

САМАЯ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНАЯ
ТЕННИСНАЯ ОБУВЬ* - BABOLAT PROPULSE

Теннис у нас в крови

Babolat
SINCE 1875



Энди Роддик

Обувь - BABOLAT PROPULSE
Ракетка - BABOLAT PURE DRIVE RODDICK
Струны - PRO HURRICANE TOUR + VS



Подробнее на www.babolat.ru

*Согласно проведенному опросу среди 49 теннисных магазинов Франции, Германии, Италии и Испании.

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ 6 (189) ИЮНЬ 2008

Теннис

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ISSN 1814-4292
9 771814 429776

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК



МАРИЯ ШАРАПОВА
ЗАРАБАТЫВАЕТ...
УШАМИ

ТЕПЕРЬ БЕЗ ЖЮСТИН.
Семь версий
одной отставки

БРАВО, ДИНАРА!



#1 ROGER FEDERER
[K] SIX.ONE TOUR

#1 JUSTINE HENIN
[K] TOUR

#3 NOVAK DJOKOVIC
[K] BLADE TOUR

We know you are a serious player
We know you demand precise [K]ontrol with incredible feel
And we know... One of these rackets is right for you

[K]FACTOR
TAKE [K]ONTROL

Wilson
NUMBER 1 IN TENNIS

спортмастер
www.sportmaster.ru
Единая справочная служба: 495-777-777-1

Представительство в России AMER SPORTS RUSSIA
Тел.: +7 495 641-2646 Факс: +7 495 641-2645
e-mail: andrei.churiljev@amersports.net www.wilson-sports.ru



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК
представляет

Теннис+

6 (189) июнь 2008

Редакционный совет:

Владимир Гудков,
Ярослав Калагурский,
Олег Спасский —
шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор

Редакция:

Владимир Арсентьев —
главный художник,
Станислав Сергеев —
зам. главного редактора,
Йозеф Саси,
Владимир Хотинский —
ответственный секретарь,
Зинаида Челомбиева

Директор по рекламе:

Елена Погорелиц

Верстка и цветоделение:

Ольга Григорьева

Фото на обложке:

Пауль Циммер

В номере использованы фото
Эллы Линг,
Валентина Миронова,
Пауля Циммера,
Наташи Четвериковой

Адрес редакции:

121357, Москва,
ул. Вересаева, д.15.
Телефон: (495) 221-60-31
Факс: (495) 221-60-32
e-mail: tennisplus@rambler.ru
tennisplus@yandex.ru
www.tennis-plus.ru

Учредитель:

ООО «Теннис+»

Журнал зарегистрирован
в Министерстве Российской
Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств
массовой коммуникации
30 августа 2004 г.

Свидетельство о регистрации:
ПИ № 77-18218.

Производство:

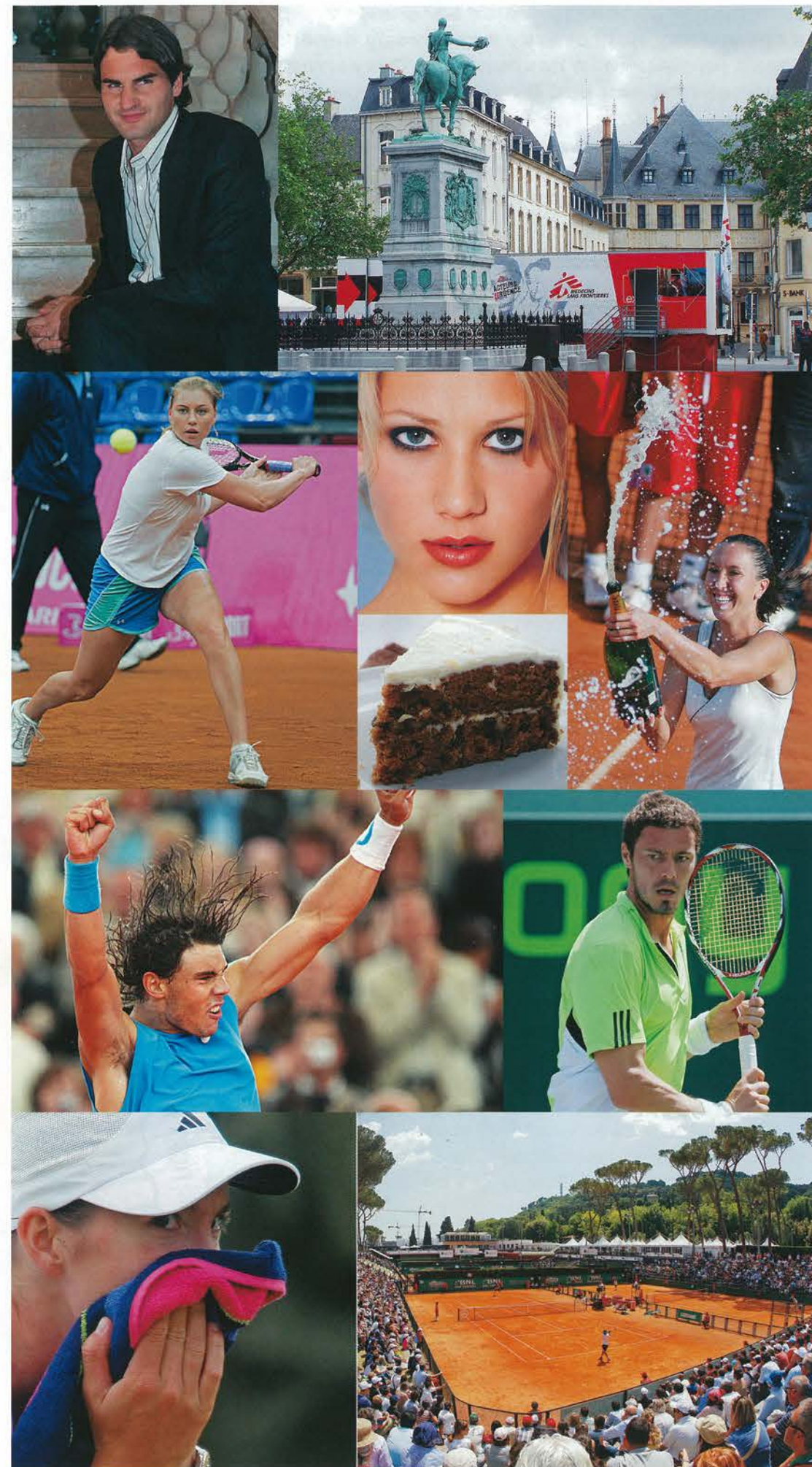
Отпечатано
в ОАО «Московская
типография № 13»
107005, Москва,
Денисовский пер., дом 30
тел. (495) 261-13-94
www.printshop13.ru

Перепечатка
только с разрешения
редакции журнала.

Редакция не несет
ответственности за содержание
рекламных материалов.

Цена свободная.

Тираж 15 000 экз.



Теннисисты рассматривают весенние турниры на грунте как подготовку к главному соревнованию сезона на земляном покрытии — Открытому чемпионату Франции. В этом году «Ролан Гаррос» отмечает два события — 80 лет назад он впервые был проведен на новом стадионе и 40 лет назад чемпионат вступил в Открытую эру и стал доступен и для любителей, и для профессионалов.

ВЕСЕННИЙ МАРАФОН

ОТ ВАЛЕНСИИ ДО ПАРИЖА

Состязаний на грунте, предшествующих чемпионату «Большего шлема» в Париже, всего 17. В Европе проводятся 14 из них, в том числе 3 «Мастерса» у мужчин и 2 турнира 1-й категории у женщин. Кто-то старается сыграть как можно больше турниров, кто-то, наоборот, экономит силы для решающих баталий на кортах французской столицы. Чья тактика была верной, выяснилось на «Ролан Гаррос».

Всего в эту весну в Европе было сыграно 8 мужских грунтовых турниров — Валенсия, Эшторил, Монте-Карло, Мюнхен, Барселона, Рим, Гамбург, Портшах. Их суммарный призовой фонд составил € 9 114 000.

Наибольшее количество титулов завоевал Рафаэль Надаль — 3, а Роджер Федерер, Давид Феррер, Фернандо Гонзалес, Новак Джокович и Николай Давыденко — по 1.

Больше всех призовых на весенних турнирах заработали: Рафаэль Надаль — € 871 300, Новак Джокович — € 540 000 и Роджер Федерер — € 465 100.

Общее число участников — 352, общее число игроков — 150.

Сыграно 344 матча. Рекордсмены Тура по количеству матчей: Роджер Федерер и Николай Давыденко — 18. Побеждали же чаще других все тот же Федерер и Надаль — 15.

Было сыграно 112 трехсетовых матчей. Чаще всего поединки из трех сетов проходили в Риме — 23. Рекордсмен по количеству трехсетовых матчей — Давыденко — 8. Он же чаще других выигрывал поединки в решающей партии — 7. А еще один россиянин — Игорь Андреев больше других уступал в трехсетовых встречах — 5.

Проведено 104 тай-брейков. Безусловный лидер по числу сыгранных тай-брейков — Иво Карлович — 10. Он же рекордсмен как по победам в 13-м гейме — 6, так и по поражениям — 4, наряду с Томми Робредо, Станисласом Вавринкой и Александром Зверевым.

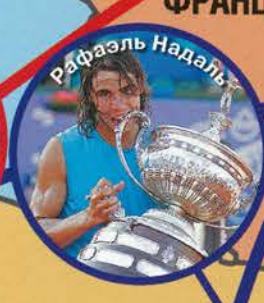
Весенний грунтовый сезон у женщин состоял из 6 турниров — Эшторил, Прага, Берлин, Рим, Страсбург и Стамбул. Суммарный призовой фонд составил \$ 3 345 000.



Роджер Федерер



Мария Кириленко



Рафаэль Надаль



Давид Феррер



Рафаэль Надаль

Динара Сафина

Вера Звонарева



Фернандо Гонзалес



Анабель Медина-Гарригес



Рафаэль Надаль



Новак Джокович



Николай Давыденко



Елена Янкович



Агнешка Радванска

Общее число участников — 352, общее число игроков — 150.
Сыграно всего 344 матча. Рекордсмены тура по количеству поединков: Виктория Азаренко — 13, Цветана Пиронкова — 12, Мария Кириленко — 11. Чаще других побеждала Азаренко — 10.
Было сыграно 73 трехсетовых матча. Чаще всего поединки из трех сетов проходили в Берлине и Риме — по 20. Рекордсменки по количеству трехсетовых матчей — Кириленко, Цветана Бенешова и Анна Чакветадзе — 5, причем Кириленко выиграла все. Также стопроцентный показатель у Пеннетты — 4.

По 1 титулу завоевали Мария Кириленко, Вера Звонарева, Динара Сафина, Елена Янкович, Анабель Медина-Гарригес и Агнешка Радванска. Елена Дементьева — единственная из российских теннисисток, выступившая в 2 турнирах и

оба раза игравшая в финалах (Берлин и Стамбул).

Лидерами по заработанным призовым на весенних турнирах стали: Елена Янкович — \$ 222 950, Динара Сафина — \$ 196 000 и Елена Дементьева — \$ 116 540.

Проведен 41 тай-брейк. Лидер по числу сыгранных тай-брейков — Катарина Среботник — 5, причем выиграть она смогла лишь один. А вот рекордсменка по победам в 13-м гейме — 3 — Цветана Пиронкова.

ЧАСТЬ I

НАДАЛЬ — УДАВ. НО ФЕДЕРЕР — НЕ КРОЛИК

Первый в сезоне грунтовой «Мастерс» в Монте-Карло вновь сделал актуальной подзабытую было данность — финалы всех крупных турниров разыгрывают Роджер Федерер и Рафаэль Надаль. Третий год подряд два лучших теннисиста мира играют в финале этого турнира, и третий год подряд победа остается за Надалем.

«Кантри Клуб Монте Карло», стадион, на котором проводится местный «Мастерс», в этом году отметил 80 лет со дня своей постройки. Вскоре такую же дату отметит парижский теннисный комплекс «Ролан Гаррос». Монагаски довольно ревностно относятся к сравнению двух крупнейших турниров на грунте, неизменно подчеркивая, что парижский «Шлем», может быть, стоит и выше в теннисной таблице о рангах, зато их «Мастерс» собирает неизмеримо больше зрительских и игроцких симпатий.

Французы с этим не спорят, но при случае не упускают возможности ехидно напомнить, что теннисный «Мастерс» в Монте-Карло территориально имеет собственно к Монте-Карло довольно косвенное отношение, поскольку проводится за пределами княжества, на французской земле. 80 лет назад, когда было принято решение о возведении этого теннисного комплекса, места в крошечном Монако для не-

го не нашлось, и стадион построили по соседству, во французском городке Рокебрюн. Именно здесь открывается большой грунтовой сезон, и именно здесь, со вздохом облегчения отряхивая со своей обуви пыль американского харда, начинает свое триумфальное шествие к «Ролан Гаррос» испанец Рафаэль Надаль, нынешний обладатель королевского титула на грунте. В Майами, проиграв в финале нашему Николаю Давыденко, Надаль пообещал своим болельщикам завоевать первый чемпионский титул в новом сезоне именно в Монте-Карло. Свое обещание он сдержал, добившись успеха не только в одиночке, но и в парной комбинации вместе с Томми Робредо. Отличие нынешнего Надаля от прошлогоднего в том, что Рафа теперь играет более агрессивно. Правда, с одной оговоркой: в таком ключе он действует только против соперников, однозначно уступающих ему в классе, то есть в тех матчах, ко-



ТАБЛО

21.04-27.04

Монте-Карло, Монако

Masters Series Monte-Carlo presented by Rolex,

грунт, призовой фонд 2 082 500 евро, сетка 56

Четвертьфиналы: Роджер Федерер (Швейцария, 1) — Давид Феррер (Испания, 12): 6/4, 6/0; Хуан Карлос Ферреро (Испания, 16) — Ришар Гаске (Франция, 11): 5/7, 7/5, 6/2; Томаш Бердых (Чехия, 10) — Робин Содерлинг (Швеция): 5/7, 6/3, 6/0; Рафаэль Надаль (Испания, 2) — Филипп Колшрайбер (Германия): 6/2, 6/3. Полуфиналы: Федерер — Ферреро: 6/3, 6/4; Надаль — Бердых: 6/0, 7/5. Финал: Надаль — Федерер: 6/4, 6/4.



торые хочет завершить в свою пользу максимально быстро. Против игроков одного с ним уровня, да к тому же тяготеющих к атаке, Надаль останется теннисистом, который будет сидеть в глухой обороне, выкручивать высокие мячи на другую сторону и с терпеливостью удава вымучивать чужие ошибки. «А зачем что-то менять, если эта тактика приносит нам успех?», — недоумевает Тони Надаль. Можно не сомневаться, что сам Рафаэль разделяет точку зрения своего дяди и по совместительству тренера. Так что если ставить себе задачу обыграть испанца на грунте, то без планомерной и продуманной осады его мощных оборонительных бастионов не обойтись. Возможность успешного штурма не является сугубо теоретической. В Монте-Карло Давид Феррер в четвертьфинале, Давыденко в полуфинале и Федерер в финале показали, что способы взломать феноменальную защиту испанского теннисиста существуют даже на грунте. В отдельные моменты матчей им удава-

лось пробить брешь в обороне Надаля. Другое дело, что развить свой успех и, уж тем паче, заставить соперника хотя бы задуматься о капитуляции — нет. Один из немногих, для кого победа над Надальем на грунте представляется реальной, Федерер. Швейцарец провалил начало сезона по болезни (моноклеоз). Однако в Монте-Карло, куда он приехал с новым опытным наставником Хосе Игейрасом, зрители увидели прежнего Федерера, вновь играющего с ювелирной точностью швейцарского часового механизма. Роджер легко, даже небрежно расправился с такими серьезными оппонентами, как Давид Налбандян и Новак Джокович. И в финале против Надаля он гнул свою линию. Хотя в итоге победу праздновал его соперник, думается, уверенности в своих силах этот матч Федереру все же прибавил. Да, Роджер проиграл Рафаэлю, но это был их первый матч в новом сезоне и первый турнир, который швейцарец, наконец-то, провел на своем привычном уровне.



Рафаэль Надаль — Роджер Федерер! На первый-второй рассчитайсь!

ЧАСТЬ 2

НАДАЛЬ — УДАВ. НО ФЕДЕРАЕР — НЕ КРОЛИК



ТАБЛО

11.05-18.05 Гамбург, Германия,

Masters Series Hamburg presented by E.ON Hanse, грунт, призовой фонд 2 270 000 евро, сетка 56

Четвертьфиналы: Роджер Федерер (Швейцария, 1) — Фернандо Вердаско (Испания): 6/3, 6/3; Андреас Сеппи (Италия) — Николас Кифер (Германия): 6/3, 5/7, 7/5; Новак Джокович (Сербия, 3) — Альберт Монтаньес (Испания): 6/2, 6/3; Рафаэль Надаль (Испания, 2) — Карлос Мойя (Испания, 11): 6/1, 6/3. Полуфиналы: Федерер — Сеппи: 6/3, 6/1; Надаль — Джокович: 7/5, 2/6, 6/2. Финал: Надаль — Федерер: 7/5, 6/7(3), 6/3.

Второе в этом сезоне противостояние Федерера и Надаля произошло на грунте немецкого Гамбурга, где в прошлом году швейцарец одержал над своим принципиальным соперником первую и пока единственную победу на этом типе покрытия.

Защитить чемпионское звание Федерер не смог, причем, как и в Монте-Карло, упустил победу, контролируя ситуацию на корте на протяжении значительной части поединка. В княжестве мoneгасков Федерер отдал Надалью вторую партию со счета 4/0 в свою пользу. В Гамбурге проиграл первую, ведя 5/1 и имея несколько сет-пой-

нтов. Похоже, у первой ракетки планеты уже окончательно сложился «комплекс Надаля», и интересно, верит ли он сам в глубине души в то, что способен обыграть испанца на главном грунтовом турнире года — «Ролан Гаррос»?

А вот у Новака Джоковича пресловутый комплекс еще не успел глубоко пустить корни, и не случайно именно Джокович сыграл с Надальем в полуфинале гамбургского турнира матч, единодушно признанный экспертами лучшим пока матчем года. Сербский теннисист вышел на корт с твердым желанием обыграть Надаля и с не менее четким планом того, как именно он это будет делать. В принци-

пе, ничего нового он не открыл. Как именно нужно действовать против Надаля на грунте, не так давно подробно рассказал наш Николай Давыденко: «Быстро бегать, быстро бить, рисковать, играть активно и постоянно подавливать соперника». Давыденко воплотить в действие свой план не удалось — в Монте-Карло он уступил Надалью без вариантов. А вот Джокович перешел от слов к делу со всей серьезностью. По крайней мере, стартовые геймы первого сета и всю вторую партию он играл именно так, как должен был играть против такого соперника: очень точно, плотно и быстро. Джокович, конечно же, сильно рисковал, однако против

такого соперника на этом покрытии по другому действовать просто невозможно. Да, на сей раз сербский теннисист так и не смог в итоге пробить оборону Надаля и потерпел от этого соперника четвертое поражение на грунте из четырех возможных. Однако впервые матч между ним и Надальем на медленном покрытии получился таким упорным. Так что Новак находится на правильном пути и с большей долей вероятности можно попробовать предсказать, что уже в следующем году он выиграет у Рафы на грунте хотя бы один матч из трех сетов.

Глеб Шатуновский

ВСЕМ СЕСТРАМ ПО СЕРЬГАМ

Когда в репортажах о теннисных соревнованиях упоминают «сестру», все тотчас догадываются, что речь идет о Серене или о Винус. Одной из Уильямс. Не пора ли признать, что есть еще одна достойная «сестра»? Динара.

На турнире 1-й категории Qatar Telecom German Open в Берлине (призовой фонд 1 340 000 долларов) младшая сестра знаменитого Марата напомнила о себе громко и уверенно. С полным на то основанием. Прежде всего, она устояла в схватке с постоянно «первой сеяной» во всех самых престижных соревнованиях Жюстин Энен, отчислив ее из турнира. И, как выяснилось через несколько дней, подтолкнув «суперзвезду» к решению завершить спортивную карьеру. За последние годы Энен в Берлине побеждала трижды. В финалах теннисистка из Бельгии обыгрывала Серену, свою соотечественницу Ким Клайстерс и нашу Светлану Кузнецову. И лишь в 2005-м Жюстин уступила в Берлине другой теннисистке из России — Надежде Петровой.

Российянки стали в последнее время непременными участниками заключительных поединков Открытого чемпионата Германии. В прошлом сезоне в решающем матче Кузнецова уступила Ане Иванович из Сербии. А в этом году на «Арене Штеффи Граф» в финале сыграли сразу две наши теннисистки. Выдающаяся немецкая чемпионка, чьим именем назван корт, побеждала здесь девять (!) раз.

Представим читателю после-

дний выпуск Qatar Telecom German Open.

В Берлине в основной сетке 56 спортсменов. И наших больше всех — десять. Даже хозяек чемпионата, немки, всего пять. И это при том, что все четыре wild card организаторы предоставили своим. И правильно, кстати, сделали. А мы, проводя «Кубок Кремля», почему-то стесняемся. Очень нас волнует, «что скажет княгиня Марья Алексевна». Хотя, конечно, нам приходится считаться с партнерами по бизнесу — им принадлежит часть wild card.

Итак, десять из 56. Уже в первом круге пришлось противостоять Марии Кириленко и Елене Весниной. Выиграв, Мария в следующем матче соперничала с другой соотечественницей — Надеждой Петровой. Так же, как Вера Душевина, выигравшая поединок в первом круге у Патти Шнидер из Швейцарии, «сеявшейся» под девятым номером. Веру ждал матч с Алисой Клейбановой.

В число неудачниц турнира попали, к нашему огорчению, лидеры российского тенниса Анна Чакветадзе и Светлана Кузнецова. Анна проиграла стартовый матч. Светлана уступила во второй своей встрече в Берлине. Горечь неудачи, вместе с ними, испытали Елена Веснина, Галина Воскобоева, юная Алиса Клейбанова, пробившаяся из отборочного турнира.



Справедливо назвать имена и других россиянок, игравших в столице Германии, но в основную сетку, однако, не пробившихся. Екатерина Макарова и Анастасия Родионова, Алина Жидкова и Ксения Первак. Все они, не сомневаюсь, знают: неудачная попытка — вовсе не последняя попытка.

В главном турнире, тем временем, «междусобойчики» продолжались. Душевину в следующем раунде ждала Елена Дементьева. Лена, понятно, не догадывалась, что и в финале, до которого она дойдет, обыграв по пути одну из ведущих теннисисток мира Елену Янкович из Сербии, ей будет опять противостоять коллега по сборной команде России — Сафина.

Динара, несомненно, стала главной звездой турнира. И вправду, дорогого стоит такая вот связка побед — над Жюстин и Сереной. Победа над Уильямс — знаковая, как модно теперь выражаться.

Какую песню «испортила»? Разочарование любителей разного рода теннисных рекордов объяснимо. Взяв верх над Звонаревой в финальном поединке в Чарльстоне, младшая Уильямс завоевала третий титул подряд.

К беспроблемной серии в 15 побед Серена добавила еще две в Берлине — над итальянкой Франческой Скьявоне и Агнешкой Радванской из Польши. Но восемнадцатой кряду победы знатоки статистики не дождались. Вот такой, набравший скорость экспресс удалось остановить Динаре Сафиной.

Как она была настроена, выходя на корт? Клубок нервов? Это наш последний и решительный бой? Совсем нет. Серьезна и собранна, внешне — очень спокойна. И даже проигранный первый сет (3/6) не сбил ее с толку. Две следующие партии остались за ней.

Пресс-центр турнира поспешил — в восторге — окрестить Динару «гигантским убийцей», спастись от которого невозможно. Еще бы!

Энен проиграла ей третью партию со счетом — 1/6. И несокрушимая Серена спасовала перед Динарой во втором сете точно так же — 1/6.

А Динара, молодая и опытная, 22-летняя Динара, получив приз и давая на корте традиционное интервью чемпионки, застенчиво улыбалась.

Олег Спасский

ТАБЛО
5.05-11.05
Берлин, Германия

Qatar Telecom Open.

1-я категория, грунт, призовой фонд 1 340 000 долларов, сетка 56

Четвертьфиналы: Динара Сафина (Россия, 13) — Серена Уильямс (США, 5): 2/6, 6/1, 7/6(5); Виктория Азаренко (Белоруссия) — Алена Бондаренко (Украина): 7/6(2), 6/2; Елена Дементьева (Россия, 7) — Елена Янкович (Сербия, 4): 6/3, 2/6, 6/3; Ана Иванович (Сербия, 2) — Агнеш Саваи (Венгрия, 10): 3/6, 6/4, 6/3.

Полуфиналы: Сафина — Азаренко: 6/4, 6/1; Дементьева — Янкович: 6/2, 7/5.

Финал: Сафина — Дементьева: 3/6, 6/2, 6/2.

На пути к своему первому триумфу на турнире в Берлине Динара Сафина не хотела уступать даже подруге по сборной Елене Дементьевой.



Сенсация турнира в Риме финалистка французка Ализе Корне и победительница Елена Янкович из Сербии. Каждая новая победа для Елены как первая.



Новая эра началась с понедельника, 12-го мая, в Риме. То была первая неделя, в которую женский теннис вступил без Жюстин Энен. Без признанного лидера. Энен решила завершить карьеру...

«ТАК ТРУСАМИ НАС ДЕЛАЕТ РАЗДУМЬЕ»

В Риме, на шестом в нынешнем году турнире 1-ой категории, за титул боролись 56 теннисисток.

В последние десять лет россиянки не побеждали здесь ни разу. Хотя дважды (Динара Сафина в 2006-м и Светлана Кузнецова в 2007-м) пробивались в финал.

Чемпионат Италии занимает особое место в календаре турниров: впервые был сыгран 78 лет назад! В высшую категорию соревнований WTA Tour включен в 1989-м. Чемпионками здесь становились «самые-самые». Чаще всего титул доставался легендарной Крис Эверт — 5 раз. Несколько чемпионки приехали в «вечный город» и на этот раз, среди них — сестры Уильямс и Елена Янкович. Засветилась и Амели Моресмо, но на «Форо Италико» сыграть не смогла — травма. Вышла только на мини-корт, устроенный у стен Колизея. Амели объяснила: «Я выступала по всему миру. Но никогда не выходила на такой корт. Счастлива, что меня пригласили...»

В основной сетке отечественный теннис был представлен достойно. Девять россия-

нок сыграли на красном грунте Foro Italico. Игралась и «российские матчи». Особый интерес вызвала дуэль Надежды Петровой и Марии Кириленко на корте, носящем имя выдающегося итальянского теннисиста Николо Пьетранжели, двукратного чемпиона «Ролан Гаррос» и мирового рекордсмена по числу матчей, сыгранных в Кубке Дэвиса (164). Однажды Николо выступил в Москве на проводимом турнире нашего журнала «Большая шляпа», был тогда гостем редакции. Журнал не раз писал о нем, публиковал интервью со знаменитым маэстро...

Сдается мне, дуэль Петровой и Кириленко привлекла особое внимание не только острой борьбой на корте, о которой свидетельствует ход поединка (Мария выиграла — 3/6, 7/5, 6/4), но и обстоятельствами, сопутствующими этому противостоянию. Матч оказался самым продолжительным в «Римской истории». Он начался во вторник в 13 часов 11 минут и закончился в среду в 11.42 утра, так что его продолжительность составила 22 часа 31 минуту. Игра дважды

прерывалась из-за дождя. Второй перерыв был вызван таким ливнем, что впору называть его муссоном тропических широт. А каково пришлось теннисисткам! Матч, прерванный на ночь, — тут, видно, было не до сна!

Открытый чемпионат Италии начался громкой сенсацией. Сразу же потерпела поражение Ана Иванович, «сеявшаяся» первой. Обыграла ее двадцатилетняя Цветана Пиронкова из Болгарии, попавшая в турнир через квалификацию. Другие лидеры «почин» Аны поддержать не спешили. Ее примеру последовали только Николь Вайдишова из Чехии, Агнеш Саваи из Венгрии и наша Надежда Петрова.

Из российской компании в восьмерку четвертьфиналисток прошли лишь Мария Шарапова и Анна Чакветадзе. Обе благополучно добрались до полуфиналов. Однако Мария на матч против Елены Янкович из-за растяжения икроножной мышцы не вышла. Анна же уступила 18-летней французке Ализе Корне. Юная теннисистка из курортной Ниццы устроила «темные ночи как в го-



**ТАБЛО
12.05-18.05
Рим, Италия**

International BNL D'Italia, 1-я категория, грунт, призовой фонд 1 340 000 евро, сетка 56

Четвертьфиналы: Анна Чакветадзе (Россия, 6) — Цветана Пиронкова (Болгария, 6/2, 3/6, 6/1); Ализе Корне (Франция) — Серена Уильямс (США, 5) — отказ из-за травмы; Елена Янкович (Сербия, 4) — Винус Уильямс (США, 7); 5/7, 6/2, 6/3; Мария Шарапова (Россия, 2) — Патти Шнидер (Швейцария, 9): 6/7(3), 7/5, 6/2. Полуфиналы: Корне — Чакветадзе: 3/6, 6/4, 6/3; Янкович — Шарапова — отказ из-за травмы. Финал: Янкович — Корне: 6/2, 6/2, 6/7(3), 6/3.



роде Сочи» трем россиянкам. Вере Душевиной она отдала всего четыре гейма, Кузнецовой — шесть. И только Чакветадзе смогла взять у нее сет.

Неожиданность? Наверно. К новым лицам даже признанные мастера привыкают не при первой встрече на корте.

Почему проигрывает тот или иной теннисист? Уступает сопернику (сопернице) в классе, в технической оснащенности, в тактической эрудиции? Иногда причину надо искать в другом.

Мне же вспомнились слова шекспировского Гамлета из знаменитого монолога («Быть или не быть?..»): «Так трусами нас делает раздумье». Раздумье... Не только выбор цели жизни. Не только поиск плана игры в сегодняшнем матче, с сегодняшним соперником. Но и тревога, колебания, сомнения: по силам ли, смогу ли?

В финале турнира в Риме сыграли Елена Янкович и Ализе Корне.

Сильнее оказалась Елена.

Олег Спасский

О том, что грунтовой сезон слишком долгий и при этом слишком насыщенный, Рафаэль Надаль жаловался еще до его начала, на своем первом в сезоне турнире на земляном покрытии в Монте-Карло. То, что Рафаэль не преувеличивал значимость проблемы, по крайней мере, для себя, стало понятно в Риме, где он проиграл на старте своему предшественнику на грунтовом королевском троне Хуану Карлосу Ферреро. Проиграл из-за кровоточащих мозолей на ступне, лишивших его главного оружия на грунте — скорости перемещения по корту. А Надаль без скорости — это уже не совсем тот Надаль.



К победам серба Новака Джоковича все уже привыкли, а вот выход в финал «Мастерса» швейцарца Станисласа Вавринки для многих неожиданность.



ТАБЛО

5.05-11.05
Рим, Италия

International BNL D'Italia,
Masters Series, грунт, призовой
фонд 2 270 000 евро, сетка 56

Четвертьфиналы: Радек
Штепанек (Чехия, 6) — Роджер
Федерер (Швейцария, 1): 7/6(4),
7/6(7); Новак Джокович
(Сербия, 3) — Николас



ДЖОКОВИЧА ПИШЕМ, ВАВРИНКА — В УМЕ

Альмагро (Испания) — отказ из-за травмы; Энди Роддик (США, 6) — Томми Робредо (Испания, 14): 6/3, 7/6(4); Джеймс Блэйк (США, 8) — Станислас Вавринка (Швейцария): 7/6(5), 6/7(5), 1/6.
Полуфиналы: Джокович — Штепанек: 6/0, 1/0 — отказ из-за травмы; Вавринка — Роддик: 3/0 — отказ из-за травмы
Финал: Джокович — Вавринка: 4/6, 6/3, 6/3.

Если не принимать во внимание «разогревочные» турниры в Эшториле и Валенсии, то грунтовой сезон составил в этом году чрезвычайно насыщенные семь недель, в которые уложились три турнира уровня «Мастерс» и «Ролан Гаррос». Плюс крупный турнир в Барселоне, который Надаль, будучи испанцем, не мог исключить из своего графика. На родине его просто не поняли бы, как в свое время не поняли, к примеру, Евгения Кафельникова, если бы он, сославшись на сложный турнирный график, отказался приехать

номеру АТР Новаку Джоковичу. Федерер царским подарком Надаля не воспользовался, неожиданно уступив в четвертьфинале чеху Радеку Штепанеку. Зато Джокович свой шанс выиграть первый «Мастерс» на грунте использовал на все сто процентов, сломив в решающем матче сопротивление швейцарца Станисласа Вавринки. Впрочем, из-за многочисленных травм и отказов турнир в Риме получился настолько хаотичным, что строить по его результатам прогнозы на «Ролан Гаррос» бессмысленно. Вывод, который все же можно сделать: в элиту при-

царцев помимо самого Станисласа: Якоб Хласек, Марк Россе и Роджер Федерер. Последний без перерыва находится в десятке лучших с 2002 года, неизменно возглавляя мужской рейтинг-лист с февраля 2004 года. В тени такого титана прогресс самого Вавринки долгое время оставался незамеченным, тем более, что Станислас взбирался к вершинам рейтинга довольно медленно. Плановое, последовательное, терпение и потрясающая работоспособность — отличительные черты второй ракетки Швейцарии. «Успешная карьера строится на протяжении долгого времени, — считает Вавринка. — Отдельные неудачи неизбежны. Если что-то когда-то у тебя не получилось, не нужно впадать в отчаяние. Возможность проявить себя рано или поздно появится снова».

С игровой точки зрения у Станисласа было все, чтобы раньше стать членом элитарного теннисного клуба. Его игра основана на мощных ударах с задней линии, столь же мощной и острой подаче, отменных физических кондициях и убийственном «одноруком» бэкхэнде, который кое-кто даже склонен считать улучшенной версией удара самого Федерера. До последнего времени Вавринке не хватало лишь ментальной твердости, чемпионского умения сыграть так, как нужно в решающие моменты. Думается, что после выхода в финал римского супертурнира он если и не решил эту проблему окончательно, то, по крайней мере, приблизился к ее решению. Так что российскую сборную в Кубке Дэвиса уже в следующем сезоне, возможно, ожидает крайне сложный и опасный соперник. Если сборная Швейцарии с одним Федерером была командой предсказуемой и не слишком опасной, то комбинация Федерер-Вавринка является убийственной на любом покрытии и для любого соперника. Конечно, в сентябре швейцарцам еще нужно будет заработать право сыграть в Мировой группе в квалификационном матче против Бельгии. Но маловероятно, что у них здесь возникнут проблемы.

Глеб Шатуновский



Дмитрий Турсунов и Михаил Южный в финальном матче были в шаге от победы, но...

Впервые после 2002 года сборная России участвовала в командном чемпионате мира ATP — ARAG WORLD TEAM CUP. И снова, как и на трех предыдущих (в 2000–2002 годах), вышла в финал. Но для главной победы не добрала одного очка...

КАК ПОД ПОЛТАВОЙ СО ШВЕДАМИ НЕ ВЫШЛО

МОТИВАЦИИ НЕ ХВАТИЛО

Россияне и раньше завоевывали право на участие в этом турнире (на чемпионат команды допускаются по сумме мест двух первых игроков от данной страны в рейтинге ATP). Но поскольку Николай Давиденко неизменно предпочитал на неделе, предшествующей «Ролан Гаррос», играть в личных соревнованиях, нам в последние годы в Дюссельдорфе болеть было не за кого: сумма позиций второго и третьего игроков России не позволяла оказаться в числе восьми команд участниц чемпионата. В 2008-м 13-е место Михаила Южного и 26-е Игоря Андреева дало нашей сборной третий номер «посева». Для сравнения: у американцев были заявлены Энди Роддик (6-й) и Джеймс Блэйк (8-й). Но из-за травмы так и не вышли на корт Роддик и лучшая пара мира братья Боб и Майк Брайаны. Капитану американцев Джону Роддику пришлось делать срочную замену на Уэйна Одесника и Бобби Рейнолдса. Наши теннисисты ехали в Дюссельдорф с определенной мотивацией. Как рассказал тренер Южного Борис Собкин, Михаил решил выступить в командном чемпионате мира еще и потому, что хотел компенсировать недостаток игровой практики: после травмы, полученной на тренировке в ходе подготовки к четвертьфиналу Кубка Дэвиса. За это время теннисист сыграл лишь один матч — в Гамбурге. А в Дюссельдорфе, в отличие от личных соревнований, были гарантированы три встречи. Та же мотивация была у Игоря Андреева. А вот третьего участника в нашей команде — Дмитрия Турсунова — пришлось какое-то время уговаривать. Об этом поведал мне наш капитан — Шамиль Тарпищев (между прочим, по условиям ARAG WORLD TEAM CUP право называть капитана предоставляется первому номеру команды — и Михаил Южный выбрал Шамиля Анвяровича). Впрочем, впоследствии Дмитрий признался: «Я не жалею, что приехал сюда. В Дюссельдорфе мне очень нравится».

РЕБУС ДЛЯ ЧЕТВЕРКИ

Ситуация в «голубой» группе перед последним, третьим, туром напоминала ребус: все сборные этого квартета — Россия, Германия, Испания и Италия — имели по одному командному поражению и одной победе. То есть в итоге две из них набирали по два очка, и в этом случае, по регламенту, выше оказывалась та, что выиграла очный поединок. Значит, нам нужно было, чтобы в противостоянии Италия–Испания победили итальянцы, а немцам — испанцы. Теннисисты с Апеннинского полуострова болели за немцев, а испанцы — за нас. Так вот даже после того,

как Давид Феррер выиграл у Потито Стараче, Тарпищев не терял оптимизма: «Уверен, что Симон Болели обыграет Фелисиана Лопеса, а у пар шансы примерно равны». Наши взяли три очка у немцев и заслуженно вышли в финал, где россиян уже поджидали шведы, выигравшие в своей «красной» группе у американцев, аргентинцев и чехов.

ОТОМСТИЛ ЗА «БАВАРИЮ»

«Мне очень нравится играть в такой атмосфере, — признался в начале чемпионата Михаил Южный. — Местные болельщики понимают теннис». У наших ребят в этот раз была двойная поддержка. Приехали мама и подруга Южного, отец Андреева, который, по признанию Игоря, посещает выездные турниры не часто. А еще за Россию болели наши бывшие соотечественники, проживающие в Германии. Они приходили на все матчи с участием россиян. Скандировали на русском и английском, вывешивали флаги и плакаты. Местная публика не проявляла в связи с этим никакого недовольства. До финала...

Вот тут-то и появилось «противодействие» в лице болельщика футбольной «Баварии», если судить по надписи на бейсболке, решившего отомстить россиянам за поражение его любимцев в матче с питерским «Зенитом» в полуфинале Кубка УЕФА. На каждый выкрик «Россия!» или «Russia!» следовало неизменное «Sweden!». И делалось это столь яростно, что посмеивавшиеся над соотечественником в начале финала немцы к концу решающей парной встречи стали поддерживать скандинавов более активно.

Как и в прошлом году, судьба главного приза определялась в чемпионском тай-брейке. Имевшие матч-пойнт Южный и Турсунов проиграли Роберту Линдстеду и Робину Содерлингу — 9/11. Шведы, одержавшие победы во всех своих парных матчах, завоевали специальный приз — по 11 тысяч евро на «брата» плюс бонус в 10 тысяч евро и кубок за финальный успех.

— Михаил, справедливо ли играть вместо полноценного сета в решающем матче, пусть и чемпионский, но тай-брейк? — спросил я Южного. — А чем финал отличается от полуфинала? Правила есть правила, и я не стал бы их менять в зависимости от раунда соревнований. Для «одиночников», выступающих в паре, это плюс. А вот минус для нас то, что мы проиграли, тем более с матчболов. Такое не забывается.

ПОДСТАВЛЯЙТЕ ЩЕКИ: ИХ УКРАСЯТ ФЛАГАМИ

ARAG WORLD TEAM CUP можно по праву назвать турниром для всех — для болельщиков, игроков, прессы. Турнир постоянно посещают VIP-гости. В этот раз — Борис Беккер, «топовые» в прошлом немецкие теннисисты Хельга Masthoff и Вильгельм Бунгерт, министр спорта Испании Хайме Лиссавеки. Для прессы устраивают теннисный турнир и прием, на котором проводится благотворительная лотерея. В этом году собрали две тысячи евро для больных детей.

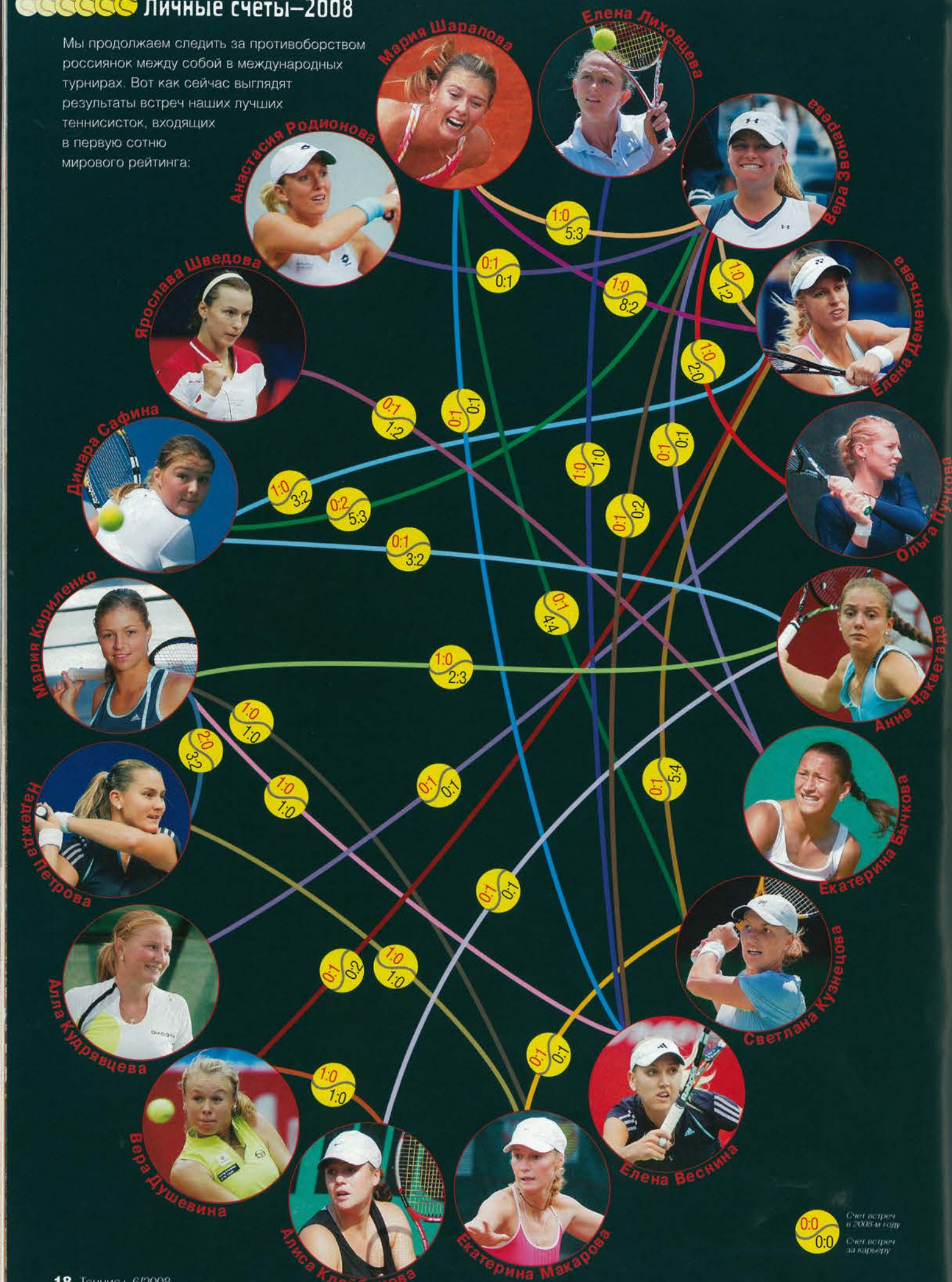
Но лучше всех, пожалуй, чувствуют себя в Рохус-клубе болельщики. Их не гоняют «секьюрити» (когда Дмитрий Турсунов оказался в плотном кольце почитателей, никому не мешали получить автограф кумира или сфотографироваться с ним). Одна из фирм-спонсоров бесплатно разукрашивала щеки болельщиков в цвета национальных флагов. Как следствие, трибуны не пустовали. За первые пять дней соревнования посмотрели более 52 тысяч болельщиков. А за финалом наблюдали почти восемь тысяч зрителей, хотя в решающем матче не играли хозяева.

Яков Чудаков
Фото Максима Шведенко
Дюссельдорф — Москва



Сборная Швеции — обладательница главного приза командного чемпионата мира.





представляют

XIX Международный теннисный турнир КУБОК КРЕМЛЯ 2008

4-12 октября

Москва

с/к "Олимпийский"

Бронирование билетов со скидками!



KREMLIN CUP



КУБОК КРЕМЛЯ



www.kremlincup.ru
служба информации:
(495) 925 - 77 - 77



«Победив на US Open, Марат, как мне кажется, немного забежал вперед. Эта победа должна была прийти к нему позже. Теперь перед ним еще более сложная задача — освоиться с новым статусом чемпиона. И это, судя по всему, доставит ему немало проблем. Думаю, что его талант заговорит в полную силу позже, в возрасте теннисной мудрости — лет в 26–27. Поверьте, это будет великий игрок!». Так восемь лет назад рассуждал о Марате Сафине, только что повергшем в финале US Open Пита Сампраса, почитаемый во всем теннисном мире тренер и аналитик Боб Бретт, человек рассудительный и не бросающий слов на ветер. Тот самый Бретт, который привел на вершину мирового рейтинга Бориса Беккера, работавший в разные годы с такими теннисными величинами, как Тим Майотт, Андрес Гомеш, Горан Иванишевич, Андрей Медведев... Помню, что тогда Боб прилетел в Москву по частному приглашению и, сидя за чашечкой любимого какао в холле гостиницы «Пента», говорил о теннисе, как всегда, с нескрываемым удовольствием. Говорил не спеша, обстоятельно, хотя, по собственному признанию, уже предвкушал вечер в Большом театре (Боб оказался настоящим балетоманом: «В балете так много похожего с теннисом!»)...

КРИЗИС В «ВОЗРАСТЕ ТЕННИСНОЙ МУДРОСТИ»

Сегодня Марату — 28. За годы, прошедшие после нашего разговора с Бреттом в московской гостинице, россиянин успел покорить вершину мирового рейтинга, одержать вторую победу в чемпионате «Большого шлема», в Мельбурне, и дважды привести сборную России к победе в Кубке Дэвиса. Боб оказался прав, говоря о великом потенциале Сафина и его трудном пути к теннисной славе. А вот что касается сроков, данных им для раскрытия мощного таланта нашего теннисиста, вышла промашка. Получилось даже наоборот — достигнув возраста «теннисной мудрости» (по определению Бретта), Марат переживает далеко не лучшие времена: за три года не выиграл ни одного турнира, опустился в рейтинге в конец первой сотни и ныне предпринимает поистине героические и пока не слишком успешные попытки вернуть утраченные позиции.

«САФИНСКИЙ РЕНЕССАНС»: ВЕРЮ — НЕ ВЕРЮ

Относительно того, удастся ли ему громкий «come back», среди теннисных экспертов разгорелась настоящая дискуссия. Выскзался и кое-кто из нынешних коллег Марата. Так, немец Томми Хаас, недавно обнаружив

Сафина в списках участников квалификационного турнира в Гамбурге, колко заметил: «Скорее я повешу ракетку на гвоздь, чем буду играть в квалификации». Ведущий эксперт букмекерского интернет-агентства BWin Билл Уиллс готов поспорить, что Марату не удастся снова войти в число первых десяти ракеток мира. «Я бы не стал делать ставку на «воскрешение» Сафина, — заявил Уиллс. — Он уже не появится в Top10, его время прошло». Правда, официальные ставки на сей счет контора мистера Уиллса принимать отказалась. Признаемся, что и большинство западных теннисных обозревателей скорее пессимистичны относительно дальнейшей карьеры Сафина. Некоторые из них, как Питер Бодо из Tennis Magazine, не жалеют мрачных красок в описании ситуации, в которой оказался Марат. «Памтя о бесконечных неудачах, преследующих Сафина в последние годы, я как-то называл его «незначительным игроком» и глубоко в душе желал ему поскорее завершить карьеру, — пишет Бодо. — Было видно, что он старался играть как можно лучше, но все эти поражения сломили его настолько, что ему не осталось ничего, кроме как создавать иллюзию хоть какой-то деятельности на корте...». Правда, тот же автор чуть позже по-своему отдает должное нашему теннисисту и заодно пытается объяснить природу его нынешних проблем. «Что помогало Са-

ВЕРНЕТСЯ ЛИ МАРАТ?



фину пережить эти годы бесконечных разочарований и слепой, бессмысленной ярости? — не без пафоса вопрошает обозреватель. — Думаю, что отчасти он должен быть благодарен своему невероятному таланту. Сафин по натуре никогда не был истинным, врожденным чемпионом, у него никогда не было «инстинкта убийцы» — его отношения с соперником на корте почти всегда чисто джентльменские. Как и Андре Агасси, Марата с ранних лет тренировал самый близкий из родственников в случае Сафина — мать, теннисный профессионал до мозга костей. Понятно, откуда это развившееся со временем отношение любви-ненависти к теннису».

Билл УИЛЛС: Я бы не стал делать ставку на «воскрешение» Марата. Он уже не появится в Топ 10, его время прошло.

Есть и оптимисты, верящие в «сафинский ренессанс». Например, Михаэль Беррер, потерпевший поражение от Марата в 1/8 финала мюнхенского турнира, уверен: «Марат показывает теннис уровня игрока первой десятки — думаю, что он может вернуться в элиту». А совсем недавно свое слово сказал и Борис Беккер. Легендарный экс-чемпион не сомневается, что Марату по силам новый прорыв: «Не удивлюсь, если к началу следующего сезона мы увидим его в первой «десятке». Если он того захочет», — сказал Беккер в интервью немецкому спортивному агентству SID.

ЭТО БЫЛО С АГАССИ

Падение и новое восхождение «звезд» — дело в теннисе не столь уж редкое. Классический пример — Агасси, скатившийся к концу 1997 года аж на 141-е место рейтинга, а в следующем сезоне триумфально вернувшийся в «десятку». При этом Андре не постеснялся сыграть пару заурядных челленджеров, чтобы собрать рейтинговые очки перед историческим «рывком». Что помогло американцу, в молодости слывшему «бонвиваном» (определение, прилипшее и к Сафину), «бунтарем» и попросту хулиганом? Конечно же, незаурядный талант и — что гораздо важнее — поистине чемпионская воля. И еще, наверное, страшный, заводящий все его спортивное нутро азарт. Это был настоящий вызов — самому себе и остальному миру.

По-моему, не стоит проводить здесь прямую аналогию с Маратом. Если падение и взлет Агасси — яркий, но сравнительно короткий эпизод в его феноменальной карьере, то трехлетний «застой» Сафина — куда более сложная и долгая история. Настоящие проблемы начались после его победы на Australian Open — после Мельбурна все карты смешала крайне неприятная травма колена, которая не давала Марату покоя на протяжении последних лет (трав-

мы — особая «песня» в его карьере, но это уже другая тема). Впрочем, спортивные психологи не зря утверждают, что «физика» и психика тесно взаимосвязаны — почти всегда травмы являются следствием недостаточной психологической подготовки или старых ментальных проблем — постоянной неуверенности или, наоборот, переоценки собственных возможностей, а зачастую — недостаточной мотивации в рутинном тренировочном процессе.

САФИНУ СКУЧНО?

А, может быть, Марату устал от постоянного прессинга, от груза ожиданий, который чувствует на себе любой большой

спортсмен? Оставим составление подробного психологического портрета теннисиста профессиональным психологам, и остановимся лишь на всем заметных черточках его характера. Очевидно, что природному темпераменту Марата чужда любая цикличность. Сколько талантливых теннисистов сломались на монотонности нескончаемого круглогодичного «теннисного цирка»! Знаменитые светские «вылазки» Марата, о которых не писал разве что самый ленивый журналист, наверное, в немалой степени имеют компенсаторную природу. Это — постоянные поиски новых способов временного, но столь необходимого самоотстранения от рутины профессионального корта с одной

Борис БЕККЕР: Не удивлюсь, если к началу следующего сезона мы увидим его в первой «десятке». Если он того захочет.

целью — уйти, чтобы вернуться «голодным», с новым желанием побеждать. Таких попыток, удачных и не очень, в карьере Марата было множество, и знаменитый поход в Гималаи — лишь самая экстравагантная из них.

НУЖНА БОЛЬШАЯ ЦЕЛЬ

Трудно не признать, что при всем своем незаурядном таланте Марат не обладает тем мощным механизмом самомотивации, который продемонстрировал 10 лет назад Агасси. Природа этого «гандикапа», наверное, сложна, и это тоже вопрос профессиональной спортивной психологии. «Чтобы возродить интерес к происходящему на корте, Сафину нужна настоящая, достойная его большого таланта цель», —

считает известный немецкий теннисный обозреватель (и спортивный психолог по совместительству) Хайнц Леннарт. Не очень-то большое открытие, но недавние откровения Марата относительно своего будущего подтверждают правильность этого вывода.

«У меня интересная, комфортная жизнь», — сказал Марат накануне Открытого чемпионата Франции (цитаты по The Times — В. Я.). — У меня есть все, что мне нужно. Я продолжаю играть только потому, что, по-моему, могу обыгрывать этих парней. Хотел бы снова попасть в Топ-10, но это не просто...». А вот как Марат сам видит причины своих сбоев в игре: «Мой теннис — весьма рискован. Я играю очень быстро и, если я не на 100 процентов в форме, у меня возникают проблемы. Достаточно отвлечься на секунду, и я теряю ритм. Вот почему игра у меня иногда идет, а иногда нет... Я верю, что способен выиграть еще один «Шлем» — возможно, в этом году.

И ВСЕ ЖЕ ВЕРЮ

Результаты, которые Сафин показал на грунте Мюнхена и Гамбурга, дают основание для осторожного оптимизма. Все может получиться, тем более что в этом сезоне у Марата нет «рейтингового прессинга» — ему практически не придется защищать прошлогодние очки за отсутствием оных. Пусть скептики говорят, что Марат отстал от поезда, что упустил свой шанс, будто теннис за три года ушел вперед и сафинский бэкхенд, некогда сметавший соперников с корта, не представляет угрозы для нового поколения профи. Да, Марату нужно еще работать, чтобы прибавить в скорости и обрести оптимальную физическую фор-

му. Только при этом условии сегодня возможен успех на корте, где господствуют два бога — Скорость и Сила (третий бог — Интеллект — ныне самый скромный в победоносной троице, но и в теннисном интеллекте Марату не откажешь). Но, прежде всего ему нужна та божественная искра, из которой воспламеняется страсть, желание играть и побеждать. Без этого огня не бывает больших побед. Набор рекомендаций, как видим, вполне тривиальный. И все же Сафину, как мне кажется, по силам достойный come back. При условии, если в «возрасте теннисной мудрости» ему хватит терпения и желания бороться. Верю, что его мощный теннисный талант, помноженный на приобретенный опыт, способен сотворить чудо.

Виталий Яковенко



HEAD



ФОНД
РАЗВИТИЯ
ТЕННИСА
В РОССИИ



EUROPEAN JUNIOR CHAMPIONSHIPS MOSCOW 21-27 JULY 2008

ЮНИОР 2008 JUNIOR

ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО ТЕННИСУ СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕННИСНЫЙ ЦЕНТР РОССИИ
ИМ. ХУАНА АНТОНИО САМАРАНЧА
МОСКВА, ЛЕНИНГРАДСКОЕ ШОССЕ, ВЛАДЕНИЕ 45-47
21-27 ИЮЛЯ 2008





НОВОСТИ РАКЕТОСТРОЕНИЯ ОТ Wilson.

Фирма Wilson продолжает взрывать рынок теннисной продукции своими инновациями. Сегодня только ленивый не опробовал в игре сенсационные ракетки серии [K] Factor, совершившие настоящую революцию в мире тенниса. Эти супер-прочные ракетки были разработаны инженерами Wilson для того, чтобы решить главную проблему игроков любого уровня — повысить контролируемость удара без потери мощности. Современному теннисисту нужна не просто мощная ракетка, убивающая соперника наповал с одного-двух ударов. Ему требуется ракетка, помогающая выдерживать долгие розыгрыши без потери игрового темпа, — то есть ракетка стабильная, позволяющая максимально контролировать мяч. Задача создания такого теннисного «оружия» была решена фирмой Wilson на «отлично». Ракетки [K] Factor, по признанию большинства игроков, «сами бьют по мячу», одновременно позволяя теннисисту контролировать удар.

Самая основная технология, применяемая во всех ракетках серии [K] Factor — это технология изготовления материала [K]arophite Black. Помните, в чем заключалась революционность новой структуры материала, созданного на наноуровне, который был впервые внедрен фирмой Wilson в серии ракеток nCode? Главным образом — в новейшей нанотехнологии изготовления материала, который стал теперь фантастически прочным. При изготовлении ракеток nCode впервые в истории производства в графитовый материал начали имплантироваться нанокристаллы двуокиси кремния, которые заполняли пустоты между волокнами, увеличивая внутреннюю «сцепку». В новой же серии [K] Factor внутри этой матрицы в материале появилась еще одна, дополнительная связка в виде модифицированного графита, которая еще больше увеличивает сцепку волокон и кристаллов. В результате игроки получили более «чувствительную», мощную и одновременно стабильную ракетку. Это уникальное сочетание ощущений и контроля было мгновенно оценено ведущими игроками мира, вследствие чего один за другим лидеры тенниса начали переходить на новые ракетки серии [K] Factor.

Инженеры Wilson внесли также принципиальные изменения в конструкцию обода ракетки. Технология [K]ontour Yoke изменила форму обода, благодаря чему ракетка стала более жесткой, значительно увеличилась торсионная стабильность. [K]onnector — это специальные вставки в обод по обеим сторонам головки из термогасящей резины, которые позволяют ракетке больше прогибаться во время удара. Технология [K]onnector увеличила время контакта мяча со струнной поверхностью и одновременно увеличила игровое пятно. Конструкционная инновация [K]ompact Center была разработана лично Роджером Федерером. Новая конфигурация вилки повысила управляемость ракетки, улучшила маневренность и чувство мяча. Результатом внедрения данных технологических ноу-хау стало

появление двух семейств ракеток [K] Factor — [K] Six.One Tour и [K] Blade, которые за прошедший год уже завоевали рынок. Однако фирма Wilson не остановилась на достигнутом, поставив своей задачей максимально расширить диапазон моделей для игроков различных стилей и уровней. В ближайшее время в продаже в крупнейших спортивных магазинах России появятся ракетки новых семейств [K] Pro и [K] All-rounder, а также последние три модели в линии Game Improvement, которые завершат эту линейку клубных ракеток Wilson. Завершение линейки клубных ракеток связано, прежде всего, с тенденцией к переходу игроков-любителей на универсальные, и даже на профессиональные ракетки. Игровые качества этих ракеток существенно повысились и при этом они стали значительно более комфортными.

Итак, фирма Wilson расширила семейство [K] Six.One, уже успевшее завоевать популярность у игроков, созданием новой линейки [K] PRO. Лицом, а точнее супергероем нового семейства [K] PRO стал молодой и необузданный испанец Фелисиано Лопес. Его главные качества — мощь, вращение и амбиции как нельзя лучше характеризуют особенности ракеток [K] PRO. Серия разработана для теннисистов агрессивного стиля, играющих в основном на задней линии, выполняющих размашистые удары с полным замахом и стремящихся максимально покрутить мяч. Для сравнения, основные качества ракеток [K] Six.One — надежность, точность и элитность. Это ракетки для универсальных игроков, которым нужен контроль и стабильная мощь, сочетающаяся с отличным чувством мяча. Олицетворением этого стиля стал Роджер Федерер. А ракетки [K] Blade, представленные своим супергероем Новаком Джоковичем, подходят для тех, кто требует от своего «оружия» убийной силы, надежности и «чувствительности». То есть для решительных и агрессивных теннисистов, ищущих точности и мягкого контроля при жесткой натяжке.

Ценовая категория семейства [K] PRO — умеренная, что делает эти ракетки привлекательными для игроков. Сегодня производятся три модели [K] PRO — [K] PRO Tour с маленькой головкой и дополнительным весом для лучшего контроля, [K] PRO Open с заметно увеличенной головкой, мощная и стабильная, и [K] PRO Team с большой головкой, но легким весом для большей маневренности.

[K] PRO TOUR (96) подходит для молодого поколения агрессивных игроков, предпочитающих длинные розыгрыши на задней линии, выполняющих удары с полным, мощным замахом. Главные характеристики ракетки — дополнительный вес (314 грамм), улучшенная стабильность и слегка уменьшенная площадь струнной поверхности для лучшей точности (96 кв.дюймов). Баланс заметный в ручку (31.0 см). Длина 27.00 дюймов. Струнная формула

16x20. Цена 6 199 руб. Технологии: [K]arophite Black. Игроки: Мишель Ллодра, Гильермо Каньяс, Стефан Кубек, Анастасия Родионова.

[K] PRO Open (100) — великолепный выбор для агрессивных игроков, предпочитающих плотные удары с избыточным вращением. Обеспечивает взрывную мощь в сочетании со стабильным ощущением и маневренностью. Площадь струнной поверхности 100 кв.дюймов, вес 300 грамм, баланс немного в ручку (32.0 см). Длина 27.00 дюймов. Струнная формула 16x19. Цена 5 699 руб. Технологии: [K]arophite Black, Double Hole. Игроки: Фелисиано Лопес, Люси Сафарова, Иоанна Олару, Василиса Бардина.

[K] PRO Team (100) самая легкая ракетка семейства [K] PRO. Это лучшая ракетка для молодого поколения с идеальным балансом контроля и силы в сочетании с улучшенным ощущением и маневренностью. Площадь струнной поверхности 100 кв.дюймов. Вес 280 грамм. Баланс немного в ручку (33.0 см). Длина 27.00 дюймов. Струнная формула 16x19. Цена 5 399 руб. Технологии: [K]arophite Black, Double Hole.

Семейство All Around — это универсальные ракетки, которые рассчитаны на любого игрока, независимо от уровня подготовки — от начинающего до профессионала самого высокого уровня. В семейство [K] All-rounder входят четыре новые ракетки: [K] TOUR, [K] SIX TWO, [K] BRAVE, [K]rimson. Ценовая категория — умеренная.

[K] TOUR (95) — идеальный переходный вариант между профессиональной и универсальной ракеткой. Эта точная и маневренная ракетка подходит абсолютно для всех — как для любителей, так и для профессионалов.

Площадь струнной поверхности небольшая — 95 кв.дюймов, вес небольшой — 288 грамм. Баланс нейтральный (34.0 см). Длина 27.25 дюймов. Струнная формула 16x20. Цена: 6 899 руб. Игроки: Линдсей Дэвенпорт, Агнеш Шавай, Элени Данилиду, Тамир Танаугарн. Технологии: [K]arophite Black, Double Hole.

[K] SIX TWO (100) с увеличенным ободом рассчитана на любой уровень игры. Эта мощная и удобная ракетка — по-настоящему универсальное решение для любого игрока. Площадь струнной поверхности 100 кв.дюймов. Вес 284 грамма. Баланс немного в ручку (32.5 см). Длина 27.00 дюймов. Струнная формула 16x19. Цена 6 299 руб. Технологии: [K]arophite Black, Double Hole.

[K] Brave (105) легкая ракетка (260 грамм) в популярном формате 105 кв.дюймов. Идеальна для игрока, стремящегося поднять уровень мастерства. Баланс нейтральный (34.0 см). Длина 27.25 дюйма. Струнная формула 16x19. Цена 4 699 руб. Технологии: [K]arophite Black, [K]ontour Yoke, Double Hole.

Последняя модель семейства All Around [K] Rimson (107) — супер-легкая ракетка (249 грамм) с большой площадью струнной поверхности (107 кв.дюймов). Ракетку отличает великолепный дизайн, она разработана специально для стильных женщин. Баланс нейтральный (34.0 см). Длина 27.25 дюйма. Струнная формула 16x18 позволяет использовать дополнительную подкрутку. Цена 5 399 руб. Технологии: [K]arophite Black.

В новинках клубной серии Game Improvement акцент сделан на увеличенном игровом пятне и легком весе. При этом ракетки этого семейства самые высокотехнологичные, дающие их владельцам ощущение максимального комфорта и защищающие руку от нежелательных вибраций. Следствием высоких технологий является высокая цена новых моделей. В продаже в ближайшее время появятся три новые ракетки, которые завершат линейку Game Improvement. Это [K] ZERO — самая легкая ракетка серии [K]Factor, и две ракетки [K] FIVE с ободом 98 и 108, которые могут похвастаться неповторимыми игровыми качествами и комфортом благодаря технологиям [K]onnector и Triad.

[K] ZERO (118) — самая легкая из производимых фирмой Wilson ракеток серии [K]Factor, ее вес всего 243 грамма. И это при том, что у этой ракетки просто огромная головка — аж 118 кв.дюймов! Ракетка дает максимум мощности в комбинации с контролем, маневренностью и стабильностью. Баланс в головку 35.7 см. Длина 27.50 дюйма. Струнная формула: 16x19. Цена: 10 099 руб. Технологии: [K]arophite Black, [K]ompact Center, [K]ontour Yoke, Double Hole.

[K] FIVE 98 — наилучшее сочетание комфорта и контроля в серии Game Improvement. Благодаря технологиям [K]onnector и Triad ощущения при игре необычайно комфортные. Площадь струнной поверхности 98 кв.дюймов. Вес 271 грамм. Баланс в головку (35.5 см). Длина 27.25 дюйма. Струнная формула 16x20. Цена: 8 890 руб. Технологии: [K]arophite Black, [K]ompact Center, [K]ontour Yoke, [K]onnector, Double Hole, TRIAD.

[K] FIVE 108 — это новый эталон ракетки Game Improvement с увеличенной площадью струнной поверхности (108 кв.дюймов), который обладает великолепным контролем и комфортом. Вес небольшой 269 грамм. Баланс: заметный в головку (36.4 см). Длина: 27.25 дюйма. Струнная формула 16x20. Цена: 8 890 руб. Технологии: [K]arophite Black, [K]ompact Center, [K]ontour Yoke, [K]onnector, Double Hole, TRIAD.

БОЛЕЕ ПОДРОБНО С НОВОЙ КОЛЛЕКЦИЕЙ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ НА САЙТЕ WWW.WILSON-SPORTS.RU

Наша надежность
проверена временем

Офисы Банка в городах:

Москва
ул. Дубининская, д.45. Тел. (495) 739-4530

Владимир
Суздальский пр-т, д.17. Тел. (4922) 21-6207

Нижний Новгород
ул. Полтавская, д.14. Тел. (8312) 35-2727

Санкт-Петербург
ул. Жукова, д.18. Тел. (812) 252-4000

Иваново
ул. Б.Воробьевская, д.11А. Тел. (4932) 30-0303

Кинешма
ул. Марш.Василевского, д.4. Тел. (49331) 3-4606

Пенза
ул. К.Маркса, д.34. Тел. (8412) 56-5482

Самара
ул. Арцыбушевская, д.42. Тел. (846) 242-7399

Саратов
ул. Зарубина, д.150. Тел. (8452) 22-3363

Тюмень
ул. Малыгина, д.4. Тел. (83452) 63-3180

Махачкала
ул. Лезгинцева, 47/24. Тел. (8722) 78-0870

Воронеж
ул. 25 Октября, д.33. Тел. (4732) 61-6061

Казань
ул. Островского, д.9. Тел. (843) 292-8399

Волгоград
ул. Невская, д.12 В. Тел. (8442) 36-8284

Тольятти
ул. 70 лет Октября, д.58 А. Тел. (8482) 72-2201

Сургут
ул. Быстринская, д.8. Тел. (3462) 22-1788

Ярославль
ул. Республиканская, д. 75 Б. Тел. (4852) 72-6899

Можайск
ул. Мира, д.9. Тел. (495) 778-9327

Серпухов
ул. Советская, д.69/22. Тел. (495) 778-9378

Люберцы
ул. Смирновская, д.6. Тел. (495) 544-0481

Дмитров
микрорайон Аверьянова, д.1. Тел. (495) 993-7973

пос. Тучково
ул. Партизан, д.21А, стр.1. Тел. (495) 637-6224



БАНКОВСКАЯ ГРУППА
ИНВЕСТТОРГБАНК
ВЛАДПРОМБАНК
ВОКБАНК

АКБ "Инвестторгбанк" (ОАО), Генеральная лицензия № 2763 от 27.11.2007
ООО "ВЛАДПРОМБАНК", Лицензия № 870 от 14.05.1999 г., www.vladprombank.ru
ЗАО "ВОКБАНК", Генеральная лицензия Банка России № 312 от 14.07.2003г., www.vocbank.ru

Телефон единой справочной службы
(495) 739-45-55

www.itb.ru



БОЛЬШОЕ «ЗЕРКАЛО» ДЛЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

Поддержка серьезных культурных и гуманитарных проектов федерального уровня — неотъемлемая составляющая деятельности Банка. По сложившейся традиции АКБ «Инвестторгбанк» стал Генеральным партнером Международного кинофестиваля имени Андрея Тарковского «Зеркало», который прошел с 26 мая по 1 июня во второй раз в Ивановской области — в городах Иваново, Плещ и Юрьевец, на родине великого режиссера.

Кинофестиваль — знаковое для области событие, сопоставимое с самыми крупными культурными событиями в России. Задача кинофестиваля — познакомить жителей не только с новыми достижениями российского и мирового кино, но и с лучшими кинолентами в рамках программ «К 100-летию российского кино» и «К 60-летию Госфильмофонда России». Председатель Правления АКБ «Инвестторгбанк» Владимир Гудков на пресс-конференции по случаю открытия кинофестиваля подчеркнул, что Банк вкладывает средства только в самые значимые культурные проекты, одним из которых является кинофестиваль «Зеркало».

«Главная идея фестиваля — напомнить, что есть на свете вера, надежда, любовь, что есть на свете милосердие. Фестиваль имени Андрея Тарковского призван разбудить эти чувства у сегодняшних и будущих зрителей», — считает Марина Тарковская, сестра замечательного режиссера.

Программа Второго международного фестиваля включала в себя, помимо основного конкурса, гала-показ «Возрождение шедевра А.Тарковского «Андрей Рублев», прошедшего реставрацию звука и цветокоррекцию. Международное жюри возглавил известный режиссер авторского кино Константин Лопушанский. На конкурс было представлено более 140 фильмов. Кинофестиваль собрал на ивановской земле российских «звезд» и зарубежных мастеров из 37 стран. Среди них — знаменитый голландский режиссер Йос Стеллинг, легенда американского кино — актриса Фэй Данауэй, ведущий актер польского кино Ежи Штур.

Кинофестиваль состоялся благодаря поддержке руководства Ивановской области, финансовой помощи меценатов и партнеров, в том числе Инвестиционного торгового банка. Отвечая на вопросы журналистов, почему Банк решил финансировать кинофестиваль имени Андрея Тарковского, председатель Правления Инвестторгбанка Владимир Гудков подчеркнул: «Мы поддерживаем то, что должно быть сохранено сегодня. Иначе завтра потеряем. Андрей Тарковский внес огромный вклад в нашу культуру, поэтому мы сочли особой честью выступить партнерами фестиваля его имени».

Принято решение о том, что кинофестиваль «Зеркало» будет проводиться ежегодно. Значит, посмотреть высокохудожественные фильмы мирового кинематографа смогут кинозрители и малых городов России.

ЗАМЕТКИ НЕРАВНОДУШНОГО ОЧЕВИДЦА

Московское издательство «Прогресс Плейда» выпустило в свет новую книгу известного писателя-фронтовика Артема Анфиногенова «Осталось двое...», в которой опубликованы два очерка о мастерах ракетки — Сергее Андрееве и Елене Дементьевой. Документальные в своей основе очерки живы, ярки и увлекательны. В годы Великой Отечественной войны автор, поклонник и любитель тенниса, призер российского чемпионата ветеранов, был сослуживцем механика по спецоборудованию 76-го гвардейского штурмового авиационного полка Сергея Сергеевича Андреева, ставшего в середине 50-х годов сильнейшим теннисистом Советского Союза, двенадцатикратным чемпионом страны в одиночном, парном и смешанном разрядах, первым тренером советской команды в играх на Кубок Дэвиса, побивавшей в зональных матчах теннисистов Франции, Италии, Югославии.

Именно Сергей Андреев положил конец господству Николая Озерова на теннисном Олимпе. Журналист, писавший в Киеве об их последнем финальном поединке на первенстве страны, отметил «сабельно сверкнувшие три раза подряд ласково-коварные укороченные удары Андреева, которые сняли с теннисного трона Николая Озерова, не потерявшего при этом своей прощальной обаятельной улыбки».

Спортивную судьбу Елены Дементьевой, ныне прочно утвердившейся в первой десятке международного рейтинга, автор прослеживает со времен ее учебы в восьмом классе средней школы, с ее первых шагов на Ширяевом поле. Лене свойственна, замечает автор, «фатальная, исконно русская способность доводить дело до роковой черты, зависать на волоске и добиваться перелома...»

Несмотря на нынешнюю популярность тенниса, документальные очерки об этом виде спорта и, тем более, проза редко появляются на прилавках книжных магазинов. Тем ценнее издание Артема Анфиногенова, воспоминания которого стали заметками заинтересованного очевидца.



НА «ДЯДЮ СЭМА» НАДЕЙСЯ, А САМА НЕ ПЛОШАЙ

В апреле в Праге Вера Звонарева завоевала шестой титул на турнирах WTA Tour. Она по праву вернулась в сборную России, сыграв в полуфинале Кубка Федерации с американками. Чем объяснить такие успехи? Какова роль нынешнего тренера Веры — француза Сэмуэла Сумика, живущего в США, с которым россиянка работает уже два с половиной года?

Кажется, у Веры Звонаревой и ее тренера Сэмуэла Сумика все получается.

— В последние два года я не избежала травм, — рассказывает Вера. — Очень огорчалась, не знала, смогу ли вернуться в Тур. В этот нелегкий период Сэм находился рядом со мной и был одним из немногих, кто продолжал в меня верить. Это очень помогло. К тому же Сэм — весьма грамотный специалист, прекрасно разбирающийся в тактике и технике игры. Например, он помог мне улучшить подачу. Все это, наряду с работой над «физикой», дало желанный результат.

— Раньше Сэм занимался с Еленой Лиховцевой. Наверное, ему удалось проникнуть в «таинственную» русскую душу?

— Возможно, хотя, по-видимому, национальность подопечного для него не столь важна: Сэм очень спокойный, хорошо понимает спортсменов. Работа с игроком для него сродни соревнованию — он всегда ищет в действиях теннисиста нюансы, которые дают возможность улучшить игру.

— До Сумика вы работали с Лексом Керрингтоном. Почему российские специалисты менее востребованы нашими теннисистами, чем иностранные тренеры?

— Может быть, сказывается некоторый недостаток опыта: к сожалению, у наших тренеров нет возможности ездить по миру и смотреть турниры воочию, а телевизионная картинка присутствие на трибуне не заменит. Надеюсь, со временем эта ситуация выправится, и тогда больше российских наставников смогут работать с нашими профессионалами.

— И все-таки — почему Сумик?

— Сэм помог мне на паре турниров. Искать кого-то еще не было смысла. К сожалению, в профессиональном теннисе нелегко встретить специалиста, с которым можно было бы найти общий язык не только на корте, но и вне площадки. А мне очень приятно работать с Сэмом, как, надеюсь, и ему со мной. Конечно, мы иногда можем поспорить, но это бывает у всех теннисистов и тренеров...

— Надя Петрова рассказывала мне, что у нее с Ларсом Вальгренем сложились хорошие человеческие отношения. Судя по вашим словам, для вас Сумик не только наставник, но и друг?

— Сэм еще тренирует американку Мейлин Ту, и мы часто вместе проводим время, вместе обедаем и ужинаем. Иногда, правда, наши планы не совпадают — он или я, к примеру, хотим отдохнуть.

— Поздравляете друг друга с днями рождения?

— Да, обязательно. Вместе отмечаем Рождество — и католическое, и православное, Новый год и наш старый Новый год, обмениваемся подарками.

— И какой же самый запоминающийся презент вам преподнесли?

— Сэм и Мейлин решили надо мной «поиздеваться»: зная, как часто я что-нибудь теряю, они подарили мне брелок, который, стоит только хлопнуть, начинает пищать.

— Вы как-то «отомстили»?

— Я купила однажды Сэму небольшой массажер для шеи. После десятка попыток использовать его Сэм заявил, что шея у него болит еще больше.

— Знаю, что вы в свое время с пятьюстами долларами в кармане, не посоветовавшись с мамой и бабушкой, отправились «покорять Америку». То есть вы — девушка решительная. Вам эта самостоятельность помогает на корте?

— Иногда мне хочется услышать совет. Но Сэм говорит: «Конечно, я могу подсказать, но на корте-то находишься ты и там твои решения могут быть лучше моих советов. Иногда ты чувствуешь, что надо делать, намного лучше, нежели я тебе подскажу. Слушай их, но у тебя своя голова». Я и приучаю себя все делать сама, а не ориентироваться на чьи-то указания.

— В судьбе многих теннисистов решающую роль сыграли родители. Вы всего добивались сами. Изменились ли как-то ваши отношения с мамой после того, как стали финансово независимой?

— Мы с мамой очень любим друг друга, у нас хорошая семья. Тем не менее, я самостоятельный человек. Мама со мной никогда не ездила на соревнования, но всегда поддерживала. Вот и сейчас она создает дома очень хорошую обстановку, а это самое важное.

— Вы учитесь в Дипломатической академии, а до этого получили диплом Российского Государственного Университета физической культуры, спорта и туризма. На каком поприще видите свое будущее?

— За годы, проведенные в теннисе, я поняла, что тренером быть не хочу. Пока могу сказать, что получаю огромное удовольствие от учебы на факультете мировой экономики. Прежде всего, мне важны знания, а там посмотрим...

— Изучение мировой экономики и международных отношений как-то способствует спортивной карьере?

— Несомненно. И еще: учеба помогает отвлечься от тенниса, увидеть и понять, что происходит вокруг, за пределами корта. Нельзя же все время думать об этом мячике.

Беседовал Яков Чудаков

ТЕННИСНАЯ АКАДЕМИЯ НИКА БОЛЛЕТЬЕРИ Флорида (США)

Здесь тренировались самые яркие звезды мирового тенниса

Мария Шарапова и Андре Агасси, Елена Янкович и Пит Сампрас, Мартина Хингис и Томми Хаас, Сирена и Венус Уильямс, Мэри Пирс и Макс Мирный, Николь Пандиш и Радек Штепанек

Вы можете повторить их успех!

Теннисная Академия Ника Боллетьеры всегда открыта для Вас, хотите ли Вы стать профессионалом или просто научиться хорошо играть в теннис

Информация об обучении в Теннисной Академии Ника Боллетьеры

(495) 744-75-29

www.floridasport.ru

floridasport@mail.ru



АННА КУРНИКОВА — ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ

Бывшая теннисистка первой десятки Анна Курникова запустила обновленную версию своего интернет-сайта. Впервые веб-страничка Анны появилась в 2001-м году и сразу стала пользоваться огромным спросом. По сообщению крупнейшего поискового портала Lycos, Курникова и сейчас удерживает за собой престижный титул самого популярного спортсмена по поисковым запросам.

Новый сайт Курниковой включает в себя блог, видео- и фотогалереи, эксклюзивные фотографии из личной коллекции, а также материалы с различных выступлений, фотосессий и других мероприятий. На сайте также есть раздел «Обо мне», в котором фанаты могут узнать все о Курниковой, а сама она будет со своего мобильного телефона вставлять различные видеосообщения. «Я рада, что запущена обновленная версия моего сайта, — говорит Анна. — Люблю общаться со своими поклонниками, а теперь смогу это делать с помощью сайта и раздела «Спроси Анну». Надеюсь, посетителям такая опция придется по душе!»

Кроме того, фанаты имеют шанс получить автограф от Курниковой или выиграть право телефонного разговора со своим кумиром.

ПЕТЕР ЛУНДГРЕН ИЩЕТ ТРЕТЬЕГО

Бывший тренер швейцарца Роджера Федерера и россиянина Марата Сафина швед Петер Лундгрэн заявил, что хотел бы как можно быстрее вернуться к работе.

Некоторое время назад шведу пришлось прекратить тренерскую практику из-за проблем со здоровьем отца. Однако сейчас Лундгрэн-старший пошел на поправку, и известному теннисному наставнику ничто не мешает вновь заняться делом. «Здоровье моего отца значительно улучшилось, он уже передвигается без помощи костылей, — заявил Лундгрэн. — Я не жалею, что провел некоторое время с семьей, но хотел бы как можно скорее вернуться к тренерской деятельности. Я

разговаривал по телефону с Роджером, но это был скорее дружеский разговор. У нас с ним нет совместных планов, это касается и Марата. У меня уже были контакты с агентами нескольких игроков. Надеюсь, все прояснится уже после Уимблдона».

ЭНДИ МАРРИ: МОЛОДО, НО УЖЕ НЕ ЗЕЛЕНО

Лучший теннисист Британии написал автобиографическую книгу. Однако на родине теннисиста сообщение об этом было встречено неоднозначно: по мнению большинства, 21-летний шотландец еще слишком малого добился, чтобы рассказывать о своей жизни. Автобиография выйдет в июне, когда сам Энди Марри должен стать главной надеждой страны на Уимблдоне. В своей книге шотландец рассказал о тяжелом детстве, известной трагедии в его школе в Данблейне, когда подросток застрелил несколько человек, и об отношениях в семье.

ХАМИЛЬТОН ДЖОРДАН. ПОСЛЕДНЕЕ «ПРОСТИ»

В возрасте 63-х лет в Атланте скончался один из основателей нынешнего формата календаря и устава АТР Хамилтон Джордан. В 1990-м году он стал первым исполнительным директором АТР. «Хамилтон был страстным поклонником тенниса, который так много привнес в нашу игру, — говорится в заявлении нынешнего главы АТР Этьенна де Вильера. — Его будут помнить как настоящего теннисного провидца, который думал на несколько шагов вперед. Мы будем тосковать по нему».

SIXT
rent a car



SIXT РОССИЯ

Аренда автомобилей в России и 75-и странах мира

Виды оказываемых услуг

- Аренда автомобиля с водителем в России и за рубежом
- Аренда автомобиля без водителя в России и за рубежом
- Формирование корпоративного парка

1. Парк компании Sixt укомплектован автомобилями актуального модельного ряда 2006 года выпуска.
2. Автомобили Sixt Russia застрахованы по рискам АвтоКаско (без франшизы), ОСАГО. В рамках АвтоКаско добровольное страхование гражданской ответственности увеличено до 50 000 \$. Автомобили застрахованы без ограничения числа лиц, допущенных к управлению. Без сомнения, страховочный пакет у Sixt Russia является одним из лучших среди прокатных компаний России, поскольку обеспечивает максимально полное страховое покрытие, возможное на территории РФ.
3. Все автомобили компании Sixt Russia обслуживаются исключительно в официальных дилерских центрах Audi, VW и Ford.

Бронирование +7 (495) 589 11 11. WWW.SIXT-RENT.RU

the spirit of mobility

Мы продолжаем знакомство с любимыми кулинарными рецептами лучших теннисисток планеты, почерпнутыми из выпущенного совместно WTA и фирмой Whirlpool сборника Lovefood («Еда в радость»). На этот раз наш эксперт Йозеф Саси решил отойти от стандартной схемы, сделав упор на один продукт, без которого жизнь и теннисных профи, и простых смертных была бы безвкусной и бесцветной, — нашу старую знакомую...морковь.



ЛЮБОВЬ — МОРКОВЬ

Прошлой весной после традиционного визита в майамский Океанариум и позирования с ручными дельфинами четыре теннисные суперзвезды Винус и Серена Уильямс, Ана Иванович и Николь Пайдишова зашли отужинать в один из лучших ресторанов Майами. Так как впереди был свободный день, они решили себя не ограничивать, заказав стандартный набор из пяти блюд. Естественно, у девушек оказались разные вкусовые пристрастия. И только в одном они сошлись — все четверо заказали на десерт американский морковный пирог. Столь удивительное единодушие ярких индивидуалисток так поразило Серену Уильямс, что она в шутку предложила соратницам по игре основать лигу любителей моркови в WTA Tour. Если бы такая лига была создана, в нее, наверняка, вошло бы не менее семидесяти теннисисток из первой сотни. Все те, кто в многочисленных анкетах постоянно называет блюда из моркови в числе самых любимых.

ИЗ ДОСЬЕ Т+

Морковь ценна высоким содержанием каротина, который в организме превращается в витамин А. Она богата минералами и микроэлементами — калием, кальцием, железом, фосфором, йодом, магнием, марганцем. В ней также содержатся эфирные масла, физиологически активные вещества — стеролы, ферменты и другие соединения, жизненно необходимые любому спортсмену. Без преувеличения, морковь можно назвать природным допингом.

ПИРОГ ДЛЯ ГЕНЕРАЛА И КОТЛЕТА ДЛЯ ПРОЛЕТАРИА

Самое время сделать небольшой экскурс в историю этого давно уже обыденного для нас продукта. Начнем с того, что зародилась она три тысячи лет назад в ... Афганистане, откуда перекочевала в Ассирию, потом в Египет, а затем распространилась по всему Средиземноморью. Легендарный Гиппократ первым заметил удиви-

тельные лечебные свойства тогда еще полудикого растения и стал изготавливать из него мази и микстуры.

Вообще древние люди относились к моркови скорее как к фуражу, чем как к продукту. Известна история о коне Калигулы. Император объявил любимца сенатором, ввел на Капитолий и под единодушные аплодисменты собравшихся нарядил его в алую тогу. Но тут же возникла проблема с питанием новоиспеченного сенатора. Согласно древним законам, никто не имел право есть (а также пьянствовать, заниматься сексом и т.п.) в зале заседания Сената. Эту загвоздку император разрешил весьма оригинально — издал указ, разрешающий всем сенаторам во время заседаний есть морковь. Ослушаться тирана никто не посмел, и вскоре весь Сенат вслед за конем хрумкаял оранжевые плоды во время прений. Так благодаря Калигуле сначала римляне, а потом жители других городов и стран стали употреблять морковь в пищу. Правда, делали они это по-разному.

Для европейцев, а потом американцев морковь всегда была скорее фруктом, чем овощем (не случайно в декабре 2001 года Еврокомиссия в Брюсселе вынесла специальный декрет, объявивший морковь фруктом, благодаря чему Португалия вновь смогла производить свои знаменитые морковные мармеладки). В средние века жители Западной Европы стали использовать морковку с ее повышенным содержанием сахара в качестве естественной замены тогдашним сладостям, которые стоили огромных денег. Отправившиеся в поисках лучшей доли в Америку, переселенцы привезли с собой среди прочего и семена моркови. В тогдашних условиях этот «фрукт» стал природным источником сахара и со временем — едва ли не главной начинкой для всех сладостей так называемой «колонизальной» кухни.

Первое упоминание о морковном пироге историки обнаружили в жизнеописании основателя США Джорджа Вашингтона. 25 ноября 1783 года в честь эвакуации последнего британского солдата из

Соединенных Штатов генерал отправился в таверну Френсиса в нижнем Манхэттене и заказал там большой кусок морковного пирога по колониальному рецепту. Кстати, помимо колониального, был еще фермерский рецепт, очень похожий на английский йоркширский пудинг, когда в начинку, помимо моркови, клали картошку, сельдерей и другие корнеплоды вместе с порезанной на мелкие куски говядиной. Не пирог, а настоящее жаркое в тесте!

Впрочем, смаковали морковь не только американцы. В начале XIX века англичане додумались до сладкого морковного пудинга, а в конце столетия шведы изобрели мороженое из моркови. В 1922 году испанцы выпустили морковные леденцы, а спустя 15 лет на польских прилавках появился морковный шоколад.

В отличие от Запада на Востоке было много меда, куда более вкусного природного заменителя сахара. Поэтому на территории тогдашней Российской империи о сладкой жизни морковь и мечтать не смела. С того времени и по сей день она исполняет роль субпродукта, без которого ни салат «Оливье», ни даже куриный бульон не сварить. 74 года советской власти стали «золотым веком» русской моркови. В условиях тотального дефицита салаты из моркови с изюмом и сметаной, получившие за быстроту приготовления в народе название «Торолышка», стали едва ли не главной закуской в стране. Как бы в пику Западу, объедавшемуся пирогами и пудингами, отечественные кулинары придумали морковные котлеты, которые тогдашние остряки прозвали «любимым блюдом язвенника».

ЛАКОМСТВО НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ

Вернемся в мир тенниса. Посмотрим, как развивались отношения игроков с морковью. Известно, что первый по-настоящему великий теннисист Уильям Тилден (Большой Билл) обожал по вечерам перед сном съесть кусочек мамино морковного пирога, заливая его холодным молоком. В 1927 году во время визита в Америку французские мушкетеры впервые отведали тамошний «кэррот пай» и пришли в полный восторг. Рене Лакост даже отправил телеграмму маме: «Обнаружил чудесное лакомство

из моркови. Привезу его рецепт». Остается только удивляться, почему такой бизнесмен от Бога, как Лакост, не пошел дальше и не наладил промышленное производство «чудесного лакомства». Впрочем, морковные пироги не всегда приносили теннисистам удовольствие. В 1965 году знаменитая Маргарет Смит попыталась погостить у родителей своего жениха из США, приготовив им морковный пирог, но устроила на кухне пожар, чем сразу настроила против себя будущую свекровь, до конца своих дней считавшую, что ее сын взял в жены полную неумеху, которая только и может, что бегать с голыми коленками за мячиком.

Если уж мы заговорили о Маргарет Смит-Корт, умудрившейся в перерывах между четырьмя родами выиграть три чемпионата «Большого шлема», то самое время вспомнить о моркови — как прекрасном средстве для похудения и восстановления прежней формы. Не верите? Тогда спросите у Линдсэй Дэвенпорт, что ей помогло прошлым летом восстановиться уже через пять недель после родов. И она вам скажет — морковная система болгарского целителя Петра Димкова (тертая морковь с медом, черносливом, авокадо и лимонным соком). Любопытно, что первой эту систему попробовала на себе Штеффи Граф, когда после вторых родов поправилась на 18 кг. Благодаря моркови она через два месяца вернулась к первоначальному весу.

Хотя морковный пирог и является одним из главных лакомств в ми-

ре тенниса, но едва ли не у каждого теннисиста свое представление о «кэррот пай». Самое оригинальное из них принадлежит небезызвестному Парадону Сичапану. С его точки зрения морковный пирог — это традиционное тайское блюдо «чао тао квай» (пирог из жареной черной моркови с соевым соусом и перцем чили). Все бы ничего, но это «лакомство» тайский теннисист теперь постоянно требует от своей русской жены — Наташи Глебовой, а та все никак не может его приготовить, потому что постоянно перебарщивает с тростниковым сахаром, пытаясь хотя бы немного подсластить ужасно острое блюдо. И все же большинству теннисных звезд нравится традиционный морковный пирог, который в сборнике кулинарных рецептов представляет Серена Уильямс, научившаяся его готовить еще в раннем детстве у бабушки.

РЕЦЕПТ МОРКОВНОГО ПИРОГА ОТ СЕРЕНЫ

Ингредиенты: 250 граммов муки, ложка соды, две ложки разрыхлителя теста, ложка тертого имбиря, 200 граммов сахара, 175 граммов подсолнечного масла, 4 больших яйца, 250 граммов моркови, 100 граммов изюма, цедра одного апельсина, ложка корицы и пол-ложки мускатного ореха, апельсиновая глазурь (175 граммов сахарной пудры, 2 столовые ложки апельсинового сока).

Способ приготовления

1. Разогреть духовку до 200 градусов. Смазать маслом квадратную форму, проложить ее бумагой для выпечки.



2. В миске соединить сахар, масло и яйца. Слегка взбить деревянной ложкой. Добавить тертую морковь, изюм и апельсиновую цедру.

3. Смешать муку с содой и специями и просеять ее в миску. Смешать все ингредиенты. Тесто должно быть мягким, почти жидким.

4. Перелить тесто в подготовленную форму и запекать 40-45 мин. Корж должен слегка пружинить, если нажать на него в центре. Охладить в течение 5 минут, затем вынуть из формы, снять бумагу и дать полностью остыть. Потом его можно заморозить в холодильнике.

5. Взбить все ингредиенты для глазури — она должна получиться густоты жидких сливок. Положить торт на блюдо и побрызгать его глазурью так, чтобы она капала по краям. Дождаться, когда глазурь застынет, а потом сесть за стол и в считанные минуты съесть эту прелесть.

МАГАЗИН ТЕННИС-ПРО
www.tennis-pro.ru

Москва, (495) 221-06-93
Краснодар, (861) 255-14-55
Сочи, (8622) 608-501

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД (№ 6/2008)

По горизонтали (слева направо): Псков — Наждак — Одр — Форд — Шнапс — Казанова — Чиж — Мидас — Бас — «Очи...» — Фас — Акт — Орна — Ара — Слог — Лира — Эйс — Окунь — Ил — Оман — Томь
По вертикали (сверху вниз): Энен (фото № 1) — Еж — Сафина (фото № 2) — «Обрыв» — Доска — Ад — Круз — Али — Джон — Асфальт — АБС — Оса — Аут — Ми — Драгун — Час — Рейн — Даль — Лом — Ока — Рим

ДОСЬЕ «Т+»

Жюстин Энен (Бельгия)
 Родилась —
 1 июня 1982 года
 в Льеже (Бельгия)
 Живет —
 в Монте-Карло
 (Монако)
 Рост — 168 см
 Вес — 57 кг
 Профессионал —
 с 1 января 1999 года
 Играет правой рукой
 Выиграла
 41 турнир WTA Tour
 в одиночном,
 в том числе
 7 чемпионатов
 «Большого шлема»,
 и 2 в парном разрядах
 Высший рейтинг
 в одиночном
 разряде — 1
 (20 октября 2003 года)
 Высший рейтинг
 в парном разряде — 23
 (14 января 2002 года)
 Общее количество
 недель на первом месте
 в рейтинге WTA Tour —
 117 (6-й показатель
 за историю)
 Призовые за карьеру —
 19 461 375 долларов
 (5-й показатель
 за историю)



СЕМЬ ВЕРСИЙ ОДНОГО ПРОИСШЕСТВИЯ



С каким чувством
вспоминает
Жюстин Энен тот
свой день рождения,
который она
праздновала с тогда
еще столь страстно
любимым мужем?



Теннисные суперзвезды всегда эффектно обставляли свой уход из тенниса, заранее предупреждая о нем и организуя прощальное турне по любимым городам. Они никогда не скрывали причин своей отставки. Так, в 1977 году все знали, что легендарная Маргарет Смит-Корт ждет ребенка. Крис Эверт в 1989 году решила повесить ракетку на гвоздь после свадьбы с лыжником Энди Миллом. Десятью годами позже Штеффи Граф распрощалась с теннисом, чтобы стать миссис Агасси. Ким Клайстерс в прошлом году отказалась продолжать карьеру, когда почувствовала первые признаки беременности. Но еще никогда в истории тенниса прославленная чемпионка не покидала корт, находясь на первом месте в мировом рейтинге, не испытывая видимых проблем со здоровьем и накануне любимого «Ролан Гаррос», как это сделала Жюстин Энен. И никогда прежде теннисистка столь решительно не порывала с главным делом своей жизни, сжигая за собой все мосты. Поскольку на двух пресс-конференциях бельгийка так и не смогла внятно объяснить причину ухода, тотчас возникло великое множество слухов и версий на этот счет, самые интересные из которых мы и попытаемся проанализировать...

СЕМЬ ВЕРСИЙ ОДНОГО ПРОИСШЕСТВИЯ

ВЕРСИЯ ПЕРВАЯ

официальная

Сгорела на работе

«Я больше не хочу выходить на корт». «Мне это теперь неинтересно». «Я потеряла всякую мотивацию». «Я больше не испытываю эмоций». «Я полностью вымотана» — все эти фразы вот уже несколько недель Жюстин Энен повторяет с упорством щедринского органчика, стараясь уверить весь мир, что покинула теннис только потому, что сгорела на работе.

На первый взгляд, вполне понятная причина, и ее можно было бы принять на веру, но только не в случае с Энен. Да, в этом году дела ее складывались не столь успешно, как в конце прошлого сезона, но гораздо лучше, чем год назад. На момент объявления об уходе она выиграла два турнира, одержала 23 победы при четырех поражениях и уверенно занимала первую строчку в мировой таблице о рангах. Да, она проиграла в Австралии и Майами, и ее игра была далека от совершенства, но вскоре должен был начаться «Ролан Гаррос», на котором она всегда выступала успешно, так что оснований для паники у нее не было никаких. И меньше всего в последние недели она походила на опустошенного человека.

ВЕРСИЯ ВТОРАЯ

Несчастливая любовь

Пьер-Ив Арденн — счастье и трагедия Жюстин. Этот красавчик с повадками альфонса стал первым мужчиной в жизни лишенной всякого намека на сексуальную привлекательность бельгийки. Она любила его больше тенниса и буквально пылинки с него сдувала, закрывая глаза на постоянные измены. Энен тратила огромные деньги на любимого, стараясь выполнить любое его желание. Все пять лет брака она была безумно счастлива и не замечала ехидных усмешек друзей и соседей.

Но 24 декабря 2006 года, вернувшись домой в их монашеский пентхаус, Жюстин обнаружила мужа в объятиях лучшей подруги. Открывшаяся правда так потрясла бельгийку, что она немедленно подала на развод. Но вырвать из

сердца любовь к ветреному муженьку за прошедшие полтора года так и не смогла.

По свидетельству французских журналистов, запустивших эту версию, за два дня до отставки некие доброхоты подкинули в ее гостиничный номер один из таблоидов, на обложке которого красовался Арденн со своей новой пассией из мира моделей. Это фото, мол, стало причиной жуткой истерики Энен. Говорят, она бегала по своему номеру и кричала: «Из-за этого проклятого тенниса я потеряла единственную любовь. Как мне все это надоело!» После такого стресса Жюстин, якобы, и решила уйти.

Эта версия имеет право на существование даже больше, чем первая. Однако после подобных истерик женщины либо накладывают на себя руки, либо заводят интрижку с первым подвернувшимся мужчиной, либо впадают в столбняк. О карьере и работе в такие мгновения они думают меньше всего!

ВЕРСИЯ ТРЕТЬЯ

Папочка из ада

Жюстин не повезло не только с мужем, но и с папой, который оказался тем еще типчиком. Жозе Энен заморил до смерти маму Жюстин. Когда у его жены обнаружили рак, месяце Энен отказался покупать ей дорогие лекарства: дескать, нечего выкидывать деньги на ветер — все равно помрет. При этом он даже не сподобился сообщить дочери о болезни матери. Мало того, после смерти жены он попытался наложить лапу на ее состояние, а когда не получилось, проклял дочь и через некоторое время написал скандальную биографию Жюстин, содержание которой укладывалось в одну фразу: «Моя дочь — круглая дура!».

В прошлом году агенты теннисистки попытались помирить родственников. Пару месяцев Жюстин даже прожила с отцом под одной крышей, но потом они опять насмерть разругались. Говорят, что незадолго до этого Жюстин узнала, что ее «любимый папенька» засел за написание второй части биографии дочери, в которой собирался рассказать о ...роли допинга в ее жизни.

Вполне возможно, что и эта история стала одной из причин добровольной «отставки» Энен.

ВЕРСИЯ ЧЕТВЕРТАЯ

Динара Сафина

Эта версия сегодня очень популярна в России. Многие специалисты, и журналисты считают, что на решение Жюстин Энен об уходе повлияло ее поражение в Берлине от сестры Марата Сафина. После него первая ракетка мира, якобы, пережила невероятный стресс, который отбил у нее всякое желание играть. Но превращать Динару в этакую Бенджамин Беккера (теннисист, поставивший крест на карьере великого Агасси) — значит, сознательно принижать россиянку. Ведь в отличие от середняка Беккера Сафина входит в первую двадчатку, а значит, мало в чем уступает первой ракетке мира. И поражение от почти равной по классу теннисистки не вызвало бы сильных эмоций у бельгийки. К тому же, если посмотреть на счет — 7/5, 3/6, 1/6, то станет ясно: это был обычный женский (в худшем смысле слова) теннис. Сначала одна теннисистка выиграла первый сет и повела во втором, а потом вдруг подумала о чем-то своем, потеряла концентрацию и проиграла вторую, а затем и третью партии. Словом, Динара тут совсем не причем!

ВЕРСИЯ ПЯТАЯ

Происки IMG

Не секрет, что менеджеры «Интернэшнл менеджмент групп» (IMG) давно и весьма успешно продвигают на мировой рынок брэнд под названием «Мария Шарапова». В этом году они поставили перед собой заманчивую цель — сделать «сибирскую серену» обладательницей «Большого шлема» и олимпийской чемпионкой, что должно принести им, по самым скромным подсчетам, более 100 миллионов долларов рекламных денег. Но пока под первым номером выступала Энен, шансы заполучить такой куш были минимальными. Согласно этой версии, явно рожденной в среде конкурентов IMG, американская контора начала психологическую войну против Жюстин еще с конца 2006 года. Если верить этому, то все проблемы, с которыми сталкивалась Жюстин, были организованы американцами. Это они подсунили Пьеру-Иву Арденну красотку из собственного модельного агентства, это они организовали публикацию книги Энена-старшего, «антидо-

пинговую компанию». И много еще чего, пока не известного широкой общественности, что в конечном итоге и заставило Энен сломаться.

ВЕРСИЯ ШЕСТАЯ

Допинг

Жюстин самой природой-матерью поставлена в невыгодное положение по сравнению со своими главными конкурентками. Она в среднем на 15 сантиметров ниже и на 12 килограммов легче большинства из них. Следовательно, Энен не могла соревноваться в силе удара и должна была побеждать за счет скорости. В своих лучших матчах Жюстин показывала реактивную скорость, на которую не была способна ни одна теннисистка, особенно с такой комплекцией. И сначала разлетелась шутка: «За Энен мало кто может угнаться, разве что Бен Джонсон на Сеульской Олимпиаде». Потом поползли злые слухи, что «у Энен допинг просто льется из ушей!» На все эти разговоры Жюстин отвечала одним, и как тогда казалось, убийственным доводом — результатами допинг-тестов. За последние три сезона у бельгийки было взято по одним данным 24, по другим — 26 проб, и все они показали отрицательный результат. Казалось, недруги теннисистки должны были заткнуться. Но они не успокаивались. Более того, даже провели собственное расследование, в ходе которого выяснилось, что пробы были получены при довольно необычных обстоятельствах. Якобы, каждый раз агенты WADA заранее предупреждали Энен о приходе, а появившись в ее номере или квартире, позволяли теннисистке отойти в туалет и без всякого контроля со стороны заполнить пробирку.

Предвижу вопрос: с чего бы допинговым контролерам прикрывать Энен? Да ведь она была землячкой их главного босса — президента МОК Жака Рогге, который всегда называл Жюстин лучшей спортсменкой мира и примером для молодежи. Вряд ли кто в WADA осмелился бы подложить свинью боссу всех олимпийских боссов, выведя на чистую воду его любимцу, тем более, что агентство все эти годы возглавлял лучший друг и ближайший соратник Рогге — Дик Паунд. Но прошлой осенью под давлением ФБР, Интерпола и прочих компетентных органов тот был вынужден по-

дать в отставку спустя всего шесть дней после триумфа Энен на чемпионате в Мадриде. На смену ему пришел австралиец Джон Фейхи, который поклялся вывести на чистую воду всех «звездных» любителей допинга.

ВЕРСИЯ СЕДЬМАЯ

Давление со стороны вышестоящих спортивных органов

По просочившимся в прессу данным, Джон Фейхи собирался разоблачить Жюстин во время Открытого первенства Франции и таким образом нанести удар не только по мировому теннису, но и по Жаку Рогге.

Чтобы усыпить бдительность теннисистки, в этом году у нее не взяли ни одной допинг-пробы. По плану Фейхи, во время Открытого чемпионата Франции спецкоманда его агентов должна была взять пробы у восьми сильнейших теннисисток мира. Результаты семи из них оказались бы отрицательными, а вот восьмая — Жюстин Энен — дала бы положительный результат, породив скандал такой силы, который надолго верг бы в хаос весь мировой теннис и стал бы началом кампании по дискредитации нынешнего президента МОК. Но, к счастью (а иного слова здесь не подберешь) для Жюстин и ее покровителей, в WADA еще остались люди, верные Рогге. Они предупредили президента МОК о готовящейся западне, и тому ничего не оставалось, как пожертвовать Энен ради сохранения олимпийского движения. На Жюстин, видимо, сильно надавили, причем не только МОК, но и ЮНИСЕФ, послом которого она является, и бельгийские власти. Оказавшись перед выбором: уйти хоть и странно, но непятнанной или же остаться и «загрязнить под фанфары», Энен, как девушка рассудительная, выбрала, к всеобщему облегчению, первый вариант.

Таковы главные версии неожиданного ухода теперь уже бывшей первой ракетки мира. Вполне возможно, что в ближайшем времени появятся другие, не менее сенсационные. Но боюсь, что полной правды в этом деле мы никогда не узнаем. Если только «папочка из ада» Жозе Энен за очередной миллионный гонорар не захочет ее раскрыть!

Йожеф Саси

Наша почта

Это послание, пришедшее в редакцию, не могло не остановить нашего внимания. Его автор — Анатолий Евгеньевич Орестов, представившийся почитателем тенниса с 1998 года. Письмо — признание в любви к девушке, которую он всего дважды в жизни видел в очном, не по телевизору. Вот это письмо:

«Боже мой, какое это было потрясение! Чтобы вы могли меня понять, в 50-х годах, еще мальчиком, я был очарован шедевром мирового наследия — «Легенды и мифы древней Греции». Это был фолиант на 750-800 страниц с прекраснейшими иллюстрациями. Среди идеальных божеств для меня самым пленительным был образ богини-охотницы Артемиды. Воплощение юности, недоступности, физического совершенства при неумолимой жесткости, карающей все земное при попытке приблизиться к этому феномену молодости. Да можно ли было представить, что этот сказочный образ воплотится в реальном существе? И вот оно: Уимблдон-2004. Мария Шарапова — девушка-сказка во всей блистательной красоте. Царственная, благородная посадка головы, прелесть волос природной блондинки, мягкий, исконно-славянский овал лица... Руки Марии — руки божества, в них грация в сочетании с ужасающей силой. Верно, все олимпийские боги посинели бы от зависти к такому совершенству...

Платонически обожая Марию, я все-таки в первую очередь — ее спортивный болельщик, преданный ей до фанатизма. В чем это выражается? Скажу несколько слов о себе. Мне 66 лет, я пенсионер. Так получилось, что я, уроженец подмосковного Раменского, последние восемь лет прожил в Иркутской области. Именно там «открыл» для себя Шарарову. Ради нее приобрел спутниковую антенну НТВ-Плюс, затратив 22 тысячи рублей (при пенсии 3600 рублей). Писал в областные газеты о теннисе, о Марии (7 публикаций). В 2007-м продал квартиру, оставил жену и вернулся в Раменское. Теперь живу в маленькой десятиметровой комнате, только ради того, чтобы иметь средства смотреть по НТВ-Плюс свое божество. И уже дважды видел Марию вживую: на Кубке Федерации и «Кубке Кремля». Ежегодно поздравляю ее с Новым годом. Отправил Марии все собранные о ней вырезки из наших газет. Но самые последние посылать не буду — жалко. В целом, вся катавасия с переездом в Подмоскovie обоилась мне в 200 тысяч рублей. Все — ради Марии. Был бы не пенсионером, а Гейтсом или Абрамовичем, выкупил бы все ее контракты, дал бы ей миллиард — только бы девочка полностью сосредоточилась на теннисе.

Спасибо за внимание,
с уважением
Анатолий Орестов.

Удивительное письмо, не правда ли? По своей искренности, по тем чувствам, которые испытывает молодой человек к недосягаемому идеалу. Проще всего заподозрить нашего читателя в наваждении, своего рода сумасшествии. Такое всепоглощающее чувство Стефан Цвейг когда-то назвал «амором». Приходит на память и рассказ Александра Куприна «Гранатовый браслет» — тоже о безумной любви. Но в отличие от литературных героев чувство, посетившее Анатолия Евгеньевича, делает его счастливее. И разве кто-то может запретить ему это счастье?



НОВАК ДЖОКОВИЧ ДАЛ СТАРТ ДИМЕ БИЛАНУ

Третья ракетка мира серб Новак Джокович стал главной звездой песенного конкурса «Евровидение». Как известно, в прошлом году победительницей была сербская исполнительница Мария Шерифович и поэтому нынешний — счастливый для России конкурс (благодаря Диме Билану и его команде) проводился в Белграде. Неожиданностью для многих стало появление на конкурсе триумфатора Открытого чемпионата Австралии Новака Джоковича. По завершении выступлений всех участников первого полуфинала он поднялся на сцену и приветствовал зрителей, а потом даже спел припев сербской песни. После чего Джокович запустил в зал теннисный мяч со своим автографом, тем самым начав голосование.



ЛЕАНДЕР ПАЕС УХОДИТ В АКАДЕМИКИ

Самый известный индийский теннисист Леандер Паес откроет собственную академию в Калькутте. Министр спорта страны пообещал теннисисту, что ему будет выделена необходимая территория для строительства. Школа будет носить название Elite Leander Paes Tennis Academy. Как заявил сам теннисист, в этом центре «будут созданы все условия для развития молодых талантов».



МАРИЯ ШАРАПОВА ЗАРАБАТЫВАЕТ... УШАМИ

Каких только контрактов нет у россиянки Марии Шараповой! Она рекламирует одежду и оргтехнику, телефоны и машины, напитки и косметические средства. Теперь прибыль ей будут приносить еще и уши. Известная во всем мире ювелирная компания Tiffany & Co объявила о подписании соглашения с первой ракеткой планеты. Согласно договоренности, теннисистка будет выступать в сережках от Тиффани, созданных дизайнером Эльзой Перетти, и в платье, украшенном драгоценностями и аксессуарами от знаменитых ювелиров. Соглашение, финансовые условия которого не разглашаются, рассчитано на два года и предусматривает выполнение Шараповой своих обязательств на всех турнирах «Большого шлема». «Я безумно рада сотрудничеству с моей любимой ювелирной компанией, — заявила Мария. — Сережки от Эльзы Перетти настолько же приятно носить, насколько здорово они выглядят».



ЭШЛИ ХАРКЛОУД УКРАСИТ PLAYBOY

Американка Эшли Харклоуд, которую до появления Марии Шараповой в элите мирового тенниса называли «второй Курниковой», и сейчас пользуется огромной популярностью среди поклонников тенниса. Неудивительно, что именно ее пригласили на фотосессию в известный мужской журнал. Стоит отметить, что до этого теннисистки еще не снимались в Playboy. «Иногда они фотографируют спортсменов, — заявила американка. — Например, пловчиху Аманду Беард. Но я буду первой теннисисткой на их страницах, это же здорово! Я горжусь своим телом, всегда держу себя в форме. И теперь хочу показать, какой красивой может быть теннисистка».

Юнитал-М
Unitalm.ru



Аудит системы охраны труда

Оценка и управление профессиональными рисками

Аттестация рабочих мест по условиям труда

Сертификация организации работ по охране труда

Дополнительное профессиональное образование:

- охрана труда;
- пожарная безопасность;
- электробезопасность и др.

Специальный курс для работников банков:
радиационная безопасность
при обращении с денежными знаками
с радиоактивным загрязнением

101831, Москва, Колпачный пер., 9 «А»
Тел./факс: 623-66-73, 625-06-65, 625-07-36, 364-50-08
www.unitalm.ru, E-mail: unitalm@mail.ru

Чужие лавры не дают покоя

Не так давно сотрудники мельбурнского филиала IMG (International Management Group), крупнейшей менеджерской конторы в профессиональном спорте и в шоу-бизнесе, увидели в своем офисе неожиданную посетительницу. Невысокая женщина в бейсболке, одетая в комбинезон цвета хаки и в огромных темных очках, закрывавших почти все лицо, проследовала в кабинет директора филиала Эдди Джоунса. Пробыла она там более трех часов. Таинственной посетительницей оказалась Елена Докич. И когда в конце рабочего дня Джоунс на специально созванном брифинге приоткрыл завесу тайны и отнес бывшую четвертую ракетку мира к числу потенциальных клиентов IMG, в кабинете воцарилось удивленное молчание, которое прервал возглас одного из молодых сотрудников: «А что, разве Докич еще играет?»

Действительно, в последние годы «австралийская сербка» в противостоянии со своим, мягко говоря, неуравновешенным папашей не столько играла, сколько ломала свою карьеру, опустившись с 4-го места мирового рейтинга на 999-е. Единственным утешением для нее могло быть то, что у ее постоянной соперницы на корте, хорватки Марьяны Лучич дела складывались еще хуже. Чтобы не умереть с голоду, сербке приходилось давать уроки детям миллионеров, молодым адвокатам и брокерам, для которых теннисные навыки просто необходимы в карьере.

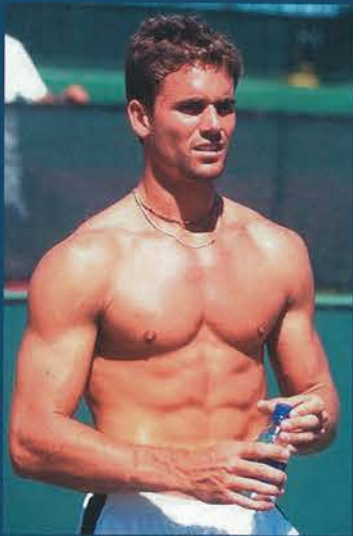
Так бы она и жила в спокойной Австралии, если бы однажды ей на глаза не попался американский иллюстрированный журнал с описанием подвиги сотрудников менеджерской конторы IMG, сотворивших из никому не известной сибирской девочки теннисную королеву Марию Шарапову, которая теперь зарабатывает более 20 миллионов долларов ежегодно. Этот факт потряс сербку и вывел из многолетней спячки. «Если бы не мой папочка-придурок, сегодня все говорили бы о великой Докич, а не о какой-то Шараповой. Настало время исправить эту несправедливость!» — заявила 25-летняя девушка на переговорах в IMG. Напирая на то, что в период с 1999 по 2003 годы «контора» под имя Докич заключила рекламных контрактов более, чем на 20 миллионов долларов, Елена предложила возобновить сотрудничество, пообещав менеджерам 33 процента от будущих гонораров.

Появление «живого призрака» так потрясло руководство австралийского филиала, что они тотчас запросили инструкции у «центра»: что делать с просительницей? В центре, то есть в штаб-квартире конторы в Кливленде, быстро взвесили все «за» и «против», и решили протянуть руку помощи «падшей» теннисистке. Все-таки такими комиссионными не разбрасываются, даже если пока эти 33 процента равны нулю!



Всё на продажу. Даже личные львы и тигры

Когда-то Яна-Майкла Гэмбилла журнал People из года в год включал в список 50 самых красивых людей планеты. Спонсоры заваливали его рекламными предложениями. Не было отбоя от голливудских продюсеров и режиссеров. Но Гэмбилл неизменно отвергал все выгодные предложения, полагая, что до конца дней будет играть в теннис. Теперь, когда ему пошел четвертый десяток, американец одумался и решил поискать дополнительные источники доходов. Дополнительные потому, что профессиональный теннис перестал его кормить. За четыре месяца этого года бывший секс-символ заработал в парных турнирах (на одиночку сил ему уже не хватает) смешную сумму — полторы тысячи долларов. Правда, поиск новых доходов осложнялся некоторыми особенностями Яна-Майкла, который считал ниже своего достоинства сниматься в рекламе и встречаться с богатыми наследницами. Принципы принципами, а квартплату за особняк на Гавайях нужно вносить регулярно, и Гэмбиллу ничего не оставалось, как обратиться в одну из голливудских компаний с предложением арендовать обитателей его личного зоопарка — трех львов, пять тигров и двух пантер. Теннисист оказался в настолько затруднительном положении, что готов сдавать в аренду своих экзотических питомцев по демпинговым ценам — по 200 долларов в день.



Любовь нечаянно нагрянет

Давая в одном из последних номеров «Т+» рейтинг самых привлекательных теннисисток мира, мы отметили, что одна из них — индийская теннис-леди Сания Мирза — сделала блестящую модельную карьеру без всякой помощи здешней фабрики звезд — Болливуда. Но все же студия нашла способ заарканить упрямую красавицу. «Укротителем строптивой» выступил Шахид Капур, потомок знаменитого «бродяги» Раджа и представитель одного из самых влиятельных болливудских кланов. В сегодняшней Индии Шахид пользуется такой же популярностью, как вместе взятые Дима Билан и Тимоти — у нас в России. Актер, танцор и просто красавец, младший Капур мог бы считаться главным секс-символом Индии, если бы на родине Камасутры слово «секс» не было запрещено из-за аморальности. Зато в порядке вещей на Индостанском полуострове считаются многочисленные любовные романы, которых у Шахида к 25 годам набралось не менее трех сотен. Менеджерам Мирзы, видимо, показалось мало 15 миллионов долларов, которые зарабатывает их подопечная на рекламе. Предприимчивые бизнесмены предложили агентам Капура свести двух знаменитостей и финансовую выработку от сделки — примерно 10 миллионов долларов — поделить поровну. Зарабатывающий «всего» пять миллионов, Капур счел это предложение очень выгодным и ради него согласился бросить свою последнюю на тот период подругу (и кузину «по совместительству») Шашу Капур.

Согласно первоначальному плану, актер и теннисистка должны были несколько раз появиться на публике, выступить вместе в нескольких ток-шоу и рекламных роликах, после чего поделить заработанные деньги и мирно разбежаться. Одного только не учли (хотя и должны были) организаторы этой затеи. Они и думать не могли, что Мирза влюбится в своего бизнес-партнера. Как только стало известно о чувстве, которым воспылала теннисистка, ее агенты схватились за голову: а вдруг теперь Сания из-за внезапно нагрянувшей любви, забросит теннис?

Федерера щелкнули по носу

Похоже, кто-то очень сильно сглазил Федерера, и это проклятье сказывается во всем. Начиная с отказа руководства поисковика Google подписать уже готовый рекламный контракт с Роджером и кончая таким пустяком, как проигрыш при голосовании о почетном членстве в клубе «реального тенниса» в Хэмптон-Корте.

Честолюбивый потомок фермеров, Роджер всегда мечтал приобщиться к аристократам, вступив в один из английских мужских клубов. Так как шансов попасть в Лаун-теннисный клуб Уимблдона раньше 2020 года у Федерера практически не было, он обратил взоры на клуб в Хэмптон-Корте, где вот уже 600 лет играют в «реальный теннис» потомки крупнейших аристократических родов Британии и других стран Содружества.

Кровно заинтересованные в рекламе своего тенниса, хозяева клуба прошлым летом пригласили Федерера в Хэмптон-Корт. Путешествуя по местам теннисной славы монархов, Федерер как бы невзначай поинтересовался: как можно вступить в клуб? Оказалось, довольно просто. Каждый год в последний день апреля члены клуба проводят тайное голосование, победитель которого и становится почетным членом клуба на ближайшие пять лет. Швейцарцу эта перспектива понравилась, и он попросил внести его кан-



дидатуру в списки претендентов.

Федерер не сомневался в успехе: за членство в клубе ему предстояло сразиться с каким-то ирландским актером, поставщиком фруктов королевского двора и наследным принцем из Нигерии. Накануне голосования теннисный чемпион отправил послания всем 400 членам клуба с призывом отдать голоса за него. Однако обращение швейцарца произвело обратный эффект на «реальных» теннисистов. В день выборов подавляющее большинство членов клуба предпочло ему того самого ирландского актера — Джонатана Рииса-Майерса («Миссия невыполнима-3»). На них произвела сильное впечатление последняя работа ирландца в кино — роль Генриха VIII в многосерийной

эпопее «Тюдоры», которая с высочайшими рейтингами идет сейчас по обе стороны океана. Членов клуба покорило, что ради роли молодого короля, который был в свое время лучшим теннисистом Европы, Джонатан научился играть древней ракеткой и сыграл в сериале несколько эпизодов в Хэмптон-Корте. Расценив это, как отличную рекламу «реального тенниса», они решили, что популярный актер принесет их виду спорта гораздо больше пользы и популярности, чем низкородный и до сих пор работающий на их главного «врага» швейцарец.

БОРЬБА С КОРРУПЦИЕЙ ПРИШЛА И НА КОРТ

Независимое расследование по поводу «странных» матчей завершилось. После детального изучения 73 игр с 2003 года было выявлено 45 матчей, в которых есть подозрение в обладании букмекерами «инсайдерской» информацией об исходе поединков. Тем не менее, Международная федерация тенниса, АТР и WTA Tour, а также руководители четырех турниров «Большого шлема» выступили с совместным заявлением, в котором сообщили, что на сегодняшний день теннис чист от коррупции. «Мы не нашли никаких следов «мафии» в этом вопросе. Однако не сомневаемся, что есть отдельные преступные элементы или даже банды, которые заинтересованы в договорных матчах и коррумпированности тенниса», — сказано в заявлении.

В результате исследования было сделано 15 рекомендаций, касающихся антикоррупционной программы. Одна из них, в частности, гласит о более внимательном отношении к играм, где явно наблюдается недостаточная борьба со стороны одного из теннисистов. Также рекомендуется допускать к раздевалкам спортсменов только игроков и технический персонал. В заявлении сказано, что доступ третьих лиц к дополнительной информации перед игрой (например, плохое самочувствие игрока, болезнь или травма) приводит к тому, что это становится немедленно известно букмекерским конторам. Кроме того, рекомендуется более жестко наказывать всех игроков и лиц, если будет доказана их вина в «сдаче» матча.

«БАЛАШИХУ» ПРИНЯЛИ В ПИОНЕРЫ



Несмотря на непогоду празднование десятилетнего юбилея подмосковного СК «Балашиха» обернулось фейерверком красок и эмоций. Из-за дождя торжества перенесли на крытые корты. Неожданности и сюрпризы начались, что называется, с порога Спортклуба.

На входе гостей и участников встречал... милиционер с металлоискателем. В первые мгновения входящие испытывали легкое недоумение, но затем, когда «милиционер», оказавшийся фокусником, доставал из сумок, карманов и кошельков гостей всякие «провокационные» вещички (аксессуары женского белья или фальшивые купюры), напряжение сменялось взрывом смеха.

К празднику был приурочен любительский турнир, а свободные от игр гости участвовали в викторинах «История СК «Балашиха» и «Романтика большого тенниса», в конкурсе «Нарисуй теннис с закрытыми глазами», в состязаниях по настольному теннису. Из укромного уголка клуба за участниками подсматривала очаровательная девушка, вечером одарившая многих веселыми шаржами. В любительском турнире среди мужских пар победили Михаил Орлов и Вадим Усович (Москва), второе место заняли Константин Кулешов и Владислав Тимохин (Москва), третье — Лев Львов (Красногорск) и Дми-

трий Буданов (Москва). У женщин не оказалось равных паре Ирина Чаморцева и Елена Белова (Солнечногорск), вторыми были Анна Лаврентьева и Елена Тихонова (Москва), третьими — Ольга Сорочан и Евгения Алексеева (Москва).

Украшением праздничного банкета стал показ ярких и веселых моделей одежды для спорта и отдыха австралийской фирмы Rip Curl и, на контрасте, классических моделей теннисной

одежды от Australian. У женщин не оказалось равных паре Ирина Чаморцева и Елена Белова (Солнечногорск), вторыми были Анна Лаврентьева и Елена Тихонова (Москва), третьими — Ольга Сорочан и Евгения Алексеева (Москва).

Самым оригинальным было признано поздравление дружной команды из подмосковного Троицка. Под звуки горна и барабана из-за ширмы в зал вышел пионерский отряд в красных галстуках. После приветственных шуточных четверостиший президен-



В качестве моделей на шуточном показе мод легко и непринужденно выступили победитель и призеры турнира (слева направо) Ольга Сорочан, Михаил Орлов, Екатерина Алексеева, пиар-директор СК «Балашиха» Инна Варюхина, а также молодые игроки и тренеры клуба.

одежды от Australian. После дефиле настал черед официальных поздравлений. Много теплых слов сказали юбилярам друзья клуба — президент теннисного клуба Сергеева Посада Валентин Новиков, главный врач Цен-

ту СК «Балашиха» Сергею Деревянко тоже торжественно повязали галстук. Действительно, 10 лет — это пионерский возраст. Но если уже в таком юном возрасте Спортклуб «Балашиха» известен любителям тенниса в России от мала до велика, что же будет, когда он повзрослеет?!

Мария Фомина

Руководство клуба (слева направо) Сергей Деревянко, Михаил Цыбин, Александр Бланин награждает победительниц.

Календарь турниров-2008



АТР и ITF

дата	место проведения/призовой фонд/покрытие	Энди Марри	Станислав Вавринка
декабрь 2007 года			
31.12	Доха/\$975 000/хард	Мишель Ллодра	Ярко Ниеминен
	Аделаида/\$440 000/хард	Михаил Южный	Рафаэль Надаль
	Ченнаи/\$411 000/хард		
январь			
7.01	Сидней/\$440 000/хард	Дмитрий Турсунов	Крис Гуччионе
	Окленд/\$439 000/хард	Филипп Колшрайбер	Хуан Карлос Ферреро
14.01	AUSTRALIAN OPEN/\$20 600 000/хард	Новак Джокович	Жо-Вилфрид Тсонга
28.01	Винья-дель-Мар/\$437 000/грунт	Фернандо Гонзалес	Хуан Монако
февраль			
8-10.02	КУБОК ДЭВИСА, 1-й круг		
11.02	Марсель/\$513 000/хард-зал	Энди Марри	Марио Анчич
	Кошта-Ду-Сауипе/\$460 000/грунт	Николаас Альмагро	Карлос Мойя
	Делрей-Бич/\$411 000/хард	Кей Нишикори	Джеймс Блэйк
18.02	Роттердам/\$765 000/хард-зал	Мишель Ллодра	Робин Содерлинг
	Буэнос-Айрес/\$441 000/грунт	Давид Налбандян	Хосе Акасусо
	Сан-Хосе/\$441 000/хард-зал	Энди Роддик	Радек Штепанек
25.02	Акапулько/\$769 000/грунт	Николаас Альмагро	Давид Налбандян
	Мемфис/\$769 000/хард	Стив Даркис	Робин Содерлинг
	Загреб/\$348 000/хард-зал	Сергей Стаховский	Иван Любичич
март			
3.03	Дубай/\$1 401 000/хард	Энди Роддик	Фелисиано Лопес
	Лас-Вегас/\$411 000/хард	Кевин Андерсон	Сэм Кверри
10.03	Индиян Уэллс/\$3 589 000/хард	Новак Джокович	Марди Фиш
24.03	Майами/\$3 520 000/хард	Николай Давиденко	Рафаэль Надаль
апрель			
11-13.04	КУБОК ДЭВИСА, 2-й круг		
14.04	Валенсия/\$349 200/грунт	Давид Феррер	Николаас Альмагро
	Хьюстон/\$411 000/грунт	Марсель Гранольерс	Пуйоль Джеймс Блэйк
	Эшторил/\$349 000/грунт	Роджер Федерер	Николай Давиденко
21.04	Монте-Карло/\$2 057 000/грунт	Рафаэль Надаль	Роджер Федерер
28.04	Барселона/\$303 000/грунт	Рафаэль Надаль	Давид Феррер
	Мюнхен/\$348 200/грунт	Фернандо Гонзалес	Симоне Болелли
май			
5.05	Рим/\$2 057 000/грунт	Новак Джокович	Станислав Вавринка
12.05	Гамбург/\$2 057 000/грунт	Рафаэль Надаль	Роджер Федерер
19.05	Дюссельдорф, ARAG ATP World Team Championships/€1 000 000/грунт	Швеция-Россия 2:1	Жиль Симон
	Касабланка/\$349 200/грунт	Жиль Симон	Жюльен Беннето
	Португал/\$349 200/грунт	Николай Давиденко	Хуан Монако
25.05	ROLAND GARROS/€15 575 600/грунт		
июнь			
11.06	Галле/€692 000/трава		
	Лондон/€692 000/трава		
	Сопот/€404 000/грунт		
16.06	Хертогенбош/\$349 200/трава		
	Ноттингем/\$349 000/трава		
23.06	WIMBLEDON/*/трава		
июль			
7.07	Штутгарт/€547 000/грунт		
	Гштаад/€400 000/грунт		
	Ньюпорт/\$360 000/трава		
	Бастад/€305 000/грунт		
14.07	Китцбюль/€550 000/грунт		
	Индианаполис/\$500 000/хард		
	Амерсфорт/€305 000/грунт		
	Лос-Анджелес/\$500 000/хард		
	Умаг/€305 000/грунт		
21.07	Торонто/\$2 365 000/хард		
28.07	Цинциннати/\$2 365 000/хард		
август			
10.08	Пекин, Олимпийские Игры/хард/Вашингтон/\$483 000/хард		
18.08	Нью-Хейвен/\$683 000/хард		
25.08	US OPEN/*/хард		
сентябрь			
8.09	Бухарест/€349 200/грунт		
19-21.09	КУБОК ДЭВИСА, полуфинал		
	Мумбаи/\$411 000/хард		
22.09	Бангкок/\$551 000/хард-зал		
	Пекин/\$499 000/хард		
29.09	Токио/\$769 000/хард		
	Метц/\$349 200/хард-зал		
октябрь			
6.10	Москва/\$1 024 000/ковер-зал		
	Стокгольм/€692 000/хард-зал		
	Вена/€653 000/хард-зал		
13.10	Мадрид/€2057 000/хард-зал		
20.10	Санкт-Петербург/\$1 024 000/хард-зал		
	Базель/€870 000/ковер-зал		
	Лион/€692 000/ковер-зал		
27.10	Париж/€2 057 000/ковер-зал		
ноябрь			
9.11	Шанхай, Masters Cup/\$3 700 000/ковер-зал		
21-23.11	КУБОК ДЭВИСА, финал		

Цветом выделены турниры серии «Мастерс»



WTA Tour и ITF

дата	место проведения/призовой фонд/покрытие	Ли На	Виктория Азаренко
декабрь 2007 года			
31.12	Голд Коуст/\$175 000/хард	Линдсей Двенпорт	Араван Резаи
	Окленд/\$145 000/хард		
январь			
7.01	Сидней/\$600 000/хард	Жюстин Энен	Светлана Кузнецова
	Хобарт/\$170 000/хард	Элени Данилиду	Вера Звонарева
14.01	AUSTRALIAN OPEN/\$20 600 000/хард	Мария Шарапова	Ана Иванович
февраль			
2-3.02	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 1-й круг	Россия-Израиль 4:1	
4.02	Париж/\$600 000/грунт-зал	Анна Чакветадзе	Агнеш Саваи
	Паттайя/\$170 000/хард	Агнешка Радванска	Джилл Крэйбас
11.02	Антверпен/\$600 000/грунт-зал	Жюстин Энен	Карен Кнапп
	Винья-дель-Мар/\$175 000/хард	Флавия Пеннетта	Клара Закопалова
18.02	Доха/\$2 500 000/хард	Мария Шарапова	Вера Звонарева
	Богота/\$175 000/грунт	Нурия Лагостера-Вивес	Мазлисия Салерни
25.02	Дубай/\$1 500 000/хард	Елена Дементьева	Светлана Кузнецова
	Акапулько/\$180 000/грунт	Флавия Пеннетта	Ализе Корне
	Мемфис/\$175 000/хард	Линдсей Двенпорт	Ольга Говорцова
март			
03.03	Бангалор/\$5 600 000/хард	Серена Уильямс	Патти Шнидер
10.03	Индиян Уэллс/\$2 100 000/хард	Ана Иванович	Светлана Кузнецова
24.03	Майами/\$3 770 000/хард	Серена Уильямс	Елена Янкович
апрель			
7.04	Амелия-Айленд/\$600 000/зеленый грунт	Мария Шарапова	Даниэла Цибулкова
14.04	Чарльстон/\$1 400 000/зеленый грунт	Серена Уильямс	Вера Звонарева
	Эшторил/\$145 000/грунт	Мария Кириленко	Ивета Бенешова
26-27.04	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, полуфинал	Россия-США 3:2	
28.04	Варшава/\$600 000/грунт	Светлана Кузнецова	Мария Кириленко
	Фес/\$145 000/грунт	Гизела Дулко	Анабель Медина-Гарригес
	Прага/\$145 000/грунт	Вера Звонарева	Виктория Азаренко
май			
5.05	Берлин/\$1 340 000/грунт	Динара Сафина	Елена Дементьева
12.05	Рим/\$1 340 000/грунт	Елена Янкович	Ализе Корне
19.05	Стамбул/\$200 000/грунт	Агнешка Радванска	Елена Дементьева
	Страсбург/\$175 000/грунт	Анабель Медина-Гарригес	Катерина Среботник
25.05	ROLAND GARROS/€15 575 600/грунт		
июнь			
9.06	Бирмингем/\$200 000/трава		
	Барселона/\$145 000/грунт		
16.06	Истборн/\$600 000/трава		
	Хертогенбош/\$175 000/трава		
23.06	WIMBLEDON/*/трава		
июль			
7.07	Будапешт/\$175 000/хард		
	Палермо/\$145 000/грунт		
14.07	Стенфорд/\$600 000/хард		
	Бад Гаштайн/\$175 000/грунт		
21.07	Лос-Анджелес/\$600 000/хард		
	Порт-Орфорд/\$145 000/хард		
	Монреаль/\$1 340 000/хард		
	Стокгольм/\$145 000/хард		
август			
10.08	Пекин, Олимпийские Игры/хард		
11.08	Цинциннати/\$175 000/хард		
18.08	Нью-Хейвен/\$600 000/хард		
25.08	US OPEN/*/хард		
сентябрь			
13-14.09	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, финал		
	Бали/\$225 000/хард		
15.09	Токио/\$1 340 000/хард		
	Гуанджоу/\$175 000/хард		
	Пекин/\$600 000/хард		
	Сеул/\$145 000/хард		
29.09	Штутгарт/\$650 000/хард-зал		
	Токио/\$175 000/хард		
	Ташкент/\$145 000/хард		
октябрь			
6.10	Москва/\$1 340 000/ковер-зал		
	Калькутта/\$175 000/грунт-зал		
13.10	Цюрих/\$600 000/хард-зал		
20.10	Линц/\$600 000/хард-зал		
	Люксембург/\$522 500/хард-зал		
27.10	Квебек/\$175 000/хард		
ноябрь			
3.11	Доха, WTA Tour Championships/\$5 445 000/хард-зал		

Цветом выделены турниры 1-й категории



ATP Entry Ranking

1. Федерер, Роджер	Швейцария	6675	
2. Надаль, Рафаэль	Испания	5585	
3. Джокович, Новак	Сербия	5225	
4. Давиденко, Николай	Россия	3425	-15*
5. Феррер, Давид	Испания	2730	
6. Роддик, Энди	США	2410	
7. Налбандян, Давид	Аргентина	2115	
8. Блэйк, Джеймс	США	1985	
9. Гаске, Ришар	Франция	1630	
10. Вавринка, Станислас	Швейцария	1575	



Николай Давиденко вновь, спустя два года, победил на турнире в Портшахе. Теперь на счету лучшего российского теннисиста 13 титулов.

ATP Race

1. Джокович, Новак	Сербия	521
2. Надаль, Рафаэль	Испания	510
3. Федерер, Роджер	Швейцария	360
4. Давиденко, Николай	Россия	325 +234
5. Роддик, Энди	США	213
6. Феррер, Давид	Испания	204
7. Тсонга, Жо-Вилфрид	Франция	200
8. Блэйк, Джеймс	США	182
9. Альмагро, Николас	Испания	181
10. Вавринка, Станислас	Швейцария	176
17. Южный, Михаил	Россия	119 +7
23. Андреев, Игорь	Россия	108 +69
37. Турсунов, Дмитрий	Россия	81 +23
53. Королев, Евгений	Россия	53 +26
59. Сафин, Марат	Россия	45 +45
73. Габашвили, Теймураз	Россия	35 +6
81. Куницын, Игорь	Россия	30 +20

Stanford ATP Doubles Ranking

1. Брайан, Боб	США	5125
1. Брайан, Майк	США	5125
3. Нестор, Даниэл	Канада	4810
4. Ноулз, Марк	Багамы	4625
5. Визнер, Павел	Чехия	4010
6. Зимонич, Ненад	Сербия	3715
7. Эрлих, Джонатан	Израиль	3350
7. Рам, Энди	Израиль	3350
9. Бхупати, Махеш	Индия	3235
10. Аспелин, Симон	Швейцария	3205
11. Ноул, Джулиан	Австрия	3205
12. Ллодра, Мишель	Франция	3100
13. Клеман, Арно	Франция	3095
14. Длоуи, Лукаш	Чехия	2774
15. Ульетт, Кевин	Зимбабве	2495

Призовые (в долларах США)

	За 2008 год	За карьеру
1. Джокович, Новак	Сербия 2 719 094	7 537 644
2. Надаль, Рафаэль	Испания 2 292 541	16 276 415
3. Федерер, Роджер	Швейцария 1 254 959	39 962 037
4. Давиденко, Николай	Россия 1 195 576	8 458 832
5. Тсонга, Жо-Вилфрид	Франция 797 506	1 243 979
6. Роддик, Энди	США 731 376	14 023 852
7. Феррер, Давид	Испания 617 441	5 347 124
8. Вавринка, Станислас	Швейцария 610 122	2 008 983
9. Блэйк, Джеймс	США 573 315	5 756 675
10. Ллодра, Мишель	Франция 572 332	3 944 095



Sony Ericsson WTA Ranking

1. Шарапова, Мария	Россия	4116	+130
2. Иванович, Ана	Сербия	3922	
3. Янкович, Елена	Сербия	3755	
4. Кузнецова, Светлана	Россия	3365	-540
5. Уильямс, Серена	США	2836	
6. Чакветадзе, Анна	Россия	2731	+66
7. Уильямс, Винус	США	2606	
8. Дементьева, Елена	Россия	2590	+150
9. Бартоли, Марион	Франция	2173	
10. Хантухова, Даниэла	Словакия	2122	

Sony Ericsson WTA Race

1. Шарапова, Мария	Россия	2255 +195
2. Янкович, Елена	Сербия	2055
3. Уильямс, Серена	США	1675
4. Иванович, Ана	Сербия	1671
5. Звонарева, Вера	Россия	1322 +175
6. Дементьева, Елена	Россия	1286 +420
7. Кузнецова, Светлана	Россия	1230 +120
8. Радванска, Агнешка	Польша	1062
9. Корне, Ализе	Франция	834
10. Сафина, Динара	Россия	833 +430
12. Чакветадзе, Анна	Россия	720 +196
27. Кириленко, Мария	Россия	449 +120
35. Клейбанова, Алиса	Россия	361 +95
47. Веснина, Елена	Россия	274 +16
49. Родионова, Анастасия	Россия	267 +12
59. Макарова, Екатерина	Россия	226 +60
62. Петрова, Надежда	Россия	217 +71
66. Воскобоева, Галина	Россия	191 +25
77. Шведова, Ярослава	Россия	163 +5
87. Бычкова, Екатерина	Россия	130 -

Sony Ericsson WTA Doubles

1. Блэк, Кара	Зимбабве	5040
1. Хубер, Лизель	США	5040
3. Сугиима, Аи	Япония	4340
4. Среботник, Катарина	Словения	4270
5. Пешке, Квета	Чехия	3365
6. Стаббс, Рене	Австралия	3365
7. Чанг, Чиа-Джунг	Тайвань	2935
8. Чан, Юнг Джан	Тайвань	2875
9. Сафина, Динара	Россия	2680
10. Азаренко, Виктория	Белоруссия	2645
11. Молик, Алисия	Австралия	2536
12. Сантанжело, Мара	Италия	2487
13. Янь, Цзи	Китай	2310
14. Пьер, Шахар	Израиль	2190
15. Бондаренко, Алена	Украина	2110

Призовые (в долларах США)

	За 2008 год	За карьеру
1. Шарапова, Мария	Россия 1 798 751	12 030 153
2. Уильямс, Серена	США 1 102 693	19 211 927
3. Янкович, Елена	Сербия 1 076 598	4 453 068
4. Иванович, Ана	Сербия 1 074 680	4 239 837
5. Кузнецова, Светлана	Россия 611 250	8 978 949
6. Звонарева, Вера	Россия 599 254	3 828 323
7. Дементьева, Елена	Россия 593 768	9 269 730
8. Энен, Жюстин	Бельгия 458 470	19 461 375
9. Сафина, Динара	Россия 449 912	3 365 893
10. Радванска, Агнешка	Польша 446 450	1 010 731

11. Шнидер, Патти	Швейцария	1830	
12. Звонарева, Вера	Россия	1772 +145	
13. Саваи, Агнеш	Венгрия	1682	
14. Сафина, Динара	Россия	1662 +250	
15. Радванска, Агнешка	Польша	1638	
16. Вайдишова, Николь	Чехия	1435	
17. Азаренко, Виктория	Белоруссия	1248	
18. Пьер, Шахар	Израиль	1215	
19. Скиявоне, Франческа	Италия	1201	
20. Корне, Ализе	Франция	1160	
21. Головин, Татьяна	Франция	1160	
22. Баммер, Сибилл	Австрия	1150	
23. Кириленко, Мария	Россия	1123 +99	
24. Среботник, Катарина	Словения	1060	
25. Петрова, Надежда	Россия	1058 -143	
26. Дэвенпорт, Линдсэй	США	1055	
27. Бондаренко, Алена	Украина	1046	
28. Раззано, Виржинии	Франция	1030	
29. Моресмо, Амели	Франция	1017	
30. Пеннетта, Флавия	Италия	999	
31. Цибулкова, Доминика	Словакия	933	
32. Мирза, Сания	Индия	917	
33. Медина-Гарригес, Анабель	Испания	848	
34. Возняцки, Каролина	Дания	775	
35. Сугиима, Аи	Япония	752	
36. Данилиду, Элени	Греция	730	
37. Говорцова, Ольга	Белоруссия	704	
38. Кнапп, Карин	Италия	695	
39. Ли, На	Китай	690	
40. Дулко, Гизела	Аргентина	642	
41. Сафарова, Люси	Чехия	641	
42. Янь, Цзи	Китай	625	
43. Пиронкова, Цветана	Болгария	624	
44. Краччек, Микаэла	Нидерланды	615	
45. Веснина, Елена	Россия	613 -50	
46. Пажек, Тамара	Австрия	567	
47. Парментье, Паулина	Франция	565	
48. Душвина, Вера	Россия	564 +46	
49. Канепи, Кайя	Эстония	562	
50. Аманмурадова, Акгуль	Узбекистан	557	
51. Делакруа, Кассей	Австралия	555	
52. Аридиссон, София	Швеция	540	
53. Еранни, Сара	Италия	537	
54. Клейбанова, Алиса	Россия	529 +75	
55. Закопалова, Клара	Чехия	521	
56. Гарбин, Татьяна	Италия	512	
57. Бондаренко, Катарина	Украина	512	
58. Резаи, Араван	Франция	497	
59. Галловитц, Эдина	Румыния	497	
60. Перебийнис, Татьяна	Украина	495	
61. Харклроуд, Эшли	США	495	
62. Крейбас, Джилл	США	490	
63. Басински, Тимеа	Швейцария	489	
64. Пэн, Шуйи	Китай	486	
65. Коричева, Мария	Украина	485	
66. Макарова, Екатерина	Россия	455 +29	
67. Родионова, Анастасия	Россия	452 +9	
68. Чан, Юнг Джан	Тайвань	448	
69. Моргам, Акико	Япония	437	
70. Бенешова, Ивета	Чехия	435	
71. Накамура, Аико	Япония	427	
72. Пин, Камилла	Франция	423	
73. Домаховская, Марта	Польша	417	
74. Руано-Паскуаль, Виржиния	Испания	415	
75. Тайасуган, Тамарин	Тайланд	415	
76. Вакуленко, Юлия	Украина	408	
77. Цетковска, Петра	Чехия	405	
78. Кирстеа, Сорана	Румыния	404	
79. Шонесси, Меганн	США	394	
80. Еракович, Марина	Новая Зеландия	392	
81. Савчук, Ольга	Украина	389	
82. Лагостера-Вивес, Нурия	Испания	384	
83. Лисицки, Сабина	Германия	379	
84. Моллер, Мартина	Германия	373	
85. Козан-Алор, Стефани	Франция	369	
86. Никулеску, Моника	Румыния	365	
87. Квитова, Петра	Чехия	365	
88. Деши, Натали	Франция	358	
89. Де Лос Риос, Роззана	Парагвай	358	
90. Олару, Ионна Ралука	Румыния	355	
91. Мюсбургер, Ивонна	Австрия	347	
92. Ани, Марет	Эстония	347	
93. Обзилер, Ципора	Израиль	344	
94. Кербер, Анжелика	Германия	342	
95. Дюбан, Стефани	Канада	342	
96. Киотвонг, Анне	Великобритания	338	
97. Салерни, Ма. Эмилия	Аргентина	338	
98. Викмайер, Янина	Бельгия	336	
99. Бычкова, Екатерина	Россия	336 +12	
100. Дитти, Джулия	США	336	
101. Воскобоева, Галина	Россия	335 -40	
102. Кудрявцева, Алла	Россия	332 -22	
103. Родина, Евгения	Россия	328 -8	
116. Пучкова, Ольга	Россия	306 +2	
120. Лапушченкова, Анна	Россия	277 -6	
133. Шведова, Ярослава	Россия	271 -1	
138. Манасиева, Весна	Россия	260 8	
141. Лиховцева, Елена	Россия	250 -37	
159. Пивоварова, Анастасия	Россия	189 +40	
160. Жидкова, Алина	Россия	188 -6	
174. Куликова, Регина	Россия	170 -50	
188. Павлюченкова, Анастасия	Россия	158 +27	
216. Иванова, Екатерина	Россия	127 -10	
245. Панова, Александра	Россия	105 +53	
251. Кондратьева, Мария	Россия	103 +16	
261. Родионова, Арина	Россия	98 +13	
275. Первак, Ксения	Россия	93 +9	
288. Братчикова, Нина	Россия	87 +9	
305. Бовина, Елена	Россия	76 +10	
353. Гребенюк, Евгения	Россия	60 -12	
364. Афиногенова, Екатерина	Россия	58 -26	
388. Полторатская, Анастасия	Россия	50 -21	
409. Шамайко, Марина	Россия	48 +13	
420. Орлова, Наталья	Россия	46 -	
431. Гаверова, Майя	Россия	44 -1	
447. Мох, Мария	Россия	42 -3	
460. Дьяченко, Виталия	Россия	40 +3	
496. Савронская, Людмила	Россия	33 -17	
498. Точилоская, Елизавета	Россия	33 -	

* изменения суммы очков игроков по сравнению с рейтингом, опубликованном в «Теннис+» № 5/08.

КСЕНИЯ КИРИЛЛОВА: ПУТЬ НАВЕРХ



14-летняя Ксения Кириллова из Московской области удачно выступила на юниорских турнирах ITF 2-й категории в Словакии и Австрии. Сначала в Пьештянах она победила в одиночке и в паре с Вероникой Домагалой из Польши, а затем в Виллахе с той же партнершей вновь первенствовала в состязаниях дуэтов. Стоит заметить, что для Ксении, только в прошлом году начавшей выступать в серии ITF, это первые победы на соревнованиях столь высокой категории. Всего же у нее теперь стало 3 титула в одиночке и 4 — в паре. После этого Кириллова впервые в карьере поднялась в комбинированном рейтинге ITF на 122-е место.

Юниорские турниры ITF

Istres International. Истр, Франция.

14–20 апреля. 2 категория

Девушки. Парный разряд. Финал. Клаудия Бочова (Словакия) / Синди Шала (Франция) (1) — Ирина Рамиалисон (Франция) / Поли-на Родионова (Россия) — 6/2, 6/0.

VI Open Obralia. Аликанте, Испания.

15–20 апреля. 3 категория

Девушки. Парный разряд. Финал. София Ковалец (Украина) / Деми Схуурс (Голландия) — Екатерина Абаева / Рената Бакиева (Россия) — 6/4, 6/4.

12th Namangan. Наманган, Узбекистан.

15–19 апреля. 3 категория

Юноши. Одиночный разряд. Финал. Александр Чен (Узбекистан, 3) — Сергей Стрелков (Россия, 4) — 7/5, 6/4. Парный разряд. Финал. Сергей Стрелков (Россия) / Александр Чен (Узбекистан) (1) — Александр Журбин (Россия) / Сергей Шипилов (Узбекистан) — 6/3, 6/4. Девушки. Одиночный разряд. Финал. Юлия Самусева (Россия, 3) — Владислава Кузменкова (Белоруссия, 7) — 6/1, 6/2.

Beaulieu sur Mer Open. Реоле-сюр-Мер, Франция.

21–27 апреля. 1 категория

Девушки. Парный разряд. Финал. Амандин Эсс / Кристина Младенович (Франция, 6) — Синди Шала (Франция) / Валерия Савиных (Россия) (4) — 6/4, 7/5.

30th Slovakia Cup. Пьештяны, Словакия.

22–27 апреля. 2 категория

Девушки. Одиночный разряд. Финал. Ксения Кириллова (Россия, 14) — Зузана Лукнарова (Словакия, 3) — 6/2, 6/2. Парный разряд. Финал. Вероника Домагала (Польша) / Ксения Кириллова (Россия) (4) — Анна Бражникова (Швеция) / Марина Заневска (Украина) (1) — 4/6, 6/3, 7/5.

Mostar Open. Мостар, Босния и Герцеговина.

23–27 апреля. 5 категория

Юноши. Одиночный разряд. Финал. Александр Кондулуков (Россия, 6) — Янко Лумперт (Хорватия, 1) — 6/3, 6/4.

Plovdiv Cup. Пловдив, Болгария.

23–27 апреля. 4 категория

Юноши. Одиночный разряд. Финал. Илья

Лебедев (Россия, 3) — Джонатан Гречула (Швеция, 2) — 6/4, 6/1. Девушки. Парный разряд. Финал. Анетт Шуттинг (Эстония) / Виктория Кисялева (Белоруссия) (4) — Юлиана Воробьева (Россия) / Михаэла Боев (Бельгия) (3) — 6/3, 6/4.

25th Salsomaggiore-Guru Cup.

Сальсомаджоре, Италия.

28 апреля–4 мая. 2 категория

Юноши. Парный разряд. Финал. Евгений Донской (Россия) / Владимир Крюк (Белоруссия) (3) — Давиде Делла Томмазина / Алессандро Джаннеззи (Италия, 7) — 6/4, 6/0. Девушки. Парный разряд. Финал. Валентина Иващенко (Украина) / Валерия Савиных (Россия) — Людмила Киченок (Украина) / Карина Пимкина (Россия) (3) — 1/6, 6/1, 6/4.

Donetsk Cup. Донецк, Украина.

29 апреля–3 мая. 3 категория

Юноши. Одиночный разряд. Финал. Сергей Стрелков (Россия, 1) — Алексей Жорняк (Украина, 3) — 6/4, 6/3.

Кепана Cup. Хасково, Болгария.

30 апреля–4 мая. 4 категория

Юноши. Одиночный разряд. Финал. Илья Лебедев (Россия, 5) — Газтан Де Ловинфосс (Бельгия, 8) — 6/2, 6/0. Парный разряд. Финал. Джозеф Курка / Либор Салаба (Чехия) — Илья Лебедев (Россия) / Константин Никитин (Молдавия) — 5/7, 7/6 (4), 7/6 (5).

Spenco ITF. Вако, Техас, США.

5–11 мая. 4 категория

Юноши. Одиночный разряд. Финал. Артем Илюшин (Россия, 1) — Шон Берман (США, 12) — 6/1, 6/4. Парный разряд. Финал. Уилл Оливер / Алекс Ван Вельцер (США) — Артем Илюшин (Россия) / Филипп Погосткин (США) (1) — 4/6, 6/3, 6/1.

Citta' Di Prato. Прато, Италия.

6–11 мая. 2 категория

Девушки. Одиночный разряд. Финал. Яна Бучина (Россия, 2) — Валерия Савиных (Россия, 7) — 6/1, 6/4. Парный разряд. Финал. Изабелла Холланд / Салли Пирс (Австралия, 1) — Яна Бучина / Карина Пимкина (Россия, 3) — 7/6 (2), 7/5.

Enka. Стамбул, Турция.

12–17 мая. 5 категория

Юноши. Одиночный разряд. Финал. Екин Сизген (Турция) — Александр Журбин (Россия, 2) — 7/5, 1/6, 6/2.

La Vie Sport Junior Cup. Виллах, Австрия.

12–17 мая. 2 категория

Девушки. Парный разряд. Финал. Вероника Домагала (Польша) / Ксения Кириллова (Россия) (3) — Янина Толян (Австрия) / Линда Берлинеке (Германия) (1) — 6/4, 6/1.

Подготовила Ольга Алексеева

ЗЕМЛЯКОВ ОГОРЧИЛИ, ГОСТЕЙ ПОРАДОВАЛИ

На открытых кортах спортивного комплекса «Тольятти Теннис Центр» прошли финальные матчи IX Международного теннисного турнира ITF «Кубок ТСЗ» с участием юношей и девушек в возрасте 18 лет и младше.

Погода не благоприятствовала спортсменам — похолодание, сильный ветер и легкий дождик стали серьезной помехой молодым мастерам ракетки в заключительные два дня соревнований. Полуфинальные и финальные матчи прошли на крытых кортах спортивного комплекса. Несмотря на это турнир «Кубок ТСЗ» прошел, как всегда, на высо-



Генеральный директор ЗАО «Тольяттистройзаказчик» Владимир Гусев и москвичка Аминат Кушхова.

ком спортивном и организационном уровне. Большинство участников составили россияне. Многие из них два месяца назад разыгрывали в СК «ТТЦ» медали очередного первенства России среди теннисистов 18 лет и моложе. На этот раз в квалификационном юношеском турнире сыграли по одному представителю Грузии, Украины и США. Из иностранных участников «Кубка ТСЗ» в основную сетку соревнований смог пробиться лишь Александр Метревели-младший, внук знаменитого советского теннисиста, представлявший Грузию. Он сумел дойти до 1/8 финала.

Чемпионом стал Илья Старков (Пермь), в финале со счетом 6/3, 6/3 обыгравший Ричарда Музаева (Владикавказ). Он же в паре с москвичом Виталием Качановским выиграл еще один титул. В финале они нанесли поражение Александру Игошину (Иваново) и петербуржцу Евгению Яковлеву (С.-Петербург).

В одиночном разряде у девушек героиней розыгрыша «Кубка ТСЗ» стала 8-я ракетка турнира, 14-летняя Аминат Кушхова. В полуфинале она не без труда обыграла первую «сеяную» Мишель Кенин (6/3, 7/6), а в столь же непростом финале одолела Катерину Попову (второй номер рейтинга) — 7/5, 5/7, 7/5. Все трое — москвички.

Не менее изнурительным получился финальный поединок в парном разряде, где скрестили ракетки пензенский дуэт Олеся Цигвинцева/Екатерина Яшина и столичная пара Ирина Чаукина/Мария Кузнецова. В этой встрече, самой продолжительной на

турнире, успех поначалу сопутствовал москвичкам: первый сет — 7/5 в их пользу. Второй с таким же счетом выиграли спортсменки из провинции. В третьем отрезке матча девушки из Пензы окончательно переломили ситуацию в свою пользу — 6/3.

К разочарованию местных болельщиков, тольяттинцы и самарцы выбыли из борьбы уже на стадии первого и второго кругов. Лучшие воспитанники тольяттинской теннисной школы Александр Кондулуков и Екатерина Морозова не смогли участвовать в турнире из-за болезни и травм.

IX Международный теннисный турнир ITF «Кубок ТСЗ» проводился под эгидой Международной Теннисной Федерации. Его организатором, как и в прежние годы, выступил «Тольятти Теннис Центр», а генеральным спонсором — ЗАО «Тольяттистройзаказчик». Турнир — еще одно звено в серии крупных соревнований, которые проходят в уникальном комплексе в год празднования 10-летнего юбилея СК «Тольятти Теннис Центр».

За десять лет здесь проведено 25 официальных международных соревнований, 12 чемпионатов и первенств России, более 25 всероссийских соревнований в различных возрастных категориях и более 100 турниров среди ветеранов и любителей.

СК «ТТЦ» признан одним из лучших теннисных центров в Европе, он ежегодно получает высокие оценки ITF и Федерации тенниса России за качественную организацию соревнований.

Игорь Агишев

ИГРАЮТ В ТЕННИС НАСТОЯЩИЕ МАЛЬЧИШКИ!

На кортах спортивного комплекса «Метеор» под эгидой Tennis Europe прошел международный турнир — «Золотой резерв». Соревнования проводятся в шестой раз. Подмо-сковный Жуковский их принимал впервые. Побороться за главный трофей приехали практически все сильнейшие российские теннисисты в возрастной категории до 12 лет. Гости турнира стали спортсмены из Италии и Германии.

У девочек в парном разряде сильнейшими оказались россиянки Ольга Шкундина и Екатерина Попова, переигравшие в финале со-

отечественниц Варвару Флинк и Фатиму Бижкову — 6/2, 6/3. Турнир дуэтов у мальчиков не удался, ввиду того, что заявку на игру подали только две пары. Причина проста: за парные встречи игроки не получают рейтинговых очков — стимул бороться пропадает... В финальный день соревнований на кортах одновременно разыгрывали все призовые места в одиночном разряде. Несмотря на прохладную погоду в Подмоскowie было «жарко». Юные теннисисты показали все, на что способны. Первыми места на пьедестале почета разыграли девочки. В решающем поединке

встретились Ксения Шарифова и Ольга Шкундина. Ксения с самого начала захватила инициативу, уверенно играла у сетки, боролась за каждый мяч и заслуженно победила — 6/2, 6/2. «Бронзу» завоевала Анна-Мария Ломанова, переигравшая Анастасию Рычагову — 6/4, 6/3.

Финальный поединок у мальчиков выдался на загляденье, более двух часов понадобилось Саше Фролову и Аману Агарвалу для выявления сильнейшего. Это был матч равных соперников. Ребятам пришлось бороться не только друг с другом, но и с эмоциями: были и слезы, и падения, и ракетки не раз летели с грохотом на корт. Первый сет остался за Александром — 7/5. Во втором было много длинных розыгрышей, победителем чаще выходил Аман — 6/4. В решающей партии Арагал повел в счете 5/2, казалось, что все уже ясно, но Фролову удалось не просто догнать соперника, но и сравнять счет — 6/6. На тай-брейке Александр, забыв об усталости, сделал все, чтобы добиться победы и это у него получилось — 7/6(2) и Кубок чемпиона в руках у Александра Фролова. Третье место у мальчиков занял Артур Шахнубарян, победивший Николая Баталова — 6/3, 6/2.

Подводя итог, следует поблагодарить организаторов турнира — его директора Олега Сокирана и главного судью соревнований Сергея Смирнова. Они сделали все, чтобы турнир прошел на высоком уровне.

Наталья Иванюк





В КРЫЛАТСКОМ — РЕБЯТА И ЛИСЯТА

На Крылатских холмах в Москве, посреди вишнево-яблочного цветущего сада, в спортивном клубе «Лата-Трэк» прошел первый весенний «Открытый теннисный турнир в Крылатском».

В нем участвовали юные посланцы России, Белоруссии и Индии.

Напряженно прошли встречи юношей в группе до 12 лет. Страсти кипели не шуточные, не у всех выдерживали нервы. Не справился с волнением первый «сеяный» Ян Слепцов (Новороссийск), он проиграл в 1/4 финала Александру Бударину (Москва). Такая же участь постигла и второго «сеяного» Руслана Чекмарева (Москва). **Александр Бударин** (ТК «Будь здоров», тренер — Виталий Крахмалев) дошел до финала и победил в нем Петра Мальцева («Лужники», тренер — Елена Гранатунова). 3-е место занял Адам Кадиев («Чайка», тренер — Екатерина Крючкова). Надо отдать должное выдержке и уверенности победителя. Молодец! Из таких игроков вырастают будущие чемпионы.

У девушек, в отличие от ребят, первая «сеяная» **Адель Мусина** («Валери», тренер — Виктор Павлов), легко доказала свое превосходство. Но в финальной встрече с Алиной Лебедевой («Лужники», тренер Елена Гранатунова) ей пришлось потрудиться — 6/2, 7/5.

Третье место заняла Нонна Кургиян («Спартак», тренер — Эдуард Сафонов).

Среди четырнадцатилетних отличилась **Виктория Мун**, теннисистка из Минска (тренер — Сергей Кудрявцев), которая в финале переиграла Полину Ведерникову (ЦСКА, тренер — Гульфия Фатахетдинова) — 6/2, 6/3. Замкнула тройку призеров Мария Лиманская (Звездный городок, тренер — Игорь Зоркин).

Легкой прогулкой получился турнир для **Владимира Полякова** («Спартак», тренер — Дмитрий Михайлов). За все матчи он уступил соперникам всего 5 геймов. Финалист Михаил Галамов («Олимпиец», тренер — Дмитрий Морозов) также показал хорошую уверенную игру. 3-е место досталось Федору Андриенко («Юна-Спорт», тренер — Александр Богомолов).

И самый приятный момент — награждение призеров. Фирма «Фишер» выступила учредителем призов и вручила игрокам свою продукцию — спортивные сумки, чехлы, рюкзаки, а организаторы подарили фирменный талисман — забавного лисенка.

Можно надеяться, что турнир станет традиционным.

Светлана Шалатонова

ЮНЫЕ МОСКВИЧИ: ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ!

На кортах Культурного центра Вооруженных Сил России, расположенных в старинном Екатерининском парке в центре Москвы, прошел турнир «День Победы». В нем участвовали спортсмены возрастных групп 9-10 лет и 12 лет и младше — из Москвы и городов Подмосковья, Саратова и Орла. Холодная погода не испортила праздничного настроения игрокам и зрителям, к тому же организаторы турнира угощали гостей горячим чаем, бутербродами и фруктами. Наиболее интересные матчи состоялись в возрастной группе «9-10 лет».

Юлия Оборина



Технические результаты турнира

Одиночный разряд. Девочки 9-10: **Екатерина Кунина**, Антонина Буданова, Валерия Погребняк (все — Москва). Девушки 12 лет и младше: **Тина Бохуа**, Кристина Фатеева Екатерина Адаменко (все — Москва). Мальчики 9-10 лет: **Никита Валенцев**, Сергей Щетинин, Михаил Беликов (все — Москва). Юноши 12 лет и младше: **Иван Давыдов**, Тимур Игамбердыев, Андрей Тобольнов (все — Москва)

ИДЕТ НА ВТОРУЮ ПОПЫТКУ

В мае в подмосковной Балашихе стартовал Всероссийский любительский турнир среди команд городов и клубов России «Кубок Самоделова».

Турнир на Кубок главы Городского округа Балашиха Владимира Самоделова — традиционный. Он проходит в четыре этапа, с мая по август. В сентябре сильнейшие команды по итогам четырех этапов встречаются в суперфинале и разыгрывают призовой фонд (с этого года — 400 000 рублей). Из года в год «Кубок Самоделова» собирает спортсменов из разных регионов России — из Москвы и Московской области, Иваново, Владимира, Тольятти, Уфы и других городов страны. К турниру проявляют интерес все новые команды. Прошлый сезон стал дебютным для теннисного клуба ЦСКА и команды Марфино, в этом году в числе новых участников — теннисный клуб «ЛУКОЙЛ» и теннисисты подмосковных Люберец. Ведутся переговоры со спортсменами из Троицка...



Уже после первого этапа турнира можно выделить фаворита — команду ТК ЦСКА (капитан — Анатолий Перепелица), прошлогоднего победителя «Кубка Самоделова». Армейцы сегодня — одна из сильнейших любительских команд в стране.

В этом году в состав команды вошел главный врач Республиканской Детской Клинической больницы Николай Ваганов. Играл Николай Николаевич самоотверженно, что ни розыгрыш — то украшение матча. А его дуэт с первым но-

мером команды Олегом Васильевым в тот день был одним из самых сильных.

ТК ЦСКА стал победителем первого этапа. Второе место — у теннисистов Тушино (капитан — «Грунтовых дел мастер» Константин Кулешов). Третьими стали уфимцы (сборная Федерации любительского тенниса Башкортостана), возглавляемые Дмитрием Коротких, четвертыми — игроки СК «Балашиха».

Гостеприимные хозяева, которые вот уже который год принимают у себя представительный теннисный форум, заслужили более подробного представления. К примеру, одним из сильнейших теннисистов СК «Балашиха» является Алексей Червяков — известный в прошлом хоккеист, заслуженный мастер спорта, вратарь сборной СССР. Играл за клуб (и, кстати, патронирует «Кубок Самоделова») заместитель председателя Совета депутатов городского округа Балашиха Сергей Романов. Бизнес представляют первые лица известной в Московской области обувной компании «Алфавит» — Андрей Бойков и Андрей Паршин. Бесменный капитан сборной — Роман Вафин. Да, первый этап для хозяев не сложился. Но это не страшно: чтобы войти в группу сильнейших, у них есть еще одна попытка, что предусматривается регламентом турнира.

Мария Фомина

АКАДЕМИКИ — ЧЕМПИОНЫ

В праздничные майские дни Победы в Ленинградской области прошли соревнования по теннису среди юношей и девушек в возрастной группе 12 лет и младше — «Весеннее первенство Всеволожской детской теннисной академии».

На турнир II категории Российского Теннисного Тура приехали победители за высокие рейтинговые очки, кубки и медали теннисисты из Санкт-Петербурга, Москвы, Новосибирска, Пскова, Воронежа, Екатеринбург, Барнаула, Гатчины, Обнинска, Одинцова, Королева...

По итогам соревнований первой у девушек в одиночном разряде стала москвичка **Александра Зенова**, победившая со счетом 6/0, 6/1 Алину Золотареву (Барнаул). Третье место досталось Анне Брюховой (Москва) — 6/1, 6/2. У юношей в одиночном разряде победил петербуржец **Дмитрий Попко** — 6/2, 7/5, второй — москвич Даниил Медведев, третий — Александр Бублик (Гатчина).

Светлана Ракова



ЧЕМПИОН ПРЕЖНИЙ, ПРИЗЕРЫ НОВЫЕ

На кортах стадиона «Янтарь» в московском районе Строгино прошел чемпионат России среди игроков с ограниченными двигательными возможностями. Не смогла выступить из-за болезни чемпионка страны москвичка Наталья Бахматова, а многократный призер Анатолий Полятыкин (Санкт-Петербург) предпочел серию соревнований в Америке, чтобы заработать недостающие ему очки для участия в Паралимпийских играх. Надо отметить, что среди участников были теннисисты из подмосковного Дмитрова, Ставропольского края и Свердловской области: кто-то играл в подобных состязаниях впервые, а кто-то после перерыва.

Наверное, по одному, пусть и крупному соревнованию, нельзя делать выводы о смене поколений, но об открытии новых имен, по-видимому, сказать можно. «Перманентный» серебряный призер Виктор Деменко (Москва) в этот раз проиграл в полуфинале Александру Калинин из Омска, а в матче за третье место — уфимцу Ивану Андрееву, который явно прибавил в мастерстве. Ну а чемпионом традиционно стал москвич **Леонид Шевчик** (на фото).

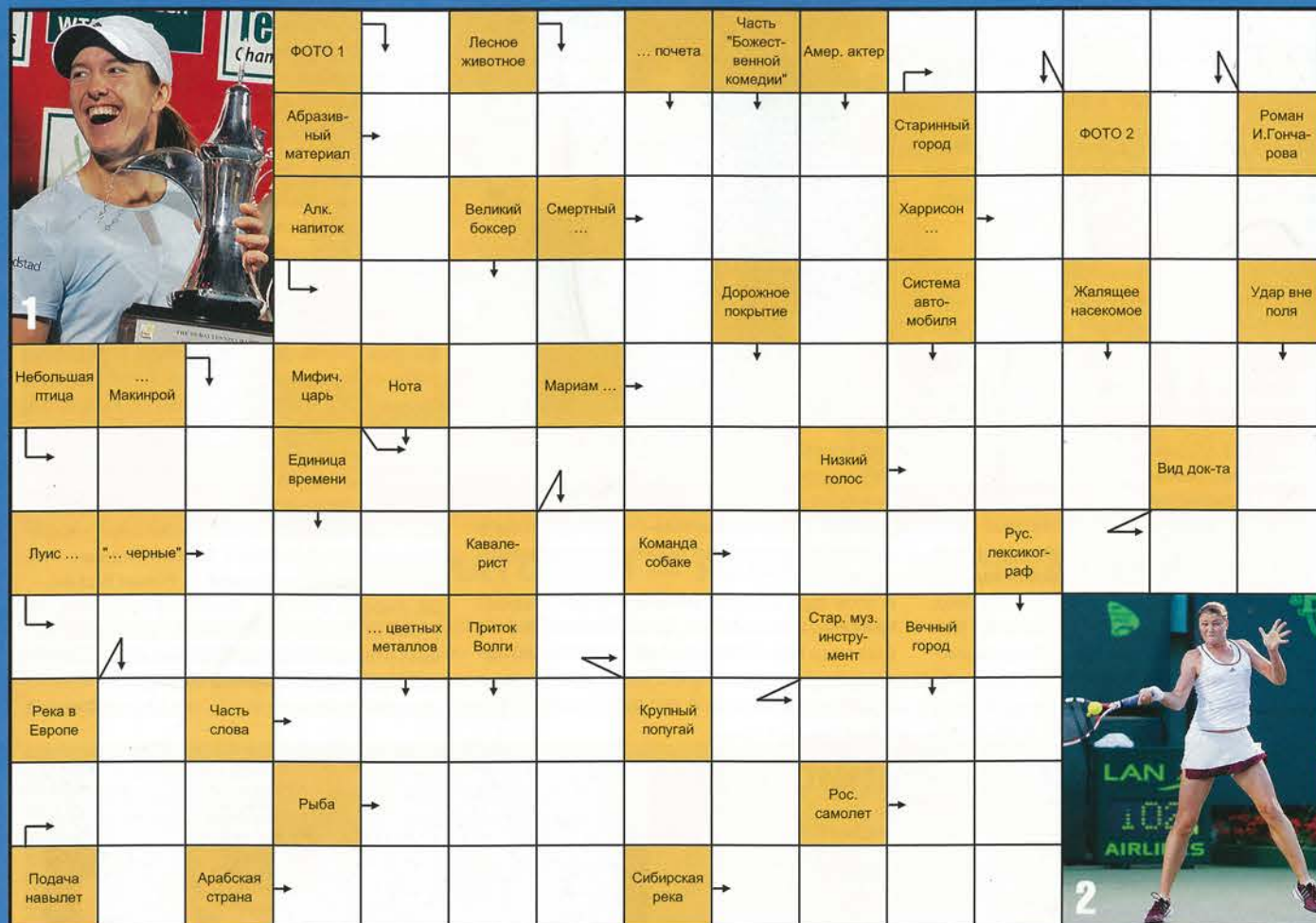


У женщин тройка призеров выглядит так: **Людмила Бубнова** (Московская область), Ольга Соколова (Тюмень), Евгения Короткина (Москва).

Виктор Деменко не остался без «золота»: вместе с Шевчиком выиграл парный турнир. Вторыми стали Юрий Головин (Московская область) и Марат Юсупов (Уфа). Третьими — Калинин и Борис Сокур (Омск). В соревновании дамских дуэтов в финальном матче **Короткина / Бубнова** переиграли Ольгу Лаврененко и Динару Сабитову (обе Уфа). Турнир микстов выиграли Головин / Бубнова, серебряные медали завоевали Шевчик / Короткина, бронзовые — Юсупов / Сабитова.

Федерация тенниса России помогла и с судейством, и с призами, а также обеспечила участников бесплатным проживанием и питанием. Были выделены два автобуса: Росспортом и специальное транспортное средство для людей с ограниченными двигательными возможностями, оборудованное подъемником, от администрации СЗАО Москвы.

Иван Петров



Горизонтально:

- 1. Фото 1
- 2. Абразивный материал
- 3. Алк. напиток
- 4. Небольшая птица
- 5. Луис ...
- 6. Река в Европе
- 7. Поддача навзлет
- 8. Арабская страна
- 9. Часть слова
- 10. Рыба
- 11. Мифич. царь
- 12. Единица времени
- 13. ... цветных металлов
- 14. Кавалерист
- 15. Приток Волги
- 16. Крупный попугай
- 17. Сибирская река

Вертикально:

- 1. Лесное животное
- 2. ... почта
- 3. Часть "Божественной комедии"
- 4. Амер. актер
- 5. Старинный город
- 6. Харрисон ...
- 7. Дорожное покрытие
- 8. Система автомобиля
- 9. Жалящее насекомое
- 10. Удар вне поля
- 11. Мариам ...
- 12. Низкий голос
- 13. Рус. лексикограф
- 14. Вечный город
- 15. Стар. муз. инструмент
- 16. Рос. самолет
- 17. Вид док-та
- 18. Роман И. Гончарова

prince
rule the court.



Компания Prince является мировым лидером в производстве инновационного теннисного инвентаря. Одним из последних достижений явилось создание серии ракеток O Zone с новым видоизменённым ободом ракетки, в котором используется новая карбоновая матрица (Carbon Wave Matrix) для улучшенного чувства мяча, игрового пятна и контроля. В серии O Zone игровое пятно на 54% больше, чем у обычной ракетки, что делает его одним из самых больших в мире тенниса!

Извещение

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ОАО) Москва
кор/счет 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на "Теннис+" №№ 07-12/2008
(наименование платежа)

Сумма платежа: 420 руб. 00 коп.

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен « » 200 г.

(подпись плательщика, дата)

Кассир

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ОАО) Москва
кор/счет 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на "Теннис+" №№ 07-12/2008
(наименование платежа)

Сумма платежа: 420 руб. 00 коп.

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен « » 200 г.

(подпись плательщика, дата)

Квитанция

Кассир

С Теннис+ вы не проиграете!

Подписаться на нас очень просто:

- * Заполните квитанцию. Обязательно укажите индекс вашего почтового отделения.
- * Перечислите на наш расчетный счет через любой банк сумму, указанную в квитанции.
- * Отправьте копию оплаченной квитанции по адресу: 121357, г. Москва, ул. Вересаева, д. 15, журнал «Теннис+» или по факсу: (495) 221-60-32.
- Стоимость подписки на 6 месяцев – 420 рублей.
- Журнал отправляется заказной бандеролью!

Наш журнал можно купить в Москве:

Магазин «Высшая лига»
Олимпийский пр-т, д. 16

Магазин «Спортивная пресса»
ул. Новорязанская, д. 2/7

Торговый дом
«Спортивная книга»
ул. Долгоруковская, д. 27

Книжная ярмарка
в СК «Олимпийский»
Олимпийский пр-т, д. 16

СК «Будь здоров»
Метро «Теплый стан»,
пос. Мосрентген

Магазин TennisPRO
(СК «Мегасфера»)
ул. Саморы Машела, 5

СК «Мультиспорт
Лужники, 24, стр. 10

Дворец тенниса ЦСКА
Ленинградский пр-т, 39

Теннисный центр РГУФК
Сиреневый бульвар, 4

Оптовые закупки: ООО «ГК
Кардос» (495) 937-72-62
Распространение в регионах:
ЗАО «Сейлс» (495) 256-90-05

По вопросам подписки обращайтесь по телефонам:
(495) 221-60-31, 221-60-32 или e-mail: tennisplus@rambler.ru

Ждем Вас
на нашем сайте
www.tennis-plus.ru



Николай Давыденко

спортмастер

www.sportmaster.ru

Единая справочная служба: 495-777-777-1
Для регионов РФ: 8-800-777-777-1
(звонок бесплатный)