

FLEXPOINT™
POWER. IN CONTROL.



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ № 12/2005 (159)

Теннис

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

ISSN 1814-4292
9 771814 429776 >

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Роджер Федерер

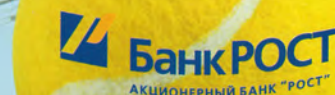
Кто смеется последним?
Кто в рейтинге — первый!



БАНКОВСКАЯ ГРУППА
ИНВЕСТТОРГБАНК
ВЛАДПРОМБАНК
ВОКБАНК
РОСТБАНК



С Новым годом
и Рождеством!



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК
представляет

Теннис+

№ 12/2005 (159)

Редакционный совет:

Владимир Гудков,
Ярослав Калагурский,
Олег Спасский —
шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор

Редакция:

Владимир Арсентьев —
главный художник,
Инна Варюхина,
Юлия Кравченко,
Станислав Сергеев —
зам. главного редактора,
Йожеф Саси,
Владимир Хотинский —
ответственный секретарь,
Зинаида Челомбиева

Директор по рекламе:

Елена Погорелиц

Верстка и цветоделение:

Ольга Григорьева

Фото на обложке

Пауля Циммера

В номере использованы
фото Рашида Галиева,
Сергея Лидова,
Валентина Миронова,
Пауля Циммера,
Наталии Четвериковой

Адрес редакции:

121357, Москва,
ул. Вересаева, д.15.
Телефон: (095) 221-60-31
Факс: (095) 221-60-32
e-mail: tennisplus@rambler.ru
tennisplus@yandex.ru
www.tennisplus.ru

Производство:

Отпечатано
в ГП «Московская
типография № 13»
107005, Москва,
Денисовский пер., дом 30
тел. 261-13-94
www.printshop13.ru

Журнал «Теннис+»
издается с 1992 г.

Учредитель:

Редакция журнала

Перепечатка
только с разрешения
редакции «Теннис+».

Редакция не несет
ответственности
за содержание рекламных
материалов.

**Как аргентинский
армянин стал
шанхайским барсом**

Комментарий результатов
Masters Cup-2005



Под хруст попкорна

Репортаж
хорватского журналиста
с итогового чемпионата
мира WTA



**Откровения
и открытия**

Андрея Чеснокова
Эксклюзив «Теннис+»



**Они начинают,
чтобы выигрывать**

Представление юных
стипендиатов



Доска почета

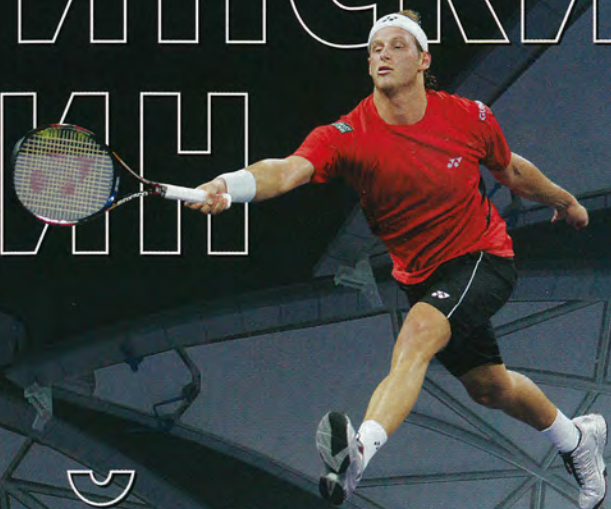
Представляем российских
победителей турниров
ATP и WTA Tour



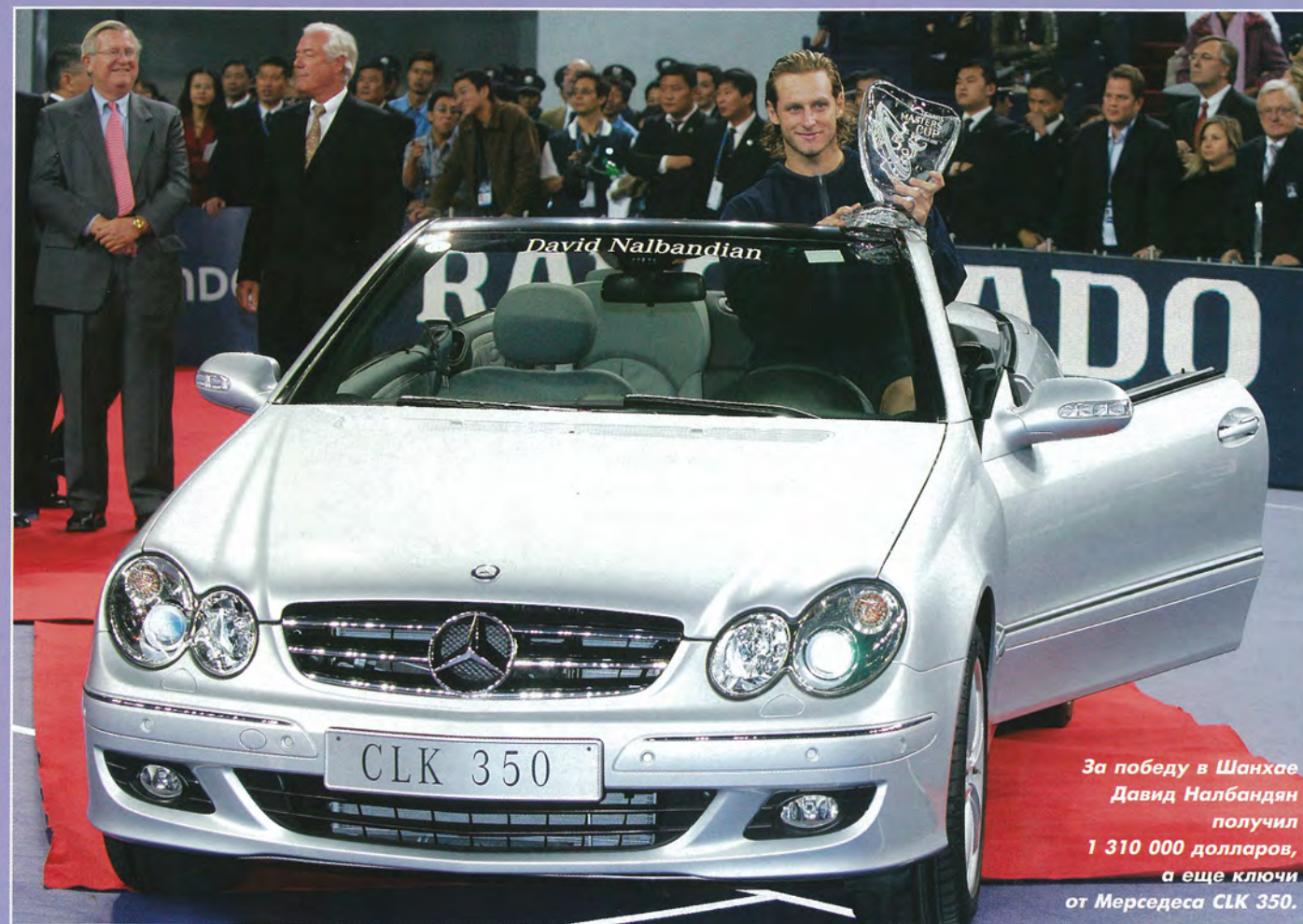
**На ринге —
Энди Марри**

Новое амплуа
шотландского
теннисиста

КАК АРГЕНТИНСКИЙ АРМЯНИН СТАЛ ШАНХАЙСКИМ БАРСОМ



24 подряд победы в финалах, 35 — в официальных матчах на всех покрытиях и 44 — на харде. Эти три великие серии Роджера Федерера удалось прервать в решающем поединке Masters Cup-2005 Давиду Налбандяну, самому неожиданному победителю итогового турнира года в XXI веке.



За победу в Шанхае Давид Налбандян получил 1 310 000 долларов, а еще ключи от Мерседеса CLK 350.

НА ЗАПАХ «МАГНОЛИИ» СЛЕТЕЛИСЬ НЕ ВСЕ

«Остал сразу понял, как вести себя в светском обществе. Он закрыл глаза и сделал шаг назад.

— Прекрасный мех! — воскликнул он.

— Шутите! — сказала Эллочка нежно. — Это мексиканский тушкан.

— Быть того не может. Вас обманули. Вам дали гораздо лучший мех. Это шанхайские барсы. Ну да! Барсы! Я узнаю их по оттенку. Видите, как мех играет на солнце!.. Изумруд! Изумруд!»

Вы спросите, какое отношение имеет разговор героев Ильфа и Петрова к событиям, происходившим в середине ноября на берегах реки Хуанпу, впадающей в знаменитую Янцзы? Отвечаю: самое прямое. После того, как на итоговый турнир года по разным причинам отказались приехать Марат Сафин, Энди Роддик и Ллейтон Хьюитт, а добравшиеся до Поднебесной Рафаэль Надаль и Андре Агас-

си вскоре отправились восвояси, сыграв фактически один матч на двоих, организаторам Masters Cup, подобно персонажам «Двенадцати стульев», пришлось выдавать желаемое за действительность, убеждая китайскую общественность в том, что их турнир на самом деле может считаться самым что ни на есть «супер». Правда, получалось у них это не очень убедительно. Уже в первые дни требования возратить деньги за купленные заранее билеты стали звучать все громче, и бедным китайским функционерам пришлось даже провести специальную пресс-конференцию. Суть сказанного там можно сформулировать в двух пунктах. Китайская сторона, признавая фатальную случайность произошедшего, не слишком довольна тем, как складывается ее сотрудничество с ATP.

Сейчас речи о возвращении денег быть не может, но на будущий год все обладатели билетов на Masters Cup-2005 будут иметь право на скидки.

Как бы то ни было, в итоге в «красной» группе за две путевки в полуфинал спорили Роджер Федерер, Гильермо Кориа, Иван Любичич и Давид Налбандян, а в «золотой группе» компанию Николаю Давыденко составили Гастон Гаудио, Мариано Пуэрта и приехавший в Шанхай уже по ходу турнира Фернандо Гонсалес.

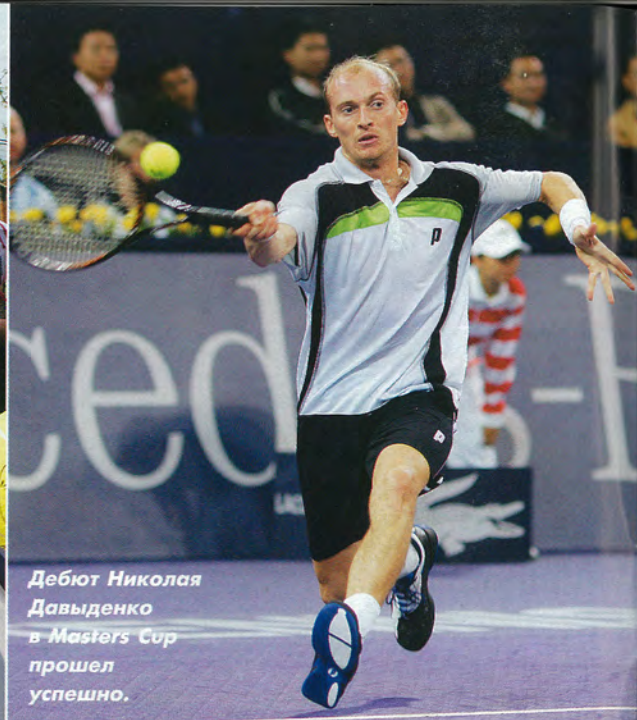
Состав участников, прямо скажем, резко контрастировал с впечатлением, которое произвел на полторы сотни иностранных журналистов Шанхай, и, конечно, новейший теннисный стадион «Ци Чжун» с трибунами на 15 000 зрителей и раздвигающейся крышей уникальной конструкции, состоящей из восьми огромных лепестков магнолии. Но тут ничего поделать было нельзя. Как говорится, что выросло — то выросло.

«ДАВАЙ, НИКОЛАЙ!»

К хорошему привыкаешь быстро. Многие уже забыли о том, какой фурор произве-



«Агассимания»
в Китае.



Дебют Николая
Давыденко
в Masters Cup
прошел
успешно.



Статистов в
Masters Cup
не было:
аргентинец
Гастон
Гаудио и
хорват Иван
Любичич.



ло попадание Евгения Кафельникова в 1995 году на чемпионат мира АТР, проводившийся тогда во Франкфурте. С тех пор на форумах «большой восьмерки» Россия была представлена практически всегда — за исключением сезона-2003, когда Кафельников уже завершил свою карьеру, а Сафин значительную часть года пропустил из-за травмы. Возможно, поэтому дебют Давыденко на Masters Cup прошел как-то буднично.

Поначалу россиянин находился в Шанхае отнюдь не в центре внимания (точно так же, кстати, как и будущий чемпион Налбандян, который значительную часть времени, посвященного традиционным интервью перед началом турнира, беседовал не с репортерами, а с новым президентом АТР Эттьеном де Виллье). И это несмотря на то, что в целом год для Давыденко получился просто отличным. Когда осенью 2004-го его брат и тренер Эдуард говорил о том, что Николаю уже по силам бороться за место в числе лучших, многие воспринимали его слова скептически. Однако после того, как за четвертьфиналом Australian Open последовала победа в Сент-Пельтене и сразу же — полуфинал Roland Garros, стало ясно: в борьбе за титул первой ракетки России у Сафина появился серьезный конкурент. Еще большего оптимизма добавил выход Давыденко в четвертьфинал на турнире в Цинциннати, где он в числе прочих соперников

**Лучший теннисист
года Роджер
Федерер в Шанхае
первым не стал.**



сумел оставить не у дел чрезвычайно опасного на харде Гонсалеса. И, конечно, удался Николаю финиш сезона. В общей сложности в Мадриде, Париже и Шанхае он набрал ровно 100 очков — весьма неплохой результат для игрока, выросшего на грунте.

Китайцам Николай понравился уже в его первом матче против Агасси, по ходу которого россиянин проявил выдержку и характер. То же самое произошло во встрече с Гаудио, оказавшейся ключевой в борьбе за первое место в группе. Ну, а Пуэрта россиянин

обыграл, можно сказать, за явным преимуществом.

В полуфинале Давыденко — Налбандян на трибунах я насчитал пять российских флагов. «Давай, Николай!» — то и дело подбадривал нашего игрока кто-то из сотрудников российского консульства в Шанхае. И хотя Давыденко проиграл, бросить камень в его огород никто не отважился. Пятое место в Indesit ATP Race-2005 стало достойной наградой нашему игроку за сезон, в котором он, кроме всего прочего, способствовал выходу сборной России в полуфинал Кубка Дэвиса. Продолжение следует?

СПАСИТЕЛЬ ТУРНИРА

Федерера в Китае боготворят, и это — не преувеличение. На протяжении всей недели публика и местные репортеры демонстрировали к Роджеру какое-то особое почтение, и надо сказать, что лидер мирового рейтинга отвечал им взаим-

ностью: изо всех сил старался показать свою лучшую игру несмотря на то, что еще три недели назад из-за травмы лодыжки передвигался на костылях. — Говорят, что у вас болит нога, в связи с чем вы покинете Шанхай едва ли не сегодня? — спросил у Федерера кто-то из журналистов в первый же день турнира. — Ни в коем случае! Ведь тогда, наверно, весь Китай погрузится в траур, — с улыбкой ответил Роджер, которого до Шанхая обыгрывали в этом году только Сафин (на Australian Open), Ришар Гаске (в Монте-Карло) и Надаль (на Roland Garros).

Этот короткий список вполне мог продолжить и хорват Любичич, но в групповом матче против швейцарца ему немного не

повезло. А ведь в третьем сете дело дошло до тай-брейка!

Кстати, непросто складывался для Федерера и первый матч — против Налбандяна, который в решающем для себя поединке за выход в полуфинал неожиданно для всех учинил Любичичу настоящий разгром. Да и в третьей встрече — с Корией — теннисный король временами был не похож сам на себя. И тем не менее именно Федерер, а не кто-нибудь еще, стал в итоге спасителем турнира, сумев сохранить к нему интерес. Трудно даже представить разочарование китайцев, если бы их любимец в субботнем полуфинале уступил Гаудио, проявившему днем раньше чудеса стойкости в битве с Гонсалесом. Правда, шансов у аргентинца изначально было мало. «Я не вижу вариантов, при которых Гастон сумеет одолеть Роджера, даже если тот будет играть на 50 процентов», — сказал в пятницу вечером известный французский журналист, обмениваясь мнениями с коллегами в автобусе по дороге в отель.

Но чтобы в полуфинале Masters Cup выиграть со счетом 6/0, 6/0... Такого даже от Федерера никто не ожидал. Ведь, по словам самого швейцарца, ему еще ни разу не удавалось побеждать в «сухую». Что бы ни предпринимал Гаудио, у его соперника на все находился ответ. «Да простят меня зрители, но по большому счету мне жалеть не о чем, — признался на пресс-конференции Гастон, на котором лица не было. — Роджер не сделал ничего особенного — просто доказал, что является лучшим в мире».

Таким образом, Федерер оказался буквально в шаге от своей третьей подряд победы на Masters Cup. Но сделать его не смог...



Рафаэль Надаль и Марат Сафин в Китай приехали, но сыграть из-за травм не смогли.



Давид Налбандян падал, но не сдавался.

МИНА ПОД «ЭРУ ФЕДЕРАРА»?

Для аргентинцев сезон-2005 сложился примерно так же успешно, как и предыдущий. Хотя представителям «серебряной» страны не удалось выиграть Открытый чемпионат Франции и даже хотя бы один турнир Masters Series, титулов в общей сложности они добыли больше — восемь против семи, причем основным «забойщиком» стал Гаудио, одержавший пять побед. В итоге ситуация перед стартом Masters Cup-2005 здорово напоминала ту, которая сложилась перед стартом женского WTA Tour Championships-2004. Только в Лос-Анджелесе было пять россиянок, а в Шанхае — четыре аргентинца.

Пикантность момента состояла в том, что репутация аргентинского тенниса изрядно подмочена допинг-скандалами, которые следуют один за другим. На использовании запрещенных препаратов в по-



следние годы попадались и Кория, и Хуан-Игнасио Чела, и Гильермо Каньяс, и Пуэрта. Минувшей осенью французская газета L'Equipe объявила, что допинг-проба Пуэрта, взятая едва ли не после финального поединка «Ролан Гаррос» против Рафаэля Надаля, дала положительный результат. Сам Мариано по этому поводу отказывается делать какие-либо заявления, да и вообще эта история, похоже, постепенно сходит на нет.

На церемонии открытия я спросил у Эдуарда Давиденко, что говорят по этому поводу в АТР?

— А какие могут быть разговоры? Официальных обвинений Пуэрта не предъявлено, а то, что написано в газетах, никто комментировать не собирается, — ответил Эдуард.

Что касается «шанхайского прорыва», то сами аргентинцы отнеслись к нему весьма сдержанно. Пуэрта прямо сказал: «Нам просто повезло». Однако выраже-

ние «везет сильнейшему» на сей раз сработало на все сто процентов.

Из числа ведущих теннисистов Южной Америки, пожалуй, наиболее талантливый — Налбандян. Пусть даже ему никогда не доводилось побеждать на чемпионатах «Большого шлема», как Гаудио, или попасть в первую тройку рейтинга АТР по итогам 52 недель, как Кория. Впрочем, думается, для аргентинца выход в финал Уимблдона — достижение не меньшее, если не большее, чем триумф в Париже. Ведь в Лондоне от игроков, говорящих на испанском языке, обычно ничего особенного не ждут.

Сила Давида — в его универсальности, которую он доказывал и на грунте, и на траве, и на жестких покрытиях. Неудивительно, что вот уже четвертый год подряд невысокий, но быстрый крепыш Налбандян сохраняет место в числе 12 сильнейших в мире по итогам года. То есть в элите он уже давно стал своим человеком.



TENNIS MASTERS CUP 2005 SINGLES COMPETITION



Seeded Positions	RED GROUP					Seeded Positions	GOLD GROUP				
	FEDERER, Roger	CORIA, Guillermo	LJUBICIC, Ivan	NALBANDIAN, David	Round Robin Record		PUERTA, Mariano	CONZALEZ, Fernando	DAVIDENKO, Nikolay	GAUDIO, Gaston	Round Robin Record
1	FEDERER, Roger	W	W	W	3-0 6-3	1	PUERTA, Mariano	L	L	L	0-3 1-6
4	CORIA, Guillermo	L	L	L	0-3 1-6	2	CONZALEZ, Fernando	W		L	1-1 3-3
6	LJUBICIC, Ivan	L	W	L	1-2 3-4	3	DAVIDENKO, Nikolay	W	W	W	3-0 6-0
8	NALBANDIAN, David	L	W	W	2-1 5-2	4	GAUDIO, Gaston	W	W	L	2-1 4-3

Nadal, Rafael substituted by Puerta, Mariano
Agassi, Andre substituted after first match by Gonzalez, Fernando

Semi-Final		Final		Champion	
FEDERER, Roger (SUI)	FEDERER, Roger (SUI)	GAUDIO, Gaston (ARG)	60 60	NALBANDIAN, David (ARG)	67(4) 67(11) 62 61 76(3)
DAVIDENKO, Nikolay (RUS)	NALBANDIAN, David (ARG)	NALBANDIAN, David (ARG)	60 75		
PLAYERS					
Total Race Points Won	Participant Fee	Round Prize Money Won	Total Prize Money Won		
FEDERER, Roger (SUI)	100	90000	360,000	\$820,000	
CORIA, Guillermo (ARG)	0	90000	0	\$90,000	
LJUBICIC, Ivan (CRO)	20	90000	120,000	\$210,000	
NALBANDIAN, David (ARG)	130	90000	240,000	\$1,310,000	
PUERTA, Mariano (ARG)	0	90000	0	\$90,000	
CONZALEZ, Fernando (CHI)	20	70000	120,000	\$190,000	
DAVIDENKO, Nikolay (RUS)	60	90000	360,000	\$450,000	
GAUDIO, Gaston (ARG)	40	90000	240,000	\$330,000	
AGASSI, Andre (USA)	0	45000	0	\$45,000	

Brad Drewett
Tournament Director

Thomas Karlberg
ATP Supervisor

Andre Silva
Tour Manager

Stefan Fransson
ITF Supervisor

Нельзя не отметить и еще один важный момент. В отличие от того же Гаудио, основную часть своих очков Налбандян набрал на турнирах «Большого шлема», причем хуже всего сыграл в Париже (1/8 финала), а вот в Мельбурне, Лондоне и Нью-Йорке попадал в четвертьфинал. И это тоже говорит о высоком классе и большом потенциале 23-летнего игрока. После победы, одержанной в первом матче турнира над Налбандяном, Феде-

рер в финале держался очень уверенно. По словам Роджера, в успехе он не сильно сомневался даже тогда, когда соперник в середине той встречи перехватил инициативу и за явным преимуществом взял вторую партию. Впрочем, такое спокойствие швейцарца выглядело по меньшей мере неестественным. Скорее всего, в голове у Федерера витали иные мысли, ведь по большому счету он запросто мог проиграть.

Перед началом финала китайские телевизионщики, проводя опрос среди журналистов, попросили сделать свой прогноз и вашего покорного слугу.

— Победит Федерер в пяти партиях, — сказал я.

— Почему в пяти? — удивился мой собеседник, совсем еще молодой парень. — Вы разве не видели полуфинал Федерер — Гаудио?..

Признаюсь честно: делая свое предсказание, я изначально шел на риск. Если рассуждать логически, победа Федерера в марафонском поединке как раз была наименее вероятна, поскольку его физическое состояние было далеко от идеала. Однако легкой победы от Роджера, учитывая силу Налбандяна, я не ждал, а проигрыш «великого и ужасного» Федерера в последнем матче блестяще проведенного им сезона представлялся мне просто невозможным — можно сказать, Роджер подавил все логические доводы своим авторитетом.

Финал удался на славу. После того, как Федерер взял две партии на тай-брейках, казалось, что Налбандян уже сломлен. Но третий и четвертый сет остались за аргентинцем, а в начале пятого Роджер просто начал терять контроль над собой. 0/4 — такого не ожидали даже самые преданные поклонники Налбандяна. Но тут Федерер все-таки продемонстрировал свой чемпионский характер, сравнял счет и даже вышел вперед — 6/5, имея в запасе свою подачу. Однако все-таки был вынужден уступить. Аргентинское количество все-таки перешло в качество.

Андрей Чесноков, с которым я разговаривал по телефону через несколько часов после окончания этого матча, услышав мой рассказ о ходе поединка, сказал только одно слово — «Фантастика».

Евгений Федяков,

«Спорт-Экспресс»

специально для «Теннис+»

Шанхай — Москва

.....

УЧЕБА И СПОРТ

Программа спортивных стипендий в университетах США

Возможность заниматься спортом и учиться в США — БЕСПЛАТНО!

- 30 видов спорта;
- различный спортивный уровень

Приглашаются на консультации:

- спортсмены;
- ученики 9-11 классов;
- студенты.

Пишите, звоните, приезжайте!

127473 Москва, ул. Самотечная, д. 7/5, стр. 1, офис 9.

Тел. (095) 688-2373, 688-2456.

WEB www.4rsport.ru, e-mail: 4rsport@mail.ru

Французы Фабрис Санторо и Мишель Ллодра — лучший дуэт турнира.



TENNIS MASTERS CUP 2005 DOUBLES COMPETITION

Seeded Positions	RED GROUP	Seeded Positions	GOLD GROUP
1	BRYAN, Bob / BRYAN, Mike	1	BJORKMAN, Jonas / MIRNYI, Max
4	KNOWLES, Mark / NESTOR, Daniel	2	BLACK, Wayne / ULLYETT, Kevin
5	PAES, Leander / ZIMONJIC, Nenad	3	LLODRA, Michael / SANTORO, Fabrice
7	ARTHURS, Wayne / HANLEY, Paul	6	HUSS, Stephen / MOODIE, Wesley
	Round Robin Record		Round Robin Record
	Sets Won - Sets Lost		Sets Won - Sets Lost
	5-3		1-6
	1-6		3-0
	5-3		5-2
	4-3		3-4

FINAL STANDINGS RED GROUP

- 1 BRYAN, Bob / BRYAN, Mike
- 2 PAES, Leander / ZIMONJIC, Nenad
- 3 ARTHURS, Wayne / HANLEY, Paul
- 4 KNOWLES, Mark / NESTOR, Daniel

Semi-Final Final Champion

BRYAN, Bob / BRYAN, Mike	LLODRA, Michael / SANTORO, Fabrice
LLODRA, Michael / SANTORO, Fabrice	63 76(7)
BLACK, Wayne / ULLYETT, Kevin	LLODRA, Michael / SANTORO, Fabrice
PAES, Leander / ZIMONJIC, Nenad	67(6) 63 76(4)
PAES, Leander / ZIMONJIC, Nenad	63 64

Brad Drewett Tournament Director Andre Silva Tour Manager Stefan Fransson ITF Supervisor Thomas Karlberg ATP Supervisor

FINAL STANDINGS GOLD GROUP

- 1 BLACK, Wayne / ULLYETT, Kevin
- 2 LLODRA, Michael / SANTORO, Fabrice
- 3 HUSS, Stephen / MOODIE, Wesley
- 4 BJORKMAN, Jonas / MIRNYI, Max

PLAYERS	Total Race Points Won	Participant Fee	Round Prize Money Won	Total Prize Money Won
BRYAN, Bob / BRYAN, Mike	40	50000	30000	\$80,000
KNOWLES, Mark / NESTOR, Daniel	0	50000	0	\$50,000
PAES, Leander / ZIMONJIC, Nenad	80	50000	30000	\$105,000
ARTHURS, Wayne / HANLEY, Paul	40	50000	30000	\$80,000
BJORKMAN, Jonas / MIRNYI, Max	0	50000	0	\$50,000
BLACK, Wayne / ULLYETT, Kevin	60	50000	45000	\$95,000
LLODRA, Michael / SANTORO, Fabrice	130	50000	30000	\$205,000
HUSS, Stephen / MOODIE, Wesley	20	50000	15000	\$65,000

КОГДА В ТОВАРИЩАХ СОГЛАСЬЕ ЕСТЬ...

Уже который год во время «Кубка Кремля» в стенах спорткомплекса «Олимпийский» проходит тренерский семинар с участием ведущих специалистов страны.

Вот и на этот раз в течение четырех дней перед слушателями семинара выступали лучшие практики и теоретики российского тенниса. Один из четырех дней был посвящен практическим занятиям на одной из московских теннисных баз.

Тренерские семинары отличает атмосфера искреннего интереса, уважения и вдохновения. В аудитории, где и выступающие, и слушатели — люди увлеченные, влюбленные в свое дело, по-другому и быть не может. Наши знаменитые тренеры приходят сюда не только выступить, но и послушать друг друга, в чем-то — поддержать, в чем-то — поспорить, поделиться своим видением тех или иных проблем...

В этом году перед участниками семинара, съехавшимися со всей страны, выступило более 20 человек, среди них специалисты мирового класса — Игорь Всеволодов, Екатерина Крючкова, Борис Собкин, Виктор Янчук, Ирина Гранатурова, Юрий Юдкин, Ольга Морозова, Андрей Ольховский... Обязательными были и доклады руководства ФТР.

Говорили о системе управления подготовкой юношеских сборных, о новых подходах к обучению и тренировке, о работе с начинающими спортсменами и теннисистами высокой квалификации, разбирали особенности совершенствования техники игры. Коснулись и проблемы выступления игроков на различных покрытиях, обсудили тонкости психологической подготовки и моральной поддержки, проблемы мотивации... По традиции много спорили о системе рейтинга и классификации, делились опытом строительства профессиональных теннисных центров и практикой работы региональных академий и школ... Игорь Всеволодов провел занятие в сте-

нах родного РГУФКа (Российский Государственный университет физической культуры) на тему «Методика становления техники на этапе начальной подготовки». Ольга Морозова делилась тренерскими секретами работы с игроками экстра-класса и увлеченно рассказывала о жизни профессионального женского Тура. Борис Собкин демонстрировал технические приемы, использованные им для совершенствования техники подачи Михаила Южного...

Удивительно, как много можно вместить в четыре дня, если подходить к организации семинара вдумчиво и творчески, как делает это один из главных вдохновителей тренерского форума Анна Петровна Скородумова, доктор педагогических наук, заслуженный тренер России, профессор-консультант кафедры тенниса РГУФК. Правда не всё и не всегда выходит так, как задумывают она и ее коллеги. Например, на сей раз из-за непонятной путаницы в тренерском штабе ФТР не состоялся разговор об особенностях работы и подготовки юношей и девушек разных возрастных групп — с 13 до 18 лет. А ведь эта важная тема была заявлена в программе первого дня семинара.

Огорчило организаторов и то обстоятельство, что среди слушателей было мало тренеров-москвичей. «Наверно, все всё знают!» — иронизировали наши мэтры над молодыми столичными коллегами. Но, оказывается, дело вовсе не в самоуверенности или инертности московских наставников. По окончании семинара у меня была возможность за чашкой кофе поделиться впечатлениями с несколькими молодыми тренерами. Выяснилось, что многие из них просто не знали, что в рамках «Кубка Кремля» проводится такой уникальный семинар. На тех московских и подмосковных базах, где они работают, предварительная информация о нем просто-напросто отсутствовала. Так же, как и в прессе. А «голубиной почтой» для теннисной Москвы уже давно недостаточно. И это, как говорится, — на заметку ФТР.

Инна Варюхина



ЭТО Марата Сафина

Около пяти лет процветает на нашем медиарынке русское издание «GQ», журнала «для настоящих мужчин». Каждый его номер открывается узнаваемым лицом VIP-персоны из мира искусства или спорта. Впервые в галерее кумиров публики на обложке ноябрьского номера появился теннисист. И это — Марат Сафин.

Он по праву занял место в очень достойной компании — футболистов Андрея Шевченко, Дэвида Бэкхема, Оливера Кличко, нашего олимпийского чемпиона, прыгуна в воду Дмитрия Саутина. Это право Марату предоставили... читатели журнала. Как поведал главный редактор GQ Николай Усков, в ходе редакционного электронного опроса 60 процентов его участников (а это около 500 человек) заявили, что хотят видеть на обложке именно Марата, выбирая между ним и чемпионом «Формулы-1» Фернандо Алонсо. Так, даже не участвуя в соревнованиях из-за травмы колена, Марат снова победил. «Аргументы у читателей встречались разные: то он выглядит, как «настоящий француз», то как «стиляга», то как «светский персонаж», то «до безобразия мужественно», то, лаконично, — «Это ведь Сафин!».

Честно говоря, последний аргумент показался нам наиболее убедительным невзирая на эмоциональность. Как бы то ни было, журнал с помощью читателей нашел своего героя, эффектно украсившего его обложку, а изысканное эссе популярного телекомментатора НТВ+Спорт Василия Уткина о знаменитом теннисисте («Марат Сафин: татаро-монгольское эго») дополнило эту картину.

Мастера (и мастерицы!) тенниса по-прежнему остаются в поле зрения редакции. «В прошлом году, — рассказали нам в спортивном отделе журнала, — пытались сделать хороший портрет Анастасии Мыскиной (понятное дело: женский пол нашим читателям, «настоящим мужчинам», не безразличен). Не получилось... Сейчас охотимся за Марией Шараповой». Что же, пожелаем коллегам удачной охоты.

Новый HEAD Flexpoint™. Radical on Tour

Новые ракетки HEAD FLEXPOINT™ революционно изменят вашу игру. Не пропустите революцию!



Oversize



Mid Plus



Mid Plus Tour

FLEXPOINT™
radical

Модель	Flexpoint™ Radical Oversize	Flexpoint™ Radical Mid Plus	Flexpoint™ Radical Mid Plus Tour
Технология	HEAD Flexpoint™	HEAD Flexpoint™	HEAD Flexpoint™
Конструкция	HEAD Liquidmetal®	HEAD Liquidmetal®	HEAD Liquidmetal®
Профиль	21 мм	21 мм	21 мм
Размер головы	690 см²	630 см²	645 см²
Вес	295 г	295 г	325 г
Баланс	320 мм	325 мм	315 мм
Длина	стандартная	стандартная	стандартная
Грип	HydroSorb™	HydroSorb™	HydroSorb™
Образец натяжки	18/19	18/20	16/19
Рекомендованная струна	HEAD FXP™ 17	HEAD FXP™ 17	HEAD FXP™ 16

FLEXPOINT™
radical

Flexpoint™ Radical OS

"Вы всегда знаете куда полетит мяч после удара."
(А. Агасси)

Новое оружие Андре Агасси – HEAD FXP™ Radical OS – потрясающие контроль и маневренность!

Flexpoint™ Radical MP

Каждый удар попадет точно в цель с новым HEAD FXP™ Radical MP! Многие турнирные игроки уже оценили невероятную мощность и фантастический контроль этой новой ракетки!

Flexpoint™ Radical MP Tour

Выбор Хуана Карлоса Ферреро! Принципиально новая модель! Супермощность и суперконтроль! Абсолютно новый образец натяжки обеспечивает отличное вращение мяча!

HEAD®

«Теннис+» продолжает знакомить читателей со стипендиатами Фонда первого Президента России Бориса Ельцина — юными российскими теннисистами, своими результатами заслужившими особое к себе отношение и финансовую поддержку.

ОНИ НАЧИНАЮТ, ЧТОБЫ ВЫИГРЫВАТЬ

Алиса Клейбанова

Родилась 15 июля 1989 года

Рост — 180 см Вес — 75 кг

Высший рейтинг WTA Tour — 236.

Лучшие результаты за 2005 год:

полуфиналистка юниорского «Ролан Гаррос», победительница парных соревнований среди девушек на US Open чемпионка зимнего и серебряный призёр летнего командных чемпионатов Европы для теннисисток не старше 16 лет.



Карьера Алисы Клейбановой в последние два года напоминала американские горки. Очень перспективная и, безусловно, талантливая теннисистка, попавшая в поле зрения специалистов еще лет пять назад, в силу ряда объективных причин личного характера оказалась в полосе неудач, из которой, к счастью, в 2005 году постепенно выбралась. В конце лета Алиса, которую тренировала мама — Наталья (ныне её наставник — Андрей Кесарев из ЦСКА), выиграла турнир Multisport Cup (призовой фонд — 25 тысяч долларов), входящий в серию ITF Women's Circuit, пройдя предвзвешенно через «квалификацию». В октябре первенствовала ещё на двух соревнованиях Международной федерации тенниса, проходивших в Японии.

— Алиса, как вы сами объясняете столь быстрый рост результатов?

— Прошлый год складывался для меня тяжело — были проблемы с тренировками и физподготовкой. В этом всё стало налаживаться. Тренировочный процесс вошёл в норму, появилась уверенность, а отсюда — результаты.

— Может быть, свою роль сыграло и то, что вы уже год тренируетесь в ЦСКА?

— Мне было очень приятно, когда армейцы пригласили меня к себе. Ведь до этого я в Москве ни в одном клубе не занималась. Хорошо, что теперь есть профессиональный наставник — Андрей Олегович Кесарев, спарринг-партнёры и база, где могу тренироваться.

— Все эти годы создавалось впечатление, будто вам постоянно «вставляли палки в колёса», что вы добились многого не «благодаря», а «вопреки». Чем вы это объясняете?

— Сложный вопрос. В нашем теннисе мой случай не уникален: многих теперь известных спортсменов воспитали родители. Вот тут-то и заложена причина конфликтов: профессиональные тренеры болезненно воспринимают поражение собственных учеников от «доморощенных» игроков, которые не занимаются ни в одном из клубов. Для меня же мама — лучший наставник. Не думаю, что я могла бы рассчитывать на успехи без её помощи.

— Наверно, попасть в число стипендиатов Фонда Б.Н.Ельцина было особенно приятно, учитывая все сказанное: наконец-то, вас оценили?

— Приятно, что ты кому-то безразлична, что тебе хотят помочь, что таким образом проявляется забота о развитии твоего вида спорта в целом.

— Ваш стиль как-то сравнили с игрой Линдсей Дэвенпорта. Вам такое сравнение льстит, хотя сами вы, известно, своей любимой теннисисткой называете Ким Клайстерс?

— Такое сравнение лестно, но его ещё нужно заслужить. Линдсей Дэвенпорт — фантастический игрок. И все же я хочу быть ни на кого не похожей. Тут многое зависит от характера, физических данных, техники. Я не хочу копировать кого-то, стремлюсь развивать свои индивидуальные навыки.

— И каковы ваши преимущества и недостатки?

— С техникой, считаю, более-менее вопрос решён. Работаю над физподготовкой: сегодня в теннисе многое решают выносливость и скоростные качества. Уделяю внимание и разработке тактических планов на матчи.

— Как складываются ваши отношения со старшими коллегами по корту, другими российскими теннисистками?

— Замечательно. Например, с Настей Мыскиной мы общались на «Кубке Кремля», с Леной Дементьевой несколько раз тренировались вместе в ЦСКА.

— При столь большой нагрузке на тренировках и соревнованиях остаётся ли время на что-то ещё, помимо спорта?

— Конечно, это тяжело: соревнования, тренировки, перелёты, гостиницы... И все-таки я стараюсь отвлекаться, когда возвращаюсь в Москву: выбираюсь с друзьями в кино, выкраиваю время для встречи с двоюродной сестрой, которую очень люблю, но редко вижу. В поездках расслабляться трудно...

В кино предпочитают лёгкие комедии (смотреть серьёзные фильмы, учитывая психологическое напряжение на корте, не хочется). В литературе

вынуждена ограничиваться школьной программой — нужно, например, прочитать «Войну и мир», приехать домой и сдать экзамен. На чтение «для души» времени остаётся очень мало.

Учусь экстерном в 26-й школе. С одной стороны, это проще — освобождена от обязательного посещения занятий. Но с другой, приходится после матчей открывать учебник. Однако всё равно стараюсь «загрузить мозги»: потом, как ни странно, легче играть в теннис.

— Расскажите о своих последних успешных выступлениях — в Японии.

— Мы были в маленьких городах — Мукинара и Сутама, расположенных далеко от Токио: до них приходилось добираться несколькими поездками. Конечно, это создавало определённые неудобства, но на обоих турнирах были очень хорошие условия, гостиницы находились рядом с кортами. Чистый воздух, а в Сутаме нас к тому же поили замечательной водой из расположенного неподалёку природного источника.

Вообще мне очень понравилась Япония: всё очень аккуратно, чисто, ухожено, приветливое и душевное отношение к иностранцам, замечательная еда — суши, сашими, здоровая пища, которая не надоедает.

— Учитывая ваше имя — Алиса, не могу удержаться от «литературного» вопроса. Кто из ваших тёзок вам ближе по духу: персонаж Льюиса Кэрролла — благовоспитанная девочка XIX века из хорошей английской семьи, или героиня многочисленных произведений Кира Булычёва — любознательное создание из будущего, которой всё в окружающем мире интересно?

— Мне трудно сказать, потому что долгие занятия спортом закаляли мой характер. Я сильный человек, добивающийся поставленной цели. С другой стороны, я человек спокойный. После тренировок и соревнований очень устаёшь и выбираешь занятие не очень шумное. Конечно, мне многое интересно, но, наверно, назвать меня излишне любопытной нельзя: теннис забирает много сил и эмоций.

Беседовал
Яков Чудаков

Илья Шацкий

Родился 21 июля 1991 года

Рост — 180 см Вес — 74 кг

Высший рейтинг РТТ — 1

Лучшие результаты за 2005 год:

победитель турнира
TE «Gövernör Cup» (Иваново),
победитель Кубка РТТ (Тольятти).



Илья Шацкий живет и тренируется в Белгороде. В городе — 15 кортов, закрытые и открытые, грунтовые и с покрытием «хард».

— Жаловаться на условия подготовки не могу, — рассказывает Илья. — Всегда есть, где тренироваться. Надеюсь, так будет и дальше. Хотя слышал, что часть кортов могут снести, а землю отдадут под жилую застройку.

— А я слышала другое: город хочет вырастить собственных теннисистов. Якобы даже намечается строительство новых кортов...

— Мне кажется, наш город больше заинтересован в развитии волейбола: у нас же лучшая команда в Европе — «Локомотив-Белогорье». И еще в городе любят футбол. А теннис и остальные виды — постольку поскольку. К нам относятся снисходительно. Только бы не беспокоили.

— Обидно?

— А что тут сделаешь?..

— Есть ли в Белгороде детская теннисная школа?

— Я в ней как раз и занимаюсь. Но она пока не особо прогрессирует. Есть несколько перспективных 10-летних девочек, мальчишек же очень мало и все — маленькие.

— Кто тебя тренирует?

— Папа. Он не профессиональный теннисист, но меня учил с нуля.

— Кажется, он и на соревнования с тобой ездит. Однако кто-то в семье должен и деньги зарабатывать...

— Он и работать успевает. Все на нем, спонсоров у меня нет. Только компания Babolat, большое ей спасибо, уже два года поддерживает меня, и вот — стипендия Фонда Б.Н.Ель-

цина. Она позволяет лишний раз выехать за рубеж, набраться опыта...

— Ты помнишь свою первую зарубежную поездку?

— Это была Англия. Но у меня в памяти после нее мало что осталось, да я практически ничего, кроме кортов, и не видел. Понравилось в Париже, и все же не сказал бы, что это что-то из разряда «супер». Например, Санкт-Петербург поражает больше. Ну, а самое сильное впечатление произвела Братислава. Там как бы два города, разделенных Дунаем. Старый город просто великолепен! А новый — другой, похож на юго-западный район Москвы...

— Нынешний игровой сезон для тебя сложился не так безоблачно, как предыдущий, было много неудачных выступлений. Чем это можешь объяснить?

— Психологическим настроем.

— С чего вдруг?

— Трудно сказать. Началось это на украинских летних турнирах TE. Соперников, с которыми я там встречался, нужно было обыгрывать не мудрствуя лукаво, а я начинал выдумывать какие-то непонятные удары. И летний чемпионат России сложился неожиданно. Мне, казалось бы, повезло: внизу сетки собралась почти вся сборная, а я с остальными игроками — вверх. Раньше на таких турнирах всегда можно было сказать, кто сыграет в полуфинале, финале. На этот раз угадать фаворитов было практически невозможно. Я не мог предположить, что проиграю в первой же встрече. Не мог понять, что происходит, почему...

— Что же вы с папой делаете после таких срывов?

— Работаем над ошибками.

— И ты можешь с ходу назвать свои ошибки?

— Да. Поддача, передвижение по корту и еще много чего. За исключением, может быть, ударов справа и с лета...

— Каковы твои спортивные цели? Хочешь быть профессионалом?

— Все хотят.

— Ну почему? Многие хотят уехать учиться за рубеж, а теннис рассматривают, как ступеньку в достижении этой цели...

— Нет, это не мой путь. Я лично хочу поправить свою игру, не рассыпаться на турнирах, а наоборот — расти на них.

— Получается, что ты далеко не загадываешь?

— Этого делать нельзя. Теннис — такое дело: рассчитываешь играть в финале, а потом вылетаешь в первом круге.

— Кто из игроков мирового тенниса тебе нравится?

— В принципе все, кто борется, пересиливает себя и, в конце концов, выигрывает...

Впрочем, одну цель Илья Шацкий поставил перед собой еще в начале этого сезона — попасть на итоговый европейский «Мастерс» в Италию. Однако уже в середине лета, строго и критично оценивая свою игру, он засомневался, сумеет ли это сделать. И оказался прав: на «Мастерс» отправились двое других россиян, и один из них — Андрей Кузнецов, тоже, кстати, стипендиат Фонда Б.Н.Ельцина — вернулся победителем. Но Илья не опустил руки и выиграл итоговый турнир российского теннисного сезона — Кубок РТТ. Что, в частности, позволило ему вновь закончить год в тройке лучших среди российских сверстников.

Инна Варюхина



Линдсей Дэвенпорт: Проиграла, но осталась лучшей.

ПОД ХРУСТ ПОПКОРНА

ПРОЩАНИЕ С ЧЕМПИОНАТОМ-НЕУДАЧНИКОМ



Последний из четырех проведенных в Лос-Анджелесе итоговых чемпионатов мира Женской теннисной ассоциации (WTA) запомнился не только неожиданной победой самой непопулярной у спонсоров теннисистки — Амели Моресмо, но еще и полупустыми трибунами «Степлс центр» и понесенными организаторами огромными убытками. Ноябрьские события на кортах «Города Ангелов» редакция попросила прокомментировать обозревателя загребского еженедельника «Экстра» **СЕРДЖАНА СМИРДЖАНОВИЧА.**



ФИАСКО БЛИЗ «ФАБРИКИ ГРЕЗ»

Если бы мое издание не приобрел этим летом помешанный на теннисе один хорватский банкир, я по своей воле никогда бы не отправился на край земли в Калифорнию. Но у нового хозяина еженедельника вдруг возникло непреодолимое желание увидеть на его страницах большой материал об очередном триумфе его любимой теннисистки Марии Шараповой, и он не пожалел денег, чтобы отправить корреспондента в Лос-Анджелес, наверно, самый непригодный для жизни человека город. Однако вопреки всем страхам и предчувствиям город голливудских див и спасателей Малибу встретил меня, как родного сына после долгого отсутствия, — ярким солнцем, теплой погодой и личным шофером — огромным, сильно смахивающим на Мэджика Джонсона негром с табличкой «Теннис — Мистер Серж из Хорватии». Из последующего разговора с Полом — так звали моего шофера — выяснилось, что подобное гостеприимство организаторы проявляют только по отношению к представителям крупнейших теннисных держав. В номере отеля «Стандарт-Даунтаун» меня уже поджидала бутылочка калифорнийского вина в ведерке со льдом, корзина с фруктами со столь согревающей каждого постояльца надписью «Подарок от отеля» и... шнур для бесплатного супер-скоростного Интернета. Как в сказке! Я подошел к окну — полюбоваться окрестностями Даунтауна, центра лос-анджелеского мегаполиса. И хорошее настроение быстро улетучилось: вокруг отеля валялись разбитые машины и

Свой последний поединок в подгруппе Мария Шарапова очень легко проиграла Наде Петровой (вверху). Говорят — берегла силы для полуфинала с будущей победительницей.



мусорные контейнеры, в которых копались сотни бомжей. Последний раз такое запустение я видел 13 лет назад, когда оказался в осажденном «сербскими братьями» Дубровнике. Где-то вдалеке над этим безрадостным пейзажем возвышался огромный «Степлс центр», крытый стадион на 22 тысячи зрителей, находящийся в совместной собственности хоккейного клуба «Кингс» и баскетбольной

команды «Лейкерс» и вот уже четвертый год принимающий лучших теннисистов мира.

«Если уж организаторы потратились на лимузин в аэропорт, то возить на стадион они тоже будут!» — подумал я и ошибся. Когда вечером я поинтересовался у портье, как, мол, будет организована доставка журналистов на стадион, тот удивленно посмотрел: «Какая доставка, сэр? Только пешком — здесь недалеко!». «Недалеко» в переводе с калифорнийского — это путь в три с половиной километра, которые мне, как и всей пишущей и комментирующей на TV и радио братии (примерно три сотни любителей околотеннисного экстрима), ежед-



С НОВЫМ ГОДОМ! С новым допинг-контролем!

Отныне ведущие теннисисты ATP и WTA Tour будут в межсезонье находиться под неусыпным контролем чиновников ИТФ. Международная федерация решила обязать тридцатку сильнейших игроков ежедневно сообщать ИТФ по телефону о своем местонахождении в период с 21 ноября по 31 декабря. Это драконовское нововведение сделано для того, чтобы иметь возможность провести внезапный внесоревновательный допинг-контроль. Отказ игрока сообщить свое местонахождение может повлечь за собой дисквалификацию от трех до двенадцати месяцев, а для злостных нарушителей — до двух лет. Кроме тридцатки сильнейших теннисистов основных туров, под новый закон попадают пятеро сильнейших мужчин и пятеро женщин из числа теннисистов-колясочников.

МАРИЯ ШАРАПОВА в одном флаконе

В композиции духов, которая, по словам теннисистки, составлялась при ее непосредственном участии, довольно много самых разных нот. В первую очередь ощущаются ароматы мандарина и бергамота. На промежуточном этапе букет раскрыва-



ется оттенками гардении, жасмина и магнолии. Есть ваниль, лимонник и еще несколько составляющих. Дизайн, выдержанный в розовых тонах, ассоциируется с юностью, хрупкостью и изяществом. Все это, как говорится, находится в одном флаконе стоимостью от \$45 до \$59. Пока духи «от Шараповой» продаются только в Америке. Однако спортсменка, находясь на «Кубке Кремля», пообещала, что они обязательно появятся и в России.

невно приходилось преодолевать бегом, чтобы избавиться от преследования бомжей.

Свой первый марш-бросок в «Степлс» я буду помнить до конца своих дней. Не успел я пройти сотню метров от гостиницы, как был остановлен автоматными очередями. Я решил уже было прощаться с жизнью, но вдруг заметил впереди полицейские барьеры и нескольких

репортеров, отчаянно снимающих какую-то возню на помойке. «Сэр, прямой дороги нет! — сказал мне полицейский. — Здесь снимают кино!» Это была первая, но далеко не последняя встреча с процессом кинопроизводства на «фабрике грез» или, как здесь говорят, «мувимэйкинг». За 12 дней в Лос-Анджелесе я понял, что именно «муви», а не баскетбол, бейсбол или, тем более, теннис, — главное развлечение в жизни горожан. Ради него они испоганили парковку перед стадионом, перекрыли подъезды к кортам, заставляя некоторых участниц накануне матчей простаивать по два часа в пробке. Так что мне и моим соседям по «Стандарту» еще повезло: в условиях жуткой уличной антисанитарии бегом до стадиона мы обычно добирались всего за 30 минут. Старожилы из пресс-центра, побывавшие на трех предыдущих турнирах, с особой тоской вспоминали о прошлогоднем чемпионате. Тогда все прошло, как по маслу: отличная рекламная кампания «Серена против Марии» привлекла на стадион десятки тысяч горожан и армию голливудских «звезд», пришедших поглядеть на двух главных теннисных секс-символов. Если бы тогда чемпионат простился с Лос-Анджелесом, уверен: все, начиная от болельщиков и заканчивая спонсорами, еще долгие годы вспоминали бы о турнире как самом кассовом и успешном в истории женского тенниса. Но ассоциация допустила типичную ошибку игрока в рулетку: вместо



Ким Клайстерс:
На Итоговый турнир сил почти не осталось.



того, чтобы вовремя остановиться, они поставили на кон весь выигрыш в желании заполучить еще больший куш, и в результате проиграли все. Фиаско началось с того, что устроители турнира сделали ставку на Винус Уильямс. Но когда та не попала на чемпионат, рекламная кампания мгновенно прекратилась. В последние четыре недели перед турниром в городе не появилось ни одного плаката о нем, ни одного ролика на более чем 300 местных телеканалах. Зато повсюду в изобилии был хваленый американский попкорн. Картина жующего человека вполне могла бы стать эмблемой этого чемпионата: ведь за неимением средств на другие более здоровые продукты — вроде стаканов с ключевой водой (как во всех офисах), ячменной водой (как на Уимблдоне) или хотя бы пепси (как на US Open) — о бесплатном шампанском в Мельбурне я, пожалуй, умолчу — организаторы завалили стадион тоннами кукурузных хлопьев. Жареный попкорн оказался единственным продуктом питания, не вызывавшим изжоги, в отличие от тамошних острых лепешек или странно пахнущих гамбургеров. Неудивительно, что многие журналисты вскоре перешли на него. Впрочем, не только они одни...

Амели Моресмо:
Титул и миллион долларов!..
Теперь на равнодушие спонсоров плевать!

АМЕЛИ, ВАМ НЕ ГРУСНО?

С будущей победительницей — Амели Моресмо — я впервые столкнулся еще накануне первого дня соревнований во время традиционной пресс-конференции участниц, больше напоминавшей ярмарку невест на выданье. Самая противоречивая, скажем так, из попавших в финал девушек, француженка пришла на встречу с журналистами, как в кинозал — с огромным стаканом попкорна, и принялась отправлять кукурузные хлопья в рот, благо, журналисты не мешали ей в этом — вокруг столика Амели не было ни одного корреспондента, тогда как около Шараповой их скопилось не менее сотни, и даже возле почти не известной широкой публике за пределами Швейцарии Патти Шнидер оказалось пять «ухажеров». Самокритично оценив свои шансы прорваться к фаворитам турнира Линдсэй Дэвенпорт, Ким Клайстерс, Марии Шараповой или Елене Дементьевой, я решил, что остается вариант «сидицы в руке», и отправился на свидание с Амели. Увидев идущего к ней мужчину, Моресмо чуть не поперхнулась попкорном, но все же взяла себя в руки и изобразила на лице подобие улыбки. — Вам не грустно сидеть одной и смотреть, как журналисты осаждают ваших коллег? — с места в карьер начал я. — Нисколько, — ответила Моресмо, продолжая, как ни в чем не бывало, жевать. — И слава Богу! Все эти обязательные пресс-конференции так за сезон утомили, что сил больше нет. — Сил больше нет не только для разговоров с журналистами, но и для игры?

Мари Пирс:
То ли еще будет в следующем сезоне!



Елена Дементьева:
Сплошные нервы и ни одной победы.

— Пока не знаю. Хотелось бы, конечно, успешно выступить в Лос-Анджелесе, а если повезет, то и выиграть этот турнир. Но поскольку здесь собрались приблизительно равные по силам участницы, многое будет зависеть от удачи и случая. — На ваш взгляд, кто главный претендент на победу? На кого бы вы поставили в спортивном тотализаторе? — На Линдсэй Дэвенпорт, ведь она играет у себя дома, здесь ей все знакомо и обеспечена бурная поддержка публики. Шарапова уже была чемпионкой в прошлом году, а в столь юном возрасте дважды побеждать на мировом первенстве практически невозможно. — А как насчет Моресмо? — не мог не спросить я. — Среди участниц турнира я, наверно, самая мотивированная. У остальных девушек есть рекламные контракты и дополнительные доходы, а я могу зарабатывать только на корте. Для меня этот миллион был бы совсем не лишним, поэтому постараюсь сделать все, чтобы его заполучить.

ЕЛЕНА ДОКИЧ, возвращается?

Возвращение в Австралию поможет ей попасть в десятку сильнейших. Так считает первый тренер теннисистки Грэг Миллер. Сейчас, когда у Елены в очередной раз не сложились отношения с теннисными чиновниками родной Сербии и она не хочет выступать под ее флагом, Миллер советует ей вернуться на Зеленый континент. Напомним, до 2001 года Докич, тогда одна из сильнейших теннисисток мира, выступала за Австралию, однако потом уехала на историческую родину. По оценкам австралийской прессы, с тех пор ее спортивная карьера дала трещину. Сейчас Докич занимает 351 строчку в рейтинге WTA Tour. Однако Грэг Миллер уверен, что потенциал Елены по-прежнему позволяет ей стать ведущим игроком. «В Австралии у нее были все условия и постоянная поддержка», — говорит он. Ему вторит знаменитый австралиец Тони Роч: «Если Елена захочет вернуться к нам, я первый скажу ей — «Добро пожаловать!». Официально у Докич сейчас двойное гражданство — Сербии и Черногории и Австралии. Но вполне возможно, что на Открытом чемпионате Австралии-2006 она снова, как в свои лучшие времена, будет представлять Зеленый континент.



АКЦИОНЕРНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК
ТендерБанк
лицензия Банка России № 2252

НАДЕЖНОСТЬ
СТАБИЛЬНОСТЬ
ПРОФЕССИОНАЛИЗМ

ПОБЕДА БЕЗ ФАНФАР

Турнир сыграл с участниками злую шутку: никто из признанных фаворитов не дошел до финала. К нескрываемому огорчению и разочарованию организаторов и спонсоров в решающем поединке сошлись две француженки — Мари Пирс и Амели Моресмо. Накануне их матча субботним вечером у рецепции «Стандарт-Даунтауна» совершенно неожиданно возникла огромная очередь из аккредитованных журналистов, торопившихся покинуть Лос-Анджелес в знак своеобразного протеста против «убийственного для женского тенниса финала», как написала одна газета. Так же решительно отреагировали на исход борьбы в полуфиналах и местные жители, которые стали дружно сдавать билеты на финальную игру, в результате чего был установлен рекорд самой низкой посещаемости за всю тридцатилетнюю историю «Степлз центра» — 8231 человек при оптимальной загрузке в 22 тысячи зрителей. Столь очевидное падение популярности итогового чемпионата побудило руковод-

ство WTA на необычный шаг. Рано утром в воскресенье, когда еще большая часть мегаполиса видела последние сны, в моем номере раздался телефонный звонок. Джина Капулонг, менеджер WTA по связям с общественностью, умоляющим голосом произнесла: «Мы решили отойти от традиции и устроить завтрак с финалистками чемпионата для журналистов из ведущих теннисных стран. Вы, как представитель Хорватии, не хотели бы принять в нем участие?» «Так и быть — приду!» — утешил я бедную женщину, чья карьера после такого фиаско оказалась под вопросом.

В назначенное время я пришел в зал для VIP-персон, прежде мало доступный для простых смертных, и обнаружил там лишь двух французских журналистов телеканала TF-1. Потом появилась еще одна моя коллега — журналистка из Москвы по имени Соня. Правда, увидев корзины с уже набившим оскомину попкорном, она поспешила ретироваться под каким-то благовидным предлогом.

В зал вошли уставшие за эту неделю Пирс и Моресмо. Французы тотчас бросились к Мари, а мне снова досталась Амели.

— Ну и как вам здесь, в Лос-Анджелесе, играется и живетесь? — задал я вполне естественный для такой обстановки вопрос.

— С игрой все в порядке, а вот что касается остального... Просто слов не хватает, чтобы описать все, что здесь происходит.

— А что вам конкретно не понравилось?

— Например, ночная дискотека на крыше моего отеля, из-за которой я уже



Лайза
Рэймонд
и Саманта
Стосюр

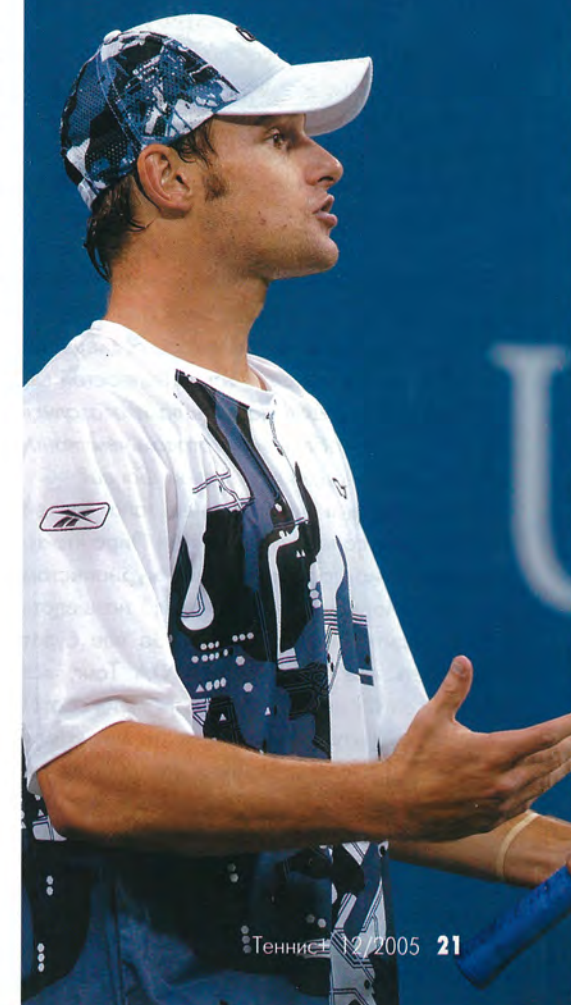
DOUBLES MAIN DRAW

Week of 7th November 2005			Prize Money US \$ \$3,000,000		City, Country Los Angeles, CA USA		
St.	Rank	Seed	Family Name	First name	Nationality	Final	Qualifiers
1	6	1	BLACK STUBBS	Cara Rennae	ZIM AUS	BLACK STUBBS 64 76 (4)	RAYMOND STOSUR 67 (5) 75 64
2	23		LIKHOVTSEVA ZVONAREVA	Elena Vera	RUS RUS		
3	14		MARTINEZ RUANO PASCUAL	Conchita Virginia	ESP ESP	RAYMOND STOSUR 75 57 63	
4	7	2	RAYMOND STOSUR	Lisa Samantha	USA AUS		

ЭНДИ РОДДИК сплет с «Мисс Америкой»

В Америке пришло время благотворительных мероприятий, постоянно проводимых с участием теннисистов. Среди них — показательные матчи нынешних и бывших теннисных звезд, вечеринки и аукционы фонда Тима и Тома Галликсонов, любительские турниры с розыгрышами призов и сюрпризов ассоциации TABS («Теннис против рака молочной железы»), благотворительные мероприятия и концерты под эгидой фондов отдельных знаменитых игроков...

Одно из самых ярких мероприятий — «Уик-энд милосердия» — традиционно проводит Энди Роддик и его детский благотворительный фонд. В этом году самым заметным гостем одного из казино Голливуда, где состоится мероприятие, будет музыкант Лайонел Ричи. Пятикратный обладатель премии «Грэмми», автор знаменитой «Say You, Say Me» даст небольшой концерт. Компанию ему составят сам Роддик, Андре Агасси, олимпийская чемпионка фигуристка Сара Хьюз, актриса Рэйчел Хантер, звезды шоу- и музыкальных телепрограмм, а также «Мисс Америка-2005».



GREEN GROUP

Rank	
1	Lindsay DAVENPORT
2	Maria SHARAPOVA
3	Patty SCHNYDER
4	Nadia PETROVA

DAVENPORT vs SHARAPOVA
Winner:
SHARAPOVA 63 57 64

DAVENPORT vs SCHNYDER
Winner:
DAVENPORT 63 75

DAVENPORT vs PETROVA
Winner:
DAVENPORT 62 76(1)

SHARAPOVA vs SCHNYDER
Winner:
SHARAPOVA 61 36 63

SHARAPOVA vs PETROVA
Winner:
PETROVA 61 62

SCHNYDER vs PETROVA
Winner:
SCHNYDER 60 57 64

GROUP PLAY STANDINGS

GREEN GROUP Final Standings			
Rank	Matches	W/L	Sets
1	SHARAPOVA	2-1	4-4
2	DAVENPORT	2-1	5-2
3	SCHNYDER	1-2	3-5
4	PETROVA	1-2	3-4

BLACK GROUP Final Standings			
Rank	Matches	W/L	Sets
1	PIERCE	3-0	6-2
2	MAURESMO	2-1	5-2
3	CLUSTERS	1-2	3-4
4	DEMENTIEVA	0-3	0-6

SUNDAY, 13 November 2005 - Results

Singles final: Amelie MAURESMO d. Mary PIERCE 57 76(3) 64

Doubles final: Raymond/Stosur d. Black/Stubbs 67(5) 75 64

BLACK GROUP

Rank	
2	Kim CLUSTERS
4	Amelie MAURESMO
5	Mary PIERCE
10	Elena DEMENTIEVA

SEMIFINALS			
DAVENPORT	PIERCE	76(5) 76(6)	
SHARAPOVA	MAURESMO	76(1) 63	
CHAMPION: MAURESMO 57 76(3) 64			

CLUSTERS vs MAURESMO
Winner:
MAURESMO 63 76(4)

CLUSTERS vs PIERCE
Winner:
PIERCE 61 46 76(2)

CLUSTERS vs DEMENTIEVA
Winner:
CLUSTERS 62 63

MAURESMO vs PIERCE
Winner:
PIERCE 26 64 62

MAURESMO vs DEMENTIEVA
Winner:
MAURESMO 62 63

PIERCE vs DEMENTIEVA
Winner:
PIERCE 62 63

SCHEDULE OF MATCHES

Tuesday - Friday - Round Robin

Saturday: Semifinals

Sunday: Finals

Dates of Play	PLAYERS	RANK	Prize Money	US\$	Pts	Player representative
From 08 Nov 2005	1. LINDSAY DAVENPORT	1	Winner	1,000,000	485	
To 13 Nov 2005	2. KIM CLUSTERS	2	Finalist	500,000	340	Mary PIERCE
Ranking Date	3. MARIA SHARAPOVA	3	Semifinalists	250,000	218	
31 October 2005	4. AMELIE MAURESMO	4	RR 3rd place	130,000	121	
	5. MARY PIERCE	5	RR 4th place	100,000	67	
	6. PATTY SCHNYDER	8				Supervisors
	7. NADIA PETROVA	9				
	8. ELENA DEMENTIEVA	10				Laura Ceccarelli - Pam Whytcross

восьмой день не могу нормально выспаться, страшные пробки на здешних хайвеях, ослепляющий свет на корте и, самое ужасное, здешние болельщики.

— Что, сильно шумят?

— Шумят болельщики и в Москве, и в Париже, а в Лос-Анджелесе они ревут, как динозавры в «Парке юрского периода». В Калифорнии совсем другая атмосфера, чем в Европе или даже на «Флашинг мейдоуз». Здешняя публика привыкла к американскому футболу. Крик и гам не прекращаются никогда. Дело доходит до того, что зрителям персонально приходится делать замечания. Я даже рада, что половина мест на этом стадионе пустует. Мне страшно представить, какой был бы шум, приди сюда не восемь тысяч, а двадцать.

— И тем не менее, в такой непростой ситуации вы дошли до финала и оказались в шаге от победы на итоговом чемпионате. Как вы оцениваете свои шансы? Посмотрев в другой конец зала, где ее будущая соперница — Мари Пирс что-то увлеченно рассказывала журналистам TF-1, Моресмо вдруг перешла на шепот: — Видите мою соперницу. За нее будет болеть все руководство WTA Tour, вся пресса Франции и миллионы моих соотечественников. А за меня — лишь моя семья и несколько подруг. Но именно поэтому моя мотивация будет выше, и я обязательно должна выиграть, хотя бы для того, чтобы недоброжелатели прикусили языки.

Амели и Мари:
В любом
случае
победила
Франция!



...Моресмо свое слово сдержала, победив «самую женственную из французских теннисисток» (по версии журнала «Экспресс»). Итоговый счет финала — 5/7, 7/6 (7-3), 6/4. Быстро проведя церемонию награждения и вручив счастливой победительнице столь желанный ей чек

на миллион долларов, организаторы и боссы WTA отправились на банкет для избранных. Так уныло закончился этот турнир. И остается только радоваться, что лучшим теннисисткам мира больше никогда не придется играть в Лос-Анджелесе: как известно, следующий чемпионат состоится в Мадриде.



ОФИЦИАЛЬНЫЙ МЯЧ
ТЕННИСНОГО ТУРНИРА*

Australian Open
The Grand Slam of Asia/Pacific

Wilson
THE NAME OF THE GAME™
WILSON.COM ©2006 WILSON SPORTING GOODS CO.



* WILSON ОФИЦИАЛЬНЫЙ МЯЧ СЛЕДУЮЩИХ ТУРНИРОВ: US OPEN, AUSTRALIAN OPEN, DAVIS CUP & THE NCAA

Представительство в России AMER SPORTS RUSSIA
Тел.: +7 095 641-2646 Факс: +7 095 641-2645
e-mail: andrei.chruljev@amersports.net

ДОСКА ПОЧЕТА

Для российского тенниса 2005 год получился, на первый взгляд, не таким удачным, как предыдущий. Наши девушки, выигравшие в прошлом сезоне три турнира «Большого шлема», на сей раз так не порадовали: победы «уплыли» в Бельгию к Ким Клайстерс и в стан сестер Уильямс. И все же поклонникам таланта отечественных спортсменов грех жаловаться. После четырехлетнего отсутствия в числе победителей турниров «Большого шлема» фамилия россиянина, наконец-то, снова появилась в мужском одиночном разряде — Марат Сафин выиграл Australian Open-2005. Там же, в Мельбурне, в паре первенствовала Светлана Кузнецова — и это на фоне неимоверного психологического прессинга, возникшего на волне «допингового» скандала, раздутого бельгийским министром спорта. А третий «шлем» — в парном разряде юниорского US Open — завоевала 16-летняя Алиса Клейбанова.

Отечественные теннисистки продолжают активно пополнять свой лицевой счет на турнирах WTA различных категорий. Мария Шарапова выиграла титулы в одиночном разряде в Токио на Pan Pacific Open, в Дохе и Бирмингеме. Дважды — в Париже и Праге — отличилась Динара Сафина. По одной победе — у Веры Звонаревой (Мемфис), Марии Кириленко (Пекин), Анастасии Мыскиной (Калькутта) и Надежды Петровой (Линц). В парном разряде 4 титула выиграла Елена Лиховцева (Голд Кост, Токио — Pan Pacific, Берлин и Калькутта), по два — Светлана Кузнецова (Australian Open и Майами) и Анастасия Мыскина (Калькутта и Фильдерштадт), по одному — Елена Дементьева (Лос-Анджелес), Вера Звонарева (Берлин), Динара

Вера Душевина, Анастасия Мыскина, Шамиль Тарпищев, Динара Сафина, Елена Дементьева



ПОБЕДИТЕЛИ КУБКА ФЕДЕРАЦИИ-2005



МАРАТ САФИН

В этом году сыграл 38 одиночных матчей, 27 — выиграл. Лучшие результаты — на харде (12 побед/4 поражения). За год заработал 1 288 115 долларов (6-й показатель). Сезон завершил на 13-м месте в ATP Entry Ranking (2004 год — 4).

МАРИЯ ШАРАПОВА

Всего на ее счету теперь 10 титулов в одиночном разряде. 22 августа стала первой ракеткой мира. Продержалась на вершине 7 недель. В этом году сыграла 65 матчей в «одиночке», 53 выиграла. На всех покрытиях выступала хорошо: на харде (29 побед/7 поражений), на грунте (9/3), на траве (10/1), на искусственном покрытии (5/1). За год заработала 1 921 283 доллара (5-й показатель). Сезон завершила на 4-м месте в рейтинге WTA Tour (2004 год — 4).



Сафина (Хертогенбос), Мария Кириленко (Токио — Japan Open), Алина Жидкова (Акапулько), Анастасия Родионова и Елена Веснина (обе — Квебек).

У мужчин послужной список скромнее. Притормозил Михаил Южный (добившийся лишь победы в паре с белорусом Максимом Мирным в Москве), а Марат Сафин большую часть сезона пропустил из-за травмы. Но в Сент-Пельтене первенствовал Николай Давиденко, а Игорь Андреев «выстрелил» трижды — в Валенсии, Палермо и на «Кубке Кремля» в Москве. Все же в целом, как любит говаривать президент Федерации тенниса России Шамиль Тарпищев, положительная динамика налицо. Неслучайно наши мужчины в этом году добрались до полуфинала Кубка Дэвиса даже без своего лидера Марата Сафина. Да и в матче с хорватами, если бы не фантастическая форма Ивана Любичича, имели неплохие шансы завоевать путевку в финал. Что касается женской сборной, то она второй год подряд, причем в обновленном составе (Елена Дементьева, Анастасия Мыскина, Динара Сафина и Вера Душевина), выиграла Кубок Федерации, победив в финальном матче в Париже неуступчивую команду Франции.

Венцом достижений российского тенниса в 2005 году стало семинедельное пребывание на вершине мирового рейтинга 18-летней Марии Шараповой. Надо ли напоминать, что за всю историю тенниса Маша стала первой россиянкой, добившейся звания первой ракетки планеты. Нельзя не отметить блестящий сезон Николая Давиденко, достигшего полуфинала в Шанхае и занявшего по итогам сезона 5 строчку в десятке сильнейших.

Ольга Алексеева

ПОЛУФИНАЛИСТЫ КУБКА ДЭВИСА-2005

Шамиль Тарпищев, Дмитрий Турсунов, Михаил Южный, Николай Давиденко, Игорь Андреев



НИКОЛАЙ ДАВЫДЕНКО

В этом году сыграл 86 матчей в одиночном разряде, 56 из них выиграл. Лучшее всего выступил на грунте (25 побед/10 поражений) и харде (24/15). За сезон заработал 1 628 299 долларов США (6-й показатель). Сезон завершил на 5-м месте ATP Entry Ranking (2004 год — 28).



НАДЕЖДА ПЕТРОВА

В этом году сыграла 78 матчей в «одиночке», 56 выиграла. Лучшее всего выступала на харде (36 побед/16 поражений) и грунте (15/4). За сезон заработала 1 305 000 долларов (9-й показатель). Сезон завершила на 9-м месте в рейтинге WTA Tour (2004 год — 12).



АНАСТАСИЯ МЫСКИНА

В этом году сыграла 56 матчей в «одиночке», 36 выиграла. Лучшее всего выступала на харде (26 побед/11 поражений) и траве (5/2). Соотношение матчей в парном разряде — 16/12. За сезон заработала 873 199 долларов (13-й показатель). Сезон завершила на 14-м месте в одиночном рейтинге WTA Tour (2004 год — 3).



МИХАИЛ ЮЖНЫЙ

В этом году сыграл 46 матчей в «одиночке», 23 выиграл. На всех покрытиях выступил ровно, лишь на траве был небольшим перевес (3 победы/2 поражения). В парном разряде соотношение матчей — 17/11. За сезон заработал 527 096 долларов (38-й показатель). Сезон завершил на 44-м месте в ATP Entry Ranking (2004 год — 16).



ЕЛЕНА ЛИХОВЦЕВА

В этом году сыграла 52 матча в «одиночке», 30 выиграла. На всех покрытиях выступила ровно, наибольший перевес был на грунте — 8 побед/5 поражений. Соотношение матчей в парном разряде — 43/19. За сезон заработала 806 796 долларов (14-й показатель). Сезон завершила на 17-м месте в одиночном рейтинге WTA Tour (2004 год — 24).



ЕЛЕНА ДЕМЕНТЬЕВА

В этом году сыграла 67 матчей в «одиночке», 45 выиграла. Лучшее всего выступала на харде (27 побед/14 поражений) и грунте (12/4). Соотношение матчей в парном разряде — 24/8. За сезон заработала 1 524 461 доллар (7-й показатель). Сезон завершила на 8-м месте в одиночном рейтинге WTA Tour (2004 год — 6).



ДИНАРА САФИНА

В этом году сыграла 56 матчей в «одиночке», 36 выиграла. Лучшее всего выступала на харде (20 побед/13 поражений) и грунте (9/4). За сезон заработала 478 417 долларов (28-й показатель). Сезон завершила на 20-м месте в рейтинге WTA Tour (2004 год — 44).



МАРИЯ КИРИЛЕНКО

В этом году сыграла 65 матчей в «одиночке», 41 выиграла. Лучшее всего выступала на харде — 32 победы/15 поражений. За сезон заработала 382 559 долларов (35-й показатель). Сезон завершила на 25-м месте в рейтинге WTA Tour (2004 г. — 107).



ЕЛЕНА ВЕСНИНА

В этом году сыграла 65 матчей в «одиночке» (с учетом соревнований под эгидой ITF), 41 выиграла. Соотношение матчей в парном разряде — 14/19. За сезон заработала 54 221 доллар (174-й показатель). Сезон завершила на 112-м месте в одиночном рейтинге WTA Tour (2004 год — 277).



АЛИНА ЖИДКОВА

В этом году сыграла 42 матча в одиночке, 15 выиграла. Лучшее всего выступала на харде — 13 побед/16 поражений. Соотношение матчей в парном разряде — 15/22. За сезон заработала 174 176 долларов (79-й показатель). Сезон завершила на 124-м месте в одиночном рейтинге WTA Tour (2004 год — 55).



АНАСТАСИЯ РОДИОНОВА

В этом году сыграла 48 матчей в «одиночке» (с учетом соревнований под эгидой ITF), 25 выиграла. Соотношение матчей в парном разряде — 32/16. За сезон заработала 59 261 доллар (162-й показатель). Сезон завершила на 173-м месте в одиночном рейтинге WTA Tour (2004 год — 214).



ВЕРА ЗВОНАРЕВА

Из-за травм за год сыграла лишь 42 матча в «одиночке», 21 выиграла. На всех покрытиях выступила ровно, лишь на грунте был небольшой перевес — 7 побед/6 поражений. За сезон заработала 491 914 долларов США (26-й показатель). Завершила год на 42-м месте в рейтинге WTA Tour (2004 год — 11).



ДВУГЛАВЫЕ ОРЛЫ В БРЫЗГАХ ШАМПАНСКОГО



Елена Дементьева, Александр Волков, Вера Душевина, Марина Мосякова, Шамиль Тарпищев, Сергей Косарин, Сергей Ясницкий



Юрий Лаптев



Андрей Новиков

В московском отеле «Рэдиссон-Славянская» прошла традиционная церемония «Русский Кубок», на которой лауреатам вручили позолоченные фигурки двуглавых орлов.



Юниорская команда года с наставниками — Евгенией Манюковой (вторая слева) и Александром Сикановым

Нынешний «Русский Кубок» ознаменовался новыми номинациями и видеообращениями некоторых владельцев трофея. Мария Шарапова получила награду как «Лучшая теннисистка года» ещё во время «Кубка Кремля» и на этот раз с экрана поблагодарила президента ФТР Шамиля Тарпищева за оказанную честь. Эти кадры и снимались во время московского турнира. А вот Николай Давыденко, сражавшийся в полуфинале Masters Cup в Шанхае, вышел в эфир едва ли не on line: интервью теннисиста было доставлено в Москву с помощью телекомпании НТВ+ Спорт.

«Лучшим тренером года» назван Эдуард Давыденко, старший брат и наставник Николая, тоже находившийся в Шанхае. Ещё одна теннисная семья стала дважды лауреатом «Русского Кубка»-2005. О роли Веры Семёновны Дементьевой в становлении дочери как спортсменки и личности говорилось и писалось немало. Да и сама Елена постоянно подчёркивает: без мамы она вряд ли добилась бы успехов на корте. И, наверно, нет ничего удивительного, что первым лауреатом в новой номинации «Теннисная мама» стала именно Вера Семёновна, получившая награду из рук дочери. Сама же Елена вместе с подругами по сборной, завоевавшими в Париже Кубок Федерации, — Верой Душевиной, Динарой Сафиной, Анастасией Мыскиной, капитаном национальной команды Шамилем Тарпищевым, Александром Волковым (тренер), Сергеем Ясницким (врач), Ларисой Савченко-Нейланд (тренер), Сергеем Косариным (стрингер) и Мариной Мосяковой (тренер по ОФП) удостоилась приза в номинации «Команда года».

После нынешней церемонии я спросил Елену Дементьеву, что приятнее: вручать награду, пусть и маме, или получать самой? Необыкновенно элегантная и красивая (у видевших теннисистку в этот вечер не могли не зарасть сомнения — кто же на самом деле самая привлекательная девушка в WTA Tour?) с улыбкой ответила: «Конечно, получать очень приятно, но думаю,

скоро мама догонит меня по количеству завоеванных «птичек». Впрочем, и Вера Семёновна уверена, что дочь удостоится награды ещё не раз.

Традиционно «двуглавые орлы» вручались не только спортсменам и тренерам, но и людям, без чьих усилий даже самые талантливые наставники и теннисисты не могли бы добиться успеха. Александр Волков, иронично сказал об этих людях и о себе в их числе — «обслуживающий персонал». На самом деле заслугу и Александра, и Косарина, и Ясницкого, и Мосяковой трудно переоценить. Когда много лет назад у ФТР, тогда ещё называвшейся Всероссийской теннисной ассоциацией, возникли проблемы с грунтовым кортом (земляное покрытие, доставленное из-за рубежа, не пропустила таможня), пришла на помощь фирма, воз-

главляемая Константином Кулешовым. С тех пор она неизменно берёт на себя заботы о сооружении грунтовых площадок для домашних матчей россиян в Кубках Дэвиса и Федерации. Поэтому награда в номинации «За вклад в развитие теннисной базы» логично досталась именно Кулешову.

Вручая «двуглавого орла» лауреатам в номинации «Спонсор национальной команды», Шамиль Тарпищев сказал: «Мне не нравится это слово. «Партнёр» — намного лучше. Ведь именно благодаря партнёрской помощи компаний «Ника Холдинг» и «Феникс» наши выездные матчи в Кубках Федерации и Дэвиса проходили успешно».

Юрий Лаптев до недавнего времени занимал пост вице-президента ФТР, но и уйдя с этого поста, не оставил вниманием любимый вид спорта, за что и был награждён (номинация «За вклад в развитие российского тенниса»). Юрий Дмитриевич принял решение финансово поддержать лучших юниоров 2005 года.

Две команды девушек были отмечены в номинациях «Юниорские сборные года». Ставшие лауреатами «Русского Кубка»-2005 Анастасия Павлюченкова, Марта Сироткина и Елена Куликова вместе с капитаном Александром Сикановым завоевали командные Кубки мира и Европы в возрастной категории до 14 лет.

Алла Кудрявцева, Ярослава Шведова и Екатерина Макарова под руководством Евгении Манюковой стали сильнейшей сборной Старого света среди 18-летних. «Любителем года» был назван Марк Эйдли, чемпион «АМАТУРА» в одиночном разряде. У женщин в этой номинации первенствовала Елена Байкова, она же вместе с Владимиром Барашковым стала чемпионкой в миксте, а лучшей мужской парой оказались Игорь Фёдоров и Евгений Тройчун.

«Теннисным изданием года» назвали ежемесячный «Теннис & Бизнес». «Журналистом года» признали мастера спорта, обозревателя ИТАР-ТАСС Андрея Новикова, с чем искренне и поздравляем нашего постоянного автора.

Яков Чудаков



Мария Шарапова получила «Русский Кубок» за два сезона сразу — 2004 и 2005 годы.



Mercedes-Benz

200

网球大



Mercedes-Benz

200

网球大师



Mercedes-Benz

Эксклюзив
Теннис+
Photo by Paul Zimmer

2005

网球大师杯赛 · 上海



Mercedes-Benz



Mercedes-Benz



Mercedes-Benz

★ Heineken

★ Heineken

Indesit

Indesit

Mer

2005

网球大师杯赛 · 上海

Великолепная
восьмерка: Николай
Давыденко, Роджер
Федерер, Гастон
Гаудио, Иван
Любичич (нижний
ряд, слева —
направо), Гильермо
Кория, Андре
Агасси, Давид
Налбандян,
Рафаэль Надаль
(верхний ряд).

«ГАРРИ ПОТТЕР» ОБЕЗДОЛИЛ ШОТЛАНДСКИЙ КОРТ

Экранизация четвертой книги Джоан Роллинг «Гарри Поттер и Кубок Огня» (о приключениях юного волшебника в школе магии «Хогвартс») еще только собирается выйти в мировой прокат, но уже нанесла ущерб британскому теннису после того, как лучшая юниорка Шотландии 16-летняя Кэти Линг решила уйти в актрисы. Пойти на столь кардинальные перемены юную леди побудил ее блестящий дебют в «Кубке Огня», где она сыграла роль, о которой сегодня мечтают миллионы тинейджеров, — юной ведьмочки Чу Ченг, первой любви Гарри Поттера. Китайка (на четверть), выросшая на берегу знаменитого озера Лохнесс, Линг еще недавно и не мечтала о Голливуде. Но случайная встреча 10 июля 2004 года на корте Эдинбургского теннисного клуба с известной писательницей Джоан Роллинг круто изменила ее жизнь. В тот день «мама Гарри Поттера» и, по совместительству, исполнительный продюсер киноэпопеи приехала в свой люби-

мый клуб, чтобы отдохнуть от нервов, возникшей во время кастинга юных актрис на роль возлюбленной Гарри. В течение месяца Роллинг и режиссер будущей картины Марк Ньюэлл просмотрели более 5000 девочек — китайок, кореянок и вьетнамок, но так и не смогли выбрать достойную. И вот, когда писательница потеряла почти все надежды, она неожиданно увидела на соседнем корте Кэти Линг, юную теннисистку азиатского происхождения — очень красивую и стройную.

Переступив гордость, миллиардерша Роллинг первой подошла к девушке и, представившись, предложила ей поучаствовать в кастинге на «Кубок Огня». Кастинг для избранницы Роллинг оказался проформой, и уже через пару недель теннисная надежда Шотландии появилась перед кинокамерой в образе юной ведьмочки. Успешный дебют в кино и солидный гонорар за работу (350 тысяч долларов — как за победу на турнире высшей



Кэти Линг с Дэниелом Рэдклиффом (Гарри Поттер) на премьере в Лондоне.

категории) убедили Кэти в том, что сниматься в кино гораздо выгоднее, чем ежедневно тренироваться и жить впроголодь с весьма сомнительными шансами пробиться к спортивной славе. Линг приняла решение оставить теннис и стать профессиональной актрисой. Тем более, что работой (ролью Чу Ченг) она обеспечена, как минимум, еще на два фильма и четыре года съемок.

ГУГА «ЗУБАСТИКУ» НЕ ПО ЗУБАМ

Долгие годы Гуге Куэртену не давала спать мысль: почему у него на родине так мало поклонниц и почему все бразильянки табунами носятся за «Зубастиком» Рональдо? Неприязнь между двумя спортивными звездами началась еще в 2000 году, когда на одной из вечеринок футболист увел у теннисиста его тогдашнюю герл-френд и при этом весьма нелицеприятно высказался о мужских достоинствах Гуги. С тех пор у теннисиста появилась «идея фикс» — со скандалом увести у знаменитого форварда какую-нибудь суперкрасотку. Четыре года Гуга шел по пятам любвеобильного «Зубастика», но все время немного запаздывал. Так, в 2001 году он завел интрижку с бывшей женой Рональдо — Миленой, а год спустя соблазнил ту самую французскую манекенщицу, лишившую бразильца сил накануне финала чемпионата мира 1998 года.

И вот после нескольких неудачных попыток Куэртену повезло! Перед его шармом не смогла устоять топ-модель Даниэла Чикарелли, самая большая любовь Рональдо. Хотя в прошлом году футболист и манекенщица ввиду большой загруженности решили отложить свадьбу и даже стали жить раздельно, парочка продол-



жала встречаться, когда выпадало свободное время. Но его было не так много, чем и воспользовался мстительный Гуга. Пока Рональдо с товарищами по «Реалу» отчаянно сражался с «Барселоной» за победу в чемпионате Испании, теннисист «подъехал» к его скучающей подруге. Даниэле Чикарелли, истинной дочери любвеобильной Италии, появление нового поклонника пришлось как нельзя вовремя. Она с головой ушла в новый роман, и вскоре в интервью одной из газет Сан-Паулу появилось ее признание: «Гуга — такой романтичный, каждое свидание с ним непохоже на предыдущее, тогда как «Зубастик» хотел только моего тела!».

Что только не предпринимал Рональдо, чтобы вернуть манекенщицу. В начале года он арендовал стену близлежащего к вилле Даниэлы небоскреба и поместил на нем 100-метровый плакат с портретом манекенщицы и слоганом — «Дани, я безумно люблю тебя! Вернись ко мне! Твой Рони». Потом Рональдо нанял группу поэтов, каждый день писавших оды в честь красавицы, которые на правах рекламы публиковались в трех крупнейших газетах Бразилии. Но все усилия футболиста принесли противоположный результат. Даниэла переехала к Гуге в его новый дом, местоположение которого влюбленные тщательно скрывают — не столько от журналистов и фанатов, сколько от совсем потерявшего голову Рональдо.

NIKE PRO. СЕКРЕТНОЕ ОРУЖИЕ СПОРТСМЕНА.

NIKEPRO.COM

ЦЕНА ИЗМЕНЫ

Отказ Андре Агасси от услуг своего многолетнего спонсора Nike и заключение рекламного контракта с извечным конкурентом американцев — концерном Adidas стал в этом году едва ли не главной сенсацией в мире профессионального тенниса. Ведь именно Nike многие годы безропотно выполняла любые экзотические желания своего главного «бренда», будь то велосипедные шорты (Уимблдон-92) или «похоронная» черная форма (US Open-97).

Но время летит быстро, и этой осенью оговоренный срок подошел к концу. Памятуя об этом, Nike предложила 35-летнему Агасси новый, 8-летний контракт на 32 миллиона долларов. К величайшему удивлению хозяев фирмы ветеран тенниса отказался автоматически продлевать договор, потребовав добавить в контракт пункт о финансировании его нового детища — Фонда Андре Агасси, что обошлось бы компании еще в 20 миллионов долларов. Это предложение с привкусом шантажа не понравилось хозяевам Nike, они взяли паузу в переговорах и... совершили роковую ошибку. Пока «найковцы» отдыхали, на горизонте объявились их постоянные конкуренты — немецкий концерн Adidas, многие годы главный спонсор жены Агасси Штеффи Граф. По слухам, Adidas до сих пор выплачивает знаменитой теннисистке и матери двоих детей ежегодную «пенсию» в полтора миллиона долларов. И теперь адидасовские менеджеры компании предложили ее мужу контракт, по всем позициям превосходящий «найковский», — 50 миллионов евро на 8 лет плюс полная оплата расходов на содержание Фонда Андре Агасси в течение следующих пяти лет. Таким образом, компания, которая в течение двух десяти-



тилетий холила и лелеяла неувядаемого Агасси, лишились его благосклонности.

Правда, есть и другая версия того, что заставило Агасси бросить Nike. Согласно данным британской газеты News of the world, главной причиной «измены» Андре стала его давняя неприязнь к Питу Сампрасу, усилившаяся после язвительных комментариев миссис Сампрас — Бриджит Уилсон насчет внешних данных и гардероба миссис Агасси-Граф. Оказалось, что пока Агасси рекламировал продукцию Nike, Сампрас вложил немалые деньги в развитие этой фирмы, став ее главным миноритарным акционером (сейчас ему принадлежит не менее 12 процентов акций). И когда Андре узнал, что теперь будет «включать» на своего давнего соперника и его жену, он перебежал в Adidas.

СИНДРОМ ЛЛЕЙТОНА ХЬЮИТТА

В этом году фирма Nike потеряла еще один свой «бренд» — Ллейтона Хьюитта, и снова не по своей воле. Весной австралиец разорвал отношения с многолетним спонсором, обвинив американских бизнесменов во вмешательстве в его личную жизнь и намерении насильно женить его на Ким Клайстерс. Это довольно странное решение (не говоря уже о его формулировке) стало одним из многих, мягко говоря, необъяснимых поступков Ллейтона в последнее время. Похоже, что женитьба на одной из самых красивых австралийских телезвезд и рождение дочери лишили Хьюитта благоразумия и сдержанности, сделав его жертвой так называемого «синдрома первого отцовства», который встречается в основном у состоятельных мужчин до 25 лет и после 40.



До того, как стать первым теннисистом в истории итогового мирового первенства, отказавшись от участия в нем из-за... беременности жены, австралиец успел совершить немало других трудно объяснимых действий. Так, еще в июле он подал в суд на журналистку газеты «Дэйли Телеграф» за критику его игры во время Уимблдона, обвинив ее в на-

мерении нанести психологическую травму его беременной жене и... спровоцировать у нее выкидыш (!). Кроме того, в австралийских и американских судах на сегодняшний день находится восемь исков Хьюитта по отношению к людям, попавшим под горячую руку будущего папаша. Например, садовника Грегора Павловича Ллейтон обвинил в том, что тот излишне громко щелкал своими ножницами, вызвав тем самым мигрень у его жены и

это могло причинить ущерб развитию плода. Актера Роузана Годинга, партнера жены Ллейтона по одной из мыльных опер, теннисист обвинил в преследовании жены и отвлечении ее от выполнения супружеских обязанностей на том основании, что тот раз в неделю звонил своей бывшей партнерше и справлялся о ее здоровье. ...По мнению психоаналитиков, «синдром первого отцовства» обычно не заканчивается после рождения ребенка и со временем может перейти в другой, еще более болезненный «синдром единственного наследника», способный разрушить как семейную жизнь, так и психику излишне впечатлительного папаша. Хотелось бы верить, что Хьюитта эта чаша минует!



ФРАЗА МЕСЯЦА

«Не печалься, Роджер! Ты еще выиграешь много турниров на своем веку!» — ехидный совет победителя последнего Masters Cup **Давида Налбандяна** Роджеру Федереру.

Рубрику ведет **Йожеф Саси**
По материалам зарубежной прессы и Интернета

NIKE PRO СЕКРЕТНОЕ ОРУЖИЕ СПОРТСМЕНА

Nike PRO — это абсолютно новая категория одежды с технологией компрессии. Nike PRO — это базовый слой спортивной одежды с ярко выраженным обтягивающим эффектом, дающим ощущение сверхсилы при сверхнагрузках.

НИКАКОЙ ВЛАГИ

Ткань с технологией DRI-FIT легко устраняет пот с кожи и выводит его наружу. Вентилирующие компоненты ткани не позволяют телу перегреваться во время тренировки.

КОМФОРТ

Плоские швы в области шеи и плеч предотвращают натирание кожи.

ФОРМА

Эластичная структура ткани предоставляет абсолютную свободу движений.

РАЗМЕР

Пусть вас не смущает размер Nike Pro. Просто выбирайте ваш обычный размер футболки.

ОТКРОВЕНИЯ И ОТКРЫТИЯ АНДРЕЯ ЧЕСНОКОВА

Андрей Чесноков на «Кубке Кремля» был нарасхват. То Юрий Шарапов обнимет, попросит телефончик, то симпатичные девушки прильнут со всех сторон — сфотографироваться. В модном костюме, остроносых итальянских ботинках, такой артистически вальяжный. Этот новоявленный элегантный образ дополнил альбом «Художники русского театра», который он перелистывал за столиком эдешнего ресторана в компании с давним другом Анатолием Абашкиным и его женой. Мне вспомнилось, как в середине 90-х годов Толя приезжал с Андреем в Мельбурн на Открытый чемпионат Австралии в качестве тренера. По Флиндерс-парку эта спартаковская пара расхаживала с пропусками под именами «Джозеф Сталин» и «Владимир Ленин», и никто их ни разу не остановил! Веселое было время... Во время «Кубка Кремля» общение старых друзей бесцеремонно прерывалось новыми полузнакомыми, которые каждые пять минут требовали внимания и билетов. В этой пестрой карусели встреч Андрей все же выкроил по старой памяти время и для нашего разговора за чашкой турецкого кофе...

36 Теннис+ 12/2005

— Финал Кубка Федерации смотрел вживую, — разговор не мог не начаться с недавнего парижского успеха нашей сборной. — На мой взгляд, Лена Дементьева по прежним меркам — Герой Советского Союза: по сути она выиграла этот Кубок. Не знаю, что случилось с Настей; казалось бы, все хорошо, но были дурацкие ошибки. Возможно, у нее какие-то личные проблемы...
— Не удивляет такое количество теннисных талантов среди наших девушек?
— А почему бы и нет? Все закономерно. Сам видел, когда помогал тренировать сборную, как они пашут.
— То есть, подгонять не надо?
— Всех надо заставлять. Тренер игроку в основном для того и нужен, чтобы подгонять...
— Возможно ли появление «Федерера в юбке»? Куда вообще, с твоей точки зрения, движется женский теннис?
— Не надо женский теннис сравнивать с мужским: разные скорости, мощь другая...
— Я про разнообразие игры...
— А девушки и играют разнообразно: укорачивают, идут к сетке. Та же Энен-Арденн... Маша Шарапова может буквально все.
— Тебе она понравилась?
— Очень яркий игрок. Тут надо отдать должное ее отцу. Я к нему очень хорошо отношусь. Он дал своей дочери возможность вырасти в такого игрока, положил на нее жизнь. Очень хорошо, что есть такие папы, как Юрий Шарапов...
— Они не всем подходят, такие папы...
— Безусловно. И я согласен с Шамилем Тарпищевым, который считает, что среди родителей есть те, кто хорошо помогает своим детям, а есть и такие, которые очень даже мешают. Беда в том, что многие родители не чувствуют, когда они перегибают палку. Однако если я им об этом скажу или даже Шамиль Анвярович, у которого огромный авторитет, они, может, и согласятся, но на пять минут, а потом опять примутся за старое.
— Как тебе работало с Леной Бовиной, приходилось ли делать скидку на мнение родителей?
— Лена — очень работающая девочка. С ней было приятно работать, но между нами всегда была мама: она уверена, что Лена без нее пропадет. До меня Лена работала с Джо Джулиано, именно он вывел ее в «двадцатку». А семье Джо не понравился, они его уволили, взяли меня, к тому же ракетки зачем-то поменяли...
— Как долго продолжалось ваше сотрудничество?
— Пару месяцев, до «Ролан Гаррос». Пытался программу Лене дать, но она все равно что-то свое гнула. Допустим, я говорил ей: «Леночка, я не хочу, чтобы ты сейчас бралась за гантели (ей на следующий день играть первый круг Уимблдона, осталась последняя тренировка, а

она берет в руки две маленькие гантельки). Если ты пригласила тренера, то должна ему верить. Когда надо будет заниматься гантелями, я дам тебе такую возможность. Но всему свое время».
— И часто вы так спорили?
— Нередко. После матча, например, Лена всегда садилась на велотренажер. Я считаю, что это не на пользу, а у нее аргумент: так всегда делает Навратилова. Но, извините меня, у Навратиловой совсем другое строение тела. Я предлагал: если хочешь нагрузиться физически, сделай лучше пробежку, прыжковые упражнения, что-то тонизирующее... Велосипед — занятие специфическое, сядешь на него, легко покрутишь педали минут пять, а потом встанешь с налитыми свинцом мышцами. Как после этого бегать? Она и так не очень координированная, высокая девочка, ей больше подошли бы упражнения на быстроту, на взрыв.
— Мне кажется, что ты женскую психологию знаешь, как никто, тебя всегда окружали женщины — мама, бабушка, тренер...
— Женская психология — как нераскрытая книга... А когда открываешь, то не знаешь, чего ожидать. Считаю, ничего хорошего в том, что я всю жизнь был окружен только женщинами, не было. Отца своего я практически не знал.
— Он жив?
— Умер пять лет тому назад. Пошел в ларек, купил водки, выпил и отравился.
— У него была семья после вас?
— Да. Они развелись с мамой вскоре после моего рождения, потом он женился, у меня появилась сводная сестра...
— Как поживают твои собственные дети?
— Хорошо... Сыну скоро 14, а дочка (ей — девять) очень подвижная, просто классная. Легонькая, талантливая... В папу, наверно (усмехается).
— Ты с ней занимаешься?
— Сейчас я их очень редко вижу. Они с мамой в Париже, а я там практически не бываю. Все больше в Москве...
— Вы что — развелись?
— Мы с Аллой сходились и расходились раз сто...
— Чем ты в Москве занимаешься? Бизнес?
— Какой бизнес! Поиграл час в теннис, получил 50 долларов — вот и весь бизнес.
— Ты бы девочку свою тренировал?
— Конечно, с удовольствием, но не получается. Я же здесь...
— Что, Алла против?
— Нет, не против. Но какие деньги я сейчас зарабатываю? Ноль. Так что сложно...
— А как она сама справляется?
— Да, у нее свой бизнес, две-три тысячи долларов она имеет...
— Но ты-то мог бы быть первоклассным тренером. Ты, я слышала, с Маратом Сафи-

ным успел поработать, и довольно успешно. О твоих тренерских способностях хорошо отзываются...
— С Маратом работать было просто супер. Он умеет слушать и умеет трудиться. Исполнял буквально все.
— Наверно, в тренерской работе собственный опыт оказался кстати...
— Когда я играл, вел дневники: как и сколько тренировался. Начал работать тренером — пересмотрел свои записи.
— Как сейчас поддерживаешь спортивную форму?
— Играю каждый день. В свое время за клуб в Париже выступал регулярно. Но сейчас закончил. Устал я от тенниса...
— Не поверю...
— Занимаюсь теперь коллекционированием. Картины, марки...
— Я помню, у тебя Коровин был.
— Я продал его года два назад.
— По необходимости?
— Нет, Коровина продал, другую картину купил.
— Какой тебя период интересует?
— Вначале меня классика интересовала — Васнецов, Поленов... Есть такой художник — Андре Ланской, вернее, был: он умер в 1976 году, так вот раньше я его работы ни за что не купил бы, а сейчас у меня есть его картины... Одно время мне Шемякин очень нравился, а потом разонравился — вкусы меняются.
— На картинах можно сделать хороший бизнес.
— Можно. Только я хочу быть настоящим коллекционером.
— Что мешает совмещать?
— Не люблю и не умею торговаться. Вот как-то купил Кабакова, меня после этого один «коллега» спрашивает: «Есть у тебя Кабаков?». «Да, есть», а он: «Какой размер?» А у меня только маленькая его работа — 20 на 17 см, правда, хорошая. Он: «Сколько?» Я: «Меньше чем за 30 тысяч не продам». Так мы с ним и не сговорились...
— Что скажешь о театральных художниках?
— Бакста люблю. Очень красивые работы. Его на «Сотбис» выставили за 30 тысяч фунтов, а ушел он за 400 с чем-то тысяч, причем акварель. Кто еще? Серов, Гончарова... Эскизы к балету «Жар-птица» просто замечательные.
— Давай, я тебе под конец предложу нашу журнальную анкету... Французская Ривьера или швейцарские Альпы?
— Что такое «ривьера»? Это же река...
— Нет, это береговая линия... То есть я предлагаю тебе сделать выбор между летним пляжем и горнолыжным курортом.
— Подожди, подожди: «ривьера» переводится как «река». Вот «кот д'ивуар» — это берег...
— Что ты въелся? Хорошо, убедил: Лазурный берег или Альпы?

— Обожаю лето. Зиму ненавижу, хотя родился в феврале. Не люблю одеваться...
— Мистер Бин или Эдди Мерфи?
— Бина терпеть не могу, с этой его мимикой... Выбираю Эдди Мерфи.
— Скуба-дайвинг или банди-джамп?
— Вниз головой прыгать не хочу, хочу жить. Знаешь, сколько раз у поклонников этого «экстрима» канатик рвался? 17 человек погибли за один год.
— Может, в индийских Бангалорах он и рвался, а в Париже не порвется.
— Я не хочу прыгать. Не-хо-чу! Не хочу, чтобы меня тошнило. Пусть будет скуба-дайвинг. Кстати, я бывал на коралловых рифах в Австралии — с маской плавал и по рыбам стрелял, но не попал.
— «Металлика» или Тимберлейк?
— Тимберлейк, хотя ранняя «Металлика» мне очень нравилась, но не поздняя.
— Давно на концерте был?
— Давно. Хотя нет: в Монте-Карло недавно один украинский богач одновременно пригласил «Уматурман», Верку Сердючку и Галкину, устроил себе праздник. Довелось там побывать...
— Сандра Баллок или Камерон Диаз?
— Камерон Диаз. Уговорила: женюсь на ней. Правда, она занята Тимберлейком...



— Ренуар или Пикассо?
— Пикассо. Мне, например, Малевич нравится больше, чем Кандинский. Ты знаешь, сколько он квадратов нарисовал?
— Нет.
— Четыре. Один из них был 107 на 107, другой — 53 на 53. Рисовал и красный квадрат, и черный треугольник, и красный треугольник... Даже круг рисовал...
— Это не из серии: «А король-то голый!»?
— Нет, у него есть потрясающие работы... «Авиатор», например, стиль «авангард». Ну такая красотища!
Развернуть тему искусства нам не удалось: к Чеснокову подошел очередной проситель билетов, который десятью минутами раньше уже получил от него один приглашенный. На этот раз он был в сопровождении двух блондинок. Андрей понимающе кивнул: «А-а, тебе теперь требуется не одно место, а три. Тогда сядь сам, а дам посади себе на колени. Конечно, будет тяжело, но я тебе помочь уже ничем не могу». Тот усадил своих спутниц за наш стол (чтоб мы постерегли, надо полагать), а сам, озабоченный, отправился добывать два билета. Андрей, как истинный джентльмен, заказал еще два капучино...

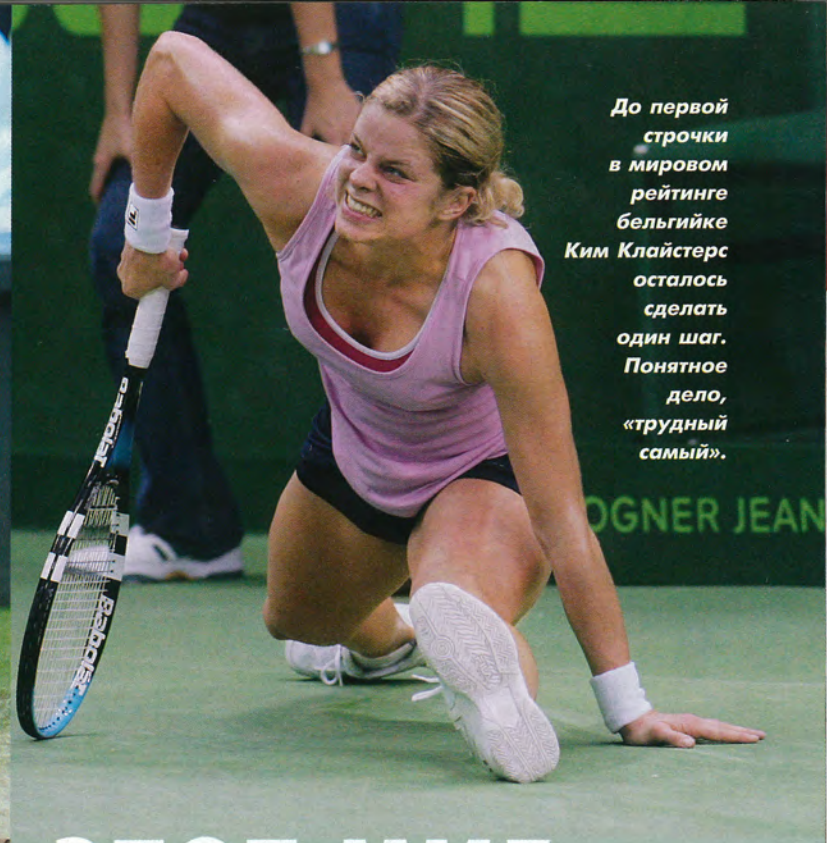
Беседовала Наталья Быканова

P.S. Когда материал готовился к печати, в редакцию поступило тревожное известие — Андрей Чесноков ранен в Днепрпетровске, куда приехал сыграть теннисный турнир. Вечером на выходе из ресторана, где Андрей ужинал с друзьями, завязалась драка, в которой неизвестный дважды выстрелил в теннисиста. Звоним Андрею. В трубке бодрый голос:

— Я уже в Москве, чувствую себя нормально.
Спрашиваем о подробностях.
— Пули были резиновые. Правда, следователь сказал, что и такими убить можно. Меня не убили, но живот распорили — когда врачи пули доставали.
— Когда сможешь вернуться на корт?
— В любой момент. Хотя завтра возьму ракетку и выйду.
...На память пришел случай, произошедший лет десять назад со знаменитым пловцом Александром Поповым на московском рынке. Саша поспорил с продавцом арбузов и получил удар ножом в живот. Рана была очень тяжелой, шов после операции получился длинный, под сердцем. Но выкарабкался многократный олимпийский чемпион и даже вернулся на водную дорожку. Вернется на корт и Андрей Чесноков.



Винус Уильямс, став чемпионкой на Уимблдоне, доказала, что даже лежа можно оставаться на высоте.



До первой строчки в мировом рейтинге бельгийке Ким Клайстерс осталось сделать один шаг. Понятное дело, «трудный самый».



Что тяжелее — моральный шок или физическая боль? Матч на «Кубке Кремля» между Машей Шарповой и Анной-Леной Гренефельд так и не дал ответа на этот вопрос.



ЭТОТ МИГ НАЗЫВАЕТСЯ «ЖИЗНЬ»

Канун Нового года всегда располагает к подведению предварительных итогов. Конечно, теннис — это всего лишь игра. И для тех, кто выходит на корт, и для нас с вами, кто эту игру любит искренне и самозабвенно. Так почему же в эти последние дни уходящего года на ум приходит классическая фраза «Что наша жизнь? Игра!» Начав играть еще в детстве в дочки-матери, прятки или казаки-разбойники, мы, по сути, продолжаем это делать всю остальную жизнь. Правда, название игр взрослых людей иное — например, политика, война... И даже любовь становится для иных наигранной имитацией чувств. Искренность — редкое теперь качество. В обыденной жизни мы словно побаиваемся быть открытыми в чувствах, словах, поступках, всегда оставляя для себя возможность сказать «Да я не то имел в виду», «Да ты не так меня понял». Это в литературе чувства нараспашку только приветствуются, а музыка — по определению — должна быть пронзительной песней души... В ряду взрослых «забав» спорт занимает особое место. Да, мы любим его за красоту, атлетизм, азарт... Но главная притягательная сила спорта — в искренности чувств, обнаженных перед нами, зрителями, на ринге, или беговой дорожке, или на корте. Здесь соврать нельзя. В любом спортивном сражении (а в теннисном, долгом, подчас на три-четыре часа, — особенно) видно, каков человек в жизни — хитрый, самолюбующийся, благородный, волевой, а может быть, слабый? Но каким бы ни был этот человек играющий, он не может оставить нас равнодушными, неискренними. Спорт помогает каждому из нас стать самим собой.



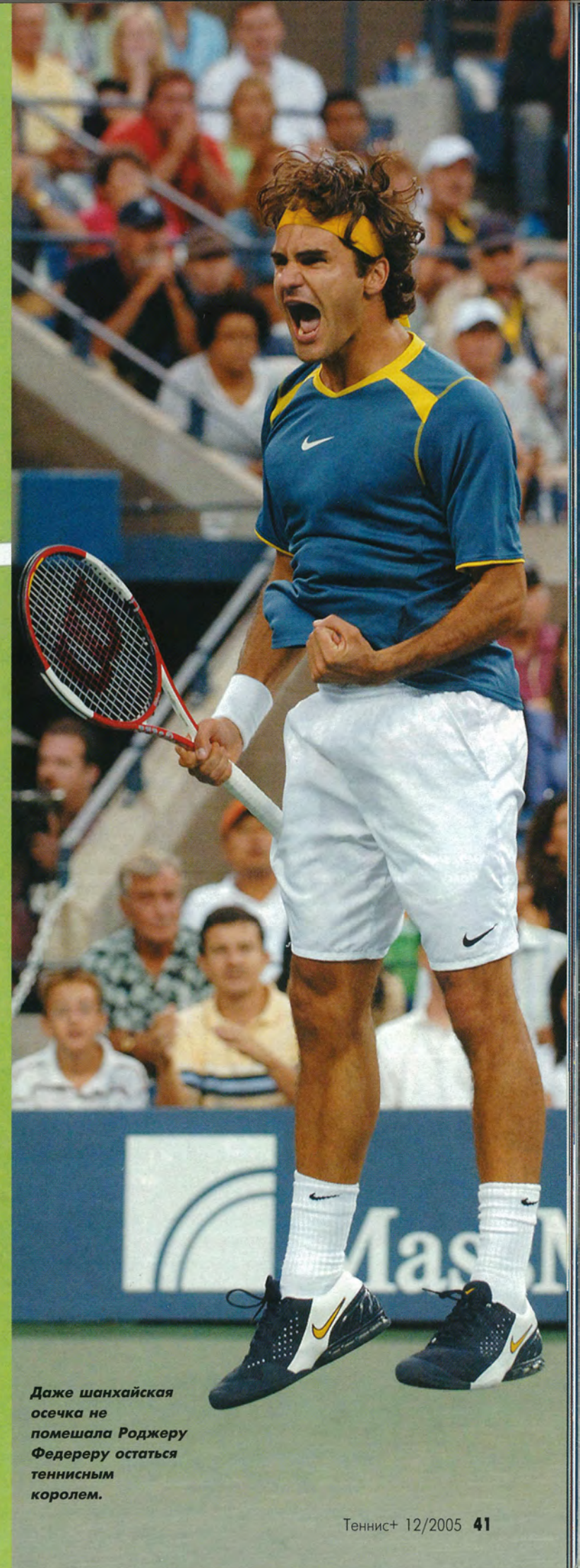
Теннисный тореадор!
Этот титул вполне подошел
бы самому яркому
явлению сезона — испанцу
Рафаэлю Надалю.



«Делай, как я,
сестренка!» —
словно восклицает
Серена Уильямс,
победив на
Australian Open.
И Винус услышала
ее в Лондоне.



На корте братья
Боб и Майк Брайаны,
одна из лучших пар мира,
нередко смотрятся как
сиамские близнецы.



Даже шанхайская
осечка не
помешала Роджеру
Федереру остаться
теннисным
королем.



Возможно, роспись знаменитого новозеландского регбиста Джона Лому на майке Марата Сафина — ответный жест в обмен на автограф не менее знаменитого теннисиста.



Конечно, ракетку несравненный Джон Макинрой держит более уверенно, чем гитару, но трудно отказать себе в удовольствии выступить на благотворительном концерте.

ДАРИТЕ ЖЕНЩИНАМ... РАКЕТКИ

Мы уже рассказывали на страницах журнала (№ 10/2005) о новой серии ракеток фирмы **Wilson** — W2, W4, W6, спроектированных специально для женщин. Они отличаются совершенной технологией nCode, размерами головки и необычной цветовой гаммой — Black Whisper, Blue Shadow, Savage Sapphire, Blue Steel. Рассказ о новинках назывался «Чего хотят женщины?». Сегодня, в канун Нового года, мы знаем, чего они хотят, — получить в подарок эти ракетки, а вместе с ними стильные аксессуары соответствующих расцветок — сумки, чехлы и бейсболки.

Сообщаем: их можно купить в сети магазинов «Интерспорт» и «Спортмастер».



W2



W4



W6

BARBARA SCHETT TOP WTA PRO PLAYER

W
nCODED BY Wilson

RED FURY

NOT JUST ANOTHER PRETTY FACE

Представительство в России
AMER SPORTS RUSSIA
Тел.: +7 095 641-2646
Факс: +7 095 641-2645
e-mail: andrei.chruljev@amersports.net

© 2005 WILSON SPORTING GOODS CO. THE NAME OF THE GAME

САНИЯ МИРЗА

*защищает безопасный секс,
а ее защищает полиция*

Индийская теннисистка Сания Мирза по-прежнему остается под огнем критики радикальных мусульманских организаций Индии. На сей раз 19-летняя девушка публично выступила в защиту безопасного секса и его соответствующих атрибутов, сказав, что каждый человек должен иметь возможность выбора. При этом Мирза подчеркнула, что она лично не одобряет сексуальные отношения до брака, потому что это противоречит постулатам ислама, приверженкой которого она является. Тем не менее радикалы и религиозные фанатики в очередной раз заклемили теннисистку позором и сожгли ее изображение. Ранее Сании доставалось за то, что она носит на корте короткие юбки и позволяет себе критиковать индийские традиции. Мирзе периодически поступают анонимные угрозы, и индийские правоохранительные органы были вынуждены приставить к теннисистке охрану.



ДЖИММИ КОННОРС выпустит DVD

Восьмикратный чемпион турниров «Большого Шлема» Джимми Коннорс решил выпустить собственный учебный DVD. К этой работе он привлек таких «звезд», как Крис Эверт, Борис Беккер, а также братьев Боба и Майка Брайанов. По словам автора, это будет не просто учебное пособие по технике тенниса. «Я попытаюсь выразить и объяснить ту страсть, с которой играл и которая позволяла мне быть сильным на корте и вела к победам», — говорит Джимми. DVD выйдет в середине 2006 года.

ЭНДИ МАРРИ вышел на ринг

Надежда британского тенниса, шотландец Энди Марри теперь совершенствует свою физическую форму, занимаясь боксом. В качестве спарринга он выбрал профессионального боксера — своего ровесника, 18-летнего Амира Хана, обладателя «серебра» афинской Олимпиады, которого тоже называют «молодой британской надеждой». Первую встречу Марри — Амир Хан организовали представители отделения BBC Sports — Personality of the Year. Тренер Амира Хана посоветовал Энди Марри заниматься боксом постоянно — это, по его мнению, отлично укрепляет ноги, закаляет характер. Теперь, по справедливости, Амир Хану следует взять в руки теннисную ракетку — совершенствовать концентрацию.



MAGNETIC
SPEED

БУДЬ ПОБЕДИТЕЛЕМ.

Новейшая уникальная технология от компании «Fischer»
MAGNETIC SPEED придает ракетке исключительную мощность,
благодаря двум однополярным магнитам,
интегрированным в центральных областях обода.
Почувствуйте огромную скорость и оставляйте корт победителем!



M PRO-NO.1 98

ENJOY
INNOVATION



Fischer Россия:

г. Москва, Уржумская ул., д. 4 Тел./факс: +7(095) 937 31 93

Мелкооптовый отдел Cash&Carry:

г. Москва, Уржумская ул., д. 4 Тел./факс: +7(095) 410 00 14

www.fischer.ru e-mail: tennis@fischer.ru

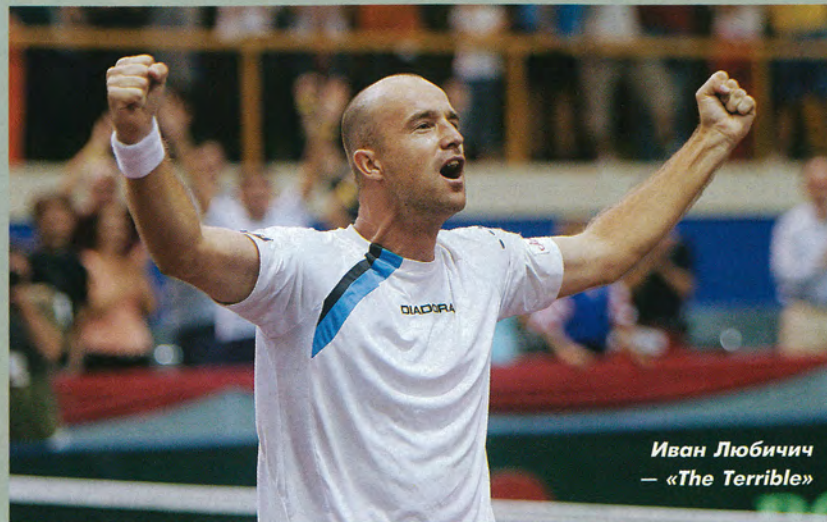
В ПАРИЖЕ СГОРЕЛИ АМБИЦИИ

Проще всего начать анализ недавних событий, происходивших в парижском «Берси», где проводился последний в сезоне турнир из серии Masters (призовой фонд — 2 028 500 евро) со сражений на корте. Или, быть может, с напоминания о том, что прошлогодний чемпион, Марат Сафин, не смог из-за травмы выйти на корт. Что отказались выступить в «Берси» оба «Р» (Роджер Федерер и Рафаэль Надаль). Что в последние часы снялись с соревнований англичанин Тим Хенмен, победивший здесь в 2003 году, и любимец местной публики Гаэль Монфис. Что, наконец, француз (!) Себастьян

Грожан, победитель Открытого чемпионата Парижа 2001 года, тоже проиграл в первом же своем матче. Но главное, конечно же, — события, на фоне которых проходили соревнования, трагедия национального масштаба, начавшаяся в при-

городах французской столицы и перекинувшаяся на другие города страны. Надо ли говорить, что на этом фоне праздник тенниса был испорчен. Что касается самой игры...

С давних пор люблю изучать пресс-релизы, которые перед началом турнира раздают журналистам организаторы соревнований. Немало любопытного узнаешь! Вот и сейчас, в частности, в них напомнили, что наш Дмитрий Турсунов, пробившийся в основную сетку через квалификацию, одолел хорвата Марио Анчича (15-й стартовый номер) в марфонской битве, продолжавшейся 2 часа 29 минут, и что, напротив, Николаю Давыденко



Иван Любичич — «The Terrible»

МНОГИХ

Впервые Томаш Бердых заявил о себе на Олимпиаде в Афинах, обыграв Роджера Федерера. И вот теперь — первый Masters в карьере!



MAIN DRAW SINGLES

BNP PARIBAS MASTERS - Paris

31 October-6 November 2005
Gerflor
€2,028,500
352

1	RODDICK, Andy	USA	A. RODDICK [1]	64 67(2) 75	2	Bye																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
---	---------------	-----	----------------	-------------	---	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

потребовалось всего 59 минут, чтобы разгромить Грегa Руседски. Здесь самое время воздать должное прозорливости коллег, работавших в пресс-центре «Берси» и обеспечивавших пищу и телекомментаторов информацией, которая заполняла мировую прессу, так или иначе освещавшую Paris Open. 2 ноября, еще в самом начале турнира, организаторы назвали будущего победителя «убийцей звезд». В первом круге чех Томаш Бердых обыграл своего соотечественника Иржи Новака. Казалось бы, ну и что: кто такой теперь Новак? Его звездный час миновал. Но во втором матче Томаш выбил из турнира знаменитого аргентинца Гильермо Кория, прошлогоднего финалиста «Ролан Гаррос», победителя турниров Masters в Гамбурге (2003) и Монте-Карло (2004). Затем он отправил «отдыхать» испанца Хуана Карлоса Ферреро, тоже бывшего чемпиона Франции (2003) и финалиста US Open (2003), победителя турниров серии «Мастерс» в том же Монте-Карло (дважды), Риме и Мадриде. Потом под горячую руку двадцатилетнего чеха попал еще один аргентинец — Гастон Гаудио, тоже чемпион Roland Garros (2004). И тут очередь дошла до другого соотечествен-

ника Томаша — Радека Штепанека, Радек — не только финалист прошлогоднего Открытого чемпионата Парижа, но и заметная фигура в начале нынешнего ноября — именно он обыграл сейчас в «Берси» нашего Николая Давыденко, «состоявшегося» третьим. Работали коллеги из пресс-центра отлично. Но... Немало было и штампов, давно приевшихся прессе. Несколько десятилетий назад знаменитого советского хоккеиста защитника Ивана Трегубова, игравшего в паре с Николаем Сологубовым, нам представляли как Ивана Грозного (по-английски это звучало, наверное, не совсем точно: terrible — «ужасный»). Сколько лет прошло, но на Masters в Париже хорвата Ивана Любичича представляют давно знакомым «the terrible». Любичич в этом сезоне играет превосходно. Чуть более чем за месяц он выступил в четырех финалах. В 2005-м Иван победил в Метце и Вене, выступал в решающих поединках в Мадриде (Masters), Дохе, Дубаи, Марселе, Роттердаме и обеспечил себе место еще в одном, самом, видимо, для него важном, финале — в Шанхае. Финалистов «Берси»-2005 Любичича и Бердых частенько называли гигантами. И

вправду, рост у того и другого внушительный — 194 см. Как выглядит Иван Любичич, наша публика хорошо знает. Многие, видимо, следили за полуфинальной схваткой Кубка Дэвиса между командами Хорватии и России. Но внешность Любичича обманчива: из-за лысины трудно определить его отнюдь не «ветеранский» возраст — 26 лет. Он молод и энергичен. В полуфинале Иван сошелся с Энди Роддиком, тоже знаменитым мощью подачи. Однако американец был далек от своей оптимальной формы. У Энди побаливала спина, ему дважды по ходу поединка пришлось прибегать к помощи врача. Финал заранее отдавался Любичичу, но в пятисетовом марафоне (3 часа 2 минуты) верх все же взял чех и стал третьим в сезоне теннисистом (вслед за Федерером и Надалем), который смог выиграть турнир из серии «Мастерс». Победа Бердыха в Masters — первая для чехов после триумфа Петера Корды в Штутгарте в 1997 году. Самый трогательный момент дня? Мне кажется, это та минута, когда прошлогодний победитель, трехкратный чемпион «Берси» Марат Сафин под овации 14 тысяч зрителей вручал приз Томашу.

Олег Спасский

Календарь турниров-2005



АТР и ITF

дата	место проведения/призовой фонд, \$/покрытие		
Я Н В А Р Ь			
03.01	Доха/1 000 000/хрд	Роджер Федерер	Иван Любичич
	Аделаида/419 000/хрд	Иоахим Юханссон	Тэйлор Дент
	Ченнаи/380 000/хрд	Карлос Мoya	Парадон Сичапан
10.01	Окленд/426 000/хрд	Фернандо Гонсалес	Оливье Рокюс
	Сидней/419 000/хрд	Ллейтон Хьюитт	Иво Минар
17.01	AUSTRALIAN OPEN/19 000 000 Aus\$/хрд	Марат Сафин	Ллейтон Хьюитт
31.01	Милан/325 250 евро/ковер-зал	Робин Содерлинг	Радек Штепанек
	Делрей-Бич/380 000/хрд	Ксавье Малисс	Иржи Новак
	Винья-дель-Мар/380 000/хрд	Гастон Гаудио	Фернандо Гонсалес
Ф Е В Р А Л Ь			
07.02	Марсель/510 250 евро/хрд-зал	Иоахим Юханссон	Иван Любичич
	Сан-Хосе/380 000/хрд-зал	Энди Роддик	Сирил Сольнье
	Буэнос-Айрес/380 000/хрд-зал	Гастон Гаудио	Мариано Пуэрта
14.02	Роттердам/765 000 евро/хрд-зал	Роджер Федерер	Иван Любичич
	Мемфис/690 000/хрд-зал	Кеннет Карлсен	Макс Мирный
	Кошта-Ду-Сауиле/380 000/хрд-зал	Рафаэль Надаль	Альберто Мартин
21.02	Дубаи/1 000 000/хрд	Роджер Федерер	Иван Любичич
	Акапулько/643 000/хрд	Рафаэль Надаль	Альберто Монтаньес
	Скотсдейл/380 000/хрд	Уэйн Артурс	Марио Анчич
М А Р Т			
04.03	КУБОК ДЭВИСА, 1-й круг	Россия—Чили: 4:1	
07.03	Индиян Уэллс/2 974 600/хрд	Роджер Федерер	Ллейтон Хьюитт
21.03	Майами/3 450 000/хрд	Роджер Федерер	Рафаэль Надаль
А П Р Е Л Ь			
04.04	Валенсия/340 250 евро/хрд	Игорь Андреев	Давид Феррер
	Касабланка/323 250 евро/хрд	Мариано Пуэрта	Хуан Моноко
11.04	Монте-Карло/2 082 500 евро/хрд	Рафаэль Надаль	Гильермо Кория
18.04	Барселона/850 000 евро/хрд	Рафаэль Надаль	Хуан Карлос Ферреро
	Хьюстон/380 000/хрд	Энди Роддик	Себастьян Грожан
25.04	Эшторил/531 250 евро/хрд	Гастон Гаудио	Томми Робредо
	Мюнхен/323 250 евро/хрд	Давид Налбандян	Андреи Павел
М А И			
02.05	Рим/2 082 500 евро/хрд	Рафаэль Надаль	Гильермо Кория
09.05	Гамбург/2 082 500 евро/хрд	Роджер Федерер	Ришар Гаске
16.05	Доссельдорф, ARAG ATP World Team Cup/1 650 000/хрд	Германия—Аргентина: 2:1	
	Сент-Пельтен/323 250 евро/хрд	Николай Давыденко	Иорган Мельцер
23.05	ROLAND GARROS/13 500 000 евро/хрд	Рафаэль Надаль	Мариано Пуэрта
И Ю Н Ь			
06.06	Галле/680 250 евро/трава	Роджер Федерер	Марат Сафин
	Лондон/680 250 евро/трава	Энди Роддик	Иво Карлович
13.06	Хертогенбос/323 250 евро/трава	Марио Анчич	Мишель Ллодра
	Ноттингем/323 250 евро/трава	Ришар Гаске	Макс Мирный
20.06	WIMBLEDON/10 085 510 ф.ст./трава	Роджер Федерер	Энди Роддик
И Ю Л Ь			
04.07	Гштаад/421 250 евро/хрд	Гастон Гаудио	Станислас Вавринка
	Бостад/323 250 евро/хрд	Рафаэль Надаль	Томаш Бердых
	Ньюпорт/380 000/хрд	Грег Руседски	Винсент Спейди
15.07	КУБОК ДЭВИСА, 2-й круг	Россия—Франция: 3:2	
18.07	Штутгарт/611 250 евро/хрд	Рафаэль Надаль	Гастон Гаудио
	Индианаполис/600 000/хрд	Робби Гинепри	Тэйлор Дент
	Амерсфорт/323 250 евро/хрд	Фернандо Гонсалес	Агустин Кальери
25.07	Китцбюль/646 250 евро/хрд	Гастон Гаудио	Фернандо Вердаско
	Умаг/340 250 евро/хрд	Гильермо Кория	Карлос Мoya
	Лос-Анджелес/380 000/хрд	Андре Агасси	Жиль Мюллер
А В Г У С Т			
01.08	Вашингтон/600 000/хрд	Энди Роддик	Джеймс Блейк
	Салот/425 250 евро/хрд	Газль Монфис	Флориан Майер
08.08	Монреаль/2 450 000/хрд	Рафаэль Надаль	Андре Агасси
15.08	Цинциннати/2 450 000/хрд	Роджер Федерер	Энди Роддик
22.08	Нью-Хейвен/585 000/хрд	Джеймс Блейк	Фелисиано Лопес
29.08	US OPEN/17 700 000/хрд	Роджер Федерер	Андре Агасси
С Е Н Т Я Б Р Ь			
12.09	Пекин/500 000/хрд	Рафаэль Надаль	Гильермо Кория
	Бухарест/323 250 евро/хрд	Флорен Серра	Игорь Андреев
23.09	КУБОК ДЭВИСА, полуфинал	Хорватия—Россия: 3:2	
26.09	Бангкок/550 000/хрд-зал	Роджер Федерер	Энди Марри
	Палермо/323 250 евро/хрд	Игорь Андреев	Филиппо Воландри
	Хошимин/380 000/хрд	Ионас Бюркман	Радек Штепанек
О К Т Я Б Р Ь			
03.10	Токио/765 000/хрд	Веслей Муди	Марио Анчич
	Метц/323 250 евро/хрд-зал	Иван Любичич	Газль Монфис
10.10	Москва/1 000 000/ковер-зал	Игорь Андреев	Николас Кифер
	Вена/586 250 евро/хрд-зал	Иван Любичич	Хуан Карлос Ферреро
	Стокгольм/680 250 евро/хрд-зал	Джеймс Блейк	Парадон Сичапан
17.10	Мадрид/2 082 500 евро/хрд-зал	Рафаэль Надаль	Иван Любичич
24.10	Санкт-Петербург/1 000 000/ковер-зал	Томас Юханссон	Николас Кифер
	Базель/850 250 евро/ковер-зал	Фернандо Гонсалес	Маркос Багдатис
	Лион/680 250 евро/ковер-зал	Энди Роддик	Газль Монфис
31.10	Париж/2 082 500 евро/ковер-зал	Томаш Бердых	Иван Любичич
Н О Я Б Р Ь			
12.11	Шанхай, Masters Cup/3 700 000/хрд	Давид Налбандян	Роджер Федерер
Д Е К А Б Р Ь			
02.12	КУБОК ДЭВИСА, финал	Словакия—Хорватия: 2:3	



WTA Tour и ITF

дата	место проведения/призовой фонд, \$/покрытие		
Я Н В А Р Ь			
03.01	Голд Коуст/170 000/хрд	Патти Шнидер	Саманта Стосур
	Окленд/140 000/хрд	Катерина Среботник	Шинобу Асагасе
10.01	Сидней/585 000/хрд	Алисия Молик	Саманта Стосур
	Хобарт/110 000/хрд	Цзе Чжэн	Гизела Дулко
	Канберра/110 000/хрд	Ана Иванович	Мелинда Цинк
17.01	AUSTRALIAN OPEN/19 000 000 Aus\$/хрд	Серена Уильямс	Линдсей Дэвенпорт
31.01	Токио/1 300 000/ковер-зал	Мария Шарапова	Линдсей Дэвенпорт
	Паттайя/170 000/хрд	Кончита Мартинес	Анна-Лена Гренефельд
Ф Е В Р А Л Ь			
07.02	Париж/585 000/хрд-зал	Динара Сафина	Амели Моресмо
	Хайдерабад/140 000/хрд	Сания Мирза	Алена Бондаренко
14.02	Антверпен/585 000/хрд-зал	Амели Моресмо	Винус Уильямс
	Мемфис/170 000/хрд-зал	Вера Звонарева	Меганн Шонесси
	Багата/170 000/хрд	Клариса Фернандес	Флавия Пеннетта
21.02	Доха/600 000/хрд	Мария Шарапова	Алисия Молик
	Акапулько/180 000/хрд	Флавия Пеннетта	Людмила Черванова
28.02	Дубаи/585 000/хрд	Линдсей Дэвенпорт	Елена Янкович
М А Р Т			
07.03	Индиян Уэллс/2 100 000/хрд	Ким Клайстерс	Линдсей Дэвенпорт
21.03	Майами/3 115 000/хрд	Ким Клайстерс	Мария Шарапова
А П Р Е Л Ь			
04.04	Амели-Айленд/585 000/зеленый грунт	Линдсей Дэвенпорт	Сильвия Фарина-Элия
11.04	Чарлстон/1 300 000/зеленый грунт	Жюстин Энен-Арденн	Елена Дементьева
23.04	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 1-й круг	Италия—Россия: 1:4	
25.04	Варшава/585 000/хрд	Жюстин Энен-Арденн	Светлана Кузнецова
	Эшторил/140 000/хрд	Люси Сафарова	На Ли
М А И			
02.05	Берлин/1 300 000/хрд	Жюстин Энен-Арденн	Надежда Петрова
	Рабат/140 000/хрд	Нурия Лагостера-Вивз	Цзе Чжэн
09.05	Рим/1 300 000/хрд	Амели Моресмо	Патти Шнидер
	Прага/140 000/хрд	Динара Сафина	Сюзанна Ондрушкова
16.05	Страсбург/170 000/хрд	Анабель Медина-Гаригес	Марта Домоховска
	Стамбул/200 000/хрд	Винус Уильямс	Николя Вайдишова
23.05	ROLAND GARROS/13 500 000 евро/хрд	Жюстин Энен-Арденн	Мари Пирс
И Ю Н Ь			
06.06	Бирмингем/200 000/трава	Мария Шарапова	Елена Янкович
13.06	Истборн/585 000/трава	Ким Клайстерс	Вера Душевина
	Хертогенбос/170 000/трава	Клара Кукалова	Люси Сафарова
20.06	WIMBLEDON/10 085 510 ф.ст./трава	Винус Уильямс	Линдсей Дэвенпорт
И Ю Л Ь			
09.07	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, полуфинал	Россия—США: 4:1	
18.07	Цинциннати/170 000/хрд	Патти Шнидер	Акико Моригами
	Палермо/140 000/хрд	Анабель Медина-Гаригес	Клара Кукалова
25.07	Стенфорд/585 000/хрд	Ким Клайстерс	Винус Уильямс
	Будапешт/140 000/хрд	Анна Смашинова	Каталина Кастаньо
А В Г У С Т			
01.08	Сан-Диего/1 300 000/хрд	Мари Пирс	Аи Сугияма
08.08	Лос-Анджелес/585 000/хрд	Ким Клайстерс	Даниэла Хантухова
	Стокгольм/140 000/хрд	Катерина Среботник	Анастасия Мыскина
15.08	Торонто/1 300 000/хрд	Ким Клайстерс	Жюстин Энен-Арденн
22.08	Нью-Хейвен/585 000/хрд	Линдсей Дэвенпорт	Амели Моресмо
29.08	US OPEN/17 700 000/хрд	Ким Клайстерс	Мари Пирс
С Е Н Т Я Б Р Ь			
12.09	Бали/225 000/хрд	Линдсей Дэвенпорт	Франческа Скьявоне
17.09	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, финал	Франция—Россия: 2:3	
19.09	Пекин/585 000/хрд	Мария Кириленко	Анна-Лена Гренефельд
	Калькутта/170 000/хрд-зал	Анастасия Мыскина	Каролина Шпрем
	Порт-Блэир/140 000/хрд	Клара Кукалова	Катерина Среботник
26.09	Люксембург/585 000/хрд-зал	Ким Клайстерс	Анна-Лена Гренефельд
	Гуанчжоу/170 000/хрд	Цзе Чжэн	Нурия Лагостера-Вивз
	Сеул/140 000/хрд	Николя Вайдишова	Елена Янкович
О К Т Я Б Р Ь			
03.10	Фильдерштадт/650 000/хрд-зал	Линдсей Дэвенпорт	Амели Моресмо
	Токио/170 000/хрд	Николя Вайдишова	Татьяна Головин
	Ташкент/140 000/хрд	Микаэла Крайчек	Акуль Амонмуродова
10.10	Москва/1 300 000/ковер-зал	Мари Пирс	Франческа Скьявоне
	Бангкок/200 000/хрд	Николя Вайдишова	Надежда Петрова
17.10	Цюрих/1 300 000/хрд-зал	Линдсей Дэвенпорт	Патти Шнидер
24.10	Линц/585 000/хрд-зал	Надежда Петрова	Патти Шнидер
	Хассельт/170 000/хрд-зал	Ким Клайстерс	Франческа Скьявоне
31.10	Филадельфия/585 000/хрд-зал	Амели Моресмо	Елена Дементьева
	Квебек-Сити/170 000/хрд-зал	Эми Фрэзер	София Арвидссон
Н О Я Б Р Ь			
07.11	Лос-Анджелес, WTA Tour Championships/3 000 000/хрд-зал	Амели Моресмо	Мари Пирс

Извещение

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ЗАО) Москва
кор/счет 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на «Теннис+» №№ 01-12/2006
(наименование платежа)

Сумма платежа: 600 руб. 00 коп.

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен « » 200 г.

(подпись плательщика, дата)

Кассир

ИНН 7731504616 КПП 773101001 ОКПО 72063348
ООО «Теннис+» р/с 40702810800000004261
в АКБ «Инвестиционный торговый банк» (ЗАО) Москва
кор/счет 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(индекс) (адрес доставки)

Подписка на «Теннис+» №№ 01-12/2006
(наименование платежа)

Сумма платежа: 600 руб. 00 коп.

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен « » 200 г.

(подпись плательщика, дата)

Кассир

Квитанция

С Теннис+ вы не проиграете!

Подписаться на нас очень просто:
* Заполните квитанцию. Обязательно укажите индекс вашего почтового отделения.
* Перечислите на наш расчетный счет через любой банк сумму, указанную в квитанции.
* Отправьте копию оплаченной квитанции по адресу: 121357, г. Москва, ул. Вересаева, д. 15, журнал «Теннис+» или по факсу: (095) 221-60-31.

Стоимость годовой подписки — 600 рублей.
ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!
Для правильного оформления подписки на 2006 год используйте образцы квитанций, опубликованные в журналах «Теннис+» только за 2005 год.

По вопросам подписки обращайтесь по телефону: (095) 221-60-31, 221-60-32 или e-mail: tennisplus@rambler.ru



INDESIT ATP Entry Ranking

1. Федерер, Роджер	Швейцария	6725	
2. Надаль, Рафаэль	Испания	4765	
3. Роддик, Энди	США	3085	
4. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	2490	
5. Давыденко, Николай	Россия	2390	+390*
6. Налбандян, Давид	Аргентина	2370	
7. Агасси, Андре	США	2275	
8. Кория, Гильермо	Аргентина	2190	
9. Любичич, Иван	Хорватия	2180	
10. Гаудио, Гастон	Аргентина	2050	

11. Гонсалес, Фернандо	Чили	1790	
12. Пуэрта, Мариано	Аргентина	1779	
13. Сафин, Марат	Россия	1730	-700
14. Юханссон, Томас	Швеция	1645	
15. Феррер, Давид	Испания	1620	
16. Гаске, Ришар	Франция	1529	
17. Гинепри, Робби	США	1520	
18. Ферреро, Хуан Карлос	Испания	1500	
19. Хрбаты, Доминик	Словакия	1490	
20. Робредо, Томми	Испания	1490	
21. Штепанек, Радек	Чехия	1440	
22. Анчич, Марио	Хорватия	1360	
23. Кифер, Николас	Германия	1250	
24. Блейк, Джеймс	США	1230	
25. Бердых, Томаш	Чехия	1200	
26. Грожан, Себастьян	Франция	1135	
27. Андреев, Игорь	Россия	1120	-
28. Рокюс, Оливье	Бельгия	1110	
29. Дент, Тэйлор	США	1025	
30. Ниеминен, Ярро	Финляндия	1015	
31. Монфис, Гаэль	Франция	979	
32. Моия, Карлос	Испания	940	
33. Вердаско, Фернандо	Испания	935	
34. Лопес, Фелисиано	Испания	910	
35. Мирный, Макс	Белоруссия	905	
36. Ханеску, Виктор	Румыния	856	
37. Хенмен, Тим	Великобритания	850	
38. Руседски, Грег	Великобритания	840	
39. Воландри, Филиппо	Италия	836	
40. Чела, Хуан-Игнасио	Аргентина	815	
41. Акасусо, Хосе	Аргентина	803	
42. Сичанан, Парадон	Таиланд	785	
43. Сангинетти, Давиде	Италия	781	
44. Южный, Михаил	Россия	775	-125
45. Юханссон, Йохим	Швеция	765	
46. Хаас, Томми	Германия	755	
47. Матте, Поль-Анри	Франция	738	
48. Малисс, Ксавье	Бельгия	731	
49. Новак, Иржи	Чехия	725	
50. Серра, Флорен	Франция	712	
51. Серра, Флорен	Франция	711	
52. Рокюс, Кристоф	Бельгия	710	
53. Кальери, Агустин	Аргентина	692	
54. Мельцер, Юрген	Австрия	690	
55. Вавринка, Станислас	Швейцария	675	
56. Багдатис, Маркос	Кипр	625	
57. Бек, Кароль	Словакия	615	
58. Санторо, Фабрис	Франция	615	
59. Зиб, Томас	Чехия	611	
60. Карлсен, Кеннет	Дания	605	
61. Турсунов, Дмитрий	Россия	600	+85
62. Вик, Робин	Чехия	599	
63. Муди, Веслей	ЮАР	590	
64. Бьоркман, Йонас	Швеция	588	
65. Марри, Энди	Великобритания	587	
66. Массу, Николас	Чили	565	
67. Павел, Андреи	Румыния	565	

68. Гольдштейн, Паул	США	564	
69. Сеппи, Андреа	Италия	563	
70. Минар, Иво	Чехия	563	
71. Клеман, Арно	Франция	558	
72. Карлович, Иво	Хорватия	550	
73. Брассиоли, Даниэл	Италия	547	
74. Монтаньес, Альберт	Испания	536	
75. Майер, Флориан	Германия	519	
76. Герных, Ян	Чехия	515	
77. Спейди, Винсент	США	515	
78. Лалентти, Николас	Эквадор	514	
79. Беренд, Томас	Германия	507	
80. Мюллер, Жиль	Люксембург	506	
81. Содерлинг, Робин	Швеция	505	
82. Фау, Бьорн	Германия	505	
83. Джоквич, Новак	Сербия и Черногория	502	
84. Пашански, Борис	Сербия и Черногория	498	
85. Сабаleta, Мариано	Аргентина	495	
86. Орна, Луис	Перу	492	
87. Ли, Хьюн-Таик	Корея	486	
88. Монако, Хуан	Аргентина	477	
89. Шюттлер, Райнер	Германия	463	
90. Сольнье, Сирил	Франция	460	
91. Гарсия-Лопес, Гильермо	Испания	460	
92. Длоухи, Лукаш	Чехия	457	
93. Колышайбер, Филипп	Германия	455	
94. Норманн, Дик	Бельгия	449	
95. Влиген, Кристоф	Бельгия	448	
96. Даниэль, Маркос	Бразилия	440	
97. Берлог, Карлос	Аргентина	438	
98. Ким, Кевин	США	437	
99. Рейнольдс, Бобби	США	435	
100. Асьион, Тьерри	Франция	434	
130. Куницын, Игорь	Россия	340	+1
141. Габашвили, Теймураз	Россия	298	-8
184. Королев, Евгений	Россия	209	+71
276. Щукин, Юрий	Россия	123	-
399. Голубев, Андрей	Россия	74	+8
443. Иванов, Павел	Россия	59	+4
465. Иванов-Смоленский, Кирилл	Россия	56	-
484. Мацукевич, Денис	Россия	52	+5
505. Ледовских, Михаил	Россия	49	+2
510. Смирнов, Евгений	Россия	49	-
517. Ситак, Артем	Россия	47	-
573. Маркин, Александр	Россия	38	-
590. Давлетшин, Вадим	Россия	36	-
596. Столяров, Андрей	Россия	36	-
598. Мухометов, Филипп	Россия	36	-
640. Ситак, Дмитрий	Россия	30	-
687. Кравчук, Константин	Россия	25	-1
694. Кириллов, Евгений	Россия	24	+5
815. Кудрявцев, Александр	Россия	16	-2
852. Чехов, Павел	Россия	13	-
889. Касаткин, Валентин	Россия	12	-
944. Сомов, Андрей	Россия	10	-1
980. Кротюк, Сергей	Россия	9	-
990. Руднев, Валерий	Россия	8	-



Минувший сезон АТР вполне может быть назван сезоном Рафаэля Надаля. Одиннадцать титулов, из которых четыре — турниры серии «Мастерс» и один — «Большого шлема» («Ролан Гаррос»). По количеству выигранных турниров 19-летний испанец побил «рекорд для тинейджеров», установленный в 1983 году Матсом Виландером, и стал первым игроком до 20 лет, финишировавшим на второй строчке рейтинга, после Бориса Беккера, который сделал это в 1986 году.

INDESIT ATP Race

1. Федерер, Роджер	Швейцария	1345
2. Надаль, Рафаэль	Испания	953
3. Роддик, Энди	США	617
4. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	498
5. Давыденко, Николай	Россия	478 +85
6. Налбандян, Давид	Аргентина	474
7. Агасси, Андре	США	455
8. Кория, Гильермо	Аргентина	438
9. Любичич, Иван	Хорватия	436
10. Гаудио, Гастон	Аргентина	410
12. Сафин, Марат	Россия	346 -
27. Андреев, Игорь	Россия	224 +5
43. Южный, Михаил	Россия	155 -
59. Турсунов, Дмитрий	Россия	108 +18

ATP Doubles Entry Ranking

1. Брайан, Боб	США	5650
1. Брайан, Майк	США	5650
3. Бьоркман, Йонас	Швеция	5490
4. Мирный, Макс	Белоруссия	5465
5. Блэк, Уэйн	Зимбабве	4130
6. Ульетт, Кевин	Зимбабве	3975
7. Ноулз, Марк	Багамы	3565
8. Нестор, Дэниэл	Канада	3425
9. Ллодра, Мишель	Франция	2875
10. Санторо, Фабрис	Франция	2775
11. Зимонжич, Ненад	Сербия и Черногория	2697
12. Паес, Леандер	Индия	2665
13. Хенли, Пауль	Австралия	2545
14. Артурс, Уэйн	Австралия	2325
15. Эрлих, Джонатан	Израиль	2215
15. Рам, Энди	Израиль	2215

Призовые (в долларах США)

	За 2005 год	За карьеру
1. Федерер, Роджер	Швейцария 6 137 018	20 232 573
2. Надаль, Рафаэль	Испания 3 874 751	4 590 579
3. Налбандян, Давид	Аргентина 2 183 486	5 661 054
4. Роддик, Энди	США 1 798 635	9 545 516
5. Агасси, Андре	США 1 629 596	30 996 275
6. Давыденко, Николай	Россия 1 628 299	3 184 636
7. Любичич, Иван	Хорватия 1 491 474	3 985 238
8. Хьюитт, Ллейтон	Австралия 1 459 437	15 962 457
9. Гаудио, Гастон	Аргентина 1 358 024	5 249 912
10. Сафин, Марат	Россия 1 288 115	12 206 048

WTA Doubles

1. Блэк, Кара	Зимбабве	3533
2. Стосюр, Саманта	Австралия	3483
3. Рэймонд, Лайза	США	3390
4. Руано-Паскуаль, Вирхиния	Испания	3333
5. Стаббс, Рене	Австралия	2579
6. Хубер, Лизель	ЮАР	2430
7. Лиховцева, Елена	Россия	2100 -
8. Кузнецова, Светлана	Россия	2079 -217
9. Мартинес, Кончита	Испания	2068
10. Звонарева, Вера	Россия	2048 +126
11. Гренефельд, Анна-Лена	Германия	1993
12. Молик, Алисия	Австралия	1927
13. Хантухова, Даниэла	Словакия	1923
14. Сугияма, Аи	Япония	1785
15. Морариу, Корина	США	1769

Призовые (в долларах США)

	За 2005 год	За карьеру
1. Клайстерс, Ким	Бельгия 3 983 654	12 886 645
2. Моресмо, Амели	Франция 2 843 708	9 532 755
3. Дэвенпорт, Линдсэй	США 2 684 490	21 379 465
4. Пирс, Мари	Франция 2 525 403	9 629 891
5. Шарапова, Мария	Россия 1 921 283	4 673 351
5. Энен-Арденн, Жюстин	Бельгия 1 705 173	9 368 509
7. Дементьева, Елена	Россия 1 524 461	6 383 716
8. Уильямс, Винус	США 1 509 065	16 012 656
9. Петрова, Надежда	Россия 1 305 000	3 637 804
10. Кузнецова, Светлана	Россия 1 246 818	4 061 908

Игроком года в женском Туре с полным правом можно назвать бельгийку Ким Клайстерс. Пропустив прошлый сезон из-за травмы и оказавшись в марте 2005-го на 133-й позиции, она в сентябре выиграла свой первый в карьере титул «Большого шлема» — US Open и закончила год второй ракетой мира.



WTA Ranking

1. Дэвенпорт, Линдсэй	США	4910
2. Клайстерс, Ким	Бельгия	4829
3. Моресмо, Амели	Франция	4030
4. Шарапова, Мария	Россия	3958 -461
5. Пирс, Мари	Франция	3797
6. Энен-Арденн, Жюстин	Бельгия	2936
7. Шнидер, Патти	Швейцария	2774
8. Дементьева, Елена	Россия	2748 +153
9. Петрова, Надежда	Россия	2638 -8
10. Уильямс, Винус	США	2628

11. Уильямс, Серена	США	1851	68. Рандриантефи, Делли	Мадагаскар	514
12. Деши, Натали	Франция	1773	69. Бычкова, Екатерина	Россия	507 -8
13. Скиявоне, Франческа	Италия	1704	70. Данилиду, Элени	Греция	505
14. Мыскина, Анастасия	Россия	1616 -417	71. Накамура, Аико	Япония	486
15. Вайдишова, Николь	Чехия	1581	72. Чо, Юн Жень	Корея	486
16. Иванович, Ана	Сербия и Черногория	1551	73. Вашингтон, Машона	США	470
17. Лиховцева, Елена	Россия	1519 -	74. Рэймонд, Лайза	США	464
18. Кузнецова, Светлана	Россия	1491 -155	75. Домингес-Лино, Лурдес	Испания	459
19. Хантухова, Даниэла	Словакия	1486	76. Бондаренко, Алена	Украина	444
20. Сафина, Динара	Россия	1372 -	77. Ондрашкова, Сусанна	Чехия	440
21. Гренефельд, Анна-Лена	Германия	1365	78. Баммер, Сибил	Австрия	434
22. Янкович, Елена	Сербия и Черногория	1320	79. Джексон, Джами	США	427
23. Пеннетта, Флавия	Италия	1240	80. Шруфф, Джулия	Германия	426
24. Головин, Татьяна	Франция	1195	81. Луа, Эмили	Франция	420
25. Кириленко, Мария	Россия	1107 -	82. Поус Тито, Лаура	Испания	419
26. Дулко, Гизела	Аргентина	1008	83. Пиронкова, Цветана	Болгария	419
27. Среботник, Катарина	Словения	997	84. Санчес-Лоренцо, Мария	Испания	418
28. Молик, Алисия	Австралия	996	85. Сулуага, Фабиола	Колумбия	415
29. Сугияма, Аи	Япония	994	86. Сантанжело, Мара	Италия	413
30. Пешке, Квета	Чехия	991	87. Гарбин, Татьяна	Италия	408
31. Мирза, Саниа	Индия	929	88. Бранди, Кристина	Пуэрто-Рико	391
32. Мартинес, Кончита	Испания	925	89. Панова, Татьяна	Россия	381 +55
33. Чакветадзе, Анна	Россия	918 -	90. Ани, Марет	Эстония	379
34. Медина-Гарригес, Анабель	Испания	902	91. Суха, Мартина	Словакия	379
35. Каратанчева, Сесил	Болгария	902	92. Цинк, Мелинда	Венгрия	378
36. Кукалова, Клара	Чехия	883	93. Клозель, Сандра	Германия	375
37. Пэн, Шуай	Китай	883	94. Гальярди, Эммануэль	Швейцария	369
38. Асаго, Шинобу	Япония	876	95. Кутузова, Виктория	Украина	368
39. Душешина, Вера	Россия	834 -	96. Форетц, Стефани	Франция	367
40. Бартоли, Марион	Франция	796	97. Камерин, Мария-Элена	Италия	364
41. Винци, Роберта	Италия	764	98. Фудживара, Рика	Япония	362
42. Звонарева, Вера	Россия	759 -305	99. Кози-Алоро, Стефании	Франция	361
43. Смашнова, Анна	Израиль	744	100. Сромова, Хана	Чехия	361
44. Чжан, Цзе	Китай	739	112. Веснина, Елена	Россия	320 +35
45. Пир, Шахар	Израиль	733	119. Воскобоева, Галина	Россия	307 +51
46. Стосюр, Саманта	Австралия	695	124. Жидкова, Алина	Россия	277 -78
47. Крейбас, Джилл	США	692	173. Родионова, Анастасия	Россия	200 +11
48. Моригами, Акико	Япония	673	181. Скаврнская, Людмила	Россия	194 -3
49. Лагостера-Вивз, Нурия	Испания	672	197. Пучкова, Ольга	Россия	171 +30
50. Сафарова, Люси	Чехия	660	220. Кудрявцева, Алла	Россия	150 +30
51. Раззано, Виржини	Франция	660	222. Бардина, Василиса	Россия	146 +26
52. Фрззер, Эми	США	652	245. Клейбанова, Алиса	Россия	124 +31
53. Малеева, Магдалена	Болгария	648	255. Братчикова, Нина	Россия	119 +2
54. Линецкая, Евгения	Россия	638 -	260. Макарова, Екатерина	Россия	117 +7
55. Бенешова, Ивета	Чехия	636	277. Кондратьева, Мария	Россия	106 -3
56. Диас-Оливия, Мариана	Аргентина	630	287. Воробьева, Юлия	Россия	98 +3
57. Ли, На	Китай	623	313. Шведова, Ярослава	Россия	85 +26
58. Крайчек, Микаэла	Нидерланды	619	325. Родина, Евгения	Россия	80 +8
59. Кастано, Каталина	Колумбия	615	354. Карышкова, Оксана	Россия	68 +2
60. Домоховска, Марта	Польша	572	388. Бастрикова, Анна	Россия	57 -
61. Грэнвилл, Лора	США	567	401. Булыкина, Ирина	Россия	52 -8
62. Бовина, Елена	Россия	558 -	406. Панова, Ольга	Россия	50 +12
63. Венто-Кабчи, Мария	Венесуэла	546	412. Чалова, Елена	Россия	49 +11
64. Серра-Дзанетти, Антонелла	Италия	536	417. Коткина, Ирина	Россия	47 +5
65. Шпрем, Каролина	Хорватия	534	449. Кожохина, Екатерина	Россия	41 +1
66. Шонесси, Меганн	США	533	482. Иванова, Екатерина	Россия	35 +11
67. Арвидссон, София	Швеция	528			

Вселенная Datacard

гамма-карт

 **cardhall**
GROUP OF COMPANIES

пронит

тагрус

121357, г. Москва, ул. Вересаева, 15 тел.: (095) 221 6033, факс: (095) 221 6034
<http://www.cardhall.ru> • e-mail: cardhall@cardhall.ru



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ:

дистрибьютор Datacard: настольные и высокопроизводительные принтеры для пластиковых карт, устройства лазерной персонализации пластиковых карт, настольные эмбоссеры, многофункциональные высокопроизводительные комплексы

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ УПАКОВКИ ПЛАСТИКОВЫХ КАРТ:

дистрибьютор PFE: настольные и высокопроизводительные устройства для упаковки корреспонденции

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ЧТЕНИЯ / ЗАПИСИ МАГНИТНОЙ ПОЛОСЫ И / ИЛИ МИКРОСХЕМЫ ПЛАСТИКОВЫХ КАРТ:

дистрибьютор KDE: встраиваемые и внешние устройства

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПЛАСТИКОВЫХ КАРТ:

партнер Keycorp: платежные терминалы, партнер Addressograph Bartizan: импринтеры, партнер Microm: портативные счетчики пластиковых карт, дистрибьютор Datacard: стационарные счетчики пластиковых карт, партнер HSM: шредеры для уничтожения пластиковых карт

КОНТАКТНЫЕ И БЕСКОНТАКТНЫЕ КАРТЫ С МИКРОСХЕМОЙ:

дистрибьютор Gemplus

<http://www.gammacard.ru> • e-mail: gammacard@gammacard.ru



ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ, WEB-ПРИЛОЖЕНИЯ, ПРИЛОЖЕНИЯ КЛИЕНТ-СЕРВЕР:

системы мониторинга и управления проектной деятельностью, системы поддержки и мониторинга административно-управленческой деятельности, распределенные системы оперативного сбора и анализа данных, системы мониторинга и управления ИТ-инфраструктурой, системы управления и контроля доступа к WEB-ресурсам

СИСТЕМЫ НА ПЛАСТИКОВЫХ КАРТАХ:

платежные, идентификационные, медицинские, клубные, гостиничные, контроля доступа, программное обеспечение устройств приема и обслуживания пластиковых карт, управление жизненным циклом приложений на микропроцессорных пластиковых картах

СИСТЕМЫ ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ ПЛАСТИКОВЫХ КАРТ:

сбор, обработка и подготовка данных персонализации, персонализация приложений, управление устройствами персонализации, тестирование EMV-приложений

СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ УСТРОЙСТВАМИ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ:

специализированные алгоритмы обработки данных в устройствах типа Eracom, управление ключами защиты, управление распределением нагрузки, контроль доступа к устройствам типа Eracom, Thales, HSM

<http://www.pronit.ru> • e-mail: pronit@pronit.ru

TAGRUS
plastic card development

ИЗГОТОВЛЕНИЕ И ПОСТАВКА ВСЕХ ВИДОВ ПЛАСТИКОВЫХ КАРТ

представительство завода TAG SYSTEMS: разработка дизайна, размещение и сопровождение заказов, система мониторинга заказов online, разработка и использование новейших технологий в производстве пластиковых карт

ИЗГОТОВЛЕНИЕ И ПОСТАВКА БУМАЖНЫХ ФОРМ

партнер типографии EDITA PRIMA: изготовление и поставка всех видов бумажной продукции, необходимой для эмиссии и обслуживания пластиковых карт

СОБСТВЕННОЕ БЮРО ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ

дистрибьютор DATACARD: эмбоссирование, графическая печать, изготовление карт малыми тиражами

<http://www.tagrus.ru> • e-mail: tagrus@tagrus.ru



ЕСЛИ ЗВЕЗДЫ ЗАЖИГАЮТ, ЗНАЧИТ...

Осенние школьные каникулы в Москве последние несколько лет невозможно представить без международного турнира «Кубок Кремля Комстар» с участием сильнейших теннисистов Европы до 14 лет. В этом году соревнование поменяло «прописку».

Традиционно «Кубок Кремля Комстар» проводился на кортах клуба «Валери». По словам директора соревнования Андрея Бабаева, в связи со сменой собственника клуба в этом году из-за невозможности заплатить за аренду пришлось искать другую базу.

Теннисный центр «Янтарь», гостеприимно распахнувший двери перед участниками соревнования, — новое спортивное сооружение. «Кубок Кремля Комстар» — первый турнир, который здесь проводился. Дебют прошел успешно. Великолепные условия размещения и питания, замечательные призы, отличное покрытие «тарифлекс», те же судьи, что обслуживали взрослый «Кубок Кремля», — все это отметили приехавшие в Москву юниоры Старого Света. На этот раз в столице России соревнова-

лись ребята из Италии, Швейцарии, Хорватии, Сербии и Черногории, Турции, Польши, девяти республик ближнего зарубежья. В истории «Кубка Кремля Комстар» бывали годы, когда высоко «сеяные» иностранцы, едва начав турнир, тут же оказывались не у дел, и судьба наград и призов решалась исключительно россиянами. На этот раз борьба завязалась нешуточная.

На трех этапах по пути к финалу у юношей гости составили половину участников. Однако решающий матч все же сыграли наши — «сеяный» под четвертым номером **Ашот Хачарян** из Адлера (на фото) и прошедший через квалификацию Ричард Музаев. Победил более опытный Хачарян — 6/2, 6/4, хотя победа далась Ашоту, по его признанию, непросто: «Финал оказался для меня самым тяжелым поединком в турнире. Первый сет я легко выиграл, во втором расслабился — думал, так и пойдет. А соперник начал играть лучше, перестал ошибаться, и первые три гейма остались за ним. Но потом я успокоился, смог показать свою игру и у меня все стало получаться».

У девушек пару финалисток также составили россиянки — **Яна Бучина** (9) и Марина Луцина (5). Но здесь острый борьбы не получилось. Яна, ученица заслуженного тренера Виктора Янчука, контролировала ситу-



ацию на корте и отдала сопернице в каждом из сетов только по два гейма — 6/2, 6/2.

— Для меня эта победа очень важна, — поделилась Яна впечатлениями после игры. — Из-за травмы я не играла в турнирах три месяца и после такой паузы плохо выступила на Кубке РТТ. Но на «Кубке Кремля Комстар» удалось восстановить форму. У меня была очень сложная сетка. Две Анастасии — Мухаметова и Ерофеева, Марина Луцина — самые сильные девочки 1992 года рождения. Так что считаю: турнир провела хорошо.

Ольга Алексеева



ЖАРКО БУДЕТ И НА «СНЕЖНОМ КОРТЕ»

В седьмой раз Всероссийский юношеский турнир Кубка РТТ «Здоровье нации» принимали корты теннисного центра РИАТ в Иваново. На него съехались 130 спортсменов из 35 городов России.

В категории до 14 лет успешно выступил ученик ивановской школы № 30 **Александр Игошин**, в финале победивший Дмитрия Румянцеву из Кинешмы — 7/5, 6/0. Третье место занял Виктор Христенко (Орел). И среди 16-летних успех сопутствовал хозяину корта — **Михаилу Титову**, который в упорной борьбе одолел москвича Владимира Егорова — 6/1, 5/7, 6/4. Третье место — за Владимиром Лященко (Москва).

В состязаниях девушек отличились москвички. **Наала Ардзинба** (до 14 лет) за весь турнир уступила лишь сет, а в решающем матче в двух партиях обыграла землячку Карину Пимкину — 6/3, 7/6. Представительница Санкт-Петербурга Полина Виноградова заняла третье место. В турнире 16-летних не было равных **Маргарите Лазаревой**: В заключительной встрече она со счетом 6/2, 6/1 победила другую москвичку — Александру Разумову. Третьей здесь была еще одна представительница города на Неве Екатерина Прозорова.

Турнир прошел четко и организованно. Довольные радужным приемом, участники разъехались по домам, чтобы в декабре вновь встретиться на ивановских кортах в турнире «Снежный корт».

Вадим Примас

ТАШКЕНТ — ГОРОД УДАЧНЫХ СТАРТОВ

Женский теннисный Tashkent Open год за годом открывает новые имена. В разные времена корты Ташкентского теннисного центра приносили удачу американке Меган Шонесси, итальянке Франческе Скьявоне, россиянкам Анастасии Мыскиной, Елене Дементьевой, Елене Бовиной, Динаре Сафиной, узбечке Ироде Тулягановой. Год назад здесь засверкал талант чешки Николь Пайдишовой. Тогда же, кстати, в Ташкенте дебютировала Катя Бычкова, этой осенью вернувшаяся в столицу Узбекистана после сенсационного успеха на US Open.



В юбилейный, десятый сезон Tashkent Open собрал серьезный состав участниц: восемь девушек входили в первую сотню мирового рейтинга. Две wild card организаторы турнира отдали его землячке Акгуль Аманмурадовой (в сентябре, став чемпионкой Азии, она завоевала место в основной сетке Открытого чемпионата Австралии), и юной россиянке Евгении Родиной.

Главной героиней турнира оказалась теннисистка, в мире большого тенниса еще мало известная: фамилия 16-летней **Микаэлы Крайчек** (на фото с отцом) специалистам больше знакома благодаря достижениям ее знаменитого старшего брата Рихарда. Микаэла Крайчек, уже пробившаяся в первую сотню рейтинга WTA Tour, в полуфинале разгромила главную претендентку на победу Екатерину Бычкову — 6/1, 6/3. Крепкие нервы продемонстрировала она и в решающем противостоянии с Аманмурадовой. Хозяйку корта подвело волнение: стартовый сет она провалила — 0/6, и хотя затем восстановила равновесие в счете — 6/4, концовка поединка осталась за Крайчек — 6/3.

Что ж, остается надеяться, что чемпионка-2005 последует примеру своей предшественницы: Вайдишова уже вошла в двадцатку сильнейших.

Сергей Данилов

Медицинская ассоциация МераМед

Жизнь со знаком качества!

- доверие
- надежность
- быстрота
- эффективность



- Многопрофильность - 136 врачей-специалистов в одной клинике
- Качественный сервис и профессионализм персонала
- Отсутствие очередей - предварительная запись
- Забота и внимание - система персональных консультантов
- Стерильность и безопасность - одноразовые инструменты и материалы
- Льготное кредитование 0%

Единая справочная служба:
(095) 980-72-12
(с 9.00 до 21.00 без выходных)

Адрес в сети Интернет:
<http://www.meramed.ru>

ЗЕЛЕНый СВЕТ ИДЕТ ИЗ РЕГИОНОВ

96 спортсменов России из 40 городов участвовали в юношеском финале Кубка РТТ, второй год подряд проходившем в спортивном комплексе «Тольятти Теннис Центр». Одна из лучших специализированных баз в стране включает в себя 16 теннисных кортов, в том числе 8 крытых и 7 открытых (с покрытием «хард» и «грунт») и Центральный корт с трибунами на 3000 зрительских мест. СК «Тольятти Теннис Центр» за годы существования организовал 20 международных теннисных турниров и 25 всероссийских соревнований.

На этот раз финал Кубка проводился в трех возрастных категориях — 12, 14 и 16 лет. Турнир проходил при поддержке ЗАО «Тольяттистройзаказчик», компаний «DIP-TON ENTERPRISES LIMITED» и «DUNLOP SPORT».

Тольятти представляли 7 спортсменов, из них шестеро — воспитанники СДЮСШОР «Теннис». К сожалению, фортуна местным спортсменам не улыбнулась.

Победителями и призерами соревнований в категории 12 лет и младше стали: Татьяна Самоделок (Владивосток), Полина Виноградова (Санкт-Петербург), Дарья Гаврилова (Москва), Антон Волков (Москва), Михаил



Вакс (Омск), Тимур Нейматов (Самара); в категории 14 лет и младше — Анастасия Ерофеева, Анастасия Мухометова, Виктория Каменская (все трое — Москва), Илья Шацкий (Белгород), Ричард Музаев (Владикавказ), Сергей Стрелков (Москва); в категории 16 лет и младше — Яна Киреева (Москва), Елизавета Титова (Адлер), Елена Черныкова (Москва), Илья Стариков (Пермь), Андрей Пожидаев (Сочи), Евгений Слесарев (Ачинск).

В рамках национального проекта «TEAM — RUSSIA» победители и призеры финального турнира Кубка Российского Теннисного Тура-2005, проходившего в Тольятти, получили именные гранты от генерального партнера турнира — компании «Ространсмаш» для финансирования подготовки и участия в крупнейших всероссийских и международных турнирах. Победитель в каждой возрастной категории получил именной сертификат на сумму 110 тысяч рублей, финалист — сертификат на сумму 80 тысяч рублей, иг-

рок, занявший третье место, — сертификат на 30 тысяч рублей.

В церемонии награждения спортсменов принимали участие мэр Тольятти Николай Уткин, вице-президент Федерации тенниса России Владимир Лазарев, председатель Совета директоров компании «Ространсмаш» Юрий Лаптев, генеральный директор ЗАО «Тольяттистройзаказчик» Владимир Гусев и главный судья соревнований Андрей Зимин. Призеры традиционно получили медали и сувениры, победители — еще и кубки, а их тренеры — почетные грамоты.

Следует заметить, что компания «Ространсмаш» поддерживает главным образом теннисные турниры, проходящие в разных регионах России. И это принципиальный момент. Дело в том, что юным теннисистам-москвичам и столичным турнирам, как правило, легче найти финансовую поддержку. Между тем, зеленый свет российскому теннису нередко зажигается именно в регионах.

Игорь Ивашихин

ФАМИЛИИ НЕ ПОСРАМИЛ

Руководство СДЮСШОР «Олимпиец» провело традиционный турнир для своих воспитанников. Соревнования прошли в двух возрастных категориях — до 14 и до 12 лет. Турнир носил «закрытый» характер, но очки РТТ в нём тоже начислялись. И всё же его цель состояла в другом. «Мы хотим, чтобы ребята быстрее адаптировались к соревнованиям на крытых кортах», — говорит тренер юношеской сборной России (до 16 лет) Владимир Горелов. — Мы сознательно не приглашаем никого «со стороны», потому что хотим, чтобы сыграли все наши ребята».

В турнире сыграли и юные дарования с известными теннисными фамилиями: младший сын и племянник президента ФТР Шамиля Тарпищева и племянник Андрея и Михаила Южных. Последний, тоже Андрей, дошёл до финала, где, правда, проиграл **Евгению Карловскому** (на фото). Встреча проходила в упорной борьбе (7/6, 6/3), Южный-младший продемонстрировал верность принципам fair play: в решающий момент первого сета, на тайбрейке Андрей нашёл в себе мужество признать, что засчитанное в его пользу очко на самом деле выиграл соперник. А после поражения признался: в этот момент он вспомнил аналогичный поступок Энди Роддика на US Open, также стоивший американцу и сета, и матча.

Среди девочек Владимир Горелов выделил недавно пришедшую в «Олимпиец» Елизавету Игнатову: «Уже сейчас, в 11 лет она показывает результаты не по годам. Но главное: её родители понимают, что форсировать события не надо».

В этом турнире Лиза уступила в трёхсетовом финале в старшей категории **Карине Исаев**. Также три партии понадобилось **Виктории Богословской**, чтобы одолеть Татьяну Цешкову (до 12 лет).

Яков Чудаков



БЕЗ СКИДКИ НА ВОЗРАСТ

На кортах в Черкизове завершился очередной турнир 4-ой категории РТТ на призы ФК «Локомотив МЖД». В категории «до 12 лет и младше» у мальчиков неожиданностей не произошло. В финальном поединке сошлись первый и второй «сеянные» — пермяк Иван Верещага и Петр Архипов из Ступино. Первый сет для Ивана сложился неудачно. Он никак не мог заиграть в полную силу из-за травмы плеча и отдал сет со счетом — 4/6, однако затем сумел собраться и преодолеть боль. В следующих двух партиях Верещага не оставил сопернику никаких шансов — 6/1, 6/1. В итоге призовые места распределились как и номера «посева»: 1-ое место — **Иван Верещага**, 2-ое — Петр Архипов, 3-е место — Даниил Герасимов (Белгород).

В этой же возрастной группе у девочек две первые «сеянные», Нателла Дзаламидзе (Новосибирск) и Каролина Розенберг (Санкт-Петербург), неожиданно уступили в полуфиналах. В матче за 3-е место Каролина оказалась сильнее уставшей соперницы, проводившей в этот день уже свой второй матч, — 5/7, 6/3, 6/4. В финале встретились две москвички. Третий номер сетки **Маргарита Белякова** обыграла Алину Михееву — 7/5, 6/3.

В возрастной группе «до 16 и моложе» (юноши) первый номер «посева» Владимир Лященко (Москва) без особого труда дошел до финала, однако на главный матч сил, видимо, все же не хватило. Он уступил земляку — **Алексее Милютину** практически без борьбы — 1/6, 1/6. 3-е место завоевал четвертый «сеянный» Владимир Егоров.

Интересно развивались события в этой же категории у девушек. Полуфиналы разыграли столичные теннисистки. Мария Кузнецова, не попавшая в «посев», обыграла сначала вторую «сеянную» — москвичку Татьяну Тугушеву, а затем и третью «сеянную» — Юлию Смирнову. Лишь в финале Марию остановила **Арина Марьяненко**, первый номер «посева», — 7/5, 6/2.

В целом, турнир запомнился яркими непредсказуемыми матчами. Ребята кричали «Come on!» не хуже Ллейтона Хьюитта. Возможно, некоторым это и помогло выиграть. Всем победителям были вручены грамоты и призы.

Надежда Веселова



ГРУППА

АВТОЛАЙН

117419, Москва, 4-ый Верхний Михайловский проезд, дом 8а
тел. 786-2320, факс 786-2324, e-mail: yauza@mail.cnt.ru