис». И вот уже второй раз торжественная церемония транслировалась в прямом эфире из студии Останкинского телецентра.

По сложившейся традиции в Зал Славы выбираются самые достойные представители теннисного сообщества по четырем номинациям — «Пионеры отечественного тенниса», «Теннисисты и деятели тенниса первой половины XX века», «Теннисисты и деятели тенниса второй половины XX века», «Современные теннисисты и деятели тенниса». (Появилась и еще одна, но о ней позже.)

Имя лучшего определяется на альтернативной основе — из четырех номинантов в каждой категории. Вот и в этот вечер традиционные ведущие генеральный директор спортивных каналов НТВ-Плюс Анна Дмитриева и известный телекомментатор Александр Метревели огласили результаты голосования экспертов, а президент Федерации тенниса России Шамиль Тарпищев в паре с Анастасией Мыскиной вручили награды и почетные дипломы новым лауреатам.

Номинация «Пионеры отечественного тенниса». Если в прошлом году князь Лев Урусов уступил сильнейшей теннисистке СССР 20-х годов прошлого века — Софии Мальцевой, то на этот раз последнему члену МОК от Российской империи не было равных. Ему отдали свои голоса 43 из 48 экспертов. Присутствовавший в студии спортивный архивариус Юрий Зерчанинов напомнил, что еще в 1924 году князь предложил пригласить на ближайшие Олимпийские игры хотя бы в теннисных соревнованиях две сборные России — одну из белых эмигрантов, другую из СССР. Но руководство МОК отвергло эту идею... Князь Урусов, однокашник генералов Брангеля и Кутепова по военному училищу, умер своей смертью в Женеве, но все члены его большой семьи в разные годы были уничтожены снача-

ла не без участия сотрудников НКВД, а затем при содействии гестапо. Так что нынешний приз и памятная номинация так и остались невостребованными.

Номинация «Теннисисты и деятели тенниса первой половины XX века». Здесь Семен Белиц-Гейман, один из лучших теннисистов страны 40-50-х годов, двухкратный чемпион СССР в парном разряде, автор популярных книг о теннисе, уверенно победил Татьяну Налимову (38:5). Благодаря этому легендарному человеку советские теннисисты получили возможность участвовать в международных соревнованиях. Анна Дмитриева, Александр Метревели, Шамиль Тарпищев поделились воспоминаниями о своем учителе, который, говоря словами президента нашей федерации, «умел входить в двери со всех сторон, даже если дверей там не было». Как пошутила Анна Дмитриева, все ученики и ученицы Семена Павловича стали большими теннисистами, за одним исключением — его сына Павла, который предпочел заняться бизнесом и переселился в столицу ОАЭ — Абу-Даби, где его и разыскали наши телевизионщики. Для Павла Семёновича их звонок не стал сюрпризом: он смотрел телетрансляцию по спутниковой антенне. «Приезжайте к нам в Абу-Даби, у нас тут Федерер с Надалем собираются сыграть выставочный матч», — пригласил всех господин Белиц-Гейман. «Нет уж, лучше возвращаться к нам, а заодно и при получишь», — ответил ему в лучших традициях героя «Бриллиантовой руки» Александр Метревели.

Номинация «Теннисисты и деятели тенниса второй половины XX века». Победителем в ней оказался многолетний друг и соратник Метревели — Теймураз Каулия, увы, недавно ушедший из жизни. (В этой номинации он победил за явным преимуществом — 35 голосов из 48). Шесть раз Каулия был финалистом чемпионатов СССР и лишь в 1976 году, наконец, смог одолеть своего лучшего друга. При объявлении имени победителя номинации неожиданно для всех слово взяла Анастасия Мыскина. Она вспомнила свою первую встречу с мэтром — на одном из юниорских турниров в Тбилиси. Накануне очередного матча с явным в ту пору фаворитом — Еленой Дементьевой, — не предвещавшего Насте ничего хорошего, к ней в гостинич-

жем помнят капитана сборной России в Кубке Дэвиса, впервые в 1994-м году дошедшей до финала престижнейшего соревнования. Победа досталась Вадиму в более упорной борьбе, чем предыдущим лауреатам, он всего на шесть голосов опередил Елену Лиховцову — 23:17. И это при том, что в последние годы победитель практически не появлялся в России, работая за рубежом — детским тренером в теннисном клубе Гамбурга. Но ради такого случая Борисов приехал на родину. В студии Вадим появился вместе с блондинкой модельной внешности. Оказалось, это его взрослая дочь, которая, как и потомок Белиц-Геймана, не стала теннисисткой. После окончания бизнес-колледжа в Голландии она теперь работает в одной из фирм в Москве.

Новая номинация «Лучший тренер». Неожиданностью для организаторов церемонии и ее участников стала победа первого тренера Евгения Кафельникова — Валерия Шишкina, опередившего таких корифеев тренерского цеха, как Татьяна Наумко, Валерий Шкляр, Виктор Янчук и даже Анатолий Лепешин, с которым Кафельников завоевал многие громкие титулы. Нетрудно понять, что чувствовал Шишклин, работающий с детьми в спортивном комплексе Дагомыса, узнав, что опередил Лепешина — 17:13. «Вы меня вернули из небытия!» — заявил по-

ЗАЛУ СЛАВЫ



Anna Dmitrieva, Vadim Borisov,
Anastasia Myskina, Shamil Tarpiashvili,
Valeriy Shishkin, Alexander Metreveli.

ный номер пришел Каулия. «Он дал мне несколько ценных советов, как бороться против Дементьевой, благодаря чему на следующий день я впервые в карьере обыграла Лену», — призналась Настя.

Номинация «Современные теннисисты и деятели тенниса». Лауреатом здесь стал заслуженный мастер спорта и шестикратный чемпион Европы Вадим Борисов. Болельщики со ста-

рясенный победитель и рассказал в прямом эфире свою биографию и историю знакомства с юным Женей Кафельниковым. А потом был маленький фуршет, на котором Шишклин читал стихи Омара Хайяма, клялся в любви Анне Дмитриевой и раздавал автографы на принесенных с собой экземплярах биографии Кафельникова.

Йожеф Саси

Когда вы смотрите теннис, ваше внимание приковано к игрокам. И лишь в паузах игры и перерывах вы отвлекаетесь на группы людей, расположившихся по периметру корта.
Между тем от их работы во многом зависит нормальный ход матча. Речь — о судьях на линиях и болбоях. Без них невозможен ни один матч.
Подготовка, организация их работы на профессиональных турнирах — непростое дело. Об этом сегодня на страницах журнала рассказывает Борис Витин, специалист с многолетним стажем.

Бригада, от которой зависит многое

«И крестьяне любить умеют». Перефразируя Карамзина применительно к теннису, можно сказать: и болбоям нужны специальные тренеры, теннисные профессионалы.

У них должен быть достаточный опыт общения с детьми. Точнее — с большой массой детей, с группами. Им необходимо знать психологию, быть терпимыми, уметь разговаривать с детьми. Подбирать детей нужно из теннисных школ, клубов. Они в свою очередь уже должны знать правила игры, мысленно контролировать счет встречи.

Организаторы соревнований ставят перед тренерами определенные задачи — в зависимости от регламента турнира: сколько надо болбоям, будут они работать полной (6-8 человек) или неполной (3-4) бригадой? На крупных соревнованиях, к примеру, на «Кубке Кремля», необходимо большое количество детей (около 120). На скромных турнирах — не больше 20-ти. За одним-двумя тренерами закрепляется площадка, так что тренеров при большом количестве детей должно быть много. Перед игрой они обязательно должны провести инструктаж болбоям и специальные занятия. Необходимо объяснить ребятам, как они должны вести себя на стадионе или арене. Обычно на турнире ра-



БОЛБОЙ РВЕТСЯ В БОЙ!

ботает большая группа педагогов, которыми руководит старший тренер, отвечающий за работу всех бригад. Очень важно, чтобы у тренеров, работающих на турнире, была взаимоподдержка.

Тренер и врач одновременно

Детям, обслуживающим турнир, предлагаются отдельные раздевалки. Обязанность тренера — встретить ребят за час до начала соревнований. Перед выходом на корт необходимо проанализировать события предыдущего матча, определить порядок действий на предстоящую встречу.

Тренер обязан собрать ребят за 15 минут до выхода на корт. Группа должна быть в «боевой» готовности, не полный «комплект» не может выйти на площадку. Особенно важны первые дни соревнований, когда начинается квалификация. Необходим медицинский контроль: болбай должен быть абсолютно здоровым и ... сытым. Бывали случаи, когда ребенок после затяжной игры падал на корте в голодный обморок и приходилось останавливать матч.

После игры нужно проследить, чтобы болбай в течение 15 минут покинули спортивную площадку. Случалось, дети оставались на стадионе, что особенно нежелательно в позднее время. Дети есть дети, они начинают шалить, играть,

прятаться. Были ситуации, когда приходилось вызывать охрану и разыскивать детей по огромному стадиону.

Детский регламент

Дети обычно работают на корте 30-40 минут (в помещении). На улице, на солнцепеке — не более 20 минут. Желательно менять их местами: кто был на солнце, должен вернуться в тень и наоборот.

По условиям заключенного договора ребенок не может находиться на корте ежедневно больше 6 часов. Ребята на корте должны выполнять только свои прямые обязанности. Нельзя использовать их на какой-то другой работе — например, помочь укрепить рекламу, что-то где-то подкрасить или что-то куда-то перенести...

Допустимый возраст болбоя — не меньше 14 лет. Необходим медицинская справка, разрешение от родителей и копия свидетельства о рождении.

Обычно на турнире дети обеспечиваются экипировкой. Лучше, если они выглядят единообразно. Задача тренера — сле-

дить за этим (одинаково подтянутые носки, футболки или джемперы, заправленные в шорты, брюки). Более взрослые во время матча стоят у фонов. Те, кто побыстрее, — у сетки. Тренер должен знать режим на стадионе, который устанавливается на крупных мероприятиях. Все ребята аккредитуются, они не имеют права передавать аккредитации кому-то из своих родных или друзей.

Прелюдия встречи

Раздевалки, предназначенные для детей, должны на время игры закрываться. Ребятам запрещено выходить на корт с мобильным телефоном, а также жвачкой и конфетами. Для болбоям отводятся специальные места на трибунах. Во время матча главный на корте — судья на вышке. Он может переставить подающего мячи с одного места на другое, может попросить принести воды или, скажем, фрукты, медикаменты. Судья на вышке отвечает за все. Каждый судья на линии, каждый болбай должны быть в поле зрения друг друга, при завершении розыгрыша гейма видеть арбитра на вышке, встречаться с ним взглядом.

Мяч в игре

Обычно мяч летит с большой скоростью, свыше 100 км в час. И если ребенок будет во время работы «считать ворон», то может получить серьезную травму. Так что дети на площадке должны быть предельно внимательны, следить за игрой, уметь увернуться от быстролетящего мяча (особенно те, кто работает у сетки).

Тренеры распределяют детей на бригады и определяют конкретное место каждого. Самовольно менять местами на площадке и самими площадками нельзя.

«Полный комплект» детей — это 6 человек на корте, каждый со своей стороны и по два у фонов в углах корта, двое бегают по разным сторонам сетки, не касаясь ее (рис.5). Те, кто стоит у фонов, не должны загораживать рекламу, их место — за линией коридора парной игры.

Некоторые спортсмены берут с собой полотенце и обычно между розыгрышами кидают его болбоям, которые должны положить его на стул линейного судьи и при смене сторон принести на скамейку, где отдыхают спортсмены. Подбор мячей и передача их игроку делаются максимально быстро. Обычная стойка болбоя — ноги на ширине плеч, руки с мячами за спиной (рис.1). При окончании розыгрыша очка все поднимают руки с мячами вверх и показывают мяч. Если мяча нет — руки внизу пальцы раздвинуты (рис.2,3,4). Все мячи подаются через сеточки на сторону подающего (вне зависимости от счета) путем перекатывания по площадке. Ни в коем случае нельзя перебрасывать мячи через головы игроков.

Сеточки при смене сторон игроками, не закрывая их от камер телевидения, должны стоять перед ними: вдруг потребуется какая-нибудь помощь.

Иногда, помимо шести ребят, используются два «дополнительных» болбоя: они собирают мячи, выпавшие с корта по обе его стороны.

Обычно перед началом матча на площадку выходит бригада судей, за ними — болбай, каждый встает на свое место. При смене бригада должна так же организованно выйти с площадки. Иногда применяется «выбегание»: начиная с последнего болбоя, все строем выбегают с площадки. Это эффективно выглядит, но требует дополнительной тренировки.



(K)FACTOR
TAKE KONTROL

STEADY. PRECISE. ELITE

JUAN MARTIN DEL POTRO

EXCELSIOR

Wilson
NUMBER 1 IN TENNIS

Представительство в России
AMER SPORTS RUSSIA
тел.: +7 495 641 2646
факс: +7 495 641 2645
e-mail: andrei.chriljev@amersports.com
www.wilson-sports.ru

ОТДЫХ НЕ В РАДОСТЬ, НО НА ПОЛЬЗУ

Еще недавно мало кто в спортивном мире мог сравниться с теннисными звездами в умении весело и с размахом отдыхать, не нарушая при этом уголовного кодекса. За свои законные 40 нерабочих дней мастера ракетки успевали покататься на горных лыжах, оседлать волны на серферах, понежиться под солнцем, не говоря уже о поездках в экзотические страны и рождественских шоппинг-турах, на которые порой уходило немало заработанных за долгий сезон премиальных. Но на этот раз отдых теннисистов прошел непривычно тихо: без «шоколадных тусовок» и пижамных вечеринок, без президентских апартаментов и разорительных походов в казино, без роскошных свадеб и шумных помолвок. Могло ли быть иначе во времена всеобщего экономического кризиса!

Зима страхов наших

Так, перефразируя название детектива Роберта Ладлэма «Лето наших страхов», охарактеризовал начало 2009-го года для мирового тенниса президент и исполняющий директор Ассоциации теннисистов-профессионалов Этьен де Вильер. Этот пессимистический прогноз он сделал во время традиционной вечеринки для руководителей обоих Туров в Майами, которая был назначена убедить теннисных начальников, спонсоров и менеджеров, что в теннисном хозяйстве все спокойно.

Ради этого спокойствия ATP и WTA Tour закатали «корпоратив», каких в мире тенниса давно не видывали: с ведрами каспийской черной икры, мраморной говядиной из Японии, свежайшими устрицами из Британии и шампанским «Кристалл» (по 750 евро бутылка). Для развлечения гостей были выпущены звезды хип-хопа Сиско и нестареющие ветераны диско Earth, Wind and Fire. И все бы

прошло на ура, если бы не руководитель ATP. Дело в том, что вечеринка совпала с последними часами пребывания Этьенна де Вильера на посту руководства ATP. На прощанье босс резанул всю правду-матку о ситуации в профессиональном теннисе. «Как говорят китайцы: не дай вам бог жить в эпоху перемен! — начал спич уходящий президент. — Нас же угораздило начать эти перемены в самый неподходящий момент, когда весь мир все глубже погружается в пучину мирового кризиса, а бюджеты обоих Туров впервые за долгие годы оказались дефицитными. Мы вступили в страшную зиму наших страхов».

На этой «оптимистической» ноте, если верить информаторам, на сцену выбежал руководитель женского Тура Ларри Скотт и решительно отобрал у коллеги микрофон: «Простите Этьенна, он впал во вполне объяснимую меланхолию. Не волнуйтесь, у нас все отлично, и никакой кризис не сможет помешать теннису в 2009-м году!». После этого Скотт увел совсем размякшего де Вильера за кулисы, и больше в тот вечер президента ATP никто не видел.

Эта обычная для новогодних вечеров разборка не привлекла бы внимания прессы, если бы не два обстоятельства: своего поста француза лишился благодаря интригам именно Ларри Скотта, который никогда не скрывал желания возглавить оба Тура. И, во-вторых, впервые в своей истории ATP вступила в новый сезон обремененная многочисленными долгами и без генерального спонсора.

Да, как это ни печально, но знаменитый концерн «Мерседес Бенц», в течение последних 12 лет щедро спонсировавший мужской Тур (по самым скромным подсчетам, немцы вложили в ATP не менее полутора миллиарда долларов), решил больше не продлевать контракта, чем сэкономил себе до 100 миллионов евро. Казалось бы, какой пустяк для концерна с годовым оборотом в 25 миллиардов? Но в условиях, когда поку-

зат западных экспертов уже к концу года по меньшей мере двадцать турниров, включая Открытое первенство Австралии и Кубки Дэвиса и Федерации, лишатся спонсоров и окажутся на грани разорения. Остальным придется либо искать частных инвесторов среди аравийских шейхов, либо изыскивать дополнительные источники доходов: например, устанавливать перед трибунами игровые автоматы, заклеить сетку спонсорскими логотипами и постоянно показывать во время матчей рекламные ролики. А можно и подать в суд на руководство мужского или женского Туров, как это сделали гамбургцы, вчинив иск руководству ATP на 80 миллионов долларов после того, как их турнир лишился элитного статуса.

Таких «лишенцев» благодаря затяжной явно не вовремя перестройки календарей обоих Туров найдется не менее десятка. Так что пессимизм покинувшего пост Этьенна де Вильера вполне объясним, хотя сам он ушел из ATP не с пустыми руками: получив на прощание компенсацию в размере одного миллиона долларов.

P.S. Когда материал готовился к печати, стало известно, что Ларри Скотту удалось привести на пост президента ATP — своего старого приятеля и партнера по гольфу 44-летнего Адама Хелфанта, прежде работавшего исполнительным директором Nike.



Бриджит Уилсон
и Пит Самpras



Этьен
де Вильер

пательная способность населения упала, когда автомобильный рынок оказался на грани коллапса, уже не до спонсорства! Бегство немецкого автогиганта с теннисного рынка было бы не так страшно, если бы первыми жертвами мирового кризиса не оказались производители автомобилей, часов и банки. То есть представители тех видов бизнеса, которые в последние годы поддерживали большинство турниров. Если дела в мировой экономике в 2009 году будут развиваться в таком же духе, то, по прогно-

зам западных экспертов уже к концу года по меньшей мере двадцать турниров, включая Открытое первенство Австралии и Кубки Дэвиса и Федерации, лишатся спонсоров и окажутся на грани разорения. Остальным придется либо искать частных инвесторов среди аравийских шейхов, либо изыскивать дополнительные источники доходов: например, устанавливать перед трибунами игровые автоматы, заклеить сетку спонсорскими логотипами и постоянно показывать во время матчей рекламные ролики. А можно и подать в суд на руководство мужского или женского Туров, как это сделали гамбургцы, вчинив иск руководству ATP на 80 миллионов долларов после того, как их турнир лишился элитного статуса.

Таких «лишенцев» благодаря затяжной явно не вовремя перестройки календарей обоих Туров найдется не менее десятка. Так что пессимизм покинувшего пост Этьенна де Вильера вполне объясним, хотя сам он ушел из ATP не с пустыми руками: получив на прощание компенсацию в размере одного миллиона долларов.



Рафаэль Надаль во время посещения московской ярмарки миллионеров вместе с Алексеем Михайловым, комментатором НТВ+ Теннис.

довался так, как не радовался победам в Уимблдоне или US Open!

Конечно, будь Самpras более компанейским человеком, обладай хотя бы малостью актерского таланта, он смог бы по-прежнему зарабатывать немалые деньги, как это продолжает делать его главный в прошлом соперник Андре Агасси, который за последние два месяца снялся в трех рекламных роликах и заработал около полмиллиона долларов. Правда, по этой части легендарного Агасси затмил его преемник «на посту» самого популярного теннисиста планеты — Рафа Надаль, который получил полтора миллиона долларов только за то, что трижды исполнил роль свадебного генерала на международных выставках (одна из них прошла в Москве).

Искушения заработать лишние деньги в эти тяжелые времена не избежала и всеобщая любимица Ана Иванович. Хоть сербке и тяжело было расставаться со своим Вердаской, но пришлось отправиться в Голд Коуст, чтобы сняться в рекламной сессии с популярным австралийским гольфистом Адамом Смитом. Тот оказался парнем не промах и во время сессии положил руку на грудь теннисистки, едва прикрытую купальником. Решил, что так надо, Ана его не одернула и не отодвинулась, о чём вскоре пожалела.

На следующий день пикантный снимок появился сначала в местном таблоиде, потом в Интернете, вызвав у ее горячего бойфренда приступ безумной ревности. Вот так из-за какой-то сотни тысяч баксов очаровательная брюнетка едва не рассталась с мужчиной своей мечты.

Йожеф Саси



Елена
Янкович

The advertisement features a large image of Jo-Wilfried Tsonga's face and a close-up of a tennis racket head. The text includes the K-Factor logo, the slogan 'TAKE KONTROL', and 'LETHAL. FEEL. DETERMINATION'. It also mentions 'JO-WILFRIED TSONGA' and 'K BLADE'. The Wilson brand name and 'NUMBER 1 IN TENNIS' are also present.

Представительство в России

AMER SPORTS RUSSIA

тел.: +7 495 641 2646 факс: +7 495 641 2645

e-mail: andrei.chruljev@amersports.com

www.wilson-sports.ru

Леонардо
Любичич,
Круз Хьюитт
и другие

Перед стартом сезона-2009
отцами стали сразу четверо
игроков мужского Тура.

Хорвату Ивану Любичичу его
жена Аида подарила первенца —
Леонардо. А вот австралиец Ллейтон Хьюитт —
папаша со стажем. Три года
назад супруга экс-первой

ракетки мира Бек родила
дочь Миу, а сейчас сына, ко-
торому дали имя Круз.

Дружно сработали успешно
выступающие в паре и на
корте серб Ненад Зимонич
и канадец Даниэль Нестор.
Они стали отцами с разни-
цей в несколько недель.
Супруга сербского тенниси-
ста Мина, известная у себя

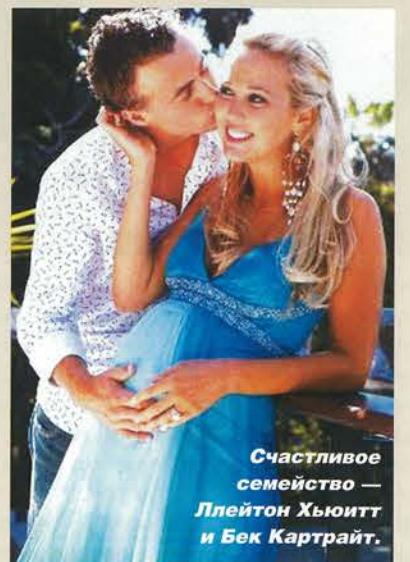
на родине модель, родила

во Флориде двойню, маль-
чика и девочку — Леона и

Луну. А Даниэлю и его жене

Наташе принесла счастье

дочка Тиана.



Счастливое
семейство —
Ллейтон Хьюитт
и Бек Карtright.



ПОД ЗНАКОМ УСПЕХА. НЕСМОТРЯ НИ НА ЧТО

Хотя завершающий этап минувшего года прошел под знаком кризиса мировой банковской системы, Инвестторгбанк в течение всего периода не снижал темпов динамики развития и вошел, по версии агентства РБК, в число пятидесяти самых клиентоориентированных российских банков. Валюта баланса ИТБ в 2008 году впервые в его истории превысила 50 миллиардов рублей.

Владимир Гудков, Председатель Правления АКБ «Инвестторгбанк»: «Я бы не сказал, что мы переживаем кризис. Это некий переходный период. Правительство и Центральный Банк поддерживают все системообразующие банки. Замечу, что в нынешних условиях мы находимся в числе банков, сумевших сохранить основные вклады населения».

Сентябрь 2008 года был ознаменован знаковым событием в жизни банка — завершилась сделка по вхождению в его капитал международных акционеров. В самый разгар нестабильности финансового рынка новые акционеры перечислили на счет Инвестторбанка почти 5 млрд. рублей. Кроме того, после проведения дополнительной эмиссии акций размер уставного капитала АКБ «Инвестторгбанк» вырос до 6,362 млрд. рублей, собственные средства составили около 8 млрд. рублей.

Владимир Гудков: «С приходом новых акционеров мы намерены существенно усилить клиентское направление, которое ранее было ориентировано на мелких и средних клиентов. Сейчас мы думаем, как дополнить его людьми, которые будут заниматься крупными, стратегическими клиентами».

Привлеченные средства инвесторов направлены на цели кредитования МСБ в регионах присутствия банка. Открылись новые точки продаж в Санкт-Петербурге, Саратове и Энгельсе, Самаре, Сургуте, Набережных Челнах, Плесе, Кинешме, Старом Осколе. В рейтинге агентства РосБизнесКонсалтинг Инвестторбанк занимает 47-е место в ТОР-100 самых филиальных российских банков. В течение года Банк открыл филиалы в Воронеже, Казани, Ярославле, Костроме, Ростове-на-Дону, Екатеринбурге, Выборге. В регионах Банк осуществляет инвестиционные проекты, направленные на развитие соответствующих областей и районов.

Владимир Гудков: «Пока мы охватили Поволжье, Центральную часть России. Плани-

Наша надежность
проверена временем

Офисы Банка в городах:

Москва
ул. Дубининская, д.45. Тел. (495) 739-4530

Владимир
Сузdalский пр-т, д.17. Тел. (4922) 21-6207

Нижний Новгород
ул. Полтавская, д.14. Тел. (8312) 35-2727

Санкт-Петербург
ул. Жукова, д.18. Тел. (812) 252-4000

Иваново
ул. Б.Воробьевская, д.11А. Тел. (4932) 30-0303

Кинешма
ул. Марш. Василевского, д.4. Тел. (49331) 3-4606

Пенза
ул. К.Маркса, д.34. Тел. (8412) 56-5482

Самара
ул. Арцыбушевская, д.42. Тел. (846) 242-7399

Саратов
ул. Зарубина, д.150. Тел. (8452) 22-3363

Тюмень
ул. Малыгина, д.4. Тел. (83452) 63-3180

Махачкала
ул. Лезгинцева, 47/24. Тел. (8722) 78-0870

Воронеж
ул. 25 Октября, д.33. Тел. (4732) 61-6061

Казань
ул. Островского, д.9. Тел. (843) 292-8399

Волгоград
ул. Невская, д.12 В. Тел. (8442) 36-8284

Тольятти
ул. 70 лет Октября, д.58 А. Тел. (8482) 72-2201

Сургут
ул. Быстринская, д.8. Тел. (3462) 22-1788

Ярославль
ул. Республикаанская, д. 75 Б. Тел. (4852) 72-6899

Можайск
ул. Мира, д.9. Тел. (495) 778-9327

Серпухов
ул. Советская, д.69/22. Тел. (495) 778-9378

Люберцы
ул. Смирновская, д.6. Тел. (495) 544-0481

Дмитров
микрорайон Аверьянова, д.1. Тел. (495) 993-7973

пос. Тучково
ул. Партизан, д.21А, стр.1. Тел. (495) 637-6224

БАНКОВСКАЯ ГРУППА
ИНВЕСТТОРБАНК
ВЛАДПРОМБАНК
ВОКБАНК

АКБ "Инвестторбанк" (ОАО), Генеральная лицензия № 2763 от 27.11.2007

ООО "ВЛАДПРОМБАНК", Лицензия № 870 от 14.05.1999 г., www.vladprombank.ru

ЗАО "ВОКБАНК", Генеральная лицензия Банка России № 312 от 14.07.2003г., www.vocbank.ru

Телефон единой справочной службы
(495) 739-45-55

www.itb.ru

В ШЕСТЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ... ЛЮБВИ

Те провидцы, которые минувшей осенью сделали ставки в берлинских и лондонских букмекерских конторах на то, что отношения Бориса Беккера и Сэнди Майер-Фельден прервутся еще до Рождества, смогли заработать немалые деньги. Роман, продолжавшийся почти шесть месяцев, закончился так же неожиданно, как и начался.

На первый взгляд, это был типичный мезальянс. С одной стороны, 41-летний легендарный теннисист и успешный бизнесмен Борис Беккер, с другой — Александра Сэнди Майер-Фельден, очаровательная 25-летняя блондинка, зарабатывающая себе на жизнь нашивкой стразов на модельные джинсы. Но здесь все не так просто, как может показаться. Начнем с того, что молодая швея была очень богатой наследницей, тогда как ее жених в последние годы испытывал финансовые проблемы и отчаянно искал спонсора для своего супер-проекта в Дубае. Особую пикантность их отношениям придавал тот факт, что в детстве Сэнди была безумно влюблена в рыжеволосого Беккера, и в 15 лет слезно умоляла его не жениться на уродливой Барбаре Фелтус и подождать, пока она вырастет. Но тогда Борис посмеялся над чувствами девочки и тем самым превратил ее в своего заклятого врага.

Десять лет Сэнди постоянно писала Бориса, натравливала на него тогдашнего бой-френда Томми Хааса и однажды даже обвинила теннисиста в скоропостижной смерти своего любимого папочки — менеджера Маркуса Майера-Фельдена. И вдруг после стольких лет

что у его подруги хандра, Борис попробовал ее развеять, отправив Сэнди ответное послание: «Я тебя люблю и буду всегда любить!». Лучше бы он этого не делал: следующей эсэмэской «златошвейка» нанесла тяжелый удар по самолюбию Бориса: «Ты — идиот! Я не то, что выходить замуж, но даже видеть и разговаривать с тобой не хочу». Еще не веря в случившееся, Беккер попытался урезонить невесту: «Сэнди, милашка, чем я тебя обидел? Скажи — и я все исправлю!». Ответ немки пришел ровно через час — в полдень по лондонскому времени — и не оставил Беккеру никаких надежд: «Между нами все кончено! Не звони мне, не старайся меня найти, забудь обо мне!». Пока Беккер переваривал полученную записку, Сэнди отправила ему «послание № 4» — «Свяжись с моим адвокатом и забери у него кольцо». (Речь шла об обручальном кольце с трехкарратным бриллиантом ценой в 250 тысяч евро, подаренным Борисом своей невесте при помолвке. По давней традиции, экс-невеста обязана вернуть его экс-жениху). Последнее послание пришло в 6 часов вечера того же дня: «Прикажи горничной в Мюнхене собрать мои вещи. Завтра за ними заедет мама».

Что же послужило причиной для столь оригинального, хотя и очень современного, способа разрыва отношений? Есть три версии происшедшего.

Согласно первой, невольной причиной разрыва стал ...всеобщий кризис. Незадолго до «дня эсэмэс» Борис привез любимую в Дубай, чтобы показать ей строительную площадку бизнес-центра

«Башня Беккера». Тогда-то Сэнди и узнала, что для начала строительства ей только в 2009 году потребуется около 100 миллионов евро, и эти деньги он собирается взять из ее наследства. Перспектива в эти смутные времена расстаться с немалой частью состояния, которое ей придется ждать 12 лет, так напугала Сэнди, что она решила бросить Беккера.

По второй версии, во всем виноват Борис, который не смог обуздить свое либидо и за спиной у очаровательной невесты возобновил отношения с одной из бывших любовниц — Шарлин Керсенберг, а Сэнди узнала об этом.

Версия №3 — в лучших традициях мыльных опер под кодовым названием: «Месть всегда едят холодной». Весь этот роман с помолвкой Сэнди устроила с целью отомстить ненавистному мужчине, разбившему в свое время ее юное сердце. Если это так, то девушка оттянулась по полной программе. Мало того, что Сэнди «раскрутила» Бориса более, чем на два миллиона евро (цена дорогих по-

ненависти весной 2007 года Александра вновь воспылала к Борису пылкими чувствами. В свою очередь Беккер, встречавшийся до этого исключительно с темнокожими женщинами, влюбился в прелестную блондинку и даже обручился с Сэнди. Два месяца жених и невеста демонстрировали на людях «вечную любовь», а потом вдруг расстались без всяких ссор и выяснения отношений. Просто однажды Борис в течение дня получил от Сэнди пять «эсэмэсок», которые положили конец их роману.

Вот как развивались события: 5 ноября в 9-30 утра Борис, находившийся тогда в Лондоне, получил первое послание от невесты: «Мне все надоело! Я устала и хочу снова стать свободной». Решив,

дарков, предметов роскоши и модельной одежды), так она еще убедила экс-теннисиста участвовать в весьма дорогостоящем и рискованном дубайском проекте. А потом, вдоволь потешившись над потерявшим голову мужчиной, дала ему отворот.

Так или иначе, самая сладкая парочка Германии рассталась окончательно и бесповоротно. Беккер тотчас бросился искать утешение в объятиях незлобивой Шарлин, а Сэнди Майер-Фельден, которой в 2009-м предстоит получить полмиллиарда евро по завещанию отца, отправилась за океан — прослушать курс лекций в Гарвардской бизнес-школе, а заодно присмотреть себе очередного миллиона.

АКЦИОНЕРНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК

ТендерБанк

лицензия Банка России № 2252

НАДЕЖНОСТЬ
СТАБИЛЬНОСТЬ
ПРОФЕССИОНАЛИЗМ



ненависти весной 2007 года Александра вновь воспылала к Борису пылкими чувствами. В свою очередь Беккер, встречавшийся до этого исключительно с темнокожими женщинами, влюбился в прелестную блондинку и даже обручился с Сэнди. Два месяца жених и невеста демонстрировали на людях «вечную любовь», а потом вдруг расстались без всяких ссор и выяснения отношений. Просто однажды Борис в течение дня получил от Сэнди пять «эсэмэсок», которые положили конец их роману.

Вот как развивались события: 5 ноября в 9-30 утра Борис, находившийся тогда в Лондоне, получил первое послание от невесты: «Мне все надоело! Я устала и хочу снова стать свободной». Решив,

Новые российские имена в мировом теннисе — это уже традиция, без которой не обходится ни один сезон. В прошлом году особенно ярко заявила о себе 19-летняя Алиса Клейбанова, поднявшаяся в мировом рейтинге под первую «тридцатку». То, что у этой рослой москвички большой потенциал, специалисты знали давно — в 14 лет Алиса занимала третью строчку юниорского рейтинга ITF. Играла быстро, мощно, наступательно. И вот первый взрослый успех. Четвертьфиналы на крупных турнирах в Антверпене, Фе, Истбурне, победы над Хантуховой, Вайдишовой, Саваи...

Лучше всего о своих успехах расскажет сама теннисистка, ей — слово.

Это интервью состоялось до Australian Open, где Алиса выступила очень успешно и дошла до 1/8 финала.



АЛИСА ТВОРИТ СВОЮ СТРАНУ ЧУДЕС

В 2007 году из-за семейных проблем я не могла выезжать из страны и за те 9 месяцев, что сидела дома, без турниров, упала в рейтинге почти до трехсотого номера. Но я знала, что это не мое место и не мой уровень. Поэтому, как только появилась возможность снова ездить, кинулась на вернуть упущенное. Начала с малых — 25-ти и 50-тысячников, играла все подряд, чтобы как можно быстрее поправить рейтинг. В начале 2008 года рванула на чемпионат Австралии, прошла «квалифай» (а это три матча), потом выиграла свой первый поединок основной сетки «Большого шлема». Рада была ужасно. Это сразу подняло меня под первую «сотню», появилась возможность попадать в квалификационные сетки на крупных турнирах. Тут мы с моим тренером Юлианом Веспа оказались перед выбором: продолжать играть малые турниры, но в основных сетках, и собирать по крохам рейтинговые очки или начинать заявляться на крупные, пробиваться сквозь квалификацию и надеяться на большой прорыв. Выбрали второй вариант. И оказались правы. Я ведь чувствовала, что могу выступать на хорошем уровне.

Мой тренер Юлиан работает в итальянском клубе «Тоди», где мы и познакомились. В женском Туре он не очень известен. Зато в ATP его все знают, его лучшие ученики стояли в первой «двадцатке» — румын Адриан Войня и марокканец Хишам Арази. В клуб «Тоди» я попала случайно — надо было играть в Италии весенние турниры, и знакомый порекомендовал для подготовки этот клуб. Я поехала, недельку потренировалась. Понравилось. Очень хорошо все отыграла. Юлиан тоже ко мне присмотрелся, и в конце моего итальянского турне мы решили, что будем работать вместе.

Выбрать подходящего тренера очень сложно. Мне важно было найти хорошего человека, а не просто грамотного специалиста. С тренером проводишь практически 24 часа в сутки, это самый близкий тебе в теннисе человек. Основная техника мне была поставлена уже к 16 годам. Юлиану нравится мой технический арсенал. Основную работу мы ведем сейчас над физической формой и над тактикой. Сегодня все умеют сильно бить и быстро бегать, поэтому очень важно найти свою игру, которая будет доставлять трудности



соперникам. Надо оттачивать выигрышные комбинации, как можно чаще их использовать и искать что-то новое.

Основная теннисная база в ЦСКА, здесь мне очень помогают с кортами и спаррингами. Проводить все тренировки в Италии нет смысла, там есть только открытые корты и зимой играть негде. Так что за границей я много не тренируюсь: отыграв несколько турниров, всегда возвращаюсь на неделю домой.

По результатам ушедшего года есть что вспомнить — в первую очередь, конечно, 4-й круг Уимблдона. Самая важная победа была над Николь Вайдишовой в Майами. Она моя одногодка, а уже успела побывать в первой десятке. Сейчас, правда, у чешки спад из-за того, что перестала работать со своим отчимом, а именно он научил ее играть, и я, можно сказать, воспользовалась моментом. В юниорах я ей все время проигрывала, теперь взяла реванш.

Но вообще победа над конкретным игроком не дает столько уверенности, сколько получаешь, когда в матче удается игра, которую отрабатываешь на тренировках. Вот что самое важное. Для

этого надо уметь справляться с эмоциями, ведь часто твой самый главный соперник на корте — ты сам. Справишься — тогда и в матче сможешь показать все, на что способен.

Психологическое давление испытывают в матче абсолютно все, но каждый по-своему ищет способ сбросить стресс. Мне помогают крепкие слова. На английском, итальянском — не важно, на каком языке.

Важно повысить внутренний тонус. Во время игры бывают моменты такого перенапряжения, что даже мурочки по телу пробегают. Так вот надо из этого состояния выйти, чтобы восстановить дыхание и начать следующий розыгрыш. Особенно на крупных турнирах, где после долгих выматывающих розыгрышей необходимо сыграть сильно. И следующее очко тоже. Проходных розыгрышей здесь не бывает.

Именно психологическое состояние является в матче определяющим, а вовсе не то, куда и в какой момент ты сыграл. Чем больше человек нервничает, тем тяжелее ему показать свою игру, тем больше ошибок он допускает.

Откуда я все это знаю? Нет, не от психолога. От мамы. Она меня тренировала с детства, и мы с ней очень много на эту тему говорили. Моя психологическая подготовка — ее заслуга. Не всегда все получается, чаще даже наоборот, но если начинаешь постоянно думать о своих ошибках — это дает дополнительный, совершенно ненужный стресс. Бывает, на разминке перед игрой все идет чудесно, а выходишь на матч — и не можешь попасть в площадку. Важно быть уравновешенной, спокойной, тогда все гораздо проще.

Тренируясь с мамой, никогда не выполняла какое-то упражнение просто потому, что мне сказали: «Делай!», не объяснив, зачем. Благодаря этим объяснениям я лучше стала разбираться в тонкостях игры.

Очень важно, чтобы тебя окружали правильные, умелые люди. Команда должна работать вместе, без разделения на «Я тренер, ты — спортсмен, поэтому выполняй все, что тебе говорю». Ведь на корт выходим мы, теннисисты, и если, не дай Бог, случатся какие-то травмы, то в ответе за них только мы сами, а не тренер. Каждому элементу игры надо уделять внимание. Если у игрока хорошие физические данные, их нужно использовать в полной мере.

Подача — один из моих главных козырей. Над ее вариативностью мы работали последний год. Задатки к хорошей подаче у меня были всегда — бросковое движение давалось легко, в детстве я перекидывала мяч за любые заборы. Сначала мы с

мамой главное внимание уделяли рисунку подачи, технике, чтобы можно было использовать мои природные данные. Потом к этому добавили вариативность.

Думаю, с Юлианом нам удалось хорошо поработать в 2008 году и мое 34-е место в рейтинге заслуженно. Даже если сразу что-то не получается, но человек полностью выкладывается в работе, это обязательно принесет результат. Например, после «Ролан Гаррос» я две недели очень напряженно тренировалась, пересиливая усталость после трудного грунтового сезона, и в результате на Уимблдоне удалось выйти в 4-й круг! Это пока мой самый большой успех!

Верила ли я, что смогу обыграть в Лондоне Винус Уильямс и выйти в четвертьфинал? Да, верила. Но к таким скоростям, на которых играет Уильямс, надо привыкнуть, прииться. Для меня это отличный опыт.

Первые теннисные шаги я делала в институте физкультуры у Игоря Вадимовича Всеволодова и Семена Павловича Белиц-Геймана. Было мне тогда четыре года. Вместе со мной там начинал и Артур Чернов. Вдвоем мы много позировали для всяких журналов и учебных пособий. Все основы нашего тенниса — оттуда. Мама тоже одновременно со мной училась — в теннисе она любитель, профессионального тренерского опыта у нее не было. По образованию она биолог.

Ежедневных тренировок у меня не было лет до 10, играла четыре раза в неделю часа по два, серьезные двухразовые занятия начались с 13-14 лет. Зато развитие получилось самым разносторонним. В свободные дни — плавание, легкая атлетика, акробатика, плюс рисование, пение — я многое успевала. Годам к десяти, когда физически окрепла и стали появляться результаты, мы оставили кружки и сосредоточились на теннисе и плавании. Плаванием я занималась в Олимпийской деревне у замечательного тренера Эдуарда Петровича Зайцева, заслуженного тренера СССР.

Плавала любым стилем, но любимый — баттерфляй. Везде выигрывала, к 12 годам выполнила норматив мастера спорта. Тренеры хотели, чтобы я весь день проводила в бассейне. Плавание — серьезный вид спорта, но в теннисе у меня успехов было не меньше, поэтому плавание пришлось сократить. И все же я до сих пор наведываюсь в свой бассейн. Мне там очень рады и гордятся моими теннисными победами.

У меня, поскольку я тренировалась только с мамой, практически не было поддержки от федерации.

За сборную я не играла лет до 16. Нам все приходилось делать самим, но я об этом ничуть не жалею.

Особо благодарна клубу в Адлере и его директору Татьяне Николаевне Зининой. Она пошла нам навстречу, мы туда раньше часто приезжали на сборы или детские турниры. Я даже несколько раз выступала за Адлер в командном чемпионате России, и однажды мы с Гулей Ледовских его выиграли. Это прекрасный клуб, там замечательные люди, всегда готовы помочь. Как только мы с мамой стали ездить на международные турниры, и я начала их выигрывать, меня многие стали к себе приглашать: «Приезжай, тренируйся бесплатно, сколько хочешь!» С жильем тоже помогали. Получалось, что мне было гораздо выгоднее тренироваться за границей, чем дома, и мы этим пользовались.

Найти спонсоров в России трудно, особенно в начале пути. Мало людей, которые готовы взять на себя риск и финансировать поездки. Помогло, что папа — директор химического предприятия в Волгограде и его фирма спонсировала мой теннис. Спасибо, что дали мне возможность реализовать себя.

Записала Наталья Быканова

ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ РАКЕТКИ

Завершившийся сезон стал, пожалуй, самым успешным для французского тенниса со времен Янка Ноа: впервые за двадцать с лишним лет в ведущей десятке мирового рейтинга оказались два представителя Франции (в 1986 году это были сам Яник Ноа и Анри Леконт), а в первой сотне профессиональной табели о рангах — 14 французских теннисистов, больше, чем из какой-либо другой страны. Хороший повод взглянуть на французский теннис более внимательно и сравнить его с российским...

Первое различие бросается в глаза сразу. Очень многие из россиян постигали азы теннисного мастерства за границей — в США, Германии, Испании... Поэтому говорить о каком-то типично российском игровом стиле, особой российской теннисной школе в этой связи не приходится. Например, Дмитрий Турсунов — яркий представитель американского «хардового» стиля, а, скажем, Игорь Андреев — испанского грунтового. Французы, за редчайшими исключениями, проходят профессиональную подготовку исключительно у себя дома и только у здешних тренеров. Ехать за рубеж им не нужно — вряд ли можно найти другую страну, где теннис настолько популярен и доступен. Если в большинстве стран он считается забавой аристократов или хотя бы просто небедных людей, то во Франции это игра по-настоящему народная.

Популярность минус ментальность

Занятия теннисом во Франции доступны абсолютно каждому, и в этом нет никакого преувеличения. Стоимость членской карточки в теннисном клубе начинается от 70-80 евро в год, сумма, подъемная даже для обитателей бедных мультикультурных кварталов (так здесьpolitкорректно называют иммигрантские гетто) вроде Сен-Дени или Клиши-су-Буа. Плати эти небольшие деньги — и играй хоть с утра до вечера. Французы этой возможностью охотно пользуются: по статистике, в стране активно играют в теннис несколько миллионов человек, более миллиона из них имеет национальный рейтинг. Прибавьте к этому мягкий климат, позволяющий выходить на открытый корт практически круглый год, сильную тренерскую школу, государственную поддержку, богатые победные традиции, идущие от славных мушкетерских времен 20-30-х годов, множество проводимых на территории страны турниров высочайшего уровня, включая «Ролан Гаррос». Казалось бы, Франция должна была поставить производство великих теннисных чемпионов на поточный метод. А нет, со времен Янка Ноа никто из французских теннисистов не смог выиграть хотя бы один турнир «Большого шлема».

Парадокс? Отнюдь, нет — если взглянуть на ситуацию чуть внимательней. Для подавляющего большинства французов теннис не служит карьерой. Синица в руках, в виде поступления в престижный университет или высшую школу, для среднего потомка галлов всег-

да предпочтительнее журавля вовсе не гарантированных теннисных побед где-то в отдаленном небе будущего. Так что, отдавая ребенка в секцию, очень редкий родитель ставит себе целью вырастить великого чемпиона. Для него теннис — в первую очередь комплекс физкультурных упражнений, улучшающий координацию ребенка, его физическую выносливость и позволяющий сделать эту физкультуру увлекательной и интересной. Я как-то разговорился на тему детского французского тенниса с главным тренером моего клуба Микаэлем Папино, и тот в ответ показал одного из своих воспитанников, 10-летнего мальчишку, который в этот момент буквально «выносил» с корта своего «оппонента» лет на 6-7 старше. «Чрезвычайно талантливый паренек», — сказал мне он. — Ловкий, подвижный, читает игру, как по нотам, но, боюсь, ничего из него не получится, уж больно несерьезно относятся родители к его занятиям: сегодня им некогда, завтра ему нужно готовиться к экзаменам, а послезавтра его увозят в горы кататься на лыжах. У него просто нет нужной мотивации».

Далеко не каждый способен в возрасте 10-11 лет иметь сформировавшееся мнение о своем будущем и потребовать от родителей, как это в свое время сделал Поль Анри-Матье, отдать его в специализированную теннисную академию-интернат. Очень многие талантливые ребята сходят с дистанции на полпути, очень много

гие из тех, кто в конце концов получает лицензию профессионала, не имеют ментальности победителя и твердости характера, необходимой для большого чемпиона. Результат — недоумение французского тен-

nisного болельщика: как возможно, что страна, давшая миру Рене Лакоста и Анри Коше, Марселя Бернара и Янка Ноа, сегодня находится в этом виде спорта на вторых ролях?

Ситуация с французскими теннисистами-мужчинами в эпоху «после Ноа» очень напоминает положение дел в женском российском теннисе на рубеже столетий. Тогда в наш адрес тоже раздавались язвительные замечания, что российские девушки, мол, берут не качеством, а количеством: в первой сотне мирового рейтинга россиянок, действительно, было больше всех, но на победы в крупнейших турнирах никто из них не претендовал. Однако всего через несколько лет количество в российском женском теннисе перешло в качество: сейчас наши теннисистки находятся в мировом теннисе на ведущих ролях.

Минувший год дал французам надежду на то, что ситуация может измениться в лучшую сторону и что уже в самое ближайшее время их соотечественник поднимет над головой один из четырех главных трофеев современного мужского тенниса: если и не Кубок мушкетеров, то хотя бы Кубок Нормана Брукса.

Маленькие мушкетеры

Нынешнее поколение французских теннисистов считалось и считается самым талантливым в послевоенную эпоху. И неслучайно всего несколько лет назад Ришара Гаске, Жо-Вилфрида Цонга, Гаэля Монфиса и Жослена Уанна, занимавшихся бок-о-бок в главной академии Франции на кортах «Ролан Гаррос», называли — «маленькие французские мушкетеры», сравнивая с мушкетерами «большими» — Рене Лакостом, Анри Коше, Тото Бруньоном и Жаном Боротра, которые блестали в 20-30-е годы. Впрочем, после первых шагов Гаске и компании в профессиональном теннисе возникло опасение, что и это поколение, как ранее поколения Анри Леконта и Ги Форже, Седрика Пиолина и Арно Клемана, Себастьяна Грожана и Поля-Анри Матье, будет потерянным. Не заладилась карьера у Уанна, подзадержалась на юниорском уровне Монфис, травмы замучили Цонга. Из этой четверки быстро пробиться в элиту удалось только Гаске, чья отточенная и филигранная техника даже дала повод сравнивать его с Роджером Федерером. Однако в отличие от Федерера Гаске играл стабильно, но без особых взлетов, и от побед на турнирах «Большого шлема» оставался крайне далек. В общем, как язвили тогда французские СМИ, был типичным представителем французского тенниса: элегантным, техничным, но категорически не способным выживать в нынешнем ATP, где правят не рафинированные интеллигенты от тенниса, а жесткие, покрытые боевыми шрамами теннисные гладиаторы. И когда стало казаться, что французский теннис вновь обречен оставаться на второстепенных ролях, в элиту ATP ярким метеором ворвался Цонга.

«Я просто хороший человек!»

«Жо-Вилфрид Цонга — это лучшее, что случилось с французским теннисом за последние 25 лет», — написала главная спортивная газета Франции «Экип» после выигранного им «Мастерса» в парижском «Берси». «Наследник Ноа», — так был озаглавлен материал об итогах парижского турнира во французском журнале «Тennis magazine». За один сезон 23-летний уроженец Ле Мана стал главной надеждой Франции и продолжателем победных традиций Янка Ноа. У Ноа и Цонга действительно много общего. И тот,

и другой являются французами смешанного европейско-африканского происхождения, отцы и того, и другого были профессиональными спортсменами, приехавшими во Францию по контракту, но самое главное — и Захари Ноа, отец Янка, и Дидье Цонга, отец Жо-Вилфрида, с самого раннего возраста готовили своих детей именно к спортивной карьере. Эта целеустремленность оправдалась на сто процентов.

«Игревой стиль Жо-Вилфрида — смешение африканской мощи с европейской техникой», — так отзывался один уважаемый английский эксперт о манере игры Цонга, при которой сильная подача и мощные удары с задней линии успешно сочетаются с филигранными действиями у сетки. В ходе турнира в «Берси» Жо-Вилфриду на одной из пресс-конференций был задан каверзный вопрос: ком он больше себя ощущает — африканцем или европейцем? Ответ молодого француза можно занести в пособие для начинающего дипломата: «Мой пapa — африканец, mama — европейского происхождения, а я просто стараюсь быть хорошим человеком».

Для «хорошего человека» сезон-2008 получился очень успешным несмотря на то, что едва ли не полгода он провел на больничной койке. Помимо выхода в финал Australian Open, Цонга записал в актив две турнирные победы — в Бангкоке (здесь он обыграл в финале серба Новака Джоковича) и в парижском «Берси», где по очереди заставил капитулировать Джоковича, Джеймса Блейка, Энди Родника и Давида Налбандяна.

Что готовит первой ракетке Франции сезон-2009 — новые победы или разочарования, мы узнаем совсем скоро.

Жиль Симон и остальные

На финише 2008 года в мировую теннисную элиту ворвался еще один игрок из Франции — Жиль Симон. В отличие от Цонга, Гаске или Монфиса, Симон никогда не считался подающим большие надежды, первые годы его профессиональной карьеры подтверждали это расхожее мнение. Лишь в прошлом году карьера Симона пошла вверх, а после успеха на мадридском «Мастерсе», побед над Рафаэлем Надалем и Роджером Федерером и местом на седьмой строчке итогового рейтинга ATP он окончательно вышел из тени своих, быть может, более талантливых, но менее успешных соотечественников. Неукротимый бойцовский дух — главное отличительное качество Симона, твердо следующего девизу киногероя Сильвестра Сталлone — Рокки Бальбоа: «It's not over until it's over» («Ничего не потерянно, пока оно не потеряно»). Именно это качество позволило Симону в полуфинале мадридского «Мастерса» дождаться на тай-брейке третьего сета самого Надаля, которого яростно поддерживали 10 тысяч болельщиков, а в финале — не прекращать героическое сопротивление Энди Маррею даже тогда, когда ноги стали сводить судороги, и казалось, что ему вот-вот станет плохо прямо на корте. Что ожидать от Симона в этом году, не готовы предсказать даже французские эксперты. В 24 года он только-только осваивается в элите ATP, и невозможно сказать, как это влияет на его игру в наступившем сезоне роль одного из лидеров современного тенниса.

Для остальных 12 теннисистов, расположившихся в первой сотне рейтинга, минувший год получился не слишком успешным, а для экс-первой ракетки Франции Ришара Гаске и вовсе провальным. В 2008 году Гаске не выиграл ни одного турнира ATP, всего лишь раз побывал в финале и опустился в рейтинге с 8-й на 25-ю позицию. Однако ни для

Гаске, ни для Монфиса, ни для четвертого «маленького мушкетера» Жослена Уанна, который в минувшем году потихоньку стал нащупывать свою игру и подбираться к первой рейтинговой сотне, еще ничего не потеряно. Два ярких примера того, как можно и нужно выбираться из сложнейших ситуаций, у них перед глазами — это их соотечественники Жо-Вилфрид Цонга и Жиль Симон.

Глеб Шатуновский



Жиль Симон

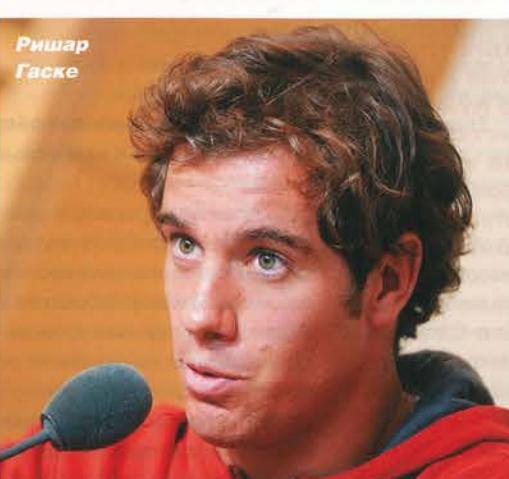


«Я просто хороший человек!»



Гаэль Монфис

Ришар Гаске





Игорь с женой Ириной.

И НА ТИХОМ ОКЕАНЕ НАЧАЛ ТЕННИСНЫЙ ПОХОД...



Девять лет назад Игорь Куницын дебютировал в соревнованиях ATP. Но лишь в 2008 году ему удалось добиться серьезных успехов. В паре с Маратом Сафина он достиг полуфинала на турнире в Лос-Анджелесе, а с Дмитрием Турсуновым показал такой же результат на Roland Garros. Игра этого дуэта не осталась

без внимания капитана российской команды Кубка Дэвиса Шамиля Тарпищева. Любители тенниса помнят, как Игорь и Дмитрий принесли сборной первое очко в полуфинальном матче с Аргентиной.

2008 год стал лучшим в карьере 27-летнего Куницына и в личных состязаниях. Дважды на турнирах

в Портшахе и Вашингтоне он выступал в полуфиналах. И, наконец, завоевал первый титул в карьере, сенсационно обыграв в финале «Кубка Кремля» Марата Сафина. Эта победа позволила Игорю завершить сезон на 44-й позиции в мировом рейтинге, лучшей за девять лет его выступлений на корте.

Публика и пресса после победы в Москве стала проявлять к вам повышенный интерес...

Стараюсь не обращать внимания на такие вещи. Жизнь профессионального теннисиста состоит из поражений и побед, о которых нужно как можно быстрее забывать. Нельзя жить прошлыми успехами, нельзя посыпать пеплом голову после обидных поражений. Неужели первый титул, завоеванный в 27 лет, не льстит самолюбию?

Это вторичный момент. Куда больше я был

доволен, что показал на «Кубке Кремля» свой теннис.

При этом вы говорили, что не ожидали победы в финале над Маратом Сафином...

Конечно, не ожидал. Я ведь уступил во всех трех встречах с Маратом до московского финала. До сих пор убежден: покажи Сафин в «Олимпийском» все, на что он способен, у меня не было бы шансов. Но сооперник, пусть именитый и любимый публикой, мне такой шанс дал. И я им воспользовался.

Чем вы объясняете свой прогресс в минувшем сезоне?

Не могу сказать, что стал играть намного лучше. Скорее, появилась стабильность. Свой теннис удается показать не в отдельных матчах, как это случалось на протяжении долгих лет, а в течение всего сезона. За последние два года, встречаясь с лучшими теннисистами мира, накопил определенный опыт. Это и стало главным фактором последних успехов.

Если говорить о профессиональных качествах, то в чем, на ваш взгляд, вы прибавили?

В «физике». Еще три-четыре года назад я просто не выдерживал пятисетовые матчи и

уверенность в собственных силах, и количество сыгранных матчей перешло в качество тенниса, который удается показать.

Теннисную карьеру вы начинали на Дальнем Востоке, где нет ни известных школ, ни академий...

Энтузиасты тенниса есть и там. Я родился во Владивостоке и вырос в этом городе. Воспитывали меня дедушка с бабушкой, которые поощряли мои занятия спортом. Мама умерла, когда я был совсем маленьким, а отец ушел из семьи. На юниорские турниры меня практически всегда сопровождала бабушка. К горькому сожалению, в прошлом году и она ушла из жизни. Дедушку перевез в Москву, где живу с семьей.

В официальных справочниках ATP вашей «резиденцией» по-прежнему значится Владивосток...

Я не забываю о своих корнях и стараюсь не терять связи с родным городом. Говорить же о постоянном месте жительства теннисисту не приходится. Мы просто вынуждены быть кочевниками. Я в 14 лет перебрался в Саратов, где были лучшие условия для тренировок, потом жил в Италии - опять-таки ради тренировочной базы.

Почему же квартиру решили все-таки купить в Москве, а не в Санкт-Петербурге, к примеру?

У меня жена — москвичка. Она играла в юниорских соревнованиях на приличном уровне. Поклонники тенниса должны помнить Ирину Корниенко, выступавшую даже в квалификации «Кубка Кремля». Сейчас она работает тренером.

Неужели ваши?

Нет, что вы! Нужно разделять работу и личную жизнь. Но Ирина бывает со мной на турнирах и иногда даже рискует давать профессиональные советы.

В сборную готов приехать всегда

Как удалось пережить эпоху членджеров?

В этих соревнованиях нет ничего зазорного. Многие турниры с призовым фондом порядка ста тысяч долларов вообще вполне сопоставимы с соревнованиями ATP и по уровню организации, и по составу участников. Да и рейтинговые очки там можно заработать. К тому же на подобных соревнованиях сталкиваешься с молодыми теннисистами, которые стремятся наверх и рвут

жилы в каждом матче. Собственно, такой же подход они демонстрируют и на турнирах ATP, когда попадают туда через квалификацию. Посмотрите, как выступили, например, в Санкт-Петербурге Голубев и Зверев!

В прошлом сезоне вы, наконец-то, дебютировали в составе сборной России, хотя было время, когда вы говорили, что не испытываете особого желания махать российским флагом за спинами ведущих игроков страны...

Вы неверно интерпретируете мои слова. В сборную рвутся все, без исключения, рос-

сийские теннисисты. Только попасть туда за красивые глаза или прежние заслуги невозможно. Я готов был приезжать в национальную команду в любом качестве. В прошлом году в Чили мне не довелось выйти на корт, а в матче Кубка Дэвиса против Аргентины моя мечта сбылась. Пусть и сыграл только в парном разряде.

Выиграв вместе с Дмитрием Турсуновым парную комбинацию, вы сохранили интригу в полуфинальном матче в Аргентине...

Увы, даже успех Николая Давыденко во встрече с Давидом Налбандяном не помог нам довести матч до победы. Уж очень сильный состав собрали аргентинцы, которые к тому же были запредельно мотивированы. Они ведь в последние годы все время останавливались в шаге от «Серебряной салатницы», проигрывая выездные финалы. А тут у них появилась возможность сыграть решающий матч Кубка Дэвиса дома, пусть даже против испанцев во главе с Рафаэлем Надалем.

Пока теннис мне не надоел

Будете чаще играть парную комбинацию после столь эффектного дебюта в Кубке Дэвиса?

Я никогда и не отказывался. Даже в Санкт-Петербурге, проиграв в первый день одиночную встречу, остался играть пару вместе с Сафином. Обидно, конечно, что не удалось сыграть на Олимпиаде. Вместе с Дмитрием Турсуновым мы были на листе ожидания, но когда освободилось место в парной сетке, я находился далеко от Пекина.

В прошлом сезоне вы дважды доходили до полуфиналов в парных соревнованиях, причем в Лос-Анджелесе вместе с Сафином, а на «Ролан Гаррос» — с Турсуновым. С кем чувствуете себя увереннее на корте?

Мне одинаково комфортно играть и с Маратом, и с Дмитрием. Мы очень быстро находим взаимопонимание.

В последнее время вы тренируетесь вместе с Турсуновым в группе Виталия Горина...

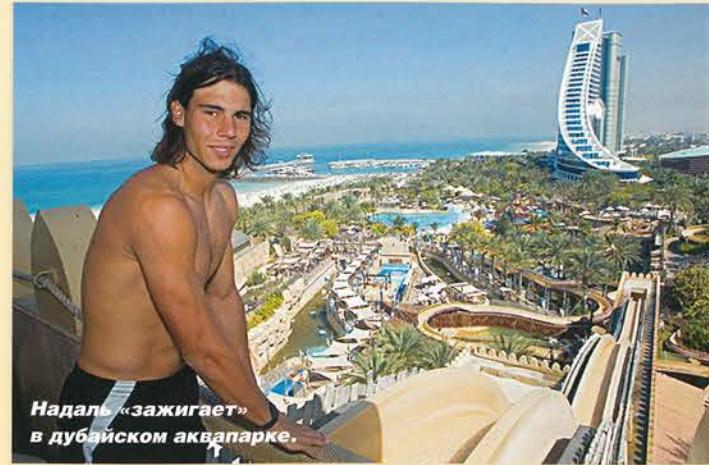
Сейчас мне помогает еще и американский тренер Аллан Фокс. Не знаю, как Дмитрию, но мне совместные тренировки очень помогли усилить игру. Да и общаться с Димой за пределами корта очень интересно.

Видите ли вы резервы для улучшения своей игры?

Согласен с теми, кто считает, что нет предела совершенствованию. Нужно просто кропотливо шлифовать тот или иной технический элемент. Не месяцами даже, а годами. Ту же подачу мне удалось довести если не до уровня лучших мировых стандартов, то до приличного — точно. Будем работать.

Пока теннис мне не надоел, и завершать профессиональную карьеру не планирую.

Беседу вел Борис Ходоровский
Санкт-Петербург



КАК ХАМАД ХАЛИФОВИЧ БРОСИЛ ВЫЗОВ МУХАММЕДУ МАКТУМОВИЧУ

Эмир Катара Хамид Бен Халиф Аль Тани и его свита на VIP-трибуле в Дохе.

Надаль «зажигает» в дубайском аквапарке.



С давних времен арабские шейхи соперничали друг с другом. Сначала за воду и нефть, затем за западных бизнесменов и технологии, а с недавних пор арендой их противостояния стал спорт. Начав со столь любимых им скачек, эмиры перешли к покупке клубов английской футбольной премьер-лиги, и, наконец, дошли до тенниса. Сегодня уже три княжества в Аравийском полуострове — катарское, дубайское, абу-дабийское — обзавелись собственными турнирами, и еще пол-дюжины эмиратов Востока мечтают проводить у себя соревнования лучших теннисистов мира...

добился успеха, с легкого языка Нэстасе получил название «подстольными деньгами». И долгие годы он оставался едва ли не единственным, хотя и очень дорогостоящим, способом повысить престиж турниров и залечь туда сильнейших теннисистов.

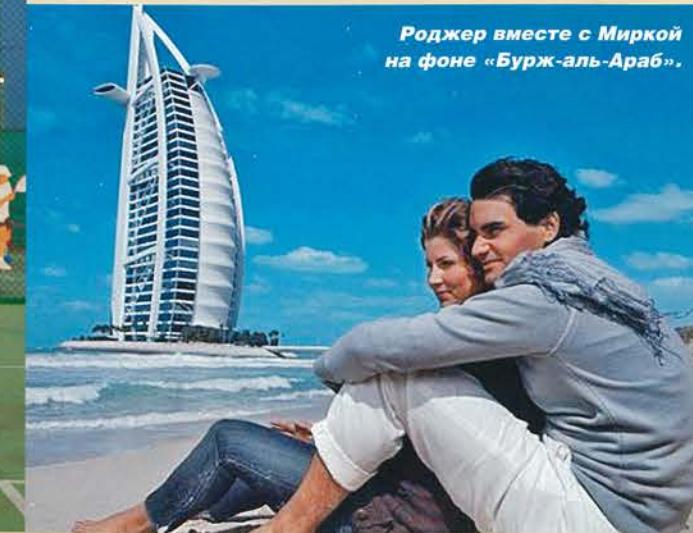
Дела гаремные

В те далекие времена принца интересовали не только теннисисты, но и теннисистки. В женском теннисе тогда заработать приличные деньги было практически невозможно, и многие молодые спортсменки были готовы на все ради денег. А двое из них предпочли бросить утомительный теннис ради роскошной жизни в... гареме. Из той поездки в Париж Мухаммед вернулся не только с подписанными контрактами, но и с очаровательными созданиями — 18-летними французскими юношками Жаклин и Моник, которые проявили едва начавшуюся профессиональную карьеру на ра-

боту в качестве наложниц принца. Экс-теннисистки провели 10 лет в гареме его высочества, после чего вернулись на родину страшно богатыми. Слухи об этой невероятной истории доносились и до других арабских шейхов, и у многих из них возникло желание пойти по стопам принца. В 80-90 годы прошлого века шейхи потратили немало сил, чтобы завлечь в свои сети сексапильных теннисисток. Так, один из саудовских принцев на протяжении шести лет упорно предлагал знойной Габриэле Сабатини стать его четвертой по счету женой, обещая за каждый год брака платить ей по три миллиона долларов. Другой предложил ее мениджерам 10 миллионов долларов за один уик-энд любви на борту его яхты. Но как бы ни были соблазнительны суммы «постельных гонораров», ни Габриэла, ни Анна так и не клюну-



Юная катарка берет первые уроки тенниса.



Роджер вместе с Миркой на фоне «Бурж-аль-Араб».

Конверт от шейха

«Арабские шейхи». При этих словах в воображении сразу возникают ультрасовременные небоскребы и торговые центры; чистокровные скакуны и верблюды; пески и нефтяные вышки; танец живота и гаремы. И только представить властителей эмиратов в коротких шортах и майках, гоняющихся за мячами в 40-градусную жару, фантазия не позволяет! А между тем в далекой юности и будущий эмир Катара Хамид Бен Халиф Аль Тани и дубайский князь Мохаммед аль Мактум играли в теннис, а также в крикет, футбол и даже прыгали с парашютами и водили танки. Впрочем, иного и не могло быть, ведь наследники престолов получили образование в самых престижных учебных заведениях Англии — Итоне, Кембридже и Санхерсте, где теннис издавна считался одной из главных спортивных дисциплин. Атлетически сложенный Мактум столь сильно преуспел в «игре королей», что в 1973-м году в паре с графом Толстым (одним из многочисленных потомков великого писателя) сумел выиграть чемпионат военной академии Санхерста. Однако как ни старался Мактум, но честь стать теннисным первопроходцем среди арабских шейхов выпала не ему, а марокканскому принцу Мухаммаду.

Как известно, в 1968 году руководители мирового тенниса, склонившись над мучавшимися от бедности игроками, решили осквернить духом наживы целомудренную атмосферу любительских турниров, введя оплату за выступления. Хотя призовы фондсы стали расти, но денег на жизнь — в нормальном

смысле этого слова — хватало с большим трудом. Этим и решил воспользоваться брат марокканского короля Мухаммед, когда в 1969-м году решил провести теннисный турнир в своей вотчине — Касабланке. Правда, мастера ракетки поначалу отнеслись к этой идеи более чем прохладно. Время тогда было суровое — недавно закончилась «семидневная война», а в самом Марокко своеобразными сахарскими сепаратистами. В таких условиях решиться на поездку в Марокко мог только человек, который очень сильно нуждался. На этом и сыграл принц! Весной 1969 года во время Открытого первенства Франции Мухаммед встретился с самым популярным в ту пору теннисистом Илье Нэстасе в знаменитом отеле «Ритц». Принц и теннисист уселись в роскошные кожаные кресла, разделенные журнальным столиком из дымчатого стекла с нижней полкой, на которой лежал пухлый конверт. «Это предварительные условия вашего контракта» — сказал принц и отлучился на минутку. Когда Нэстасе открыл конверт, то вместо бумаг обнаружил там 20 тысяч долларов (чтобы заработать такие деньги в ту пору теннисист должен был дойти, минимум, до финала «Большого шлема»). Румын, не будь дураком, взял конверт и тотчас поведал коллегам о марокканском «сувенире». Когда на следующее утро принц проснулся, у дверей его номера уже стояла толпа страждущих «халивы» игроков. Так, потратив на взятки «всего лишь» 200 тысяч долларов, Мухаммед удалось заманить в свою «дыру» 16 из 20 лучших теннисистов мира того времени. А способ, с помощью которого его высочество

мический центр всего Ближнего Востока. Понимая, что строить благополучие страны на природных ископаемых не только не практично, но и глупо, принц решил сделать ставку на развитие туризма, в том числе и спортивного. В начале девяностых годов прошлого века рядом с аэропортом Дубай был возведен теннисный клуб, который из-за его близости к аэропорту получил название «Авиационный». А спустя несколько лет там провели первый профессиональный турнир сначала только среди мужчин, а потом и среди женщин. Двухнедельные соревнования в Дубае быстро заслужили репутацию одного из самых роскошных и блестящих турниров в мире тенниса. Постепенно повышая призовую фонд, эмир довел его до пятимиллионного рубежа. И в прошлом году он впервые озвучил желание превратить через пять лет «Дубай Оупен» — в пятый чемпионат «Большого шлема», построив ради этого самый крупный стадион в мире «Теннис-ленд» на 50 тысяч зрителей. И вот, когда всем стало казаться, что Дубай заслужил право именоваться теннисной столицей Ближнего Востока, в дело неожиданно вмешался сосед из Катара.

Теннис по фирману

В отличие от своего почти что земляка, катарскому принцу Хамаду не везло в теннисе. На кортах «Сандхерста» он проигрывал всем, включая и своего однокашника Аль-Мактума. Спортивные неудачи наследника столь сильно опечалили его отца — эмира Халифа, что в 1972 году он принял закон — фирман, запрещавший под

угрозой смерти его подданным и иностранцам играть в теннис на территории эмирата, а также транслировать чемпионаты «Большого шлема». Вот так и получилось, что в течение двадцати лет крохотный эмирят был открыт только для нефтяников и газовиков и закрыт для остального Запада. К счастью для мировой цивилизации, наследному принцу в 1994 году удалось свергнуть свихнувшегося папашу, и в Катаре начались реформы, но сколько времени было потеряно! Зависть перед удачливыми соседями, помноженная на желание «догнать и перегнать» стали главным мотором всех нововведений в Катаре. Увидев, с каким успехом проходит турнир в Дубае, эмир Хамид решил обзавестись собственной «игрушкой». История так и осталась неизвестна, сколько же взяток дал катарский правитель руководителям ATP, но в 1996 году в Дохе появился первый турнир. Ради заработка, эмир Катара, хорошо знакомый с нравами, царящими в теннисных верхах, совершил не сомневается.

Правда, насчет этого есть большие сомнения у шейха Халифа эль-Нахайана — президента Объединенных Арабских Эмиратов и по совместительству владельца Абу-Даби. Все эти годы он наблюдал, как его кузен и первый зам — шейх Аль-Мактум зарабатывал миллионы на теннисе, а потом не выдержал и провел собственный чемпионат, правда, пока трехдневный. И так «президенту-эмиру» эта забава понравилась, что он твердо решил превратить свой «Абу-Даби Оупен» в крупнейший турнир на Земле. А иначе зачем его проводить?

Йожеф Саси



ЮЖНЫЙ маршрут-1

ПРОЧТИ У НАС — ПОЛУЧИ КНИГУ С АВТОГРАФАМИ!

Журнал «Теннис+» эксклюзивно представляет фрагменты из готовящейся к печати в московском издательстве «ЗебрабЕ» книги «ЮЖНЫЙ маршрут» заслуженного тренера России Бориса СОБКИНА и журналиста Гагика КАРАПЕТЯНА.

Как рассказывали, прия в нашу редакцию, оба соавтора, когда они обсуждали сверхзадачу еще будущей рукописи, старались не забыть: любой ее будущий читатель обязательно будет искать «изюм». В данном случае — речь идет о прикладном «ноу-хау» Бориса Собкина. Однако, как можно было предполагать, ему, воспитавшему двукратного обладателя «Серебряной салатницы», профессору (уже не только теоретических наук, но и практического, профессионального тенниса) скучно, да и неблагородно возвращаться далеко назад, так сказать, в начальные классы. Чтобы в который раз пересказывать набившие оскомину азбучные истины «для тех, кто хотел бы научиться играть в теннис, для тех, кто уже пробовал брать в руки ракетку и мяч и даже для тех, кто научился ракеткой попадать по мячу».

Тогда Борис Львович предложил впервые рассказать любителям тенниса и болельщикам Михаила Южного о своих «циклах». Так появились «Уроки Собкина», ставшие 2-й частью книги («От «беспризорника на Ширяевке до двукратного обладателя Кубка Дэвиса»), которая продолжила 1-ю — хронику «ЮЖНОГО маршрута» («Из варяг в греки» — путеводитель по жизни самого постоянного в мире дуэта «тренер-ученик», 1997-2008). Кто-то эту главу хлестко назовет «секретами» дуэта Собкин-Южный. Отказавшись от демонстрации на страницах книги элементарных дидактических упражнений (например, «роль пальцев при хватке ракетки», «прицельтесь, прежде чем подавать», «хаф-воллей» — удар с полупета...), авторы книги попытались объяснить иное — «Ради чего? Ради кого?» Поэтому, как они признались редакции «Теннис+», среди своих будущих читателей видят в первую очередь тех, кто довольно прилично играет, тренируясь в какой-либо секции/группе, а может, успешно дойдя до турниров уровня «фьючерсов», «сателлитов» и «челленджеров», работает со своим наставником. Естественно, надеются они и на интерес со стороны тренерского корпуса. Само собой разумеется, не забыли авторы и о знатоках олимпийского вида спорта и болельщиках Михаила Южного. Словом, получился своего рода конспект от бывшего и именитого штурмана, адресованный тем, кто не только наметил, но и ныне осваивает собственный маршрут восхождения к вершинам теннисного «эвереста».

Наши читатели/подписчики, приславшие по почте в «Теннис+» купоны, размещенные в каждом из трех выбранных редакцией фрагментов будущего издания, получат книгу с автографами ее авторов и, естественно, Михаила ЮЖНОГО в подарок.

— Борис Львович! В наших беседах вы неоднократно подчеркивали: самый тяжелый этап становления игрока — переход из юношеского во взрослый теннис?

— Игрок в 16-17 лет физически крепок, но психологически еще ребенок. И вот первые взрослые соревнования — «фьючерсы», «сателлиты»... Состав этих турниров очень неоднороден. Там выступает много сверстников, но есть ребята по 20-25 лет, иногда и старше, которые имеют деньги, приличное спортивное реноме и твердый мужской характер. Может, наш парень выглядит лучше иного матерого теннисиста, но «старичок» нередко берет верх за счет опыта. В детском теннисе, когда тот же парень выступает против подобных себе по классу, ребята себя ведут одинаково. В частности, один «подарил» важный мяч, другой «ответил» тем же. В конце концов, побеждает тот, кто играл лучше. Во взрослом теннисе ты «подарил» важный мяч, а соперник «долг» не возвращает. Ибо знает: мяч надо выиграть. Так юноша, прохлопав ушами, уступает и принципиальный мяч, и матч. Хотя понимает, что действовал лучше.

Или обратный эффект. Парень начинает легко играть с «мужиками». Побеждает одного, второго, третьего... В очередном круге попадается ровесник, который в юношеском теннисе «стоял» ниже нашего парня, и он ничего с этим якобы слабаком не может поделать. Потому что знает: по традиции должен взять верх. Его не покидает мысль: «Да я на днях мужиков побеждал!» А сверстник отчаянно сопротивляется. И выигрывает.

Случается диаметрально противоположная картина. Парень в «фьючерсах» регулярно побеждает «старичков», затем возвращается в юношеские соревнования. И уступает аутсайдерам. Потому что ему казалось, что и здесь он всех будет обыгрывать. Когда подающие надежды теннисисты попадают в психологические «вилки», не все прорываются.

— Поэтому Южный одновременно играл в юношеских и мужских профессиональных турнирах?

— Да. Почему я постоянно старался сочетать столь разные соревнования? Я объяснял Михаилу: «Ты должен уметь не только играть и побеждать тех, кто старше и опытнее. Делать это нужно за счет того, что ты быстр и хорошо «набит». Но ты должен поступать так же и с ровесниками, и с теми, кто младше. Чтобы не возникли негативные комплексы».

Поэтому на протяжении данного этапа очень важно совмещать матчи юношес-

кого и взрослого тенниса. Вместе с тем необходимо вовремя почувствовать момент прощания с юношескими турнирами.

С Южным это произошло после участия в финале юниорского Australian Open-1999. Зимой мы полетели из Мельбурна на слабый юношеский турнир в Нюренберг, где Михаил проиграл в 3-м круге парню, которому не должен был уступать по определению. Тогда я понял: юношеский теннис Южному будет вредить, ибо в Нюренберге в предыдущих матчах он победил ребят, которые слабее его, а третьего соперника недооценил, полагая, что после финала в Австралии легко обыграет любого сверстника. Тогда я и решил, что оставлять его в юношеском теннисе не надо! Южный мог в принципе и в 2000 году поиграть с ровесниками. Вероятно, дойдя до финала юниорского турнира «Большого шлема», даже победить там. Но я вовремя понял — ему в 17 лет нужно выступать среди взрослых. Позже, вероятно, будет поздно!

— Я бы сравнил переходный этап с закалкой металла.

— Да, но «закалка» с двух сторон. Самое главное — рискует и тренер, принимая решение: «ученик больше не появится на юношеских турнирах!» Как может развиваться ситуация во взрослых турнирах? Раз — в 1-м круге проиграл. Два — на старте уступил. Три — с начала квалификации «слетел». И сломался — победить нет. С другой стороны, что значит: продолжать ездить по юношеским турнирам 2-3-й и даже 1-й категории — взял верх над одним, вторым, третьим...

Француз Жан Пьер (год рождения — 1980-й — ровесник Сафина) выигрывал турниры «Большого шлема», становился первым в юношеских соревнованиях чуть ли не для всех возрастов. Считался «королем», вел себя соответствующим образом — интервью, поклонницы... И все. До сих пор он пытается войти в «сотню», но не получается. Парню уже много лет, и сейчас можно сказать, что, пересидев в юношах, он «сломался». Та же история с немцем Эльслером, также выигравшим «Большие шлемы», лишь однажды ему удалось попасть в «сотню», из которой вскоре вылетел. Как игрок он не состоялся.

Когда «король» юниорского тенниса попадает в «мясорубку» взрослых турниров и пару-тройку раз проигрывает, у него «крыша съезжает», возникают проблемы с психикой. Причем, плохо с двух сторон: когда всех побеждаешь среди юношей, а потом проваливаешься в компании мужи-

ков; рано попадаешь в мужской теннис и там тебя начинают чихвостить. В обоих случаях у парня появляется комплекс неудачника.

— Ваш рассказ, по-моему, ключевой момент роста теннисиста и его тренера?

— Конечно! Искусство наставника — определить момент, когда, как говорил известный революционер, «сегодня рано, а завтра будет поздно».

— Вы как-то обмолвились в наших беседах: «здесь по-другому расставляются приоритеты — хотя и ребенок, но он знает, что хочет...» Неужели юный теннисист должен иметь мотивацию победителя?

— Я говорил про ребят 10-11-12 лет. Приведу простой пример. Дети учатся в школе, но вскоре возникает необходимость двухразовых тренировок, физической подготовки, встреч с психологом... Но где взять время? В таком случае, может, имеет смысл найти для ребенка обычную школу (не с углубленным изучением иностранного языка — оттуда отпускают с трудом) или школу заочного обучения (Михаил прошел через нее).

— Учиться экстерном?

— Да. Мой опыт свидетельствует: детям, увлеченным теннисом, скучно в классе. Процесс обучения протекает медленно, а они «схватывают» быстрее остальных. Вот откуда экономия времени. Юный теннисист на учебу в классе и подготовку уроков тратит в сумме лишь три часа. Подобному режиму должны быть подчинены и питание, и тренировки, и сон. Надо рано ложиться, от многих соблазнов отказываться...

— Мы с вами отчетливо помним: в советскую эпоху «застоя» популярным видом спорта считалось фигурное катание. Вся семья подходила с ребенком к бортикам. Совковость заключалась в том, что успешные дети выезжали за «железный занавес», привозили какие-то деньги. В 11-12 лет у теннисиста могут появиться пусть символические, но свои гонорары?

— Нет. Только затраты.

— Чем же тренер может заинтересовать подопечного?

— Когда я начинал карьеру, у меня с Сассоном Кацшури (основатель московского «Кубка Кремля» и «Кубка Президента» в Ташкенте, швейцарский бизнесмен. — Прим. авт.) возник творческий спор на тему «что главное в мотивации?». Только не деньги. Если они становятся во главу угла, игрок, как правило, не состоится. Девизом становится желание побеждать и нежелание усту-

пать! Может присутствовать еще тщеславие — быть на виду!

Внутренние амбиции — условие для роста игрока. С другой стороны, теперь в теннис приходит много детей — родители приводят их на корты, держа в уме, что после их побед в доме заведутся приличные деньги. Даже в российском футболе весьма солидные гонорары получают в командах 1-й лиги, не говоря о премьер-лиге.

В нашем спорте отсутствует массовость, сравнимая с футболом, хоккеем или даже лыжными гонками. Приводя малышей на корты, родители должны ясно понимать: вероятность рождения «звезды» мирового уровня чуть выше нуля. Поэтому на первом этапе мотивация, считаю, должна быть сформулирована так — отвлечь ребенка от влияния улицы. Следующая установка — возможность получения (благодаря теннису) бесплатного качественного образования за рубежом. Третья причина — шанс стать профессиональным спортсменом. Четвертая — укрепление здоровья, умение при помощи тенниса завязывать полезные контакты...

Но если у тренера и родителей появляется совместная мысль-проект: из ребенка может получиться профессиональный игрок. У Южного и теперь деньги на втором плане. Вспомните Макинроя. У него разве сегодня мало денег? А ведь до сих пор выступает среди ветеранов. Настоящий игрок! Нравится процесс! Большие деньги появляются у игроков, входящих в «десятку», «двадцатку», даже в «поплитник». Но и для них супергонорары вторичны...

— Тем не менее, многие наши теннисисты, чего греха таить, решают финансовые проблемы, выступая в огромном количестве турниров...

— Большой вопрос. Весь сезон кочевать с турнира на турнир, проигрывая в 1-м круге (пусть и получая за это призовые) глупо. Я не сторонник подобной гонки. Спортсмен должен восстанавливаться физически, психологически. Еще раз подчеркну, если стремиться только к деньгам, никогда не будет больших побед...

Продолжение следует

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД (№ 1-2/2009)

По горизонтали (слева направо): Свеча — Максим — Али — Поле — Склеп — Оратория — Гну — Манго — Ост — Эри — Бал — США — Орина — Дар — Куба — Енот — «Нос» — Холод — До — Соль — Омар

По вертикали (сверху вниз): Омск — ЦК — Воробьев — «Челси» — Саног — Ил — Мина — Луа — Оуэн — Робредо — Тол — РТС — Яна — Ми — Надаль (фото № 2) — Рак — Риос (фото № 1) — Фтор — Ухо — ...бол — Ода

Тренеров по зиме меняют...

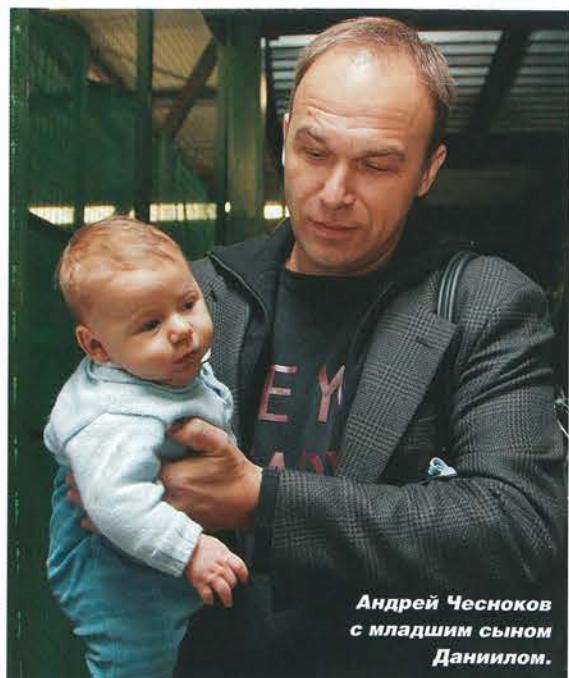
Несколько теннисистов — наших и зарубежных — в межсезонье обзавелись новыми наставниками. Россиянка Елена Веснина начала работу с Андреем Чесноковым. К сезону-2009 теннисистка и ее новый тренер готовились в Сочи в спортивном центре имени Александра Карелина. По словам Чеснокова, во время занятий акцент, прежде всего, был сделан на физическую подготовку спортсменки. В результате уже на первом турнире года Елена сумела дойти до финала.

Сменила тренера и Елена Дементьева. После «Кубка Кремля» с ней начал работать известный в недавнем прошлом теннисист, а ныне тренер ЦСКА Андрей Ольховский. Это сотрудничество уже дало хороший результат. Дементьева выиграла подряд два турнира — в Окленде и Сиднее.

Американец Энди Роддик, объявивший, что его главная цель в 2009 году — победа на одном из турниров «Большого шлема», для осуществления своих амбициозных планов призвал себе в помощь Ларри Стефанки. За девять лет профессиональной карьеры добравшейся до 35-й строчки в рейтинге ATP, он стал более известен по завершении спортивной карьеры. Работал с Джоном Макинроем, Марсело Риосом, Евгением Кафельниковым, Тимом Хенменом. Последним его подопечным был Фернандо Гонсалес. Теперь чилиец, расставшись с Ларри Стефанки, пригласил к сотрудничеству Мартина Родригеса.

От услуг шведа Петера Лундгрена отказался кипriot Маркос Багдатис. Новым наставником финалиста Australian Open-2006 стал 41-летний француз Оливье Суле. Не сидит без дела и Карлос Родригес, бывший тренер Жюстин Энен. Его подопечной стала 19-летняя Янина Викмайер, лучшая на сегодняшний день теннисистка Бельгии.

Одну из самых перспективных спортсменок мира австрийку Тамиру Пашек начал тренировать испанский специалист Анхель Хименес, который раньше работал со Светланой Кузнецовой, Аранчей Санчес-Викарио и Габриэлой Сабатини.



Андрей Чесноков с младшим сыном Даниилом.



Анна Чакветадзе нашла свою ракетку

Штаб квартира компании Wilson Racquet Sports сообщила о подписании долговременного контракта с одной из ведущих теннисисток мира, 21-летней россиянкой Анной Чакветадзе. Анна завершила 2008 год на 18-й позиции в рейтинге WTA Tour. Это было ее третье попадание в рейтинг Top 20. Она трижды выступала в четвертьфиналах турниров «Большого шлема» и достигла полуфинала турнира WTA Tour Sony Ericsson Championships.

«Я испытываю трепет от того, что буду играть ракетками Wilson, — сказала Анна. — Я знаю, что струны моей ракетки, да и сама она, а также спортивная сумка — самого высочайшего качества. И это придает мне уверенности в борьбе за место в Top 10». На турнире Australian Open-2009 Анна выступала с ракеткой Wilson [K] Blade 98 и сумкой из новой коллекции Eco Pro Tour Super Six.

«Мы взволнованы тем, что команда Wilson получила в свой состав такого талантливого молодого игрока, — сказал Массимо Калвели, тур-директор Wilson. — Мы видим, как Анна увлечена игрой, и гордимся, что можем поддержать ее».

**THE OFFICIAL BALL
OF FED CUP**

wilson
NUMBER 1 IN TENNIS

спортмастер

www.sportmaster.ru
Единая справочная служба: +7 495 7777771

Представительство в России AMER SPORTS RUSSIA
тел: +7 495 641 2646 факс: +7 495 641 2645
e-mail: andrei.chruljev@amersports.com www.wilson-sports.ru

Порулил? Уступи следующему

По окончании сезона-2008 произошли существенные изменения в рядах капитанов Кубка Дэвиса и Кубка Федерации. Покинули свой пост наставники обеих команд-финалисток Кубка Дэвиса



— аргентинец Альберто Манчини и испанец Эмилио Санчес-Викарио. Новым лидером южноамериканцев стал Модесто Вассес. Этот специалист уже работал с национальной командой в 1986—1988 годах. В борьбе за пост наставника сборной Аргентины Вассес обошел Гильермо Виласа, Мартина Хайте и Эрнана Гуми. Испанскую дружину поведет в бой чемпион «Ролан Гаррос»—2002 Альберто Коста. За 33-летнего специалиста высказалось большинство теннисистов испанской команды.

Завершил работу на посту руководителя сборной Израиля в Кубке Федерации Одед Якоб, взглянувший ее в течение семи лет. По его словам, пришло время дать шанс попробовать себя на этом посту новому человеку, что несомненно пойдет на пользу теннису Израиля.

Новым рулевым женской сборной Франции назначен Николя Эскюде. За свою карьеру игрока Эскюде выиграл четыре турнира, а в 2001 году принес команде решающее, третье очко в финале Кубка Дэвиса против сборной Австралии. В 2002 году в составе сборной Франции добирался до финала Кубка Дэвиса.

Именная коллекция

В знаменитом Государственном театре Мельбурна Новак Джокович представил свою именную линию теннисной экипировки Adidas Falcon.

По окончании выступления теннисиста на сцене театра, где был расположен корт, к Джоковичу подлетел настоящий сокол (именно так переводится с английского слово «falcon»), ознаменовав запуск новой коллекции.

Елена Янкович и Рафаэль Надаль — чемпионы мира ITF

Сербка и испанец признаны международной федерацией тенниса (ITF) чемпионами мира 2008 года. Надаль стал первым испанским теннисистом, получившим подобное признание. Ранее подобная награда присуждалась только его соотечественнице Аранче Санчес-Викарио (в 1994 году).

«2008 год получился отличным для меня, и я его никогда не забуду. Особенно приятно закончить год в звании первой ракетки мира. Для всего испанского спорта этот год был прекрасным, и я рад, что стал частью успеха», — заявил Надаль, выигравший в сезоне-2008 «Ролан Гаррос», Уимблдон и «золото» на Олимпиаде в Пекине.

Для Янкович этот сезон также стал лучшим в карьере, хотя ей пока так и не довелось примерить ни одного «Большого шлема». Но, выиграв за год больше турниров, чем кто-либо из конкуренток, сербка завоевала первое место в рейтинге. На счету 23-летней спортсменки — 4 титула на турнирах WTA Tour (в Риме, Пекине, Штутгарте и Москве), а также финал US Open.

Чемпионами в парных категориях ITF признала Даниэля Нестора и Ненада Зимонича (Канада/Сербия), у женщин — Ка-ру Блэк/Лизель Хубер (Зимбабве/США). Ян Цунхуа (Тайвань) и Ноппаван Летчевакан (Таиланд) стали лучшими среди юниоров, а Шинго Кунеда (Япония) и Эстер Вергеер (Голландия) — среди игроков-колясочников. Награждение чемпионов сезона-2008 пройдет 2 июня в Париже во время «Ролан Гаррос»-2009.

Кен Розуолл возвращается

Олимпийская аrena в Сиднее, вмещающая 10 тысяч зрителей и являющаяся местом проведения турнира серии ATP World Tour и WTA Tour, получила имя восьмикратного победителя турниров «Большого шлема».

«Кен Розуолл — легендарный представитель австралийского спорта и один из величайших теннисистов в истории, — отметил президент федерации тенниса Австралии Стивен Хили. — Решение о присвоении арене в Сиднее его имени было принято тайным голосованием и получило поддержку многих великих теннисистов».

За свою карьеру Розуолл, уроженец Сиднея, выиграл 27 турниров в одиночном разряде и 14 — в парном. Восьмикратный победитель турниров серии «Большого шлема», четыре из них он выиграл в одиночном разряде на Australian Open.

«Розуолл был великим спортсменом, и мне было приятно играть против него», — заявил Род Лейвер, единственный в истории теннисист, дважды выигравший все турниры «Большого шлема» за один год — в 1962 и 1969 годах.

40 Теннис+ 1-2/2009

Теннис+ 1-2/2009 41



ДВЕ, НО ПЛАМЕННЫЕ СТРАСТИ. КАКАЯ СИЛЬНЕЕ?

Группа стоящих за Анной Иванович швейцарских бизнесменов под скромным названием «Консорциум» больше всего на свете боялась, что их очаровательная подопечная однажды влюбится в какого-нибудь наркомана-рэпера по примеру Серены Уильямс или, того хуже, попадет в сети профессионального жиголо, как Жюстин Энен. Когда из далекого Пекина пришла весть о том, что Ана стала встречаться с коллегой по ремеслу — Фернандо Вердаско, ее менеджеры вздохнули с облегчением. Однако они рано радовались. Любовь экс-первой ракетки мира быстро превратилась в неуправляемую стихию, угрожавшую не только карьере Иванович, но и благополучию многочисленного окружения теннисистки. Случилось то, что обычно происходит с девушками, которых слишком долго оберегают от соблазнов: Ана потеряла голову от любви.

Иванович так увлеклась новой «забавой», что на все остальное у нее уже не оставалось ни времени, ни желания. Дошло до того, что она стала арендовать частный самолет, который увозил ее на встречу с любимым. Мини-лайнер «Гольфстрим» ввиду хронической нехватки времени у влюбленных стал местом их кратких свиданий прямо в VIP-терминалах крупнейших городов Старого света. Бурная страсть в духе Тристана и Изольды не могла не напугать окружение теннисистки. Какому финдиректору понравилось бы раз в три дня выплачивать по 50 тысяч евро только за то, чтобы его клиентка слетала на пару часов в Мадрид или Париж? И вряд ли любого тренера обрадовало, если бы его подопечная стала пропускать тренировки, дабы побыстрее оказаться на борту полюбившегося ей мини-лайнера?

Какая из двух страстей — любовь к Вердаско или к теннису — окажется сильнее? Об этом лучше всего скажут результаты, показанные Иванович на первых же турнирах года.

ОБОШЛОСЬ БЕЗ УДАРА СКОВОРОДКОЙ ПО ГОЛОВЕ

В рождественскую ночь, если верить голливудским фильмам, часто происходят чудеса. Одно из них случилось в католический сочельник в маленьком шотландском городке Данблане. Там собрались представители древнейшего шотландского клана, чтобы воздать честь своему родичу, самому известному на сегодняшний день шотландцу — Энди Маррею, впервые с 1747 года (с того момента, как их далекого предка — командующего разбитой армии якобитов герцога Атойского англичане вздернули на виселице).

В маленький городок со всего мира съехалась сотня Моров, Моррев, Марреев и Мюрреев, о существовании которых герой торжества даже не подозревал. Но огромное число свалившихся на голову родственников, среди которых затесался даже негр, и редкое для прижимистых горцев изобилие блюд (четыре, включая десерт!) оказались в тени другого невероятного, почти фантастического события — первой со времен скандального развода встречи Джуди Маррей, матери братьев-теннисистов, с их отцом — Уильямом.

Сказать, что последние 13 лет бывшие супруги друг друга не выносили — значит, ничего не сказать. Все это время между ними шла настоящая психологическая война с активным использованием прессы, Интернета и просто слухов. В свое время Джуди показала мало выставить бывшего мужа из дома его предков, отобрать у него обувной магазин. Она добилась судебного запрета для Уильяма приближаться к их детям.

Месть Маррея была весьма изобретательной: с помощью двух кузенов из местной полиции он до крайности усложнил жизнь матери своих детей. Было время, когда Джуди засыпали штрафами за не-

правильную парковку, у нее в доме по ночам регулярно включалась сигнализация, доставляемое молоко оказывалось прокисшим, а почта куда-то пропадала. Но главное: Уильям вместе со своими сообщниками практически лишил довольно привлекательную женщину личной жизни.

Попытки Джуди найти бой-френда обычно заканчивались первым сви-



Вопреки мрачным прогнозам родители Джейми и Энди Марреев не набросились друг на друга с кулаками, не стали кидать пластиковыми стаканами и не вступили в перепалку. Просто сказали друг другу «Привет, с рождеством!», разошлись в разные стороны и за весь вечер больше не общались. Обошлось без скандала — и это для семейства Марреев уже большое достижение!

Календарь турниров-2009



ATP World Tour и ITF



WTA Tour и ITF

дата	место проведения/призовой фонд/покрытие/участники
январь	
5.01	250/Доха/\$1 110 250/хард (o)/32
	250/Чэннаи/\$450 000/хард (o)/32
	250/Брисбен/\$484 750/хард (o)/32
12.01	250/Сидней/\$484 750/хард (o)/32
	250/Окланд/\$480 750/хард (o)/32
19.01	GS/Australian Open/\$10 142 240/хард (o)/128
февраль	
2.02	250/Загреб/\$450 000/хард (3)/32
	250/Хохенессбург/\$500 000/хард (o)/32
	250/Винья-дель-Мар/\$496 750/грунт (o)/32
9.02	500/Роттердам/c1 445 000/хард (3)/32
	250/Сан-Хосе/\$600 000/хард (3)/32
	250/Кошта-Ду-Саунье/\$563 500/грунт (o)/32
16.02	500/Мемфис/\$1 226 500/хард (3)/32
	250/Марсель/\$576 000/хард (3)/32
	250/Бунос-Айрес/\$600 000/грунт (o)/32
23.02	500/Дубай/\$2 233 000/хард (o)/32
	500/Абу-Даби/\$1 226 500/грунт (o)/32
	250/Делрей-Бич/\$500 000/хард (o)/32
март	
6.03	Кубок Дэвиса.Мировая группа.1/8 финала
12.03	Masters 1000/Миран Уиллс/\$4 500 000/хард (o)/96
25.03	Masters 1000/Майами/\$4 500 000/хард (o)/96
апрель	
6.04	250/Хьюстон/\$500 000/грунт (o)/32
	250/Касабланка/o450 000/грунт (o)/32
13.04	Masters 1000/Монте-Карло/c2 750 000/грунт (o)/56
20.04	500/Барселона/c1 995 000/грунт (o)/56
27.04	Masters 1000/Рим/c2 750 000/грунт (o)/56
май	
3.05	250/Эшторил/o450 000/грунт (o)/32
	250/Мюнхен/o450 000/грунт (o)/32
4.05	250/Белград/o450 000/грунт (o)/32
10.05	Masters 1000/Мадрид/c3 700 000/грунт (o)/56
17.05	250/Портшах/c450 000/грунт (o)/32
	WTC/Дюссельдорф/c1 351 000/грунт (o)/8 команд
25.05	GS/Roland Garros/—/грунт (o)/128
июнь	
8.06	250/Галле/o3750 000/трава (o)/32
	250/Лондон/o750 000/трава (o)/56
	250/Варшава/o450 000/грунт (o)/32
14.06	250/Хертогенбос/o450 000/трава (o)/32
	250/Истборн/o450 000/трава (o)/32
22.06	GS/Wimbledon/—/трава (o)/128
июль	
6.07	250/Ньюпорт/\$500 000/трава (o)/32
10.07	Кубок Дэвиса.Мировая группа.1/4 финала
13.07	250/Бастад/o450 000/грунт (o)/32
	250/Штутгарт/o450 000/грунт (o)/32
20.07	500/Гамбург/c1 115 000/грунт (o)/48
21.07	250/Индия/Нью-Дели/\$600 000/хард (o)/32
27.07	250/Лос-Анджелес/\$700 000/хард (o)/32
	250/Гештад/o450 000/грунт (o)/32
	250/Умаг/o450 000/грунт (o)/32
август	
2.08	500/Вашингтон/\$1 402 000/хард (o)/48
10.08	Masters 1000/Монреаль/\$3 000 000/хард (o)/56
17.08	Masters 1000/Цинциннати/\$3 000 000/хард (o)/56
24.08	250/Нью-Хейвен/\$750 000/хард (o)/48
31.08	GS/US Open/—/хард (o)/128
сентябрь	
14.09	Int/Ганчжуо/хард (o)/32
	Int/Квебек/хард (o)/32
21.09	Int/Сеул/хард (o)/32
	Int/Ташкент/хард (o)/32
28.09	Pr (2)/Токио/хард (o)/56
октябрь	
3.10	Pr (4.5)/Пекин/хард (o)/60
12.10	Int/Линч/хард (3)/32
	Осака/ Int/хард (o)/32
19.10	Pr (1)/Москва/хард (3)/32
	Люксембург/хард (3)/32
26.10	SEC* /Доха/хард (o)/8
ноябрь	
2.11	Int/Бали/хард (o)/12
7-8.11	Кубок Федерации.Мировая группа.Финал
примечание	
* — International (призовой фонд всех турниров \$220 000) Premier (призовой фонд в миллионах долларов).	
** — Sony Ericsson Championships.	
о — открытый корт. з — закрытый корт.	
Цветом выделены турниры высшей категории	



Во «Дворце тенниса» на Ленинградском проспекте Москвы прошло девятое открытое первенство ЦСКА по теннису на призы заслуженных мастеров спорта Евгении Манюковой и Ан-

дрея Ольховского. Организаторы соревнований подготовили участникам сюрприз. Евгения и Андрей заказали специальный кубок, на котором, начиная с этого года, станут гравиро-



ИЗ ПОДМОСКОВЬЯ ЗА ОКЕАН

В дни школьных каникул в СК «Балашиха» впервые был проведен зимний «Кубок Балашихи» - турнир РТТ 4-й категории для детей до 12 лет. Он пришел на смену первому этапу Head Pen Tour, несколько лет подряд открывавшему новый сезон. За кубок боролись 16 юных спортсменок.

Победительницей турнира стала хозяйка кортov, 12-летняя **Фатима Бижукова**. В финале одиночного разряда она разгромила Валерию Еремееву (Тамбов) — 6/0, 6/0. Третье место досталось Мелиссе Ифиджен (Москва). В паре

Фатима, игравшая с **Анной Прибыловой**, также победила.

На церемонии награждения ей помимо турнирных призов были вручены почетные награды от администрации Балашихи: благодарственное письмо «За высокие спортивные результаты, показанные в течение 2008-го года», подписанное главой административного округа Балашихи Владимиром Самоделовым, «золотая» Ника и именные наручные часы!

К слову сказать, такой же «поздравительный набор» по итогам года от администрации горо-

ваться имена чемпионов. Трофей будет передаваться.

Побороться за новый кубок приехали 64 юных спортсмена в двух возрастных категориях: — 12 и 18 лет (поровну — юноши и девушки). Все — в основном из обеих столиц и ближайших городов Подмосковья. Но лавры победителей достались исключительно москвичам. Они разыграли все финалы. В возрастной группе 12 лет все сложилось достаточно предсказуемо. У девушек первая «селянка» **Анастасия Рычагова** в финале легко переиграла Анастасию Кудерметову — 6/3, 6/1. У юношей. Андрей Рублев в решающем матче разгромил Вадима Кузнецова — 6/0, 6/0.

Финал в старшей группе получился зрелищным. Встреча между **Маргаритой Гаспарян** и Анастасией Фроловой продолжалась более трех часов. В первом сете все решилось только на тай-брейке 7/6(1) в пользу Фроловой. Второй сет без особых усилий выиграла Гаспарян — 6/2. В решающем сете победа была за той, у кого осталось больше сил. На тай-брейке, где каждый мяч на вес золота, более выносливой и терпеливой оказалась Маргарита — 7/6(3).

У ребят финальная встреча прошла довольно спокойно. **Шалва Джанашия** переиграл Кирилла Коханова со счетом 6/2, 6/3.

Наталья Иванюк

да получил еще один воспитанник СК «Балашиха», 12-летний Евгений Тюрнев, а также старший тренер клуба Михаил Цыбин.

Незадолго до Нового года Фатима Бижукова в составе небольшой группы воспитанников подмосковного клуба стала участницей турнирного вояжа за океан: ребята попробовали свои силы на престижных турнирах в США — Orange bowl, Prince Cup и Eddie Herr. Лучший результат среди балашихинцев показали Варвара Флинк и Ирина Лидковская, в паре ставшие полуфиналистками Prince Cup. У будущей победительницы «Кубка Балашихи» достижения на важнейших турнирах оказались скромнее, но зато она записала на свой счет две победы в состязаниях рангом пониже, системы Cassely International.

— На Orange bowl, Prince Cup и Eddie Herr приезжают сильнейшие дети практически со всего мира, — рассказывает мама Фатимы Галина Бижукова. — Это совсем иной уровень игры, нежели тот, который мы видим у нас. Зато теперь мы хорошо представляем себе, к чему нужно стремиться.

Пресс-служба СК «Балашиха»

ИЛЛЮСТРАЦИЯ К ТЕОРИИ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ

У чемпионат Европы по теннису среди университетов в Дублине собрал 20 женских и мужских команд из 10 стран. Турнир проходил на кортах DCU и Westwood Sports center.

Россию на соревнованиях представляла сборная МЭСИ в составе: Александра Разумова, Татьяна Котельникова, **Павел Чехов**, Иван Безруков, Дмитрий Сурченко, Станислав Косарин, Сергей Мелихов тренер-капитан — **Ольга Ко-коулина**. Успешно выступили юноши, буквально разгромившие команды Польши, Ирландии, Германии и Франции. И лишь в решающем, финальном матче они уступили в напряженной борьбе команде Англии. Для мужской сборной МЭСИ впервые завоеванное на международном чемпионате серебро — отличный показатель. У девушек тоже серебро, но оно их огорчило: до этого не раз побеждавшие в студенческом чемпионате, в Дублине они проиграли хозяевам турнира.

Игорь Самсонов



матче взяла верх над первой «селянкой», москвичкой Полиной Лейкиной (4/6, 6/0, 6/2).

У юношей первенствовал представитель Самары 15-летний **Тимур Нейматов**. Он переиграл в финале неуступчивого белоруса Артема Простака — 6/4, 6/4. После игры он признался, что не ожидал столь легкой победы. Но в трудные моменты игры сконцентрироваться ему помогал папа, сопровождающий его на каждом турнире. Главной сенсацией стал проигрыш в первом же круге первого «селянного», россиянина Игоря Панина (Одинцово). Он неожиданно легко уступил Артему Простаку, который, уверенно пройдя весь турнир, проиграл лишь в финале.

В парном разряде неожиданностей не произошло. Победу одержали первая «селянка пара»: **Виталий Качановский/Игорь Панин** (оба — Россия), переигравшая в финале вторых «селян» Александра Малко/Андрея Яковлева (Белоруссия/Санкт-Петербург) — 6/4, 4/6, 6/3. У девушек в парном разряде финал проходил без участия «селян» игроков. Дуэт **Ирина Глимакова/Полина Монова** (Санкт-Петербург/Уфа) реабилитировалася за не столь успешное выступление участниц в одиночном разряде. В решающей встрече они взяли верх над двумя Маргаритами — Беляковой и Гаспарян (обе — Москва) — 6/4, 6/3.

Турнир во Всеволожске дал возможность участникам, зрителям и гостям полюбоваться не только красивым теннисом, но и замечательными снежными пейзажами Ленинградской области.

По заверению директора турнира Светланы Раковой эти соревнования теперь будут проходить в ВДТА постоянно. В 2008 году академия получила от ФТР звание «Лучшая спортивная база при проведении международных и всероссийских соревнований по теннису». Нынче она это звание подтвердила.

Екатерина Давыдова



Впервые в истории РТТ на его соревновании собралось около 300 участников из 10 стран. Турнир ITF «Green Cup» («Зеленый Кубок») организовала Всеволожская Детская Теннисная Академия (ВДТА).

В итоге на корты Всеволожска (под С.-Петербургом) вышли 128 теннисистов в возрастной категории 18 лет из 6 государств — России, Украины, Молдовы, Белоруссии, Узбекистана и Италии. Регламент включал со-

ревнования в одиночном и парном разрядах. Результаты многих матчей оказались непредсказуемыми. По мнению главного судьи Евгения Кондратьева, в этом возрасте так и должно быть. Хотя некоторых участников разделяет несколько сотен мест в рейтинге, уровень игры у них примерно одинаковый. У девушек победу одержала представительница города Королев, Московской области **Дарья Кучмина**. В финале она в упорном трехсетовом

ГРАФСКИЙ ПРИМЕР ЗАРАЗИТЕЛЕН

В дореволюционной России сильнейшим теннисистом по праву считался 8-кратный чемпион страны, петербуржец граф Михаил Сумароков-Эльстон. Он же первым из российских теннисистов получил признание за рубежом. В С.-Петербурге в пятый раз прошел турнир имени знаменитого спортсмена для сильнейших теннисистов города в возрасте до 18 лет — в неделю, на которую выпадает его день рождения.

Проведение этих соревнований в клубе «Глория» не случайно: здесь находится единственная в С.-Петербурге мемориальная экспозиция, посвященная Михаилу Сумарокову-Эльстону.

Идея организации турнира в 2003 году предложил энтузиаст игры Анатолий Власенко. «Мой сын, — вспоминает он, — играл в теннис, а в то время было мало турниров для юношей 18-ти лет, и мы решили собственными силами сделать аналог Masters — турнир сильнейших теннисистов СПб в этой возрастной категории».

С тех пор соревнования проводятся по аналогичной с Masters схеме: сначала юноши выявляют сильнейших в двух предварительных группах, затем разыгрывают путевку в финал по олимпийской системе.

Турнир «Мемориал графа М. Сумарокова-Эльстона» заслужил признание не только участ-

ников и зрителей. РТТ повысила категорию соревнования до IV.

На этот раз в группе А отличился первый «сияющий» Андрей Яковлев, 17-я ракетка России в своей возрастной категории. Второе место занял Дмитрий Цветков.

В группе В, включающей второго «сияющего» и чемпиона турнира 2007 года — Михаила Балмашева (1990 г.р.), исход всех игр решался в двух сетах. Балмашев легко выиграл три игры. 2-е место досталось Ивану Умникову (1992 г.р.).

В финале, как и в прошлогоднем турнире, встретились **Михаил Балмашев** и Андрей Яковлев. Соперники хорошо изучили друг друга, поэтому в первом сете было много обоюдных брейков. В итоге более опытный Балмашев вырвал победу — 7/5. Во втором начало было за Андреем Яковлевым. Он сделал брейк и несколько раз. Но Балмашев сорвался и выиграл сет — 6/4.

К пятому, юбилейному турниру организаторы подготовили сюрпризы финалистам. Балмашев получил маленькую копию основного переходящего приза — бронзовой скульптуры Сумарокова-Эльстона, а кроме того — почетный кубок от федерации тенниса СПб. Андрея Яко-



влева порадовали памятной фарфоровой ракеткой, сделанной по индивидуальному заказу на Императорском Фарфоровом Заводе СПб. По окончании награждения я поинтересовалась у победителя Михаила Балмашева, хотел бы он достичь высот Сумарокова-Эльстона?». Чемпион смело ответил: «Конечно! И даже больше!». Такой оптимизм внушил уверенность, что вскоре достойно представить Санкт-Петербург в ATP World Tour будет не только чемпион мемориала 2005 года — Михаил Елгин, но и другие молодые петербургские теннисисты.

Екатерина Давыдова

ВЕРНУЛИСЬ НА РОДИНУ С КОПИЯМИ УСПЕХА

Сборная России выиграла итоговый турнир национальных студенческих команд «Master'U BNP Paribas 2008» во французском городе Пуатье. В состав команды вошли учащиеся Российского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. На этот раз европейские соревнования перешли в мировой масштаб: впервые в них участвовала команда США.

«Master'U» собрал сильнейшие сборные Европы: под первым номером «поселялись» студентов из Бельгии, под вторым — французов, под третьим — россиян. В Пуатье приехали также сборные США, Великобритании, Швейцарии, Ирландии и Черногории. В российскую команду вошли: **Евгений Донской** (1-й номер), **Сергей Стрелков**, **Артур Чернов**, **Екатерина Бычкова** (1-й номер), **Виталий Дьяченко**, **Марта Сироткина**, капитан — **Леонид Иванов**.

Хозяева турнира, французы, считаются нашими извечными соперниками, именно они преграждали россиянам путь к победе в двух предыдущих турнирах. О том, как достаются золотые медали, что такое «французская кухня» и настоящий теннис, нам рассказал профессор кафедры теории и методики тенниса РГУФКСиТ и по совместительству главный тренер студенческой сборной России — **Татьяна Иванова**:

— Очень приятно отметить, что наша сборная стала лучшей в Европе по итогам года. Как нам это удалось?

В первый день турнира жребий свел нас с командой Швейцарии. Мы уверенно победили во всех матчах. Нельзя сказать, что нам попался слабый соперник — серьезная команда, но составить нам конкуренцию она не смогла. Перед полуфиналом с Бельгией, в составе которой опытные профессиональные игроки, мы были настроены по-боевому и тоже победили. Единственное очко, которое потеряли, — поражение Евгения Донского от лидера бельгийской сборной.

Близился финал с Францией, обстановка настала. Особенно хочется сказать о болельщиках. Они вели себя как на горячих футбольных дерби, тем более игры проходили в закрытом помещении. Судейство тоже оставляло желать лучшего. Но мы были готовы ко всему...

Первой на корт вышла Вита Дьяченко — матч продолжался три часа! Наша теннисистка проиграла первый сет, а во втором, отразив несколько матбллов, победила, но затем уступила в напряженной борьбе на тай-брейке. Нужно отдать должное француженке, которая играла безукоризненно и не допустила ни одной невынужденной ошибки.

Во второй встрече Сергей Стрелков тоже уступает. И только Катя Бычкова приносит, наконец, первое очко. А там уже главное — поймать кураж. Донской вырвал победу у



И ВЕЧНЫЙ СПОРТ. ПОКОЙ ИМ ТОЛЬКО СНИТСЯ...

В 1996 году были возрождены традиционные матчи двух столиц. За минувшие годы в споре питерских и московских теннисистов минимальный перевес — у команды Первопрестольной — 8:7. Добавьте ничью в июне 2006-го. Правда, однажды москвичи отказались от встречи (в 2007 году). С 2002-го команды играют дважды в год: летом в Питере, зимой в Москве. После домашнего поражения (2:10) в матче, проходившем 31 мая, теннисисты Северной столицы жаждали реванша на кортах клуба Vitasport. Не получилось. Возможно, из-за «некомплекта» встреч: вместо 27 запланированных поединков сыграли 23, поскольку не все ожидавшиеся питерские участники приехали в Москву. Может, сказалось и отсутствие главной ударной силы гостей — губернатора Санкт-Петербурга. Как известно, Владимира Матвиенко — энтузиаст тенниса и с радостью

сыграла бы в рамках матча с Юрием Лужковым. Но и в этот раз встреча на высшем уровне не состоялась.

Зато в Москву прибыл известный кинорежиссер Алексей Учитель.

— Я играю в таком матче впервые, — рассказал лауреат премии «Ника» и ММКФ, — но рассчитываю помочь своей команде. Хотя большим мастером ракетки меня назвать трудно: играть мне удается нечасто, вот и сейчас я еду со съемок.

— О чём же будет новый фильм Алексея Учителя?

— Это масштабный проект. Рабочее название — «Поезд». Действие происходит осенью 1945 года. По жанру это драма, но с веселыми элементами и, конечно, любовной линией. В главной роли — Владимир Машков.

— Что общего у кино и тенниса?

— Они очень близки: теннисист на корте среди режиссера на съемочной площадке. Он должен «конструировать» свою игру, уметь настроить себя так, как мы настраиваем актеров. Если хотите, обладать, как и режиссер, способностью к «монтажу».

... Москвичи выиграли матч со счетом 13:10. Хотя последнюю встречу — микст — гости могут занести себе в актив: Рената Бакиева и Александр Рудь одолели Весну Манасиеву и Андрея Левина, слегка подсластив горечь общекомандного поражения.

Как сообщил на послематчевом банкете вице-президент ФТР Владимир Лазарев, вскоре к столицам может присоединиться и Тольятти: теннисисты этого волжского города всерьез намерены бросить вызов коллегам из Москвы и Санкт-Петербурга.

Яков Чудаков



ВЕРЕН СЕБЕ И СПОРТУ

Традиционный турнир для спортсменов с нарушениями работы опорно-двигательного аппарата состоялся на кортах академии «Подольск». Турнир проводился в 12 раз, в нем участвовали спортсмены из России и Израиля. И на этот раз хорошие физические данные и отличное владение коляской помогли ему дойти до финала. Здесь его соперником стал представитель Израиля Лев Хайм. Мастерство и удача помогли Леониду одержать очередную победу в его карьере — 6/1, 6/2.

ниченными возможностями. Здешний клуб «Икар» объединяет 27 теннисистов, их спонсирует «Фонд Б.Н. Ельцина».

Признанным фаворитом турнира считался **Леонид Шевчик** (Москва). Он уже не однажды становился победителем соревнований. И на

этот раз хорошие физические данные и отличное владение коляской помогли ему дойти до финала. Здесь его соперником стал представитель Израиля Лев Хайм. Мастерство и удача помогли Леониду одержать очередную победу в его карьере — 6/1, 6/2.

Наталья Иванюк



В кольце турниров

ПОБЕДНЫЙ РУМЯНЕЦ В РУМЯНЦЕВО

В новом теннисном центре «Румянцево» в Твери прошел турнир РТТ IV и VI категории — «Зимний кубок ТЦ «Румянцево» среди девушек 9-10 лет, девушек 12, 14 и 16 лет, юношей 12 лет.

В состязаниях приняли участие представители Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Клина, Удомли, Северодвинска, Одинцово, Дмитрова, Химок, Жуковского, Обнинска, Ярославля, Полярные Зори, Смоленска, Твери, Раменского.

Технические результаты турнира

Одиночный разряд

Девочки 9-10 лет: **Настя Голубева** (Нижний Новгород), Виктория Калинина (Раменское), Настя Абрамян (Ярославль)

Девушки 14 лет: **Виталия Нехороших** (Клин), Анна Коваль (Москва), Анастасия Лаш (Москва)



Девушки 16 лет:
Юлия Разумова
(Удомля), Кристина Свириденко (Москва), Анна Шепита (Москва)
Девушки 18 лет:
Настя Блохина
(Жуковский), Даша Кузнецова (Москва), Кристина Витолина (Санкт-Петербург)
Юноши 12 лет:
Дима Пятенков
(Клин), Алеша Антонов (Тверь), Дима Кобрешвили (Тверь).

В подавляющем большинстве категорий победу праздновали первые «сейные» игроки. Неожиданность произошла среди 14-летних. Виталия Нехороших из Клина уверенно обыграла всех соперниц, стоящих выше нее по рейтингу.

Все победители и призеры были награждены кубками, медалями и грамотами ТЦ «Румянцево». В нынешнем году здесь состоится еще пять соревнований РТТ, ближайший — на призы компании «Babolat».

Артем Хрусталев

В ТОЛЬЯТТИ КАК НА ПРАЗДНИК

В СК «Тольятти Теннис Центр» прошел «Кубок Самарской губернии». Среди 180 юношей и девушек, прибывших из 38 городов страны, было немало теннисистов, входящих в десятки лучших российского рейтинга.

Сенсацией турнира стала победа юной тольяттинской пары **Маргарита Тимакова/Катерина Романюта** среди 12-летних. Это первый серьезный успех воспитанниц местной СДЮСШОР «Теннис». Между тем, им обеим всего по 10 лет!

Можно посочувствовать 11-летней Даше Кацкиной (Тольятти), прошлогодней победительнице «в паре». На этот раз она stoически прошла соревнования в одиночном и парном разрядах и в обоих остановилась в шаге от звездного кубка. В финальной игре Даша уступила москвичке **Веронике Кудерметовой**.

Героем соревнований можно назвать **Евгению Тюрневу** (МО, Балашиха). Вначале он выиграл трофей в одиночном разряде в турнире 12-летних, «всухую» обыграв в решающем матче Гри-

гория Потемкина (Дмитровград), затем сделал победный дубль в паре с москвичом Игорем Перуновым.

Что касается обладателей Кубка Самарской губернии в категории 14 лет, то ими стали: в парном разряде **Диана Ряшко** (Белгород)/**Ирина Чекашова** (Москва) и **Марсель Сибагатуллин** (Уфа)/**Константин Стрижков** (Новосибирск). В одиночном разряде **Ульяна Айзатуллина** (Люберцы) победила в финале Софию Салимову (Уфа). Третье место — у Елизаветы Кулличковой (Новосибирск). Имеющий не самый высокий рейтинг Илья Кошелев (Пермь) сумел обойти всех «сейных» в категории старших юношей и завоевать главный приз. Медалисты стали также Аскар Забиров (Москва) и Александр Гнилицкий (Таганрог).

На церемонии награждения «Кубка Самарской губернии» президент Федерации тенниса Самарской области **Александр Косырев** отметил:

— За 10 лет проведения соревнований наш турнир приобрел немалую известность за пределами области. Теперь дети со всей России приезжают играть к нам. И надо сказать, что с каждым годом уровень игроков все выше.

Игорь Агишев



ЯБЛОКОВА НА «СНЕГУ»

На кортах теннисного центра «РИАТ» в Иваново прошел очередной десятый турнир «Снежный корт» в возрастной группе 14 лет среди юношей и девушек. В нем участвовали спортсмены из Иванова, Москвы, С.-Петербурга, Красноярска, Владимира, Иошкар-Олы, Сочи, Ярославля.

Особенно приятной для организаторов стала победа хозяйки кортов — **Валерии Яблоковой**. На пути к пьедесталу она взяла верх над Валерией Терентьевой (С.-Петербург) — 3 е место и Евгенией Марушко (Иошкар-Ола) — 2 е место.

У юношей победителем стал фаворит состязаний **Кирилл Крейзо** (Дмитровград), в полуфинале обыгравший Ивана Бабенко (Красноярск), а в финале — Владислава Пряхина (Сочи).

В парных разрядах победу праздновали **Иван Бабенко/Кирилл Крейзо** и **Валерия Терентьева/Александра Любимова** (обе — Санкт-Петербург).

Наталия Хохлова,
зам. главного судьи турнира.

ДО МЕДАЛЕЙ — РУКОЙ ПОДАТЬ. ПОМЕШАЛИ... НОГИ



Директор СК «Тольятти Теннис Центр» и муниципальной СДЮСШОР «Теннис» **Андрей Зимин** дополняет сказанное:

— Состав участников «Кубка Самарской губернии» был настолько силен, что по итогам соревнований дирекция РТТ решила повысить категорию турнира до первой, самой высшей. В возрастной группе юношей и девушек 12 лет и моложе, а также юношей 14 лет и моложе, утверждена категория «IA». И у девушек 14 лет и моложе тоже прогресс: им дали более высокую категорию — «IIA». Кстати, в мае школе исполняется 5 лет. За это время нашими воспитанниками показаны высокие результаты. Более десятка ребят входят в число 50-ти сильнейших спортсменов в рейтинге РТТ по своим возрастным категориям, а некоторые прочно закрепились в десятке!

Остается добавить, что следующее крупное соревнование — командное первенство России среди юношей и девушек 12 лет и моложе — будет проходить в СК «Тольятти Теннис Центр» в конце февраля. Следом здесь же пройдет личное первенство России среди юношей и девушек 18 лет.

Игорь Агишев

Соревнования прошли увлекательно. У девушек в группе 12-летних чемпионкой стала **Антонина Лысакова** (Москва), второй была Виктория Войнова (Ступино). 3-е место заняла Виктория Варицкая (Подольск).

У юношей 12 лет фаворитом был представитель Белгорода **Тимур Размаитов**. Он и стал победителем, одолев в финале Антона Печенина (Липецк). 3-е место у Романа Сафиуллина.

У девушек 16 лет в финале встретились мо-

сквички **Евгения Агаркова** и Анастасия Сайтова, которая из-за травмы вынуждена была отказаться от продолжения встречи. В итоге золото — у Агарковой, бронза — у Ксении Бикмухаметовой (Ступино).

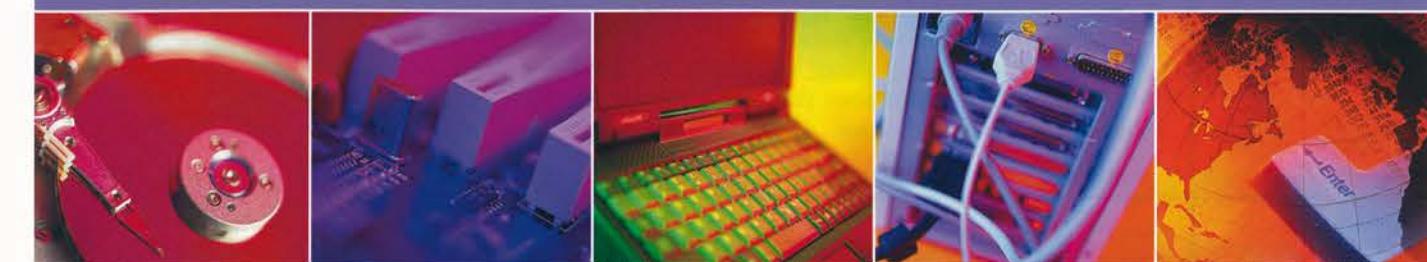
У юношей 16 лет в финале играли москвичи Аскар Забиров и **Валерий Собко** (Москва), который и оказался сильнее.. 3-е место занял Игорь Куликов.

Вячеслав Курбаков, главный судья

ХОРОШИЙ СЕРВИС ДЛЯ ХОРОШИХ ЛЮДЕЙ

Подключение к Интернет коттеджей и офисов

Ремонт, обслуживание компьютеров и ноутбуков

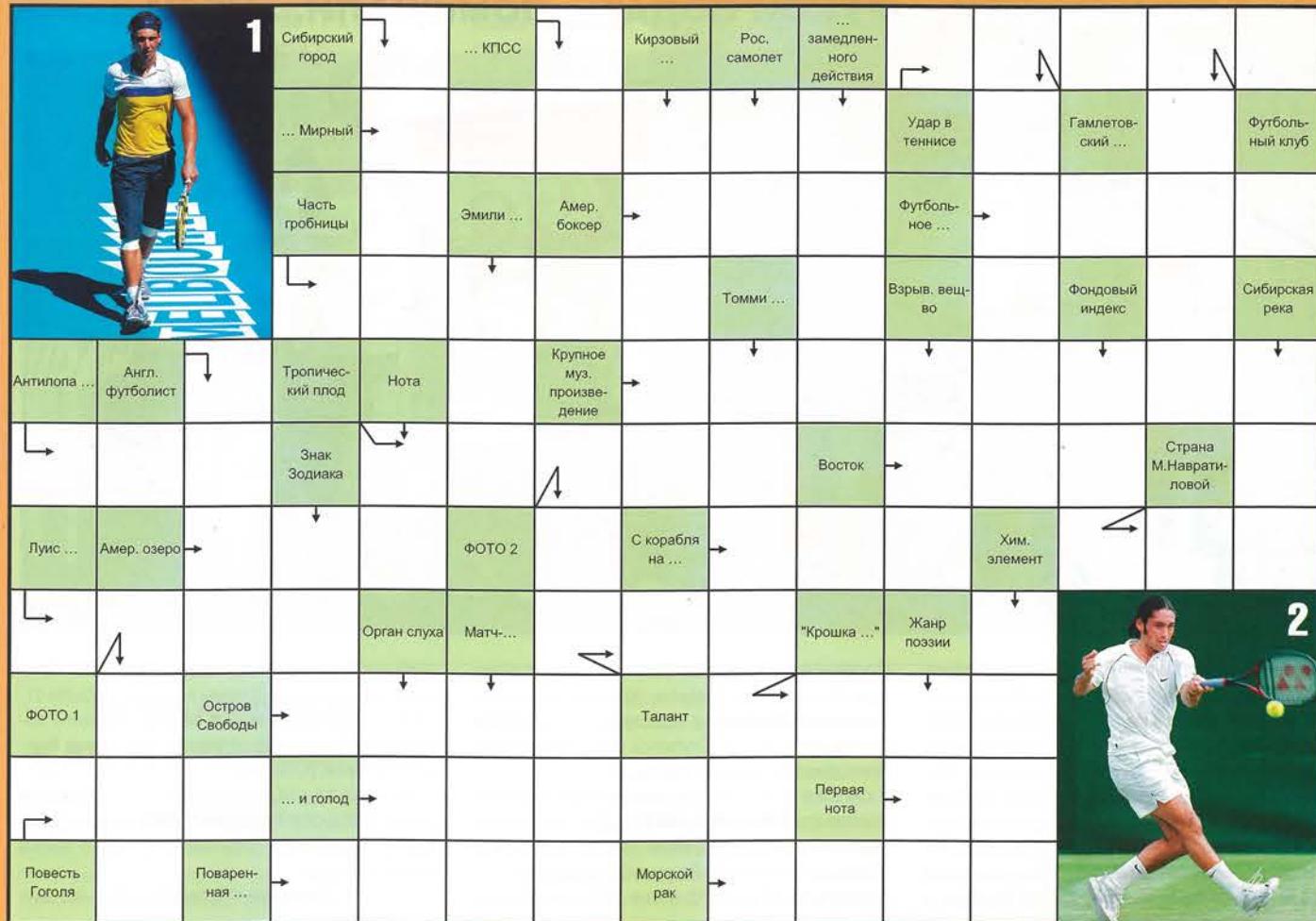


Ремонт видеопроекторов, мониторов, принтеров, копиров

Восстановление информации с любых носителей

mastera.ru

(495) 925 7591 (многоканальный, без выходных)



Извещение

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ОАО) Москва
кор/счет 3010181040000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на "Теннис+" №№ 01-12/2009
(наименование платежа)

Сумма платежа: 840 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном
документе, ознакомлен и согласен _____ « ____ » 200_г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ОАО) Москва
кор/счет 3010181040000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на "Теннис+" №№ 01-12/2009
(наименование платежа)

Сумма платежа: 840 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном
документе, ознакомлен и согласен _____ « ____ » 200_г.
(подпись плательщика, дата)

Квитанция

Кассир

С Теннис+ ВЫ не проиграете!

Подписаться на нас очень просто:

* Заполните квитанцию. Обязательно укажите индекс
вашего почтового отделения.

* Перечислите на наш расчетный счет через любой банк
сумму, указанную в квитанции.

* Отправьте копию оплаченной квитанции по адресу:
121357, г. Москва, ул. Вересаева, д. 15, журнал «Теннис+»
или по факсу: (495) 221-60-32.

Стоимость подписки на 6 месяцев – 420 рублей.

Журнал отправляется заказной бандеролью!

Наш журнал можно купить в Москве:

Магазин «Высшая лига»
Олимпийский пр-т, д. 16

Магазин «Спортивная пресса»
ул. Новорязанская, д. 2/7

Торговый дом
«Спортивная книга»
ул. Долгоруковская, д. 27

Книжная ярмарка
в СК «Олимпийский»
Олимпийский пр-т, д. 16

СК «Будь здоров»
Метро «Гелевый стан»,
пос. Мосрентген

Магазин TennisPRO
(СК «Мегасфера»)
ул. Саморы Машела, 5

СК «Мультиспорт»
Лужники, 24, стр. 10

Дворец тенниса ЦСКА
Ленинградский пр-т, 39

Теннисный центр РГУФК
Сиреневый бульвар, 4

Оптовые закупки: ООО «ГК
Кардос» (495) 937-72-62
Распространение в регионах:
ЗАО «Сейлс»: (495) 256-90-05

По вопросам подписки обращайтесь по телефонам:
(495) 221-60-31, 221-60-32 или e-mail: tennisplus@rambler.ru

Ждем Вас
на нашем сайте
www.tennis-plus.ru



SIXT РОССИЯ

Аренда автомобилей в России и 75-и странах мира

Виды оказываемых услуг

- Аренда автомобиля с водителем в России и за рубежом
- Аренда автомобиля без водителя в России и за рубежом
- Формирование корпоративного парка

1. Парк компании Sixt укомплектован автомобилями актуального модельного ряда 2006 года выпуска.
2. Автомобили Sixt Russia застрахованы по рискам АвтоКаско (без франшизы), ОСАГО. В рамках АвтоКаско добровольное страхование гражданской ответственности увеличено до 50 000 \$. Автомобили застрахованы без ограничения числа лиц, допущенных к управлению. Без сомнения, страховочный пакет у Sixt Russia является одним из лучших среди прокатных компаний России, поскольку обеспечивает максимально полное страховое покрытие, возможное на территории РФ.
3. Все автомобили компании Sixt Russia обслуживаются исключительно в официальных дилерских центрах Audi, VW и Ford.

Бронирование +7 (495) 589 11 11. WWW.SIXT-RENT.RU

the *sprint* of mobility