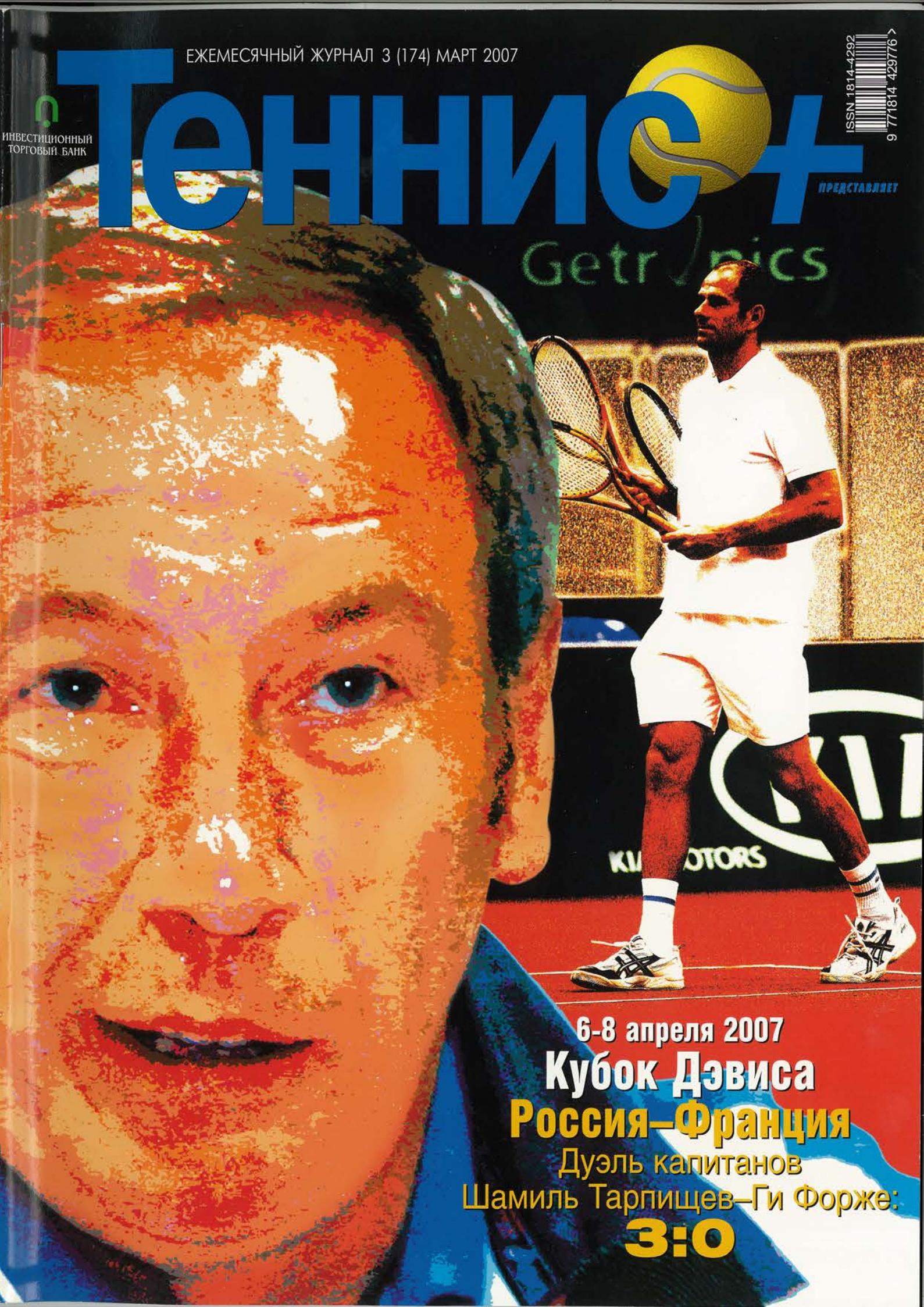
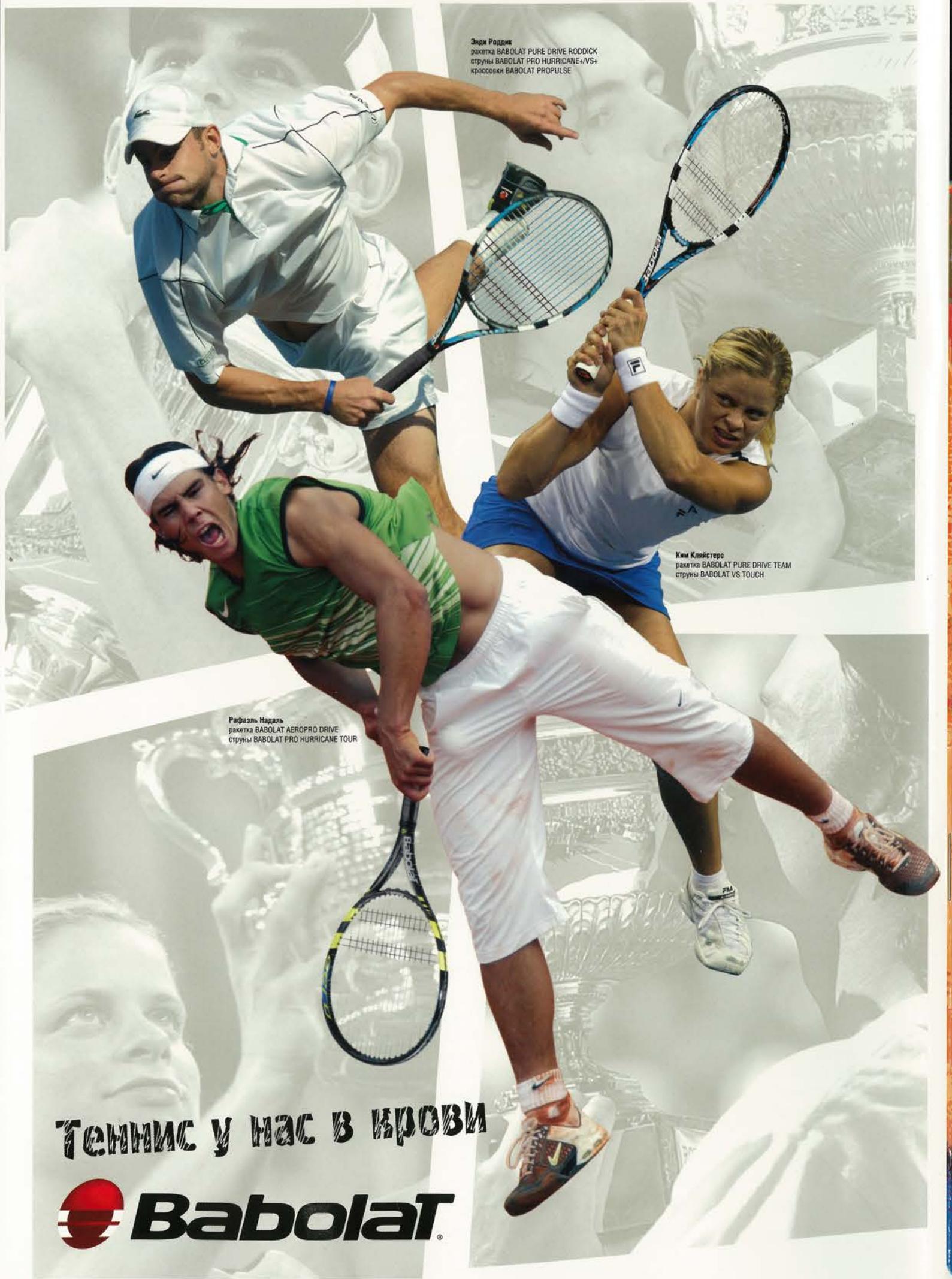


ISSN 1814-4292
9 771814 429776 >





Wilson
ROGER FEDERER

Представительство в России
AMER SPORTS RUSSIA
Тел.: +7 495 641-2646
Факс: +7 495 641-2645
e-mail: andrei.chruljev@amersports.net

[K] FACTOR™
TAKE [K]ONTROL™

WILSON.COM



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК
представляет

Теннис+

3 (174) МАРТ 2007

Редакционный совет:
Владимир Гудков,
Ярослав Колагурский,
Олег Спасский —
шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор

Редакция:
Владимир Арсентьев —
главный художник,
Юлия Кравченко,
Станислав Сергеев —
зам. главного редактора,
Йожеф Саси,
Владимир Хотинский —
ответственный секретарь,
Зинаида Челомбиева

Директор по рекламе:
Елена Погорелиц

Верстка и цветоделение:
Ольга Григорьева

Фото на обложке
Пауля Циммера
и Валентина Миронова

В номере использованы
фото Валентина Миронова,
Евгения Федякова («СЭ»),
Пауля Циммера,
Наташи Четвериковой.

Адрес редакции:
121357, Москва,
ул. Вересаева, д.15.
Телефон: (495) 221-60-31
Факс: (495) 221-60-32
e-mail: tennisplus@rambler.ru
tennisplus@yandex.ru
www.tennis-plus.ru

Учредитель:
ООО «Теннис+»

Журнал зарегистрирован в
Министерстве Российской
Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств
массовой коммуникации
30 августа 2004 г.

Свидетельство о регистрации:
ПИ № 77-18218.

Производство:
Отпечатано
в ОАО «Московская
типолиграфия № 13»
107005, Москва,
Денисовский пер., дом 30
тел. (495) 261-13-94
www.printshop13.ru

Перепечатка
только с разрешения
редакции журнала.

Редакция не несет
ответственности за содержание
рекламных материалов.

Цена свободная.
Тираж 15 000 экз.

**По достоинствам
и по заслугам**

О новых стипендиатах
Фонда Б.Н.Ельцина



CITIZEN 3:44 OFFICIAL TIME



**Соперник прежний.
Или новый?**

К матчу Кубка Дэвиса
Россия-Франция

**Свадебное платье
мне сошьет
Вера Вонг**

Из дневника
Марии Шараповой

**Мы наш, мы новый
корт построим**

Реформы
в мире тенниса

«Ну, ничего, — напутствовали мужскую сборную России на матч с командой Чили, — вы в прошлом году постарались, девушки в этом году должны себя показать; потом снова придет ваш черед...» Словом, всем было ясно, что нам на берегу Тихого океана в таком составе, ловить нечего и даже не стоит по этому поводу особо расстраиваться. 28-летний чилиец Фернандо Гонсалес, самый опасный сегодня игрок Кубка Дэвиса (Роджер Federer в Кубке не участвует), готовился «одной правой» принести родной команде три очка, достаточные для общей победы. Не тут-то было: дружные и несокрушимые, наши парни вывели Россию в следующий круг.



ГИМН ПРОШЛИ БЕЗ ТРУДНОСТЕЙ ПЕРЕВОДА

Понедельник. День тяжелый

Не только понедельник, но и весь матч обещал быть нелегким. Об этом стало ясно уже в аэропорту. Вместе с нами, небольшой группой журналистов, из самолета чилийской авиакомпании «ЛАНА» в Ла Серене выгрузился и Уэйн Маккьюэн. Почему этот скромный на вид австралиец не предвещал нам ничего хорошего, можно было спросить у Марата Сафина, которому Маккьюэн попортил много крови на чемпионате Австралии в Мельбурне. Именно к этому арбитру были обращены слова Марата: «Маразм, что решения в теннисе принимаются людьми, никогда в жизни не державшими ракетку».

Тем не менее подхожу к Уэйну, представляюсь, чувствуя, как он внутренне напрягается (его перепалку с нашим чемпионом транслировали по всему миру), и иду в атаку:

— В какой раз будете судить матчи нашей сборной?

— Наверно, в пятнадцатый. Приезжал в Москву на полуфинал против США и с Майклом Морриси был судьей на вышке. Правда, здесь я главный рефери.

— Как вы относитесь к Сафину?

— Сафин очень харизматичный теннисист, перед ответом Уэйн сделал едва заметную паузу, — его матчи всегда приключение, это публика любит.

— Ваш прогноз на матч?

— Счет может быть каким угодно, даже до 5:0 в любую сторону. Интерес здесь огромный. Чилийцы возвели трибуны на десять

тысяч — это самая большая аудитория в матчах первого круга. Штаб-квартира, вернее сказать, квартиры сборной России располагались в живописном местечке под названием «Гольф-клуб Ла Серены». Сборная Чили жила в отеле «Коста Реаль» в центре шумного курортного города, на виду у своих болельщиков. У нас, наоборот, простор, горы и шум прибоя. Тут вам люксовые апартаменты со всеми удобствами в 20 метрах от пляжа, корты, ресторан, футбольные и гольф- поля, конюшня на 20 лошадей. Команду России представляли Марат Сафин, Дмитрий Турсунов, Игорь Андреев, Теймураз Габашвили, запасным приехал Игорь Куницын, а в роли спарринга выступал Юрий Щукин.

На вечернем футбольном матче сошлились ветераны против игроков. Чтобы отличить своих от чужих, решили, что игроки одной из команд снимут майки. Сережа Леонюк спросил: «Ветеранам майки нужны для прикрытия мускулов». «Мускулы» особенно рельефно виднелись в районе талии. Марат первым скинул майку, под которой можно было насчитать три наколки, особенно впечатляя глаз с длинными ресницами на плече, со спины светило щекастое ацтекское солнце. Пока мужики бегали, к вещам подобралась молодая дворняга и склевала брошенные кем-то очки от солнца. Тут же стала подбираться к очкам доктора Сергея Яншицкого, но собаку, спохватившись, отогнали.

На поле тем временем блестал Марат, в

шисто и стильно. Но победную точку в матче поставил игравший за ветеранов Шамиль Тарпищев.

Вторник. Предматчевая пресс-конференция

В ролях переводчиков у нас выступали три игрока свободно говорят по-испански — Сафин, Андреев и Габашвили, который уже пару лет тренируется в Барселоне. Кроме них, на сцене Тарпищев и Турсунов, который пьет из большой бутылки кровавую жидкость под цвет кроссовок. Все внимание на Турсунова, поскольку до последнего момента шли разговоры, насколько Митя сейчас пригоден для игры.

— Позволит ли вам травма сыграть хотя бы одну встречу? — пытают его чилийские журналисты.

— Я тренируюсь уже три дня и все в порядке, никаких проблем и дискомфорта не ощущаю, — был убедительный ответ. — Если могу выдержать три дня двухразовых тренировок, значит, выдержу и три дня матча. Кого ставить — все зависит от капитана. Только мы знаем, что играть матчи Митя начнет не раньше Майами, в апреле, а до того никаких двуручных ударов слева — только справа и с лета, а слева все одной рукой.

— Каков состав субботней пары? — интересуются чилийцы.

Ответ Шамиля Анвяровича в переводе Марата: «Состав пары буду определять по на-



грузке, которую игроки получают в одиночных матчах».

Вечером прохожу мимо номера Турсунова на первом этаже. Митя вышел на патио, развесивает мокрые майки. На веревке уже болтается серый, насквозь мокрый браслет, который он перед тренировкой одевает на левую кисть. Пробую на ощупь — браслет матерчатый, но внутри для поддержки вставлены железные пластины.

— Ну, что, Митя, готовы к бою?

— Какой из меня игрок, я только пугаю немного, чтобы им карты спутать. Из соседнего дома не спеша, вразвалочку, вышел Марат, на нем домашняя одежда — серая футболка, любимые шорты хаки. По всему видно, человек наслаждается спокойной обстановкой. Наставил миниатюрную черную камеру на горы, начал снимать с чувством, в охотку... Подхожу.

— Для кого снимаете?

— Для себя, конечно. Когда я еще в Чили окажусь!

— Здорово, что вы приехали в такую даль играть первый круг...

— А что такого? Надо так надо, дело понятное. Не для себя — для команды...

— Как вам удается сосредоточиться, когда вам на испанском во время матча под руку кричат «двойная»?

— Ну вот, я тут природу снимаю, а вы мне про теннис... Сразу все испортили, — засмеялся Марат. — Я не могу все время думать о теннисе.

— Извините, тогда давайте про природу...

— Сейчас пойду закат сниму, очень красиво, — и Марат переместился поближе к морю.

— А где вы еще красивые закаты снимали? Наверно, в Австралии — там очень яркие краски.

— В Австралии хорошо. Еще Барбадос впечатляет...

— Искупаться-то успели?

— Нет, вообще в воду не тянет.

— Вам, наверно, и нельзя: вы у нас народное достояние, вам поберечься надо...

— Вы такие слова не употребляйте.

— Какой из меня игрок, я только пугаю немного, чтобы им карты спутать. Из соседнего дома не спеша, вразвалочку, вышел Марат, на нем домашняя одежда — серая футболка, любимые шорты хаки. По всему видно, человек наслаждается спокойной обстановкой. Наставил миниатюрную черную камеру на горы, начал снимать с чувством, в охотку... Подхожу.

— Для кого снимаете?

— Для себя, конечно. Когда я еще в Чили окажусь!

— Здорово, что вы приехали в такую даль играть первый круг...

— А что такого? Надо так надо, дело понятное. Не для себя — для команды...

— Как вам удается сосредоточиться, когда вам на испанском во время матча под руку кричат «двойная»?

— Ну вот, я тут природу снимаю, а вы мне про теннис... Сразу все испортили, — засмеялся Марат. — Я не могу все время думать о теннисе.

— Извините, тогда давайте про природу...

— Сейчас пойду закат сниму, очень красиво,

— и Марат переместился поближе к морю.

— А где вы еще красивые закаты снимали?

Наверно, в Австралии — там очень яркие краски.

— В Австралии хорошо. Еще Барбадос впечатляет...



La Serena — город нашей победы.

всеми цветами радуги. Марку за всех держали Шамиль Анвярович и его незаменимый помощник Максим Козин (Макс может доказать все: звезду с неба, русалку со дна моря, а также пропавший в перелете багаж). Чилийцы на фуршете по-своему мешались с нашими молодцами — языкового барьера между ними нет. Наблюдать, как наши орлы ведут светские беседы на хорошем испанском — одно удовольствие.

— Ну ты красавец, прям хоть на парад, — оценил Марат покой костюма Гонсалеса.

— А что такого, у нас все так одеты, — слегка заволновался Фернандо.

— Что за прикид, небось от Кардена? — продолжал тему Марат, прищурясь на пиджак...

Тут Гонза, парень простой, совсем закомплексовал, снял пиджак и больше не надевал, носил, небрежно перекинув через плечо.

ФЕРНАНДО ГОНЗАЛЕС: Я буду играть все матчи за сборную. Это лучший подарок, какой могу сделать своему народу.



Тренерский штаб — Сергей Леонюк, Шамиль Тарпищев и Александр Волков.



**Игорь Андреев
блестящей игрой
огорчил хозяев —
Фернандо Гонсалеса и
Николаса Массу.**

У Марата с плечей вольно спадала льняная белая рубаха.

Турсунов через личного «переводчика» Тимура Габашвили, которого ради хохмы представил как Марата, толкнул приветственную речь от имени игроков, которую заранее написал на салфетке. «Помяните мое слово, — прокомментировал выступление наш капитан, — вырастет Турсунов в крутого бизнесмена».

Шамиль Анвярович переводил Андреев, который за трудными словами, например, «восхищается», обращался к Сафину. С ролью переводчиков они справились прекрасно. Чилийцы были в полном восторге. Пообщавшись

лись все очень душевно. И печень акулы за ужином была чудо как хороша...

Четверг. Жеребьевка

На жеребьевку нас везли с ветерком под 150 км/ч по центральным улицам. Когда по городу ехала сборная России, все движение останавливалось. Чилийцы справедливо гордятся тем, что последние десять лет дома не проигрывали. Мы, кстати, тоже последние десять лет в Москве провели без поражений. Но, как точно заметил Шамиль Анвярович, «чилийцы не проигрывали Багамам, да Пакистану, а мы — командам высшей лиги. Разница есть». По плану подготовки наша команда должна была начать



ИГОРЬ АНДРЕЕВ:
*Массу выходил на корт,
как на бой гладиаторов. Прыгал
по корту будто ошпаренный
кенгуру. В глазах рябило...*

чилийское турне с Винья дель Мар, курортного городка недалеко от Ла Серены, где накануне матча проводился грунтовый турнир ATP. Но в Винья по разным причинам отдувался за всех только Андреев. Там же и для тех же целей — получше прибиться к грунту — играли Массу с Гонсалесом. Надо полагать, именно эта матчевая практика помогла Андрееву, не игравшему грунтовые турниры около года, уверенно провести свои одиночные встречи. Однако Гонсалесу, истощенному австралийскими баталиями, «глина» Винья дель Мар вышла боком. На жеребьевке был оглашен состав российской команды: место Дмитрия Турсунова занял Игорь Куницын. Первым выпало играть Марату против Массу и это, согласно Сергею Леонюку, была хорошая новость, поскольку: «Верное очко, которое должен был добить в этом матче Сафин, дало бы дополнительную уверенность выходившему вторым Андрееву, сопернику у которого посерезней».

После официальной церемонии удалось перехватить на пару слов Гонсалеса.

— Для российской прессы — нет проблем, — приветливо улыбнулся он.

— Абсолютно. Я, кстати, больше люблю хард, но в этом матче лучше играть на земле.

— Потому что грунт менее всего подходит России?

— Вы угадали, — согласился Фернандо. За комментариями к этому разговору я спешила к нашему капитану.

— Все верно, — подтвердил Тарпищев.

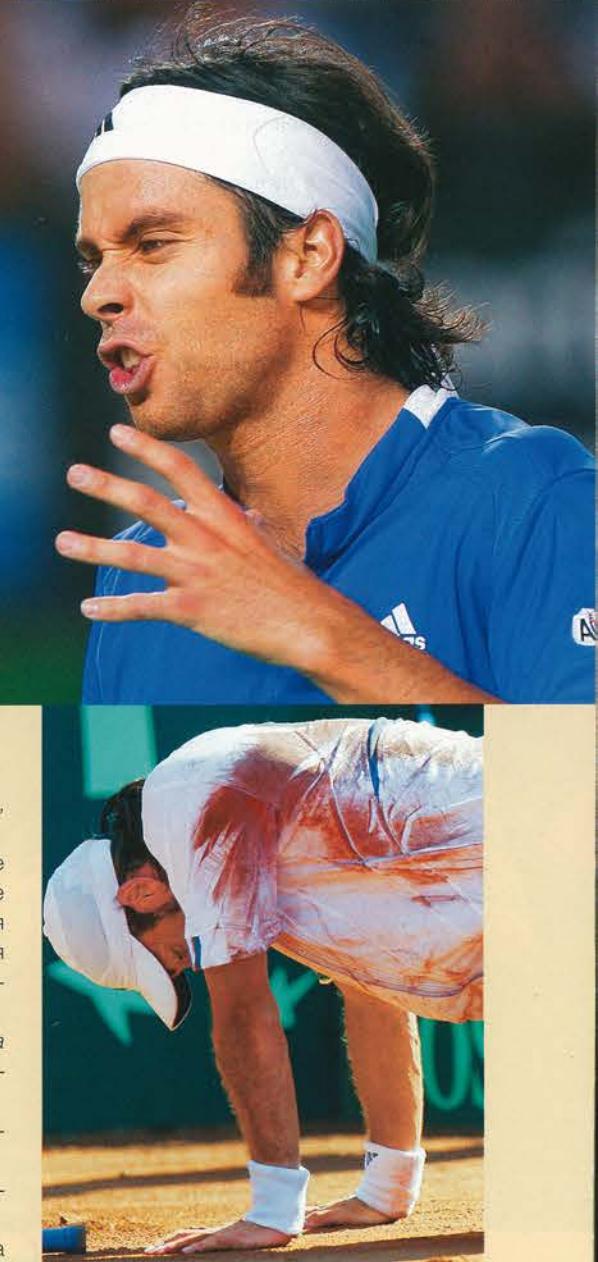
— Если бы Чили выбрали хард, любимое покрытие Гонсалеса, они похоронили бы Массу, который может играть только на земле. А Гонсалес универсален, хорош везде.

Пятница. День первый

Трибуны были полны за долго до начала матча. Публика молодая, веселая, не враждебная. Махали флагами, самодельными плакатиками на картоне — кто во что горазд.

Перед парадом открытия у раздевалок команд — небольшое оживление. Неожиданно из чилийского лагеря пулей вылетает Николас Массу и с громкими криками «Vamos!» убегает в туалет. За тонким простенком чилийцы поют свою считалочку: «Чи-чи-чи, ле-ле-ле, вива Чили!». Пропели, постучали в барабан, ритуально ударили кулаками по стенке и вышли строиться. За нашими стенами — тишина, все чинно, благородно. Марат первый! Перед ним все прыгали, как заведенный, Массу, ссутулив плечи и не поднимая глаз. Марат и глазом не повел. Так и весь матч прошел — Массу нервничал, а стоило Марату пару раз сыграть сверхжестко, совсем сник. «Масюк, сдавайся!» — кричали наши немногочисленные, но дружные болельщики, и первое очко без большой крови досталось России.

— Сафин здорово играл, — прокомментировал матч Николас Массу, — хотя для него



это первый матч на грунте за долгое время. Недостаток игровой практики на грунте никак на нем не сказался. Я же чувствовал себя не в своей тарелке.

— Как близок Сафин к своей лучшей форме?

— Он играет все лучше и лучше, был вне сотни, сейчас близок к двадцатке. Он отличный теннисист, но сейчас вокруг много хороших игроков и у них тоже есть амбиции. Героем дня стал, однако, не Марат, от которого победы ждали, как от лидера команды, а Игорь Андреев, створивший самую большую сенсацию первого круга Кубка Дэвиса: обыграл Гонзалеса за явным преимуществом, не считая первого сета. Гонза все притоптывал ямки на мягким разезжавшимся корте, разводил руками и качал головой.

— Конечно, я ужасно разочарован, — повесил голову Фернандо, — двигался медленно, играл коротко, а соперник перекрывал весь корт ударом справа.

— Удивила ли вас игра Андреева?

— Дело в том, что я был не в лучшей форме, хотя здоров и не травмирован...

Установка на матч Тарпищева, нашего капитана: «Андреев должен был менять вращение и высоту удара, чего Гонзалес не любит, причем пробивать тому не только слабейшую левую руку, но играть под правую тоже. Когда Игорь это понял, проблем у него не возникало». Не последнюю роль сыграла

«Стратегия матча» Гонзалеса: «Когда

выходишь на корт, думаешь, конечно, только о победе, иначе зачем вообще выходить. Не знаю, закономерен ли сегодняшний ре-

— Каким образом?

— Начал с того, что старался играть ему больше в левый угол. Для этого требовалось идеальное исполнение, что мне не слишком удавалось. И когда мои мячи летели в середину корта, Гонзалес уже сам контролировал розыгрыш. Во втором сете я стал больше использовать правую сторону корта, открывал его для завершающего удара, у Гонзалеса пошли ошибки. Он не успевал перемещаться.

— Ты обыграл пятого в мире, находясь на 150 месте...

— Рад, что удалось вернуться после травмы, у меня каждый матч — праздник, потому что 8 месяцев ничего не делал, был в стороне от тенниса... Сейчас чувствую в себе силы, знаю, что могу играть хорошо. И все равно, с кем играть — с пятой ракеткой мира или с десятой.

— Как вам здесь живется?

— Условия отличные, принимают душевно, относятся к нам удивительно тепло.

Суббота. День пары

На стадион Игорь и Марат ехали в разных машинах. Тренировка на центральном корте прошла в полном молчании. Вспомнилось, что в таком же молчании проводили разминку перед победной парой Сафин и Турсунов в матче с Аргентиной в Москве. На трибунах с чувством запели чилийский гимн. Припев там такой: «Всегда у нас будет свобода, всегда мы встанем, как один, против угнетения». Массу уже не был таким испуганным и смело смотрел Марата в глаза — на подстрековке у него был Фернандо Гонзалес. Пара нам не удалась. Выстроенную чилий-

чу, что решающая встреча Андреев–Массу прошла корректно: трибуны Игорьку не хлопали, но и гадостей не кричали. Признали... Почему наш капитан поставил на пару лучших одиночных игроков, почему не заменил Андреева, который не чувствовал себя комфортно у сетки? «Чтобы не засиживались, — объяснил Тарпищев, — особенно Игорь, для него это был лишний шанс подготовиться к воскресению. Кроме того, только наши сильнейшие игроки могли хорошо нагрузить противников, которым тоже не на кого было переложить воскресные одиночки».

Как уже много раз бывало, расчет нашего капитана оказался верным.

Воскресенье. Работа до седьмого пота

Утро молчанье, низкое небо... На горизонте оно сливалось с океаном, не было ветра, который разогнал бы пепел облаков. Солнце в Ла Серене обычно пробивается лишь к двум часам дня. Воскресенье началось с ЧП — Саша Волков пошел напоследок искупаться в океане, увлекся и его чуть не унесло за горизонт. Даже у самого берега здесь течение опасное.

Сафин в сопровождении Леонюка и Волкова приехал на корты первым, его встреча с Гонзалесом начиналась в 11 часов. Судя по состоянию корта, воды на него не жалели и по ходу матча не уставали вытаскивать шланги. Без солнца и ветра покрытие не могло подсохнуть и затвердеть. Значит, шансы Марата против Гонзалеса были невысоки. Марат пробовал менять, разнообразить игру, остроумно укорачивал, смело выходил к сетке, но в напряженном и красивом поединке победа досталась чилиецу. После матча я задала двум лидерам один и тот же вопрос: как они оценивают шансы своих команд перед решающим матчем? Получила два противоположных ответа.

«Шансы, думаю, лучше у нас, мы должны победить», — твердо сказал Марат. — Игорь сейчас играет уверенно, а Массу не в лучшей форме, тем более ему предстоит играть перед своими болельщиками, а это большая ответственность. Игорю, грубо говоря, терять нечего. 80 процентов на 20».

Так же уверен в своем прогнозе был и лидер сборной Чили: «Массу — борец и физически сильный теннисист. К тому же за его спиной 10 тысяч болельщиков, а это солидная сила. Андрееву предстоит доказать, что может играть решающие матчи, потому что в пятницу, когда он показал супер-тенnis, он играл без давления. Но субботнюю пару провел плохо и теперь ему надо показать, на что действительно способен. Ставлю на Массу 70 к 30. Дал бы все 100, но не хочу вас обижать».

На корте тем временем шла своя подготовка к решающему матчу. «Перед началом я сказал судье, что корт «перелили», — объяснял Шамиль Анваров-

чук, что решающая встреча Андреев–Массу прошла корректно: трибуны Игорьку не хлопали, но и гадостей не кричали. Признали... Почему наш капитан поставил на пару лучших одиночных игроков, почему не заменил Андреева, который не чувствовал себя комфортно у сетки? «Чтобы не засиживались, — объяснил Тарпищев, — особенно Игорь, для него это был лишний шанс подготовиться к воскресению. Кроме того, только наши сильнейшие игроки могли хорошо нагрузить противников, которым тоже не на кого было переложить воскресные одиночки».

Как уже много раз бывало, расчет нашего капитана оказался верным.

ДМИТРИЙ ТУРСУНОВ:
**Какой из меня сейчас игрок?
Я только пугаю немного,
чтобы чилийцам карты спутать.**

зультат, но мы к этому шли, готовились, старались, И расслабляться сейчас нельзя. Мы еще не выиграли третьего очка».

— Как ты находишь кондиции Гонзалеса после Австралии?

— Возможно, у него сейчас психологический спад, но в то же время уверенность как у финалиста «Большого шлема». Тем не менее это Кубок Дэвиса, и здесь не важно, находишься ты на первой позиции или на последней. Совсем другие эмоции и очень много нервов, поэтому выигрывает тот, кто раньше с ними справится.

— Он сказал, что ты весь корт перекрыл своим ударом справа...

— Да, но сначала он сам все перекрывал ударом справа, потом мне удалось поменять игру..

НИКОЛАС МАССУ: Сафин играет все лучше и лучше, был вне сотни, сейчас близок к двадцатке. Он отличный теннисист.

вич тактические нюансы, которых не уловишь с трибуны. — Поэтому, когда после первого сета второй одиночки снова схватились за шланги, я уверен, сказал: «Не стоит, уже перелили»... Судья на вышке повернулся к австралийскому рефери Макьюану и тот, возможно, чувствуя вину перед Маратом за Мельбурн, подтвердил команду «не поливать». Корт оставили в покое, грунт немного подсох под солнцем, стал жестче, быстрее и Игорь взял второй сет — 6/1. Если бы корт полили, счет мог быть другим».

На нашей скамейке собралась вся команда, Марат несколько раз вскакивал, подбегал поближе к Игорю на смене сторон, что-то кричал ему. Анатолий Глебов, массажист, вытаскивал свой легендарный крестик.

«Странная вещь на матче вышла, — рассказал он потом, — вытаскиваю фотоаппарат, хочу поснимать — Игорь проигрывает очко, вытаскиваю крест — выигрывает. Пять раз брался за фотоаппарат — пять раз Игорь проигрывает. Мистика! Так я его и не сфотографировал». Толя, кстати, оказался единственным, кто правильно предсказал конечный счет в матче еще до того, как команда приехала в Чили, и выиграл сто долларов.

В третьем сете у Игоря было несколько матчболов, но все на подаче Массу. Чилиец выкарабкался и на втором дыхании взял тай-брейк. После проигранного сета, Тарпищев подбадривал своего игрока: «В пятом сете его унесут...»

— А меня? — откликнулся Игорь.

— У тебя запас лучше, чем у него. Играй, не думая о пятом сете.

Наш капитан старался отвлечь внимание Андреева от результата и ему это удалось. Игорь не сбавлял давления на соперника и, получив довольно ранний брейк в четвертом сете, хладнокровно довел дело до победы.

«Настрой был бороться за каждый мяч, — рассказывал наш герой после победы.

Важно было сделать хороший задел на долгий матч. Начало удалось во многом благодаря тому, что меня хорошо размял наш замечательный массажист. Массу же выходил на корт, как на бой гладиаторов. Прягал по корту, как ошпаренный кенгуру, — в глазах рябило... Я очень рад, что все так закончилось».

Этот триумф стал девятой

победой команды Тарпищева на выезде. Теперь у нас и здесь положительный баланс — 9 к 8. А вот дома мы не проигрывали уже 12 матчей подряд! Тринадцатый по счету предстоит сыграть в Москве в апреле против сборной Франции. Покой нам только снится!

...Из гостеприимного Чили

мы уезжали, груженные су-

венирами: мечами из носа меч-рыбы, каменными фигурками с острова Пасхи, бирюзовыми украшениями, медными кувшинами. Все довольны. Одному Саше Волкову не повезло — подобрал себе акульи зубы в серебре, но он оказался с кариесом. Зато веялья маленькая, места много не займет. Из Ла Серены Саша летел не домой, а вслед за Маратом в США.

Теннисный сезон набирает разгон.

Наталья Быканова



Шамиль-младший —
Шамилю-старшему:
«С победой, отец!»



КУБОК ДЭВИСА 2007

DAVIS CUP
— BNP PARIBAS

Мировая группа

1/8 финала, 9-11.02 1/4 финала, 6-8.04 1/2 финала, 21-23.09 Финал, 30.11-2.12 Победитель

1/8 ФИНАЛА
ЧИЛИ-РОССИЯ 2:3

Ла Серена, открытый корт, грунт
9-11 февраля 2007 года

1-й день

Николас Массу — Марат Сафин
— 3/6, 2/6, 2/6

Фернандо Гонзалес — Игорь Андреев — 6/4, 4/6, 3/6, 2/6

2-й день

Фернандо Гонзалес/Николас Массу — Игорь Андреев/Марат Сафин — 7/6(3), 6/3, 6/4

3-й день

Фернандо Гонзалес — Марат Сафин — 6/3, 7/5, 6/4
Николас Массу — Игорь Андреев — 2/6, 1/6, 7/6(1), 4/6

ЛА СЕРЕНА ЗАПОМНИЛАСЬ ВКУСНОЙ КЛУБНИКОЙ

Кроме родного Фены (Фернандо Гонсалеса), для чилийских любителей тенниса существуют только три имени — Курникова, Шарапова, Сафин. Марата здесь любят больше Давида Налбандяна, который живет «рядом», за горой, в Аргентине. Своих соседей чилийцы за родню не признают, наоборот — закидали однажды стульями, когда те приехали играть Кубок Дэвиса. В минувшем феврале Сафина в Ла Серене встречали VIP-обслуживанием. Корреспонденту «Теннис+» удалось поговорить с ним на исходе первого дня матча после наших двух побед — Марата над Николасом Массу и Игоря Андреева над Гонсалесом.

— Впечатление, что победа вам сегодня досталась легко...

— Просто с самого начала все сложилось благополучно. Нельзя было дать возможность Массу играть в свой теннис, и это удалось. Чилийцы, как и все латиноамериканцы, очень хорошо играют, когда на подъеме...

— На подъем — это как?

— Когда публика за них болеет, когда они чувствуют, что у них все получается.

— И чтобы этого не случилось, надо их сразу прижать?

— Давить с самого начала. Пойдет — хорошо, не пойдет — тогда придется искать другие варианты. У меня все получилось, как задумал, вот он и испугался немного.

— Он, наверно, еще на жеребьевке испугался...

— Я такого не говорил. Не надо мне не мои слова вставлять. Пожалуйста. Вы же знаете: каждый смотрит со своей колокольни, журналисты со своей, мы со своей... Массу хорошо играет — серьезный теннисист.

— Я просто спросила: бывает ли, что игрок пугается еще до матча?

— Не бывает. Массу испугался, потому что у него не пошла игра: не мог найти ничего подходящего и задергался. К тому же я и сам вроде бы неплохо сыграл... хорошо.

— Публика его не спасла...

— Были моменты, когда и у меня, у Игоря возникали небольшие проблемы — сразу ажиотаж поднимался, с трибун перед подачей кричали под руку разные неприятные вещи... Но это понятно, не за нас же им болеть.

— Можно ли до матча немножко попугать соперника?

— Это как?

— Сказать что-то, пошутить...

— На таком высоком уровне это не проходит. Если человек серьезный, он не будет обращать внимания...

— Но ведь даже со стороны чувствуется определенная иерархия. Взять вас и Массу: он — в половину вашего роста... Ясно, что человек начинает суетиться, когда рядом с вами оказывается...



— Не надо так грубо...
— Почему грубо?
— Ну не надо... Все профессионалы, все друг друга уважаем...
— Болея за Андреева, не удивлялись, как он здорово действует?
— Было видно, что если Игорь не испугается, то сможет элементарно Гонсалеса обыграть. Теннис Андреева чилийцу не очень подходит. Разное вращение, быстрое — медленное, к тому же Игорь хорошо двигается и сколько Гонсалес ни забивает, мяч все равно к нему возвращается. На земле сверхкрученные удары дают высокий отскок, а этого Фернандо не любит.

— Как вам карт показался?
— Новый карт, поэтому мягкий, разрывается легко. Во мне 90 кг, в Массу около 80, любое движение, небольшой рывок в сторону — и грунт плывет. Много шальных отскоков, невозможно играть в нормальный теннис. Боишься, что подвернешь ногу.

— Не просчитались ли чилийцы с таким выбором?

— Трудно сказать, но этот карт, по-моему, вообще никому не подходит. Видели же, как Гонсалес и Массу откровенно плевались, показывая всем, что карт неровный...

— У вас незадолго до Кубка Дэвиса был день рождения. Как вы его справили? Может, получили какой-нибудь необычный подарок?

— У меня все есть. Что мне можно подарить? Я спокойно отношусь к своим дням рождениям, они для меня — повод собрать друзей. На этот раз из теннисных пришли Женя Кафельников, Денис Голованов, Саша Волков...

— Где вы их собрали?

— В «Корчме», отлично посидели.

— Что вам в Чили понравилось? Как бы вы отреактировали Ла Серену своим друзьям: «Сюда стоит приехать, потому что...»

— Даже не знаю, что сказать. Вы сами видите: природа, океан, горы. И еще на удивление вкусная клубника...

Беседовала
Наталья Быканова



КАЗИНО — НАШЕ, СТАВКИ — ВАШИ

Передохнув в межсезонье, наши читатели бросились в омут прогнозов. Бессспорно, «Казино Теннис+» по-прежнему популярно. Радует, что в погоню за удачей включаются все новые почитатели игры, для которых наш конкурс — не только маячущие впереди призы, не только адреналин спортивной «охоты», но, главное, возможность лучше и глубже постичь загадки теннисной «книги судеб». Радует и постоянство некоторых давних читателей журнала. Все они жаждут повторить или приумножить свои прошлые победы. Кто-то уже на старте преуспел, кого-то подстерегла неудача. Но игра есть игра.

Нас же в этих письмах-прогнозах особо привлекает их эпистолярная, доверительная часть. Вдохновляет постоянство самого дальнего нашего читателя Виктора Двуреченского из Советской Гавани (Дальний Восток): «Обрадован известием от любимого журнала о присуждении мне приза в номинации «За дальновидность». Считаю свой прошлогодний результат большим личным успехом. Надеюсь на плодотворное сотрудничество с фортуной в дальнейшем».

Видя конверт из Пскова, надписанный красивым почерком, мы уже предвкушаем остроумные откровения и полноту чувств Леонида Бомейко. Он не обманул ожиданий и на этот раз: «В Москве, на Вересаева 15, по приятной традиции запущен волчок теннисной рулетки и предлагается отведать новое интригующее блюдо в виде «запеченного розового кабанчика» (намек на год Свиньи) на теннисном корте. Кому-то повезет в этом году принести лакомыми кусочками этого королевского застолья!». И еще не зная исхода матча Чили-Россия на Кубке Дэвиса, Леонид распахивается боевым поэтическим пожеланием нашим ребятам одолеть «олимпийско-чилийских мачо»: «Наш «кросс» и «бэкхенд» им ноги спутал, / В глухой защите проделал брешь, / Двойной «фокхенд» на-вылет в угол / И безупречный «смэш!»! Кстати, результат матча Л. Бомейко предсказал безошибочно, хотя по сумме набранных очков (16 из 32-х возможных) остался ровно посередине.

А вышли в лидеры на старте Кубка Дэвиса-2007 (одна восьмая финала) «новобранец» в нашей игре Сергей Татарин (Москва) и «старожил» Игорь Бахарев (С.-Петербург). У них по 24 очка, причем Сергей угадал семерых победителей из восьми, а Игорь — на одного меньше, зато в шести матчах назвал правильный счет. На третьем месте еще один новичок Андрей Александров (пос. Лесной, МО) — 22 очка. Вплотную приблизились к нему Виктор Двуреченский и Дмитрий Веселов (20). Здесь вот что интересно: Дмитрий — из вологодского города Сокол. Похоже, там образовался клуб любителей тенниса: из небольшого городка пришло еще два письма, хотя Ольга Воробьева и Мария Штабинская в прогнозах оказались менее удачливы, чем их земляки.

Дальше идет плотная группа читателей, набравших по 18 очков (больше 50 процентов). Здесь и наши добрые знакомые Ольга Большакова (Владимир) и Римма Истрафилова (Электроугли, МО), и, судя по всему, дебютанты игры. Во всяком случае один из них (Глеб, скрывшийся под кличкой «Хлебушек») не назвал ни фамилии, ни города, а вторая (Татьяна Федорова) не сообщила своего города. Назовем и москвичку Елену Молчанову. Тут, наверно, мы имеем дело с семейным дуэтом, потому что в почте есть письмо от Алексея Молчанова, тоже из Москвы (но его результат скромнее).

Наконец, выражаем сочувствие прошлогодним победителям нашего конкурса Галине Мокроусовой (Пятигорск) и Андрею Обухову (Пермь): они, увы, оказались в аутсайдерах. Что ж, бывает. Но впереди еще три тура Кубка Дэвиса и три тура Кубка Федерации. Так что еще есть возможность покорить фортуну.

И это относится ко всем читателям. Ждем ваших писем. Присылайте прогнозы. Условия те же: за угаданные счет и победителя в каждом матче — 4 очка, за правильно названного победителя — 2 очка.

Напоминаем любителям тенниса, что в четвертьфинале Кубка Дэвиса 6–8 апреля встречаются: Россия-Франция, Бельгия-Германия, США-Испания, Швеция-Аргентина. (Прогнозы принимаем до 25 марта).

С 21 по 22 апреля пройдут поединки первого раунда розыгрыша Кубка Федерации: США-Бельгия, Россия-Испания, Франция-Япония, Италия-Китай. (Прогнозы принимаем до 12 апреля).

Для участников игры «Казино «Теннис+» напоминаем наш адрес:
121357, Москва, ул. Вересаева, д.15; факс (495) 221-60-31, 221-60-32;
e-mail: tennisplus@rambler.ru. Наш сайт: www.tennis-plus.ru



ФОНД РАЗВИТИЯ – ЭТО ФУНДАМЕНТАЛЬНО!

Фонду развития тенниса в России, основанному в феврале 1997 года, — 10 лет. О его работе и достижениях, о планах на будущее рассказывает вице-президент ФТР Алексей СЕЛИВАНЕНКО:

—За минувшие годы наш Фонд стал неотъемлемой частью системы отечественного тенниса наряду с Федерацией тенниса России и Российским Теннисным Туром. У каждой из этих организаций — свои задачи. Федерация — законодательный орган, управляющий развитием тенниса в России, определяющий «правила игры». РТТ отвечает за календарь соревнований, составление классификации. Фонд создан для привлечения ресурсов и реализации различных капиталоемких программ и проектов, требующих долгосрочных организационных и материальных вложений. В настоящий момент главным проектом Фонда является строительство Национального теннисного центра России имени Хуана Антонио Самаранча в Москве. Не забывает Фонд и регионы, оказывая им помощь в приобретении инвентаря и оборудования.

—Каким образом происходит финансирование всех этих спортивных организаций?

—У них есть несколько основных источников получения средств. В первую очередь это спонсорство. Наши партнёрами были и остаются крупней-

шие российские предприятия — «Вымпелком» (торговая марка «Билайн»), Банк Москвы, Ингосстрах, Московский индустриальный банк, «Боско» и многие другие. Во-вторых, это средства, поступающие от Международной федерации тенниса. Третий источник — федеральные и муниципальные целевые программы. Наконец, заемные средства. Благодаря авторитету руководителей российского тенниса нам удается делать это на весьма выгодных условиях.

—Вы назвали несколько направлений деятельности Фонда. Естественный вопрос: как удастся избежать «перетягивания одеяла» на себя представителями различных программ?

—В настоящее время главная задача — завершение строительства теннисного центра на Ленинградском шоссе и успешное проведение там чемпионата Европы среди юниоров.

Корты для этих соревнований уже построены, инфраструктура создана, сейчас идет отделка помещений, которая завершится к 1 мая. К концу 2007-го за-кончится строитель-

ство фитнес-центра с бассейном. Весь комплекс, включая крытые корты и гостиницу, планируем поэтапно сдавать в эксплуатацию в 2008-2009 годах.

—Поделитесь с любителями игры ближайшими планами?

—В следующем году Федерация тенниса России отмечает вековой юбилей. В связи с этой датой ITF проведет традиционную Генеральную ассамблею в июне 2008-го именно в Москве. Кроме того, мы планируем юбилейный фестиваль тенниса. Окончательный перечень мероприятий, приуроченных к Генеральной ассамблее ITF, сформируем к «Кубку Кремля»-2007.

—Какова роль городских властей в становлении Фонда?

—Тот факт, что президент столичной федерации тенниса, министр московского правительства Ев-

гений Пантелеев — один из членов попечительского совета Фонда, уже о многом говорит.

Москва оказывает необходимое содействие всем работающим в городе спортивным организациям. Внимание, которое руководство города уделяет развитию спорта в столице, — основа последних успехов представителей России на крупнейших международных турнирах, в том числе теннисных. Размах спортивного строительства в Москве может позавидовать любой столичный город в мире.

Теннисистам грех жаловаться на недостаток внимания со стороны московских властей. Вспомним хотя бы, что Юрий Михайлович Лужков в свое время фактически спас «Кубок Кремля». Руководство города постоянно оказывает Фонду необходимую помощь и поддержку.

—Что можно пожелать Фонду развития тенниса в России на пороге второго десятилетия?

—Не останавливаться на достигнутом. Успешной сдачи Национального теннисного центра, открытости и смелости в решении новых задач и реализации программ по развитию в стране нашего вида спорта.

Беседу вел Яков Чудаков

HEAD®



В четвертый раз Фонд первого Президента России Б.Н.Ельцина вручил стипендии юным теннисистам. На этот раз торжественная церемония проходила не в загородной резиденции Президента, а в самом здании Фонда. К сожалению, на чествовании Борис Николаевич не присутствовал — из-за простуды неважно себя чувствовал. Но церемонию все же решили не отменять. Год уже начался, турниры следуют один за другим, и конечно, стипендии юным теннисистам пришлись в самую пору.

ПО ДОСТОИНСТВАМ И ПО ЗАСЛУГАМ



День общего сбора, когда большинство ребят находится в Москве, удалось выбрать не без труда — уж очень напряженный график соревнований у наших юных дарований.

От имени Бориса Николаевича присутствующих приветствовала его супруга Наина Иосифовна. Ребят напутствовал Евгений Кафельников. Шамиль Тарпищев, поздравляя лауреатов, напомнил, что Россия вот уже пять лет держит мировое первенство по темпам развития тенниса, и обратился к собравшимся: «Мы многое сделали для того, чтобы поднять престиж нашего вида спорта, теперь очередь за вами».

Среди стипендиатов 2007 года много новичков, получивших гранты в первый раз, но есть и ветераны, если можно так сказать о

юношах и девушкиах. Например, Анастасия Павлюченкова получает стипендию в четвертый раз. Насти держится с достоинством, с прессой общается непринужденно и охотно. Среди ребят она выделяется не только ростом, но и количеством уже завоеванных наград. Да каких! Достаточно напомнить, что Насти — двукратная чемпионка Australian Open среди юниорок. А вот новички скрыть волнение не могли, да и не старались: для них стипендия Президента — подлинный подарок, хотя и заслуженный. Александру Румянцеву из Королева, например, всего 14 лет, но он попал в число избранников по заслугам. Саша (он сейчас тренируется в ЦСКА) — победитель командного чемпионата Европы, выиграл два турнира — в Италии и Литве. Рассказав

мне о своих достижениях, он отправился за пирожками, которыми по традиции угождает Наина Иосифовна. И вдруг вернулся:

— Вы знаете, я еще одну победу забыл, в Германии. — И только проследив за тем, что этот его результат я записала в блокнот, направился к праздничному столу.

...На встрече была соблюдена и еще одна традиция — ребята сфотографировались на память со всеми участниками церемонии: с хозяйкой приема Наиной Иосифовной, директором Фонда Татьяной Юашевой, Шамилем Тарпищевым и, конечно же, со своим кумиром Евгением Кафельниковым.

Кто знает, может, через несколько лет они сами станут для новых поколений мальчишкам и девчонок теннисными кумирами!

Наталья Черепанова

Директор Фонда
Б.Н. Ельцина —
гостеприимная
Татьяна Юашева.



Фирменные
пирожки Наины
Иосифовны
пришли по вкусу
Виктории
Каменской,
Яне Бучиной
и Анастасии
Мухометовой.



Евгений
Кафельников
с Антоном
Волковым,
Сергеем
Романовым
и Глебом
Мухометовым.

СТИПЕНДИАТЫ ФОНДА Б.Н.ЕЛЬЦИНА

ЮНОШИ До 14 лет

Антон Волков	04.06.93
Глеб Мухометов	19.10.93
Сергей Романов	14.11.93

До 15 лет

Ашот Хачарян	28.11.92
Михаил Бирюков	28.04.92
Александр Румянцев	16.08.92

До 16 лет

Илья Шацкий	21.07.91
Андрей Кузнецов	22.02.91
Георгий Джапловян	06.05.91

До 17 лет

Владимир Зиняков	15.07.90
Евгений Донской	09.05.90
Владимир Карусевич	01.01.90

Энди
Марри
мечтает
о «деревне»



До Олимпиады в Китае полтора года, но уже сейчас формируются списки претендентов на самые престижные награды мирового спорта. Вот и британец Энди Марри готов пожить в Олимпийской деревне даже со всеми ее неудобствами: один из самых талантливых молодых теннисистов мира мечтает выступить в Китае, хотя олимпийский турнир по теннису может повлиять на подготовку к Открытым чемпионатам США. «Стать олимпийцем — это классно! — говорит Марри. — У меня никогда не было такого опыта. Все говорят, что это непередаваемые ощущения — находиться в Олимпийской деревне, когда вокруг тебя столько выдающихся атлетов».

В Кубке Дэвиса сборные Советского Союза и Франции играли друг против друга всего три раза. Для сборной России предстоящий поединок с «трехцветной» командой в Москве — четвертый за пять лет. Как-то само собой, практически на наших глазах, противостояние этих сборных обрело элитный статус: эдакие теннисные «Барселона» и «Манчестер Юнайтед». Между нашими командами много общего. Но главное, пожалуй, сходство в том, что теннисисты обеих стран, выступая под национальным флагом, играют зачастую лучше, чем в индивидуальных турнирах.

Сразу после победного для французов матча первого круга Кубка Дэвиса-2007 против Румынии капитан команды Ги Форже заявил в интервью местным СМИ, что шансы его подопечных на победу в поединке против России невелики и составляют 25-30 процентов. Моих французских коллег, которые только что в восторженных тонах расписали показательный урок, преподанный румынам Ришаром Гаске со товарищи, это откровение несколько разочаровало, и они осторожными намеками попытались заставить Форже подкорректировать шансы команды в пользу своих. По всей видимости, они либо переусердствовали, либо нарушили какое-то неписанное джентльменское соглашение.

Неизменно вежливый и спокойный Форже неожиданно рассердился и ответил журналистам довольно резко: «Что вы от меня хотите? Чтобы я назвал шансы Франции и России на победу равными?

«Если даже я сделаю это, — продолжил Форже, — то реальное соотношение сил не изменится, и принесет больше вреда, чем пользы. Соперники все равно будут знать, что они — безусловные фавориты, тогда как у наших теннисистов могут появиться совсем не нужные шапкозакидательские настроения. Да, у нас

ГАДАНИЕ НА ПАРИЖСКОМ ГУЩЕ



есть шансы на победу. Но добиться ее мы сможем только при исполнении двух обязательных условий: собственной безупречной игре и ошибках россиян». Впрочем, не сомневаюсь, что и капитан российской команды Шамиль Тарпищев от обременительного статуса несомненного фаворита предпочтет откликнуться. Ничего, кроме проблем, это не создает: спрос с фаворита всегда больше, а права на ошибку он не имеет.

Между тем победа над французами даже в Москве нашим теннисистам отнюдь не гарантирована.

Хитрый и осторожный Форже может сколь угодно распространяться о том, как сильна российская команда и как велики ее шансы на успех, но вне сомнений, его команда в начале апреля приедет в Москву отнюдь не за тем, чтобы достойно проиграть. Два года назад мы уже играли с французами в «Олимпийском», и победадалась нашей команде немалой кровью, даже когда на руках у Тарпищева были, казалось, все козыри. На сей раз ситуация для нашей команды еще менее благоприятная. Сборная Франции за это время стала сильнее, а собрать всех лучших в нашу команду, по всей вероятности, не удастся. Из наших плюсов можно отметить поддержку трибун

и право выбора покрытия. Однако второй плюс весьма условный, поскольку игра французов достаточно универсальна и не зависит от типа покрытия в той степени, как у испанцев — от грунта или американцев — от харда. Если же брать в расчет силу самих теннисистов, то здесь небольшое преимущество — на стороне наших соперников. Почему так? Попробуем разобраться.

ПАРА

В парной комбинации преимущество однозначно на стороне французов.

Наши теннисисты играют командой, как правило, лишь на матчах Кубка Дэвиса, тогда как французский дуэт в составе Арно Клемана и Мишеля Ллодра уже не первый год успешно выступает и в командных, и в индивидуальных турнирах. Эти сыгранные до автоматизма и великолепно дополняющие друг друга на корте теннисисты явно сильнее любого сочетания, которое может предложить нашим гостям Тарпищев. Разумеется, казусы случаются и с ними. К примеру, в матче первого раунда Клеман и Ллодра уступили безвестному румынскому дуэту Флорин Мергэа и Хория Текая. Однако придавать этому поражению особое значение не следует. Несомненно, французы попросту недооценили





Сборная России:
Ну а песню лучше
петь хором.

своих соперников. Поначалу они выглядели на корте вальяжными и уверенными в собственном величии, а потом, когда игра вдруг не пошла по их сценарию, не смогли собраться. Но несомненно и то, что второй раз подряд такую ошибку они не допустят и подойдут к матчу с россиянами мотивированными вдвое. Записав в данной колонке плюс французам, перейдем ко второму козырю гостей.

РИШАР ГАСКЕ

Половина года назад, когда команда Франции в первый раз приехала играть против россиян в Москву, Гаске уже был в ней лучшим игроком и именно с ним связывали основные надежды Форже. Однако сам он тогда к роли лидера оказался не готов. В этом году на словах он от лидерского статуса открешивается, однако на деле ведет себя как командный вожак, способный в нужный момент выиграть нужный матч, завести или успокоить партнеров. Но когда на страницах французской газеты L'Equipe прозвучало сомнение в полезности для сборной Себастьяна Грожана, который, цитируя газету, уже «в предпенсионном возрасте», не Форже, а именно Гаске первым высказался в поддержку ветерана, заявив, что тот еще не сказал в сборной своего последнего слова. Неизвестно, насколько помогла Грожану поддержка молодого партнера по команде, однако в поединке первого раунда именно он взял самое, пожалуй, важное очко, сломив сопротивле-

ние первой ракетки румынской дружины — Андрея Павела.

При этом сам Гаске показывает хорошие результаты только в идеальных условиях. Впрочем, если вне корта он производит впечатление скромного и обаятельного мальчика из хорошей семьи, то в игре броню его несокрушимого спокойствия и уверенности в своих силах не пробить ничем.

Несколько лет назад, когда Гаске еще только искал свой путь в теннисе, бывало, что он и психовал на корте и даже уходил с него, не доиграв матч. Сейчас это в прошлом. У Ришара больше нет сомнений в своем мастерстве, а следовательно, его не сможет смутить никакая публика: ни та, что будет яростно его поддерживать, ни та, что будет активно болеть против.

Написав это, я вспомнил свой разговор с Гаске накануне предыдущего московского матча наших сборных. Я взял у него тогда небольшое интервью и уже приготовился было откланяться, когда 19-летний француз сам начал настойчиво расспрашивать меня о Москве и москвичах. Особенно его интересовало количество зрителей, которое ожидается на трибунах «Олимпийского». Услышав, что планируется аншлаг и болельщиков будет около 12 тысяч, Ришар неожиданно для меня восхитился и пояснил, что очень любит играть при переполненных трибунах, независимо оттого, болеют они за него или против.

Тут следует заметить, что у юного уроженца Бе济е немало поклонников в России, есть даже фан-клубы его



Сборная Франции:
К борьбе готовы.

имени. Так что часть наших любителей тенниса придет в лужниковский Дворец спорта болеть не за Россию и не за Францию, а персонально за Гаске. Подытожим:

Если Гаске подойдет к московскому матчу в неплохой форме (загадывать это сейчас, когда впереди два мастера в Индиан Уэллсе и Майами, бессмысленно), то он почти гарантированно возьмет хотя бы одно очко.

Добавим сюда вполне вероятное очко от парной комбинации и получим солидный задел для итоговой победы. Оставшееся третье очко французы вполне могут зацепить в последний день, когда Гаске сыграет против первой ракетки нашей сборной, а Грожан или Гаэль Монфис — против второй.

НАШИ ШАНСЫ

В большинстве российских публикаций о предстоящем матче акцент, наверняка, будет сделан на нашу команду. Поэтому трезвый взгляд на предстоящий поединок «с той стороны» вполне оправдан. Между тем наши шансы на выход в полуфинал все же, действительно, выше, чем у французов, хотя, конечно же, и не столь велики, как заявляет Форже. Гаске — безусловный плюс французской команды, од-

нако плюс не стопроцентно надежный. Равноценной замены ему у Ги Форже нет. Так что стоит Гаске попасть в небольшой кризис или, не дай бог, получить травму, как сразу станет понятно: сборная Франции с Гаске и сборная без него — две разные команды.

Второй минус французам и, соответственно, плюс в нашу копилку связан с самим Гаске. Лидер французской сборной не любит играть пятисетовые матчи. Во многом из-за этого он сейчас и не входит в первую десятку мужского рейтинга, неизменно проигрывая решающие пятисетовики на турнирах «Большого шлема». Год назад, когда на этой же стадии Кубка Дэвиса наша команда играла с французами в Париже, Гаске уступил в пяти партиях Марату Сафину, и Дмитрию Турсунову. Сценарий в этих матчах был одинаковым: француз, игравший со своими соперниками не равных четырем первых сета, в пятом разваливался. Улучшилась ли ситуация сейчас, судить сложно. Французские коллеги заверили меня, что межсезонье первый номер их сборной под руководством своего опытного наставника Эрика Дебликера посвятил именно «физике», и сейчас гораздо лучше готов к подобным марафонам. Однако, в любом случае Гаске не является и никогда не будет теннисным Надалем, способным, по меткому выражению Николая Давыденко, отбегать все пять сетов, а при необходимости — еще пять. С учетом этих обстоятельств у наших теннисистов появляются неплохие шансы на победу.

Глеб Шатуновский

СОПЕРНИК ПРЕЖНИЙ, ИЛИ НОВЫЙ?

Что обещает нам очередное российско-французское противостояние? Проблемы ли в полуфинал? Пожалуй, лучше всех ситуацию знает Шамиль Тарпищев, капитан нашей национальной команды.

— Ваш французский коллега Ги Форже, несомненно, ни на час не забывает, что именно нынешние соперники его подопечных завоевали в прошлом декабре Кубок Дэвиса... Трудно играть очередной матч в ранге обладателей «Серебряной салатницы»?

— Конечно! Все хотят выиграть у чемпионов. Вообще, это — общая закономерность во всех видах спорта. После яркого успеха играть особенно тяжело. Чемпион служит хорошим раздражителем для соперников, для всех остальных команд. Это касается и наших теннисистов. Тем более сейчас, когда одержана победа в Чили, где хозяева никому не уступали целое десятилетие.

— Тем не менее, у нас есть шансы снова выиграть Кубок Дэвиса?

— А почему бы и нет?! При удачном стечении обстоятельств это, и вправду, вполне реально... Сейчас жребий оказался за нас. Играть четвертьфинал, а затем и полуфинал, если проблема в четверку, предстоит дома. А вот где будет проведен финал, угадать трудно... Но не слишком ли далеко мы заглядываем?

— До начала матча есть время. Тем не менее, можно ли сейчас назвать наш состав? Изменения предстоят заметные?

— На сбор приглашены все сильнейшие теннисисты. В состав войдут те, кто находится в наилучшей физической и игровой форме. Реально, если до последнего дня обойдемся без травм, у нас на четыре места шесть кандидатов.

— Это, очевидно, Марат Сафин, Николай Давыденко, Михаил

хаэль Плодра. Или, скажем, Ришар Гаске и Николас Маху. В последнее время появились молодые ребята...

— А как вы, Шамиль Анварович, оцениваете внутреннюю расстановку сил в нашей команде? Кто у нас, лидер — Сафин или Давыденко?

— Лидер определяется по заслугам на корте и авторитету в команде. Несомненно, авторитет Сафина намного выше, чем у кого-либо в нашей сборной. Что же касается лидерства... Я бы относился к этому вопросу осторожно и, скажем, так —

аккуратно. Равноценность, боеготовность состава определяется тем, что в любом очередном матче может быть свой герой...

— Журналисты обратили внимание, что у нас в каждом матче Кубка Дэвиса появляется новый, так сказать, спаситель отечества. То команду выручает Южный, то Турсунов, то Сафин, то Андреев. Это закономерное явление?

— Абсолютно. Уровень игры в теннисе очень поднялся. Среда и условия конкретного матча диктуют возможности игрока. Поэтому в разных кубковых встречах «выстреливают» различные люди.

— В апреле матчи Кубка Дэвиса и Кубка Федерации проводятся с интервалом в две недели. Как можно за это короткое время одному капитану подготовить и женскую, и мужскую команды?

— Есть тренеры, которые работают со спортсменами. Я же не один. Трудится целая группа специалистов.

— Вы имеете в виду Сергея Леонюка и Александра Волкова?

— Не только их. Вместе с нами занимаются и личные тренеры теннисистов. А кроме того, рядом специалисты, которые не выходят на корт. Врачи, массажисты, без помощи которых сборная команда никак обойтись не может. Великая им благодарность!

— Успехов команде!
— Спасибо!

Олег Спасский

ЛИЦОМ К ЛИЦУ **Россия/СССР-Франция**

СТАТИСТИКА КОМАНДНЫХ ВСТРЕЧ:

1973

Москва, Европейская зона «А», полуфинал
СССР-Франция 3:2

1980

Монпелье, Европейская зона «Б», 3 круг
СССР-Франция 2:3

1983

Москва, Мировая группа, 1 круг
СССР-Франция 1:4

2002

Париж, Мировая группа, финал
Франция-Россия 2:3

2005

Москва, Мировая группа, 1/4 финала
Россия-Франция 3:2

2006

По, Мировая группа, 1/4 финала
Франция-Россия 1:4

Южный, Игорь Андреев, Дмитрий Турсунов...

— И Евгений Королев. О нем тоже не забывайте.

— Вы часто встречаетесь с Ги Форже и французскими теннисистами. Возможны ли для вас, как для опытного капитана, некие сюрпризы в игре французов?

— Сюрпризы от конкретного игрока, которого мы хорошо знаем, пожалуй, исключены. Но, тем не менее, неожиданности возможны. Кого соперники выставят на матч? У Форже постоянно увеличивается «скамейка» запасных. Даже более заметно, чем у нас. Очень много новых игроков. Нам и нашим болельщикам хорошо известны

Себастьян Грежан, Фабрис Санторо, Поль-Анри Матье, Ми-
хail



Ответы на сканворд (№3/2007)

По горизонтали (справа налево сверху вниз): Стремя — Массу — Тена — Отпуск — Латы — Сработник (фото №2) — Алиса — Лев — Дно — Адресат — Шарапова (фото №1) — Вор — Рим — Буре — Ад — Фома — Рассказ — Вяз

По вертикали: Луа — Стол — Ропот — Мыскина — Атака — Сет — Смысл — Пи — Ре — Ева — Одри — НДС — Суарес — Новак — Дуров — Ажур — Вода — Ар — Имя — МАЗ — Ра



International Tennis Federation



ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ТЕННИСУ СРЕДИ МУЖСКИХ СБОРНЫХ КОМАНД

1/4 финала

РОССИЯ

ФРАНЦИЯ

6 - 8 апреля 2007 года • Москва • МСА «Лужники»



www.tennis-russia.ru
www.daviscup.com

КРУГЛОСУТОЧНАЯ
СЛУЖБА ИНФОРМАЦИИ:
105-77-77



Семья Андреевых
в полном составе.



ВАЛЕРИЙ АНДРЕЕВ: ИГОРЬ – ЧЕЛОВЕК КОМАНДЫ

В феврале 2007 года в южном чилийском городке Ла Серена Игорь Андреев вывел сборную России в четвертьфинал Кубка Дэвиса. А начинался путь к триумфу на улице Касаткина в Москве в конце 1980-х. Слово отцу Игоря — Валерию Андрееву.

—Я в свое время занимался футболом. Сомнений в том, что Игорь пойдет в какую-нибудь спортивную секцию, не возникало, тем более, что он рос подвижным мальчишкой. Был единственный вопрос: какой вид спорта выбрать? Жена Марина очень боялась футбола и хоккея из-за их травматичности. Рядом с домом оказалась теннисная секция. Туда и отвели сына.

Первым наставником Игоря стал Виктор Абраменков, набравший группу. Но там мы про

были лишь пару месяцев, и я поехал на «Спартак». На Ширяевке Анатолий Абашкин час

роверял способности Игоря и вынес вердикт: «Он мне подходит». В то время у Абашкина занимались очень сильные ребята, например, Миша и Андрей Южные.

Группа была небольшая, человек десять. Ежегодный отсев, жесткая конкуренция... Абашкин предъявлял высокие требования и к ученикам, и к их родителям, которым вмешиваться в процесс подготовки

не позволялось. Занятия проходили за закрытыми дверями, но результаты у его воспитанников были, и родители не роптали.

В начале 90-х Абашкин оставил теннис, и его подопечных «разбросали» по другим тренерам.

Игорь попал к Наталье Николаевне Бодер. Учитывая, что в то время на «Спартаке» занимались Настя Мыскина, Аня Курникова, найти спарринга хорошего уровня было не трудно.

Так же, как и свободный корт, особенно с утра.

Через несколько лет Игорь попал в финал чемпионата Москвы по своему возрасту, но обыграть соперников по решающим матчам — Филиппа Мухометова, Пашу Иванова — никак не удавалось. Игорю было 10 лет, когда из ЦСКА в

«Спартак» пришел Анатолий

Волков. Он и стал главным наставником сына на три-четыре

года.

В то время еще были проблемы с визами, несовершеннолетних без родителей выпускали за рубеж неохотно. Да и Волков часто сопровождал Игоря на турниры не мог. Тогда в Валенсии

уже года три тренировался Марат Сафин, а следом в ту же

академию отправился Володя Портнов с отцом. Я тоже решил

поехать в Испанию — посмотреть, определиться на месте.

Созвонился с Хоше Альтуром, который в дальнейшем и стал

наставником Игоря. У Хоше

была сильная команда: ему помо

гол тренер женской сборной

Испании, а за физическую под

готовку отвечал опытный тренер

баскетбольного клуба Валенсии

по ОФП Мигель. Думаю, во мн

огом благодаря его работе до

стигли успехов Марат и Игорь.

Мигель составил специальную

программу занятий для высоких

и не идеально координированных россиян.

Не все родители понимают важность этой стороны подготовки, счита

я, что при наличии свободного

корта лучше все время потратить на теннисную тренировку.

На самом деле, по полтора часа

на корте плюс ОФП гораздо эф

фективней, чем все три часа,

проведенные на площадке. В

теннисе тренер может научить

технически верному удару, про

водке руки, но правильной ра

боте ног — только специалист

по ОФП.

Года через три Мигель стал

вплотную работать с Хуаном

Карлосом Ферреро и парал

лельно занял пост директора

турнира ATP в Валенсии. Вре

мени на Игоря у него уже не бы

ло. Но и нынешний специалист

по «физике», работающий с сыном, неплох (он готовит игроков одного из местных футбольных клубов). Беда многих молодых теннисистов, оставшихся в России, состоит в том, что они не знают, как перейти из юношеского тенниса во взрослый Тур, в чем разница подсчета рейтинговых очков во «фьючерсах» и «челленджерах», с одной стороны, и в профессиональных турнирах — с другой. А в Испании с этим проблем нет: в течение года там едва ли не каждую неделю проходит какое-нибудь соревнование.

Игорь практически не играл юниорских соревнований, но однажды приехал в Москву на турнир имени Николая Озерова, не обладая российским рейтингом и не имея из-за этого wild card. Однако прошел квалификацию и победил в турнире. Тогда-то он и попал в поле зрения тренера юниорской сборной Владимира Горелова. Вместе со своими давними знакомыми Пашей Ивановым и Филиппом Мухометовым он едет на Кубок Европы, там наша команда занимает второе место, а вскоре на мировом первенстве юниоров становится чемпионом. Игорь после первого же сыгранного там матча из запасного превращается в основного игрока.

Потом были «челленджеры».

Два из них, проходившие в Финляндии, принесли Игорю победы. Это позволило ему занять место среди первых 120 рейтинговых номеров и гарантировало попадание в турниры ATP.

Хотя поначалу мне приходилось рассчитывать только на себя (благо, я занимался бизнесом), не жалею, что отправил сына в Испанию. Там сегодня тренироваться дешевле, чем в России. Полторы — две тысячи

евро в месяц стоят занятия (двухразовые тренировки в день плюс ОФП), тысяча — проживание. На мой взгляд, затраты стоят того, если ваш ребенок подает теннисные надежды. Режим занятий в испанской академии серьезный. В

8.30 за ребятами приходит автобус. С 9 до 11 — тренировка.

Час на отдых. С 12 до 13.30 — ОФП. Автобус, обед, до 16 часов — свободное время. Вторая тренировка — с 16.30 до 18.30. Трижды в неделю, с 19 до 21 часа, — занятия испанским.

(К счастью, Игорь восприимчив

к языкам. Отправляясь в Испанию, он уже сносно говорил по-

английски, а в Валенсии мы на

няли ему преподавателя испан

ского, и уже через полгода сын

спокойно общался на бытовом

уровне). Ужин, в десять вечера — отбой. И так пять раз в нед

елю. В субботу нет вечерней

тренировки, воскресенье — вы

ходной.

Начиная с Фелисиано Лопеса,

говорить об испанцах как чисто

грунтовых играх нельзя. Если

раньше на 15 земляных кортах

приходился всего один «хард», сегодня в каждой академии площадок с твердым покрытием уже три-четыре. В ноябре-декабре готовиться к новому сезону приезжает солидная компания, те же Игорь, Марат, Ка-латрава, Давид Феррер... Конечно, как и у всех ребят, кто серьезно занимается спортом, у Игоря возникла проблема с учебой, особенно с пятого по восьмой классы. В это время сын находился еще в Москве и обычно раз-два в неделю пропускал школьные занятия: именно утром организм наилучше восприимчив к тренировкам, которыми жертвовать не хотелось. С девятого по одиннадцатый классы — экстернат, сдача зачетов каждые три месяца. К тому же виза выдавалась с условием пребывания в Испании не более 90 дней в течение полугода. Пока мы приезжали переоформлять документы, Игорь сдавал зачеты. С получением высшего образования у него проблем тоже не возникло.

Казалось бы, мне можно было использовать опыт,

полученный при подготовке старшего сына, и для младшего. Никита в четырехлетнем возрасте тоже начал

играть в теннис. Но по комплекс

ции он немного отличался от Игоря в том же возрасте — до

статочно крупный, с широкой

костью. Так что, думаю, младшему испанской теннисной школе не подошла. Скорее ему помогла бы поездка в Швецию или Германию. Поэтому повторить полностью путь Игоря все равно не получилось бы.

К тому же Никита — командный

человек. Впрочем, Игорь — тоже:

блестящие сыграв за сборную, он может через неделю, не восстановившись физически, проиграть в личных соревнованиях.

И все же хоккей для Никиты мы рассматривали как спо

соб дополнительной к теннису физической подготовки. Но сыну на хоккейной площадке очень понравилось, он стал тя

готеть к катку больше, чем к корту. И жена после травмы

Игоря поняла: получить повреждение можно не только в хоккее или футболе. Да и мне самому

интересно, чтобы Никита по

пробовал себя в другом виде

спорта.

Записал Яков Чудаков



БАНКОВСКАЯ ГРУППА ИНВЕСТТОРГБАНК ВЛАДПРОМБАНК ВОКБАНК



Всегда рядом с Вами!

Головные офисы в городах:

Москва
ул Дубининская, д. 45
Тел. (495) 739-4530

Санкт-Петербург,
ул. Жукова, д. 18
Тел. (812) 252-4000

Нижний Новгород
ул. Полтавская, д. 14
Тел. (8312) 35-2727

Владимир
Суздальский пр-т., д. 17
Тел. (4922) 21-6207

Пенза
ул. К.Маркса, д. 34
Тел. (8412) 56-5482

Иваново
ул. Б.Воробьевская, д. 11а
Тел. (4932) 30-0303

Кинешма
ул. Марш. Василевского, д. 4
Тел. (49331) 3-4606

Саратов
ул. Мичурина, д. 98/102
Тел. (8452) 22-3363

Сергиев Посад
пр-т Красной Армии, д. 91
Тел. (495) 740-0467

Можайск
ул. Мира, д. 9
Тел. (495) 778-9327

Серпухов
ул. Советская, д. 69/22
Тел. (495) 778-9378

Дмитров
мкр. "Аверьянова", д. 2
Тел. (495) 993-7973

Люберцы
ул. Смирновская, д. 6
Тел. (495) 544-0478

Единая справочная
(495) 633-22-02

www.itb.ru

ИЗО ДНЯ В ДЕНЬ

Мы — друзья, партнеры. У нас, несомненно, разные задачи, разные цели. Банк и журнал — слишком несхожие по своим устремлениям организации, что, однако, не мешает нам служить общему делу, находить общий язык.

На протяжении всей своей финансовой деятельности основополагающий принцип работы АКБ «Инвестторгбанка» — ответственность перед клиентами, предоставление им максимально выгодных условий и выполнение всех обязательств. По данным РБК за 2006 год, в рейтинге «Лучшие ставки по банковским вкладам» «Инвестторгбанка» занял первое место по среднесрочным депозитам в рублях. Сегодня более 50 тысяч вкладчиков доверяют АКБ «Инвестторгбанку» свои сбережения. По итогам 2006 года объем привлеченных депозитов физических лиц составил 5,2 миллиарда рублей. Это на 67 процентов превышает аналогичный показатель 2005-го года.



Последовательная региональная политика «Инвестторгбанка», на счету которого в разных городах России пять крупных филиалов. Неизменно растет и сеть его дополнительных офисов в столице и Подмосковье. Недавно открылся очередной новый офис банка — «Савеловский», разместившийся в здании бизнес-центра на улице Бутырская, в доме 76.

Здесь рады каждому клиенту. Любой посетитель может рассчитывать на полный комплекс услуг, предоставляемых «Инвестторгбанком».

Очень интересные предложения делает банк для вкладчиков. С 1 марта по 22 апреля можно открыть вклад «Весенний». Предлагая сезонные вклады, банк делает специальные предложения для частных клиентов. Самое главное здесь: вы можете разместить деньги на небольшой срок, но под высокие проценты. Заметим, что далеко не каждый банк может предложить такие выгодные условия по вкладам. К тому же, каждого открывшего вклад «Весенний», ждет сюрприз — сертификат на получение международной пластиковой карты VISA. Она не именная, так что может стать прекрасным подарком близким или друзьям. Кстати, в офисе «Савеловский» можно легко и быстро, не открывая счета, перевести деньги из Москвы практически в любой конец земного шара. А уведомление о выплаченном переводе получить по sms — через 15 минут после того, как ваши друзья или родственники получат деньги!

И еще одна услуга «Инвестторгбанка». К сожалению, уже многие знают, что хранить деньги, ценности и документы дома небезопасно. Вы продали квартиру? Муж подарил дорогое украшение? Вы собрались всей семьей в отпуск? В офисе «Савеловский» можно арендовать банковскую ячейку. Удобный и надежный способ сохранности ваших ценностей. Банк обеспечивает конфиденциальное пользование индивидуальным сейфом в специально оборудованном хранилище.

В офисе установлен банкомат. С помощью пластиковой карточки можно в любое время суток без комиссии оплатить, например, мобильную связь.

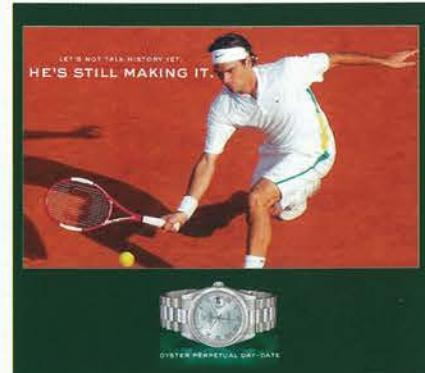
CCCCC Сет новостей

КУБОК ДЭВИСА:
время точное

ROLEX
DAVIS CUP®
by BNP PARIBAS

Самый престижный командный турнир отныне не должен испытывать никаких проблем со временем. Президент ITF Франческо Риччи Битти объявил, что Rolex становится официальным хронометристом Кубка Дэвиса: «ITF приветствует приход Rolex в главный турнир планеты. Мы давно восхищались традицией превосходства Rolex и чувствуем, что они станут выдающимися партнерами для соревнования, имеющего более чем столетнюю историю. Появление Rolex в Кубке Дэвиса демонстрирует еще раз, что этот турнир — один из самых престижных и привлекательных в теннисе и во всем спорте».

Rolex более 30 лет присутствует в мировом теннисе. Это прежде всего сотрудничество с Уимблдоном и Monte Carlo Masters Series. Послами Rolex в Кубке Дэвиса являются Виджай Амритraj, Роджер Federer, Джон Ньюкомб, Энди Роддик и Марат Сафин, а в Кубке Федерации — Жюстин Энен.



МОРЕСМО меняет оружие

Недавно в Австралии, где Амели Моресмо не смогла защитить свой прошлогодний чемпионский титул и потеряла звание лучшей теннисистки мира, заставила француженку принять радикальные меры. В частности, она сменила свою ракетку Dunlop на HEAD Flexpoint Radical MP. «Моресмо — воплощение новой идеи бренда HEAD. Она — сильный, решительный игрок, к тому же настоящий профессионал, и мы горды включить ее в нашу команду», — сказал представитель HEAD Racquetsports Роберт Мэйт. — Мы хотим поддержать Амели, предоставив ей наши высококачественные продукты, поскольку она вновь пробивается к вершине рейтинга WTA».

Звание первой ракетки мира — это, конечно, цель на перспективу, а пока Моресмо просто счастлива играть новой ракеткой, которая ей полностью подходит. «HEAD широко представлена в Туре, и я чрезвычайно взволнована, что присоединяюсь к этой большой семье. HEAD Flexpoint Radical MP отвечает всем требованиям, которые я предъявляю к ракетке. Она очень подходит к моему стилю игры».

Уже первые турниры показали, что Моресмо быстро приспособилась к своему новому оружию. Дебют новой ракетки пришелся на турнир в Париже, где Моресмо дошла до полуфинала, а затем в Антверпене она и вовсе победила, одолев в финале хозяйку соревнований бельгийку Ким Клейстерс.



МАРИЯ ШАРАПОВА

проявила добрую волю

Лидер мирового женского рейтинга, Мария официально объявлена Послом доброй воли ООН. Ее деятельность в данном проекте будет в основном связана с ликвидацией последствий Чернобыля. По инициативе Шараповой, благотворительный фонд ее имени будет участвовать в финансировании нужд жителей тех районов России, Белоруссии и Украины, которые наиболее серьезно пострадали во время чернобыльской аварии. В частности, будут профинансированы проекты, направленные на восстановление спортивных сооружений и больниц, на природоохранные акции, а также на компьютерное обслуживание людей. Кроме этого, Мария Шарапова намерена заниматься пропагандой здорового образа жизни. Предполагается, что на все эти цели она потратит 100 тысяч долларов. «Мой первый шаг заключается в концентрации внимания на регионах Чернобыля, откуда идут корни моей семьи», — заявила Шарапова на церемонии вступления в ранг Посла доброй воли ООН.

— Сейчас бедность и отсутствие возможностей — главная опасность для молодых людей в районе Чернобыля.

Шарапова присоединяется к элитной группе послов доброй воли ООН, в которую входят футбольные звезды — бразилец Роналдо, француз Зинедин Зидан, котдиуарец Диеде Дрогба, а также японская актриса Мизако Конно и наследный принц Норвегии Хаакон Магнус.



...и проиграла пари

Наконец, определились результаты «спорта» между первой ракеткой мира Марией Шараповой и форвардом клуба НБА «Кливленд Кавальерс» Леброном Джеймсом. Увы, к сожалению для поклонников российской теннисистки, победу в этом «соревновании» одержала не она. Напомним, что в конце прошлого года компания Nike, разработавшая специальную модель кроссовок, позволяющую отслеживать преодоленное расстояние, организовала рекламную акцию, в рамках которой Джеймс и Шарапова должны были определить, чей «пробег» на игровой площадке в течение января окажется больше. В итоге теннисистка «накрутила» за месяц 75 километров, а баскетболист — более 112. Согласно условиям «спорта», теперь Шарапова будет подавать самому популярному (по итогам голосования на участие в Матче всех звезд) баскетболисту мира бутылки с водой и полотенца во время одной из игр «Кливленда». Если бы победу в спорте одержала Шарапова, то лидер «Кавальерс» на один матч стал бы персональным «бол-боем» первой ракетки мира. Утешением для Шараповой может служить тот факт, что болельщики, которые могли «подарить» свои километры Маше или Леброну, собственными ногами «голосовали» все-таки за россиянку.

Завершился первый турнир «Большого шлема», всевозможные новости валятся, как снег на голову. Поклонникам тенниса, естественно, недостаточно просто принять к сведению поток информации, нужно же еще и самим высказаться на эти темы.

ЭТА ОГЛУШИТЕЛЬНАЯ СЕРЕНА

На всех теннисных форумах мира главной темой обсуждения стало «возвращение» Серены Уильямс. Фанатов на сайте американского журнала «Теннис» (www.tennis.com) больше поразило даже не то, что американка всех обыграла после такого перерыва, а то, что она смогла сделать это, находясь, мягко говоря, не в лучшей физической форме.

Panzey5: «Критики Серены поумолкли, она показала, что независимо от того, какова ее спортивная форма, у нее есть талант и способность сокрушить любого противника. Мне понравилось, как она расправилась с Марией, и я надеюсь, что она продолжит побеждать».

Российские поклонники тенниса (www.wtatour.ru) смотрят глубже. Не является ли победа Серены своеобразным показателем кризиса женского тенниса — задумываются они...

Скрипач: «Серена вернулась из небытия и, показывая процентов

40 из того, что она может, буквально на одной ноге обыгрывает всех подряд... Вот он, объективный показатель упадка женского тенниса. Ким уходит, Моресмо нестабильна, у Энен (теперь уж не Арден) проблемы, теннис Шараповой все так же прямолинеен. Мартина пока не может тягаться с «силовиками». У Серены десяток лишних килограммов, а она умудряется раз за разом «выносить» крепких представительниц первой десятки... Куда это годится?»

Джульетта: «Тетенька, сто лет не игравшая на хорошем уровне, вернулась с таким триумфом, что остальным впору локти кусать. Одна надежда, что шоу-бизнес по-прежнему будет отвлекать Серену от основной работы».

Gf: «У меня есть предположение, что когда у Винус и Серены заканчиваются деньги на вечеринки и наряды, они вспоминают, что и в теннис играют неплохо, возвращаются, берут по «Большому шлему» и опять уходят на дно».



Если возвращение из небытия Серены стало сенсацией, то победа Федерера — закономерность, к которой все привыкли и которая многим уже порядком надоела. То тут, то там фанаты спорят — когда закончится эра швейцарца, а на форуме сайта www.tennis.com пошли дальше — развернули дискуссию о том, что было бы с теннисом, если бы не играл Роджер.

Headtensis1: «ATP Tour был бы намного лучше, если бы Федерер не выступал. Роддик выиграл бы Уимблдон, и возможно, Открытый чемпионат США. Надаль победил бы на «Ролан Гаррос», и возможно, в Австралии. Фернандо Гонсалес мог бы выиграть любой «Шлем», кроме французского. Теннис стал бы довольно забавным».

Tennis2006: «В теннисе, я думаю, необходим, по крайней мере, один большой игрок в каждую эру, чтобы сравнивать его с великими игроками прошлого. Кроме того, Федерер частично «виноват» возрастанию интереса к теннису во всем мире, особенно в Азии».

Smoothy: «Я бы наслаждался теннисом еще больше, если бы рядом с Федерером был еще один великий игрок. Надаль — хороший теннисист, но его величие основано на способностях, которые непродолжительны. Они слишком зависят от «физики».

Да, Надаль в этом сезоне пока не блещет. К тому же и травмы замучили талантливого игрока. Он еще не набрал лучшую форму, фанатам остается только гадать, когда их любимец сможет в очередной раз дать бой Федереру.

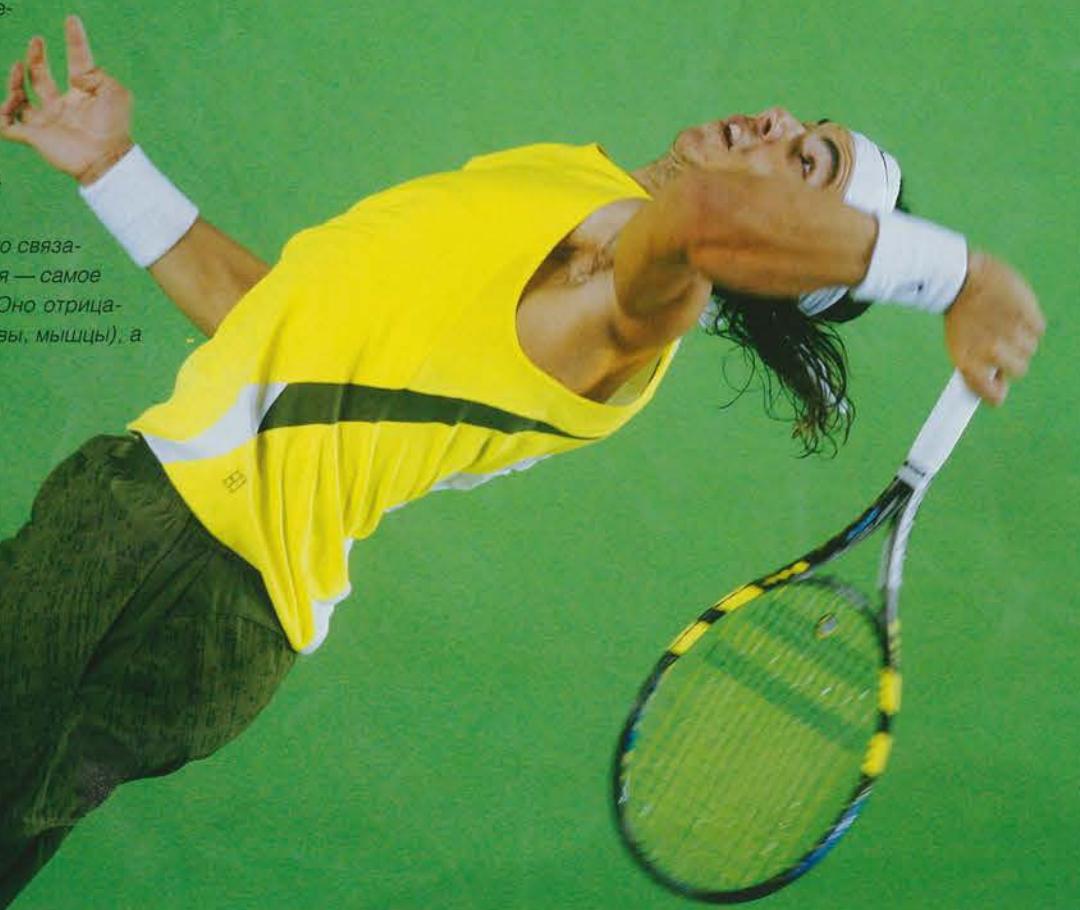
CrazyCat (форум поклонников Надаля на сайте www.atptour.ru): «Что-то не везет Рафе последнее время... Как же он измучил свой организм!»

Ольга: «В первую очередь, это связано с тем, что хард для Рафаэля — самое неблагоприятное покрытие. Оно отрицательно влияет на ноги (суставы, мышцы), а это слабое место Рафы».

ВЬЕТСЯ ПО ВЕТРУ ВЕСЕЛЫЙ РОДЖЕР...



**ROGER:
MASTER
of Masters**



КОГДА МАРАТ ПОТЕСНИТ ОРЛАНДО

Непременным героям дискуссий в Интернете по-прежнему остался Марат Сафин. Его любят за непредсказуемость, взрывной характер, импровизацию, артистизм... О последнем таланте Сафина говорят не только простые поклонники тенниса, но и специалисты театра и кино.

Деревня: «На телеканале «HTB+Теннис» в передаче «Открытый корт» режиссер Алексей Учитель сказал, что уверен в актерском даровании нашего любимца. По его словам, Марату надо после завершения карьеры поступать во ВГИК. Учитель намеревается подкинуть знакомым сценаристам идею — на-

писать сценарий игрового фильма. В главной роли он видит Марата».

Tochilka: «Я так и вижу Марата в образе эдакого героя любовника, на подобие Орландо Блума в «Пиратах». Марат будет носиться со шлагой и выкрикивать «Я спасу вас!»

Победа: «И мне Марат напоминает пирата, особенно когда бородку отрастит. Ему не хватает потрепанной треуголки, а так — вылитый пират».

Солнышко: «Да подождите его в актеры записывать. Марат еще всем покажет, где раники зиумят».

В сети Интернета путешествовала Ольга Алексеева



Ну конечно, когда нет больших побед, надо искать виноватого. Естественно, в первую очередь фанаты думают об изменениях в тренерском штабе.

Ольга: «Уже надоело повторяться, но высококлассный специалист по харду необходим. Рафа теряет драгоценное время, полагаясь во всем на дядю Тони. Я не знаю, что еще должно произойти, чтобы команда Надаля осознала, что новый тренер необходим».

Mariya: «Хорошие новости. Пэт Кэш заявил в своей статье в Times, что к нему подошел Тони и спросил, согласен ли мистер Кэш поработать над ударами с лета Рафы. Видимо, команда Рафы поняла, что надо что-то менять».

Ольга: «Кстати, Кэш вспоминал, как несколько лет назад он приехал на Майорку играть показательный матч, но соперник не вышел на корт из-за травмы. Поскольку публика собралась, надо было что-то делать. Против Кэша выпустили подающего надежды местного юниора по имени Рафаэль Надаль, которому было лет 14. И, к своему ужасу и позору, Кэш ему проиграл. Он потом с юмором вспоминал об этом жутком провале, отметив, однако, что после того, как Рафа выиграл «Ролан Гаррос», ему стало значительно легче — ведь он проиграл будущему чемпиону турнира «Большого шлема».

**Продолжаем публиковать отрывки
из дневников знаменитых теннисистов в Интернете.**

Из дневника Марии Шараповой (www.mariasharapova.com)

Когда журналисты спросили меня о возможности ухода из спорта в 25 лет, я ответила: почему нет? Ведь до этого еще 6 лет тенниса! Я хотела бы попробовать себя в ином качестве (особенно это касается моды), а также когда-нибудь завести семью... Но я не говорила, что собираюсь стать мамой в этом возрасте! Тем не менее, на следующий день можно было прочитать заголовок... «Мама — подходящее слово для Шараповой»... Ничего себе!

В тот день Майк Джойс (один из тренеров Марии — ред.) подслушал в лифте двух парней, обсуждающих это. «Ты слышал, что Шарапова собирается скоро уйти из тенниса?» — «Действительно? На ее месте я бы уже давно это сделал. Кому хочется бегать из стороны в сторону на такой жаре целый день?!»... Очень смешно!

Информация по поводу травмы... Нога болела на протяжении нескольких недель, начиная с середины Australian Open, но я держала все под контролем. Однако во втором геймме моего последнего матча в Японии я упала на левую ногу и почувствовала куда более сильную боль, чем прежде. После нескольких геймов мне не стало легче. Самое ужасное, что может быть, — откастаться от поединка в середине матча! Не могу даже передать словами! Теперь нужно будет каждый день проходить процедуры... Единственное хорошее событие того дня: я смогла попасть на рейс уже через 3 часа после матча, а 9 часов спустя была дома.

Вчера ходила по магазинам, чтобы купить мебель для своего дома... Прошел уже целый год, как я приобрела его, но все еще занимаюсь обустройством интерьера.

Говорят, что в некоторых казино есть своего рода предупреждения о том, что азартные игры могут стать вредной привычкой, и вы в состоянии оградиться от этого, позволив оштрафовать себя, если когда-нибудь придет туда снова... Это одна из самых нелепых вещей, о которых мне доводилось слышать. Но как бы то ни было, после траты астрономической суммы в мебельном магазине, я начала искать такие предупреждения. К сожалению, их не оказалось. Это

плохо, потому что, имея возможность купить полотенце в Pottery Barn за 30\$, я в итоге покупаю примерно такое же, но от Missoni за 130\$. ... Сегодя утром ко мне в ресторане за завтраком подошел один парень и сказал: «Поздравляю!». Я поблагодарила, а когда он ушел, повернулась к Майку и спросила: о чём это? Майк ответил: «Вообще-то быть первой ракеткой мира совсем неплохо».

Иеще новости по поводу травмы... По-прежнему нога не в идеальном состоянии, но уже намного лучше. Но когда я вернулась из Токио, у меня оказалась какая-то вирусная инфекция. Из носа по-прежнему течет как из ведра, и мне кажется, я развила у себя две дополнительные мышцы живота, о существовании которых я не подозревала, только благодаря тому, что слишком много сморкаюсь... По крайней мере, есть хоть какие-то плюсы!

Моя поездка в Нью-Йорк была на самом деле очень интересной! В честь меня организовали вечеринку в кафе Cluny, куда пригласили многих потрясающих дизайнеров. Я познакомилась с Верой Вонг... Кто бы мог подумать, что она обожает теннис? Мы договорились, что она будет дизайнером моего свадебного платья... Естественно, когда придет время. Я сказала ей, что не стоит опережать события!

Несколько месяцев назад я купила одно пальто, хотя знала, что оно мне никогда не потребуется в Лос-Анджелесе, но ведь покупать не-нужные вещи — это женская обязанность, не так ли? Однако когда я услышала, что в Нью-Йорке будет снежная буря, естественно, была страшно рада, что смогу надеть это пальто. К моему разочарованию, оно оказалось слишком теплым для Калифорнии, а для Нью-Йорка — очень легким. Как я могла знать, что такое снежная буря! О, пожалуйста, я ведь родилась в Сибири! К тому же Стелла Маккартни вряд ли предполагала снежную погоду, когда создавала выбранную мной модель ботинок... Пройдясь по лужам, в которые превратился снег, я обнаружила, что ботинки промокают. Могу винить только себя: когда покупала их, не посмотрела — была ли на них налейка «непромокаемые».

Из дневника Елены Дементьевой (www.wtatour.com)

В шестой раз я приезжаю на турнир в Токио. Очень хорошо помню финал прошлого года, когда выиграла у Мартинес Хингис... За те дни, что мы здесь, я еще ни разу не была в магазинах. Да и что там делать? В Японии практически невозможно найти одежду моего размера. Все здесь слишком маленькое или слишком короткое для меня.

А вот магазины электроники просто потрясающие. Я могу часами рассматривать последние модели камер и сотовых телефонов. Мы пока ничего не купили, но я знаю, что мама положила глаз на новую камеру. В прошлом году она, кажется, купила одну...

Вчера у нас была официальная party турнира. Все игроки надели лучшие наряды. После пресс-конференции и представления всем подарили цветы. Как же здорово общаться с соперницами вне корта.

Утром мы решили пойти посмотреть бои борцов сумо. В первые минуты это зрелище показалось мне отвратительным. Но самое любопытное началось, когда вышел чемпион. Я внимательно

наблюдала за ним, после поединка он пил пиво, не обращая ни на кого внимания.

Оказалось, сумоисты — такие гибкие, сильные, отлично держат равновесие. Один из них был просто огромный. Сколько же у него мышц!

Когда я вернулась в гостиницу, то попыталась скопировать их позы. Скажу честно — у меня так хорошо не получилось. Трудно балансировать на одной ноге.

Когда мы приехали на турнир, мне пришлось очень долго ждать окончания первого матча — Сугияма против Шараповой. В конце выигранного первого сета, Суги попросила свою маму посмотреть игру, после этого она проиграла следующие две партии. Я вышла на корт около 18 часов и выиграла в двух сетах. Я очень торопилась, потому что не хотела пропустить ужин!

Дневники читала
Ольга Алексеева



Мария Шарапова:
Как я могла знать, что такое снежная буря! О, пожалуйста, я ведь родилась в Сибири.

Елена Дементьева:
Я попыталась скопировать позы сумоистов. У меня так хорошо не получилось. Трудно балансировать на одной ноге.

ЕСТЬ В ЭТОМ ГОРОДЕ НЕЧТО ТАКОЕ...



ТАБЛО

TORAY PRO TENNIS

30.01–04.02 Токио, Япония

Toray Pan Pacific Open, 1-я категория, синтетика.
Призовой фонд: 1 340 000 долларов, сетка 28

Четвертьфиналы: Мария Шарапова (Россия, 1) — Аи Сугияма (Япония): 4/6, 6/0, 6/1, Елена Янкович (Сербия, 4) — Ана Иванович (Сербия, 5): 6/3, 4/6, 2/6, Роберта Винчи (Италия) — Елена Дементьева (Россия, 3): 1/6, 2/6, Саманта Стосор (Австралия) — Мартина Хингис (Швейцария, 2): 0/6, 1/6. **Полуфиналы:** Шарапова — Иванович: 1/6, 1/0 отказ из-за травмы, Дементьева — Хингис: 4/6, 3/6. **Финал:** Иванович — Хингис: 4/6, 2/6.

Ежегодно WTA Tour проводит десять супертурниров 1-й категории, предпоследний — как известно, в Москве («Кубок Кремля»), последний — неделей позже, в Цюрихе). А начинается каждый сезон традиционно в Токио — здесь определяется чемпионка TORAY PAN PACIFIC OPEN (призовой фонд 1 340 000 долларов).

Токио обычно не страдает отсутствием «звезд» первой величины. Все, кто в строю, кого травмы, болезни или иные обстоятельства личного характера не вынуждают отложить ракетки в сторону, летят в Страну восходящего солнца.

На этот раз Мария Шарапова, Мартина Хингис, Елена Дементьева, Елена Янкович и Ана Иванович возглавили список «сейных». В число 28 участниц стремились попасть многие, но 47-й номер мирового рейтинга (в данном случае наша Елена Веснина) оказался последним, допущенным в основную сетку.

С 1996-го, десять лет, TORAY PAN PACIFIC OPEN выигрывали только четыре теннисистки: сначала Хингис и Линдсэй Дэвенпорт — по четыре раза, в последние два сезона — Шарапова и Дементьева. Три чемпионки — Шарапова, Дементьева, Хингис — и в этот раз вышли на ковер токийского турнира. Четвертая, Линдсэй, сыграть не смогла. Причина отсутствия уважительная — готовится стать мамой.

Россиянки были представлены в Токио самой многочисленной командой. Это становится обыденным явлением. Шарапова, Веснина и Мария Кириленко попали в верхнюю половину таблицы, Дементьева, Вера Звонарева и Елена Лиховцева расположились в нижней.



Вполне понятно, что wild card предоставлялись в первую очередь своим. Так что Аи Сугияма имела подкрепление в лице Ерики Такао и Аико Накамуры. Однако азиатские теннисистки до четвертьфинала не добрались — ни японки, ни китаянки (хотя неуклонно прогрессирующая На Ли была «посеянной» шестой).

На старте удачно «отметилась» «вторая Мария», Кириленко взяла верх над Шахар Пеер — у израильтянки был седьмой стартовый номер.

Главные фаворитки турнира — Шарапова, Хингис, Дементьева и Янкович — начали со второго круга. Все четверо его прошли. Правда, Марии пришлось поделиться одним сетом с итальянкой Франческой Скьявоне, что не помешало ей дойти до полуфинала. Судя по всему, с хорошим настроением. «Неделя в Токио — это для меня нелегко, но есть в этом городе нечто такое, что заряжает энергией, — писала она в эти дни на своем персональном сайте. — Люблю, люблю, люблю местную моду! Такая волнующая и веселая!»

Мария, и вправду, играла с настроением. Уступив в четвертьфинале Сугияме первую партию, в следующих двух она разгромила японку. Так же уверенно прошли в восьмерку сильнейших Хингис, отдавшая Саманте Стосор из Австралии всего-то один гейм, и Дементьева, позволившая итальянке Роберте Винчи взять в двух сетах лишь три гейма. Три первые «сейные» и Ана Иванович из Сербии (пятая «сейная» в личном противостоянии одолела свою соотечественницу Елену Янкович, имевшую четвертый стартовый номер) составили квартет полуфиналистов. Зрители (и телезрители) предвкушали сумасшедшую борьбу в токийских полуфиналах. Увы. Лена из-за травмы не смогла сыграть с Мартиной в свою силу и даже снялась со следующего турнира, в Париже. Из-за травмы и Мария не смогла доиграть TORAY PAN. Мучения Марии — излишне подробно — показывало телевидение.

В финале Хингис взяла верх над Иванович.

Олег Спасский

Сет новостей



**СЕРЕНА УИЛЬЯМС —
из принцесс в королевы**

Победительница последнего Открытого чемпионата Австралии американка Серена Уильямс частенько называет себя принцессой. Однако недавно она замахнулась на более высокий титул. Поводом для превращения в королеву стало участие Уильямс в работе над детской анимационной лентой *Lootnatics Unleashed*. Восьмикратная чемпионка турниров «Большого шлема» озвучила роль королевы Атэны, лидера колонии сильных женщин. «В сценарии Атэна описана высокой, красивой. Думаю, именно поэтому данную роль получила я, — заметила Серена, смеясь. — Я всегда думала о себе как о принцессе, но Атэна — королева. Так что для полного перевоплощения мне пришлось немного потренироваться».

Впрочем для Уильямс это не первый опыт работы в кино. Она снималась в эпизодах таких телевизионных сериалов как *ER*, *The Division*, *Law & Order: Special Victims Unit* и *My Wife and Kids*.

Высшая лига
теннисный магазин

**Новинка в обслуживании
Реализация неудачно выбранной
вами ракетки**

**Профессиональная консультация
при выборе ракетки
с возможностью тестирования**

Натяжка

**теннисных ракеток
(2 станка)**

Полная коллекция ракеток

Wilson

HEAD

Babolat

DUNLOP

prince

YONEX

Tecnifibre

FISCHER

тел. 937-78-84

Олимпийский пр-т 16

Личные счеты

Мы продолжаем следить за противоборством россиянок между собой в международных турнирах. Вот как сейчас выглядят результаты встреч наших лучших теннисисток, входящих в первую сотню мирового рейтинга:



The ITF's International Team Competition for Women

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ТЕННИСУ СРЕДИ ЖЕНСКИХ СБОРНЫХ КОМАНД

РОССИЯ-ИСПАНИЯ

1/4 ФИНАЛА

21-22 апреля 2007 года • Москва • МСА «Лужники»



www.fedcup.com



БРОНИРОВАНИЕ БИЛЕТОВ:
www.tennis-russia.ru

КРУГЛОСУТОЧНАЯ
СЛУЖБА ИНФОРМАЦИИ:
105-77-77



HEAD

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ВСЕ ТА ЖЕ НАДЯ!



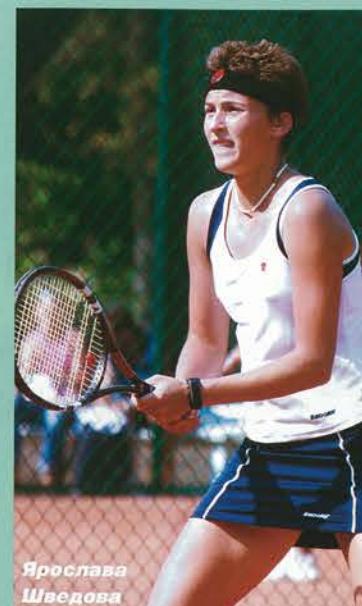
**Надежда Петрова
и Люси Сафарова**

Петрова не позволяет забыть о себе. Снова, как и в прошлом номере, «Теннис+» поздравляет ее с очередным успехом. Соперницы Надежды Петровой в турнире OPEN GAZ DE FRANCE (призовой фонд 600 000 долларов) были из высшего рейтингового общества: в четвертьфинале — Динара Сафина, «севшаяся» в Париже седьмой, в полуфинале — Амели Моресмо (второй стартовый номер). Накануне поединка с Надеждой она обыграла нашу Анну Чакветадзе. И, наконец, чешка Люси Сафарова, только что задувшая двадцать свечей на своем именинном торте. Празднества не помешали ей сформировать в Париже две сенсации. Не самая знаменитая барышня из Брюно обыграла Светлану Кузнецкову, «севшуюся» третьей, а затем и самую Жюстин Энен, экс- первую ракетку мира.

Победа на OPEN GAZ DE FRANCE принесла Надежде седьмой в ее карьере титул. Пять из них датированы 2006-м. А ведь сезон только начинается. Будут, Надя, еще поводы порадоваться вместе?

ПЕРВАЯ С ПЕРВОЙ ПОПЫТКИ

Успех 19-летней Ярославы Шведовой на соревновании в индийском Бангалоре, где россиянка в своем первом же в карьере финале турнира WTA Tour сумела завоевать чемпионский титул, мало комого удивил. Имя Шведовой давно на слуху — она была в числе стипендиатов фонда Б.Н. Ельцина, да к тому же выросла в очень спортивной семье. Папа — известный тренер по легкой атлетике Вячеслав Шведов, а мама — мастер спорта международного класса, чемпионка Европы и мира по сверхмарафону (бег на 100 километров) Нурзия Багманова. Долгое время Ярослава тренировалась под руководством отца в подмосковной Черноголовке, а в 14 лет теннисистка попросила поработать с ней знаменитую Ларису Дмитриевну Преображенскую. Последние годы Шведова оттачивает мастерство в испанской Валенсии. Прогресс россиянки очевиден — в 2006 году она, успешно отыграв квалификационные встречи, впервые попала в основную сетку Уимблдона, а теперь, спустя полгода, завоевала первый профессиональный титул.



**Ярослава
Шведова**

ОБЕЩАННОГО ТРИ ГОДА ЖДУТ

Болельщики, собравшиеся на трибунах стадиона Ahoy Rotterdam, где проходили матчи тридцати четвертого по счету турнира ABN AMRO WORLD TENNIS TOURNAMENT, снова остались без дармовой выпивки. Иван Любичич еще два года назад обещал угостить каждого зрителя, если он завоюет титул. Но тогда Роджер Federer обыграл Ивана в решающем поединке. И вот — новая попытка победить в Роттердаме. И — прежнее обещание насчет выпивки. Соперником Любичича в финале на этот раз был Михаил Южный. Хорват перед этим шесть раз встречался с россиянином. Все шесть матчей Южный проиграл. Но седьмая попытка оказалась для Михаила удачной. Он победил более чем уверенно — 6/2, 6/4. Доказав тем самым верность оценки Роджера Federera, назвавшего Южного одним из самых талантливых теннисистов, которых он знает.

Поздравления от «Теннис+» Михаилу и его тренеру Борису Собкину. Борис Львович опекает Михаила уже четырнадцать лет.

В ходе турнира Южный, не удостоенный чести быть «сеянным», обы-



**Михаил Южный
и Рихард Крайчик**

грал четырех теннисистов, имевших высокие стартовые номера — чеха Томаша Бердыха(4), испанца Давида Ферера(6), серба Новака Джоковича (5) и, наконец, Любичича, который «севся» третьим. А между тем, в полуфинале хорват выбил из турнира первую ракетку соревнований Николая Давыденко.

После триумфа Южный сказал: «Я не играл февральский матч Кубка Дэвиса в Чили. Поэтому у меня были отличные возможности подготовиться к этому турниру. Спасибо Шамилю Тарпищеву, что он не вызывал меня на этот матч...»

**БЕСКОМПРИМISНОЕ КАЧЕСТВО!
ТЕПЕРЬ И В МЯЧАХ.**

HEAD

ATP Official Ball

Выбор профессионалов:

Официальный мяч ATP, ATP Masters Series и Tennis Masters Cup Shanghai.

Попробуйте этот мяч в игре сегодня и убедитесь в его великолепных игровых характеристиках. Мяч профессионалов теперь и на вашем корте.

head.com

КАМЕЛЬЗОН НАМ ДРУГ, НО ИСТИНА ДОРОЖЕ

То интервью нас поразило. Больше того, неприятно удивило. Дал его коллеге Евгению Федякову наш добрый друг Володя Камельзон (так мы его, будучи «на ты», называем). Владимир Наумович Камельзон — известный иуважаемый специалист, главный тренер сборных команд страны, председатель тренерского совета Федерации тенниса России. Знаток выше некуда. И вдруг такие откровения! Заголовок интервью с Владимиром Камельзоном — «Живя в России, Шарапова тоже выиграла бы Уимблдон». Нет смысла пересказывать весь текст — тираж газеты «Спорт-Экспресс» весьма солидный. Задела фраза, сразу бросающаяся в глаза. Журналист спрашивает: «После завершения карьеры Евгений (Кафельников — авт.) сам говорил мне, что, если бы не Лепешин, из него ничего бы не получилось». Ответ Камельзона: «Не верьте!». Вот эта категоричность ответа и поразила. Почему, собственно, не верить Евгению? Почему? Догадываемся, что размышления журналистов кто-то из читателей все не склонен воспринимать как истину в последней инстанции. Потому решили обратиться за разъяснениями к самому Евгению Кафельникову. Уж он-то лучше кого бы то ни было знает, нужен ему был тренер или нет.



Евгений КАФЕЛЬНИКОВ:
Без поддержки тренера
я ничего бы
не достиг

Евгений Кафельников:

— Без поддержки тренера я никаких высоких результатов не достиг бы. Талант мальчишки, юноши, да и зрелого спортсмена без совета и помощи мудрого наставника развиться не может. Если рядом с тобой не окажется человека, который будет подсказывать, как играть, как вести себя, как жить, — чемпионом не станешь. В моей ситуации этим мудрым человеком стал Анатолий Александрович Лепешин. Когда мне было 17 лет, он — на свой страх и риск — взялся сделать из меня какой-то, как сказали бы сегодня, продукт. Что-то, кажется, получилось.

Никто, даже одареннейший Сафин, не смог бы ничего добиться в одиночку. Впрочем, это относится к любому человеку, не только к спортсмену. Например, к мастерам искусства и культуры. И тут я никак не могу согласиться с утверждением Владимира Наумовича по поводу Майи Плисецкой. «Скажите, если бы Майю Плисецкую в свое время увезли бы куда-нибудь в Испанию, она что, не станцевала бы там «Лебединое озеро» так же, как в Большом театре?» Уверен: как в Большом театре не станцевала бы. Лучше или хуже — возможно. Все зависело бы от школы, в которую она попала, от педагогов-хореографов, которые ее учили, от партнеров, наконец.

Я высокого мнения об испанской школе тенниса. Имею в виду не только давних соперников — Серхио Брунейру или Карлоса Мойю. Но и своих соотечественников, проходивших в Испании теннисные университеты, — Марата Сафина и Светлану Кузнецовой, в частности.

Вот и Марат, полагаю, может подтвердить: сам по себе классным теннисистом не станешь. Рафаэль Алехандро многое дала сыну своими уроками. И именно ей изначально должен быть благодарен Марат своим громким спортивным именем, а не наоборот, ведь она была хорошо известна еще в советском теннисе.

И утверждение Камельзона, что Шарапова могла вырасти в чемпионку Уимблдона в России, тоже, на мой взгляд, весьма сомнительно. Я далеко не уверен, что она достигла бы нынешних своих высот без помощи Ника Боллеттьери, который, начиная с ее 7-8 лет, уделял ей массу времени. Вспомните любую нашу «звезду», хотя бы Анастасию Мыскину или Елену Дементьеву. Сколько у них наставников, которые всегда были рядом.

Да, бывает, став признанным мастером, кто-то вдруг решает, что ему уже никто не нужен, что он сам все может определять. Но это — большое заблуждение. Камельзон говорит, что такие игроки, как Сафин, рождаются раз в сто лет. Кто бы спорил? Но, Владимир Наумович, разве вы не знаете, сколько времени и душевных сил и сегодня тратит Марат, чтобы обрести, наконец, знающего помощника и друга. А уж он-то, Сафин, и одарен сказочно, и турниры «Большого шлема» выигрывал, и рейтинг мировой возглавлял.

Согласен, что успехи ученика делают имя и его наставнику! Верю, что и мои победы способствовали общественному признанию Анатолия Александровича Лепешина. Но никогда не забываю, кто кого выводил на сцену мирового тенниса. С детства у меня были хорошие учителя — Валерий Борисович Песчанко, Валерий Владимирович Шишkin, опекавшие меня в Сочи еще мальчишкой. В шесть лет я попал на всесоюзный смотр-конкурс, где нас оценивали Нина Сергеевна Теплякова, Шамиль Анварович Тарпищев, Анна Владимировна Дмитриева, Александр Ираклиевич Метревели.

Мне было около 12 лет, когда с детскими и юношескими командами работал Лепешин.

К 1991-му у нас была приличная бригада. Побеждали на командном турнире юниоров в Америке «Оранж боул», выиграли чемпионат мира среди юношей до 16 лет. Играли тогда Андрей Медведев из Киева, Олег Томашевич из Ташкента и я.

Вспоминаю ситуацию с Томашевичем. Он мой ровесник, родился в 74-м. В юношеском возрасте Олег обыгрывал меня постоянно. Но случилось, что он остался без тренера такого масштаба и таланта, как Лепешин. Сколько я знал таких перспективных ребят! Но они так и не заиграли без хорошего наставника. И когда говорят, что Кафельников был чемпионом с любым тренером — это полная чепуха, откровенный, простите, бред.

Я сейчас работаю на «НТВ+», в спортивной редакции. И здесь тоже не мог обойтись без наставника. Повезло. Судьба. У этой судьбы есть конкретное имя — Анна Владимировна Дмитриева, которая «командует» спортивной редакцией. Честное слово, если бы не она, я не испытывал бы такого интереса к ТВ, где работаю с удовольствием. Для меня Анна Владимировна так же важна, как важен был в свое время, даже после победы на «Ролан Гаррос», Анатолий Александрович Лепешин.

Теперь попробую ответить на другие вопросы «Теннис+». О создании своей академии. Врать не стану — такие мысли есть. Да и в моем окружении частенько говорят: у тебя, мол, такое имя, такие возможности... Но я, знаете ли, максималист и занимаюсь любым делом абы как не хочу. Чтобы воплотить эту затею в жизнь, нужна хорошая команда. Но подобрать команду единомышленников, подчиненных одной идеи, тяжело. Может быть, года через 3-4, когда я приобрету больший жизненный опыт, это станет реально... Пока, видимо, не созрел. Чтобы такие глобальные проекты претворять в жизнь, требуется запал энергии. Будем надеяться, что рано или поздно решение это созреет.

Но объединять усилия с теми, с кем когда-то конкурировал на корте, штука непростая. Теннисистам, у которых разное видение игры, объединяться сложно. Более того, считаю, что это невозможно.

— Можно личный вопрос?

— Конечно!..

— У вашей дочери Олеси интерес к занятиям папы есть?

— К сожалению, у дочки на теннис аллергия. Ей нравится быть рядом, видеть, что меня все знают. Но к игре тяги нет. Пока пытаемся привить ей интерес к разным видам спорта — к гольфу, плаванию, увлечь танцами. Хотим понять, что ей больше нравится.

Что касается нас с Машей, пытаемся восстановить семью. За эти годы, к счастью или нет, я никого лучше не встретил. Дочка нас объединяет. Восстановление семьи — тяжелый процесс. Пытаемся. Посмотрим, что из этого получится....

С Евгением Кафельниковым встречались
Наталья Черепанова,
Олег Спасский

P.S.

Странное, повторим, интервью дал известный тренер. Быть может, что-то не успел договорить? Редакция предоставит Владимиру Наумовичу Камельzonу возможность высказатьсь на страницах журнала, уточнить свою позицию, если он готов это сделать.

Как известно, революционная ситуация возникает только тогда, когда верхи не могут править по-новому, а низы не хотят жить по-старому. Но положение дел, сложившееся в обоих теннисных Турах в начале нынешнего тысячелетия, никак не тянуло не только на революционную, но даже на критическую ситуацию.

Да, отовсюду слышались замечания насчет насыщенности календаря и малой зрелищности трансляций. Многие ветераны взывали к решительным переменам в правилах, почти не изменившихся со времен майора Уингфильда, но в целом ситуация выглядела вполне управляемой. Тем более, что по главному критерию успеха любого бизнеса — его доходности — тен-

ниогих красоток на корте вызвало небывалый ажиотаж среди болельщиков и резко увеличило рейтинги телерепортажей из Мадрида. На следующий год испанцы вновь повторили эксперимент: теперь уже на женском чемпионате мира среди женщин. Но на этот раз вместо девушек на корте появились юноши-модели. «Эксперимент №2» оказался менее удачным, чем первый. От него пришлось отказаться уже через два дня после громких протестов участниц первенства, которым стройные мужские ноги и крепкие ягодицы якобы мешали сосредоточиться на игре.

В итоге «реформы» на самом важном телевизионном направлении ограничились введением «Ястребиного глаза» и музыкальных

кабельные (вроде нашего «НТВ+Теннис») со всеми вытекающими из этого финансово-выгодными последствиями.

О блогах и блогерах

На первый взгляд, профессиональный теннис выглядит самым открытым видом спорта на планете. Еще бы, ведь после каждого матча все игроки обязаны прийти на пресс-конференцию. А тому, кто вдруг захочет избежать общения с прессой, грозят штраф и стойкая нелюбовь организаторов и журналистов. Беспокоясь о доступе к теннисным звездам, сотрудники пресс-служб мужского и женского Туров сделали все, чтобы превратить процесс этого общения в пустую формальность (недав-

Продолжаем рассказ (смотрите предыдущий номер) о реформах в мире тенниса, которые были начаты в прошлом году.

МЫ НАШ, МЫ НОВЫЙ КОРТ ПОСТРОИМ



ниш входил в десятку самых прибыльных видов спорта. Другое дело, что эти доходы (по данным журнала «Бизнес Уик» около миллиарда долларов ежегодно) выглядели не слишком впечатляющими на фоне, например, 15 миллиардов американского баскетбола.

Осознав, что львиную долю доходов конкурентам приносит телевидение, теннисные боссы решили начать реформы с придания большей динамики и зрелищности трансляциям с турниров.

«Поддающие ножки»

Уже первое начинание вполне могло решить многие проблемы тенниса, сделав этот спорт супер-телегеничным. Так уж повелось, что в официальных матчах рядом с теннисистами всегда находятся мальчики и девочки, подающие им мячи. Поскольку болл-боев и болл-герлз обычно набирали из начинающих теннисистов, никому из них и в голову не приходило жаловаться на свою тяжкую долю, хотя приходилось часами стоять у сетки или носиться по корту.

Летом 2005 года на эту давнюю традицию обратили внимание организаторы мужского турнира в Мадриде и предложили пригласить в качестве подающих мячи два десятка начинающих манекенщиц. Появление длин-

заставок между геймами, которые рейтинг трансляций с теннисных турниров повысили менее заметно. А вскоре телевизионщикам и вовсе стало не до тенниса!

Можно ли победить фигурное катание?

Еще совсем недавно теннис считался у нас самым престижным видом спорта. Но за последний год ситуация изменилась. Замечательная игра на мировой арене оказалась в тени новоявленного законодателя мод — фигурного катания. Столкнувшись с падению популярности наш вид спорта оказался обязан телевидению, точнее двум ведущим телеканалам, одновременно выпустившим два ледовых шоу.

Под воздействием двойного телеведущего в России началась «фигуромания» — десятки тысяч родителей повели своих чад не в теннисные клубы, а в секции фигурного катания. На Красной площади впервые в ее истории появился каток, и кататься на коньках стало столь же модно, как еще недавно играть в теннис.

Главная слабость тенниса в век электронных коммуникаций состоит в том, что он никак не хочет укладываться в прокрустово ложе двухчасового репортажа. У него осталась только одна дорога — из общенаученных каналов на специализированные

ром их официально именуют пресс-офицерами). Журналистам по сути дела позволялось только задавать чисто технические вопросы вроде «что вы почувствовали в третьем сете при счете 4/5, когда сделали двойную ошибку на подаче?». А если у кого-нибудь «писаки» возникло желание поинтересоваться у кумира новостями его личной жизни, он тотчас удостаивался замечания от свирепой пресс-офицерши за «вопросы, не связанные с темой пресс-конференции».

Между тем, в других видах спорта журналисты пользовались куда большей свободой и могли контактировать с игроками даже в раздевалке, задавая им любые вопросы. Вероятно, поэтому на матчах НБА или НХЛ репортеров бывает больше, чем, например, на финале Открытого первенства США.

Видимо, поняв, что теннис безнадежно проигрывает в открытости другим видам спорта, руководство Международной федерации и обоих Туров решило сделать своих «звезд» более доступными широкой публике. Нет, они не ослабили свои тиски для аккредитованных журналистов и не стали организовывать экскурсии болельщикам в дома знаменитостей (это было бы слишком революционно для таких бюрократов), а просто воспользовались интернетовским новшеством под названием «блог».



ДОСЬЕ «Т+»

Блог в дословном переводе с интернет-такси — «дневник событий». Это вебсайт, основное содержимое которого — регулярно добавляемые записи и изображения. Соответственно людей, ведущих «блог», называют блогерами. Для блогов, как и обычных дневников, характерны недлинные записи, датированные определенным днем. Они могут быть личными, корпоративными и общественными. От традиционного дневника «блог» отличается своей публичностью: уже через несколько минут очередная запись становится доступной миллионам пользователей в Интернете.

«Блогизация» тенниса началась в прошлом году, когда два десятка теннисистов из среднячков согласились регулярно потчевать интернетовских юзеров своими откровениями на тему «Как я провел последнюю неделю». Болельщикам, практически лишенным информации о личной жизни мастеров ракетки, начинание понравилось, свидетельством чему стало возросшее число посетителей сайтов «двадцатки». Тогда было решено ввести в бой тяжелую кавалерию:

начать публикацию дневников «суперзвезд», и прежде всего, самой знаменитой теннисистки на планете — Марии Шараповой. Вскоре ее блоги стали самыми популярными теннисными страницами в Интернете. Сотни тысяч пользователей ежедневно входили на один из 12 сайтов, публикавших откровения чемпионки, хотя их информационность была незначительной. Зато в отличие от газетных репортажей и статей они читались на одном дыхании, порой заставляя читателей хохотать до слез, на-

пример, над таким откровением: «Я не понимаю, как можно жить в Москве — в городе, где нет солнца и кофеин «Старбакс». Я бы без «Старбакс» и дня не прожила!» Правда, в последнее время это электронное нововведение вызывает все больше вопросов. Недавно один из британских журналистов подсчитал количество выдаваемой мастерами ракетки информации об их личной жизни и пришел к удивительному открытию.

Оказалось, что каждый игрок из первой полусотни мужского Тура ежедневно публикует по полторы компьютерных страницы, у девушек эта цифра приближается к трем. Писать по три страницы в день (более трех тысяч знаков) даже для некоторых журналистов — проблема. Что говорить о профессиональных теннисистах, которым ежедневно приходится по шесть—восемь часов тренироваться, не говоря уже о постоянных разъездах и выполнении контрактных обязательств. При таком раскладе неудивительно, что в последнее время все чаще ходят разговоры о существовании репортеров и сотрудников пресс-служб, подменяющих теннисистов при написании блогов за «чисто символический» гонорар (одна страница — 100 долларов).

То ли еще будет!

Все выше перечисленные новшества меркнут перед теми реформами, которые в последнее время разработали руководители обоих теннисных Туров. Так, недавно правление Женской теннисной ассоциации одобрило серию изменений в правилах, чтобы сократить число отказов ведущих игроков, уменьшить количество травмированных, а заодно разрешить теннисисткам в критические моменты игры вызывать своего тренера для консультации.

В женском Тура число обязательных для игроков турниров предполагается сократить с 13 до 11. После каждого чемпионата «Большого шлема» будет недельный перерыв. В последние два месяца каждого сезона на соревнования станут проходить на одном покрытии с использованием одинаковых мячей. Начиная с 2008 года, сезон собираются заканчивать в конце октября.

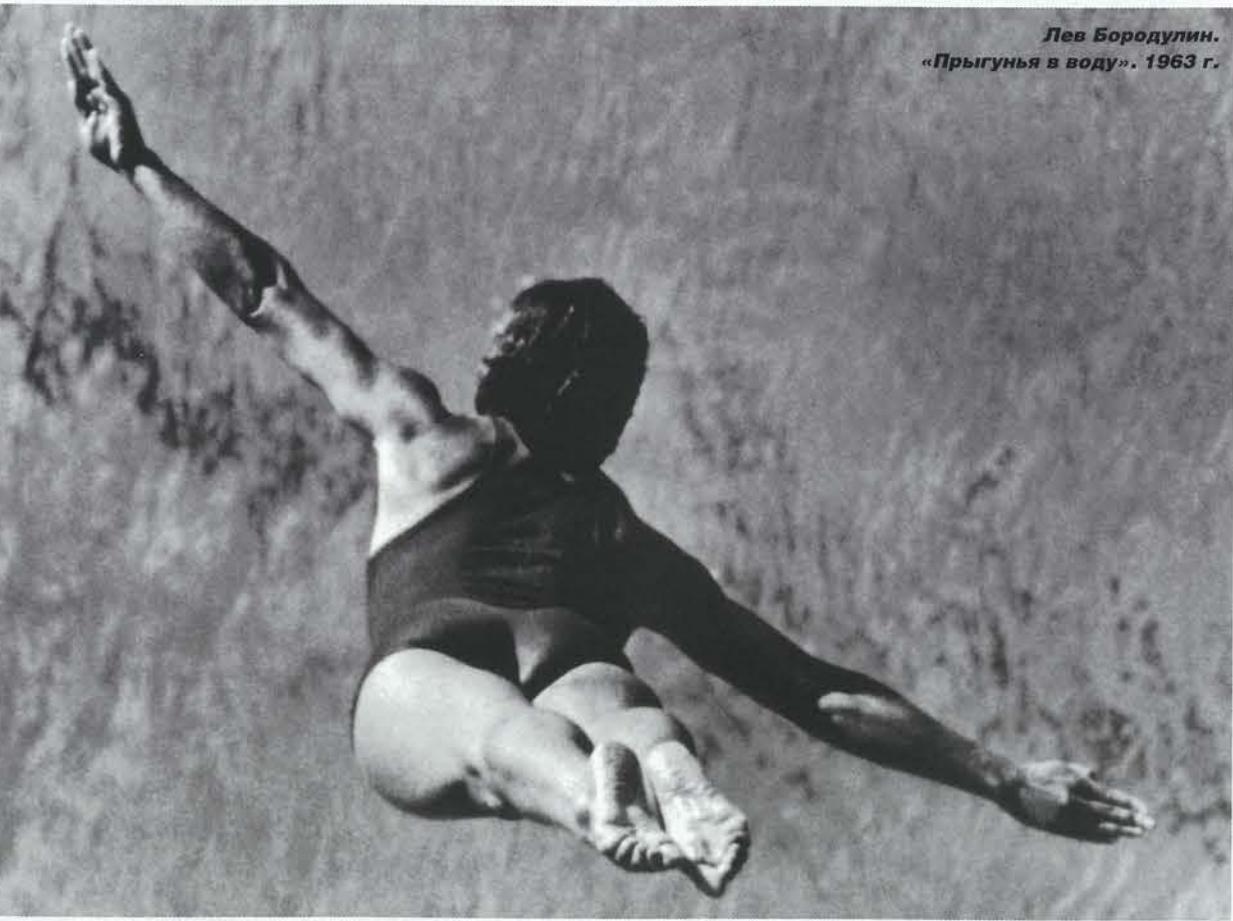
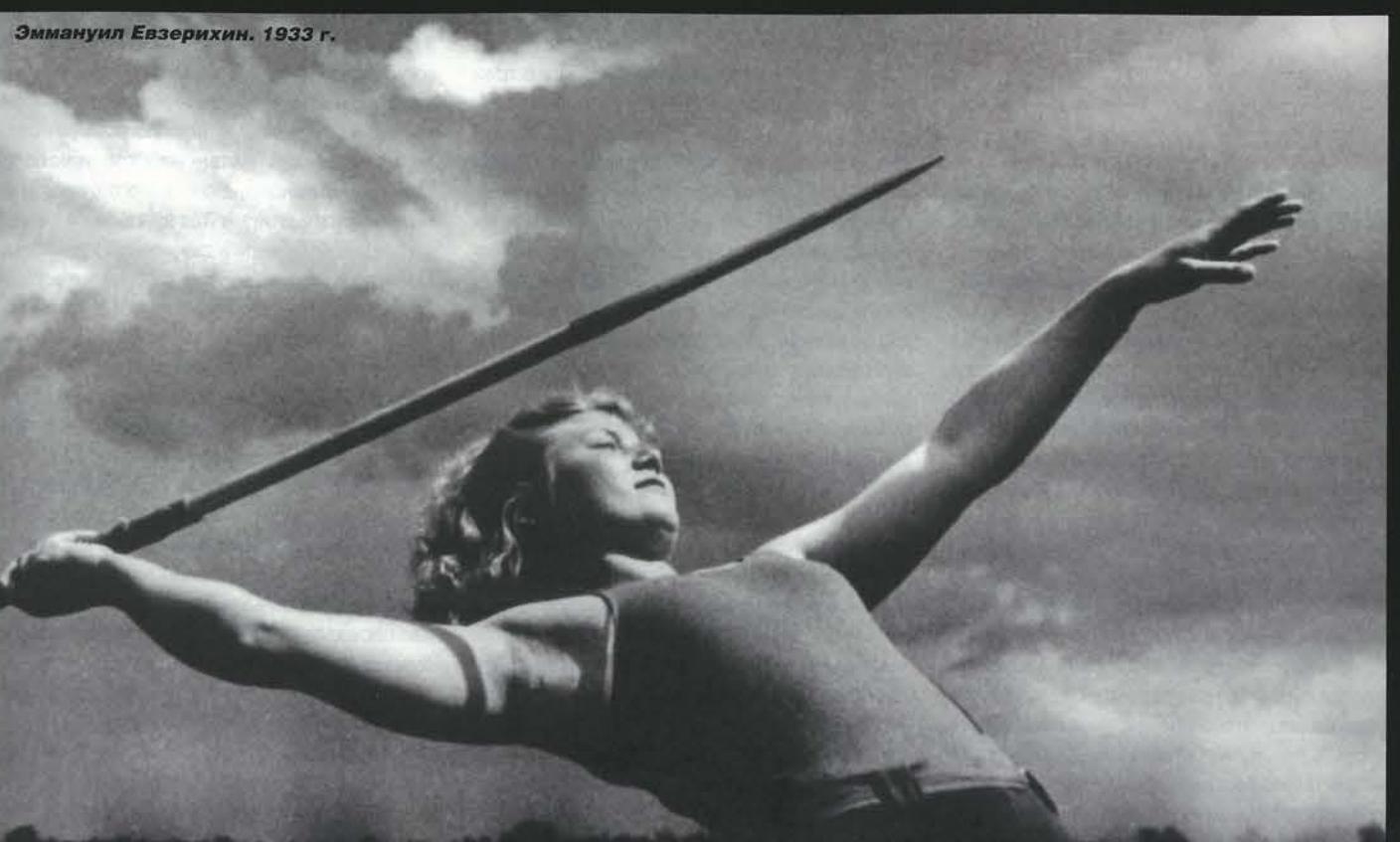
Однако эти намечаемые изменения в правилах и регламенты Женской теннисной ассоциации выглядят скромно на фоне поистине революционного начинания в мужском Тура. Здесь собираются в ближайшие два года ввести на крупнейших турнирах так называемую «раунд-робин» — групповую систему, исключающую всякую возможность вылета «звезд». 128 теннисистов, участвующих в чемпионате «Большого шлема», намечено разделить на 32 группы по 4 теннисиста, чтобы каждый сыграл по три матча. Победители групп выйдут сразу в четвертый круг, а побежденные тоже не останутся в наладе, получив тройной гонорар. Говорят, это делается в интересах многих сильных, но нестабильных игроков, способных выиграть у любого и под настроение уступить любому.

Что ж, если реформирование тенниса и дальше пойдет такими темпами, то, по словам его главного критика Горана Иванишевича, «очень скоро теннисистов заставят играть гольфийными клюшками». Не знаю, как насчет перспектив теннис-гольфа, но та бурная энергия, с которой руководство мирового тенниса взялось за реформирование своего вполне крепкого хозяйства, начинает тревожить. Как не вспомнить китайцев с их пожеланием: «Не дай вам бог жить в эпоху перемен!»

Йожеф Саси



С каждым годом остается все меньше документальных свидетельств прошлого. Через несколько лет мы, к примеру, рискуем остаться без кинофильмов 30-40-х годов XX века. Но если пленки еще можно спасти, переведя на цифровые носители, то со старыми фотографиями до недавнего времени ситуация вообще была безнадежной. Безмолвные свидетели нашей истории гибли на глазах, никакие стеклянные колпаки с микроклиматом не могли остановить этот процесс.



Лев Бородулин.
«Прыгунья в воду». 1963 г.

ОБО ВСЕМ, КРОМЕ ТЕННИСА



Лев Бородулин.
«Чистая победа». 1968 г.

Помощь коллекционерам и любителям фотографии пришла с неожиданной стороны. Московское представительство компании «Росса Ракенне СПб», которая является официальным дистрибутором концерна HONKA и специализируется на строительстве индивидуальных деревянных домов в России, совместно с Фотогалереей имени братьев Люмьер подготовило и издало каталог выставки «Московские фотографические коллекции», где представлены лучшие работы русских (советских и российских) и зарубежных фотографов XIX–XX веков.

Казалось, зачем строителям элитного загородного жилья издание этого фолианта? Ведь у их клиентов, уже давно перешедших на суперцифровые камеры, черно-белое фото — «преданье старины глубокой». Снимок 70-летней давности парада физкультурников на Красной площади в лучшем случае вызовет снисходительную улыбку. — Из всех видов изобразительного искусства мне лично всегда была ближе фотография, — говорит Александр ЛЬВОВСКИЙ, директор Московского представительства компании. — Стремление запечатлеть настоящее, зафиксировать ускользающие события, превращая субъективную реальность в объекты нашего внимания, неизменно помогало ощущать ту энергию, которая связывает нас со всем окружающим. Надо полагать, в этой истории для руководителей компании HONKA это была важная попытка сохранить для потомства частицу нашей отечественной истории. Неслучайно именно финская фирма взялась осуществить подобный проект. В Суоми, несмотря на исторические катаклизмы двух последних веков, хорошо сохранились памятники того периода, когда Финляндское княжество входило в состав Российской Империи. И голливудские режиссеры до сих пор предпочитают снимать старый Петербург в Хельсинки.

Благодаря компании HONKA тысячи людей получили возможность прикоснуться к самой истории.

— Предназначение любой фотографии, — продолжает Львовский, — остановить мгновение, поймать и сохранить момент. Коллекционная фотография — предмет более сложный. Здесь история переворачивается и показывает новые грани, обычный сюжет меняет привычные очертания. Каждая такая работа уникальна. Она хранит чувства автора, часть его миросозерцания.

Собранный в томе прекрасно изданная коллекция начинается с групповых фотографий



Лев Бородулин.
«Водный праздник». 1959 г.

конца позапрошлого века, когда сниматься было столь же модно, как сегодня ходить в спа-салоны. На фото той поры запечатлены подвижники, фабриканты и прочие достойные люди, которые стали свидетелями своего времени. В этом собрании немало спортивных снимков. Большая часть из них сделана в 30-ые годы прошлого века, когда спорт считался одним из важнейших способов подготовки населения к грядущей войне. Так, на серии фотографий Эммануила Евзерихина моло-

Игорь Волков



Анна Чакветадзе (РОССИЯ)

ПОБЕДИТЕЛЬ КУБКА КРЕМЛЯ 2006

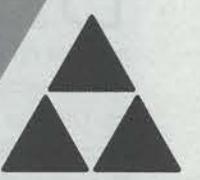


MAGNETIC PRO No. 1 98

MAGNETIC

SPEED

ENJOY
INNOVATION



FISCHER

КАРЬЕРА, ПРЕРВАННАЯ НА ВЗЛЕТЕ

Самой популярной и известной фигурой во французском теннисе остается Яник Ноа. Со времен знаменитых «мушкетеров» у французов было немного успехов в турнирах «Большого шлема», после победы Ноа на кортах «Ролан Гаррос» в 1983 году — ни одного. Свидетелей чемпионских турниров Рене Лакоста, Анри Коше или Жана Боротра во Франции уже почти не осталось. А вот победа Ноа — событие относительно недавнего прошлого.

Боликум теннисным чемпионом Ноа так и не стал. Если не брать в расчет французов, то в глазах остального сообщества он остался в категории теннисистов, которые могли добиться многоного, но остановились на полпути. Ни до, ни после того памятного «Ролан Гаррос» Ноа в турнирах «Большого шлема» ни разу не попал в финал. Тому были свои причины. Во-первых, частые травмы и долгий процесс восстановления спортивной формы, которая всегда была главной составляющей атлетичного, силового тенниса Ноа. Во-вторых, он оказался натурой чересчур увлекающейся и не смог посвятить себя теннису на все сто процентов. Еще в 80-е годы перерывы между турнирами Яник проводил в обществе музыкантов, посещает их сейшны, пытается играть и сочинять сам. Его музыкальные пристрастия колебались между рэгги и роком, в дальнейшем эти направления оказали сильное влияние на будущую музыкальную карьеру Ноа.

КАПИТАН СБОРНОЙ И МУЗЫКАНТ

Вкачестве капитана мужской и женской сборных Франции Ноа добился даже большего успеха, нежели в личных турнирах. В то же время капитанство стало великолепным промоушном для его сочинений. В конце 1990 года Ноа записал свой первый альбом — «сорокопятку» Saga Africa. Главная песня этого альбома получила некоторую известность, однако в целом выход пластинки прошел незаметно. Все изменилось, когда сборная Франции под руководством Ноа дошла до финала Кубка Дэвиса, где в лионском Дворце спорта «Жерлян» Ги Форже и Анри Леконт расправились с американцами Питом Самprasом и Андре Агасси. Saga Africa немедленно стала неофициальным гимном этой победы и национальным хитом.



Яник Ноа — месье «100 тысяч вольт».

Ноа выиграл Кубок Дэвиса в первый же год своего капитанства. Это тем более впечатляет, если учитывать, что французы не могли завоевать «Серебряную салатницу» 59 лет после того, как завершилась эпоха «мушкетеров». Игроки, имевшиеся в распоряжении Ноа, были не чета тем же Самprasу и Агасси, которые к тому моменту вышли в теннисе на первые роли. Но заслуга Ноа в том, что он сумел оживить в сборной мушкетерский принцип, который остается ее отличительной чертой и по сей день. В этой сборной все — от президента Федерации тенниса до массажиста — представляют собой цельный, сплоченный коллектив. После Ноа у французов больше не было победителей турниров «Большого шлема», однако в Кубке Дэвиса сборная Франции, стоящая на заложенном им фундаменте, всегда является одним из главных претендентов на победу.

В дальнейшем теннисные и музыкальные успехи Ноа развивались быстро, но не параллельно. В 1996 году его команда, в которую входили Седрик Пиолин, Арно Беч, Ги Форже и Гийом Рау, вновь выиграла Кубок Дэвиса, а год спустя успеха в Кубке Федерации добилась женская команда Франции. Вскоре после этого Ноа оставил капитанский мостик, объяснив свое решение тем, что не справляется с нагрузками. Обязанности капитана сборных плюс активная политическая и общественная жизнь почти не оставляли Ноа времени для музыки: концертных турне и работы над новым материалом. После своего дебютного альбома Ноа выпустил еще два диска, после чего взял паузу.

Эта пауза сильно изменила музыкальный стиль Ноа. Если его первые альбомы были написаны под влиянием музыки Джона Леннона и Джими Хендрикса, то в дальнейшем он стал больше ориентироваться на стиль рэгги с вкраплениями африканских национальных мотивов. С 2000 года его альбомы появляются



едва ли не ежегодно, последний из них — Charango — появился совсем недавно.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

В1997 году вышла автобиография Ноа — «Секреты и про чее». Впрочем, назвать ее автобиографией в полном значении слова вряд ли можно. Экс-теннисист выступил при создании книги в роли консультанта и источника материала. Текст написала профессиональная спортивная журналистка из «Экип» Доминик Бонно. Сам Ноа так объяснил свой литературный опыт: «Идея книги возникла давно. Мотивация, правильная подготовка, психологическое давление — со всем этим профессиональному спортсмену приходится сталкиваться каждый день. Вот я и поставил целью — помочь начинающим теннисистам некоторыми советами, рассказать о том, что в свое время в той же ситуации помогло мне. Надеюсь, эта книга будет не последней. Хочу написать продолжение».

ПЛЮС ФУТБОЛ

Спортивные интересы Ноа теннисом не ограничиваются. Страстный болельщик французского футбольного клуба «Пари Сен-Жермен», он время от времени помогает

тренерскому штабу настраивать команду на важные матчи. Ту же работу проводит и в национальной сборной Камеруна. Музыкант Ноа — постоянный член жюри «Звездной академии», французского варианта конкурса молодых талантов вокально-го жанра.

Из благотворительных организаций, созданных и поддерживаемых Ноа, выделяются две — Fete le Mur и Les Restos du Coeur. Первая помогает приобщиться к миру тенниса, сделать в нем первые шаги детям из малоимущих семей. Вторая организует бесплатные обеды для бездомных жителей Франции. Кроме того, в 2005 году Ноа был приглашен на роль «хозяина» американского благотворительного марафона Telet hon и собрал пожертвования на рекордную сумму в 104 миллиона евро.

СЫН ЗА ОТЦА ОТВЕТИЛ БАСКЕТБОЛОМ

Сам Яник Ноа был сыном футболиста, игравшего за профессиональные клубы Франции и Камеруна. Один из его детей тоже избрал спортивную карьеру и, вполне вероятно, сможет добиться не меньших, а то и больших успехов, чем отец. 21-летний Йоаким Ноа — весьма многообещающий баскетболист. Выступая за университетскую команду Флориды, Ноа-младший даже выигрывал национальный чемпионат и был назван лучшим баскетболистом турнира. После этого успеха на драфте НБА Йоаким Ноа находился в первой десятке, однако решил повременить с профессиональной карьерой и еще год отыграть за студенческую команду. «Я и мои партнеры остаемся в команде, чтобы защитить свое чемпионское звание», — прокомментировал Ноа это решение.

Глеб Шатуновский

ТENNISNAЯ АКАДЕМИЯ НИКА БОЛЛЕТЬЕРИ
ФЛОРIDA (США)

Здесь учились ярчайшие звезды мирового тенниса
Мария Шарапова и Андре Агасси, Анна Курникова и Пит Самpras, Мартина Хингис и Томми Хаас, Серена и Винус Уильямс, Мари Пирс и Макс Мирный, Николь Вайдишова и Радек Штепанек.

Вы хотите, чтобы Ваш ребенок повторил их успех?
Теннисная Академия Ника Боллетьери открыта для обучения детей и взрослых по программам любой продолжительности, начиная с любого уровня подготовки

Заявку на обучение Вы можете подать по телефону
(495) 744-75-29
info@flidasport.ru

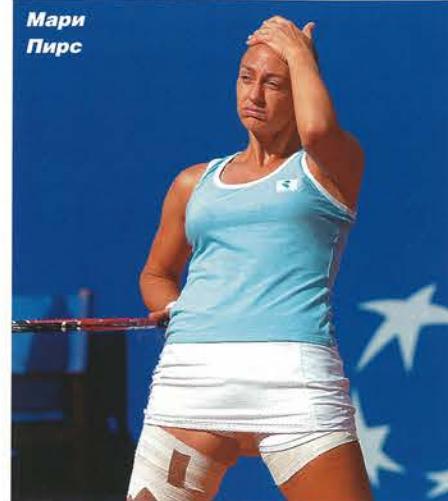
www.flidasport.ru

ЛЮБОВЬ НА ВСЕХ ОДНА

Любовь к теннису соединяет многих, но выражается по-разному. Сегодня мы предоставляем слово нашим читателям. Их субъективные оценки событий и ситуаций любимой игры тем и интересны, что они индивидуальны.

Цена преодоления

Здравствуйте, уважаемая редакция! Хотелось бы поделиться с вами впечатлениями от прошедшего года. Помимо великолепной победы наших ребят в Кубке Дэвиса, 2006 год принес еще много радости. Лена Дементьева завоевала свой первый титул на крупном соревновании — турнире 1 категории в Токио. Амели Моресмо выиграла два турнира «Большого шлема» и практически весь год была первой ракеткой мира. Несомненные успехи Марии Шараповой, Анны Чакветадзе, Надежды Петровой... Но этот год доставил и немало грусти: очень тревожит состояние Насти Мыскиной, которая никак не может оправиться от своих недугов. Я верю, что она сможет превозмочь все напасти и вернется на прежний уровень.



Но еще большее потрясение я испытала, когда увидела, как получила тяжелейшую травму Мари Пирс в матче с Верой Звонаревой. И теперь вообще непонятно, сможет ли она после сложнейшей операции на связках восстановиться и выйти на корт. Ведь так хочется, чтобы Мари подольше не уходила из тенниса, потому что матчи с ее участием — захватывающее зрелище, море удовольствия! Хочется верить, что Мари преодолеет все препятствия и невзгоды. Она не теряет оптимизма даже в столь тяжелом положении: начала понемногу заниматься на тренажерах, собираясь в середине сезона снова выйти на корт и выступать, как минимум, до Олимпиады в Пекине. Мужеству и упорству Мари Пирс можно только позавидовать!

Галина Мокроусова
Пятигорск

Четыре часа надежды

Хочу поделиться впечатлениями и чувствами, которые пережила в феврале на матче одной восьмой финала Кубка Дэвиса-2007 Беларусь–Швеция. После двух игровых дней сборная Беларуси проигрывала в пятой встрече. Максим Мирный из последних сил старался вытянуть матч, длившийся более четырех часов. Сидя на трибуне, в самом центре толпы, скандирующей «Максим!», я посмотрела еще раз на табло, грустно показывающее 5/2 в пользу шведа Робина Содерлинга в решающем пятом сете.

Что тут говорить, вся страна переживала. Но не все заметили на трибуне девочку лет семи. Ее глаза были наполнены слезами, маленькими пальчиками она скимала крестик на шее. Она смотрела на Максима и шептала, возможно, слова молитвы.

Через мгновение судья объявит о победе шведов. Но сколько веры, сколько преданности и любви — в этом детском сердце. Она смотрит на своего кумира, вытирает слезы и хлопает в ладоши, благодаря за великолепную, фантастическую игру. Возможно, именно после этого героического противостояния ребенок захочет заниматься теннисом. А через много лет, на вопрос журналистов «Почему вы пришли в теннис?» с улыбкой ответит: «Меня вдохновил матч Мирный–Содерлинг на Кубке Дэвиса-2007!».

Екатерина Лисица
Минск



Друзья познаются на корте

Когда друзей придется выбирать, Или решать, кто из подруг устроит, Ты приглашай их в теннис поиграть, На корте выясняй, чего кто стоит.

В обычной жизни не понять вовек, Какие между нами есть барьеры. На корте сразу виден человек: Его характер, слабости, манеры.

Бывает, тихий, скромный паренек, Который муhi не обидел сроду, На корте преподаст такой урок, Что взмокнешь и в холодную погоду.

С иным партнером спорить нелегко: Он хвастается честностью кристальной, Но вдруг ты видишь: лишнее очко Себе прибавил в гейме он финальном.

Товарищ дорогой одел «прикид» И высшим возомнил себя приматом, Но быстро потерял товарный вид, На корте разразившись грубым матом.

А вот сварливый с виду мужичок, Кто, кажется, оспорит первородство, С мячом на корт выходит и — молчок! В нем — вежливость, терпенье, благородство.

Порой красотка — баловень судьбы, С подачи не принял мяча второго, Умышленно сбивает темп борьбы, Вдруг заявив: «Я не была готова».

А иногда примерный семьянин, Случайно посыпая мячик в сетку, От ярости краснеет до седин И разбивает вдребезги ракетку.

На вид твой друг — огонь, броня, металл! Он создан для победы и удачи. А вот каков он, если проиграл: Ругается, смеется или плачет?

Когда-нибудь в пылу борьбы с судьбой Уйдем из жизни, как уходим с корта. Как трудно быть всегда самим собой, При том не нарушая правил спорта!

Елена Гусева
Москва

Календарь турниров-2007



ATP и ITF

дата	место проведения/призовой фонд/покрытие
январь	
1.01	Доха/\$975 000/хард
	Аделаида/\$411 000/хард
	Ченнаи/\$391 000/хард
8.01	Окленд/\$391 000/хард
	Сидней/\$411 000/хард
15.01	AUSTRALIAN OPEN/\$15 700 000/хард
29.01	Загреб/€332 200/хард-зал
	Депрэ-Бич/\$391 000/хард
	Касье-Малисс/€332 200/хард
	Винья-дель-Мар/\$423 000/грунт
	Иван Любичич
	Джеймс Блэйк
	Луис Орна
	Николас Массу
февраль	
5.02	KUBOK D'EVISA, 1-й круг
12.02	Сан-Хосе/\$391 000/хард-зал
	Марсель/€489 000/хард-зал
	Кошта-Ду-Сауне/\$431 000/грунт
19.02	Роттердам/€765 000/хард-зал
	Мемфис/\$732 000/хард-зал
	Бунос-Айрес/\$420 000/грунт
26.02	Дубаи/\$1 401 250/хард
	Акапулько/\$732 000/грунт
	Лас-Вегас/\$391 000/хард
	Михаил Южный
	Томми Хаас
	Жиль Симон
	Гильермо Каньяс
	Хуан Карлос Феррер
	Иван Любичич
	Энди Родник
	Алессио Ди Мауро
	Михаил Южный
	Карлос Мойя
	Ллейтон Хьюитт
	Юрген Мельцер
март	
5.03	Индиян Уэллс/\$3 035 000/хард
19.03	Майами/3 450 000/хард
апрель	
2.04	KUBOK D'EVISA, 2-й круг
9.04	Валенсия/€332 200/грунт
16.04	Хьюстон/\$391 000/грунт
23.04	Барселона/€765 000/грунт
	Касабланка/€332 200/грунт
30.04	Эшторил/€510 000/грунт
	Мюнхен/€332 200/грунт
май	
7.05	Рим/€1 870 000/грунт
14.05	Гамбург/€1 870 000/грунт
21.05	Дюссельдорф, ARAG ATP World Team Championship/€1 000 000/грунт
28.05	ROLAND GARROS/*/грунт
июнь	
11.06	Лондон/€659 000/трава
	Галле/€659 000/трава
18.06	Хертогенбос/€332 200/трава
	Ноттингем/€332 200/трава
25.06	WIMBLEDON/*/трава
июль	
9.07	Гштадт/€400 000/грунт
	Ньюпорт/\$391 000/трава
	Бостад/€332 200/грунт
16.07	Штутгарт/€621 500/грунт
	Амстердам/€332 200/грунт
	Лос-Анджелес/\$350 000/хард
23.07	Китцбюль/€765 000/грунт
	Умаг/€332 200/грунт
	Индианаполис/\$500 000/хард
30.07	Вашингтон/\$575 000/хард
	Солт-Лейк/€404 000/грунт
август	
6.08	Монреаль/\$2 200 000/хард
13.08	Торонто/1 340 000/хард
20.08	Нью-Хейвен/\$650 000/хард
27.08	US OPEN/*/хард
сентябрь	
10.09	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, финал
	Бали/225 000/хард
17.09	Пекин/600 000/хард
	Калькутта/175 000/грунт
	Порторож/145 000/хард
24.09	Люксембург/600 000/хард-зал
	Гуанджоу/175 000/хард
	Сеул/145 000/хард
октябрь	
1.10	Штутгарт/€650 000/хард-зал
	Токио/175 000/хард
	Ташкент/145 000/хард
8.10	Москва/1 340 000/ковер-зал
	Бангкок/200 000/хард
15.10	Цюрих/1 340 000/хард-зал
22.10	Линц/600 000/хард-зал
29.10	Квебек/175 000/хард
	Тель-Авив/145 000/хард
ноябрь	
5.11	Мадрид, WTA Tour Championship/3 000 000/хард-зал
декабрь	
26.11	KUBOK D'EVISA, финал



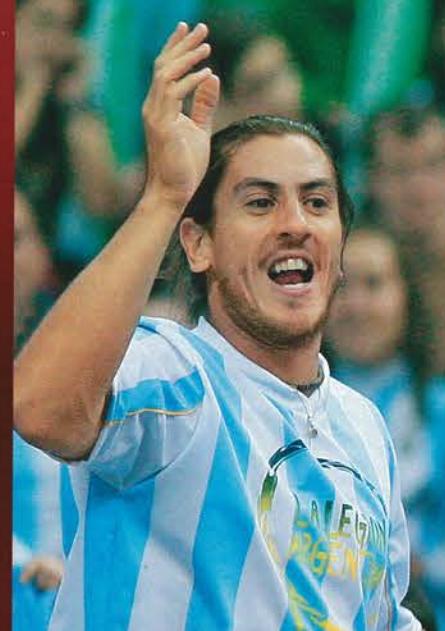
WTA Tour и ITF

дата	место проведения/призовой фонд/покрытие
январь	
1.01	Голд Коаст/175 000/хард
	Окленд/145 000/хард
8.01	Сидней/600 000/хард
	Хобарт/170 000/хард
15.01	AUSTRALIAN OPEN/\$15 700 000/хард
29.01	Токио/1 340 000/ковер-зал
февраль	
5.02	Париж/600 000/грунт
	Паттайя/170 000/хард
12.02	Антверпен/600 000/грунт
	Бангалор/175 000/хард
19.02	Дубаи/1 500 000/хард
	Мемфис/175 000/хард
	Богота/175 000/грунт
24.02	Доха/600 000/хард
	Акапулько/180 000/грунт
март	
5.03	Индиан Уэллс/2 100 000/хард
19.03	Майами/3 450 000/хард
апрель	
2.04	Амели-Айленд/600 000/зеленый грунт
9.04	Чарльстон/1 340 000/зеленый грунт
16.04	KUBOK FEDERACIJI, 1-й круг
	Рио-де-Жанейро/145 000/грунт
23.04	Будапешт/145 000/грунт
30.04	Варшава/600 000/грунт
май	
7.05	Берлин/1 340 000/грунт
	Прага/145 000/грунт
14.05	Рим/1 340 000/грунт
	Рабат/145 000/грунт
	Срасбург/175 000/грунт
20.05	Стамбул/200 000/грунт
июнь	
11.06	Бирмингем/200 000/трава
	Барселона/145 000/грунт
18.06	Истборн/600 000/трава
	Хертогенбос/175 000/трава
25.06	WIMBLEDON/*/трава
июль	
9.07	K



INDESIT ATP Entry Ranking

1. Федерер, Роджер	Швейцария	8120
2. Надаль, Рафаэль	Испания	4705
3. Роддик, Энди	США	2830
4. Давыденко, Николай	Россия	2825
5. Гонсалес, Фернандо	Чили	2685
6. Блэйк, Джеймс	США	2605
7. Робредо, Томми	Испания	2555
8. Любичич, Иван	Хорватия	2395
9. Хаас, Томми	Германия	2020
10. Налбандян, Давид	Аргентина	1995



Дебют 29-летнего аргентинца Гильермо Кањаса в турнире ATP после дисквалификации в октябре 2004 года за применение допинга прошел успешно. В финале соревнований в Кошта-Ду-Сауне он уверенно победил первого «сияющего» испанца Хуана Карлоса Феррero. Это 7-й титул аргентинца за карьеру.

INDESIT ATP Race

1. Федерер, Роджер	Швейцария	200
2. Гонсалес, Фернандо	Чили	148
3. Хаас, Томми	Германия	148
4. Роддик, Энди	США	140
5. Марри, Энди	Великобритания	122
6. Любичич, Иван	Хорватия	110
7. Юхный, Михаил	Россия	102 +75
8. Давыденко, Николай	Россия	97 +22
9. Фиш, Марди	США	95
10. Блэйк, Джеймс	США	92
11. Габашвили, Теймураз	Россия	24 +20
12. Гарбин, Татьяна	Россия	23 +8
13. Сафин, Марат	США	18 +14
14. Кирilenko, Мария	Россия	18 +7
15. Турсунов, Дмитрий	Россия	15 -
16. Кунинин, Игорь	Россия	9 -

Stanford ATP Doubles Ranking

1. Мирный, Максим	Белоруссия	6205
2. Бёркман, Йонас	Швеция	6130
3. Брайан, Боб	США	5900
4. Брайан, Майк	США	5900
5. Ноулз, Марк	Багамы	4400
6. Нестор, Дэнайл	Канада	4400
7. Хенли, Пауль	Австралия	3990
8. Ультерт, Кевин	Зимбабве	3940
9. Зимонжич, Ненад	Сербия	3485
10. Санторо, Фабрис	Франция	3410
11. Дамм, Мартин	Чехия	3270
12. Паес, Леандер	Индия	3150
13. Эрлих, Джонатан	Израиль	2350
14. Рам, Энди	Израиль	2350
15. Визнер, Павел	Чехия	2305

Призовые (в долларах США)

		За 2007 год	За карьеру
1. Федерер, Роджер	Швейцария	1 004 560	29 581 018
2. Гонсалес, Фернандо	Чили	515 080	5 259 070
3. Роддик, Энди	США	270 890	12 031 296
4. Хаас, Томми	Германия	262 140	7 937 878
5. Марри, Энди	Великобритания	221 505	1 134 386
6. Любичич, Иван	Хорватия	205 595	5 904 000
7. Давыденко, Николай	Россия	187 250	5 398 731
8. Багдатис, Маркос	Кипр	186 770	1 692 046
9. Брайан, Боб	США	175 885	3 965 582
10. Ливиши, Михаил	США	175 885	3 732 834



Sony Ericsson WTA Ranking

1. Шарапова, Мария	Россия	3824	-94
2. Энен, Жюстин	Бельгия	3516	
3. Моресмо, Амели	Франция	3070	
4. Клейстерс, Ким	Бельгия	2630	
5. Кузнецова, Светлана	Россия	2595	+41
6. Хингис, Мартина	Швейцария	2379	
7. Петрова, Надежда	Россия	2265	+208
8. Дементьева, Елена	Россия	1869	-144
9. Вайдишова, Николь	Чехия	1742	
10. Янкович, Елена	Сербия	1724	

Этот сезон победительница «Кубка Кремля»-2006 Анна Чакветадзе начала с победы на состязаниях в Хобарте. Затем удачно выступила на Открытом чемпионате Австралии в Мельбурне. И по итогам десяти проведенных соревнований впервые вошла в первую десятку рейтинга WTA Tour.

Sony Ericsson WTA Race

1. Уильямс, Серена	США	1030
2. Клейстерс, Ким	Бельгия	915
3. Шарапова, Мария	Россия	895 +195
4. Хингис, Мартина	Швейцария	856
5. Моресмо, Амели	Франция	825
6. Янкович, Елена	Сербия	695
7. Вайдишова, Николь	Чехия	610
8. Иванович, Ана	Сербия	565
9. Чакветадзе, Анна	Россия	560 +195
10. Пеер, Шахар	Израиль	486
12. Петрова, Надежда	Россия	436 +345
14. Дементьева, Елена	Россия	371 +196
14. Сафина, Динара	Россия	371 +140
16. Кузнецова, Светлана	Россия	351 +210
22. Звонарева, Вера	Россия	257 +36
28. Кириленко, Мария	Россия	212 +101
33. Шведова, Ярослава	Россия	171 +145
40. Лиховцева, Елена	Россия	135 +135
41. Пучкова, Ольга	Россия	131 +36
49. Бардиня, Василиса	Россия	113 +21
51. Кудрявцева, Алла	Россия	110 +16
58. Веснина, Елена	Россия	99 +3
62. Душевина, Вера	Россия	97 +97
73. Родионова, Анастасия	Россия	79 17
85. Бычкова, Екатерина	Россия	64 +64

Sony Ericsson WTA Doubles

1. Рэймонд, Лиза	США	3946
2. Стоюр, Саманта	Австралия	3946
3. Блэк, Кара	Зимбабве	3691
4. Хубер, Лизель	ЮАР	3016
5. Янь, Цзи	Китай	2866
6. Чжан, Цзе	Китай	2866
7. Стаббс, Рене	Австралия	2378
8. Скьявоне, Франческа	Италия	2058
9. Среботник, Катарина	Словения	2018
10. Пешке, Квета	Чехия	1991
11. Сугимара, Аи	Япония	1967
12. Хантухова, Даниэла	Словакия	1956
13. Гренфельд, Анна-Лена	Германия	1922
14. Руано-Паскуаль, Виргиния	Испания	1920
15. Шонесси, Меганн	США	1754

Призовые (в долларах США)

		За 2007 год	За карьеру
1. Федерер, Роджер	Швейцария	1 004 560	29 581 018
2. Гонсалес, Фернандо	Чили	515 080	5 259 070
3. Роддик, Энди	США	270 890	12 031 296
4. Хаас, Томми	Германия	262 140	7 937 878
5. Марри, Энди	Великобритания	221 505	1 134 386
6. Любичич, Иван	Хорватия	205 595	5 904 000
7. Давыденко, Николай	Россия	187 250	5 398 731
8. Багдатис, Маркос	К		

ВОПРЕКИ ГОСТЕПРИ-ИМСТВУ



Елена Кулакова

Белгороде прошел международный турнир ТЕ до 16 лет «Кубок губернатора Белгородской области» с участием спортсменов из России, Польши, Украины, Белоруссии и Армении. Россияне, разумеется, составляли большинство и не пропустили гостей даже в полуфинал.

У девушек уверенно победила хозяйка турнира **Елена Куликова**, хотя ее соперница в финале Анна-Арина Марьенко показала спортивный характер и сражалась до последнего мяча.

Вместе со своей землячкой **Anastasiей Путилиной** Елена стала сильнейшей и в паре, одержав победу в финале над Ириной Чакиной/Натальей Белоглазовой.

У юношеской подбородки довольно ровный и сильный состав, интрига сохранялась до последнего гейма. Лучшим оказался **Александр Румянцев**, второе место — у Антона Галкина. Первыми в паре были **Виктор Балуда** и **Глеб Богателия**. Хотелось бы отметить Белгородский филиал детской международной академии тенниса Шамиля Тарпищева, взявший на себя организацию турнира.

Николай Шильков, вице-президент Белгородской Федерации тенниса



БАТАЛИИ У КРЕМЛЕВСКИХ СТЕН

Второй год подряд в рамках «Кубка Казанского Кремля» проходил Кубок России. На этот раз новшеством было то, что мужские и женские соревнования проводились одновременно. Были задействованы четыре арены двух спортивных комплексов, в том числе и «Баскет-Холл», общая вместимость которых — 7000 человек.

На «Кубке Казани» собралось более 120 спортсменов, сильнейшие игроки России.

Запоминающимся был мужской финал. Как и в прошлом году в решающем матче встретились первый отечественный призер Олимпийских игр Андрей Черкасов и чемпион России 2006 года **Михаил Кукушкин**. Первый сет прошел с явным преимуществом Михаила — 6/2. Вел он и во второй партии — 5/2. Казалось, исход матча ясен, но Андрей сравнял счет. Большего, правда, ему сделать не удалось. Михаил к имеющейся серебряной медали прошлогоднего турнира добавил победу в Кубке России-2007.

«Я очень доволен, что мне удалось взять реванш у Андрея за прошлогоднее поражение в финале», — сказал счастливый победитель. Бронзовую медаль завоевал Михаил Елгин из Санкт-Петербурга, обыгравший москвича Андрея Потапкина в двух сетах — 6/3, 7/5.

Казалось бы, по счету (6/1, 6/1), финал москвички **Алисы Клейбановой** и Юлии Солоницкой (Ступино) сложился легко для первой. Но это не совсем

так. Алиса Клейбанова: «Борьба была в каждом гейме. Я старалась не допускать ошибок, играть чисто, чтобы не давать шансов сопернице. Ставку сделала на точность ударов, а не на силу». Третье место заняла прошлогодняя победительница Кубка России Арина Родионова.

В парном разряде первенствовали **Михаил Елгин** и **Виктор Козин**, обыгравшие (6/3, 6/1) пару Георгий Морговев/Андрей Левин. У женщин золото досталось московскому дуэту **Алиса Клейбанова/Ирина Булыкина**.

В решающем матче они одержали победу над Ариной Родионовой/Юлией Солоницкой, — 6/3, 6/3.

По сложившейся традиции в рамках турнира прошел VIP-турнир «Большая любителька». В финале **Владимир Лазарев/Ринад Загидуллин** (Москва/Казань) взяли верх над теннисистами из Альметьевска Виктором Смыковым/Раисом Гатиным (1/6, 6/1, 6/4, 6/3).

Кубок России в рамках «Кубка Казанского Кремля» открыл богатый событиями теннисный сезон в Татарстане. Благодаря плодотворному сотрудничеству Министерства по делам молодежи, спорту и туризму Республики Татарстан, мэрии города Казани и Федерации тенниса в республике в этом году планируется проведение более 10 турниров Российского Теннисного Тура в разных возрастных категориях.

Дания Нуриева

МАСТЕР-КЛАСС ФЕДЕРЕРА ДЛЯ РОССИЯН



Турнир серии «Про тур» Теннисная школа ЦСКА на этот раз решила провести в Дубае. В соревнованиях приняли участие игроки из других московских клубов и городов России. Интересно, что в это же время в Дубае тренировался лидер мирового тенниса Роджер Федерер. Упрашивать швейцарца сфотографироваться с нашими юными дарованиями не пришлось. Более того, он дал россиянам мастер-класс, а затем участвовал в церемонии награждения. Чемпион Савелий Ломакин (ЦСКА) и призеры Владимир Заболотнов (Екатеринбург) и Павел Акулинин («Жуковка») получили от Федерера подарок — струны и мячи от тех фирм, услугами которых пользуется чемпион.

Андрей Лубянский-Бондаренко



Георгий Джавахишвили

ВОЛГОГРАДСКАЯ БИТВА

Волгограде прошла серия детских состязаний. Первыми на корт вышли самые юные игроки — 10 лет и младше. Они сражались за призы в турнире «Волгоградские каникулы».

Среди представителей Москвы, Самары, Ростова, Михайловки, Волжского и Волгограда блестал саратовец **Марк Чепурной** — 1-е место среди мальчиков. В финале Марк победил воспитанника местного клуба «Теннисия» Глеба Якимчука (5/4, 4/2). 3-е место — у Григория Попова (Самара).

Особым упорством отличался финальный матч у девочек. Для определения сильнейшей понадобилось три сета. Ростовчанка Екатерина Манекина оказала достойное сопротивление **Наталии Вихлянцевой** (Волгоград, «Теннисия»). Но в решающей партии Наташа была все-таки сильнее. Бронзовым призером стала волжанка Екатерина Ерлыева.

Затем в борьбу вступили 12-летние спортсмены. Турнир 3 категории «Кубок ТЦ «Теннисия» на призы «Лукойла» среди детей 12 лет и младше стал в Волгограде традиционным, но никого он еще не был таким представительным.

В соревнованиях участвовали игроки из 10 городов: Москвы, Белгорода, Саратова, Сочи, Крымска, Воронежа, Ростова, Владикавказа, Пензы, Волгограда.

У мальчиков места на пьедестале распределились согласно рейтингу. В финальном матче первый «сейнин» **Георгий Джавахишвили** (Михайловка) встретился с москвичом Филиппом Смоляным (2). Выиграл Георгий (6/1, 6/1). Третье место — за Александром Спириным (Сергиев Посад).

Много неожиданностей случилось в состязаниях девочек. Чемпионкой стала **Екатерина Попова** из Воронежа (5). Она со счетом 4/6, 6/0, 6/1 выиграла у москвички Анны Данилиной (7). За бронзу боролись две белгородские теннисистки — Диана Ряшко и Мария Титенок. Диана, имеющая в турнире высший рейтинг, победила — 6/4, 6/0.

Участники турнира, тренеры и родители отметили хорошую организацию, объективное судейство и прекрасные призы, предоставленные компанией «Лукойл».

Елена Дмитриева



ПРЕМЬЕРА ПОД ЗВУКИ ВОЕННОГО ОРКЕСТРА



Впервые на подмосковных кортах в поселке Мосрентген состоялся Международный турнир среди юношей и девушек до 16 лет на призы главы Ленинского района. Администрация района, спортивный клуб «Будь здоров» и Федерация тенниса Московской области обеспечили успех премьеры. В турнире, включенном в европейский теннисный календарь, участвовали юные спортсмены из восьми стран — России, Казахстана, Украины, Беларуси, Армении, Молдовы, Польши, Румынии.

Для российских теннисистов эти соревнования стали этапом отбора в сборную России, которая примет участие в зимнем Кубке Европы.

В одиночном разряде среди девушек победила **Анна-Арина Марьенко** (Москва, «Спартак»), у юношей — **Александр Румянцев** (г. Королев, Московская обл.). Марьенко и **Анастасия Мухаметова** выиграли в парном разряде. У юношей победа досталась **Михаилу Бирюкову** (Москва, РГУФК), который играл вместе с **Георгием Джакаловым** (Самара).

Праздничную атмосферу во время награждения победителей создал оркестр Московского военного округа.

Марина Полякова



В кольце турниров

В НАМАНГАНЕ ЯБЛОЧКИ...

«Я и не знал, что в моей команде такие хорошие танцоры», — признался играющий капитан индийской дружины Леандер Паес на пресс-конференции после жеребьевки матча Кубка Дэвиса Узбекистан–Индия, вспомнив устроенную на кануне хозяевами вечеринку для спортсменов. Ну а как, скажите, было усидеть молодым парням, когда от издавна популярных у нас мелодий из индийских кинофильмов и прославленных в свое время зажигательных «Наманганских яблочек» ноги сами рвались в пляс!

И все же индийские теннисисты прилетели в Узбекистан не на танцевальный конкурс. И одна из самых популярных узбекских мелодий упомянута здесь потому, что давно стала визитной карточкой областного центра республики, обозначившего свое место на теннисной карте проведением международных юношеских турниров и мужских фьючерсов. Нынче Наманган вписал в свой акт еще более громкое соревнование, первым из узбекских городов «отобрал» у Ташкента право на проведение матча Кубка Дэвиса.

«Перетянуть на себя одеяло» Намангану помогло решение Федерации тенниса Узбекистана сыграть с индусами на грунте. Планировать матч на открытом воздухе было рисковано: случалось, в это время солнечную республику «по макушку» засыпало снегом. А наманганский зал «Пахлавон» как нельзя лучше подходил для того, чтобы устроить здесь земляной корт.

Соорудить его узбекистанцы пригласили соавторов триумфальных побед российских теннисистов в Кубках Дэвиса и Федерации — мастеров из фирмы ТК СС СТРОЙ. Более чем трехсоттонная конструкция (это не считая многих тонн вылитой на грунт воды) была сработана мастерами на славу.

Конечно, сам по себе корт не мог гарантировать хозяевам желанную победу над одним из самых серьезных оппонентов в группе. Но ответ на предложенную Индией два года назад



ДВОЙНОЙ ДУБЛЬ

Во второй раз академия тенниса Подольска принимала турнир ТЕ в возрастной категории до 14 лет — «Рождественский Кубок». Чемпионами стали россияне. И у юношей, и у девушек победители сделали дубль: первенствовали в одиночном и парном разрядах. Победитель юниорского «Кубка Кремля»-2006 воспитанник СДЮСШОР-24 Антон Волков (тренер Петр Колесников) на протяжении всего турнира не отдал соперникам ни сета, в том числе и в финальной игре с украинцем Алексеем Крыльчиком. В паре с Сергеем Романовым (Балашиха) второй номер европейского рейтинга переиграл в решающем матче Тимура Нейматова (Самара) и Аслана Каратцева, представляющего Израиль.

У девушек победила Екатерина Яшина (Пенза). В парном турнире чемпионский титул с ней разделила москвичка Ирина Хромачева («Белокаменная»).

— В соревнованиях девушек не участвовала победительница юниорского «Кубка Кремля»-2006 Ксения Кириллова, — замечает старший тренер ФТР Александр Каливод. — Но это ничуть не умаляет заслуженного успеха Елены. Победа юной спортсменки из Пензы лишний раз доказывает, что отечественный теннис развивается не только в столице. Еще хотелось бы отметить ребят 1994 года рождения — Дениса Маркова и Костю Герлаха, которые не оробели



перед более опытными соперниками. В частности, Дениса отличают хорошая техника, задор, стремление играть в наступательной манере. Есть в этом заслуга бывшего игрока из Адлера, а ныне тренера Андрея Бородавко...

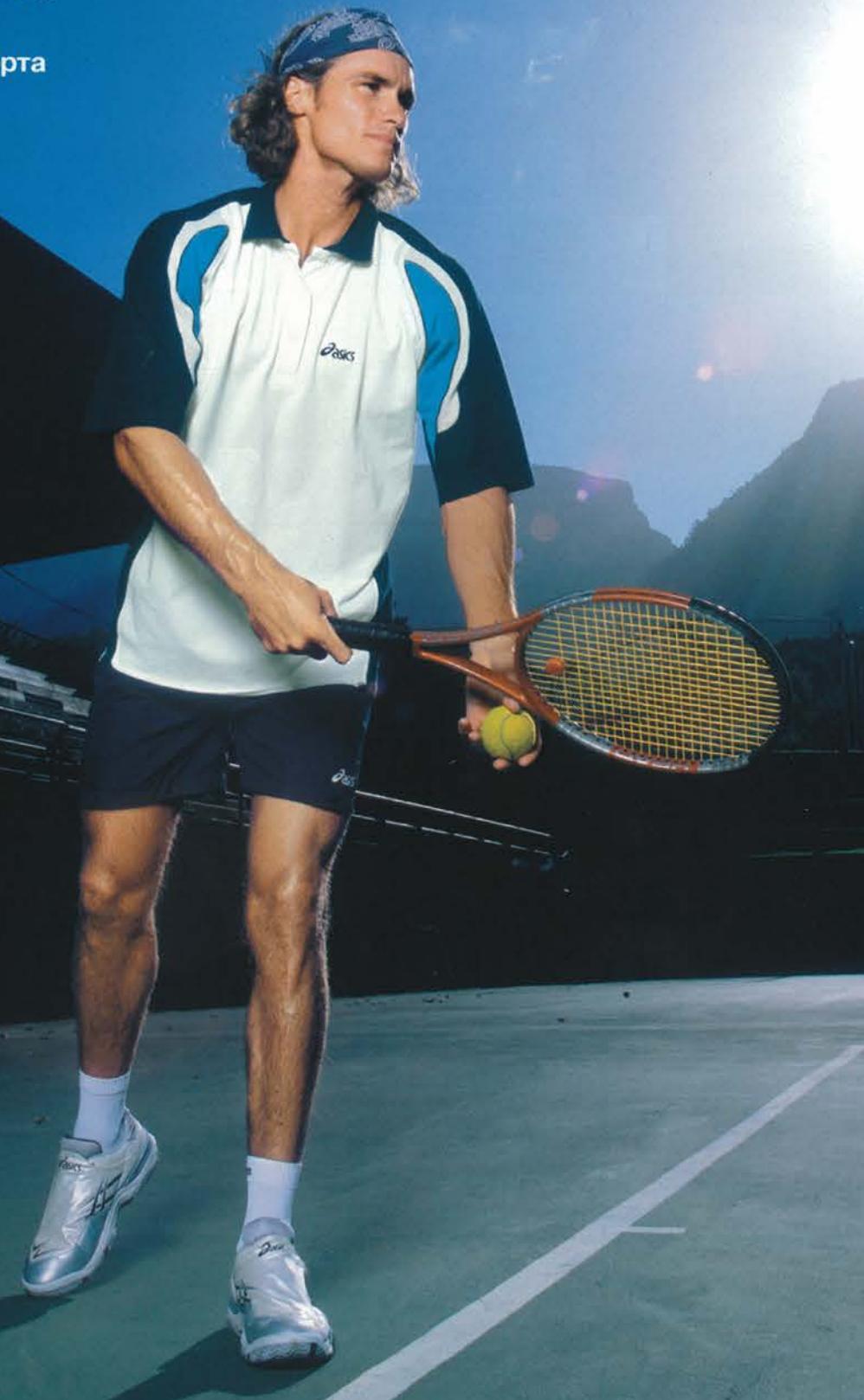
Турнир в Подольске, по мнению участников, их

родителей и наставников, прошел на высоком организационном уровне. Этому немало способствовали городские власти, сотрудники Подольской академии тенниса во главе с Ришатом Сафиуллиным и спортклуб «Витязь».

Иван Степанов

asics®

высокие технологии для спорта



www.asics.ru

Фирменные магазины Asics: г. Москва, м. «Спортивная», Новодевичий проезд, д. 2, тел.: (495) 248-09-60
г. Москва, м. «Партизанская», отель «Вега», тел/факс (495) 739-79-14

спортМастер

www.sportmaster.ru

Единая справочная служба: 495 777-777-1
Для регионов РФ: 8-800 777-777-1
(звонок бесплатный)

СПОРТЛАНДИЯ
СЕТЬ СПОРТИВНЫХ МАГАЗИНОВ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ
www.sportlandia.ru

Скаиворд



Извещение

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ЗАО) Москва
кор/счет 3010181040000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на "Теннис+" №№ 01-12/2007

(наименование платежа)

Сумма платежа: 720 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном
документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 200_г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ЗАО) Москва
кор/счет 3010181040000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на "Теннис+" №№ 01-12/2007

(наименование платежа)

Сумма платежа: 720 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном
документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 200_г.
(подпись плательщика, дата)

Квитанция

С Теннис+ вы не проиграете!

Подписаться на нас очень просто:

* Заполните квитанцию. Обязательно укажите индекс
вашего почтового отделения.

* Перечислите на наш расчетный счет через любой банк
сумму, указанную в квитанции.

* Отправьте копию оплаченной квитанции по адресу:
121357, г. Москва, ул. Вересаева, д. 15, журнал «Теннис+»
или по факсу: (495) 221-60-32.

Стоймость подписки на 2007 год - 720 рублей.

Наш журнал можно купить в Москве:

«ЛОГОС»:
«Арбатский»
ул. Волхонка, д. 6, стр. 1

Магазины сети «Седьмой
континент» и «Марктхауз»

ТО «Варшавский»
Варшавское ш., д. 83, стр. 1

Магазин «Высшая лига»
Олимпийский пр-т, д. 16

ТО «Выхино»
ул. Вешняковская, д. 39 «Г»

Магазин «Спортивная пресса»
ул. Новорязанская, д. 27

ТО «Дмитровский»
ул. Вятская, д. 49, стр. 2

Магазин «Спорт-экспресс»
ул. Пущечная, д. 7/5, стр. 4 «А»

ТО «Красносельский»
ул. Краснопрудная, д. 79

Торговый дом
«Спортивная книга»
ул. Долгоруковская, д. 27

ТО «Улица 1905 года»
ул. 2-я Звенигородская, д. 13

Книжная ярмарка
в СК «Олимпийский»
Олимпийский пр-т, д. 16

ТО «Шелковский»
Шелковское ш., д. 48, стр. 1

По вопросам подписки обращайтесь по телефонам:
(495) 221-60-31, 221-60-32 или e-mail: tennisplus@rambler.ru



SIXT РОССИЯ

Аренда автомобилей в России и 75-и странах мира

Виды оказываемых услуг

- Аренда автомобиля с водителем в России и за рубежом
- Аренда автомобиля без водителя в России и за рубежом
- Формирование корпоративного парка

1. Парк компании Sixt укомплектован автомобилями актуального модельного ряда 2006 года выпуска.
2. Автомобили Sixt Russia застрахованы по рискам АвтоКаско (без франшизы), ОСАГО. В рамках АвтоКаско добровольное страхование гражданской ответственности увеличено до 50 000 \$. Автомобили застрахованы без ограничения числа лиц, допущенных к управлению. Без сомнения, страховочный пакет у Sixt Russia является одним из лучших среди прокатных компаний России, поскольку обеспечивает максимально полное страховое покрытие, возможное на территории РФ.
3. Все автомобили компании Sixt Russia обслуживаются исключительно в официальных дилерских центрах Audi, VW и Ford.

Бронирование +7(495) 589 11 11. WWW.SIXT-RENT.RU

the *sixt* of mobility