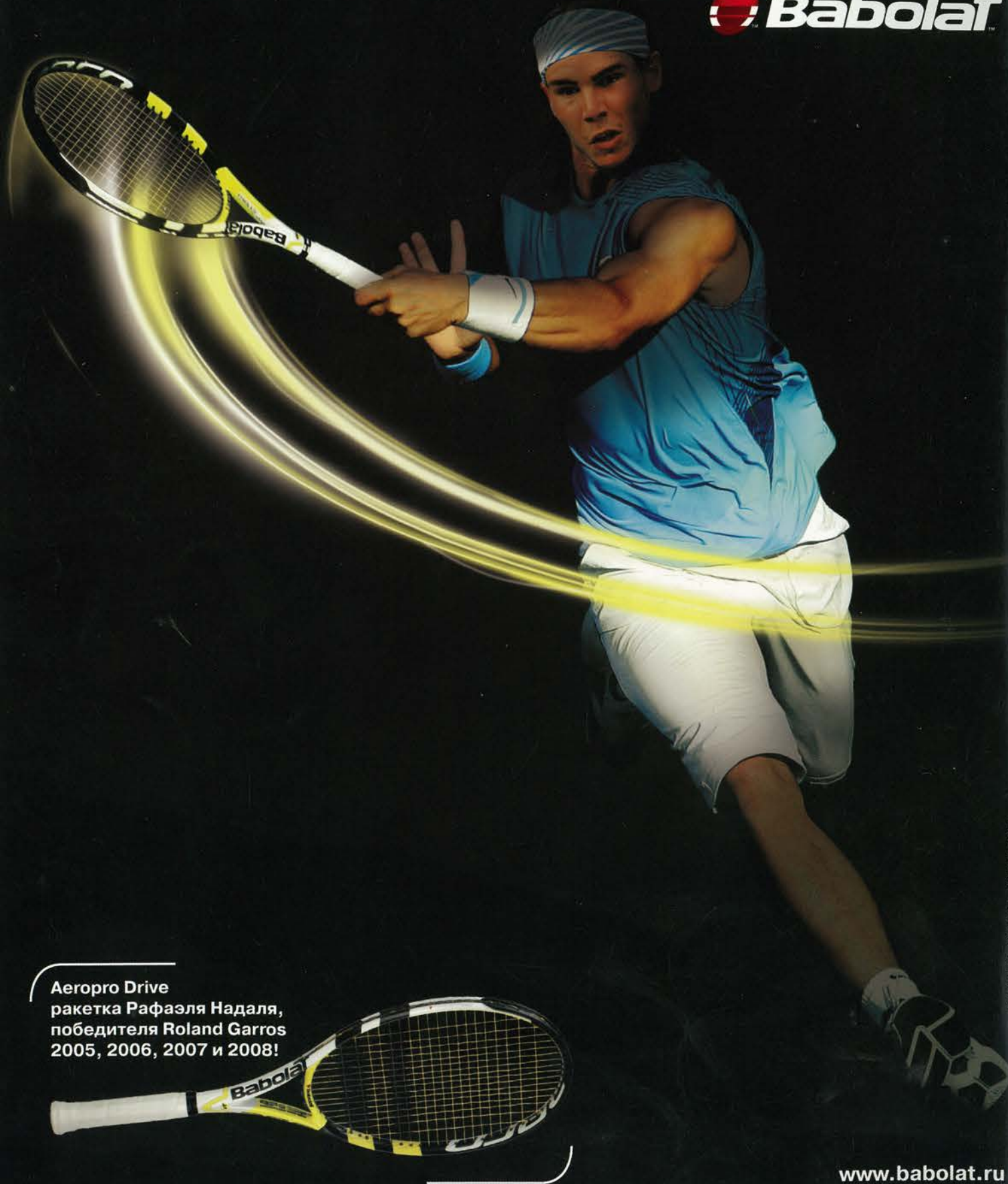


Аэропро Drive РАЗРУШАЮЩАЯ ВСЕ ПРЕГРАДЫ

Теннис у нас в крови

 **Babolat**



Аэропро Drive
ракетка Рафаэля Надаля,
победителя Roland Garros
2005, 2006, 2007 и 2008!

www.babolat.ru

Photo: G. Ciaccia - Sportvision

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ 7 (190) ИЮЛЬ 2008

Теннис

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

20 МИЛЛИОНОВ
ЗА ТУРНИР В ЮАР

**СОРОК ГЕРОЕВ
ОТКРЫТОЙ ЭРЫ**

ЗАВИДНЫЙ ЖЕНИХ
ДЖЕЙМС БЛЭЙК

**РЕЦЕПТ ОТ
ЕЛЕНЬ ДЕМЕНТЬЕВОЙ**

**МАРАТ САФИН: ВЕРЮ
Я СПОСОБЕН ВЫИГРАТЬ ЕЩЕ ОДИН «ШЛЕМ»**

ISSN 1814-4292

9 771814 429776 >

#1 ROGER FEDERER
[K] SIX.ONE TOUR

#1 JUSTINE HENIN
[K] TOUR

#3 NOVAK DJOKOVIC
[K] BLADE TOUR

We know you are a serious player
We know you demand precise [K]ontrol with incredible feel
And we know... One of these rackets is right for you

(K)FACTOR
TAKE [K]ONTROL

Wilson
NUMBER 1 IN TENNIS

спортмастер

www.sportmaster.ru
Единая справочная служба: 495-777-777-1

Представительство в России AMER SPORTS RUSSIA

Тел.: +7 495 641-2646 Факс: +7 495 641-2645

e-mail: andrei.chruljev@amersports.net www.wilson-sports.ru



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК
представляет

Теннис+

7 (190) июль 2008

Редакционный совет:

Владимир Гудков,
Ярослав Калагурский,
Олег Спасский —
шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор

Редакция:

Владимир Арсентьев —
главный художник,
Станислав Сергеев —
зам. главного редактора,
Иожеф Саси,
Владимир Хотинский —
ответственный секретарь,
Зинаида Челомбиева

Директор по рекламе:

Елена Погорелиц

Верстка и цветоделение:

Ольга Григорьева

Фото на обложке:

Пауль Циммер

В номере использованы фото
Эллы Линг,
Роберта Максимова,
Заирбека Мансурова,
Валентина Миронова,
Пауля Циммера,
Наташи Четвериковой

Адрес редакции:

121357, Москва,
ул. Вересаева, д.15.
Телефон: (495) 221-60-31
Факс: (495) 221-60-32
e-mail: tennisplus@rambler.ru
tennisplus@yandex.ru
www.tennis-plus.ru

Учредитель:

ООО «Теннис+»

Журнал зарегистрирован
в Министерстве Российской
Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств
массовой коммуникации
30 августа 2004 г.

Свидетельство о регистрации:
ПИ № 77-18218.

Производство:

Отпечатано
в ОАО «Московская
типография № 13»
107005, Москва,
Денисовский пер., дом 30
тел. (495) 261-13-94
www.printshop13.ru

Перепечатка
только с разрешения
редакции журнала.

Редакция не несет
ответственности за содержание
рекламных материалов.

Цена свободная.

Тираж 15 000 экз.





Франческо Риччи Битти: Спасибо за великолепную Ассамблею!

Международная федерация тенниса (ITF) — впервые за свою 95-летнюю историю собралась на Генеральную Ассамблею* в России, в стране, ставшей в 1913 году одной из ее соучредительниц. Как ни крути, событие историческое. К тому же, как подчеркивал ранее Президент ITF Франческо Риччи Битти, мировое теннисное сообщество не могло пройти мимо столетнего юбилея Федерации тенниса России. Московский саммит одного из самых мощных спортивных объединений в мировом спорте (в ITF входят 205 стран — столько же, сколько в МОК!) прошел без излишней помпы и почти при закрытых дверях, за которыми, как заверили нас организаторы, шла кропотливая, рутинная работа. Поправки к Уставу, отчеты отдельных подразделений ITF, вопросы представительства в ITF региональных федераций, формирование комиссий... «Ничего сенсационного для прессы, — как бы извиняясь, объяснила мне руководительница Департамента информации ITF Барбара Траверс. — Повестка самая обычная и не располагает к аршинным газетным заголовкам». Атмосфера на Ассамблее была сугубо деловой, без претензий на сенсационность. Но в этом и отличие тенниса, где традиционно ценят спокойную, продуктивную работу.

Впрочем, из повестки дня Ассамблеи с самого начала не делали секрета. Вот как выглядел полный набор «ключевых» вопросов (key issues):

— доклад департамента «Развитие и юниорский теннис»;

*Генеральная Ассамблея (Annual General Meeting) — высший орган Международной федерации тенниса. Собирается ежегодно в разных странах для решения актуальных проблем мирового тенниса.



Почетную награду — копию Кубка Дэвиса — Нине Иосифовне Ельциной вручил Президент ITF Франческо Риччи Битти.

- доклад департамента «Финансы и администрация»;
- доклад комитетов Кубка Дэвиса и Кубка Федерации;
- олимпийский теннисный турнир;
- новые проекты, пляжный теннис.

Перед началом работы Президент ITF Франческо Риччи Битти сделал искренний реверанс в сторону хозяев Ассамблеи: «Россия славится великой спортивной историей, и для Международной федерации тенниса большая честь участвовать в праздновании 100-летия Федерации тенниса России».

...В последние годы Франческо Риччи Битти часто и с видимым удовольствием навещает Москву. С руководителем ФТР Шамилем Тарпищевым его связывают не только деловые интересы, оба президента — хорошие друзья.

После кратких приветственных речей на коктейле в день открытия Ассамблеи началась работа в отдельных секциях, о которой в итоговом пресс-релизе сказано скупое: «Во время работы над повесткой дня в отдельных секциях были рассмотрены некоторые изменения в Правилах с целью выработки предложений для итогового заседания Ассамблеи».

Вечером того же дня в московском Манеже состоялся гала-прием от имени Федерации тенниса России. На больших видеозэкранах показывались фрагменты победных матчей российских теннисистов. Отдельная фотозэкспозиция была посвящена истории тенниса в России.

Среди гостей на приеме присутствовали вице-мэр Москвы Валерий Виноградов, руководитель Роскомспорта Вячеслав Фетисов, а также знаменитые теннисисты прошлого Анна Дмитриева, Александр Метревели и Евгений Кафельников. Были зачитаны приветственные адреса Президента России Дмитрия Медведева и мэра Москвы Юрия Лужкова в адрес делегатов Генеральной Ассамблеи.

Самым эмоциональным моментом вечера стало вручение Нине Ельциной уменьшенной копии Кубка Дэвиса в знак признания заслуг первого президента России Бориса Ельцина в деле поддержки и развития тенниса в нашей стране.

На итоговом заседании Ассамблеи с российской стороны с приветствиями к делегатам выступили Шамиль Тарпищев, глава Роскомспорта Вячеслав Фетисов, вице-мэр Москвы Валерий Виноградов и член МОК, олимпийский чемпион Александр Попов.

«Россия, достигшая выдающихся результатов в профессиональном теннисе, а также в командных чемпионатах — в Кубке Дэвиса и Кубке Федерации, остается одной из самых значительных теннисных наций в мире», — подчеркнул в своем слове Президент ITF Франческо Риччи Битти.

Ассамблея одобрила поправки к Уставу ITF в положении о членстве и праве голоса, а также в вопросах выдвижения кандидатур и выборов директоров по отдельным направлениям. Было одобрено создание комитета по пляжному теннису. Ассамблея рассмотрела также вопросы о представительстве в ITF отдельных региональных федераций. За заслуги перед теннисом были награждены 12 представителей национальных федераций. Принято решение о проведении Генеральной Ассамблеи 2009 года в Мадриде в ознаменование 100-летия Федерации тенниса Испании.

В заключительном слове Франческо Риччи Битти выразил благодарность российской стороне: «Это была поистине великолепная Ассамблея, я благодарю Шамиля Тарпищева, всю Федерацию тенниса России за организацию и гостеприимство», — сказал Президент ITF.

Виталий Яковенко

ПРОВЕЛИ ЮБИЛЕЙ НА ВСЕ СТО!



Федерации тенниса России исполнилось 100 лет! Несмотря на солидный возраст ФТР неизменно молода и энергична. Яркое свидетельство тому — приуроченные к юбилею мероприятия, прошедшие в НТЦ имени Хуана Антонио Самаранча, своеобразный теннисный фестиваль...

Корты комплекса на Ленинградском шоссе были задействованы по полной программе: одновременно проходило несколько турниров — журналистов, ветеранов, теннисистов с ограниченными возможностями...

В двухдневном турнире VIP Николай Калиниченко и Юнир Биктяков переиграли в финале Александра Гордеева и Евгения Сафонова. «Бронзу» завоевали Мэлс Бекбосынов и Евгений Терехин.

У ветеранов тройки призеров составили: у женщин — Алла Иванова / Елена Байкова, Ирина Климова / Тамара Соколова, Нина Шнитовская / Ольга Николаева, у мужчин — Андрей Виняр / Евгений Лашков, Сергей Прохоров / Игорь Казаров, Олег Костылев / Андрей Зобнин.

Юбилейные торжества в НТЦ открылись турниром «Равные возможности», в котором пары формировались по смешанному принципу: теннисист-колясочник — игрок-любитель. Победителями здесь стали Виктор Демченко и Михаил Сарычев,

вторые — Юрий Головин и Александр Звягинцев, третьи — Владимир Тарасов и Алексей Комаров.

Традиционно бескомпромиссным вышел турнир журналистов. Сотрудники телекомпании НТВ+ Теннис Андрей Никифоров и Сергей Дерябкин доказали, что профессионально справляются не только с микрофоном, но и с ракеткой. Они обыграли в финале Владимира Серебряного и Алексея Давидюка. Единственный женский дуэт, выступивший в журналистском турнире, — Александра Балашова и Елена Степанчикова — получил «бронзу».

Спортивным болельщикам полюбились пляжные варианты футбола и волейбола (пляжный волейбол уже получил олимпийский ранг). Теперь и для тенниса настал черед «осваивать песок». Первый в России подобный турнир, проведенный в рамках юбилейных торжеств, вызвал немалый интерес. Первенствовали здесь Андрей Виноградов и Алексей Лямин, одолевшие в финале Рамазана Хулатаева и Алексея Милютину.

Пляжный теннис существенно отличается от традиционного. Размеры площадки — волейбольные, 16 метров на 8, высота сетки — 175 см. Как и в волейболе, по два игрока с каждой стороны. Ракетки укороченные с пластиковой поверхностью вместо струн. Мячи специальные, с пониженным давлением, «полусдутые». На подачу дается только одна попытка, при счете 40:40 разыгрывается решающее очко. Играют с лета...

...Помимо увлекательных соревнований в НТЦ была развернута выставка уникальных исторических документов, теннисных изданий, фотографий.

Гостями праздника были выдающиеся отечественные игроки, тренеры, теннисные судьи, журналисты, актеры и певцы (Крис Кельми, Михаил Грушевский, Игорь Николаев). Вели заключительный юбилейный вечер в НТЦ историк отечественного тенниса Борис Фоменко и первая российская чемпионка турнира «Большого шлема» Анастасия Мыскина. Теннисистка в элегантном платье выглядела потрясающе, держалась очень естественно. Похоже, сейчас Настя чувствует себя у микрофона столь же уверенно, как некогда на корте. «Да, мне очень нравится то, чем я сейчас занимаюсь на телевидении», — подтвердила мои предположения Настя.

На торжественном ужине президент ФТР Шамиль Тарпищев вручил высшую награду Федерации тенниса России — памятные медали Артура Макферсона — Анастасии Мыскиной, Евгению Кафельникову, выдающемуся тренеру Ларисе Дмитриевне Преображенской, финалистке Уимблдона-74 Ольге Морозовой и дуэину отечественной теннисной журналистики Олегу Леонидовичу Корнблиту. Каждого лауреата награждали заслуженными аплодисментами, а Корнблита приветствовали стоя.

Иван Петров



Лауреаты высшей награды ФТР Лариса Преображенская, Олег Корнблит, Евгений Кафельников, и Анастасия Мыскина. Дипломы лучшим вручал Шамиль Тарпищев.



Победители турнира «Равные возможности» Юрий Головин, Александр Звягинцев, Михаил Сарычев и Виктор Деменко.



Участники юбилейного фестиваля

Текст: Глеб Шатуновский
Фото: Пауль Циммер

ИСТОРИЯ ПИШЕТСЯ НА ГРУНТЕ «РОЛАН ГАРРОС»



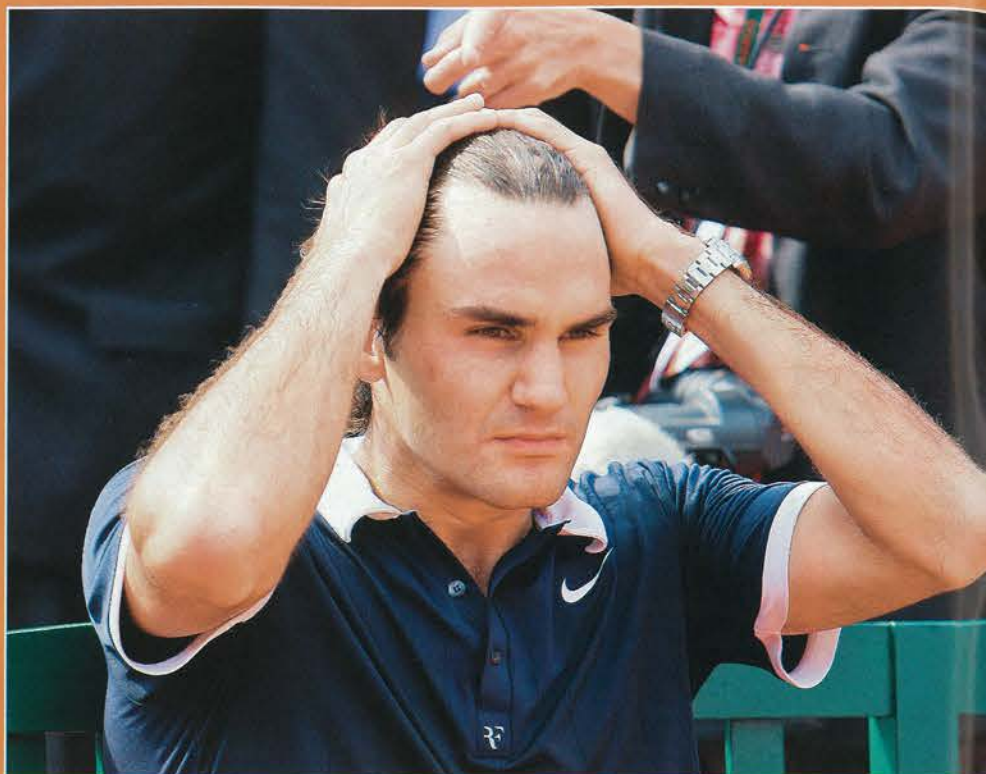
Все завершилось так,
как и должно было.
Такова первая мысль
по окончании последнего
«Ролан Гаррос».
И у мужчин, и у женщин
победу праздновали те,
кого эксперты изначально
называли фаворитами
турнира. Это испанец
Рафаэль Надаль
и сербка Ана Иванович.
В общем, обошлось
без сюрпризов.
Уже в который раз.



Ана Иванович:
Вне корта я
предпочитаю оставаться
милой и мягкой.
Но для меня, как для
профессионального
игрока, очень важно
иметь «инстинкт
убийцы». Нужно
давить на соперника,
показывать всем своим
видом, что не боишься
его. Иногда это проще
сказать, чем сделать.
Но без этого больших
побед достичь
невозможно.

НАДАЛИАДА

Противостояние Роджера Федерера и Рафаэля Надаля, история которого тянется с 2004 года, уже может войти в золотой фонд современного тенниса. Каждая их новая встреча на теннисном корте имеет особый подтекст и множество важных нюансов. Если сравнивать противостояние двух титанов современного тенниса с боевыми действиями, то парижский грунт для Надаля и лондонская трава для Федерера являются их своеобразной военной базой, местом, которое они защищают от чужих посягательств особенно ревностно. И так же ревностно каждый из них пытается победить своего главного соперника на его домашней территории — ведь эта победа будет символизировать его окончательный разгром. Впрочем, до сего дня и тому, и другому теннисисту удавалось удерживать свои позиции. Битвы между Надалем и Федерером с переменным успехом шли на нейтральной территории — на харде и синтетике, а на траве и грунте тот и другой статус фаворита неизменно подтверждали. Но складывается впечатление, что швейцарцу делать это становится все сложнее. Надаль, которого уже явно не устраивает звание «величайшего грунтовика всех времен», ведет активное наступление на первую ракетку мира по всем фронтам. В прошлом году в финале Уимблдона он уступил Федереру в пятом сете, причем две из трех проигранных партий он отдал лишь на тай-брейке. Есть основания считать, что в этом году он, наконец,



Телекомпания NBC, показывавшая «Ролан Гаррос» на территории США, обнародовала рейтинги финальных матчей турнира. Решающий матч с участием Роджера Федерера и Рафаэля Надаля, который закончился убедительнейшей победой испанца, был самым скоротечным за последние 24 года и поэтому неудивительно, что получил рейтинг 1.8, самый низкий показатель с 2003 года. Встреча этих же теннисистов в 2006 году была куда более «смотрибельной» — 2.1, в прошлом сезоне этот показатель оказался еще выше — 2.2. Напомним, что в предыдущие два года Надаль выиграл у Федерера в четырех сетах. Такой же рейтинг 1.8 получил финальный матч в женском разряде, где встречались Динара Сафина и Ана Иванович.

сможет сделать тот маленький шаг, который отделяет его от первой победы представителя Испании на лондонском газоне за всю Открытую эру. У этой возможной победы есть еще один подтекст: последним, кому удавалось выиграть в один год «Ролан Гаррос» и Уимблдон, был великий Бьорн Борг, теннисист, с которым Надаля сейчас сравнивают особенно часто. По словам самого Борга, испанцу повторить его достижение вполне по силам.

НА «ТЫ» С СОВЕРШЕНСТВОМ

Главная причина считать возможной победу испанца на Уимблдоне заключается в том, что разрыв между Федерером и Надалем за последний год сильно сократился. Испанский теннисист за это время заметно прибавил, а швейцарец не добился каких-то особых улучшений в игре. Конечно, у него есть оправдание — мононуклеоз, перенесенный в начале года. Болезнь выбила Роджера из соревновательного ритма. Но спорт высоких достижений — это не общество Красного креста, делать скидки на плохое самочувствие здесь никто не будет. В конце концов, и Надаль может пожаловаться на изнуряющий график грунтовых турниров,

сломавших даже его молодой могучий организм и ставший причиной его сенсационного поражения от Хуана Карлоса Ферреро на старте римского «Мастерса». В чем же прибавил Надаль? Испанец пересмотрел свою игровую тактику. Если раньше он старался возвести неприступные оборонительные рубежи на своей половине корта и ждал чужих ошибок, то в этом году он показал, что может не только защищаться, но и вполне успешно контратаковать. Выяснилось, что в арсенале Надаля есть и высокий топ-спин, дьявольское изобретение Гильермо Виласа, и плотные плоские удары, что бьет он при необходимости не только по зоне, но и по месту, не боится играть по восходящему мячу и класть его впритирку с линией, что игрой на задней линии он уже не ограничивается и довольно активно выходит к сетке. Ожидал ли Федерер увидеть перед собой в финальном матче столь невероятного соперника? Сложно сказать. Все же и сам швейцарец, и многие эксперты, включая Бьорна Борга, в его шансы победить Надаля верили и ждали захватывающего и бескомпромиссного поединка. Итог известен — это была улица с односторонним движением. Надаль оказался для Федерера слиш-

ком сильным. Слишком быстрым. Слишком умелым. Одним словом — непробиваемым. Послематчевая пресс-конференция швейцарца разительно отличалась по настроению от прошлогодней, когда он также проиграл испанцу в финальном матче. Год назад Федерер был расстроен, но демонстрировал, тем не менее, осторожный оптимизм относительно своих будущих парижских перспектив. На сей раз он был столь подавлен мощью соперника, что даже изменил своей традиционной, предельно вежливой и корректной манере поведения на пресс-конференциях, пару раз открыто нагрубив журналистам. Верит ли Федерер, что ему удастся обыграть Надаля на парижском грунте? Теперь этот шанс появится у него лишь в следующем году. Сейчас же нас больше интересует другой вопрос — верит ли Надаль в то, что он может обыграть Федерера на лондонской траве? В парижской «песочнице» Надалю уже тесно, и звание второй ракетки мира, недостижимая мечта для большинства других теннисистов, для него — пройденный материал. Экспансию за пределы своего грунтового королевства Надаль надеется осуществить уже в этом году. У него есть для этого все необходимое.



Новак Джокович:
Мне не нравится, когда меня называют джокером. В этом прозвище есть что-то негативное. Я хочу стать великим чемпионом. И знаю, что мне это удастся. Хотя бы потому, что я на корте умею делать то, что другим не по силам.

Для латыша Эрнеста Гулбиса четвертьфинал в Париже — безусловный успех.

ТРЕТИЙ НЕ ЛИШНИЙ

В разговоре о противостоянии Надаля и Федерера остался в стороне третий «мушкетер» современного тенниса серб Новак Джокович, проигравший Надалю в Париже в полуфинале. Что поделать: тянущаяся несколько лет нескончаемая война испанского и швейцарского теннисных колосов обросла уже такой легендарной историей, что затмевает любое другое противостояние и оставила в тени тот неоспоримый факт, что Джокович оказался готов к «Ролан Гаррос» лучше Федерера. По крайней мере, в ходе турнира он был единственным, кто проиграл Надалю с более менее приличным счетом и единственным, кто имел против испанца хотя бы один сет-бол. Плюс ко всему он был единственным, против кого Надаль не стал играть в свой новый, более атакующий теннис, вернувшись к привычной и испытанной защитной модели. Да, Джокович вновь проиграл Надалю на грунте, да, на этом покрытии он еще не выиграл у испанца ни одного матча, однако его шансы на первое место в рейтинге АТР кажутся более предпочтительными, нежели у Рафаэля. Просто потому, что он игрок гораздо более универсальный. В Париже Джокович пятый раз подряд вышел в полуфинал турнира «Большого шлема». Это

крайне редкое достижение. За всю Открытую эру такую стабильность показывали только Борис Беккер, Иван Лендл и Роджер Федерер. Джокович бурно прогрессирует, и не его вина, что на медленном покрытии защита всегда будет иметь преимущество над атакой. Возможно, Джоковичу так и не удастся выиграть «Ролан Гаррос» — при неудержимом Надале это сложно сделать любому теннисисту. Но что Новаку вполне по силам уже сейчас, так это вмешаться в противостояние Надаля и Федерера. По крайней мере, по уровню игры он им уже не уступает, что и доказал последний Australian Open.

Николай Давыденко:
Позиция в рейтинге меня не сильно волнует. Четвертый, пятый или шестой — это практически одно и то же.

Шотландец Энди Марри преодолел на «Ролан Гаррос» всего лишь два круга.

Так хорошо француз Гаэль Монфис на Открытом чемпионате Франции еще не выступал — попал в восьмерку сильнейших.

ПРОЩАНИЕ С МАТЕРЬМ

В прошлом году Густаво Куэртен, облаченный в строгий костюм, вручил Кубок мушкетеров Рафаэлю Надалю, на тот момент трехкратному чемпиону «Ролан Гаррос». Спустя год Гуга вышел на Центральный корт имени Филиппа Шатрие уже не в парадном одеянии, а в легко узнаваемой теннисной форме сине-желтых цветов. Вышел, чтобы официально попрощаться с большим теннисом, зрителями и стадионом, на котором он добился самых значимых побед в своей биографии.

Его соперником в первом раунде был француз Поль-Анри Матье. Казалось, симпатии парижской публики должны были быть на стороне своего теннисиста. Однако подумать так мог только неискушенный болельщик. Куэртен относится к редкой породе игроков, любовь к которым далеко перешагнула национальные границы. Весь стадион страстно болел за Гугу, того самого, победа которого в 1997 году стала одной из самых неожиданных в истории «Ролан Гаррос», а в 2001 — одной из самых выстраданных.

Было видно, что Куэртен основательно подготовился к этому матчу и очень хотел доказать, что и в свои ветеранские годы по-прежнему способен играть на высочайшем уровне. Гуга показал разнообразие ударов, которое позволяло ему блистать на этих кортах на рубеже веков: убийственный однорукий бэкхэнд, пробивавший защиту самых сильных соперников, мастерские укоротки, к которым Матье не успевал точно так же, как к ним не успевали Евгений Кафельников или Алекс Корретха, хитрые обводящие удары, подготовленные для любителей выходить к сетке, и конечно же, практически образцовую подачу, идеальную для грунта. У бразильца не было только одного — запаса «физики», рассчитанного на матч турнира «Большого шлема». Это сводило на нет все превосходство Куэртена над Матье в технике. В 32 года невозможно бегать по корту так же резво, как в 21. Это понимал Гуга, понимал Матье, понимали и 15 тысяч зрителей, собравшиеся на трибунах корта имени Филиппа Шатрие.

Прощание великого чемпиона со своим любимым турниром получилось грустным. Но возможно, оно не окончательно. Через три года Гуге будет 35, и тогда те болельщики, которые не успели застать его игру в профессиональном теннисе, смогут сделать это на ветеранском «Ролан Гаррос», где Куэртен, вне всяких сомнений, всегда будет желанным гостем.



Густаво Куэртен: ушел, чтобы вернуться?

Триумфатор «Ролан Гаррос» сербка Ана Иванович подписала рекламное соглашение с известным швейцарским производителем часов — компанией Rolex. Отныне красавица из Сербии будет единственной теннисисткой, представляющей эту марку. «Я просто счастлива нашему партнерству, — заявила спортсменка. — Это одна из самых престижных марок в мире. Рада, что они верят в меня». Среди других спонсоров Иванович числятся такие известные бренды как Adidas, Yonex, Verano Motors и другие.

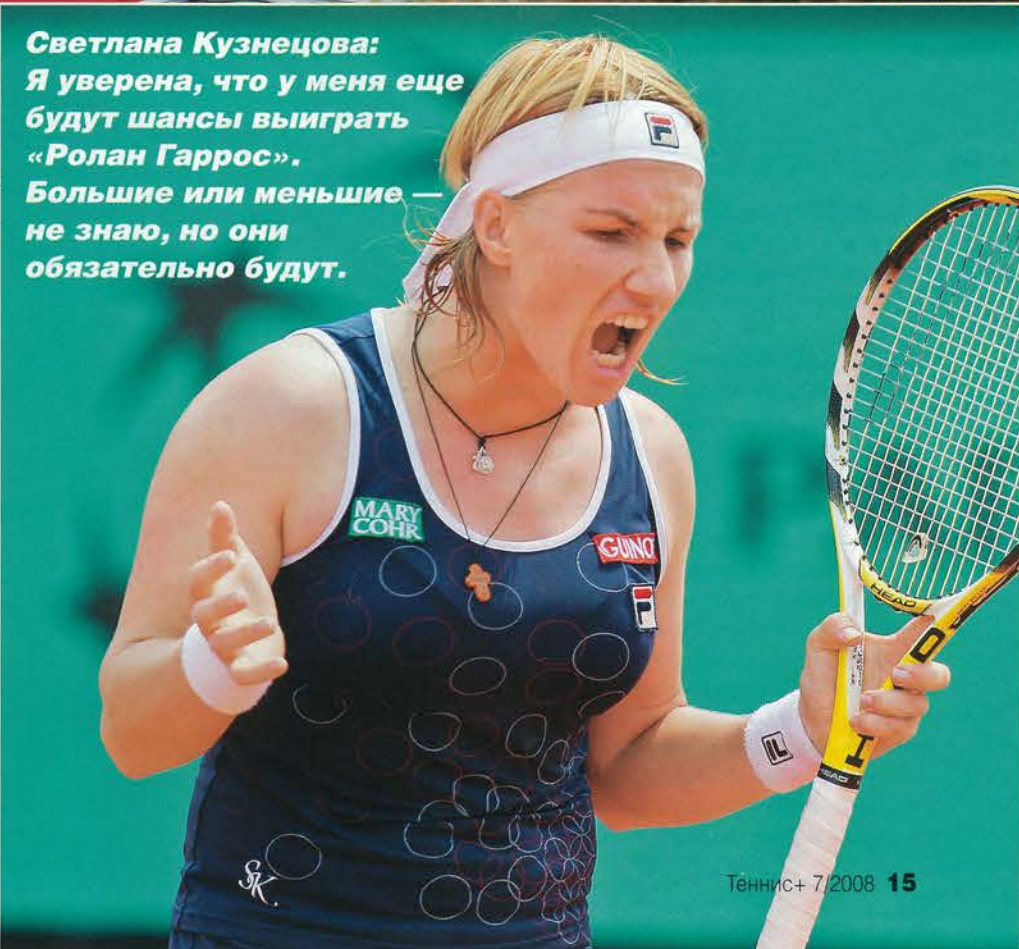


Оригинальное признание в любви к Открытому чемпионату Франции от Елены Янкович.

МАДМУАЗЕЛЬ ИЗ СЕРБИИ

О неожиданном уходе из профессионального тенниса бельгийки Жюстин Энен сказано и написано столько, что возвращаться к этой теме смысла нет. Но не упомянуть о нем в связи с женским турниром нельзя, поскольку уход Энен кардинально изменил расстановку сил перед стартом турнира. Да, минувшей весной бельгийка находилась не в лучшей форме. Но ее берлинское поражение от Динары Сафиной не должно вводить в заблуждение. Энен всегда четко делила турниры на важные и второстепенные, и для нее даже турнир первой категории в Берлине был «не слишком важным». Первая ракетка мира делала ставку на турниры «Большого шлема» и в особенности на «Ролан Гаррос». Однако на этот раз Жюстин решила по-другому: ушла, оставив пра-

Светлана Кузнецова: Я уверена, что у меня еще будут шансы выиграть «Ролан Гаррос». Большие или меньшие — не знаю, но они обязательно будут.





Мария Шарапова:
Пройти две недели на одном дыхании действительно очень сложно.



Динара Сафина:
После таких выступлений, как в Париже, появляется новый стимул продолжать тренировки, двигаться дальше, улучшать игру.



Вера Звонарева:
Выход в четвертый круг — результат, конечно же, неплохой. Особенно учитывая, что в прошлом году я здесь вообще не играла.

во вести борьбу за французское наследство своей ближайшей свите. В нее входили сербки Ана Иванович и Елена Янкович, россиянки Мария Шарапова, Светлана Кузнецова, Елена Дементьева и Динара Сафина, а также американка Серена Уильямс. Каждая из них не без оснований считала себя достойной претенденткой на чемпионскую корону во французской столице, у каждой были свои козыри. При наличии столь большого количества претенденток турнирная сетка «Ролан Гаррос» в этом году была открыта как никогда. Лучше других свои шансы использовала Ана Иванович, которая в глазах многих стала едва ли не идеальной чемпионкой. Дело даже не в эффектной внешности сербской красавицы, но, в первую очередь, в ее ярком атакующем теннисе, который выгодно отличался от менее зрелищного, оборонительного стиля игры Динары Сафиной, соперницы Иванович по финалу.

Елена Дементьева:
Да, без сомнения, я сейчас подаю более стабильно. Но мне еще предстоит поработать над тем, чтобы подача сама по себе стала мощным оружием.



Эстонка Кайя Канеппи впервые в карьере вышла в четвертьфинал турнира «Большого шлема».

Динара, конечно же, молодец! По ходу турнира она сознательно сделала ставку на игру от обороны, и это позволило ей обыграть трех теннисисток, класс которых пока выше ее собственного, — Шарапову, Дементьеву и Кузнецову. Были у нее шансы и против Иванович. Сумей она добиться победы, это было бы красивым финалом сказки про теннисную Золушку, которая долго жила в тени «большого брата» и вдруг неожиданно заставила эту тень отступить, развеяв ее ярким звездным пламенем. Не получилось: в финале Сафина проиграла очень сильной теннисистке. Поначалу защитный теннис Динары соперницу смутил, но сил, чтобы упорно гнуть свою линию на протяжении всего матча, у российской теннисистки уже не оставалось. Изъяны в игре Иванович найти практически невозможно — лучшей в Париже действительно стала самая достойная из всех претенденток в эпоху «после Энен». И все



же заполнить вакуум, образовавшийся с уходом столь яркой фигуры, пока не удалось даже Иванович. В этом она похожа на короля из пьесы Евгения Шварца, которому один из подданных заявил: «Вы вовсе не величайший король, а выдающийся, да и только». Королевский трон Энен оказался слишком высок даже для такой неординарной теннисистки как Иванович, которая выиграла отдельную битву. Но масштабная война за трон продолжается. Доказывать обоснованность своих притязаний на статус «великой» Иванович еще

предстоит в матчах с теннисистками, которые мечтают об этом не меньше ее самой. В борьбе за лидерство оппонентом номер один для сербки, вне всяких сомнений, останется в ближайшее время россиянка Мария Шарапова, победительница первого в сезоне турнира «Большого шлема» Australian Open. Поражение в Париже, на наименее удобном для нее типе покрытия, походило на отступление на заранее подготовленные позиции. Не будем забывать, что Иванович проиграла Шараповой в финале Australian Open. Точно так же их роли могут поменяться и на Уимблдоне.



Чемпионы мира теннисисты-колясочники: японец Шинго Кунэда и голландка Эстер Вергеер.



Победители «Ролан Гаррос»-2008 в миксте Боб Брайан (США) и Виктория Азаренко (Белоруссия).

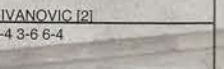
Roland Garros 2008 Women's Singles Championship			
1st Round	2nd Round	3rd Round	1/8
1 SHARAPOVA, Maria RUS	[1] M.SHARAPOVA [1]		
2 RODINA, Evgeniya RUS	(Q) 6-1 3-6 8-6	M.SHARAPOVA [1]	
3 MATTEK, Bethanie USA	(V) 6-2 3-6 6-2	6-2 3-6 6-2	
4 BRENGLE, Madison USA	(W) 6-3 2-6 6-4		
5 GAUDOSOVA, Jarmila SVK	(Q) 7-6(4) 7-6(8)	K.KNAPP [32]	
6 SANCHEZ, Olivia FRA	(W) 6-0 6-4	6-2 7-6(4)	
7 MULLER, Martina GER	[32] 6-0 6-4		
8 KNAPP, Karin ITA	[21] 6-1 6-0	J.ZHENG	
9 KIRILENKO, Maria RUS	(Q) 4-6 6-3 6-2	4-6 6-3 6-2	
10 CAMERIN, Maria Elena ITA	(Q) 4-6 6-3 6-0		
11 ZHENG, Jie CHN	(Q) 7-6(3) 3-6 8-6	D.SAFINA [13]	
12 SANTANGELO, Mara ITA	(Q) 6-0 6-1	6-0 6-1	
13 RYBARIKOVA, Magdalena SVK	[13] 6-1 6-3		
14 SPREM, Karolina CRO	(W) 6-2 6-1	V.ZVONAREVA [11]	
15 BONDARENKO, Kateryna UKR	(Q) 7-6(4) 6-3	A.AMANMURADOVA	
16 SAFINA, Dinara RUS	(Q) 6-2 7-5	A.WOZNIAK	
17 ZVONAREVA, Vera RUS	[11] 6-0 6-2	1-6 6-1 6-3	
18 FORETZ, Stephanie FRA	(W) 6-2 6-1		
19 OLARIU, Ioana Raluca ROU	(Q) 6-0 6-2	O.GOVORTSOVA	
20 COHEN-ALORO, Stephanie FRA	(Q) 6-1 2-6 6-3	6-0 7-5	
21 WICKMAYER, Yvonne BEL	[20] 6-2 6-3		
22 AMANMURADOVA, Akgul UZB	[31] 6-1 2-6 6-3		
23 WOZNIAK, Aleksandra CAN	[20] 6-0 6-2		
24 BAMMER, Sybille AUT	[31] 6-1 2-6 6-3		
25 SUGIYAMA, Ai JPN	[31] 6-1 2-6 6-3		
26 KUDRYAVTSEVA, Alla RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
27 GOVORTSOVA, Olga BLR	[31] 6-1 2-6 6-3		
28 FEDAK, Yuliana UKR	[31] 6-1 2-6 6-3		
29 DOMACHOWSKA, Marta POL	[31] 6-1 2-6 6-3		
30 DE LOS RIOS, Rossana PAR	[31] 6-1 2-6 6-3		
31 DUSHEVINA, Vera RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
32 DEMENTIEVA, Elena RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
33 KUZNETSOVA, Svetlana RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
34 NAKAMURA, Aiko JPN	[31] 6-1 2-6 6-3		
35 KING, Vania USA	[31] 6-1 2-6 6-3		
36 HUCK, Violette FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
37 KLEYBANOVA, Alesia RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
38 TANASUGARN, Tamarine THA	[31] 6-1 2-6 6-3		
39 REZAI, Aravane FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
40 PETROVA, Nadia RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
41 SCHIAVONE, Francesca ITA	[31] 6-1 2-6 6-3		
42 CRAYBAS, Jill USA	[31] 6-1 2-6 6-3		
43 MAMIC, Sandra CRO	[31] 6-1 2-6 6-3		
44 KRAJICEK, Michaela NED	[31] 6-1 2-6 6-3		
45 CIRSTE, Sorana-Mihaela ROU	[31] 6-1 2-6 6-3		
46 KREMER, Anne LUX	[31] 6-1 2-6 6-3		
47 GALLOVITS, Edina ROU	[31] 6-1 2-6 6-3		
48 AZARENKA, Victoria BLR	[31] 6-1 2-6 6-3		
49 SZAVAY, Agnes HUN	[31] 6-1 2-6 6-3		
50 MORITA, Ayumi JPN	[31] 6-1 2-6 6-3		
51 LISICKI, Sabine GER	[31] 6-1 2-6 6-3		
52 VESNINA, Elena RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
53 KVITOVA, Petra CZE	[31] 6-1 2-6 6-3		
54 MORIGAMI, Akiko JPN	[31] 6-1 2-6 6-3		
55 STOSUR, Samantha AUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
56 PEER, Shahar ISR	[31] 6-1 2-6 6-3		
57 MEDINA GARRIGUES, Anabel ESP	[31] 6-1 2-6 6-3		
58 MARTINEZ SANCHEZ, Maria Jose ESP	[31] 6-1 2-6 6-3		
59 CHAN, Yung-Jan TPE	[31] 6-1 2-6 6-3		
60 PIRONKOVA, Tsvetana BUL	[31] 6-1 2-6 6-3		
61 KANEPI, Kaia EST	[31] 6-1 2-6 6-3		
62 YUAN, Meng CHN	[31] 6-1 2-6 6-3		
63 LLAGOSTERA VIVES, Nuria ESP	[31] 6-1 2-6 6-3		
64 CHAKVETADZE, Anna RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
65 WILLIAMS, Venus USA	[31] 6-1 2-6 6-3		
66 OBZILER, Tzipora ISR	[31] 6-1 2-6 6-3		
67 DUBOIS, Stephanie CAN	[31] 6-1 2-6 6-3		
68 SFAR, Selima TUN	[31] 6-1 2-6 6-3		
69 PAVLYUCHENKOVA, Anastasia RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
70 SALERNI, Maria-Ermila ARG	[31] 6-1 2-6 6-3		
71 PEREBYNIN, Tatiana UKR	[31] 6-1 2-6 6-3		
72 PENNETTA, Flavia ITA	[31] 6-1 2-6 6-3		
73 MAURESMO, Amelie FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
74 SAVCHUK, Olga UKR	[31] 6-1 2-6 6-3		
75 SUAREZ NAVARRO, Carla ESP	[31] 6-1 2-6 6-3		
76 PARMENTIER, Pauline FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
77 DITTY, Julie USA	[31] 6-1 2-6 6-3		
78 DECHY, Nathalie FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
79 DELLACQUA, Casey AUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
80 BARTOLI, Marion FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
81 RADWANSKA, Agnieszka POL	[31] 6-1 2-6 6-3		
82 KORYTSEVA, Mariya UKR	[31] 6-1 2-6 6-3		
83 BREMOND, Severine FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
84 PANDZIC, Jelena CRO	[31] 6-1 2-6 6-3		
85 ERRANI, Sara ITA	[31] 6-1 2-6 6-3		
86 DULKO, Gisela ARG	[31] 6-1 2-6 6-3		
87 YAKULENKO, Julia UKR	[31] 6-1 2-6 6-3		
88 CORNET, Alize FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
89 CIBULKOVA, Dominika SVK	[31] 6-1 2-6 6-3		
90 KERBER, Angelique GER	[31] 6-1 2-6 6-3		
91 SEQUERA, Milagros VEN	[31] 6-1 2-6 6-3		
92 OSTERLOH, Lilia USA	[31] 6-1 2-6 6-3		
93 GARBIN, Tatiana ITA	[31] 6-1 2-6 6-3		
94 ERAKOVIC, Marina NZL	[31] 6-1 2-6 6-3		
95 NICULESCU, Monica ROU	[31] 6-1 2-6 6-3		
96 JANKOVIC, Jelena SRB	[31] 6-1 2-6 6-3		
97 WILLIAMS, Serena USA	[31] 6-1 2-6 6-3		
98 HARKLEROAD, Ashley FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
99 JOHANSSON, Mathilde FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
100 PIN, Camille FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
101 MAKAROVA, Ekaterina RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
102 CASTANO, Catalina COL	[31] 6-1 2-6 6-3		
103 RUANO PASQUAL, Virginia ESP	[31] 6-1 2-6 6-3		
104 SREBOTNIK, Katarina SLO	[31] 6-1 2-6 6-3		
105 RAZZANO, Virginie FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
106 ZAKOPALOVA, Klara CZE	[31] 6-1 2-6 6-3		
107 YAN, Zi CHN	[31] 6-1 2-6 6-3		
108 LOIT, Emilie FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
109 PASZEK, Tamara AUT	[31] 6-1 2-6 6-3		
110 BACSINSZKY, Tímea SUI	[31] 6-1 2-6 6-3		
111 BYCHKOVA, Ekaterina RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
112 SCHNYDER, Patty SUI	[31] 6-1 2-6 6-3		
113 VAIDISOVA, Nicole CZE	[31] 6-1 2-6 6-3		
114 BENESOVA, Iveta CZE	[31] 6-1 2-6 6-3		
115 RODIONOVA, Anastasia RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
116 PENG, Shuai CHN	[31] 6-1 2-6 6-3		
117 VOSKOBEOVA, Galina RUS	[31] 6-1 2-6 6-3		
118 FEDOSOVA, Yulia FRA	[31] 6-1 2-6 6-3		
119 CETKOVSKA, Petra CZE	[31] 6-1 2-6 6-3		
120 BONDARENKO, Aiona UKR	[31] 6-1 2-6 6-3		
121 WOZNIACKI, Caroline DEN	[31] 6-1 2-6 6-3		
122 MEUSBURGER, Yvonne AUT	[31] 6-1 2-6 6-3		
123 YAKIMOVA, Anastasiya BLR	[31] 6-1 2-6 6-3		
124 HSIEH, Su-Wei TPE	[31] 6-1 2-6 6-3		
125 KLOSEL, Sandra GER	[31] 6-1 2-6 6-3		
126 SAFAROVA, Lucie CZE	[31] 6-1 2-6 6-3		
127 ARVIDSSON, Sofia SWE	[31] 6-1 2-6 6-3		
128 IVANOVIC, Ana SRB	[31] 6-1 2-6 6-3		



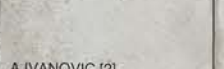
Champion:
IVANOVIC, Ana SRB
6-4 6-3



J. JANKOVIC [3]
6-3 6-2



A. IVANOVIC [2]
6-4 3-6 6-4



P. SCHNYDER [10]
6-2 6-4



A. IVANOVIC [2]
6-0 6-0

1st Round			
1	FEDERER, Roger	SUI	
2	QUERREY, Sam	USA	
3	MONTANES, Albert	ESP	
4	VLIEGEN, Kristof	BEL	
5	CRIVOI, Victor	ROU	
6	MARRERO, David	ESP	
7	ANCIC, Mario	CRO	
8	SEPPI, Andreas	ITA	
9	KARLOVIC, Ivo	CRO	
10	FALLA, Alejandro	COL	
11	BENNETEAU, Julien	FRA	
12	SPADEA, Vincent	USA	
13	ZVEREV, Mischa	GER	
14	CAPDEVILLE, Paul	CHI	
15	SODERLING, Robin	SWE	
16	MONACO, Juan	ARG	
17	WAWRINKA, Stanislas	SUI	
18	KOHLSCHEIBER, Philipp	GER	
19	CILIC, Marin	CRO	
20	HAASE, Robin	NED	
21	ANDUJAR, Pablo	ESP	
22	VOLANDRI, Filippo	ITA	
23	CUEVAS, Pablo	URU	
24	GONZALEZ, Fernando	CHI	
25	ANDREEV, Igor	RUS	
26	STARACE, Potito	ITA	
27	YOUNG, Donald	USA	
28	GINEPRI, Robby	USA	
29	SELA, Dudi	ISR	
30	HANESCU, Victor	ROU	
31	SERRA, Florent	FRA	
32	GIRALDO, Santiago	COL	
33	DAVENKO, Nikolay	RUS	
34	JOHANSSON, Thomas	SWE	
35	LISNARD, Jean-Rene	MON	
36	SAFIN, Marat	RUS	
37	JUNQUEIRA, Diego	ARG	
38	MANNARINO, Adrian	FRA	
39	PRODON, Eric	FRA	
40	LJUBICIC, Ivan	CRO	
41	FERRERO, Juan Carlos	ESP	
42	DANIEL, Marcos	BRA	
43	MELZER, Jurgen	AUT	
44	LUCZAK, Peter	AUS	
45	MONFILS, Gael	FRA	
46	CLEMENT, Arnaud	FRA	
47	JENKINS, Scottie	USA	
48	HORNA, Luis	PER	
49	ROBredo, Tommy	ESP	
50	CORIA, Guillermo	ARG	
51	TROICKI, Viktor	SRB	
52	GIGUEL, Marc	FRA	
53	HUTA GALUNG, Jesse	NED	
54	VANEK, Jiri	CZE	
55	SIMON, Gilles	FRA	
56	STEPANEK, Radek	CZE	
57	HEWITT, Lleyton	AUS	
58	MAHUT, Nicolas	FRA	
59	CALLERI, Agustín	ARG	
60	FISH, Mardy	USA	
61	SANTORO, Fabrice	FRA	
62	KOROLEV, Evgeny	RUS	
63	DARGIS, Steve	BEL	
64	FERRER, David	ESP	
65	BLAKE, James	USA	
66	SCHUETTLER, Rainer	GER	
67	GREUL, Simon	GER	
68	GULBIS, Ernests	LAT	
69	ASCIONE, Thierry	FRA	
70	REYNOLDS, Bobby	USA	
71	LAPENTTI, Nicolas	ECU	
72	TIPAREVIC, Janko	SRB	
73	BAGHDATIS, Marcos	CYP	
74	BOLELLI, Simone	ITA	
75	QUANNA, Josselin	FRA	
76	DEL POTRO, Juan Martin	ARG	
77	LLODRA, Michael	FRA	
78	PATIENCE, Olivier	FRA	
79	SWEETS, Robert	AUS	
80	BERDYCH, Tomas	CZE	
81	MOYA, Carlos	ESP	
82	SCHWANK, Eduardo	ARG	
83	GRANOLLERS, Marcel	ESP	
84	BERRER, Michael	GER	
85	HERNANDEZ, Oscar	ESP	
86	MINAR, Ivo	CZE	
87	KUERTEN, Gustavo	BRA	
88	MATHIEU, Paul-Henri	FRA	
89	CANAS, Guillermo	ARG	
90	ODESNIK, Wayne	USA	
91	BJORKMAN, Jonas	SWE	
92	LEE, Hyung-Taik	KOR	
93	DANCEVIC, Frank	CAN	
94	LOPEZ JAEN, Miguel Angel	ESP	
95	GREMELMAYR, Denis	GER	
96	DJOKOVIC, Novak	SRB	
97	NALBANDIAN, David	ARG	
98	BERLOCCO, Carlos	ARG	
99	CHARDY, Jeremy	FRA	
100	GIL, Frederico	POR	
101	GARCIA-LOPEZ, Guillermo	ESP	
102	ROTMAN, Sergio	ARG	
103	BRANDS, Daniel	GER	
104	TURSNAGOV, Dmitry	RUS	
105	ALMAGRO, Nicolas	ESP	
106	PASHANSKI, Boris	SRB	
107	DECOUD, Sebastian	ARG	
108	ROCHUS, Olivier	BEL	
109	HRBATY, Dominik	SVK	
110	ACASU, Jorge	ECU	
111	EYSSERIC, Jonathan	FRA	
112	MURRAY, Andy	GBR	
113	YOUZHNY, Mikhail	RUS	
114	BECKER, Benjamin	GER	
115	GONZALEZ, Maximo	ARG	
116	KARANUSIC, Roko	CRO	
117	ISNER, John	USA	
118	CHELA, Juan Pablo	ARG	
119	VENTURA, Santiago	ESP	
120	VERDASCO, Fernando	ESP	
121	NIEMINEN, Jarkko	FIN	
122	LOPEZ, Marc	ESP	
123	VASSALLO ARGUELLO, Martin	ARG	
124	LOPEZ, Feliciano	ESP	
125	GUIONE, Chris	AUS	
126	DEVILDE, Nicolas	FRA	
127	BELLUCCI, Thomas	BRA	
128	NADAL, Rafael	ESP	

«ИСПАНСКИЙ МАРАФОН»

В игре двух соперников (можно — с подачей, можно — без) тот, кто выигрывает очко, записывает на свой счет не 15, а столько очков, сколько ударов было в розыгрыше. Кто первым наберет 50 очков (можно играть до 20 или 100 — в зависимости от уровня игроков), тот и выигрывает. Запись счета ведет тренер или кто-то из родителей.

Таким образом, происходит тренировка воли: чем дольше идет розыгрыш очка, тем больше упираются соперники, потому что знают: с удлинением розыгрыша возрастает ценность очка, за которое они борются.

Одновременно акцентируется важность борьбы до последнего удара в матче. Даже если один из игроков ведет с большим отрывом, для другого сохраняется возможность победы — достаточно в концовке встречи выиграть один супердлинный розыгрыш.

ЗАКАЛИ БОЙЦОВСКИЙ ДУХ

Несколько практических уроков на корте

«А теперь сыграйте-ка сетик!» — этот тренерский призыв, знакомый с детства, раздается обычно в конце тренировки. Тренировочных матчей не избежал никто: одиночки, пары, «американки» (игра на счет с подачей пары против одиночника). Не умаляя важности игры по общепринятым правилам, предлагаем вашему вниманию варианты игры на счет «по направленности». Изменяя привычные правила, можно эффективнее воспитывать то или иное техническое, тактическое, психологическое качество, которое потом пригодится теннисисту для побед над соперниками в реальной турнирной обстановке.

На этих упражнениях росли многие известные игроки — от Джимми Коннора до Рафаэля Надаля.

«ОДНО ЗА ДВУХ»

Если у вас на корте три игрока, то предлагаю такую «одиночку»: один (А) против двух (В и С). Чтобы теннисисту А заработать одно очко, он должен последовательно обыграть сначала соперника В, а потом соперника С. Если он обыгрывает В, но проигрывает С или наоборот, то очко никому не присуждается.

Соответственно, чтобы команда В и С заработала одно очко, каждому из них нужно выиграть по очку у А.

В этом варианте отрабатывается игра «на больше-меньше». Игроки В и С перед началом матча договариваются, кто из них играет первое очко (на «40:40»), а кто — завершающее (на «больше-меньше»). Играют до пяти очков, потом меняют того, кто играет на позиции А.

Наибольшее давление в этой игре испытывает игрок А и тот из его соперников, который играет на «больше-меньше». Игрок А тренирует устойчивость внимания, умение не расслабляться после выигрышного очка, а продолжать борьбу. Таким образом, юные теннисисты исподволь привыкают к установке, что одно выигранное очко не приносит победу в гейме или матче.

«ДАВЛЕНИЕ НА ПОДАЮЩЕГО»

Вариант А. Соперники играют сет (или тай-брейк до 10), в котором им дается всего одна попытка для подачи.

Такие правила игры хороши при обучении второй пода-

че. В игре, где участники поставлены в условия одного шанса на подачу, ценность этой подачи многократно возрастает. Одновременно увеличивается желание подать не только наверняка, но и качественно, то есть не дать сопернику возможности «убить» мяч с приема. Качество приходит благодаря вращению: хорошо вкрученный мяч легко не забьешь.

В то же время повышается концентрация внимания при подготовке к удару (подброс, постановка ног). Внимание к деталям — важное условие стабильной и качественной игры.

Вариант Б (упражнение Марион Бартоли). Подающий в каждом гейме начинает с 30:40. Тренируется психологическая стойкость, умение играть, а главное, подавать под давлением, поскольку подающему первым же очком надо спасти гейм. Играется один сет.

«ДОРОЖИ МЯЧОМ»

БОРЬБА С НЕВЫНУЖДЕННЫМИ ОШИБКАМИ.

Играется обычный матч, но розыгрыш очка можно начать только после выполнения без ошибки четырех первых ударов (подачи, приема, второго удара подающего и второго удара принимающего). Таким способом развиваются терпение и внимание. При этом лишний раз подчеркивается: мячом надо дорожить.

Добивайтесь качественного исполнения первых четырех ударов. Что касается первых ударов с отскока, в нашем варианте это будут так называемые «транзитные» удары. Они — такой же элемент реального матча, как атакующие и защитные удары. Важен их темп, длина и хороший запас высоты над сеткой (2-2,5м).

Если розыгрыш оборвался до того, как был исполнен четвертый удар, очко переигрывается.

«МАСТЕРС»

Такая игра эффективна, когда в распоряжении тренера — не пара теннисистов, а, скажем, дюжина, и не один корт, а сразу три. Чаще всего подобная ситуация возникает на сборах.

Дюжина игроков разбивается на команды из двух человек, примерно равные по силам (в пару сильному — игрок послабее).

Играют пара на пару, но «одиночку» и игроки одной команды складывают свои очки вместе. Первая команда, набравшая 21 очко, выигрывает. Смена подачи происходит, когда одна из команд набирает 11 очков.

Игры начинаются одновременно на всех трех кортах, один из которых объявляется кортом «победителей» (или «мастерс корт»). Как только заканчивается один из трех матчей, происходит ротация: победители переходят на один корт «вверх», а проигравшая команда — на корт «вниз». Победители на «мастерс корте» остаются на нем и получают в общий зачет одно «мастерс-очко».

Играется до 4-6 ротаций, это обычно занимает полтора-два часа.

Важный момент: игрок, выигравший очко, получает право сыграть и следующее очко. Но даже выиграв второе очко, он должен уступить место партнеру.

Таким образом, достигаются две цели: поощряется результат, стимулируется желание выиграть, так как каждому участнику дается возможность играть весь матч не против одного и того же соперника, а против двух разных — сильного и слабого.

Наталья Юданова

В статье использованы материалы теннисных сайтов:

www.tennismindgame.com; www.tenniscoach.com.

М Банк Москвы

и

ИНГОССТРАХ
Ingosstrakh

представляют

XIX Международный теннисный турнир КУБОК КРЕМЛЯ 2008

4-12 октября

Москва

с/к "Олимпийский"

Бронирование билетов
со скидками!



KREMLIN CUP
КУБОК КРЕМЛЯ

Sony Ericsson
WTA TOUR

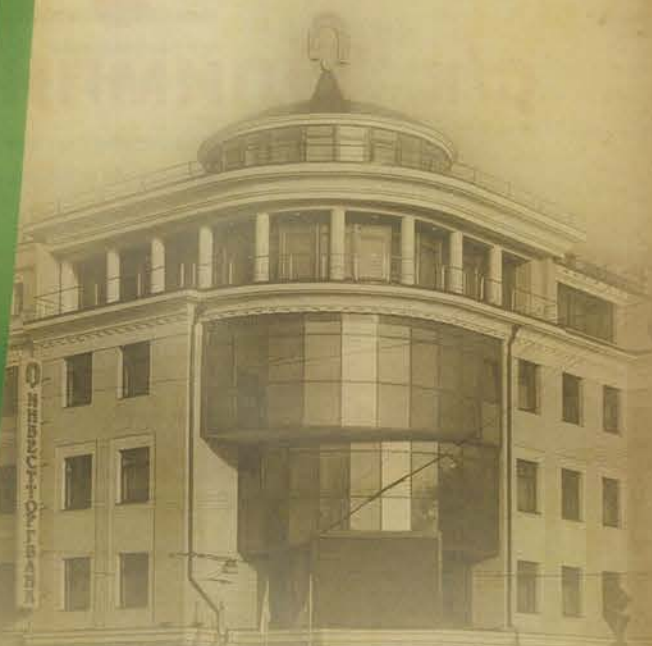
www.kremlincup.ru
служба информации:
(495) 925 - 77 - 77



Наша надежность
проверена временем



БАНКОВСКАЯ ГРУППА
ИНВЕСТТОРГБАНК
ВЛАДПРОМБАНК
ВОКБАНК



АКБ "Инвестторгбанк" (ОАО), Генеральная лицензия № 2763 от 27.11.2007

ООО "ВЛАДПРОМБАНК", Лицензия № 870 от 14.05.1999 г., www.vladprombank.ru
ЗАО "ВОКБАНК", Генеральная лицензия Банка России № 312 от 14.07.2003г., www.vocbank.ru

Офисы Банка в городах:

Москва
ул. Дубининская, д.45. Тел. (495) 739-4530

Владимир
Суздальский пр-т, д.17. Тел. (4922) 21-6207

Нижний Новгород
ул. Полтавская, д.14. Тел. (8312) 35-2727

Санкт-Петербург
ул. Жукова, д.18. Тел. (812) 252-4000

Иваново
ул. Б.Воробьевская, д.11А. Тел. (4932) 30-0303

Кинешма
ул. Марш.Василевского, д.4. Тел. (49331) 3-4606

Пенза
ул. К.Маркса, д.34. Тел. (8412) 56-5482

Самара
ул. Арцыбушевская, д.42. Тел. (846) 242-7399

Саратов
ул. Зарубина, д.150. Тел. (8452) 22-3363

Тюмень
ул. Малыгина, д.4. Тел. (83452) 63-3180

Махачкала
ул. Лезгинцева, 47/24. Тел. (8722) 78-0870

Воронеж
ул. 25 Октября, д.33. Тел. (4732) 61-6061

Казань
ул. Островского, д.9. Тел. (843) 292-8399

Волгоград
ул. Невская, д.12 В. Тел. (8442) 36-8284

Тольятти
ул. 70 лет Октября, д.58 А. Тел. (8482) 72-2201

Сургут
ул. Быстринская, д.8. Тел. (3462) 22-1788

Ярославль
ул. Республиканская, д. 75 Б. Тел. (4852) 72-6899

Можайск
ул. Мира, д.9. Тел. (495) 778-9327

Серпухов
ул. Советская, д.69/22. Тел. (495) 778-9378

Люберцы
ул. Смирновская, д.6. Тел. (495) 544-0481

Дмитров
микрорайон Аверьянова, д.1. Тел. (495) 993-7973

пос. Тучково
ул. Партизан, д.21А, стр.1. Тел. (495) 637-6224

КОРПОРАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ — ЗАЛОГ УСПЕХА!

Эффективное корпоративное управление становится сегодня решающим фактором успешной работы коммерческого банка. Эффективные формы организации управления являются одним из наиболее ценных конкурентных преимуществ. От степени эффективности управления во многом зависит доверие к банковскому сектору. Корпоративное управление определяет распределение прав и обязанностей между всеми участниками, в рамках этой схемы формируются главные задачи, устанавливаются пути их решения и осуществляется мониторинг. Деятельностью Инвестторгбанка, открытого акционерного общества, управляют непосредственно акционеры, Совет директоров Банка и Правление. Наш гость — заместитель Председателя Правления АКБ «Инвестторгбанк» — Виталий ГЛЕВИЧ.



— Банк достиг той стадии развития, когда недостаточное внимание к вопросам корпоративного управления может обернуться ослаблением конкурентных позиций. Поэтому мы уделяем большое внимание построению эффективной системы корпоративного управления, поддержанию адекватного баланса между правами акционеров и потребностями Совета директоров и Правления в процессе управления Банком. В Совет директоров Банка входят независимые директора, и топ-менеджмент мотивирован на соблюдение интересов акционеров. Аудит финансовой отчетности Банка с 2003 года осуществляет ЗАО «КПМГ» в соответствии с международными стандартами, тем самым поддерживается абсолютная финансовая и управленческая прозрачность деятельности перед акционерами и инвесторами. Здесь важно не переходить разумную грань раскрытия информации, потому что излишняя открытость может привести к утечке стратегически важной информации.

27 июня состоялось годовое общее собрание акционеров Банка, на котором были утверждены годовой отчет о деятельности Банка за прошедший период, годовая бухгалтерская отчетность, отчет ревизионной комиссии, избран новый Совет директоров. Деятельность Банка в течение года была направлена на увеличение корпоративной прибыли и наращивание капитала акционеров. Особое внимание уделялось постоянной поддержке конструктивных взаимоотношений миноритарных акционеров Банка с мажоритарными.

Эффективная модель управления дает свои положительные результаты, становится основой для улучшения финансовых показателей, повышения качества принимаемых решений. Упорядочение бизнес-процессов способствует росту прибыли при одновременном снижении объема капиталовложений. Банк сохраняет свои рыночные позиции, продолжает динамично развиваться и наращивать свой потенциал. Большое значение уделяется стратегическому планированию и развитию Банка на период до 2018 года, утверждению бюджетных показателей на краткосрочную и долгосрочную перспективу, совершенствованию бизнес-планирования, внутреннего аудита, эффективной работе службы внутреннего контроля. Использование высоких стандартов корпоративного управления позволяет нам получать более широкий доступ к рынку ценных бумаг, внешним ресурсам, чувствовать себя устойчивыми с финансовой точки зрения, получать существенные преимущества в процессе привлечения инвестиций. Для нас корпоративное управление включает в себя кодекс правил поведения в бизнесе, в том числе в отношении раскрытия информации о себе, во внедрении надежных процедур учета и контроля. Без такого рода культуры невозможно доверие между участниками управления Банком.

Яник Ноа заступился за сына

Сына известного в прошлом теннисиста и последнего француза, выигравшего «Ролан Гаррос» Яника Ноа арестовали в США за распитие спиртного на улице и хранение наркотиков. Форвард баскетбольной команды «Чикаго Буллс» Жоакин Ноа был взят под стражу в Гейнсвилле (штат Флорида, США). Приговор суда будет известен позже, но провинившемуся грозит шесть месяцев заключения и штраф \$ 500. Любопытно, что Ноа был возмущен не столько поведением отпрыска, сколько строгостью законов и общественным мнением. «Я не понимаю, почему столько шума подняли из-за распития пива на улице», — заявил Яник Ноа.

Дебют в ЮАР стоит 20 миллионов

В 2009 году в ЮАР впервые в истории будет проведен турнир под эгидой Ассоциации теннисистов-профессионалов. Эта возможность появилась благодаря сотрудничеству с South African Airways. Как говорится в сообщении, «несколько городов в Южной Африке продемонстрировали большое желание провести турнир АТР. Окончательное решение, где пройдет соревнование, будет объявлено позже». Официально сотрудничество АТР с авиакомпанией рассчитано на 3,5 года и оценивается в 20 миллионов долларов США.

Коллекция от Марии в стиле гламур

Накануне Уимблдона Мария Шарапова представила новую коллекцию аксессуаров для мобильных телефонов. Это первый дизайнерский опыт россиянки в данной области. «Главный спонсор WTA Tour Sony Ericsson помог мне создать ряд аксессуаров для мобильных телефонов, — сказала Мария. — Покупателям нужен новый, хороший стиль и гламур. Надеюсь, что все это есть в новой коллекции».



Джеймс Блэйк — самый сексуальный холостяк

По версии американского журнала People Magazine, Джеймс Блэйк признан самым сексуальным холостяком 2008 года. За профессиональную карьеру 28-летний темнокожий атлет (рост — 185 см, вес — 83 кг) завоевал 10 титулов в одиночном разряде и 5 — в парном, заработал \$ 5 848 841 призовых. С февраля Джеймс прочно держится в топ-десятке теннисистов планеты, а также является основным игроком сборной США в матчах Кубка Дэвиса. Такие женихи на дороге не валяются.



Гигантская ракетка в честь Ивонн Гулагонг

В Бэарлане, родном городе бывшей лучшей теннисистки мира Ивонн Гулагонг создана самая большая в мире теннисная ракетка. Власти этого австралийского города в парке, носящем имя Ивонн Гулагонг, установили стальную конструкцию в виде теннисной ракетки размером 13,8 x 11 метров. Гулагонг закончила выступления в 1983 году. Она четыре раза выигрывала Australian Open, дважды Уимблдон и один раз «Ролан Гаррос».



Легендарный Нил Фрэнсис и Франческо Риччи Битти.

По традиции во время «Ролан Гаррос» прошел Бал чемпионов. Почетная награда имени Филиппа Шатриэ была вручена легендарному австралийцу Нилу Фрэнсису, обладателю множества теннисных титулов. Он был неоднократным чемпионом Уимблдона, US Open, Australian Open в одиночке, в паре и в миксте. Шесть раз Нил выигрывал Кубок Дэвиса как спортсмен и 23(!) раза в качестве капитана сборной Австралии. Чемпионами мира-2007 в одиночном разряде стали Роджер Федерер (Швейцария) и Жюстин Энен (Бельгия), которая недавно завершила карьеру и потому за честно заработанным в прошлом году призом предпочла не явиться. В парном разряде награды получили американцы Боб и Майк Брайаны, Кара Блэк (Зимбабве) и Лизель Хубер (США). Чемпионами среди юниоров стали Рикардас Баранкис (Литва) и Урсула Радванска (Польша). Среди теннисистов-колясочников лучшей у женщин восьмой год подряд признана Эстер Вергеер (Нидерланды), у мужчин — Шинго Кунедэ (Япония).



Роджер Федерер вместе с юным дарованием из Литвы Рикардасом Баранкисом.



Наш постоянный автор, известный стрингер **ВИКТОР ГРОМОВ**, рассказывает о некоторых секретах натяжки теннисных струн.



ТЕННИСНЫМ ГУРМАНАМ

Эта статья для тех любителей тенниса, которые пользуются дорогими струнами и заинтересованы в продлении срока их службы. Как правило, они выбирают натуральные или сложные мультислоистные струны.

Теннисисты постоянно сталкиваются с тем, что струна слишком быстро теряет свои свойства, из-за чего значительно уменьшается жесткость струнной поверхности ракетки.

Например, струна натянута с усилием 28 кг. Жесткость струнной поверхности сразу после натяжения была 75 единиц. После игры в течение месяца жесткость снизилась до 50 единиц, что соответствует первоначальному линейному натяжению 23 кг. Струна не порвана, ее можно было бы использовать еще два-три месяца, но контролировать мяч при такой натяжке трудно. Как же продлить срок использования струны?

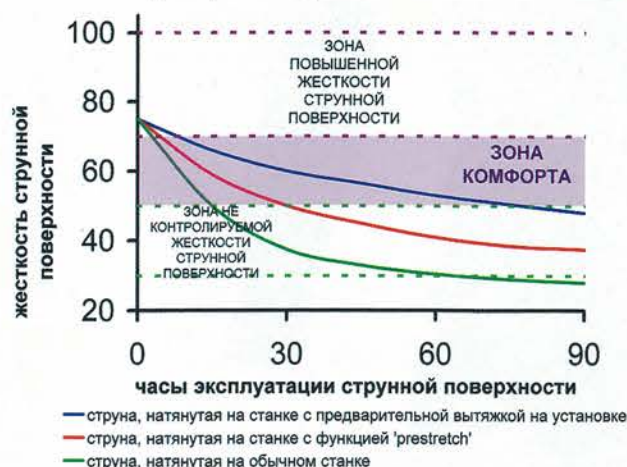
Современные дорогие станки для натяжки ракеток имеют «специальную функцию «престреч», то есть предварительное вытягивание. Оно должно компенсировать потерю усилия натяжения струны. Но даже без специального прибора по работе станка видно, что он выполняет эту функцию только по отношению к продольным струнам.

Дело в том, что продольные струны натягиваются первыми и находятся в свободном (не переплетенном) состоянии при вытягивании. А поперечные струны сначала переплетаются с продольными, а потом уже вытягиваются станком. В местах переплетения струн возникает сила трения, которая препятствует их равномерному предварительному вытягиванию.

Например, на ракетке с ободом mid plus, на которых установлено 18 продольных струн, разница натяжения поперечной струны, измеренная динамометром в разных концах обода сразу после натяжения, достигает 3-5 кг в зависимости от шероховатости струны (см. рисунок).

Поэтому сразу после выхода ракетки из станка натяжение поперечных струн неравномерно. Во время игры неравномерность выравнивается, но при этом уменьшается жесткость струнной поверхности, что снижает контроль мяча при ударе.

Чтобы устранить этот недостаток, было изготовлено специальное устройство для предварительного вытягивания струны. Опытным путем выяснилось, что практически все струны длиной 6 м вытяги-



ваются максимум на 15-20 см. Для этого их надо вытягивать не менее трех раз с усилием 40 кг. После третьего раза повторные вытягивания уже не увеличивают длину струны.

Интересно, что такое предварительное вытягивание струн, как жестких, так и эластичных, практически не влияет на их упругость.

Зато, если установить подготовленную таким образом струну на ракетку, срок ее эксплуатации может увеличиться в два-три раза.

При этом жесткость струнной поверхности ракетки во время игры меняется значительно меньше, чем у невытянутой струны.

График показывает, как струнная поверхность меняет свои свойства во время эксплуатации. Эти изменения условно укладываются в три отрезка времени.

Первый — период сразу после натяжения до выравнивания струны. Он продолжается недолго, но теннисисту важно знать, каким должно быть первоначальное натяжение, чтобы струнная поверхность быстрее перешла к оптимальному состоянию и дольше в нем оставалась.

Второй — период комфортной игры. Она индивидуальна для каждого игрока и определяется опытным путем.

Третий — время работы струны, когда она так растянулась и изменила свои свойства, что перестала отвечать требованиям игрока. Следует учитывать, что ракетки с более часто расположенными струнами и меньшим размером обода дольше сохраняют оптимальную (комфортную) жесткость струнной поверхности.

Как видно из графика, предварительное вытягивание струны, выполненное еще до ее установки, дает возможность продлить оптимальное состояние струнной поверхности.



HEAD



ФОНД
РАЗВИТИЯ
ТЕННИСА
В РОССИИ



EUROPEAN JUNIOR
CHAMPIONSHIPS
MOSCOW 21-27 JULY 2008

ЮНИОР 2008 JUNIOR

ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ
ПО ТЕННИСУ
СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕННИСНЫЙ ЦЕНТР РОССИИ
ИМ. ХУАНА АНТОНИО САМАРАНЧА
МОСКВА, ЛЕНИНГРАДСКОЕ ШОССЕ, ВЛАДЕНИЕ 45-47
21-27 ИЮЛЯ 2008



КАК «ПРИНЦЕССА» НЕ СТАЛА ГЕРЦОГИНЕЙ

Они почти одногодки, выросли в одной стране и одном городе, вместе тренировались и одновременно ворвались в первую десятку. Но в сегодняшнем женском Туре трудно встретить больших антиподов, чем эти две brunettes из Сербии — Ана Иванович и Елена Янкович. В то время, как очаровательная и стильная Ана покорила за считанные месяцы весь мир, Елена все более превращается в скандальную особу — героиню таблоидов. Недавно появившаяся на знаменитом сайте Youtube двухминутная сценка с ее участием вообще стала хитом №1 в Интернете, ведь, где еще увидишь, как одна из ведущих спортсменок планеты, совершенно не стесняясь трех тысяч болельщиков, переодевает трусы.

Эта история лишь подтвердила то, о чем уже давно говорит вся теннисная тусовка. «Монгольская принцесса» (укрепившееся за ней еще с детства прозвище) превратилась в «sexu-



animal» — «сексуальную хищницу». Но документальных подтверждений разгульной жизни Елены до поры до времени в печати и Интернете не появлялось. Английские таблоиды, главные специалисты по «постельной» журналистике, предпочитали не распространяться на эту тему, возможно, испытывая признательность к сербской теннисистке, благодаря которой Англия в лице Джейми Марри впер-

вые за 20 лет выиграла Уимблдон, пусть даже и в миксте. Тогда было очевидно, что отношения в паре одним теннисом не исчерпываются, их неоднократно заставляли в темных коридорах целующимися, на публике они ходили в обнимку. В разговорах в женской раздевалке Елена не скрывала, что подумывает выйти за Джейми замуж. Однажды она на полном серьезе заявила: «Говорят, что Марри — из очень древнего рода чуть ли не герцогов! Представляете, меня будут звать леди Елена, и я буду жить на берегу озера Лох-Несс».

После памятной победы в финале, парочка на двое суток уединилась в знаменитом лондонском отеле «Четыре сезона», причем для празднования Янкович выбрала тот самый номер 343, в котором пятью годами ранее состоялось первое свидание Анны Курниковой и Энрике Эгlesiаса. А потом Джейми как истинный джентльмен повез любимую в Шотландию — знакомиться с родителями. Но там ее ждал неприятный сюрприз: слухи о знатном происхождении Марри оказались вымыслом. Вместо роскошного замка на берегах таинственного Лох-Несса Янкович обнаружила небольшой двухэтажный домик в предместьях Эдинбурга, в котором Джейми принадлежала комнатка в 11 кв. метров. При виде таких «хором» Елена мгновенно охладела к «жениху» и при первой возможности сбежала из этой глухомани.

Но отношений с шотландцем Янкович не порвала, продолжая постоянно созваниваться и обмениваться электронными открытками.

При этом она возобновила отношения со своим школьным другом Серджаном, которого, как считают многие в Белграде, приворожила еще с шестого класса. Целый год наивный Джейми ждал, когда же девушка его мечты вернется к нему. Но ни в Австралии, ни во Франции Янкович играть микст не захотела якобы из-за проблем со здоровьем. Оставался Уимблдон — место их прошлогоднего триумфа. Каково же было разочарование Джейми Марри, а вместе с ним и всей Британии, когда за неделю до чемпионата шотландец получил от любимой письмо по Интернету, в котором та отказывалась от участия в миксте «из-за необходимости полной концентрации на играх в одиночном разряде». Впечатительный шотландец страшно расстроился. Не столько из-за вынужденного снятия с турнира, сколько из-за того, что лишился последней надежды снова сыграть с девушкой, которую он несмотря ни на что по-прежнему любит.

НОЧНАЯ РУБАШКА ЗА ДВА МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ

После того, как последний любовный роман Серены Уильямс закончился крахом (бывший бой-френд — певец Ник Кэнон сбежал от нее к поп-диве Марайе Кэрри) теннисная амазонка попыталась обрести душевное спокойствие с помощью ...шоколада. Вроде бы успокоилась, но при этом прибавила к своему и так не малому весу шесть килограммов! Понимая, что при таких темпах вскоре она вообще не сможет бегать по корту, Серена нашла спасение после просмотра киноверсии «Секса в большом городе». Ход ее мыслей был прост: если уж кривоногая и кривоногая Сара Джессика Паркер может быть иконой стиля, то почему я — девушка статная и сексуальная — не могу быть законодательницей моды?

И теннисистка обратилась к популярной в Голливуде дизайнерше Джени Пэкхем с просьбой сделать ей платье. «А когда у вас свадьба?» — спросила Джени. Дело в том, что ее фирменным знаком были подвенечные платья. В ее нарядах шли под венец Ева Лангория, Эшли Коул и даже та самая Сара Джессика. Узнав это, Серена огорчилась до слез. Войдя в ее положение, Пэкхем согласилась сшить для Серены три вечерних платья для уимблдонских тусовок. Теннисистка попросила дизайнера не сдерживать фантазию и сделать все, чтобы затмить Марию Шарапову. Их разговор американка закончила словами: «Не жалейте денег, я все оплачу!» И мисс Пэкхем не пожалела!

Действуя на пару со своим бой-френдом — ювелиром Нилом Дафсоном, Джени создала роскошное вечернее платье в стиле знаменитого наряда «Летучая мышь», в котором семь лет назад Дженифер Лопес покорила сердце Бена Аффлека. На утро перед традиционной предтитульной тусовкой Пэкхем отвезла клиентку к своему компаньону — лучшему лондонскому стилисту Стюарту Филипсу, который сделал теннисистке прическу «а-ля Анджелины Джоли» на вручении ей «Оскара». Затем в дело вступил ювелир, украсивший копну волос американки 12 бриллиантовыми, совсем как у Дюма, подвесками, а запястье правой руки — золотым браслетом из миниатюрных теннисных ракеток, инкрустированных алмазами. Таким образом наряд Серены потянул на ...два миллиона долларов. Как она будет расплачиваться с дизайнером, пока не известно, поскольку до сих пор все ее счета на сумму более 15 тысяч долларов должны визироваться ее отцом.

Многие теннисистки пришли в этот вечер в Кенсингтонский дворец в очень коротких вечерних платьях. А лидер мирового рейтинга — Ана Иванович в очном поединке с Марией Шараповой вновь оказалась сильнее благодаря скромному на вид, но очень дорогому платиновому (500 тысяч фунтов) поясу, который выгодно подчеркнул ее талию. Мария Шарапова, доверившая свой наряд не кутюрье, а департаменту спецпроектов фирмы «Найк», на этот раз смотрелась бледно, во многом из-за платья цвета «капутино». Однако в таком наряде Шарапова выглядела богиней на фоне платья Серены, которое к концу вечера иначе, как ночной рубашкой, никто не называл.



ДОЧЬ КАПИТАНА ГРАНТА

Когда на кону уимблдонского противостояния Шарапова — Иванович стоит звание самой привлекательной теннисистки планеты, оцениваемое примерно в 50 миллионов евро рекламных контрактов, то для победы в нем все средства хороши. Именно так решил менеджер и кузнец всех побед сербки швейцарец Дэн Холльман и объявил настоящую войну клану Шараповой. Обстоятельства в этом ему благоприятствовали: за последние полгода американские менеджеры умудрились настроить против своей клиентки многих теннисных функционеров и потенциальных спонсоров. Они только ждали сигнала, чтобы переметнуться в противоположный лагерь, и триумф Иванович на «Ролан Гаррос» стал таким сигналом.

Через неделю после парижской победы Иванович знаменитая швейцарская фирма «Ролекс» выбрала сербку в качестве нового рекламного лица, хотя еще недавно собиралась заключить много-миллионный контракт с Шараповой. Годы копившаяся усталость от постоянных стон «сибирской сирены» на корте, помноженная на высокомерие ее агентов, привели к тому, что незадолго до начала турнира в Лондоне состоялась встреча ведущих европейских рекламодателей, где было решено переключить все финансовые потоки на «мисс Улыбку», у которой и ноги красивее, и грудь больше, чем у Шараповой. О том, какие деньги вкладываются сегодня в раскрутку сербской красавицы, свидетельствует такой факт. Накануне Уимблдона у Аны появился новый психолог — Авраам Грант. Бывший тренер лондонского «Челси» согласился поработать над психологической устойчивостью теннисистки за 250 тысяч фунтов.

Последний весенний день в Москве выдался холодным. Но это не помешало организаторам традиционного, шестого теннисного турнира «Samsung Open» провести его интересно, празднично и в то же время в домашней атмосфере. Хозяева и гости турнира, собравшиеся на кортах в Лужниках, играли в теннис, общались в неформальной обстановке. Приятным сюрпризом для всех оказалось появление на корте чемпионки «Ролан Гаррос»-2004 Анастасии Мыскиной, ставшей недавно молодой мамой. Приезд выдающейся теннисистки стал настоящим событием: Анастасия не только провела мастер-класс, но и предложила сыграть показательный матч. Вместе с Президентом штаб-квартиры по СНГ и странам Балтии Самсунг Электроникс РУС Компани г-ном Дон Джу Ли она соперничала с гостями из Санкт-Петербурга — Владимиром Улыбиным и Антоном Серебренниковым.

Но эту особую часть программы организаторы приберегли, что называется, «на десерт». А перед этим прошли соревнования собственно в рамках «Samsung Open».

В первые годы в турнире выступали только сотрудники компании Samsung Electronics. Позднее организаторы стали приглашать и партнеров фирмы. Это помогает укреплению деловых связей и человеческих взаимоотношений.

Турнир проводился в трех группах: для «продвинутых» игроков (advanced group), теннисистов среднего уровня (medium group) и начинающих (beginner group). В первой категории переходящая хрустальная ракетка, главный приз, досталась дуэту гостей — Сергей Лупин/Павел Шумилов (компания TAIR). Второе место заняли Павел Григорьев/Антон Гараев (Roslan), третье — Сергей Трошин/Евгений Усков (Veneto PH). В «средней» категории хозяева выступили более успешно: «серебряным» стал дуэт Сон Сан Хва/Максим Федотов. Чемпионское звание здесь завоевали Дмитрий Ефимов/Александр Болотов (компания «Е+Е Trading»). На третьем месте — Андрей Атаров/Владимир Лобанов (ROSCO).

В группе начинающих результаты для компании «Samsung» самые впечатляющие: лучшими стали Ким Джа Юн/Ольга Карачевцева (Samsung, AFS) и Сергей Кузнецов/Сунг Хо Юн (Electronica, Samsung), бронзовые призеры — представляющий хозяев дуэт Михаил Комков/Сергей Фефелов.

Президент штаб-квартиры по СНГ и странам Балтии Самсунг Электроникс РУС Компани г-н Дон Джу Ли, инициатор турнира, любезно согласился ответить на вопросы «Теннис+».

— Господин Ли, какова роль тенниса в Вашей жизни?



Сергей Кузнецов
и Сунг Хо Юн



Инициатор турнира
Дон Джу Ли



Дон Джу Ли приветствует
гостью турнира Анастасию Мыскину.



Торжественное
награждение
победителей.

— Это мой любимый вид спорта, который позволяет не только поддерживать хорошие физические кондиции, но и особый позитивный тонус, способствующий, в том числе, и успехам в бизнесе. Кроме того, наш турнир — это еще одна эффективная возможность сохранения дружеской атмосферы в коллективе.

— Это чувствуется с первой минуты присутствия на «Samsung Open».

— Я назвал бы «Samsung Open» не соревнованием, а фестивалем, в котором каждый участник может отдохнуть и получить удовольствие от общения. Видите: я проиграл, но при этом счастлив.

— Известно, что Вы, помимо тенниса, увлекаетесь и гольфом.

— И тот, и другой виды спорта мне нравятся в равной мере. Но игра на корте более динамичная, азартная, требующая большей физической отдачи. Теннис притягателен еще и тем, что здесь можно быстрее почувствовать результат упорных тренировок.

— В Корее сейчас появились интересные теннисисты, например, Хьон Тай Ли. Не возникало ли у руководства Вашей компании желания помочь талантливым корейским юношам и девушкам «встать на ноги»?

— Как раз мы и поддерживаем Хьон Тай Ли. Планируем также выступить в качестве одного из спонсоров финала Кубка Дэвиса.

— Вам удается смотреть теннис по телевидению или с трибуны?

— Да. Например, всегда слежу за трансляциями с турниров «Большого шлема». Успехи российских теннисистов не могут не восхищать.

— Создается впечатление, что этот турнир проводится во многом потому, что Вы — руководитель компании, по-настоящему увлечены теннисом.

— Мы уже шестой год проводим турнир. Но думаю, дело все-таки не только во мне. Приехав в Россию, я убедился, насколько велик интерес к теннису в вашей стране. И это тоже способствует растущей популярности нашего турнира.

Завершающим «аккордом» стала церемония награждения, к которой эпитет «торжественная» применим не только по формальным признакам. Все действительно было очень красиво. На фоне баннера «We are the champions» и под аккомпанемент одноименного хита группы «Queen» победители в главном разряде — среди продвинутых игроков — получили из рук прошлогоднего чемпиона г-на Дон Джу Ли переходящий приз — Хрустальную ракетку. А затем главные герои турнира открыли шампанское и в лучших традициях великих чемпионов устроили настоящий фонтан из брызг благородного напитка.

Иван Петров

ОЧКАМИ ДОРОЖИТЬ УМЕЙТЕ

— Эйс на второй подаче был абсолютно оправдан. К тому моменту я уже устал, а в обмене ударами на задней линии я не фаворит. Единственное, что оставалось, — это подача. Когда я подаю, то никогда не думаю о двойных, потому что подача — мой главный козырь. При наступательной игре всегда есть риск, что могу сделать двойную или пропустить удар справа. С другой стороны, если не пойду на этот риск, то буду втянут в долгий розыгрыш очка, где шансов на выигрыш у меня мало. Ценность очка никак не изменяется — проиграл ты его на двойной или после обмена двадцатью ударами. Мне часто задавали вопрос, почему бы тебе не идти с твоей подачи к сетке. Объяснение простое: считал, что мой удар справа гораздо лучше, чем игра у сетки. Это подтверждала и статистика: в 2004 году я выиграл больше всего геймов на своей подаче среди всех игроков АТР. Мой показатель

в этом был даже лучше, чем у Пита Сампраса. Значит, и тактика выбрана верно. Я подавал, и если мяч возвращался, забивал его ударом справа. Над этим ударом я работал много. Уверен, лучше быть в чем-то супер, чем средненьким во всем. Мой стиль сложился довольно рано — в 11 лет по совету тренера Перси Розберга я перешел с одnorучного на двуручный. С техникой все было ясно, но к своему пониманию игры я шел долго. Помню, отец и другие тренеры наставляли меня: никогда не допускай двойную при розыгрыше важных очков, принимая мяч на брейкпоинтах, обязательно перебивай его через сетку. Однако это мнение оказалось ошибочным. Если бы я играл соответственно их представлениям, то никогда не стал бы игроком «десятки». Тактику меняют только в том случае, если она не работает. Не стоит идти на изменения лишь потому, что вы думаете, что одно очко важнее другого. К каждому очку надо подходить одинаково. Это одно из основных положений «игровой теории».

51 ЭЙС ПРОТИВ АГАССИ

На чемпионате Австралии-2005 я подавал 51 эйс и имел брейк в четвертом сете против Андре Агасси, который справедливо считался лучшим специалистом по приему подачи. Так много эйсов я подавал только против него. Нет ли тут противоречия? Дело в том, что Агасси на приеме стоял довольно близко к задней линии. Это добавляло ему агрессивности, но оставляло соперникам два варианта для нападения: по центральной линии или косым коротким уходящим ударом. Те, кто обладал хорошей подачей, этим пользовались, в том числе и я. Зато с мячами в пределах его досягаемости Агасси расправлялся очень здорово. Одно время они с нашим Томасом Энkvистом лидировали одновременно и по приему, и по количеству пропущенных эйсов. Для примера скажу, что мой собственный процент попадания первой подачи был не слишком

высоким — 60%. У многих игроков он заметно выше. Испанцы вообще доводят его до 80. Я тоже мог бы подавать под 100. Но какова тогда была бы эффективность? Ведь увеличивая процент попадания, мы уменьшаем остроту подачи. Для моего стиля это было губительно. Испанец обычно играет по принципу: вкрутил мяч — и рассчитывай на свои ноги. Я в долгих розыгрышах ошибался первым, поэтому испанский вариант был не для меня. Я даже на вторых подачах пытался повысить скорость, чтобы подготовить почву для завершающего удара справа. Вся моя игра была на этом построена. Так и Агасси с Энkvистом: прием был их козырной картой. Если бы они отступили от задней линии на метр-полтора, то, возможно, перебили бы через сетку на несколько мячей больше, но это по-

низило бы агрессивность приема. Агасси знал, что я могу подать в такие точки, до которых он не дотянется. Несколько раз пытался отойти назад, но дивидендов ему это не принесло — я тогда еще больше «косил» мяч. Так что он вернулся к исходной тактике — и матч выиграл.

НЕ БОЙТЕСЬ «ПОЧЕМУЧЕК»

Подача и прием — с них начинается розыгрыш любого очка, но тренируют их недопустимо мало. Как, например, проходит разминочная тренировка перед матчем? Начинаем с ударов кроссом с отскока, потом долго бегаем из стороны в сторону, пока у нас ноги не забьются лактатной кислотой. Затем довольно долго играем с

лета, хотя в матче вы с трудом набираете 3-4 удара с лета, если вы, конечно, не Макс Мирный, а он один такой остался. Потом немного подаете. Такая разминка, где полностью отсутствует прием, никак не соотносится с реальным матчем. Вместо бега из стороны в сторону полезнее тренировать короткие интенсивные розыгрыши по 45 сек., после которых лучше побольше отдохнуть. Игрок должен видеть цель, понимать, зачем он делает то или иное упражнение. Мальчишкой я постоянно задавал вопросы: почему и зачем? Например, на занятии предлагается такая комбинация: три красса, четвертый по линии. Вопрос: зачем бить четвертый по линии — для того, чтобы пробить навилет или

выйти к сетке? Наверно, прежде чем бить по линии, надо убедиться, что соперник выбит с корта и есть незащищенная линия для прострела, и только тогда направить туда мяч. Но ведь этого никто не объясняет. Что же тогда происходит в матче? Ученик, следуя «вызубренной», но не объясненной комбинации, бьет три раза справа кроссом, четвертым по линии, но очко проигрывает: соперник достает мяч из левого угла и быстро посылает кроссом в противоположный угол. Какой вывод делает ученик: мой удар по линии недостаточно хорош. Но ведь это неправильный вывод: плох не удар по линии, а третий удар кроссом, который надо было сыграть короче, острее, тогда появилась бы возможность для атаки по линии.

Многие тренеры на мои вопросы обижались. Но я ведь спрашивал не потому, что сомневался в их компетентности, а потому, что хотел больше узнать и улучшить свою игру. Детские вопросы не дают тренеру заставить, помогают развиваться, постоянно совершенствоваться.

ЛУЧШЕ ДУМАЕШЬ — БОЛЬШЕ ЗАРАБАТЫВАЕШЬ

Моя нынешняя цель — стать лидером в игровой тактике. Хочу попытаться создать в теннисе новое мышление. Конечно, сильные слова, но реальные. Одним только улучшением тактики на подаче десятая ракетка мира может повысить свои заработки на 32,8%, что значит увеличение призовых на 330 тысяч в год. Это достигается без изменения техники. Станете больше выигрывать, появятся более выгодные рекламные контракты, возрастут общие заработки. Конечно, у каждого игрока есть свои излюбленные приемы, но вряд ли теннисист всю свою карьеру будет подавать «косую выбивающую» на брейкболах. Дело в том, что на трибуне сидят тренеры соперников, и они знают, что игроки делают на важных очках. Поэтому надо подавать разнообразно. Как? В этом должна помочь статистика, которую тренеры используют мало. Хорошо играть могут многие, но эффективность игры напрямую зависит от тактики. Мы должны правильно тренировать детей с раннего возраста, говорить с ними о тактике, учить логически мыслить, помогать развивать свой индивидуальный стиль. Правильное использование тактики позволяет играть более агрессивно. За время юниорского чемпионата Швеции я провел очень много бе-

сед с тренерами, родителями, игроками. Вывод? Родители и дети не имеют ни малейшего понятия о тактике, да и сами тренеры могут в этой области здорово прибавить. В прошлом году я вернулся в Швецию. В Фалуне основал компанию и поставил цель — стать квалифицированным, всесторонне образованным тренером. Я прошел все тренерские курсы и хочу докопаться до сути, чтобы помогать другим улучшать игру на основе анализа сыгранных матчей. Я могу собрать и обработать любую матчевую статистику. Очень любопытной, например, была статистика Гильермо Кориа. Аргентинец выигрывал 65% геймов на своей подаче, но на брейкболах только 55%. Я пытался разобраться: почему? И обнаружил, что на брейкболах он вдруг начинал играть по системе «подача — выход к сетке», то есть кардинально менял привычную тактику игры от задней линии, защитную игру с использованием углов. Отсюда и падение результативности. ... Заканчивать играть в 25 лет, конечно, рановато. Я знаю, что у меня был немалый потенциал, чтобы идти дальше. Мои тренеры очень помогли мне совершенствовать игру, но, думаю, многого я достиг благодаря своей любознательности, потому что не боялся задавать вопросы. Если бы не эта черта, я никогда не стал бы хорошим игроком. Мой лучший сезон одновременно стал и последним. Перед чемпионатом Австралии 2005 года я тренировался как одержимый 8 недель, чего раньше никогда не делал. Я набрал форму и к Австралии подошел готовым на все сто. Новый подход к тренировкам принес результат, но я получил травму плеча, которая оказалась роковой. Не знаю, получил ли я травму из-за нового подхода к тренировкам или по какой-то другой причине, но проблемы с плечом начались 3 января 2005 года, и свой первый турнир года я выиграл, преодолевая боль. Во втором круге Аделаиды против бельгийца Ксавье Малисса, которого мне удалось победить в трех сетах, я не мог даже нормально разминаться. Не знаю, как выиграл тот матч. На чемпионате Австралии сделал рентген, но мне сказали, что все не так страшно. Потом выиграл Роттердам, сыграл Кубок Дэвиса — и конец. Я знаю, все могло сложиться по-другому, но если тело не выдерживает, то ничего не поделаешь. Карьера теннисиста позади, зато впереди — не менее интересная карьера тренера.

Записала
Наталья Быканова

РЕЦЕПТЫ ЧЕМПИОНА

Четвертьфинал открытого чемпионата Стокгольма-2006:

швед Йоханссон против бельгийца Кристофера Влигена.

Влиген ведет 5/4 в третьем сете и у него три матчбола на подаче шведа — 0:40.

То, что происходит дальше, со стороны кажется лишенным логики.

Первый матчбол Йоханссон отыгрывает эйсом — 15:40. Предстоит отыграть еще два. Он снова рискует на первой подаче, ошибается и оказывается перед «моментом истины» — если он ошибется на второй подаче, и у соперника будет двойной матчбол.

Швед, не торопясь, встал к линии подачи и залепил эйс со скоростью 214 км/ч.

Зал изумленно ахнул, Влиген только головой покачал, а Йоханссон как ни в чем не бывало нацелился отыграть третий матчбол! Алогичные, на первый взгляд, действия шведа укладывались в «игровую теорию» Джона Нэша, гениального американского математика, ставшего прообразом главного героя в фильме «Игры разума» (A Beautiful Mind).

Именно на эту теорию опирался в своей игре Йоханссон, бывшая девятая ракетка мира, а ныне основатель компании «Пим Пим Эйс», специализирующейся на анализе игры и разработке победной теннисной тактики. С Йоханном мне удалось встретиться в Гетеборге, где он был почетным гостем чемпионата Швеции среди юниоров.

БАНАНОВЫЙ РАЙ

Мы продолжаем знакомить читателей с любимыми кулинарными рецептами теннисных звезд, взятыми из совместного «продукта» WTA Tour и фирмы Whirpool сборника Lovefood («Еда в радость»). На этот раз героем нашего повествования станет самый древний из возделываемых человеком фруктов, без которого не обходятся теннисисты — обычный десертный банан.

Среди ученых-атеистов широко распространено мнение, что Ева соблазнила Адама не яблоком (его в то время просто не было в природе), а бананом. Не только потому, что банан существовал на Земле с незапамятных времен, но еще из-за его навевающей на греховные мысли, формы. Из-за этой искривленности и продолговатости банан с давних времен сделался предметом рискованных шуток и эротических ассоциаций. Падение на банановую кожу было и до сих пор остается одним из самых любимых «трюков» в кинокомедиях. А придуманный О'Генри термин «банановая республика» вот уже более века считается худшей характеристикой любого государства. Вот такой черной неблагодарностью отплатило человечество тропическому фрукту, который исправно кормил и всячески подслащал его жизнь. Начнем с того, что наш герой не тот, за кого себя выдает. Банан вовсе не фрукт, а ...растение, покрытое огромными листьями, среди которых скрываются странные зеленые отростки. Поначалу — а история «окультуривания» банана началась пять тысяч лет назад в Юго-Восточной Азии — отростки были настолько маленькими и невкусными, что местные жители потребляли листья банана в качестве тогдашнего аналога современной фольги, а сами плоды использовали как приправу к похлебкам или мясным блюдам, просто кидая их, как есть в шкурках, в огромные котлы. Прошло не одно столетие, прежде чем аборигены догадались освободить плод от кожуры и начали гнать из него самогон. Банановая водка, хоть и была очень сладкой, но могла в считанные минуты свалить с ног любого мужчину. А поскольку в ту пору люди пили не меньше, чем сейчас, сладкий «спотыкач» до-

вольно быстро покорил всю Азию и к XI веку оказался на Ближнем Востоке, где его впервые попробовали европейцы, из тех, кто пришел в Иерусалим за «гробом господним». Так как «монополистом» на тогдашнем рынке выступали арабские торговцы, они же и придумали диковинному продукту название — банан (с арабского — большой палец). Надо признать, что банан сразу полюбился крестоносцам, причем не только в жидком виде. В условиях страшного дефицита воды фрукт прекрасно утолял жажду и помогал переносить жару. В иерусалимском королевстве даже существовала суточная норма его потребления для каждого воина — три банана в день крестоносцу, два его оруженосцу и по одному слуге и прочим. Увлечение европейцев бананами закончилось с вытеснением крестоносцев с Ближнего Востока, и в течение долгих шести веков тропический фрукт выпал из их поля зрения. Между тем, в Азии на родине банана местные жители достигли небывалых успехов в деле его освоения. Тайцы, например, в XIV веке научились делать из банана ...пиво крепостью в 14 градусов. К началу XVII века индонезийцы из-за постоянной нехватки табака перешли на самокуртки из банановых шкурок — «банареты». А жители Филиппин даже сподобились делать из тех самых шкурок ткани. Лишь в начале XIX века состоялось вторичное знакомство белых людей с бананами, причем одновременно на двух континентах — в Экваториальной Африке и Латинской Америке. У предприимчивых людей того времени сразу возникла идея — наладить бесперебойную доставку вкусных плодов в Европу. Однако энтузиасты бананового траффика тотчас столкнулись с непреодолимой проблемой. Оказалось, что спелый

банан может храниться не более двух суток, а зеленый портится через неделю, тогда как самый быстрый флиппер (тогдашний аналог «федерал экспресс») мог доставить плоды из Америки в Европу не раньше, чем за 20 дней. Проблема решилась лишь к концу XIX века, когда были изобретены холодильные камеры, а ученые нашли идеальную температуру для трансатлантической транспортировки бананов — 14 градусов по Цельсию. Кстати, об ученых. Известно ли вам, что пионером в банановедении был великий русский ученый Николай Вавилов, считавший банан одним из трех универсальных продуктов, способных решить проблему голода на планете. В свое время ему даже удалось убедить Сталина начать импорт бананов в СССР. Импорт был небольшим — не более 50 тонн в год, причем все эти фрукты обычно оседали в спецраспределителях, из-за чего за бананом на последующие пять десятилетий советской власти закрепилось клеймо «дефицита для избранных». Визави кремлевского тирана — бесноватый фюрер ненавидел бананы не меньше, чем евреев или коммунистов. По приказу Гитлера в 1934-м году в Германии началась шумная кампания по отказу от бананов — как фрукта, чуждого арийскому духу и отнимающего столь необходимую валюту для перевооружения Третьего рейха. 12 лет немцы прожили без бананов и увидели их снова только в 1945 году вместе с появлением союзников. Тогда и началось триумфальное шествие бананов по свободному миру. В то время, как советские люди считали за счастье купить два килограмма — больше в одни руки не давали — недозрелого фрукта, на Западе банан стал обязательной частью детского рациона (в Англии даже был принят закон, обязывавший детей ежедневно

съедать по одному банану). Впрочем, ели фрукт не только дети, но и взрослые. Как больные (банановая масса помогала зарубцовываться язве желудка), так и здоровые: калий из бананов позволял мышцам быстрее насыщаться и снимать усталость. Обратили внимание на этот природный источник энергии и теннисисты. Согласно распространенному мнению, моду на бананы ввела Джиджи Фернандес — одна из лучших парных игроков конца прошлого века. Пуэрториканская красавица происходила из очень богатой семьи, владевшей огромной банановой плантацией на острове, благодаря чему Джиджи пристрастилась к бананам едва ли не с пеленок. Позже, став теннисисткой, она взяла за правило съедать перед каждым матчем и после него по одному банану в раздевалке. Вскоре у нее появилось много последователей. Но до поры до времени теннисисты старались ограничивать процесс общения с бананами раздевалкой. Первым, кто осмелился принести банан на корт и, вызвав всеобщее слюноотделение, съесть его, стал совсем еще юный Майкл Чанг. Во время «Ролан Гаррос» 1989 года американский китаец

съел, как потом подсчитали, тридцать бананов — чуть более четырех плодов за матч. На эту странность в поведении Чанга никто не обратил внимания, если бы американец не выиграл тот чемпионат. Так в теннисном мире зародилась мода на бананы, которая живет и по сей день. Теперь банан служит порой не только «зарядным устройством» во время матчей, но и секретным оружием. Два года назад на Открытом первенстве США разразился «банановый скандал» с участием Марии и Юрия Шараповых. Во время просмотра решающих поединков бдительные журналисты обнаружили, что между отцом и дочерью ведется «тайный разговор» при помощи... бананов. Когда плод появлялся в левой руке Юрия, Мария начинала чаще выходить к сетке, когда тренер принимался водить рукой по фрукту, теннисистка переходила на затяжные розыгрыши и т.п. После победы Шараповой в финале журналисты поинтересовались у новоиспеченной чемпионки насчет «банановых подсказок», и всегда спокойная Мария буквально взорвалась: «Эта тема закрыта!». Но с той поры никто больше не видел в руках у сидящего на трибунах Юрия Шарапова бананов. Сейчас в обоих Турах нашелся только один игрок, который осмелился выступить против всеобщего любимца — британец Энди Марри. В прошлом году он вдруг ни с того, ни с сего разразился филиппикой в адрес банана. «Это жалкий фрукт, который не вызывает у меня ничего, кроме отвращения. Он и выглядит жалко: кривой, в гнилых червоточинах. И вообще не понимаю, что такого нашли в этом прототипе фалоиммитатора мои коллеги по Туру?» К счастью, таких «бананоненавистников» не только в теннисе, но и во всем мире — жалкие единицы. А для многих теннисистов банан, помимо всего прочего, стал еще и любимым десертом. Так, 14 теннисисток, входящих в первую двадчатку мирового рейтинга, в ходе одного из опросов признались в любви к банановому сплиту — порезанным долькам банана с мороженым и взбитыми сливками. Однако составители сборника «Еда в радость» выбрали другой рецепт — ромовые бананы, который представила Елена Дементьева. Этот рецепт она подсмотрела во время одного из визитов на Карибы. Приятного аппетита и до новых встреч!

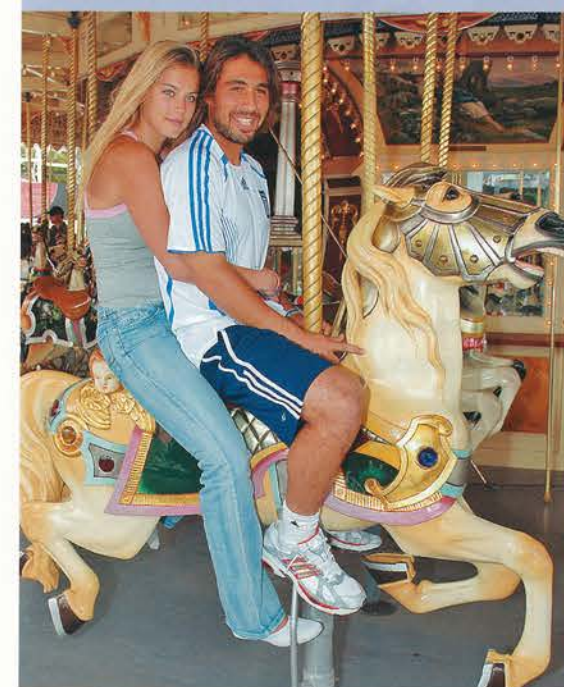
Йожеф Саси

РОМОВЫЕ БАНАНЫ ОТ ЕЛЕНА ДЕМЕНТЬЕВОЙ

4 столовые ложки ямайского рома; 3 столовые ложки сливочного масла; 125 г тростникового сахара; 100 г лимонного сока, 30 г мускатного ореха. Растопить масло. Добавить сахар, мускат и лимонный сок. Мешать до полного растворения сахара. Очистить бананы и, разделив их на половинки, опустить в смесь, чтобы она полностью закрыла плоды. Поставить в духовку на 6 минут при температуре 70 градусов. В отдельную посуду влить ром и нагреть его. Затем вылить горячий ром на подогретые бананы и поджечь его, после чего полученное блюдо залить охлажденными и взбитыми сливками.

ПИТЕР ЛУНДГРЕН ВЫБРАЛ МАРКОСА БАГАТИСА

Известный шведский тренер Питер Лундгрэн, ранее работавший с Марсело Риосом, Роджером Федерером и Маратом Сафиним, стал наставником киприота Маркоса Багатиса. «Маркос оказался в общении очень приятным и легким парнем, — сказал Лундгрэн в интервью шведской прессе. — Уверен, его ждут яркие победы».



US OPEN БЬЕТ РЕКОРДЫ

Теннисная ассоциация США объявила, что в первый же день продаж билетов на предстоящий US Open был установлен рекорд. За сутки раскуплено более 41 тыс. билетов, что намного перекрыло достижение 2007 года, когда болельщики приобрели в стартовый день продаж чуть более 29 тыс. билетов. Цены на билеты Открытого чемпионата США, который пройдет с 25 августа по 7 сентября, в этом году установлены от \$ 22 до \$ 100. В прошлом сезоне турнир посетили 715 587 зрителей.



Многогранности и энергии Андрея Чеснокова можно позавидовать. Кавалер ордена Мужества до сих пор играет в различных турнирах. Его комментарии — постоянно встречаются в бумажных и электронных СМИ. Есть у него и тренерский опыт. А еще — мастер-классы, коллекционирование картин и увлечение филателией...

— Андрей, как на все хватает времени? Ну, я же не должен каждый день в девять утра быть в офисе. Спасибо Саше Светакову и его группе «Абсолют», которые предоставили мне свободный график. Конечно, время от времени, как ее «лицо» в спортивном плане, я участвую в разных мероприятиях...

Похоже, за все эти годы теннис Андрею Чеснокову не приелся...

Да, это — моя жизнь. Конечно, в сравнении с современными игроками, лидерами мирового рейтинга, мой уровень не так высок. Но я по-прежнему люблю игру, слежу за событиями...

(Во время нашей беседы Чесноков, что называется, краем глаза смотрел матч с участием Марата Сафина на одном из турниров серии «Мастерс» и прерывал интервью меткими замечаниями.)

Если не секрет, почему сотрудничество с Сафиным не было долгим?

Ну, я не знаю. Лучше об этом спросить у него. Инициатива разрыва, скорее всего, исходила даже не от Сафина, а от его агента.

Еще было сотрудничество с французом Ришаром Гаске...

Да, мы хорошо с ним поработали. Остались в прекрасных отношениях.

С кем из них работалось легче?

Главное, чтобы в работу не вмешивались родители твоего подопечного. У них должно быть свое место. Мне, например, нравилось тренировать Лену Бовину и все у нас вроде бы ладилось. Но рядом постоянно находилась ее мама — и это было ужасно. Помню, на Уимблдоне после проигрыша Бовиной второго сета в матче против японки мама Лены стала говорить мне, что я не так, как надо, тренирую. Какой-то кошмар. И я сказал: все, я готов общаться с Леной, но не с ее мамой.

Я видел не один мастер-класс в исполнении наших современных звезд. Но Андрей Чесноков, на мой взгляд, в этой роли выглядит наиболее органично.

Все-таки для действующих игроков проводить «клинику» не самое привычное занятие. В их профессиональной жизни все работают на них. Во время мастер-класса сами теннисисты должны работать для детей. У меня есть сын и дочь, 16 и 11 лет. Так что я знаю, как вести себя с детьми.

Не приходила мысль вообще стать детским тренером?

Нет. Какова роль детского тренера? Научить играть. У меня знания глубже: я могу не только поставить технику, но и показать правильную работу ног, как быстро выходить из удара, рассказать о тактике в тяжелом пятисетовом матче. Поэтому мне интереснее работать с уже состоявшимся игроком...

Так что мешает попытаться сделать чемпиона из какого-нибудь талантливого юноши?

Мне этого никто не предлагал. А заниматься поисками я не собираюсь. Если кто-то заинтересован в работе со мной, он должен первым сделать шаг навстречу. Но реальные предложения были давно.

Чем это можно объяснить? Действительно, вспоминаю: спрашивал многих наших игроков, почему они предпочитают зарубежных специалистов, — все говорили о дефиците российских тренеров, способных работать с профессионалами. В чем тут дело?

Мне не стоит это обсуждать. Возьмем ту же Светлану Кузнецову. У нее стиль игры — испанский. Как теннисистка она состоялась в этой стране. Почему же ей не взять в наставники испанца? Игроки выбирают то, что хотят, это их прерогатива.

А почему не помочь сборной?

Этот вопрос нужно адресовать Шамилю Анвяровичу Тарпищеву. Никаких конкретных предложений из ФТР мне не поступало. Я же не буду просить: возьмите меня в сборную.

Андрей, как часто удается общаться с сыном и дочерью?

Виделся с ними недавно. У нас прекрасные отношения. Я часто приезжаю в Париж. Сын любит теннис, он, что называется, спит на корте, прибавил в мастерстве, с ним интересно тренироваться. Дочь тоже играет, старается. Но да-

же если они станут не профессиональными теннисистами, а, скажем, математиками, я все равно буду рад. Мне очень хотелось бы, чтобы они нашли себя в жизни.

Мы так и не увидели прощального матча Андрея Чеснокова. Не обидно?

Кто-то, например, Александр Волков, официально заявляет: я ухожу из тенниса. И играет прощальный матч. А я не хотел этого.

Что из трех увлечений — теннис, искусство, филателия — стоит на первом месте?

Наверно, все-таки искусство. Причем, пристрастия постоянно меняются: одно время больше нравилась живопись, потом — скульптура, керамика.

А какое направление в живописи любимое?

И здесь вкусы менялись: русская классика, «шестидесятники», авангард. Честно говоря, к «Черному квадрату» Малевича я отношусь спокойно. Говорят, что любой может нарисовать так же. Хотя по технике мазка видно: писал гений. Почему-то все заиклились на этом «квадрате». А вообще у Малевича есть другие, гениальные, работы — «Авиатор», например. Картина написана в авангардном стиле, но ее нужно видеть «живьем». Это шедевр. Я постоянно хожу на вернисажи, в музеи, мне интересны художники как личности.

Самому никогда не хотелось получить художественное образование?

Иногда беру уроки, как любитель. Чтобы быть настоящим художником, им нужно родиться. «Оттачивать руку» с детства.

Тут Андрей извинился и умчался по делам. «И жить торопится, и чувствовать спешит» — подумалось ему вслед.

Яков Чудаков

РИШАР ГАСКЕ И ЭШЛИ ХАРКЛРОУД ОТКАЗАЛИСЬ ОТ ПЕКИНА



Многие теннисисты усиленно готовятся к Олимпиаде в Пекине, составляя календарь так, чтобы подойти к главным

поединкам четырехлетия в лучшей форме. Например, россиянка Мария Шарапова раскрыла свои планы подготовки к Олимпиаде. Она планирует сыграть после Уимблдона всего один турнир в Монреале, стартовавшем 28 июля. А француз Ришар Гаске и американка Эшли Харклроуд считают, что Игры-2008 не вписываются в их планы. Одна из причин, по которой Харклроуд решила не совершать вояж в Поднебесную, — желание улучшить свое положение в рейтинге WTA Tour в последний месяц летнего сезона на харде. «Некоторые люди живут только ради того, чтобы сыграть на Олимпиаде. Для меня же это никогда не было мечтой», — заявила Эшли.

БИЛЛИ ДЖИН КИНГ НАПИСАЛА ВОСЬМУЮ КНИГУ

Легендарная американская теннисистка Билли Джин Кинг написала новую книгу «Давление — это привилегия. Уроки, которым меня научила жизнь и «Битва полов». Воспоминания многократной чемпионки турниров «Большого шлема» поступят на прилавки магазинов накануне US Open. В ней будет рассказано о жизни и карьере и уделено внимание знаменитому матчу «Битва полов», который прошел с ее участием 20 сентября 1973 года в Хьюстоне против Бобби Ригтза. Это уже восьмая книга легендарной теннисистки и общественного деятеля. Первые семь вышли в свет с 1970 по 1988 годы.

ТЕННИСНАЯ ШКОЛА ИГОРЯ ГОРОВИЦА

В ВОСТОЧНОЙ ГЕРМАНИИ

- работа с детьми различных возрастных групп и игрового уровня
- выезды на ETA, ITF турниры и еженедельно немецкий игровой тур
- содействие в открытии визы
- организация досуга: экскурсии по Германии, посещение ATP и WTA турниров
- тренеры школы лицензированы в Германии

Tennisschule Babolat
Igor Gorovytz
Bodestr.3
06846 Dessau-Rosslau
Deutschland

Kontakt 8 10 49 340 2165864
8 10 49 177 548 0623
8 10 49 178 432 8957
www.tennisschule-gorovytz.de
e-mail: gorovytstennis@mail.ru

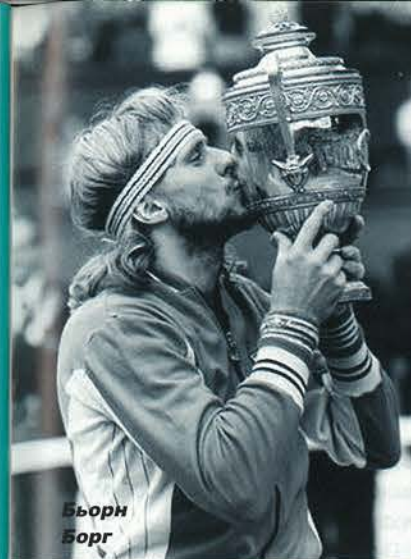




Ана
Иванович

«Открытой Эре» тенниса — сорок лет! Тот самый случай, когда хочется вслед за Станиславским воскликнуть: «Не верю!». Вроде бы, совсем недавно велись отчаянные споры: допускать ли профессионалов на чемпионаты и что будет с теннисом, если «эти рвачи и хапуги» заполонят Уимблдоны и прочие «Ролан Гарросы»? Но казалось, ничего страшного не произошло — от инъекции профессионализма и бизнеса теннис только выиграл.

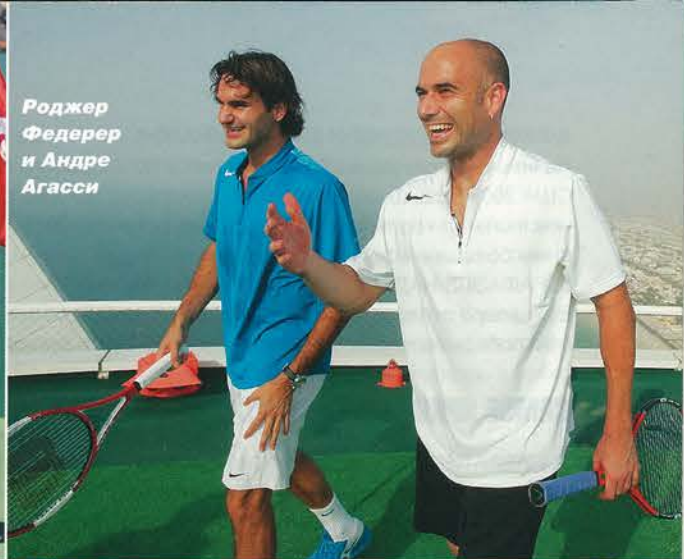
Итак, сорок лет назад профессионалы были допущены к соревнованиям. И хотя этот юбилей практически прошел незамеченным, «Теннис+» при содействии коллег из американского журнала Tennis все же решил отпраздновать «круглую дату», отметив героев прошедших десятилетий с помощью старого проверенного способа — рейтинга. Следуя оscarовским традициям, мы решили разбить героев на пятерки, придумав для них различные номинации.



Бьорн
Борг



Борис Беккер
и Рафаэль Надаль



Роджер
Федерер
и Андре
Агасси



Йон Цириак и его «команда»



Джимми Коннорс,
Джон Макинрой и Крис Эверт

СОРОК ГЕРОЕВ

САМЫЕ ЗНАМЕНИТЫЕ МЕНЕДЖЕРЫ

1. МАРК МАККОРМИК (1930–2003)

Это сегодня многомиллионные рекламные контракты никого уже не удивляют, а о финансовом благополучии игрока судят не по количеству заработанных призовых, а по тому, чьи агенты с ним работают. А сорок лет назад теннисный мир пережил шок, когда самый известный игрок планеты Род Лэйвер верил свои дела и финансы компании International Management Group, которой руководил «какой-то» Маккормик. Однако Лэйверу не пришлось ни секунды сожалеть о сделанном выборе — стараниями Марка и его «ребят» он за пару лет стал multimillionerom. Потом его примеру последовали Бьорн Борг, Мартина Навратилова, Джон Макинрой и другие «звезды», которых «император» приучил к большому деньгам. Велик оказался вклад Маккормика и в российский теннис. Ведь именно он в свое время среди полдюжины юных претендентов на раскрутку остановил свой выбор на Марии Шараповой. И не прогадал.

2. ЛАМАР ХАНТ (1932–2006)

В 1967 году Хант объединил ведущих теннисных профи в World Championship Tennis pro tour и создал — в пик Международной федерации тенниса — Всемирный совет тенниса. Пятью годами позже он провел первый коммерческий турнир по теннису — финал «про тура» в Далласе с почти 100-миллионной прибылью. Рекорд, к которому ни Уимблдон, ни Открытое первенство США по сей день даже не приблизились.

3. ФИЛИПП ШАТРИЕ (1926–2000)

После того, как стараниями Маккормика и К° теннисисты почувствовали вкус славы и миллионов тогда еще крепких долларов, они принялись диктовать свои условия теннисным боссам. К концу 80-х годов появилась угроза раскола. Выход из этой непростой ситуации нашел тогдашний президент Международной Федерации тенниса — Филипп Шатрие. Федерация оставляла за собой четыре турнира «Большого шлема» плюс итоговые чемпионаты, а все остальные соревнования переходили в ведение мужского и женского Тура. Помимо этого, Шатрие в 1987 году, на сессии МОК в Стамбуле удалось вернуть теннис в программу Олимпийских игр.

4. СЛЮ ХЕСТЕР (1912–1993)

Именно он организовал один из самых прибыльных турниров в истории тенниса — Открытое первенство США, предложив перенести чемпионат из маленького уютного Форрест Хилл на бывшую мусорную свалку под издевательским названием «Флэшинг Мэдоу» («Цветочная поляна»).

5. ЙОН ЦИРИАК

Единственный из ныне здравствующих супер-менеджеров, пришедший в бизнес с профессионального корта. Это он воспитал одного из самых ярких теннисистов «Открытой Эры» Бориса Беккера, а также ввел рейтинг турниров. Последней его идеей стало создание Мадридского супер-турнира, который — по всем прогнозам — наделает немало шума в следующем году.

ОТКРЫТОЙ ЭРЫ

ВЕЛИКИЕ НОВАТОРЫ

1. ИВАН ЛЕНДЛ

Не имея под рукой ноутбуков с могучими пентиумами, Лендл умудрялся программировать не только свои матчи, но и действия вне корта. Он превратил теннис в науку, разложив все по полочкам. Лишь двух целей так и не достиг Иван с помощью разработанной схемы: как он ни старался, ему не удалось выиграть Уимблдон и произвести на свет мальчика.

2. КРИС ЭВЕРТ

Изобретательница самого страшного на тот момент оружия в женском теннисе — двуручного бэкхенда и самой совершенной программы фитнес-подготовки, которая помогла ей выступать в течение 18 лет на профессиональном корте практически без травм.

3. БЬОРН БОРГ

Автор очень простой, но чрезвычайно эффективной тактики: стоять на задней линии и бороться до полного истощения сил соперника. Успешно претворять в жизнь этот план шведу помогали его фантастический форхенд и великолепная физподготовка. Кроме того, он стал первым из теннисистов, который тщательно следил за своим весом — в нем всегда было ровно 72 кг, ни на грамм больше или меньше.

4. СЕСТРЫ ВИНУС И СЕРЕНА УИЛЬЯМС

Первые раскрученные, как голливудские звезды, чернокожие на корте. Они пришли в теннис своим путем, за что должны благодарить папашу-таксиста. Их стараниями в моду вошел силовой тен-

нис, а девиз старшего Уильямса «Перебегать и перебить» стал руководством к действию для тысяч тренеров во всем мире.

5. МАРИЯ ШАРАПОВА

Ей удалось сделать то, что не смогла другая россиянка — Анна Курникова: соединить гламур с теннисом без всякого вреда для спортивной карьеры. О такой теннисистке давно мечтали менеджеры и рекламодатели. Длинноногая блондинка с внешностью кинодивы и фигурой топ-модели способна побеждать на Уимблдоне и позировать для журнальных обложек.

САМЫЕ ЗАПОМИНАЮЩИЕСЯ МОМЕНТЫ

1. «ЗОЛОТОЙ ШЛЕМ» ШТЕФФИ ГРАФ

Ровно 20 лет назад нашлась теннисистка, которая смогла в течение календарного года выиграть все четыре чемпионаты «Большого шлема» и завоевать олимпийское золото. Эти пять побед Граф вошли в историю, как «Золотой Шлем» Штеффи.

2. ПОЛУФИНАЛЬНАЯ СЕРИЯ КРИС ЭВЕРТ

Еще одно достижение из области фантастики. С 1971-го по 1987 год, выступая в 49 чемпионатах «Большого шлема», Эверт в 48-ми из них доходила минимум до полуфинала.

3. МАРИНА НАВРАТИЛОВА...

...и ее самая большая в мире коллекция теннисных наград. Выступая сначала только в одиночном разряде, затем в паре, потом еще и в миксте, американка с чешскими корнями умудрилась выиграть 354 титула, на двести больше, чем самый успешный из мужчин Джон Макинрой.

4. РОДЖЕР ФЕДЕРЕР И ЕГО 10 ФИНАЛОВ

Начиная с Уимблдона 2005 года вплоть до Открытого первенства США 2007 года, швейцарец десять раз подряд доходил до финалов чемпионатов «Большого шлема». Правда, не всегда там побеждал, в чем большая «заслуга» нашего пятого лауреата.

5. РАФАЭЛЬ НАДАЛЬ

Его четыре победы на «Ролан Гаррос» и беспроигрышная серия из 81-й победы на грунте, закончившаяся в Гамбурге весной 2007 года.

САМОЕ ЯРКОЕ СОПЕРНИЧЕСТВО

1. **НАВРАТИЛОВА — ЭВЕРТ.** Сначала это была война представи- тельниц двух разных миров (Чехословакия — США), а потом сооте- чественниц. Великое противостояние, длившееся почти два деся- тилетия, завершилось победой Мартину со счетом 43-37.

2. **ЛЭЙВЕР — РОЗУОЛЛ.** С непримиримого соперничества двух сте- пенных джентльменов из Австралии и началась «Открытая Эра». По очкам с незначительным преимуществом победил Лэйвер.

3. **БОРГ — МАКИНРОЙ.** Лед и пламень. Мало того, что они были по- лными противоположностями на корте и в жизни, так еще и вели себя, как смертельные враги. Их уимблдонский финал 1980-го стал, по мнению специалистов, самым захватывающим матчем в истории тенниса. Неожиданный уход Борга прервал их выяснение отноше- ний при счете 7-7.

4. **САМПРАС — АГАССИ.** В основном 90-е годы прошлого века про- шли под знаком противостояния этой пары. Победил Самpras, хо- тя если бы не двухлетний кризис, Агасси вполне мог превзойти своего вечного соперника.

5. **НАДАЛЬ — ФЕДЕРЕР.** По правде говоря, никакого соперничества здесь не наблюдается: испанец на голову превосходит швейцарца на грунте. Зато Роджер берет реванш у Рафаэля на других покрытиях.

ОБЛАДАТЕЛИ САМЫХ МОЩНЫХ УДАРОВ

1. **ЭНДИ РОДДИК И ЕГО СУПЕР-МОГУЧАЯ ПОДАЧА** — 245 км в час. Достойный наследник славы знаменитых «пушкарей» — Грегa Ру- седски и Марка Филиппусиса.

2. **ШТЕФФИ ГРАФ И ЕЕ ФОРХЕНД,** буквально сметавший соперниц с корта.

3. **КРИС ЭВЕРТ И ЕЕ БЕКХЭНД** — даже по теперешним меркам си- лового тенниса выглядит впечатляюще. Трудно представить, что ис- пытывали соперницы при встрече с американкой в 70–80-е годы прошлого века.

4. **ДЖИММИ КОННОРС И ЕГО ПРИЕМ ПОДАЧИ.** Коннорс первым возвел этот оборонительный прием в ранг настоящего искусства, постоянно ставя соперника в тупик своими ответами.

5. **ПИТ САМПРАС И ЕГО ПОДАЧА.** Пит никогда не пытался сорев- новаться с «бомбардирами», посылая мяч со скоростью от 210 до 220 км в час. Стабильность мощной подачи была главным оружием Пита, особенно на уимблдонских кортах.

САМЫЕ НЕОЖИДАННЫЕ ПОБЕДЫ

1. **ПОБЕДА ПИТА ДУАНА НАД БОРИСОМ БЕККЕРОМ.** В 1987 году, после двух блестяще выигранных Уимблдонов, казалось, что Беккер обречен побеждать на лондонских травяных кортах до самой пен- сии. Никто из «звезд» не мог составить ему конкуренцию. И все же на этого Голиафа нашелся Давид среди теннисных аутсайдеров — австралиец Питер Дуан остановил великого Беккера во втором кру- ге Уимблдона.

2. **ПОБЕДА ХАЙМЕ ИЗАГИ НАД ПИТОМ САМПРАСОМ.** Мини- атурный перуанец потряс теннисный мир, выбив из борьбы в че- твертом круге Открытого первенства США 1994 года тогдашне-

го чемпиона и первого номера мирового рейтинга Пита Сам- праса.

3. **ПОБЕДА ЛОРИ МАКНЕЙЛ НАД ШТЕФФИ ГРАФ.** Темнокожая аме- риканка вписала свое имя в историю Уимблдона в 1994-м году, впервые выбив из борьбы действующую чемпионку уже в первом круге.

4. **ПОБЕДА КАТИ ХОРВАТ НАД МАРТИНОЙ НАВРАТИЛОВОЙ.** Же- лезная Мартина в 1983 году играла столь же уверенно и мощно, как и Граф пятью годами позже. Но выиграть свой «Шлем» не смогла, потерпев поражение на «Ролан Гаррос» от никому не известной Ка- ти Хорват.

5. **ПОБЕДА АРТУРА ЭША НАД ДЖИММИ КОННОРСОМ.** Когда в фи- нал Уимблдона 1975-го года вышли первая ракетка мира Коннорс и давно уже не блиставший ветеран Эш, даже всегда осторожные лондонские букмекеры отказывались делать ставки на матч, ре- зультат которого был ясен всем. Но у Эша оказалось другое мнение на этот счет.

САМЫЕ БОЛЬШИЕ РАЗОЧАРОВАНИЯ МИРОВОГО ТЕННИСА

1. **АННА КУРНИКОВА.** Судьба наградила ее не только ослепитель- ной красотой, но и большим талантом. Но девушке не повезло: во- первых, с преждевременным взлетом на корте (родилась она на пять лет позже, ее карьера могла сложиться совсем по-другому); во-вто- рых, с тренером (Боллетьеры больше пиарил себя, чем тренировал Анну); в-третьих, с менеджерами. Да еще много с чем другим!

2. **МАРК ФИЛИППУССИС.** Он был красив, как Аполлон, талантлив, как Макинрой, и обладал самой мощной в мире подачей. Но еще Марк был свертхтемпераментным Дон Жуаном, не упускавшим ни одной юбки и совсем не следившим за своим здоровьем. В итоге,

кроме двух финалов в турнирах «Большого шлема» и коллекции обольщенных звезд Голливуда и подиума, в активе у него ничего не осталось.

3. **МАРСЕЛО РИОС.** Очень талантливый чилиец стремительно взле- тел на теннисный Олимп, но долго там не задержался, не сумев выиграть ни одного супер-турнира.

4. **ИВА МАЙОЛИ.** Она выиграла Открытое первенство Франции в 1997 году, одолев саму Мартину Хингис. Но после первых же травм сломалась. Решив, что лучше синица в руках, чем журавль в небе, она перешла в теннисные середнячки. А потом влюбилась и совсем забыла о теннисе.

5. **АНДРЕА ДЖАГЕР.** Сложись все по-другому, и сегодня мы гово- рили бы о ней, как о великой чемпионке 70-х годов прошлого века. Андреа было 15 лет, когда она достигла второй строчки мирового рейтинга. А потом из-за травм была вынуждена в юном возрасте оставить теннис. Впоследствии Андреа стала монахиней.

САМЫЕ СЕКСУАЛЬНО ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ТЕННИСISTЫ СОРОКАЛЕТИЯ

1. **МАРАТ САФИН.** Тот случай, когда первую строчку этого рейти- нга очень хочется поменять на место хотя бы в первой двадцатке сильнейших игроков планеты. Тем более, что Марат поднимался и на высшую ступеньку теннисной славы.

2. **АННА КУРНИКОВА.** Без комментариев.

3-4. **АНА ИВАНОВИЧ И МАРИЯ ШАРАПОВА.** Спорить о том, кто из них лучше, все равно, что пытаться определить, кто красивее в фильме «Еще одна из рода Болейн» — Натали Портман или Скар- летт Йоханссон.

5. **МАРК ФИЛИППУССИС** — см. выше.

Рейтинг составил Йозеф Саси

СОРОК ГЕРОЕВ ОТКРЫТОЙ ЭРЫ



Мария Шарапова



Анна Курникова



Марсело Риос



Марат Сафин



В прошлом году в нашем журнале в рубрике «Будьте здоровы» были опубликованы материалы, в которых руководитель медицинской комиссии Федерации тенниса России Николай ДУРМАНОВ рассказывал о том, как спортсмен должен правильно питаться, давал конкретные рекомендации. На этот раз в центре внимания известного специалиста — проблемы медицинского обслуживания теннисиста и подбора препаратов в процессе его подготовки к соревнованиям.

ДОВЕРЯЙ,

Большой проблемой современного спорта является применение запрещенных препаратов по медицинским показаниям. Для этих целей нужно оформлять специальную документацию, ошибки в которой могут вызвать санкции по отношению к спортсменам. По правилам Всемирного антидопингового агентства (ВАДА) спортсмен признается виновным в приеме допинга, даже если он не имел такого намерения, а получил допинг от обслуживающего персонала или вместе с некачественными пищевыми добавками.

Лечиться можно двумя способами: следовать предписаниям своего врача или самостоятельно приобретать лекарства в аптеке. Всякий раз, когда возникает необходимость пройти какой-либо курс лечения, следует напомнить вашему доктору о том, что вы — спортсмен, и что вам предписано придерживаться антидопинговых правил. Медик должен быть абсолютно уверен, что назначенный препарат не содержит запрещенных веществ. Если же такой уверенности нет, решение о приеме препарата должно быть принято после консультаций с национальным антидопинговым агентством или квалифицированным фармацевтом.

Если вам нужно лекарство, для приобретения которого не требуется рецепта, следует проконсультироваться с национальным антидопинговым агентством, либо показать «Запрещенный список» фармацевту и попросить его подобрать препарат, не содержащий запрещенных субстанций. Некоторые фармацевтические компании могут предлагать различные виды одного и того же препарата (не вызывающие сонливости, сильнодействующие, продолжительного действия и др.), которые различаются по составу, поэтому существует риск, что какая-либо из



НО ПРОВЕРЯЙ

разновидностей препарата может содержать запрещенное вещество, в то время как другая — нет.

Действующий Запрещенный список всегда можно найти на сайте Всемирного антидопингового агентства ВАДА (www.wada-ama.org).

Во Всемирном антидопинговом кодексе признается право спортсмена на качественное лечение. Если вам необходимо пройти курс лечения, свяжитесь с вашей спортивной федерацией или национальным антидопинговым агентством, чтобы получить информацию о критериях и правилах, в соответствии с которыми может быть предоставлено разрешение на терапевтическое использование. Но прежде всего следует проконсультироваться с доктором, чтобы рассмотреть возмож-

ные альтернативные способы лечения. Если существует альтернативный способ лечения, ваш запрос на терапевтическое использование, скорее всего, будет отклонен, а вся процедура только замедлит выздоровление.

В исключительных случаях, когда возникает угроза жизни и необходимо немедленное оказание помощи с использованием препаратов, содержащих запрещенную субстанцию, вы и ваш врач должны сразу же после оказания медицинской помощи направить запрос на терапевтическое использование. Подобные ситуации возникают не так часто, поэтому при рассмотрении таких экстренных случаев разрешения на терапевтическое использование будут выдаваться при внимательном изучении всех обстоятельств.

Количество времени, необходимое организму на выведение запрещенных субстанций зависит от ее природы, дозировки, индивидуальных особенностей метаболизма, способа применения и ряда других факторов, таких, как количество потребленной жидкости, взаимодействие с другими ингредиентами препарата или другими препаратами. В общем, не существует общей закономерности, и время выведения субстанции из организма может занимать от нескольких часов до нескольких месяцев. Важнее то, что, поскольку вы подлежите внесоревновательному тестированию, тот факт, что вы не будете участвовать в турнирах в течение следующих двух недель, не исключает возможности проведения тестирования накануне соревнований.

Обычно медицинские препараты в разных странах выпускаются под разными названиями, и даже лекарства с одним и тем же названием могут иметь различный состав. В одной стране препарат может быть безопасен, с точки зрения допинга, в то время как в другой препарат с тем же названием может содержать запрещенную субстанцию. Прежде чем начать прием лекарства, приобретенного за границей, необходимо проконсультироваться с врачом команды, попытаться связаться с антидопинговым агентством страны, в которой вы находитесь, либо обратиться за советом в свое национальное антидопинговое агентство. Наконец, можно захватить «Запрещенный список» в аптеку, чтобы совместными усилиями с фармацевтом подобрать нужное лекарство, не содержащее запрещенных веществ.

Один из способов избежать подобной ситуации — возить с собой небольшую аптечку с препаратами, которые могут вам понадобиться, в безопасности которых вы уверены (жаропонижающие, обезболивающие, противоаллергические, от болей в животе, от кожных инфекций и др.). Прежде чем вывозить различные препараты за границу или же привозить их оттуда, следует удостовериться, что таможенные правила позволят это, а также убедиться в том, что ввоз этих препаратов в другую страну не является противозаконным.

Запрещенные вещества могут попадать в организм разными путями: через контакт с кожей (кремы и мази), путем ингаляций, через слизистые (глазные или ушные капли, суппозиторий и т.д.). Любое лекарство, имевшее контакт с телом, проникнет в организм через ту его часть, для лечения которой он предназначен (снятие воспаления, обезболивание, уничто-

жение бактерий и др.), и будет находиться в крови до тех пор, пока не пройдет через почки и не попадет в мочу. В соответствии с антидопинговыми правилами, спортсмен полностью несет ответственность за все, что попадает в его организм, было ли это кем-то рекомендовано, предписано врачом и др. Если в организме спортсмена обнаружено запрещенное вещество, итог всегда один и тот же — аннулирование результатов и дисквалификация.

ЧТО НАДО ЗНАТЬ СПОРТСМЕНУ О БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНЫХ ДОБАВКАХ

ВАДА обращает внимание на использование спортсменами пищевых добавок, так как во многих странах правительства не регулируют соответствующим образом их производство. Это означает, что ингредиенты, входящие в состав препарата, могут не соответствовать веществам, указанным на его упаковке. В некоторых случаях среди субстанций, не указанных на упаковке, могут быть запрещенные в соответствии с антидопинговыми правилами. Значительная часть положительных результатов допинг-контроля является следствием использования некачественных пищевых добавок. ВАДА обеспокоено тем, что многие спортсмены собираются принимать те или иные пищевые добавки без достаточных знаний о пользе данного препарата, а также о том, содержится ли в нем запрещенная субстанция в препарате. Использование некачественной пищевой добавки не служит оправданием при рассмотрении дел об обнаружении допинга. Спортсмены должны помнить, что эти добавки могут содержать опасные и вредные вещества, а также о принципе полной ответственности спортсмена.

Если вы считаете, что вам необходим прием пищевых добавок, вы должны в первую очередь проконсультироваться с компетентным специалистом, таким как диетолог (специалист по спортивному питанию) или спортивный врач, чтобы узнать, каким образом можно получить необходимые организму вещества, употребляя обычную пищу. Если специалисты рекомендуют прием пищевых добавок, то надо быть уверенным, что они не принесут вреда здоровью. Приняв решение о приеме добавок, следует использовать препараты, выпущенные производителями, имеющими солидную репутацию и использующими качественное оборудование, всемирно известных международных фармацевтических компаний.

ИТОГОВЫЙ ТУРНИР АТР ПЕРЕЕЗЖАЕТ В ЛОНДОН

С 2009 года итоговый турнир сезона в АТР сменит место проведения, название и помещает титульного спонсора. Соревнование, в котором принимают участие восемь сильнейших теннисистов по итогам сезона, на пять лет переедет из Шанхая в Лондон. Кроме того, вместо Tennis Masters Cup турнир будет называться АТР World Tour Finals. Спонсором его выступит британский банк Barclays, который будет перечислять на нужды соревнования ежегодно \$ 7 млн.

ЛЛЕЙТОН ХЬЮИТТ СОБИРАЕТСЯ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, АДЖОКОВИЧ — В МОСКВУ

Австралиец Ллейтон Хьюитт планирует сыграть на турнире St. Petersburg Open, который состоится с 20 по 26 октября. А Новак Джокович намерен приехать в Москву на «Кубок Кремля» (6–12 октября), чтобы взять реванш у Марата Сафина за проигрыш на Уимблдоне.

УЧЕБА И СПОРТ В США

Программа спортивных стипендий в университетах США

Возможность заниматься спортом и учиться в США - БЕСПЛАТНО!

- 30 видов спорта;
- различный спортивный уровень.

Приглашаются:

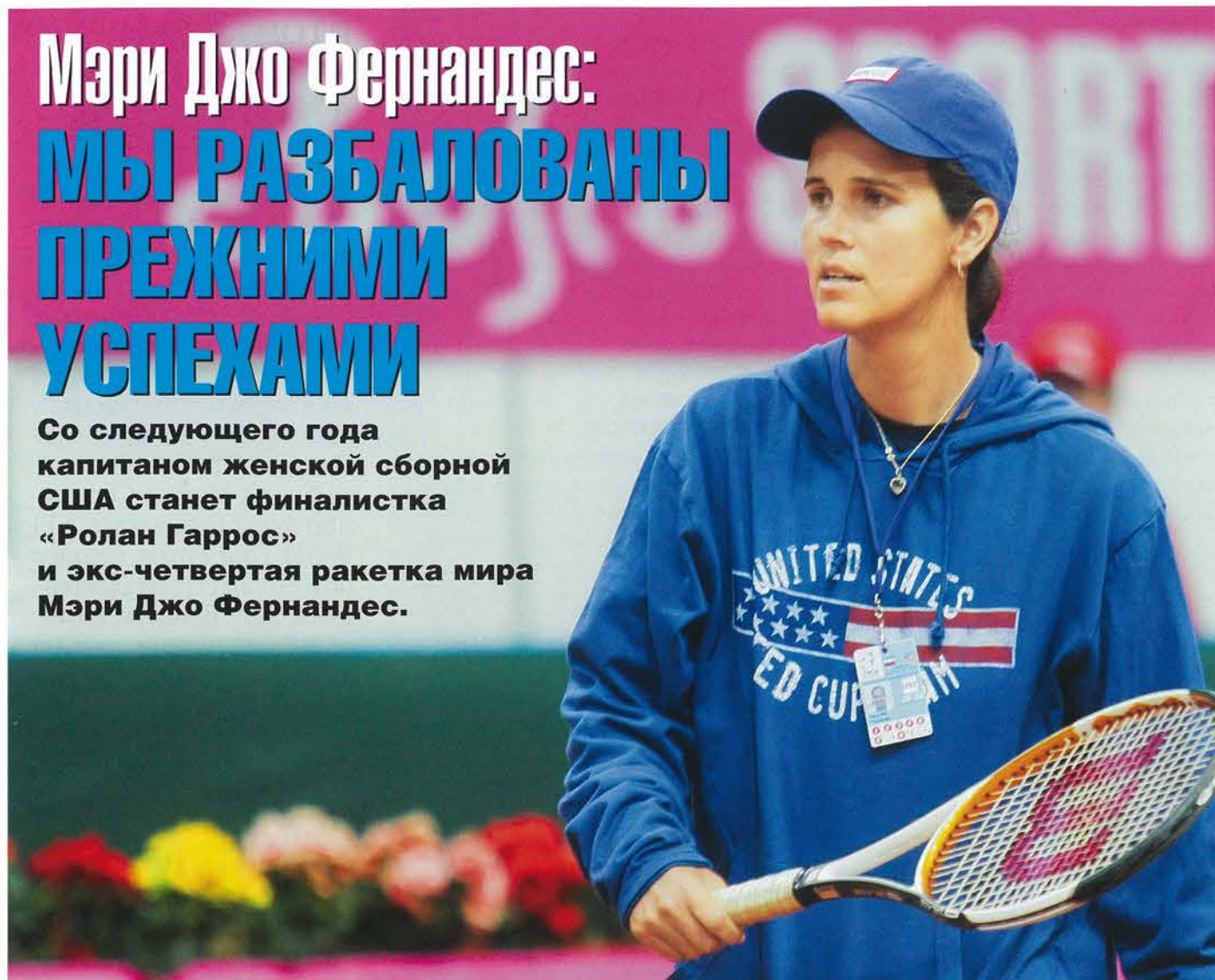
- спортсмены;
- ученики 9 - 11 классов;
- студенты.

Пишите, звоните, приезжайте!

127473, Москва, ул. Самотечная, д. 7/5, стр. 1, офис 9. тел. (495) 688-2373, 688-2456. Web: www.4rsport.ru E-mail: 4rsport@mail.ru

Мэри Джо Фернандес: МЫ РАЗБАЛОВАНЫ ПРЕЖНИМИ УСПЕХАМИ

Со следующего года капитаном женской сборной США станет финалистка «Ролан Гаррос» и экс-четвертая ракетка мира Мэри Джо Фернандес.



В Москве на полуфинальном матче Кубка Федерации Россия-США Мэри Джо была мало заметна. Она и в звездные годы отличалась скромностью, а тут и вовсе ушла в тень. Со стороны могло показаться, что она старается не мозолить глаза даже капитану Зине Гаррисон, которая в конце года должна будет передать ей власть. Если смотреть на капитанские перестановки с точки зрения теннисной политики, то картина складывается простая: назначение Зины должно было привлечь в сборную сестер Уильямс. Приглашение Мэри Джо, лучшей подруги Линдсей Дэвенпорт, должно давать надежду на появление под американскими знаменами этой мощной теннисистки. Дэвенпорт 32 года, и сколько лет теннисной карьеры ей отмерено, никто не знает. Вряд ли больше, чем темнокожим сестрам, но

на тех уже никто не рассчитывает. Мэри Джо впору взять самой ракетку и выйти на корт. На Малой спортивной арене Лужников и состоялся наш разговор. Давно о вас не было слышно, знаем только, что вы теперь семейный человек... Да, закончив карьеру, вышла замуж, потом родились дети. Изабелле — шесть, Николасу — три года. Рождение детей, наверно, надолго привязало вас к дому? Совсем нет. Дома я практически не сидела. Дети сопровождали меня повсюду и совершенно не мешали моей новой работе — теннисного комментатора. Даже в Австралии? Да. Мои подруги говорят, что я сумасшедшая, но я справляюсь. Мне помогает няня, которая путешествует с нами. Ваш рецепт долгих перелетов? Мы берем с собой много фло-

мастеров, бумагу, электронные игры. Дети их обожают, и я — тоже. Когда путешествовала одна, то накануне полета как можно позже ложилась спать, тогда в воздухе засыпалось легко. Теперь стратегия другая: накануне стараюсь хорошенько выспаться, чтобы в самолете бодрствовать, развлекать детей. Значит, ваш теперешний график не намного отличается от прежнего? Единственная разница в том, что у меня как у телекомментатора нет огромных сумок с теннисной амуницией. Патрик Макинрой, капитан сборной США в Кубке Дэвиса, тоже, по-моему, комментаторствует? Мы с ним коллеги, он, как и я, работает на ESPN. Это удобное совмещение, потому что работа на ТВ дает возможность наблюдать на турнирах, кто как играет, отслеживать

своих игроков и их соперников. Самая сложная задача для капитана сборной США? Надеюсь, нам удастся привить командное чувство молодому поколению. Само по себе оно вряд ли появится, ведь у нас индивидуальный спорт. У вас отличный послужной список выступлений за сборную, вы двукратная олимпийская чемпионка в паре... Я люблю чувствовать себя частью команды, играла все — Кубок Федерации, Олимпиаду, много выступала в паре. Глядя на вашу карьеру игрока, невозможно не восхищаться тем, что, став профессионалом рано, в 15 лет, вы смогли сохранить себя для долгой карьеры... Дело в том, что ради тенниса я не бросила школу и поэтому первые 3-4 года профессиональной жизни путешествовала по ограниченному расписанию. Это помогло избежать

психологических перегрузок и стрессов. Не все школы проявляют гибкость по отношению к своим элитным спортсменам... Мне повезло. В школе мне очень помогали, и если я успевала по программе, то разрешали отлучаться на турниры. Мне даже разрешалось заканчивать учебный год на месяц раньше других, чтобы поехать на «Ролан Гаррос». Другой причиной моего теннисного долголетия было отсутствие серьезных травм. Это большая редкость в современном теннисе... Единственная операция, которая у меня была в конце карьеры, в 1997 году — на правой кисти. А так все по мелочам — то тут потянула, то здесь. Как много внимания вы уделяли ОФП? Только начав играть турниры по полной программе, я поняла необходимость интенсивных физических тренировок и за два года упорных занятий вне корта набрала необходимые для профессионального спорта кондиции. Теперь пытаюсь внушить молодым спортсменкам: улучшение физической формы зависит только от вас и это поможет избежать травм. Что скажете о нынешнем уровне тенниса? Количество хороших игроков заметно увеличилось. Когда я выступала, то могла себе позволить пройти первые два круга, не показывая лучшую форму, постепенно втягивалась в турнир. Сейчас другое дело. У нас тоже были девочки, которые могли хорошо приложиться к мячу, но они не отличались стабильностью, теперь — смотри и удивляйся. Они бьют без устали и без промаха. У вас было много разных тренеров — Фред Столле и Тим Галликсон, Хосе Игейрас и Харольд Соломон... Мой отец верил, что надо обращаться к лучшим тренерам и брать у них самое хорошее. Многие из моих наставников не могли путешествовать со мной по турнирам — и это была проблема. Как вы пришли в теннис? Первой заиграла моя стар-

шая сестра Сильвия, у нее был сколиоз, и теннис ей «прописали» для здоровья. Мне в то время было года три, и я бегала за ней следом. Отец сделал специальную ракетку из дерева, обточил ручку — и я начала играть у стенки. Вернувшись домой, продолжала бить по всем стенам — моей комнаты, комнаты родителей, по дверце холодильника... Мне это жутко нравилось, но родителей я доставала. Так продолжалось до тех пор, пока местный тренер в клубе не подошел к моему папе со словами: «Я видел, как играет ваша дочь, у нее очень хорошая координация». «Нет-нет, — засмеялся отец, подумав, что он имеет в виду Сильвию, — она не любит теннис и вообще занимается для здоровья». «Я имею в виду младшую», — ответил тренер, и с этого все и началось. Ваш рецепт успеха? Я играла много турниров, особенно во Флориде, объездила всю Америку. Я верю: чтобы расти, надо учиться выигрывать и проигрывать. Счет в гейме 30-40. Ваши действия? Главное было — не ошибайся. Теперь не достаточно иметь просто хорошую защиту, на одной стабильности выжить невозможно, нужна комбинация, завершающий удар. Если его нет, трудно добиться успеха. У каждой большой теннисистки есть что-то свое: у Иванович — удар справа, у Шариповой — мощь... Если нет козыря, ты попадаешь в зависимость от соперницы, которая будет контролировать розыгрыш очка. Незабываемый «Ролан Гаррос»-93, финал Граф-Фернандес... Да, есть что вспомнить. Прошла на волосок от поражения в матчах против Габриэлы Сабатини и Брендзы Шульц и была в шаге от победы в финале против Штеффи Граф, имея 4/2 в третьем. Что случилось? Настоящие чемпионы способны прибавить под давлением. Для меня, чтобы обыграть Штеффи, надо было выйти на пик формы, при том, что сама

она должна была сыграть чуть ниже уровня. Это был ваш лучший матч в карьере? Безусловно. Я играла просто здорово. На кого из молодых американских талантов нам следует обратить внимание? У нас есть несколько перспективных юниоров, на которых я надеюсь. Вообще же мы разбалованы прежними достижениями — ведь всегда находилась новая «звезда», и

мы это принимали, как должное. В 80-е годы 60-65 теннисисток из первых ста в рейтинге были американки. Невероятный результат! Времена меняются, теннис становится более глобальным. Теперь даже такие маленькие страны, как Бельгия или Сербия, могут подготовить элитных игроков, не говоря про большую Россию. Успехи российских девушек достойны огромного уважения. Наталья Быканова

ТР МАГАЗИН
ТЕННИС-ПРО
www.tennis-pro.ru
Москва, (495) 221-06-93
Краснодар, (861) 255-14-55
Сочи, (8622) 608-501

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД (№ 7/2008)

По горизонтали (слева направо): Пируэт — Амфир — Ауди — «Собака...» — Осло — Лапландия — «Горбун...» — До — Ост — Власть — Ядро — Давид — Азу — Ока — Кнут — Ли — Звук — Третьяк — АНТ

По вертикали (сверху вниз): Эри — Посол — Рубин — Энkvист (фото № 2) — Массу — Пул — Идол — «...яр» — Ад — По — Аул — Дос — Ять — Бронте — Надаль (фото № 1) — Вдова — Дент — Азия — Ву — Кун — Акт — Ур

Теннисная Академия
Ника Боллетьер
Флорида (США)

Здесь тренировались самые яркие звезды мирового тенниса
Мария Шарапова и Андре Агасси, Елена Янкович и Пит Сампрас, Мартина Хингис и Томми Хаас, Сирена и Венус Уильямс, Мэри Пирс и Макс Мирный, Николь Пайдишева и Радек Штепанек

Вы можете повторить их успех!
Теннисная Академия Ника Боллетьер всегда открыта для Вас, хотите ли Вы стать профессионалом или просто научиться хорошо играть в теннис

Информация об обучении в Теннисной Академии Ника Боллетьер
(495) 744-75-29
www.floridasport.ru
floridasport@mail.ru

Я Могу!

СКАЗАЛИ ДЕТИ И СЪЕЛИ ОДНОИМЕННЫЙ ТОРТ

Наш журнал уже рассказывал о программе адаптации детей с ограниченными возможностями через спорт — «Я могу!», поддержанной ООН, а также известными компаниями «Делойт», «Джонсон и Джонсон» и «Аидас», Региональной общественной организацией инвалидов «Перспектива» и ДЮСШ «Лужники». Недавно в «Лужниках» на открытых кортах УСЗ «Дружба» в рамках этого благотворительного проекта состоялся спортивный праздник.



Памятные медали участникам турнира вручала ведущая программы «Здоровье» врач Елена Малышева и Вера Душевина.

Программа была обширна: веселые конкурсы под руководством клоунов, прыжки на батуте, езда на электромоциклах, дартс, мини-футбол. И, конечно же, теннис! Полтора месяца дети с ограниченными возможностями постигали азы сложной игры и теперь продемонстрировали все, чему научились за это время. После занятий в ТШ «Лужники» их успехи в физической подготовке, ловкости, в технике игры несомненны. И теперь ребята по праву получили свои первые медали — не только за спортивные победы, но и за мужественное преодоление неблагоприятных жизненных обстоятельств.

Тренеры, работающие в теннисной школе «Лужников» — Ирина и Елена Гранатуры и Людмила Бусурина, а также действующие игроки Елена Лиховцева, Вера Душевина и Галина Воскобоева в этот день провели мастер-класс для детей с ограниченными возможностями.

Стоит отметить и культурную программу. Диана Гурцкая исполнила песню с символическим названием «Когда для кого-то живешь». А Алексей Воробьев не только пел, но и устроил вместе с детьми веселое представление.

К гостям обратились руководитель информационного центра ООН Александр Горелик, руководитель спортивного вещания телекомпании НТВ-Плюс Анна Дмитриева, ведущая программы «Здоровье» врач Елена Малышева, фигуристка Татьяна Навка.

Завершился насыщенный событиями день командными конкурсами, в которых ребята разыгрывали призы (мягкие игрушки, баскетбольные и футбольные мячи, конфетные наборы).

В празднике участвовали дети из «Downside Up», РООИ «Перспектива» и московских инклюзивных школ. Поддержку оказали компании SUBWAY, Nestle и Pepsi, угощавшие ребят мороженым, бутербродами, напитками. Весь день работал детский бар.

Сеть отелей Marriott поставила эффектную точку праздника — преподнесла ребятам огромный торт с надписью «Я могу!».

Иван Петров

Календарь турниров-2008



АТР и ITF

дата	место проведения/призовой фонд/покрытие		
декабрь 2007 года			
31.12	Доха/\$975 000/х/х/х	Энди Марри	Станислас Вавринка
	Аделаида/\$440 000/х/х/х	Мишель Ллодра	Ярко Ниеминен
	Ченнаи/\$411 000/х/х/х	Михаил Южный	Рафаэль Надаль
январь			
7.01	Сидней/\$440 000/х/х/х	Дмитрий Турсунов	Крис Гуччионе
	Окленд/\$439 000/х/х/х	Филипп Кольшрайбер	Хуан Карлос Ферреро
14.01	AUSTRALIAN OPEN/\$20 600 000/х/х/х	Новак Джокович	Жо-Вилфрид Тсонга
28.01	Винья-дель-Мар/\$437 000/х/х/х	Фернандо Гонзалес	Хуан Монако
февраль			
8-10.02	КУБОК ДЭВИСА, 1-й круг		
11.02	Марсель/€513 000/х/х/х-зал	Энди Марри	Марио Анчич
	Кошта-Ду-Сауипе/\$460 000/х/х/х	Николас Альмагро	Карлос Мoya
	Делрей-Бич/\$411 000/х/х/х	Кей Нишикори	Джеймс Блэйк
18.02	Роттердам/€765 000/х/х/х-зал	Мишель Ллодра	Робин Содерлинг
	Буэнос-Айрес/\$441 000/х/х/х	Давид Налбандян	Хосе Акасусо
	Сан-Хосе/\$441 000/х/х/х-зал	Энди Роддик	Радек Штепанек
25.02	Акапулько/\$769 000/х/х/х	Николас Альмагро	Давид Налбандян
	Мемфис/\$769 000/х/х/х	Стив Даркис	Робин Содерлинг
	Загреб/€348 000/х/х/х-зал	Сергей Стаховский	Иван Любичич
март			
3.03	Дубай/\$1 401 000/х/х/х	Энди Роддик	Фелисиано Лопес
	Лас-Вегас/\$411 000/х/х/х	Кевин Андерсон	Сэм Кверри
10.03	Индиян Уэллс/\$3 589 000/х/х/х	Новак Джокович	Марди Фиш
24.03	Майами/\$3 520 000/х/х/х	Николай Давыденко	Рафаэль Надаль
апрель			
11-13.04	КУБОК ДЭВИСА, 2-й круг		
14.04	Валенсия/€349 200/х/х/х	Давид Феррер	Николас Альмагро
	Хьюстон/\$411 000/х/х/х	Марсель Гранольерс	Пуйоль Джеймс Блэйк
	Эшторил/€349 000/х/х/х	Роджер Федерер	Николай Давыденко
21.04	Монте-Карло/€2 057 000/х/х/х	Рафаэль Надаль	Роджер Федерер
28.04	Барселона/€803 000/х/х/х	Рафаэль Надаль	Давид Феррер
	Мюнхен/€348 200/х/х/х	Фернандо Гонзалес	Симоне Болелли
май			
5.05	Рим/€2 057 000/х/х/х	Новак Джокович	Станислас Вавринка
12.05	Гамбург/€2 057 000/х/х/х	Рафаэль Надаль	Роджер Федерер
19.05	Дюссельдорф, ARAG ATP World Team Championships/€1 000 000/х/х/х	Швеция-Россия 2:1	
	Касабланка/€349 200/х/х/х	Жиль Симон	Жюльен Беннето
	Портшав/€349 200/х/х/х	Николай Давыденко	Хуан Монако
25.05	ROLAND GARROS/€15 575 600/х/х/х	Рафаэль Надаль	Роджер Федерер
июнь			
11.06	Галле/€692 000/х/х/х	Роджер Федерер	Филипп Кольшрайбер
	Лондон/€692 000/х/х/х	Рафаэль Надаль	Новак Джокович
	Варшава/€404 000/х/х/х	Николай Давыденко	Томми Робредо
16.06	Хертогенбош/€349 200/х/х/х	Давид Феррер	Марк Жике
	Ноттингем/€349 000/х/х/х	Иво Карлович	Томми Вердаско
23.06	WIMBLEDON/*/х/х/х		
июль			
7.07	Штутгарт/€547 000/х/х/х		
	Гштаад/€400 000/х/х/х		
	Ньюпорт/€360 000/х/х/х		
	Бастад/€305 000/х/х/х		
14.07	Китцбюль/€550 000/х/х/х		
	Индианаполис/\$500 000/х/х/х		
	Амерсфорт/€305 000/х/х/х		
	Лос-Анджелес/\$500 000/х/х/х		
	Умаг/€305 000/х/х/х		
21.07	Торонто/\$2 365 000/х/х/х		
28.07	Цинциннати/\$2 365 000/х/х/х		
август			
10.08	Пекин, Олимпийские Игры/х/х/х		
	Вашингтон/\$483 000/х/х/х		
18.08	Нью-Хейвен/\$683 000/х/х/х		
25.08	US OPEN/*/х/х/х		
сентябрь			
8.09	Бухарест/€349 200/х/х/х		
19-21.09	КУБОК ДЭВИСА, полуфинал		
	Мумбаи/\$411 000/х/х/х		
22.09	Бангкок/\$551 000/х/х/х-зал		
	Пекин/\$499 000/х/х/х		
29.09	Токио/\$769 000/х/х/х		
	Метц/€349 200/х/х/х-зал		
октябрь			
6.10	Москва/\$1 098 000/х/х/х-зал		
	Стокгольм/€692 000/х/х/х-зал		
	Вена/€653 000/х/х/х-зал		
13.10	Мадрид/€2057 000/х/х/х-зал		
20.10	Санкт-Петербург/\$1 024 000/х/х/х-зал		
	Базель/€870 000/х/х/х-зал		
	Лион/€692 000/х/х/х-зал		
27.10	Париж/€2 057 000/х/х/х-зал		
ноябрь			
9.11	Шанхай, Masters Cup/\$3 700 000/х/х/х-зал		
21-23.11	КУБОК ДЭВИСА, финал		

Цветом выделены турниры серии «Мастерс»

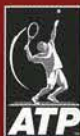
* — призовой фонд пока не установлен



WTA Tour и ITF

дата	место проведения/призовой фонд/покрытие		
декабрь 2007 года			
31.12	Голд Коуст/\$175 000/х/х/х	Ли На	Виктория Азаренко
	Окленд/\$145 000/х/х/х	Линдсей Дэвенпорт	Араван Резаи
январь			
7.01	Сидней/\$600 000/х/х/х	Жюстин Энен	Светлана Кузнецова
	Хобарт/\$170 000/х/х/х	Элени Данилиду	Вера Звонарева
14.01	AUSTRALIAN OPEN/\$20 600 000/х/х/х	Мария Шарапова	Ана Иванович
февраль			
2-3.02	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 1-й круг		
4.02	Париж/\$600 000/х/х/х-зал	Россия-Израиль 4:1	
	Паттайя/\$170 000/х/х/х	Анна Чакветадзе	Агнеша Радванска
11.02	Антверпен/\$600 000/х/х/х-зал	Агнеша Радванска	Джилл Крэйбас
	Винья-дель-Мар/\$175 000/х/х/х	Жюстин Энен	Карен Кнапп
18.02	Доха/\$2 500 000/х/х/х	Флавия Пеннетта	Клара Залкопалова
	Богота/\$175 000/х/х/х	Мария Шарапова	Вера Звонарева
25.02	Дубай/\$1 500 000/х/х/х	Нурия Лагостера-Вивес	Мазлисия Салерни
	Акапулько/\$180 000/х/х/х	Елена Дементьева	Светлана Кузнецова
	Мемфис/\$175 000/х/х/х	Флавия Пеннетта	Ализе Корне
		Линдсей Дэвенпорт	Ольга Говорцова
март			
03.03	Бангалор/\$5 600 000/х/х/х	Серена Уильямс	Патти Шнидер
10.03	Индиян Уэллс/\$2 100 000/х/х/х	Ана Иванович	Светлана Кузнецова
24.03	Майами/\$3 770 000/х/х/х	Серена Уильямс	Елена Янкович
апрель			
7.04	Амелия-Айленд/\$600 000/х/х/х-зал	Мария Шарапова	Даниэла Цибулково
14.04	Чарльстон/\$1 400 000/х/х/х-зал	Серена Уильямс	Вера Звонарева
	Эшторил/\$145 000/х/х/х	Мария Кириленко	Ивета Бенешова
26-27.04	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, полуфинал		
28.04	Варшава/\$600 000/х/х/х	Россия-США 3:2	
	Фес/\$145 000/х/х/х	Светлана Кузнецова	Мария Кириленко
	Прага/\$145 000/х/х/х	Вера Звонарева	Анабель Медина-Гарригес
			Виктория Азаренко
май			
5.05	Берлин/\$1 340 000/х/х/х	Динара Сафина	Елена Дементьева
12.05	Рим/\$1 340 000/х/х/х	Елена Янкович	Ализе Корне
19.05	Стамбул/\$200 000/х/х/х	Агнеша Радванска	Елена Дементьева
	Страсбург/\$175 000/х/х/х	Анабель Медина-Гарригес	Катерина Среботник
25.05	ROLAND GARROS/€15 575 600/х/х/х	Ана Иванович	Динара Сафина
июнь			
9.06	Бирмингем/\$200 000/х/х/х	Катерина Бондаренко	Янина Викмайер
	Барселона/\$145 000/х/х/х	Мария Кириленко	Мария Мартина-Санчес
16.06	Истборн/\$600 000/х/х/х	Агнеша Радванска	Надежда Петрова
	Хертогенбош/\$175 000/х/х/х	Тамарин Танасугарн	Динара Сафина
23.06	WIMBLEDON/*/х/х/х		
июль			
7.07	Будапешт/\$175 000/х/х/х		
	Палермо/\$145 000/х/х/х		
14.07	Стенфорд/\$600 000/х/х/х		
	Бад Гаштайн/\$175 000/х/х/х		
21.07	Лос-Анджелес/\$600 000/х/х/х		
	Портсборо/\$145 000/х/х/х		
	Монреаль/\$1 340 000/х/х/х		
	Стокгольм/\$145 000/х/х/х		
август			
10.08	Пекин, Олимпийские Игры/х/х/х		
11.08	Цинциннати/\$175 000/х/х/х		
18.08	Нью-Хейвен/\$600 000/х/х/х		
25.08	US OPEN/*/х/х/х		
сентябрь			
13-14.09	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, финал		
	Бали/\$225 000/х/х/х		
15.09	Токио/\$1 340 000/х/х/х		
	Гуанджоу/\$175 000/х/х/х		
	Пекин/\$600 000/х/х/х		
	Сеул/\$145 000/х/х/х		
29.09	Штутгарт/\$650 000/х/х/х-зал		
	Токио/\$175 000/х/х/х		
	Ташкент/\$145 000/х/х/х		
октябрь			
6.10	Москва/\$1 340 000/х/х/х-зал		
	Калькутта/\$175 000/х/х/х-зал		
13.10	Цюрих/\$600 000/х/х/х-зал		
20.10	Линц/\$600 000/х/х/х-зал		
	Люксембург/\$522 500/х/х/х-зал		
27.10	Квебек/\$175 000/х/х/х		
ноябрь			
3.11	Доха, WTA Tour Championships/\$5 445 000/х/х/х-зал		

Цветом выделены турниры 1-й категории



ATP Ranking

1. Федерер, Роджер	Швейцария	6900	
2. Надаль, Рафаэль	Испания	5755	
3. Джокович, Новак	Сербия	5360	
4. Давыденко, Николай	Россия	3115	-310*
5. Феррер, Давид	Испания	3005	
6. Роддик, Энди	США	2280	
7. Налбандян, Давид	Аргентина	2110	
8. Блэйк, Джеймс	США	2015	
9. Вавринка, Станислас	Швейцария	1615	
10. Гаске, Ришар	Франция	1610	

11. Марри, Энди	Великобритания	1555		70. Минар, Иво	Чехия	556	
12. Альмагро, Николас	Испания	1485		71. Лу, Ен-Хсун	Тайвань	547	
13. Тсонга, Жо-Вилфрид	Франция	1415		72. Мельцер, Юрген	Австрия	539	
14. Гонзалес, Фернандо	Чили	1405		73. Кубек, Штефан	Австрия	534	
15. Штепанек, Радек	Чехия	1360		74. Серра, Флорен	Франция	532	
16. Матье, Поль-Анри	Франция	1345		75. Сафин, Марат	Россия	530	-5
17. Южный, Михаил	Россия	1305	-105	76. Даниэль, Маркос	Бразилия	526	
18. Вердаско, Фернандо	Испания	1300		77. Гуччионе, Крис	Австралия	523	
19. Робредо, Томми	Испания	1300		78. Королев, Евгений	Россия	522	+33
20. Бердых, Томаш	Чехия	1290		79. Куницын, Игорь	Россия	522	+5
21. Монако, Хуан	Аргентина	1245		80. Гремелмайер, Денис	Германия	513	
22. Карлович, Иво	Хорватия	1220		81. Ханеску, Виктор	Румыния	506	
23. Ферреро, Хуан Карлос	Испания	1135		82. Ванек, Иржи	Чехия	505	
24. Мойя, Карлос	Испания	1095		83. Иснер, Джон	США	504	
25. Багдатис, Маркос	Кипр	1090		84. Вассалло Аргуэлло, Мартин	Аргентина	497	
26. Монфис, Гаэль	Франция	1053		85. Янг, Дональд	США	489	
27. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	1050		86. Фоггини, Фабио	Италия	487	
28. Ниеминен, Яркко	Финляндия	1050		87. Одесник, Уэйн	США	481	
29. Симон, Жиль	Франция	1030		88. Вентура, Сантьяго	Испания	481	
30. Сеппи, Андреа	Италия	1015		89. Троицки, Виктор	Сербия	480	
31. Любичич, Иван	Хорватия	980		90. Берлог, Карлос	Аргентина	479	
32. Кифер, Николас	Германия	970		91. Беррер, Микаэль	Германия	478	
33. Турсунов, Дмитрий	Россия	968	-12	92. Зверев, Миша	Германия	477	
34. Ллодра, Мишель	Франция	951		93. Орна, Луис	Перу	474	
35. Лопес, Фелисиано	Испания	950		94. Шюттлер, Райнер	Германия	472	
36. Колышайбер, Филипп	Германия	930		95. Данчевич, Франк	Канада	467	
37. Андреев, Игорь	Россия	910	-215	96. Габашвили, Теймураз	Россия	467	+96
38. Хаас, Томми	Германия	900		97. Ройтман, Серджио	Аргентина	467	
39. Фиш, Марди	США	900		98. Андерсон, Кевин		462	
40. Тимсевич, Янко	Сербия	858		99. Спейди, Винсент	США	457	
41. Содерлинг, Робин	Швеция	855		100. Девильер, Никола	Франция	456	
42. Квирри, Сам	США	850		139. Кукушкин, Михаил	Россия	339	-3
43. Анчич, Марио	Хорватия	845		148. Голубев, Андрей	Россия	301	-25
44. Каньяс, Гильермо	Аргентина	805		182. Ледовских, Михаил	Россия	212	-60
45. Чела, Хуан Игнасио	Аргентина	805		190. Кузнецов, Александр	Россия	205	+11
46. Болелли, Симон	Италия	783		206. Елгин, Михаил	Россия	188	-24
47. Беннето, Жюльен	Франция	760		279. Чехов, Павел	Россия	131	-
48. Гулбис, Эрнестс	Латвия	747		324. Ситак, Артем	Россия	111	-
49. Кальери, Аугустин	Аргентина	745		329. Кравчук, Константин	Россия	108	-1
50. Акасусо, Хосе	Аргентина	741		364. Кириллов, Евгений	Россия	93	+4
51. Даркис, Стив	Бельгия	738		367. Мацукевич, Денис	Россия	91	+2
52. Гранольерс, Марсель	Испания	735		555. Власов, Дмитрий	Россия	42	-3
53. Гиссел, Марк	Франция	724		580. Руднев, Валерий	Россия	39	+2
54. Санторо, Фабрис	Франция	721		629. Кроток, Сергей	Россия	33	+2
55. Чилич, Марин	Хорватия	705		676. Куманцов, Андрей	Россия	27	+1
56. Ли, Хюнь-Таик	Корея	694		687. Демехин, Сергей	Россия	26	+1
57. Стараче, Потито	Италия	645		693. Ситак, Дмитрий	Россия	26	+1
58. Маю, Никола	Франция	636		714. Арсенов, Данила	Россия	24	+3
59. Джинепри, Робби	США	630		730. Козин, Виктор	Россия	23	-2
60. Шваанк, Эдуардо	Аргентина	619		741. Плотноцкий, Андрей	Россия	22	+2
61. Грожан, Себастьян	Франция	614		769. Васильев, Михаил	Россия	20	-8
62. Дель Потро, Хуан Мартин	Аргентина	613		826. Донской, Евгений	Россия	15	-
63. Юханссон, Томас	Швеция	608		859. Фуфыгин, Михаил	Россия	13	-
64. Хаазе, Робин	Нидерланды	607		861. Красноруцкий, Александр	Россия	13	-1
65. Лапентти, Николас	Эквадор	594		881. Филленков, Алексей	Россия	13	-
66. Села, Дуди	Израиль	586		891. Беляк, Илья	Россия	12	+3
67. Рокос, Оливье	Бельгия	569		898. Лифшиц, Михаил	Россия	12	-1
68. Белуччи, Томас	Бразилия	569		909. Карусевич, Владимир	Россия	11	-
69. Монтаньес, Альберт	Испания	556		924. Неделько, Иван	Россия	11	+1

* изменения суммы очков игроков по сравнению с рейтингом, опубликованном в «Теннис+» № 6/08.



Николай Давыденко, победив в финальном матче на турнире в Варшаве испанца Томми Робредо, выиграл 3-й титул в сезоне и 14-й в карьере.

ATP Race

1. Надаль, Рафаэль	Испания	755	
2. Джокович, Новак	Сербия	642	
3. Федерер, Роджер	Швейцария	545	
4. Давыденко, Николай	Россия	370	+45
5. Феррер, Давид	Испания	284	
6. Роддик, Энди	США	233	
7. Альмагро, Николас	Испания	231	
8. Блэйк, Джеймс	США	209	
9. Тсонга, Жо-Вилфрид	Франция	200	
10. Вавринка, Станислас	Швейцария	191	
18. Южный, Михаил	Россия	138	+19
28. Андреев, Игорь	Россия	118	+10
37. Турсунов, Дмитрий	Россия	96	+15
56. Королев, Евгений	Россия	62	-
65. Сафин, Марат	Россия	54	+9
84. Габашвили, Теймураз	Россия	35	-
90. Куницын, Игорь	Россия	30	-

Stanford ATP Doubles Ranking

1. Брайан, Боб	США	5125	
1. Брайан, Майк	США	5125	
3. Нестор, Дэниэл	Канада	4510	
4. Зимонич, Ненад	Сербия	4035	
5. Ноулз, Марк	Багамы	3515	
6. Визнер, Павел	Чехия	3420	
7. Эрлих, Джонатан	Израиль	3335	
7. Рам, Энди	Израиль	3335	
9. Ноул, Джулиан	Австрия	3100	
10. Аспелин, Симон	Швеция	3090	
11. Клеман, Арно	Франция	3000	
12. Ллодра, Мишель	Франция	2950	
13. Бхупати, Махеш	Индия	2940	
14. Ульетт, Кевин	Зимбабве	2730	
15. Длоуки, Лукаш	Чехия	2379	

Призовые (в долларах США)

	За 2008 год	За карьеру
1. Надаль, Рафаэль	Испания 4 003 949	17 987 823
2. Джокович, Новак	Сербия 3 216 781	8 035 331
3. Федерер, Роджер	Швейцария 2 272 903	40 979 981
4. Давыденко, Николай	Россия 1 374 097	8 637 353
5. Феррер, Давид	Испания 919 682	5 649 365
6. Тсонга, Жо-Вилфрид	Франция 797 506	1 243 979
7. Роддик, Энди	США 777 462	14 069 938
8. Альмагро, Николас	Испания 731 721	2 108 854
9. Ллодра, Мишель	Франция 713 936	4 085 699
10. Вавринка, Станислас	Швейцария 672 244	2 071 105



В течение двух месяцев Марии Кириленко удалось одержать две победы на турнирах WTA Tour — в Варшаве и Барселоне.

Sony Ericsson WTA Race

1. Иванович, Ана	Сербия	2671	
2. Янкович, Елена	Сербия	2505	
3. Шарапова, Мария	Россия	2395	+140
4. Уильямс, Серена	США	1765	
5. Кузнецова, Светлана	Россия	1681	+451
6. Сафина, Динара	Россия	1633	+800
7. Дементьева, Елена	Россия	1601	+315
8. Радванска, Агнешка	Польша	1477	
9. Звонарева, Вера	Россия	1463	+141
10. Шнидер, Патти	Швейцария	943	
12. Чакветадзе, Анна	Россия	815	+95
22. Кириленко, Мария	Россия	625	+176
30. Клейбанова, Алиса	Россия	506	+145
31. Петрова, Надежда	Россия	497	+280
41. Макарова, Екатерина	Россия	391	+165
61. Веснина, Елена	Россия	277	+3
63. Родионова, Анастасия	Россия	271	+4
70. Воскобоева, Галина	Россия	256	+65
82. Шведова, Ярослава	Россия	189	+26
99. Бычкова, Екатерина	Россия	133	+3

Sony Ericsson WTA Doubles

1. Блэк, Кара	Зимбабве	5040	
1. Хубер, Лизель	США	5040	
3. Сугияма, Аи	Япония	3830	
4. Среботник, Катарина	Словения	3695	
5. Пешке, Квета	Чехия	3365	
6. Стаббс, Рене	Австралия	3365	
7. Чанг, Чиа-Джунг	Тайвань	2910	
8. Чан, Юнг Джан	Тайвань	2850	
9. Азаренко, Виктория	Белоруссия	2825	
10. Сафина, Динара	Россия	2680	
11. Медина-Гарригес, Анабель	Испания	2490	
12. Руано-Паскуаль, Вирхиния	Испания	2480	
13. Бондаренко, Алена	Украина	2470	
14. Бондаренко, Катерина	Украина	2470	
15. Янь, Цзи	Китай	2340	

Призовые (в долларах США)

	За 2008 год	За карьеру
1. Иванович, Ана	Сербия 2 464 858	5 630 015
2. Шарапова, Мария	Россия 1 890 850	12 122 252
3. Янкович, Елена	Сербия 1 444 995	4 821 465
4. Сафина, Динара	Россия 1 215 358	4 131 339
5. Уильямс, Серена	США 1 157 466	19 266 700
6. Кузнецова, Светлана	Россия 988 700	9 356 399
7. Дементьева, Елена	Россия 786 217	9 462 179
8. Звонарева, Вера	Россия 706 124	3 935 193
9. Радванска, Агнешка	Польша 638 706	1 202 987
10. Медина-Гарригес, Анабель	Испания 508 924	2 299 263

Sony Ericsson WTA Ranking

1. Иванович, Ана	Сербия	4188	
2. Шарапова, Мария	Россия	3706	-410
3. Янкович, Елена	Сербия	3685	
4. Кузнецова, Светлана	Россия	3565	+200
5. Дементьева, Елена	Россия	2745	+155
6. Уильямс, Серена	США	2676	
7. Уильямс, Винус	США	2606	
8. Чакветадзе, Анна	Россия	2436	-295
9. Сафина, Динара	Россия	2257	+595
10. Бартоли, Марион	Франция	2030	

11. Радванска, Агнешка	Польша	2011		70. Корытцева, Мария	Украина	469	
12. Хантухова, Даниэла	Словакия	2007		71. Басински, Тимеа	Швейцария	458	
13. Шнидер, Патти	Швейцария	1940		72. Чан, Юнг Джан	Тайвань	458	
14. Звонарева, Вера	Россия	1912	+140	73. Кавитова, Петра	Чехия	456	
15. Саваи, Агнеш	Венгрия	1645		74. Харклпроуд, Эшли	США	456	
16. Азаренко, Виктория	Белоруссия	1386		75. Родионова, Анастасия	Россия	452	-
17. Корне, Ализе	Франция	1248		76. Пин, Камилла	Франция	444	
18. Петрова, Надежда	Россия	1211	+153	77. Моригами, Акико	Япония	437	
19. Кириленко, Мария	Россия	1208	+85	78. Крейбас, Джилл	США	432	
20. Схьявоне, Франческа	Италия	1201		79. Лисицки, Сабина	Германия	430	
21. Головин, Татьяна	Франция	1160		80. Гарбин, Татьяна	Италия	428	
22. Вайдишова, Николь	Чехия	1153		81. Руано-Паскуаль, Вирхиния	Испания	424	
23. Пеннетта, Флавия	Италия	1122		82. Накамура, Аико	Япония	397	
24. Среботник, Катарина	Словения	1110		83. Вакуленко, Юлия	Украина	389	
25. Даванпорт, Линдсей	США	1055		84. Галловитц, Эдина	Румыния	388	
26. Пеер, Шахар	Израиль	1027		85. Мюсбургер, Ивонна	Австрия	385	
27. Бондаренко, Алена	Украина	1018		86. Луа, Эмили	Франция	376	
28. Раззано, Вирхиния	Франция	1015		87. Никулеску, Моника	Румыния	375	
29. Баммер, Сибилл	Австрия	977		88. Ллагостера-Вивес, Нурия	Испания	375	
30. Возняки, Каролина	Дания	932		89. Воскобоева, Галина	Россия	373	+38
31. Цибулкова, Доминика	Словакия	902		90. Санчес, Оливия	Франция	365	
32. Мирза, Сания	Индия	867		91. Козн-Алор, Стефании	Франция	357	
33. Моресмо, Амели	Франция	832		92. Киотвонг, Анне	Великобритания	348	
34. Медина-Гарригес, Анабель	Испания	798		93. Кинг, Ваня	США	346	
35. Говорцова, Ольга	Белоруссия	794		94. Возняк, Александра	Канада	341	
36. Канеги, Кайа	Эстония	790		95. Ани, Марет	Эстония	340	
37. Данилиду, Элени	Греция	728		96. Бычкова, Екатерина	Россия	336	-
38. Сугияма, Аи	Япония	722		97. Деши, Натали	Франция	333	
39. Дулко, Гизела	Аргентина	707		98. Стосюр, Саманта	Австралия	331	
40. Кнапп, Карин	Италия	695		99. Дитти, Джулия	США	331	
41. Пиронкова, Цветана	Болгария	687		100. Дюбай, Стефании	Канада	329	
42. Клейбанова, Алиса	Россия	653	+124	106. Лапушеникова, Анна	Россия	322	+45
43. Делакруа, Касей	Австралия	643		108. Родина, Евгения	Россия	315	-13
44. Янь, Цзи	Китай	623		121. Шведова, Ярославла	Россия	285	+14
45. Ли, На	Китай	600		130. Плучкова, Ольга	Россия	271	-35
46. Веснина, Елена	Россия	594	-19	135. Манасиева, Весна	Россия	260	-
47. Бондаренко, Катерина	Украина	591		137. Павлюченкова, Анастасия	Россия	250	+92
48. Макарова, Екатерина	Россия	568	+113	154. Кудрявцева, Алла	Россия	202	-130
49. Крайчек, Миксаэла	Нидерланды	561		177. Пивоварова, Анастасия	Россия	166	-23
50. Бенешова, Ивета	Чехия	557		185. Иванова, Екатерина	Россия	161	+34
51. Сафарова, Люси	Чехия	556		192. Жидкова, Алина	Россия	151	-37
52. Цетковска, Петра	Чехия	555		204. Лиховцева, Елена	Россия	140	-110
53. Еракович, Марина	Новая Зеландия	551		205. Куликова, Регина	Россия	140	-30
54. Пэн, Шуй	Китай	546		210. Кондратьева, Мария	Россия	135	+32
55. Резаи, Араван	Франция	540		215. Братчкова, Нина	Россия	133	+46
56. Суарес Наварро, Карла	Испания	538		220. Первак, Ксения	Россия	127	+34
57. Ерани, Сара	Италия	535		236. Панова, Александра	Россия	118	+13
58. Аманмурадова, Аггуль	Узбекистан	526		274. Родионова, Арина	Россия	95	-3
59. Парментье, Паулина	Франция	521		276. Бовина, Елена	Россия	94	+18
60. Танасугарн, Тамарин	Таиланд	519		380. Шамайко, Марина	Россия	53	+5
61. Закопалова, Клара	Чехия	512		381. Гребенюк, Евгения	Россия	52	-8
62. Аридссон, София	Швеция	507		391. Афинюгенова, Екатерина	Россия	50	-8
63. Душевина, Вера	Россия	497	-67	394. Полторатская, Анастасия	Россия	50	-
64. Пажек, Тамара	Австрия	490		410. Мох, Мария	Россия	46	+4
65. Домаховска, Марта	Польша	486		421. Точилувская, Елизавета	Россия	44	+11
66. Кирстеа, Сорана	Румыния	485		423. Гаверова, Майя	Россия	44	-
67. Перебийнис, Татьяна	Украина	482		440. Дьяченко, Виталия	Россия	42	+2
68. Викмайер, Янина	Бельгия	479		455. Галанина, Варвара	Россия	40	+13
69. Маттек, Бихани	США	474					

А НУ-КА, ДЕВУШКИ!

С 2000 года СК «Тольятти Теннис Центр» проводит Международный мужской турнир АТР «Кубок Тольятти», один из лучших европейских «челленджеров», призовой фонд которого — \$ 25 тысяч. С нынешнего года его организаторы решились на радикальные перемены: за кубок впервые сражались и женщины.



Победительницы турнира в парном разряде Василиса Давыдова, Нина Братчикова, Владимир Гусев — генеральный директор ЗАО «Тольяттистройзаказчик», и Александр Косырев, президент Федерации тенниса Самарской области.

Сегодня наши теннисистки, можно сказать, диктуют моду на кортах планеты. Так что теперь «Кубок Тольятти» вполне может способствовать восхождению новых «звезд» на мировом теннисном небосклоне. Словно подтверждая эту мысль, заявки на участие в турнире ITF подали, в основном, совсем еще юные, 17-20-летние спортсменки из девяти стран. Многие из них пока занимают позиции во второй, третьей и четвертой сотнях мирового рейтинга. Финальный поединок в одиночном женском разряде состоялся на Центральном корте СК «ТТЦ» при большом стечении зрителей. В финале встретились россиянка **Нина Братчикова** (285-й номер в рейтинге WTA Tour) и игрок сборной Австрии Патриция Майер (349-я). Преимущество 22-летней спортсменки из города Жуковский было бесспорным в обоих сетах — 6/3, 6/0. Братчикова завоевала свой пятый титул в одиночном разряде турниров ITF.

Но на этом Нина не успокоилась: в тот же день в тандеме с **Василисой Давыдовой** она победила в финале парного разряда. Российскому дуэту противостояла все та же Патриция Майер в паре с чешкой Николой Франковой.

«Кубок Тольятти-2008» — 26-й официальный международный турнир, проведенный на грунтовых кортах СК «Тольятти Теннис Центр», к стати, отметивший в этом году 10-летний юбилей. Владелец комплекса — ЗАО «Тольяттистройзаказчик» в этом году выступил официальным партнером соревнований, генеральный спонсор — ОАО «АВТОВАЗ».

Владислав Мамонтов

ПОБЕДИЛИ ПОГОДУ

«У природы нет плохой погоды»... Участницы международного женского турнира «Летний кубок» убедились в обратном. Именно погода внесла коррективы в ход турнира с призовым фондом 25 тысяч долларов.

Теннисистки из России, Голландии, Финляндии, Сербии, Чехии, Австрии, Белоруссии и Украины начали соревнования на грунтовых кортах Национального Теннисного Центра им. Хуана Антонио Самаранча, но из-за дождя не смогли продолжить игру под открытым небом. Организаторы турнира приняли решение перенести встречи на хардовые корты Академии Шамиля Тарпищева.

В одиночном разряде финал получился содержательным. Главный трофей разыграли россиянки — третья ракетка турнира Ксения Первак, стипендиатка Фонда Б.Н. Ельцина, и четвертый номер «посева» **Нина Братчикова**. Обе теннисистки играли точно и мощно. Первый сет остался за Ксенией — 6/3. Во втором Нина взяла убедительный реванш (6/1) и в решающей партии повела в счете — 4/2. Первак удалось догнать соперницу — 5/5, однако сил для победного рывка у нее не осталось. Братчикова выиграла решающий сет и «Летний кубок» — 7/5.

В завершающую часть соревнований пар вышли самые стойкие и опытные: **Эмма Лайн/Теодора Мерчич** (Финляндия/Сербия) и Мария Кондратьева/Оксана Теплякова (обе Россия). В финале победил интернациональный дуэт Лайн/Мерчич — 7/6(5), 6/2.

Наталья Иванюк



Нина Братчикова и Ксения Первак

СЮРПРИЗ ИЗ ВЛАДИВОСТОКА

В академии «Подольск» прошло первенство России среди юношей и девушек в возрастной категории до 16 лет. Организаторы соревнований — Комитет по физической культуре и спорту Московской области, Федерация тенниса, администрация города Подольска и благотворительный фонд «Наследие» во главе с Сергеем Лалакиным — сделали все возможное, чтобы турнир был интересен и участникам, и зрителям.

Турнир не открыл новых имен. Неожиданностью был проигрыш одной из главных претенденток на победу — москвички Анастасии Мухометовой, уступившей в первом круге Екатерине Яковлевой (Владивосток). Остальные результаты закономерны.

Особый интерес вызвали полуфинальные встречи юношей. На одном корте встречались **Ричард Музаев** (Владикавказ, 1-й «сеянный») и Алексей Ва-



Ричард Музаев

тутин (Волгоград, 6-й номер «посева»), на другом — Александр Костанов (Курск, 5-й «сеянный») и Александр Кондулуков (Тольятти, 2-й номер «посева»). Оба поединка прошли в трех сетах: Ричард Музаев выиграл встречу со счетом 6/7(5), 6/0, 6/3, Костанов обыграл Кондулукова — 7/6(6), 5/7, 6/3. Финальный поединок прошел в равной борьбе. Первый сет остался за Музаевым — 7/6, во втором сете Костанов перехватил инициативу и выиграл (6/4), в решающей партии Ричард уверенно подавал, повел 4/0 и убедительно победил — 6/1. У девушек в финале встречались Анна-Арина Марьенко, первый номер «посева» (Москва), и 5-я «сеянная» **Рената Бакиева** (Сертолово). Обе спортсменки показали хороший теннис. Но Марьенко допустила много невынужденных ошибок, которыми умело воспользовалась Бакиева. В результате она и завоевала звание чемпионки России. В парном турнире первенствовали: у юношей — **Александр Кондулуков** и **Максим Хурашчин** (Тольятти); у девушек — **Рената Бакиева** и **Диана Иванова** (Москва).

Наталья Иванюк



ЗОЛОТОЙ ДУБЛЬ В КВАДРАТЕ

Национальный Теннисный Центр имени Хуана Антонио Самаранча стал ареной первенства России среди юношей и девушек 14 лет и моложе. Поборотся за звание чемпионов приехали теннисисты из 35 городов страны. Турнир не открыл новых имен, не принес сенсаций, но соревнования не потеряли интриги и зрелищности.

В полуфиналах встречались Юлия Валетова и Екатерина Семенова, **Юлия Путинцева** и Маргарита Гаспарян. В первом матче Валетова, которая в предыдущем круге выбила из борьбы первую «сеяную» турнира стипендиатку Фонда Ельцина Полину Лейкину, оказала серьезное сопротивление сопернице. Все решилось на тай-брейке третьего сета, удача сопутствовала Екатерине Семеновой, спортсменке с берегов Невы, — 2/6, 6/4, 7/6(2). Не менее интересным был и второй матч, в нем победила Юлия Путинцева — 6/2, 7/5.

Финал Семенова — Путинцева оправдал ожидания зрителей.

Юлия играла мощнее, ей не всегда везло, но она продолжала бороться. Правда, порой вела себя слишком эмоционально, что вызвало недоумение у судей и зрителей. Рефери не раз приходилось спускаться с вышки, чтобы убедиться в том, что мяч верный. И все же Юлия была сильнее и добилась заслуженной победы — 7/6(2), 6/4.

Финал среди юношей прошел фактически без борьбы. В этом матче встречались стипендиаты Фонда Б. Н. Ельцина: **Евгений Карловский** и Константин Герлах, первая ракетка турнира и второй «сеянный». Евгений сразу завладел инициативой и победил с явным преимуществом (6/0, 6/2).

Победители в одиночных разрядах Путинцева и Карловский первенствовали и в парных поединках, сделав «золотой дубль».

Юлия Путинцева и **Полина Лейкина** обыграли пару Яна Служителява/Маргарита Гаспарян — 6/4, 5/7, 7/5. **Евгений Карловский/Максим Лунькин** одолели пару Владимир Поляков/Константин Герлах — 4/6, 6/4, 7/6(3).

Наталья Иванюк

К ПОБЕДАМ НА «МЕТЕОРЕ»!

Стадион «Метеор» популярен среди московских теннисистов. В свое время здесь соревновались Андрей Чесноков и другие известные игроки.

На этот раз для участия в традиционном летнем турнире, пятом по счету, сюда пришли совсем юные теннисисты трех возрастных групп — 9-10, 12, 14 лет.

Среди самых младших девочек призерами стали **Светлана Маслова** («Олимпиец», тренер Елена Мишина), Елизавета Володько («Спартак», Лариса Преображенская) и Екатерина Вишневская (Зеленоград, Алексей Бородаев). У мальчиков тройка призеров — **Павел Ртищев** («Ильинка-спорт», Владимир Бурмистров), Дионис Полихрониди (ТК «Эйс», Ирина Корниенко), Павел Федотов («Олимпиец», Вячеслав Минаичев).

В группе «12 лет» на пьедестал поднялись **Николай Костиков** («Динамо», Академия Тарпищева, Сергей Мальцев), Иван Федоровский («Локомотив», Екатерина Степанова), Кирилл Семикин («Спартак», Мария Марьенко).



У девочек этой возрастной группы в первую тройку вошли воспитанницы Татьяны Пучковой **Мария Даниэльс Сиерра** (24 ДЮСШ) и Ксения Лепашева (Саратов, СДЮШОР), а также Виктория Монахова (24 ДЮСШ, Раиса Терентьева). 14-летние на «Метеоре» были представлены только девушками. Здесь следует отметить спартаковку **Софью Дмитриеву** (тренер — Лариса Преображенская), одержавшую первую победу в турнирах РТТ. Второе и третье места — у Екатерины Федоровской («Локомотив», Екатерина Степанова) и Дарьи Панферовой («Белокаменная», Наталья Рожкова).

Светлана Шалатанова



ОДНИ ПРОСТО ЗАБИЛИ, ДРУГИЕ ПРОСТО СЫГРАЛИ

Гостей и участников пятнадцатого, юбилейного, турнира «Большая издательская шляпа», прошедшего на кортах спортклуба «Балашиха», встречал духовой оркестр. «Живая» музыка с первых минут создавала праздничное настроение.

В турнире сыграли 16 пар из различных издательства, спортклуба «Балашиха» и СМИ, в том числе и журнала «Теннис+». В упорных баталиях победителями стали **Артур Хачатрян** и **Алексей Борисенко** (компания «Спектр М», группа АСТ). Но на вручении призов у вдохновителя турнира генерального директора АСТ-ПРЕСС Сергея Деревянко добрые слова нашлись в адрес каждого участника.

В этот день гости спортклуба могли сыграть в турнире по настольному теннису, поплавать в бассейне, поучаствовать в тен-

нисно-художественной викторине, а также в оригинальном конкурсе — «Нарисуй теннис с завязанными глазами». Здесь взрослым было далеко до юных живописцев. Стоит отметить и такую остроумную идею: турнир проходил в день четвертьфинала Евро-2008 по футболу Россия — Нидерланды, и потому на майках, подаренных участникам, значился приз «Просто забей!», адресованный нашим футболистам.

Иван Петров

БЕЗ ОТРЫВА ОТ ЗАЧЕТКИ

20 лет на кафедре физической культуры и спорта в Российской экономической академии имени Г. В. Плеханова (РЭА) работает учебно-методическое отделение тенниса. Наряду с москвичами здесь занимаются представители разных городов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья.

Студенты участвуют в турнирах внутри академии, а сборная команда на первенстве Москвы среди вузов и других межвузовских соревнованиях.

В этом году чемпионат РЭА был посвящен 100-летию Федерации тенниса России. В нем выступило рекордное количество спортсменов — по 28 юношей и девушек, представлявших 11 факультетов академии.

В мужском одиночном разряде победил член сборной команды академии, воспитанник МТА «Валери» студент 4-го курса финансового факультета **Андрей Муравьев**.

У девушек первое место завоевала теннисистка из Кирова первокурсница факультета менеджмента Лейла Чартолани.

Анатолий Минкевич,
доцент кафедры
физической культуры



SIXT РОССИЯ

Аренда автомобилей в России и 75-и странах мира

Виды оказываемых услуг

- Аренда автомобиля с водителем в России и за рубежом
- Аренда автомобиля без водителя в России и за рубежом
- Формирование корпоративного парка

1. Парк компании Sixt укомплектован автомобилями актуального модельного ряда 2006 года выпуска.
2. Автомобили Sixt Russia застрахованы по рискам АвтоКаско (без франшизы), ОСАГО. В рамках АвтоКаско добровольное страхование гражданской ответственности увеличено до 50 000 \$. Автомобили застрахованы без ограничения числа лиц, допущенных к управлению. Без сомнения, страховочный пакет у Sixt Russia является одним из лучших среди прокатных компаний России, поскольку обеспечивает максимально полное страховое покрытие, возможное на территории РФ.
3. Все автомобили компании Sixt Russia обслуживаются исключительно в официальных дилерских центрах Audi, VW и Ford.

Бронирование +7 (495) 589 11 11. WWW.SIXT-RENT.RU

Стиль в искусстве	Николас ...	Амер. бильярд	Статуя божества		Круговой поворот в танце						
					Амер. озеро		Дип. представитель		Драг. камень		ФОТО 2
Марка авто →					"... Баскервилей"						
				Место вечных мучений	Амер. писатель		Горное село		Предшественница Windows		Стар. буква
Столица северной страны		Родина Санта-Клауса →									
			Нота →			"Унтер-офицерская ..."		Восток →			
	ФОТО 1		Часть света	Амер. режиссер	"Вся ... - советами!" →						
	... Налбандян →						Венг. коммунист	Вид док-та			
	Мясное блюдо →				Приток Волги →						
	Брюс ... →			Гласный ... →							
					Сов. самолет →						

2



prince[®]
rule the court.[®]



ZONE³



Компания Prince является мировым лидером в производстве инновационного теннисного инвентаря. Одним из последних достижений явилось создание серии ракеток O Zone с новым видоизменённым ободом ракетки, в котором используется новая карбоновая матрица (Carbon Wave Matrix) для улучшенного чувства мяча, игрового пятна и контроля. В серии O Zone игровое пятно на 54% больше, чем у обычной ракетки, что делает его одним из самых больших в мире тенниса!

Извещение

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ОАО) Москва
кор/счет 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс)	(адрес доставки)
----------	------------------

Подписка на "Теннис+" №№ 07-12/2008

Сумма платежа: 420 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» ____ 200_г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

Квитанция

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
 ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
 в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ОАО) Москва
 кор/счет 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс)	(адрес доставки)
----------	------------------

Подписка на "Теннис+" №№ 07-12/2008

Сумма платежа: 420 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» ____ 200__г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

С Теннисом
вы не проиграете!

Подписаться на нас очень просто:

* Заполните квитанцию. Обязательно укажите индекс
вашего почтового отделения.

* Перечислите на наш расчетный счет через любой банк сумму, указанную в квитанции.

* Отправьте копию оплаченной квитанции по адресу:
121357, г. Москва, ул. Вересаева, д. 15, журнал «Теннис+»
или по факсу: (495) 221-60-32.

Стоимость подписки на 6 месяцев – 420 рублей.

Журнал отправляется заказной бандеролью!

Наш журнал можно купить в Москве:

Магазин «Высшая лига»
Олимпийский пр-т, д. 16

Магазин TennisPRO
(СК «Мегасфера»)

Магазин «Спортивная пресса»
ул. Новорязанская, д. 2/7

Магазин TennisPRO
(СК «Мегасфера»)
ул. Саморы Машела, 5

Торговый дом
«Спортивная книга»
ул. Долгоруковская, д. 27

Дворец тенниса ЦСКА
Ленинградский пр-т, 39

Книжная ярмарка
в СК «Олимпийский»
Олимпийский пр-т, д. 16

Теннисный центр РГУФК
Сиреневый бульвар, 4

СК «Будь здоров»
Метро «Теплый стан»,
пос. Мосрентген

Распространение в регионах:
ЗАО «Сейлс»: (495) 256-90-05

По вопросам подписки обращайтесь по телефонам:
(495) 221-60-31, 221-60-32 или e-mail: tennisplus@rambler.ru

Ждем Вас
на нашем сайте
www.tennis-plus.ru



Николай Давыденко



www.sportmaster.ru

Единая справочная служба: **495-777-777-1**
Для регионов РФ: **8-800-777-777-1**
(звонок бесплатный)