

LIQUIDMETAL®

Pure Energy. Perfect Power.™

1

#

#1 ON TOUR!

head.com

HEAD

Теннис

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ № 12/2004 (147)

ISSN 0130-9439
943003

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

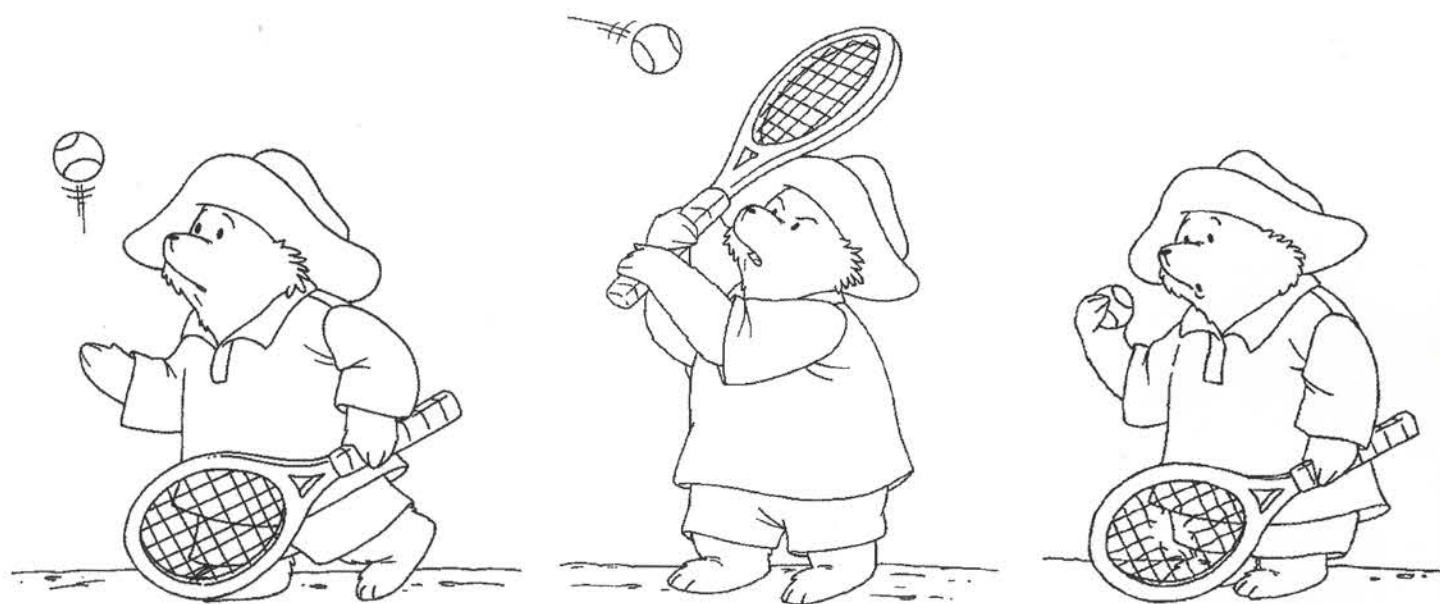


КУБОК ФЕДЕРАЦИИ – НАШ!



БАНКОВСКАЯ ГРУППА
ИНВЕСТТОРГБАНК
ВЛАДПРОМБАНК
ВОКБАНК

*Поздравляет Вас
с Новым годом
и Рождеством!*



С нами у Вас такого не случится!

8

101-й матч
счастливого самого
Кубок Федерации
— у сборной России



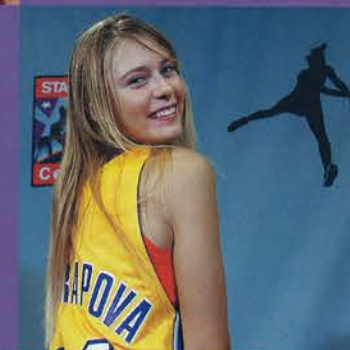
16

ФТР шагает вперед
Беседа с Шамилем
Тарпищевым



18

Кого предпочтеть:
Федерера или
Роддика?
Мнения специалистов
разделились

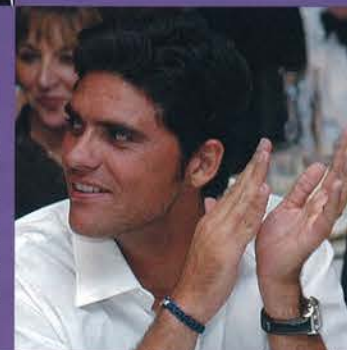


20

А Гегель был
все-таки прав!
Комментарий к итогам
чемпионата мира WTA

28

Филиппусис
— один в поле воин
Приключения
секс-символа



30

Предварительные
итоги
Первая пятилетка РТТ



32

Портос из Сундсвала
Петер Лундгрэн о своих
знаменитых учениках



34

Марат (или судьба?)
ставят на «чет»
Суперсерия.
Итоги подвел Хьюстон

42

Кафельников бросает
вызов Аффлеку
Новое увлечение
олимпийского чемпиона



48

Время работать,
а время...
Андрей Ольховский
— снова лидер



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

представляет

Теннис+

№ 12/2004 (147)

Редакционный совет:
Владимир Гулаков,
Ярослав Колотурский,
Олег Спасский — шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор

Редакция:
Владимир Арсентьев —
главный художник,
Александр Болотов

Иожеф Соси,
Елена Степанчикова,
Владимир Хатенский —
ответственный секретари,
Зинаида Чоломбиева

Директор по рекламе:
Елена Погорелая

Верстка и цветоделение:
Ольга Христофорова

Фото на обложке:
Paul Zimmer

Адрес редакции:
129090, Москва,
Олимпийский пр-т, д. 16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru
www.tennisplus.ru

Производство:
Отпечатано в ИП
«Московская типография № 13»
107005, Москва,
Даниловский пер., дом 30
тел. 261-13-94
www.printshop13.ru

Учредитель:
Редакция журнала

Перепечатка
только с разрешения
редакции «Теннис+»

Редакция не несет
ответственности
за содержание рекламных
материалов

ТАК ПОБЕДИЛИ!

2004-Й — ГОД ТРИУМФА РОССИЙСКОГО ТЕННИСА

ДА, ТЕПЕРЬ, ТАК СКАЗАТЬ, ЗАДНИМ ЧИСЛОМ, МЫ ПОНИМАЕМ, ЧТО К ЭТОМУ СЧАСТЛИВОМУ ГОДУ НАС ГОТОВИЛИ ДАВНО. И ПЕРВЫМИ НАЧАЛИ ДОБИВАТЬСЯ УСПЕХОВ МУЖЧИНЫ. ОНИ И СЕЙЧАС ПРОДОЛЖАЮТ РАДОВАТЬ. НА СЧЕТУ НИКОЛАЯ ДАВЫДЕНКО, МИХАИЛА ЮЖНОГО И МАРАТА САФИНА — 6 ПОБЕД, ПРИЧЕМ ДВЕ ИЗ НИХ В ТУРНИРАХ MASTERS. НО ТО, ЧТО УДАЛОСЬ ТЕННИСИСТКАМ, ВЫШЕ ВСЯКИХ ПОХВАЛ. РОССИЯНКИ СУМЕЛИ В ЭТОМ ГОДУ ВЫИГРАТЬ «РОЛАН ГАРРОС», УИМБЛДОН, ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ США. НО ГОВОРИТЬ О ТОМ, ЧТО АНАСТАСИЯ МЫСКИНА, МАРИЯ ШАРАПОВА, СВЕТЛАНА КУЗНЕЦОВА — ЭТО НАШЕ ВСЕ, БЫЛО БЫ НЕСПРАВЕДЛИВО. ВЕДЬ, КРОМЕ ЭТИХ ЭПОХАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ, ЕСТЬ ПОБЕДЫ И ДРУГИХ РОССИЙСКИХ ДЕВУШЕК. ВСЕГО ЖЕ НА ИХ СЧЕТУ В МИНУВШЕМ СЕЗОНЕ ТОЛЬКО В ОДИНОЧНОМ РАЗРЯДЕ 15 ТИТУЛОВ. ПОД ЗАНАВЕС УХОДЯЩЕГО ГОДА СООТЕЧЕСТВЕННИЦЫ ПРЕПОДНЕСЛИ СВОИМ ПОКЛОННИКАМ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ. МАРИЯ ШАРАПОВА СТАЛА ЛУЧШЕЙ В МИРЕ НА ИТОВОМ ЧЕМПИОНАТЕ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ. НАДЕЖДА ПЕТРОВА СТАЛА ЧЕМПИОНКОЙ МИРА В ПАРНОМ РАЗРЯДЕ. И НАКОНЕЦ, НАША СБОРНАЯ ЗАВОЕВАЛА ГЛАВНЫЙ КОМАНДНЫЙ ТРОФЕЙ — КУБОК ФЕДЕРАЦИИ. СТАТИСТИКА ОБЫЧНО НЕ ОЧЕНЬ УМЕСТНА В НОВОГОДНЕМ ПОЗДРАВЛЕНИИ. НО БЕЗ НЕЕ НА ЭТОТ РАЗ ОБОЙТИСЬ НЕЛЬЗЯ. УЖ ОЧЕНЬ КРАСНОРЕЧИВО И УБЕДИТЕЛЬНО ЧИСЛО ПОБЕД И, НЕ ПОБОИМСЯ ЭТОГО СЛОВА, СВЕРШЕНИЙ. В МИРОВОЙ ДВАДЦАТКЕ — 7 РОССИЯНОК, В СОТНЕ — 14. «СЕЙЧАС НАШЕ ВРЕМЯ», — СКАЗАЛА СВЕТЛАНА КУЗНЕЦОВА. А ВРЕМЯ — ПОНЯТИЕ РАСТЯЖИМОЕ, ОНО НЕ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ДАТОЙ, ДАЖЕ ЕСЛИ ЭТО 31 ДЕКАБРЯ. ЗАВТРА БУДЕТ НОВЫЙ ДЕНЬ. ЧТО ВСЕМ НАМ ПОЖЕЛАТЬ? ПОБЕД — ЭТО ЗВУЧИТ НА ФОНЕ УЖЕ СОВЕРШЕННОГО, ПРОСТИТЕ, БАНАЛЬНО. А ПОТОМУ ХОТЕЛОСЬ БЫ, ЧТОБЫ У ВСЕХ ТЕХ, КТО СОСТАВЛЯЕТ ГОРДОСТЬ ОТЕЧЕСТВЕННОГО СПОРТА, БЫЛО БОЛЬШЕ ОБЫЧНЫХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ РАДОСТЕЙ, ЛЮБВИ, ЗДОРОВЬЯ. А КРАСОТЫ И ТАЛАНТА ИМ И ТАК НЕ ЗАНИМАТЬ. УДАЧИ В НОВОМ ГОДУ!

РЕДАКЦИЯ «ТЕННИС+»

МАРАТ САФИН



Сыграл 24 турнира ATP.
3 ПОБЕДЫ:
сентябрь — China Open, Пекин, хард; октябрь — Masters Series Madrid, Мадрид, хард-зал; ноябрь — BNP Paribas Masters, Париж, ковер-зал.
Заработал за год: 2 273 283 доллара призовых
Рейтинг по итогам сезона: 4

МИХАИЛ ЮЖНЫЙ



Сыграл 27 турниров ATP.
1 ПОБЕДА:
октябрь — St. Petersburg Open, ковер-зал.
Заработал за год: 725 948 долларов призовых
Рейтинг по итогам сезона: 16

НИКОЛАЙ ДАВЫДЕНКО



Сыграл 32 турнира ATP.
2 ПОБЕДЫ:
апрель — BMW Open, Мюнхен, грунт; октябрь — Kremlin Cup, Москва, ковер-зал.
Заработал за год: 651 372 доллара призовых
Рейтинг по итогам сезона: 28

АНАСТАСИЯ МЫСКИНА



Сыграла 19 турниров WTA.
3 ПОБЕДЫ:
март — Qatar Total Open, Доха, хард; май — Roland Garros, Париж, грунт; октябрь — Kremlin Cup, Москва, ковер-зал.
Заработала за год: 2 115 847 долларов призовых
Рейтинг по итогам сезона: 3

СВЕТЛАНА КУЗНЕЦОВА



Сыграла 22 турнира WTA.
3 ПОБЕДЫ:
июнь — The Hastings Direct International Championships, Истборн, трава; август — US Open, Флашинг Медоуз, хард; сентябрь — Wismilak International, Бали (Индонезия), хард.
Заработала за год: 2 060 590 долларов призовых
Рейтинг по итогам сезона: 5

ВЕРА ЗВОНАРЕВА



Сыграла 26 турниров WTA.
1 ПОБЕДА:
февраль — Kroger St. Jude & Cellular South Cup, Мемфис (США), хард-зал.
Заработала за год: 988 017 долларов призовых
Рейтинг по итогам сезона: 11

ЕЛЕНА ЛИХОВЦЕВА



Сыграла 25 турниров WTA.
1 ПОБЕДА:
август — Forest Hills Women's Tennis Classic, Форест Хиллс (США), хард.
Заработала за год: 780 841 доллар призовых
Рейтинг по итогам сезона: 24

МАРИЯ ШАРАПОВА



Сыграла 20 турниров WTA.
5 ПОБЕД:
июнь — DFS Classic, Бирмингем, трава; июнь — Wimbledon, трава; сентябрь — Hansol Korea Open, Сеул, хард; октябрь — AIG Japan Open, Токио, хард; ноябрь — WTA Tour Championships, Лос-Анджелес, хард-зал.
Заработала за год: 2 506 263 доллара призовых
Рейтинг по итогам сезона: 4

ЕЛЕНА ДЕМЕНТЬЕВА



Сыграла 22 турнира WTA.
1 ПОБЕДА:
сентябрь — Gaz de France Stars, Хассельт (Бельгия), хард-зал.
Заработала за год: 1 825 688 долларов призовых
Рейтинг по итогам сезона: 6

ЕЛЕНА БОВИНА



Сыграла 19 турниров WTA.
1 ПОБЕДА:
август — Pilot Pen Tennis, Нью-Хейвен (США), хард.
Заработала за год: 508 449 долларов призовых
Рейтинг по итогам сезона: 15

НАДЕЖДА ПЕТРОВА



СТАЛА ЛУЧШЕЙ
в Лос-Анджелесе на Итоговом чемпионате WTA Tour в парном разряде (вместе с американкой Меганн Шонесси).
Заработала за год: 965 969 долларов призовых
Рейтинг по итогам сезона: 12

С Новым 2005 годом!



Читатели "Теннис +"
Дорогие любители, поклонники тенниса!
Прошедший год принес нам много радост-
ных минут, эмоционально заряжал
нас, позволил с оптимизмом смотреть
в будущее.

В новом году хотелось бы совмест-
ными усилиями покорить еще не
одну теннисную вершину.
А Вам, дорогие поклонники, поже-
лаю благополучия, здоровья и
надежды дома и победы на
стабильно высоких уровнях
олимпиады.



Ваш M. Gelf

Всех читателей
"Теннис + " поздравляю
с Новым Годом!!!
Желаю счастья, здоровья
и благополучия.
Мир вашей семье!



Всегда
Ваша
А. М.

Дорогие читатели "Теннис +"
Спасибо вам огромное, это вы есть.
Меняю вам успехов в теннисе
и - самое главное - любви и здоровья!
Ваша Света
P.P.S.



Читатели "Теннис +"
Пожалуйста, играйте в теннис
и всегда болейте за Россию
в любых видах спорта!
Евгений
С Новым
годом!



Поздравляем читате-
лей "Теннис + " с Новым
Годом! Желаем счастья и
успехов в будущем году.
Звон



Всех игроков, любителей
и поклонников тенниса
поздравляю с Новым
годом! Успехов всем,
удач и обязательно
везения.

М. Гельф



Wilson.

THE NAME OF THE GAME™

WILSON.COM/NCODE © 2004 WILSON SPORTING GOODS CO. EST. 1914

Представительство в России
AMER SPORTS RUSSIA
тел.: (095) 232 1522



Увеличение под микроскопом 10×

> рамка обычной ракетки

Рамка ракетки состоит из миллио-
нов карбоновых волокон, связанных
между собой методом спекания.



Увеличение под микроскопом 10×

> рамка ракетки серии nCode

Когда ракетка изготавливается по
nCode-технологии, нано-кристаллы
двуоксида кремния заполняют пусто-
ты между карбоновыми волокнами
в рамке ракетки.

nCode™ — эксклюзивный нано-тех-
нологический процесс, разработан-
ный компанией Wilson.

Он открывает новый класс ракеток,
созданных на молекулярном уровне.
По сравнению с обычными, nCode-ра-
кетки в 2 раза жестче, в 2 раза ста-
бильнее, на 22% мощнее.

2 2 22 > Запомните этот код! Это
ключ к успеху на корте. Раскройте
свой потенциал!

n1	115	239g
n3	113	250g
n5	98 // 110	260g // 255g
n6	95 // 103	260g
nSix-One	90 // 95 // 95	340g // 332g // 289g

n:code™
POTENTIAL UNLOCKED



101-Й МАТЧ – СЧАСТЛИВЫЙ САМЫЙ

Наконец-то, дождались. Пробившись в пятый раз в финал Кубка Федерации, наша сборная впервые выиграла вожаделенный трофей. Но как же нелегко досталась в финале победа над сборной Франции.



Такое дорогого стоит. Тако-
му патриотизму можно и по-
учиться.
У нас в сборной существова-
ли совсем другие проблемы:
много претенденток всего на
четыре места. «Не собирае-
тесь ли проводить в сборной
замены и приглашать новых
игроков, хорошо выступивших
в этом сезоне? — Мучил я
капитана нашей сборной од-
ним и тем же вопросом. —
Ну, к примеру, Лену Демет-
ьеву. Или выигравшую Уимбл-
дон, но никогда не виданную
в России Машу Шарипову». Отно-
сительно Марии Ша-
миль Анварович дипломатич-
но отвечал, что юную Шари-
пову после дружеских объяс-
нений с ее отцом было реше-

но не привлекать, дабы не
травмировать юный талант
превратностями суровой ко-
мандной борьбы. А вот уж в
будущем году — милости
просим. Что же касается Де-
ментьевой, то капитан спра-
ведливо полагал, что уж если
он начал путь к Кубку одним
составом, то именно тенниси-
стки, игравшие дома с Авст-
ралией и на выезде в холод-
ной Аргентине, как раз и
должны иметь право завое-
вать Кубок в финале. Ставка
на Анастасию Мыскину,
Светлану Кузнецову, Веру
Звонареву и Елену Лиховцеву
осталась твердой.
На тренировках выяснилось,
что наши, увы, выглядят не
очень свежими. Выигрши

«Больших шлемов», участие в
Итоговом турнире WTA в
Лос-Анджелесе бесследно не
проходят. А француженки,
особенно юная Татьяна Голо-
вин, вывезенная из Москвы в
восьмимесячном возрасте,
поражали не по-осеннему от-
менной готовностью. Татьяна,
одинаково хорошо
говорящая на трех языках —
родном французском, рус-
ском и приобретенном
во флоридской Академии Ни-
ка Боллетьерри английском с
жутким американским акцен-
том, и стала, на мой взгляд,
настоящим открытием турни-
ра. Интервью, данное 16-лет-
ней жительницей Булони спе-
циально для «Теннис +», чи-

тайте в одном из ближайших
номеров журнала. Пока же
скажу, что русская францу-
женка не знает комплексов.
Лишь на старте, в самом
первом матче Татьяна слегка
занервничала. Да и как ина-
че, если играла с опытной
испанкой Анабель Мединой
Гарригес, с которой все же
справилась за полтора часа.
Понравилась зрителям Татья-
на сильной, пожалуй, самой
быстрой на Кубке Федерации
подачей — 180 километров в
час. Потом в разговоре со
мной президент ИТФ Франче-
ско Риччи Битти назвал ее
одной из лучших в мире. Мо-
лодые болельщики восхища-
лись суперкороткими шорти-
ками мадемуазель. Она во-



Ивонн
Мойсбургер



Патриция
Вартуш



Мария
Санчес-Лоренцо



Марта
Марреро



Натали
Деши



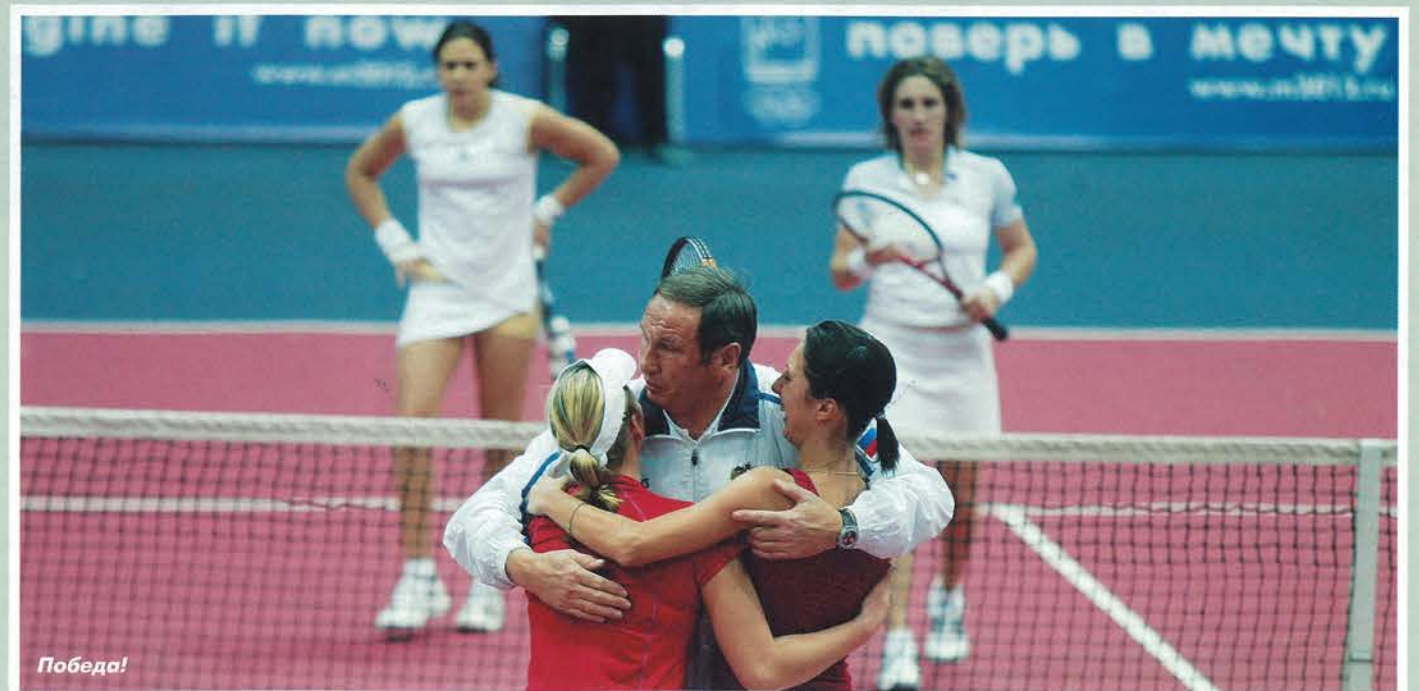
Татьяна
Головин

С тало понятно, что в
сборной Франции ка-
кие-то нелады, когда в
ответ на мою присланную
заранее просьбу организо-
вать персональное интервью
для «Теннис+» с Амели Мо-
ресмо пришел уклончивый от-
вет. Решение сообщим через
два-три дня. И в точно огово-
ренный срок, действительно,
сообщили: первый номер ко-
манды не едет в Москву. От-
каз Моресмо деликатно объ-
яснили тем, что одна из са-
мых опытных теннисисток ми-
ра хочет получше подгото-
виться к новому сезону и вы-
играть, наконец-то, турнир из
серии «Большого Шлема». Это
одна и сугубо офици-
альная точка зрения. Есть и

другая, которую чуть не в
голос озвучили давно знако-
мые французские специали-
сты. Моресмо не захотела
ехать в Россию: сказала, мол,
что ей в Москве просто
не нравится. Да и в отноше-
ниях с Французской федера-
цией тенниса не все склады-
валось у мятежной Амели
гладко. Она обиделась на
президента ФФТ Кристиана
Бима за то, что тот в оче-
редной раз не сумел выиг-
рать тендер у русских, не
пожелав вкладывать в Fed
Cup солидные суммы и пред-
ложив недостаточно хоро-
шие условия для проведения
турнира. Конечно, один корт
в Ницце не шел ни в какое
сравнение с тремя обеща-

ными кортами в Москве.
Капитан команды Ги Форже
дипломатично предпочел не
выносить сор из французской
избы, на каждом шагу крити-
куя и Международную феде-
рацию тенниса, а заодно и
Федерацию России, лишив-
ших французских болельщи-
ков возможности лицезреть
дома победу своих родных и
любимых. Версию Форже
дружно, как это всегда быва-
ет, подхватили его соотечест-
венники-журналисты, и остав-
шиеся дома, и к нам прие-
хавшие. Вот уж они про нас,
злодеев, напечатали... Но
месяц Ги можно, действи-
тельно, и посочувствовать.
Обладательница, пусть и в
относительно далеком про-

шлом, двух титулов «Большо-
го шлема» в одиночном раз-
ряде Мари Пирс хотя и при-
ехала в Москву, но из-за
травмы сыграть в Крылат-
ском не смогла. Пирс, в бы-
лые времена не очень-то жа-
ловавшая сборную и час-
тенько отказывавшаяся за
нее выступать, на закате
карьеры воспыкала любовью
к команде. Приехала вместе
с молодыми девчонками в
Москву, тихо надеясь, что
сможет сыграть. Да, но пле-
чо по-прежнему болело, и
Пирс, которая отметит в ян-
варе славное 30-летие, при-
лежно сидела на скамеечке
запасных и во время матчей,
и на тренировках, подбадри-
вая юных соотечественниц.



обще любит играть с модой. На ночной прием в Литературный музей Пушкина пришла в обтягивающих джинсах и высоченных сапогах-ботфортах. Но все же лучше всего Головин играет в теннис. 27-й номер рейтинга мечтает войти в «десятку» уже в 2005-м.

Когда Натали Деши за час с небольшим разделалась со второй ракеткой испанок Марией Санчес Лоренцо, сделалось ясно: борьбы в этом полуфинале не будет. Во второй день француженки легко довели матч до разгрома — 5:0. И смелое высказывание Натали Деши: «На бумаге россиянки выглядят фаворитками, но посмотрим, как сложится наш матч» — прозвучало серьезным предупреждением.

Австрийские теннисистки выглядели еще слабее испанок. В двух первых встречах Светлана Кузнецова отдала их первому номеру Ивонн Мойсбургер два гейма, а Мыскина разделала Патрицию Вартуш за 41 минуту вообще под ноль. Но во второй день третья ракетка мира уступила первый сет — 3/6, 173 номеру Мойсбургер. Затем справилась с неизвестно откуда накотившим волнением и взяла два сета. Кузнецова обыграла Даниэлу Кикс и в паре с Еленой Лиховцевой комбинацию Вартуш и Мойсбургер. Света была вынуждена выйти на корт в паре, потому что у заявленной на матч Веры Звонаревой умерла бабушка. Тут было не до соревнований.

В перерыве между финалами журналисты терзали Настю Мыскину. Требовали объяснить, что же произошло между нею и семейством Шараповых в Лос-Анджелесе. Между Машей и Настей в принципе ничего, а вот Шарапов-отец по обыкновению был не сдержан, отпускал обидные реплики, за что Маша была даже наказана судьей. Чересчур поощряемая журнали-



На вечеринке, посвященной окончанию розыгрыша Кубка Федерации, Натали Деши, Мари Пирс и Татьяна Головин чувствовали себя дорогими гостями.

стами, Мыскина пообещала, что с Шараповой в одной команде играть не будет. И на следующий день, когда Настю спросили, не погорячилась ли она, твердо сказала, что от собственных слов не отказывается. Наступила тревожная суббота. Для начала Светлана Кузнецова уступила Натали Деши — 6/3, 6/7 (4:7), 6/8. И не обижая Свету, надо отметить: выиграть, допустив 77



Happy new year
to all the fans and readers
of Tennis+. Good luck for
the future. All the best!
Guillaume

Счастливого Нового года всем болельщикам и читателям журнала «Теннис+». Удачи в будущем году! Всего наилучшего!

Ги Форже



To all Russian tennis
fans, especially the readers
of Tennis+,
I wish you a 'Happy
New Year.'
Anastasia and I look forward
to your support in 2005.
All the best.
Jon Jelle

Всем российским теннисным болельщикам и, особенно читателям журнала «Теннис+», желаю счастливого Нового года! Мы с Анастасией надеемся на вашу поддержку в 2005 году. Всего самого лучшего!

Йенс Герлах



Happy New Year
and good luck from
the naturalized Russian
Lex Kerrington

Счастливого Нового года
и удачи от «натурализованного» русского.
Лекс Керрингтон

невынужденных ошибок, невозможно. Деши играла в свой умный теннис, а Кузнецова без шансов на успех пыталась пробить ее защиту мощными ударами. Мыскина постепенно начала выдвигаться в героини матча. Сначала, правда, испугала публику, уступая 0/3, но затем приспособилась к пока еще однообразным действиям Головин и выиграла в двух тяжелых сетах — 6/4, 7/6 (7:5). В комнате капитана команды после этой победы особой радости не ощущалось.



Танцевальную часть программы открыли Мари Пирс и Александр Кацнельсон, Исполнительный директор «Кубка Кремля».

Матч складывался трудно. Уд- ручало и то, что теннисистки не слушали тренерских под- сказок. Усталость от успеш- ного сезона и множество удачных турниров давали се- бя знать вот таким образом. По-моему, еще в субботу пе- ред нами замыкал счет 3:2. Три матча у разыгравшихся французенок взять представ- лялось сложным. Осунувший- ся Тарпищев устроил в гости- нице небольшой разбор по- летов. И по согласованию со всеми игроками и без обид со стороны Лиховцевой в парном матче ее заменила та же Настя Мыскина, вы- шедшая на корт вместе со Звонаревой, несмотря ни на что рвавшейся в бой. Мыскина тактически грамотно переиграла Деши: 6/3, 6/4.

победительницу «Кубка Крем- ля»-2004. Ги Форже прекра- тил клясть Москву и ее окре- стности, заявляя, что теперь все возможно. Французские болельщики, разъезжающие по миру за своими мужскими и женскими теннисными ко- мандами, устроили на трибу- нах умело организованную вакханалию, едва не пере- кричав, наконец-то, добров- шихся до Крылатского 5000 наших фанатов. Но никак не умаляя роли ка- питанов, скажу, что все реша- лось на корте. А еще точнее, основным человеком, прини- мавшим решения, была Настя Мыскина. Это ее хитрые ходы окончательно запутали нович- ка сборной Франции Марион Бартоли и ее партнершу Эми- ли Луа, успевших тем не ме-



Congratulations to all Tennis+ readers!!!
Best Wishes for the New Year
T. Golovin

Поздравляю всех читателей «Теннис+». Желаю всего самого хорошего в Новом году.
Татьяна Головин

— Настя одна из наиболее умных теннисисток нового ве- ка, — сказал мне после по- беды президент ИТФ Риччи Битти. — Она игрок широкого диапазона и огромного интеллекта, голова работает блестяще. Если бы Мыскиной прибавить еще и в подаче, цены бы ей не было... Но Насте нет цены и сегодня. После того, как усталая и за- мученная Кузнецова проигра- ла Головин — 4/6 и уж с со- всем редким для финала сче- том 1/6, все должно было решиться в паре. На нашем тренере Ларисе Савченко буквально лица не было. Тарпищев как мог ус- покаивал свою надежду — пару Мыскина-Звонарева,

ее дойти в таком составе и до четвертьфинала Уимблдо- на, и выиграть турнир WTA в Касабланке. Вера Звонарева старательно подыгрывала партнерше. 7/6 (7/5), 7/5. Прежде чем вручить Кубок, его долго протирали крошеч- ными тряпочками работники ИТФ. А потом на ночном прие- ме в Литературном музее Пушкина он стоял сверкаю- щий, переливающийся радо- стью. Девчонки наши в стро- гих темно-полосатых костю- мах выглядели счастливо и смотрелись гораздо лучше французенок. Потому что красивее, потому что сильнее.

Николай Долгополов
Фото Пауля Циммера и Натальи Четвериковой

КУБОК ФЕДЕРАЦИИ Финал четырех

Москва, Крытый конькобежный комплекс в Крылатском
24–28 ноября 2004 года

ПОЛУФИНАЛЫ

Россия — Австрия: 5:0

1-й день: 24 ноября

Светлана Кузнецова — Ивонн Мойсбургер: 6/1, 6/1
Анастасия Мыскина — Патриция Вартуш: 6/0, 6/0

2-й день: 25 ноября

Анастасия Мыскина — Ивонн Мойсбургер: 3/6, 6/3, 6/1
Светлана Кузнецова — Даниэла Кикс: 6/1, 6/1
Светлана Кузнецова/Елена Лиховцева — Ивонн Мойсбургер/Патриция Вартуш: 6/2, 6/2

Франция — Испания: 5:0

1-й день: 24 ноября

Татьяна Головин — Анабель Медина-Гарригес: 6/3, 6/3
Натали Деши — Мария Санчес-Лоренцо: 6/2, 6/4

2-й день: 25 ноября

Натали Деши — Анабель Медина-Гарригес: 6/3, 6/1
Татьяна Головин — Марта Марреро: 6/3, 6/4
Марион Бартоли/Эмили Луа — Марта Марреро/Вирхиния Руано-Паскуаль: 7/5, 6/2

ФИНАЛ

Россия — Франция: 3:2

1-й день: 27 ноября

Светлана Кузнецова — Натали Деши: 6/3, 6/7(4), 6/8
Анастасия Мыскина — Татьяна Головин: 6/4, 7/6(5)

2-й день: 28 ноября

Анастасия Мыскина — Натали Деши: 6/3, 6/4
Светлана Кузнецова — Татьяна Головин: 4/6, 1/6
Анастасия Мыскина/Вера Звонарева — Марион Бартоли/Эмили Луа: 7/6(5), 7/5

FED CUP

Кубок Федерации 2005 Мировая группа I

1/4 финала, 23–24.04 полуфинал, 9–10.07 финал, 17–18.09

Россия (с)		*
Италия (п)*		
США (с) (п)*		*
Бельгия		
Аргентина		*
Испания (с) (п)*		
Австрия (п)*		
Франция (с)		

(с) — «сеянные» (п) — право выбора покрытия * — право выбора покрытия будет определено по жребию

ВЕРНЕМСЯ К ОПЫТУ МУЖЧИН

В дни финальных соревнований Fed Cup 2004 в Москве прошла жеребьевка Кубка Феде- рации 2005 года.

Дамы решили больше не оригиналь- ничать. Все у них теперь будет, как у мужчин. Как в Кубке Дэвиса. Коман- ды-соперницы с первых матчей и до последнего сыграют на своем поле или корте соперниц и никаких тебе групповых финалов на нейтральных территориях.

Шестнадцать ведущих теннисных стран разделены на две Мировые группы — Первую и Вторую: в каждой по восемь команд. Четыре неудачницы стартовых матчей из Первой группы сыграют с победителями встреч пер- вого раунда из Второй: те, кто выиг- рают, и займут места в высшем див- зионе в Fed Cup-2006.

Россиянки удостоились чести быть «се- яными» под первым номером. Старто- вый матч они сыграют в Италии. Шансы наших?.. Поди угадай!.. Исто- рия прошлых встреч — не подсказчик. И все же вспомним историю. В проти- воборстве с итальянками наши ведут 2:0. И что? Гораздо, согласитесь, важ- нее нынешние составы команд, и по- тому мы с оптимизмом можем смот- реть в будущее. В полуфинале наших девушек, в случае их удачи, будут ждать американки или бельгийки. Здесь наше прошлое не слишком ле- стно. Американкам мы четырежды проигрывали, с бельгийками счет 1:2. С заокеанскими теннисистками наши спортсменки в последний раз сопер- ничали пять лет назад, в Калифорнии и проиграли 1:4. Помните, совсем юная Лена Дементьева взяла тогда верх над старшей из сестер Уильямс, Винус — 1/6, 6/3, 7/6. Стало быть, теперь наша очередь принимать аме- риканок. А вот с бельгийками, в слу- чае удачи в Италии, нам придется со- перничать на их поле.

Впрочем, не будем спешить с прогно- зами. Можем и не угадать.

GAME OVER!

«Что наша жизнь? Игра!», — сказал однажды Александр Пушкин. И классик был прав. Играть любят все, и не только на корте, но и на страницах нашего журнала. В этом году мы придумали и про- вели новые конкурсы. Судя по почте, они вам понравились. Пришло время подвести итоги сезона-2004.

Закончилась викторина фирмы Tecnifibre, имена победителей и ре- зультаты которой мы опубликовали в октябрьском номере. Обладатель главного приза уже откликнулся — в редакцию при- ехал муж Юлии Стародубцевой Аль- берт, которому мы вручили ракетку Tecnifibre TFeel 305 (на фото справа). Поскольку Стародубцевы в скором време- ни ожидают прибавления семейства, играть новой ракеткой в первое время, по-видимо- му, будет Альберт. Огромный интерес вы- звала викторина фирмы HEAD, которая прошла во время очередного розыгрыша «Кубка Кремля». Призы от фирмы HEAD, а также от поддержавшей конкурс компании Gillette получили больше 300 читателей.



Во время финальных матчей Кубка Фе- дерации мы разыграли ракетку фирмы Fischer (на фото слева). Поскольку пра- вильных ответов в викторине, которую провела на страницах журнала эта фирма, оказалось очень много, победи- теля определили по жребию — им стал постоянный участник и неоднократный призер конкурсов «Теннис+» Михаил Зуров из Нижнего Новгорода. Оста- лись еще две ракетки фирмы Fischer, предназначенные для тех, кто первым пришлет правильно заполненные купо- ны в редакцию по почте. Кроме того, как мы и обещали, подарки получат все, кто верно ответит на вопросы ви- кторины. Результаты конкурса будут опубликованы в январском номере.

И наконец, пора подвести итоги КАЗИНО «ТЕННИС+», посвященного розыгрышу Кубка Федерации. Закончился третий, заключительный тур конкурса, в котором ставки принимались на результаты полуфинальных и финального мат- чей Fed Cup. Задача оказалась непростой. Кто мог предпо- ложить, что в Москву не приедут лидеры сборных Франции и Ав- стрии Амели Моресмо и Барбара Шетт. Что получит травму и не сможет выйти на корт знаменитая Мари Пирс... Наверное, поэтому ни одному из участников нашего тотализатора не удалось предсказать счет встреч. Однако обладателя «Цветочницы» угадали почти все! Лучшими зна- токами по итогам третьего тура стали: Татьяна Иванова (Щербинка Москов- ской области, 14 очков), Николай Березин (Москва, 14 очков), Юлия и Альберт Стародубцевы (Малаховка Московской области, 14 очков), Анд- рей Лукьянов (Каменск-Шахтинский Ростовской области, 12 очков) и Елена Соловьева (Санкт-Петербург, 12 очков). Напряженная борьба разгорелась за главный приз от фирмы HEAD. Победу в общем зачете по итогам всех трех ту- ров конкурса одержал Юрий Назев из Рязани. Заработав 42 балла, он по- лучает в подарок от фирмы HEAD ракетку. Всего два очка уступила Юрию На- талья Любавина из Дубны — ее ждет сумка HEAD. Третье место заняла Оля Большакова, которая живет во Владимире (34 балла). Наша юная читатель- ница выиграла чехол для ракеток HEAD. Поздравляем победителей!

В 2005 году вас ждут новые сюрпризы и игры. В январском номере стартует КАЗИНО, в котором вы сможете делать ставки на матчи первого круга Миро- вой группы Кубка Дэвиса, а в февральском номере мы начнем принимать став- ки на результаты игр Кубка Федерации. Кроме того, мы подготовили новый кон- курс для юных читателей, который будет опубликован в ближайших номерах журнала. Игра продолжается!



ШАГАЕТ ВПЕРЕДИ

Нет, сейчас разговор не о победах наших теннисистов. Речь о событиях более прозаическом, даже, быть может, с точки зрения инного читателя, скучном — о прошедшей недавно Внеочередной Конференции Федерации тенниса России.

— Предыдущая наша Конференция проходила всего полтора месяца назад. Она носила характер отчетной: я доложил тогда о проделанной работе, — сказал в беседе с корреспондентом журнала Шамиль Тарпищев — старый новый (вновь избранный) Президент Федерации. — Мы обсудили проблемы, и делегаты рассказали тогда немало и интересного, и тревожного, одним словом, всего того, чем живет отечественный теннис: успехи у нас есть не только на самых верхних этажах мирового спорта, но и «в глубинке», в массовом теннисе.

Что же произошло? Нам надо было учесть рекомендации МОК, связанные с приведением Устава Национального Олимпийского комитета в соответствие с требованиями Хартии Международного Олимпийского комитета. Как Президент Федерации тенниса России, считал, что прежде всего необходимо навести по-

рядок у себя, что мы и сделали. Ну, а после утверждения нового Устава, точнее, его новой редакции, должны были состояться выборы руководящих органов. Мне кажется важным, что из всех Федераций мы первыми выполнили то, что от нас требовалось. Это абсолютно нормальный процесс, и я думаю, что новшества будут способствовать более плодотворной работе.

— А какие изменения в Уставе Федерации представляются вам наиболее важными?

— Право, не знаю даже, что и выделить в первую очередь...



Валентин Мирзоян

Ну, если говорить о регионах, то обратил бы внимание на то, что если две или более организации претендуют на право представлять в своей области или республике интересы ФТР и не могут самостоятельно урегулировать споры, то Правление Федерации само определяет, какую из организаций оно уполномочивает представлять себя в этом регионе... Далее... Собрание считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов отделения. Правление всегда избирается тайным голосованием, на четыре года, и численность этого Правления не превышает 19 человек. Отчетно-выборные конференции проходят после завершения очередных Олимпийских игр. Внесение изменений и дополнений в Устав принимается решением 2/3 голосов присутствующих делегатов.

По новому Уставу, работой Федерации руководит Правление (в масштабах страны это

те же 19 человек), а Бюро Правления упраздняется. Кстати, Президент избирается тайным голосованием на четыре года с возможностью переизбрания на два новых четырехлетних срока.

— И все, потом до свидания, как бы успешно Президент ни работал?..

— В новом Уставе сказано: «Президент Федерации, проработавший в этой должности не менее двух сроков и внесший большой личный вклад в развитие и популяризацию тенниса в России, укрепление позиций отечественного тенниса на международной арене, может быть избран решением Конференции Почетным Президентом Федерации сроком на 4 года. Почетный Президент Федерации ведет работу по специальным поручениям нового действующего Президента, а также осуществляет представительские функции».

— Из текста Устава исключено упоминание о первых вице-президентах?..

— Да, в Федерации теперь будут работать только вице-президенты.

— Владимир Лазарев, Евгений Пантелеев, Алексей Селиваненко, Дмитрий Вихарев, Владимир Голенико — люди в нашем виде спорта хорошо известные. Но вот еще один вице-президент, Ралиф Сафин, — фигура новая. Представьте, будьте добры, его читателям...

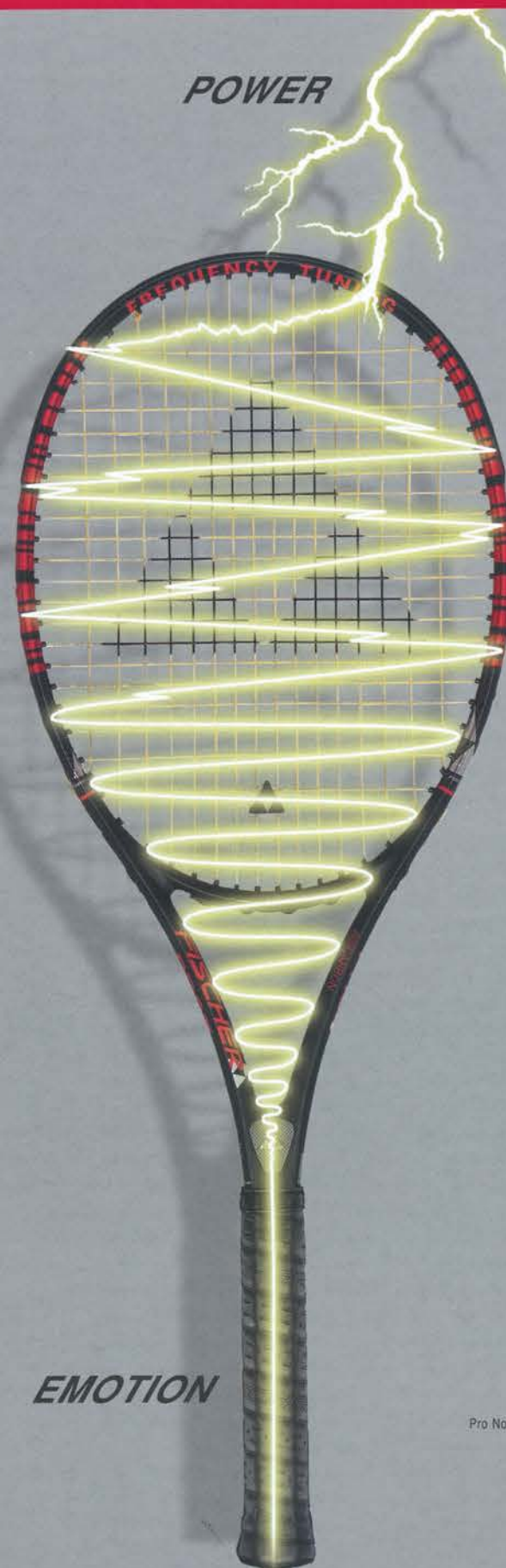
— Понятно, наверное, что сегодня ни одна спортивная федерация не может выжить без привлечения людей из мира бизнеса с их возможностями и потенциалом. Имею в виду предпринимателей, общественных деятелей, представляющих, с одной стороны, элиту России, а с другой, по-настоящему любящих спорт и желающих помочь его развитию. Сенатор Ралиф Рафилович Сафин, уже немало сделавший для отечественного тенниса, любезно согласился на должность вице-президента, причем, мы условились о вполне конкретной задаче — создании материально-технической базы, в

первую очередь, спортивных центров, и помощи Федерации в решении финансовых проблем. Речь идет и о создании Академии тенниса в Москве, и о привлечении инвестиций. Кроме того, учитывая, что контакты у Ралифа Рафиловича обширные, легко понять наше убеждение, что сенатор вместе с региональными руководителями сможет способствовать решению многих вопросов развития тенниса.

— Вы справедливо гордитесь региональной работой Федерации. Какие здесь намечаются новые вехи?

— Как и любая Федерация, мы живы потому, что у нас есть сильные спортсмены. Задача Федерации сделать все возможное, чтобы их результаты росли, чтобы вместе с мастерами повышали свой класс юные и молодые теннисисты, чтобы наш вид спорта приобретал все большую массовость, становился истинно народным. Если говорить о нынешних достижениях, то эти результаты достигнуты благодаря той методике, которая разработана у нас и уже признана во всем мире. Убежден, что лучше, чем в России, нигде нет методики и опыта в воспитании подрастающего поколения, девочек и мальчиков до 14 лет. Чтобы не потерять темп (а разве и не для этого работает Федерация, не для этого мы проводили Конференцию), важно, чтобы не мы догоняли мир, а мир пытался все время догонять нас. И, стало быть, нужно нашу передовую методику распространить в регионах. Не секрет, что сегодня существуют проблемы и в кадровой политике. Вот загадочный и потрясающий факт. За все время существования Советского Союза и России было подготовлено примерно восемьсот тренеров, однако сейчас в России работают восемь с половиной тысяч людей, объявляющих себя специалистами. Требуется их лицензирование. Требуется серьезное отношение к делу. Стало быть, работа предстоит большая.

— Успехов вам!

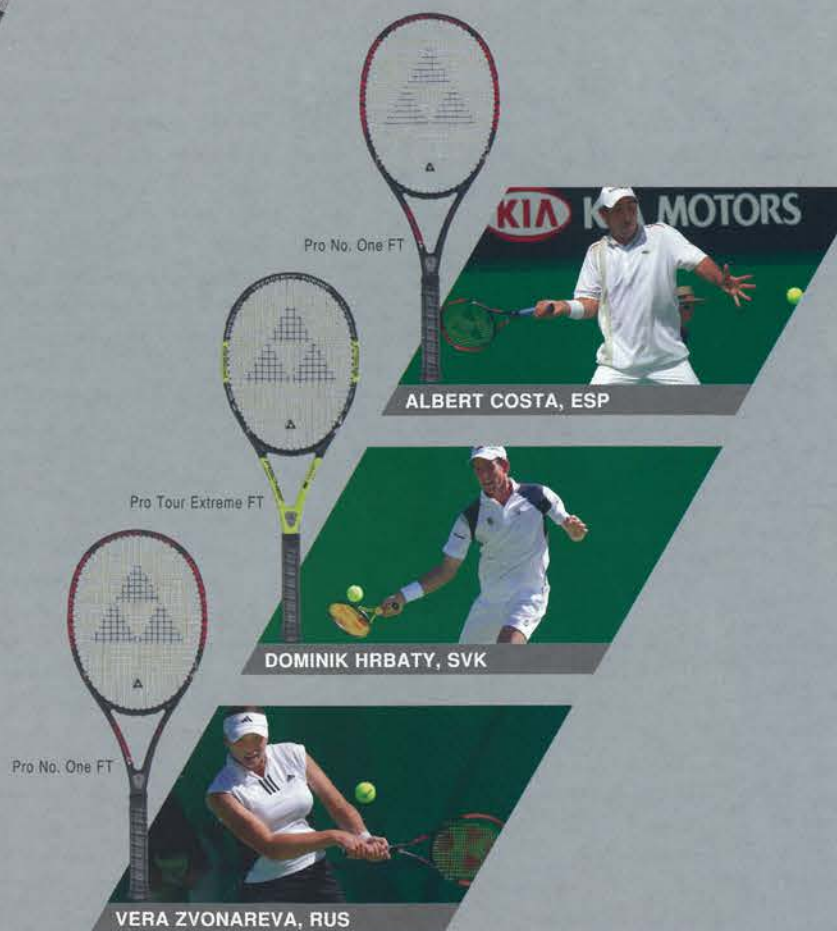


POWER

PLAY IT
or miss it.



CONTROL



EMOTION

Представительство:

г. Москва, Уржумская ул., д. 4
Тел./факс: +7 (095) 937 3193
Факс: +7 (095) 189 9197

Мелкооптовый отдел Cash&Carry:

г. Москва, Уржумская ул., д. 4
Тел.: +7 (095) 410 0014

www.fischer.ru
tennis@fischer.ru

FISCHER
ENJOY INNOVATION

КОГО ПРЕДПОЧЕСТЬ: ФЕДЕРЕРА ИЛИ РОДДИКА? МНЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ РАЗДЕЛИЛИСЬ

Международную тренерскую конференцию провели у себя в Бостаде шведы. Конференция была инициативой молодого поколения сотрудников Шведской теннисной федерации в лице Хенрика Экерсунда, который решил донести ветер «современных перемен» в преимущественно консервативное скандинавское теннисное пространство. В большинстве теннисных клубов этой страны продолжают учить закрытой стойке при ударе справа и преобладающей тактической установкой подрастающему поколению остается одно пожелание — «не форсируй события» тридцатилетней давности.

Конференция заняла два дня и включала в себя не только доклады, но и наглядную демонстрацию упражнений в зале. Федерация пригласила зарубежных докладчиков, которые хорошо известны в теннисном мире: специалиста по биомеханике австралийца Макара Рид, травматолога Бабетт Плюм, отвечающую за здоровье игроков голландских теннисных сборных, члена Всеанглийской Ассоциации лаун-тенниса британского тренера Алистера Хигэма, который описал и проанализировал «Моментум в теннисе» — так называется его книга, представленная в Бостаде. Эксперт-тренер, а ныне функционер Микель Стрипле, отвечающий в шведской федерации за отдел «элита», рассказал о своем шестилетнем опыте работы с Томасом Энkvистом. Доклады были хороши практичностью, а продемонстрированные упражнения можно использовать на тренировках игроков разного уровня.

Рид основное внимание уделил биомеханике подачи и удара справа с отскока. Технику современной подачи он разоблачил, основываясь на движениях ведущих теннисистов: показал их отличия и общие черты. Например, подача англичанина Тима Хенмена имеет «полный за-

мах» (головка ракетки идет вниз — назад), а подача Патрика Рафтера — «сокращенный» (головка ракетки движется вверх-назад). Эта разница не принципиальна, но «полный» замах может дать подаче ритм и уменьшить нагрузку на плечо.

Тренерам предложили обратить внимание на моменты, единые для всех типов выполнения подачи. Для примера, Маркар Рид остановился на трех моментах, обеспечивающих эффективность подачи, которые тренеры, тем не менее, нередко упускают из вида. Первый — рука, подбрасывающая мяч, должна быть полностью выпрямлена в момент подброса. Важно также, чтобы «ведущее» бедро при замахе подалось вперед, и, наконец, положение правого локтя (для праворуких теннисистов) в завершающей фазе замаха было таковым, чтобы рука, подбрасывающая мяч, и плечи находились на одной прямой линии.

Оживленная дискуссия разгорелась по поводу того, стоит ли делать приставной шаг на подаче (Энди Роддик, Грег Русседски) или нет (Пит Сампрас, Роджер Федерер, Андре Агасси) и что это дает игроку. Особого преимущества того или иного варианта отмечено не было, кроме того, что при приставном шаге силы направлены вверх, в мяч, и точка удара выше. Можно предположить, что более высокая точка удара дает прибавку в силе. С другой стороны, при отсутствии шага действие сил направлено больше вперед, в корт, что обеспечивает скорейшее продвижение к сетке, а значит, должно стимулировать игрока на более агрессивные действия. Все, однако, относительно: Русседски делает приставной шаг и все равно бежит вперед, а Агасси, хотя обходится без шага, к сетке не бежит ни при каких обстоятельствах. Поэтому при обучении подаче этот технический момент следует увязывать только с физиологическими особенностями того или иного игрока.

В завершающей стадии подачи Рид отметил продолжающееся внутреннее вращение предплечья после контакта ракетки с мячом, которое уменьшает нагрузку на плечо и корпус. Приземление подающего на «левую» ногу (для праворуких теннисистов) при завершении удара отмечается у 95% теннисистов-профессионалов. Было замечено, что эффективная подача складывается из многих факторов: сгибания ног, вращения корпуса, плечевой растяжки, сгибания локтя, вращения предплечья, работы запястья и кисти, однако около 70 процентов скорости движения ракетки обеспечивается все-таки за счет работы предплечья и кисти, которые целесообразно укреплять в первую очередь.

При демонстрации современного удара справа акцент был сделан на активное вращение верхнего плечевого пояса и корпуса на замахе и, что очень важно, на петлеобразный замах взамен устаревшего «прямого» замаха (прямое отведение ракетки назад). Современная петля на замахе может быть компактной, как у испанца Хуана Карлоса Ферреро, а может быть более размашистой, как у австралийца Ллейтона Хьюитта. Активное вращение корпуса придает удару высокую скорость, а петлеобразный замах увеличивает дистанцию «разгона» ракетки, что позволяет накопить к моменту удара так называемую «эластичную энергию», прибавляющую удару мощност.

При сравнении одноручного и двуручного ударов слева было отмечено отсутствие принципиальной разницы в мощи. Как преимущество двуручного удара была отмечена способность маскировать направление удара. Преимуществом одноручного удара является большая вариативность вращения (игроки с одноручным ударом слева имеют лучшие резаные удары, лучшие свечи и удары с лета).

Макар Рид показал несколько интересных упражнений для работы ног и координации движений на корте. Исследования показывают, что 80 процентов всех ударов исполняется в радиусе трех метров. Это значит, что основным способом передвижения являются приставной шаг и мелкие подводящие шаги. При движении в таком маленьком радиусе приоритет получает отработка баланса и координации.

Для эффективной разминки, которая проводится на половине корта, было продемонстрировано несколько упражнений:

1. Двусторонняя игра, причем, если один партнер играет все удары с отскока, то другой чередует удар с отскока с ударом с лета. Отрабатывается движение вперед-назад. Параллельно идет шлифовка чувства мяча через чередование вращений: удар с отскока исполняется с преимущественно верхним вращением, а удар с лета — с нижним.

2. Двусторонняя игра, при которой игрок сначала ловит посланный ему мяч на ракетку, подбивает его вверх и затем, дав мячу удариться о землю, производит удар по мячу.

3. Двусторонняя игра на счет мячом без ракетки на половине хэф-корта. Оба игрока должны ловить мяч без отскока, на лету, и перебрасывать на другую сторону так, чтобы выиграть очко. «Гасить» нельзя, мяч нужно посылать через сетку броском «снизу вверх». Для счета подходит тай-брейк.

4. Двусторонняя игра, где удары производятся по типу подачи в настольном теннисе. Мяч сначала должен стукнуться о свою сторону, а затем уже перелететь на сторону соперника.

Двусторонняя игра на задней линии с использованием конусов.

1. Игроки располагаются на половине корта. Конус ставится на пересечении одиночной и задней линий. После каждого удара справа (если игрок стоит на правой стороне корта) он должен обежать этот конус. Играют минут десять, потом меняются сторонами.

2. То же самое, но с двумя конусами — второй располагается на линии подачи, на «язычке», делящим ее пополам. При ударе справа обегаются правый конус, при ударе слева тот, что стоит по левой стороне.

3. То же самое, но конус стоит на полтора метра внутри корта. После каждого удара игрок должен его обежать, а затем вернуться в исходную позицию на задней линии.

Вариации упражнения: можно конусы располагать при игре кроссом.

В продолжение темы «работа ног на теннисном корте» была показана «работа с руки».

Тренер и игрок располагаются на одной стороне корта лицом друг к другу: тренер на линии подачи, игрок в метре от задней линии внутри корта. Игрок делает «сплит-степ» (разножку) в направлении тренера, а тренер мягко набрасывает ему мяч поглубже в противоход под удар справа. Игрок должен отбежать и качественно пробить кроссом справа, затем вернуться в исходную позицию. Таких ударов следует сделать подряд 6–8 и после этого дать отдых на полторы минуты. Повторов серии можно делать 3 или 4.

Упражнения с руки очень эффективны, так как поддерживается высокий темп, и тренер имеет возможность с близкого расстояния наблюдать за своим учеником и поправлять его.

Книга «Моментум в теннисе», представленная в Бостаде ее автором англичанином Алистером Хигэмом, заслуживает отдельных слов. Понятие «Моментум» он определил как «силу, которая контролирует течение матча». Это скрытая сила, происходящая от обмена потоками энергии между теннисистами на корте. Ее можно почувствовать, даже сидя на зрительской скамейке. В соответствии с направлениями этой энергии по ходу матча происходят изменения в пользу то одной, то другой стороны.

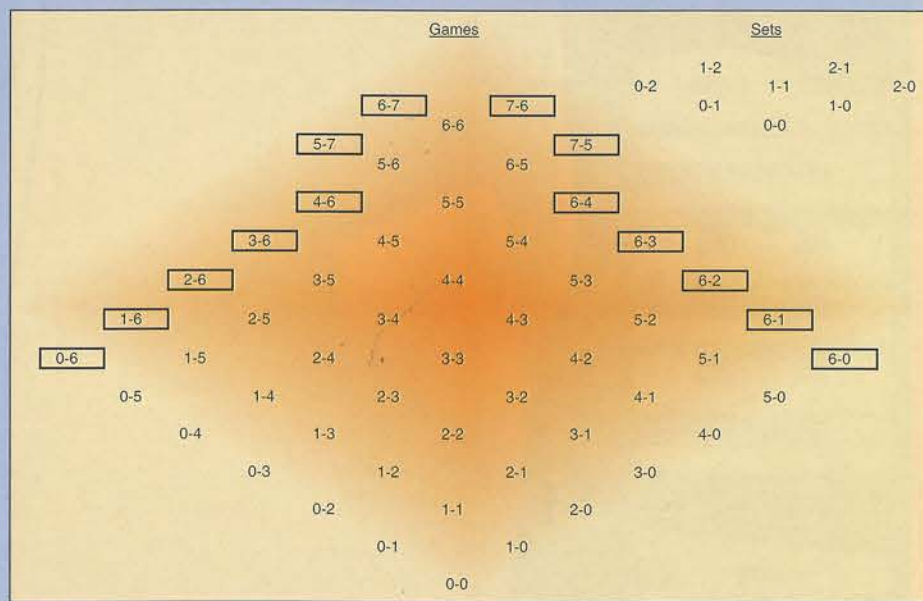
Алистер Хигэм по университетскому об-

разованию педагог, в теннисе достиг высокого уровня, выступая в турнирах разноразной категории по всей Европе. После завершения теннисной карьеры работал в течение нескольких лет тренером в Ноттингеме, после чего был выдвинут на должность национального тренера Всеанглийской теннисной ассоциации. С тех пор Алистер неоднократно возглавлял национальные юниорские команды и помогал многим теннисистам индивидуально. Эта книга — обобщенный опыт его многолетних наблюдений за матчами разных уровней, анализ их течения и рекомендации, как переломить ход матча в свою пользу.

Когда спрашиваешь юного теннисиста, как прошла игра, то в ответ слышишь односложный ответ и приблизительный счет. На этом разговор, как правило, заканчивается, и если ты сам не видел матч, то любая попытка проанализировать игру обрывается за недостатком деталей. Алистер предложил два варианта записи матча, один из которых по силам освоить даже десятилетнему новичку. Имея перед глазами этот лист, можно обсуждать течение матча с гораздо большими подробностями.

Как использовать таблицу?

Начните снизу. 0:0 — это счет начала матча, первый гейм первого сета. По мере развития игры последовательно соединяйте указатели счета, который дан в геймах: от 0/0 к 0/1, потом 0/2, 1/2 и так далее по ходу игры. Обводите кружочком ключевые геймы. Полученная кривая даст представление о динамике матча и основу для обсуждений. Параллельно на полях можно отметить несколько важных деталей: двойные ошибки, количество счета «равно» в длинном гейме, удары навилет и т.д. В правом верхнем углу дана аналогичная таблица для сетов.



Наталья Быканова

А ГЕГЕЛЬ БЫЛ ВСЕ-ТАКИ ПРАВ!



Мария Шарапова
и в майке популярного
баскетбольного клуба
Los Angeles Lakers
смотрится отлично.

До победы в финале
Серене Уильямс не хватило
двух геймов.



О дни «пятерки»... Когда в пятницу, 5 ноября, в четвертьфинале турнира 2-ой категории WTA в Филадельфии Вера Звонарева обыграла знаменитую американку Дженифер Каприати, а еще одна из хозяек кортов, Винус Уильямс, уступила француженке Амели Моресмо, стало ясно, что Вера завоевала путевку на Итоговый чемпионат мира WTA в Лос-Анджелес. Пятую для российского тенниса. Когда знаменитые и не очень бедные барышни приехали в Лос-Анджелес, обнаружилось, что «отказниц» нет, а из 8 участниц 5 — наши, возник естественный вопрос: а что же считать Открытым чемпионатом России? Московский «Кубок Кремля» или турнир в Л.-А.?

И здесь нам помогут, как всегда случается в теннисе, цифры. Скучные — порой — до омерзения. Но — неизменно — такие мудрые. В Москве в основной сетке «Кубка Кремля», который, кстати говоря, третий год поддерживает ведущая российская страховая компания «Ингосстрах», наших спортсменов было в 2004-м 11. Из 28. В Лос-Анджелесе — 5 из 8. Арифметику не забыли? Потому и предлагаем считать турнир в Калифорнии Открытым чемпионатом России. В Лос-Анджелесе спортсменов — в соответствии с их рейтингом — разделили на две подгруппы — «красную» (Линдсэй Девенпорт, Анастасия Мыскина, Елена Дементьева и Серена Уильямс) и «черную» (Амели Моресмо, Светлана Кузнецова, Мария Шарапова и Вера Звонарева). Играли по круговой — каждая с каждой. Общее в группах — и там, и там есть свои откровенные неудачницы, проигравшие по три матча. В «красной» группе — Лена Дементьева, одна из героинь

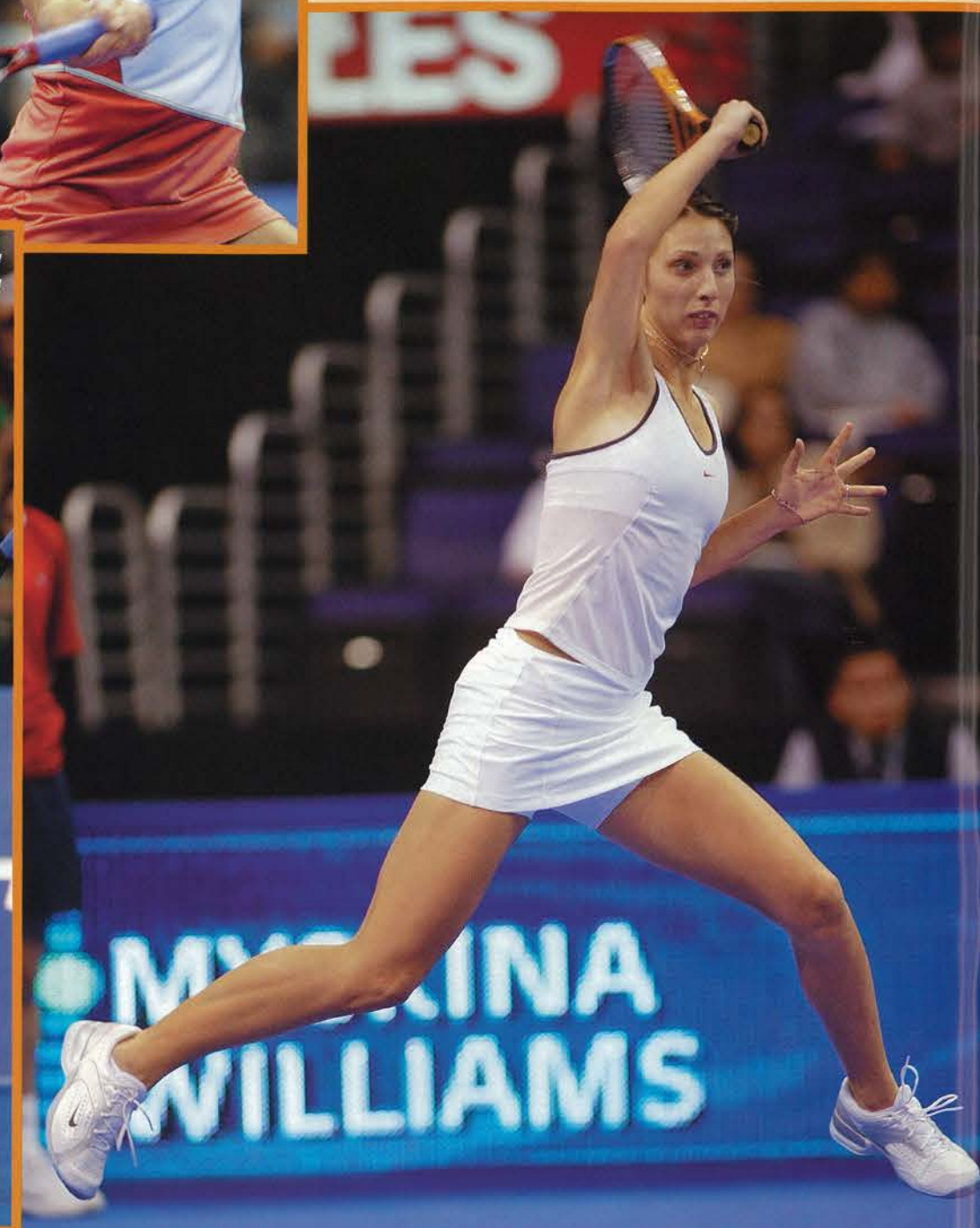
Елена
Дементьева



сезона, дважды пробивавшаяся в 2004-м в финалы турниров «Большого шлема». Причина, скорее всего, в том, что спортсменка перед этим болела, прилетела в Лос-Анджелес буквально накануне турнира и просто-напросто не успела акклиматизироваться. Впрочем, Итоговый чемпионат WTA подробно транслировали по отечественному телевидению, и заинтересованные зрители все видели сами. В «черной» группе

неудачи преследовали Звонареву. Вера, как и Елена, не сумела выиграть в трех партиях ни одного сета. А вот в остальном итоги соперничества в группах расходятся. В «черной» Моресмо выиграла все три матча, причем с одинаковым счетом 2:0. Француженка не отдала нашим девушкам ни одного сета. Видимо, чтобы никому не было обидно. Упорнее всех боролась с лидером Шарапову. Мария уступила

Вера
Звонарева



Анастасия
Мыскина



Амели
Моресмо



Светлана
Кузнецова

в упорной схватке: каждая партия требовала от Амели полного напряжения сил — 7/5, 6/4. К сожалению, Светлана Кузнецова, на которую мы все так надеялись после ее триумфа в Нью-Йорке, смогла взять у Моресмо в двух сетах всего пять геймов — чувствовалась усталость. И как вскоре мы увидели в финале Fed Cup, сил у одареннейшей спортсменки к концу такого удачного для нее сезона уже не оставалось. Вот так и вышло, что в полуфиналы эта группа делегировала Моресмо и Шарапову.

В «красной» же группе царствовали шекспировские страсти. Сразу три спортсменки набрали одинаковое количество очков, обыграв одну из соперниц. Линдсэй — Серену, Серена — Настю, а Настя — Линдсэй. Снова пришлось вспомнить арифметику. Начали считать сеты. К счастью, для нас все обернулось удачно. Мыскина вышла на первое место — у нее соотношение выигранных и проигранных партий оказалось лучшим — 5:2, у Серены — 5:3, а вот Линдсэй, лидер мирового рейтинга, осталась вне игры, за чертой полуфиналов. Здесь, возможно, самое время напомнить, что до



Надежда Петрова и Меганн Шонесси — победительницы чемпионата в парном разряде.

этого Настя трижды играла с Дэвенпорт на кортах США и трижды ей уступала. Но вот теперь-то, наконец, взяла у нее — причем, в острой схватке (7/6, 6/4) — реванш. Не здесь ли начинается тот душевный подъем, который лидер нашей сборной щедро продемонстрировала в московском финале Кубка Федерации? Но жребий устроил нам «подлянку» — свел Марию и Настю в полуфинале, а противостоять Амели, явному фавориту, поручил младшей из сестер Уильямс... Серена, отдав первый сет и балансируя во втором на тонкой проволоке, все-таки устояла в тай-

брейке, а в третьей партии перетянула удачу на свою сторону. All-Russian полуфинал носил типичный, простите, «дамский» характер. Каждый из трех сетов заканчивался вполне убедительной победой одной из соперниц, причем непременно с одинаковым счетом — 6/2. Первую партию выиграла Настя, две следующие — Маша. Тем самым публике в Лос-Анджелесе было предложено вернуться... в лето, в финал Уимблдона, в котором соперничали Шарапова и младшая Уильямс. Тогда выиграла Мария. Теперь же... А что теперь?.. Да то же самое! Новый триумф Шараповой. Да, она отдала первый сет (4/6), но более, чем убедительно (6/2), взяла второй. Чудеса начались в решающей партии. Было видно, что у Серены нелады с подачей (потом выяснилось, что еще в первом выигранном сете она травмировала брюшную

мышцу, и оттого не могла подавать как обычно. А обычно — для сестер Уильямс — значит со скоростью до 200 километров в час. И все же Серена повела в заключительной партии 4/0 — за счет безупречной игры на задней линии. Казалось, еще немного, и она — чемпионка. После матча Шарапова объяснила на пресс-конференции: «Серена била по мячу так мощно, как она умеет это делать. И в этих условиях у меня было немного возможностей что-то ей противопоставить...» Но Мария — устояла. И снова ход поединка круто изменился. Наконец-то, Маше удалось сделать первый брейк. И теперь уже дрогнула (видимо, терпеть боль сил уже не оставалось) Уильямс. В одном из геймов она сделала три (!) двойных ошибки. Не верите? Я — тоже. Но, и вправду сделала. Шарапова же отыграла концовку финала безупречно. И награды щедро посыпались

на счастливую чемпионку. Догадываюсь, что многие болельщики вспомнят сейчас о чеке на миллион долларов, об автомобиле Porsche, стоимостью более сотни тысяч, который она передала в фонд помощи жертвам террористического акта в Беслане. Но я предлагаю не забывать и о спортивном рекорде Марии. Начиная сезон 32-ой в мировом рейтинге, она закончила год четвертой, позволив опередить себя только более опытным Дэвенпорт, Моресмо и Мыскиной. Пожалуй, вполне естественно, что на фоне баталий в одиночном разряде, на второй план отошли события в турнире пар. А ведь и в этой части Итогового чемпионата WTA наше присутствие было заметно: в Л.-А. сыграли три россиянки. К паре Елена Лиховцева — Светлана Кузнецова добавились Надежда Петрова, выступавшая вместе со своей постоянной партнершей американкой Меганн

Шонесси. Надя и Меганн и стали чемпионками мира. Блистательный успех российского тенниса! Ну, а причем здесь Гегель? Какое отношение к теннису имеет Георг Вильгельм Фридрих Гегель, великий представитель немецкой классической философии, создатель систематической Теории диалектики? Едва ли кто из наших очаровательных теннисисток, игравших в Лос-Анджелесе, помнит три закона диалектики, один из которых гласит, по утверждению Гегеля, что количество переходит в качество. Так и случилось в Л.-А. Среди семи наших теннисисток не могло не оказаться чемпионки. А что же будет, когда — по прогнозу Анастасии Мыскиной — российские спортсменки займут все двадцать первых строчек в мировом рейтинге!..

Олег Спасский

Photo by Paul Zimmer

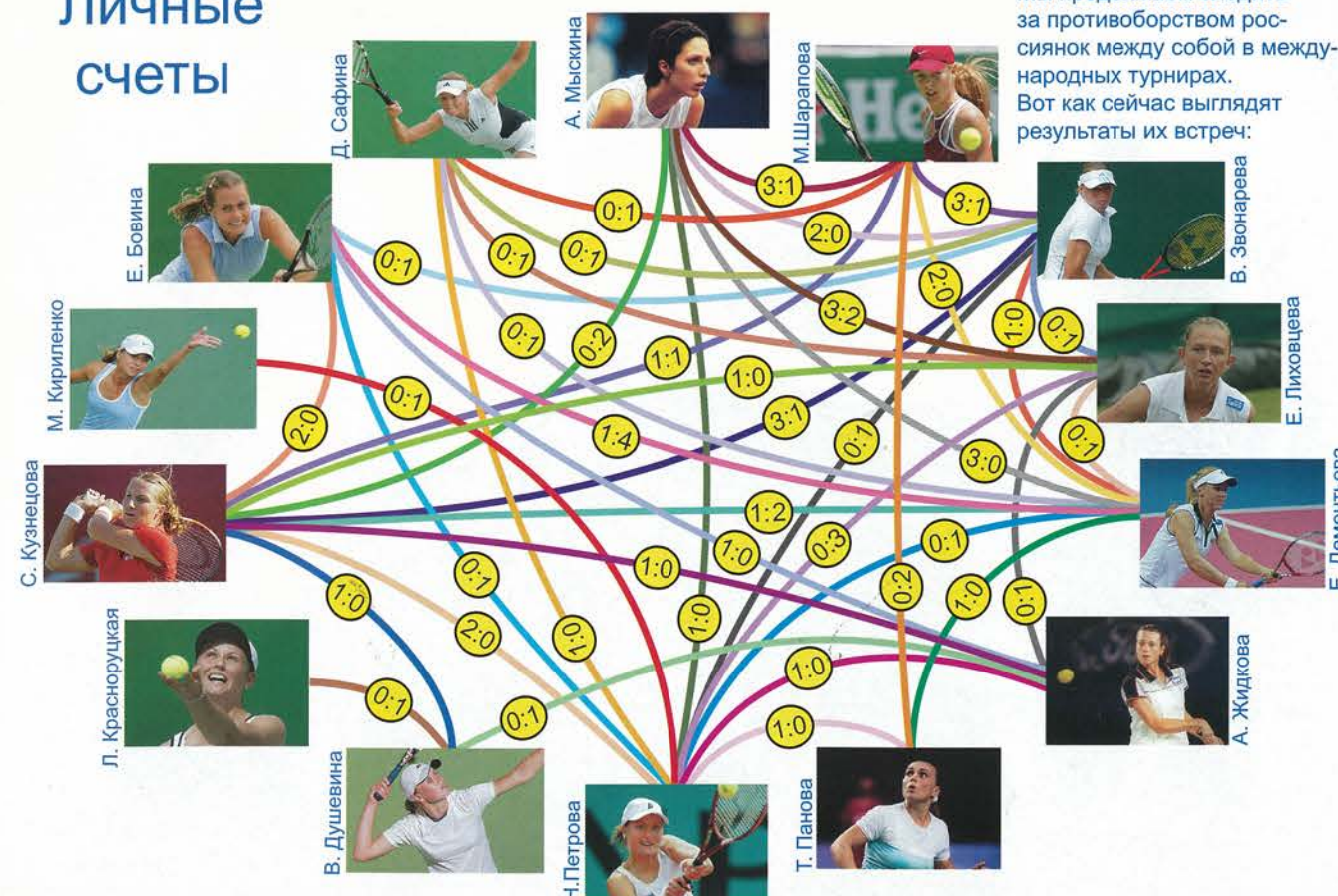


Кубок для Марии Шараповой.



Символический ключ от роскошного авто — главного приза — Линдсэй Дэвенпорт получила как лидер Porsche Race to the Championships-2004.

Личные счета



Мария Шарапова

Теннис+

Photo by Paul Zimmer



Календарь турниров АТР и ITF на 2004 год

дата/ место проведения/ призовой фонд, \$/ покрытие

05.01	Доха/1 000 000/х/х/х	Николя Эскуде	Иван Любичич
	Аделаида/380 000/х/х/х	Доминик Хрбаты	Мишель Ллодра
	Ченнаи/380 000/х/х/х	Карлос Мoya	Парадон Сичапан
12.01	Окленд/404 000/х/х/х	Доминик Хрбаты	Рафаэль Надаль
	Сидней/380 000/х/х/х	Ллейтон Хьюитт	Карлос Мoya
19.01	AUSTRALIAN OPEN/19 000 000 Aus\$/х/х/х	Роджер Федерер	Марат Сафин
06.02	КУБОК ДЭВИСА, 1-й круг	Белоруссия — Россия: 3:2	
09.02	Сан-Хосе/380 000/х/х/х-зал	Энди Роддик	Марди Фиш
	Милан/375 750 евро/х/х/х-зал	Антони Дюпон	Марио Анчич
	Винья-дель-Мар/333 000/х/х/х-зал	Фернандо Гонсалес	Густаво Куэртен
16.02	Роттердам/842 000 евро/х/х/х-зал	Ллейтон Хьюитт	Хуан Карлос Ферреро
	Мемфис/690 000/х/х/х-зал	Иоахим Юханссон	Николас Кифер
	Буэнос-Айрес/380 000/х/х/х-зал	Гильермо Кориа	Карлос Мoya
23.02	Марсель/593 750 евро/х/х/х-зал	Доминик Хрбаты	Робин Содерлинг
	Сальвадор/380 000/х/х/х-зал	Густаво Куэртен	Агустин Кальери
01.03	Дубай/1 000 000/х/х/х	Роджер Федерер	Фелисиано Лопес
	Акапулько/652 000/х/х/х-зал	Карлос Мoya	Фернандо Вердаско
	Скоттсдейл/380 000/х/х/х-зал	Винсент Спейдеа	Николас Кифер
08.03	Индан Уэллс/2 779 600/х/х/х	Роджер Федерер	Тим Хенмен
22.03	Майами/3 450 000/х/х/х	Энди Роддик	Гильермо Кориа
09.04	КУБОК ДЭВИСА, 2-й круг	Белоруссия — Аргентина: 5:0	
12.04	Эшторил/519 750 евро/х/х/х-зал	Хуан Игнасио Чела	Марат Сафин
	Валенсия/395 750 евро/х/х/х-зал	Фернандо Вердаско	Альберт Монтьес
	Хьюстон/380 000/х/х/х-зал	Томми Хаас	Энди Роддик
19.04	Монте-Карло/2 425 500 евро/х/х/х-зал	Гильермо Кориа	Райнер Шюттлер
26.04	Барселона/990 000 евро/х/х/х-зал	Томми Робредо	Гастон Гаудио
	Мюнхен/375 750 евро/х/х/х-зал	Николай Давиденко	Мартин Веркерк
03.05	Рим/2 425 500 евро/х/х/х-зал	Карлос Мoya	Давид Налбандян
10.05	Гамбург/2 425 500 евро/х/х/х-зал	Роджер Федерер	Гильермо Кориа
17.05	Сент-Пельтен/375 750 евро/х/х/х-зал	Филиппо Воландри	Коваче Малисс
	Касабланка/375 750 евро/х/х/х-зал	Сантьяго Вентура	Доминик Хрбаты
	Дюссельдорф, ARAG World Team Cup/1 850 000 евро/х/х/х-зал	Чили — Австралия: 2:1	
24.05	ROLAND GARROS/13 263 280 евро/х/х/х-зал	Гастон Гаудио	Гильермо Кориа
07.06	Лондон/791 750 евро/х/х/х-зал	Энди Роддик	Себастьян Грожан
	Галле/791 750 евро/х/х/х-зал	Роджер Федерер	Марди Фиш
14.06	Хертогенбос/375 750 евро/х/х/х-зал	Мишель Ллодра	Гильермо Кориа
	Ноттингем/375 750 евро/х/х/х-зал	Парадон Сичапан	Томас Юханссон
21.06	WIMBLEDON/9 707 280 ф.ст./х/х/х-зал	Роджер Федерер	Энди Роддик
05.07	Гштаад/544 750 евро/х/х/х-зал	Роджер Федерер	Игорь Андреев
	Ньюпорт/380 000/х/х/х-зал	Грег Руседски	Александр Попл
	Бостад/375 750 евро/х/х/х-зал	Мариано Сабалета	Гастон Гаудио
12.07	Штутгарт/614 750 евро/х/х/х-зал	Гильермо Каньяс	Гастон Гаудио
	Амстердам/375 750 евро/х/х/х-зал	Мартин Веркерк	Фернандо Гонсалес
	Лос-Анджелес/380 000/х/х/х-зал	Томми Хаас	Николас Кифер
19.07	Китцбюэль/799 750 евро/х/х/х-зал	Николас Массу	Гастон Гаудио
	Индианаполис/600 000/х/х/х-зал	Энди Роддик	Николас Кифер
	Умаг/395 750 евро/х/х/х-зал	Гильермо Каньяс	Филиппо Воландри
26.07	Торонто/2 564 000/х/х/х-зал	Роджер Федерер	Энди Роддик
02.08	Цинцинати/2 450 000/х/х/х-зал	Андре Агасси	Ллейтон Хьюитт
09.08	Сопот/494 750 евро/х/х/х-зал	Рафаэль Надаль	Хосе Акасусо
16.08	Афины, ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ/х/х/х-зал	Николас Массу	Марди Фиш
	Вашингтон/500 000/х/х/х-зал	Ллейтон Хьюитт	Гиллес Муллер
23.08	Лонг-Айленд/380 000/х/х/х-зал	Ллейтон Хьюитт	Луис Орна
30.08	US OPEN/17 750 000/х/х/х-зал	Роджер Федерер	Ллейтон Хьюитт
13.09	Делрей-Бич/380 000/х/х/х-зал	Рикардо Мелло	Винсент Спейдеа
	Пекин/500 000/х/х/х-зал	Марат Сафин	Михаил Южный
	Бухарест/375 750 евро/х/х/х-зал	Хосе Акасусо	Игорь Андреев
24.09	КУБОК ДЭВИСА, Play-offs	Россия — Таиланд: 5:0	
27.09	Палермо/375 750 евро/х/х/х-зал	Томас Бердых	Филиппо Воландри
	Шанхай/380 000/х/х/х-зал	Гильермо Каньяс	Лорс Бургсмиллер
	Бангкок/550 000/х/х/х-зал	Роджер Федерер	Энди Роддик
04.10	Токио/775 000/х/х/х-зал	Иржи Новак	Тэйлор Дент
	Лион/791 750 евро/х/х/х-зал	Робин Содерлинг	Коваче Малисс
11.10	Москва/1 000 000/х/х/х-зал	Николай Давиденко	Грег Руседски
	Вена/682 750 евро/х/х/х-зал	Фелисиано Лопес	Гильермо Каньяс
	Мета/375 750 евро/х/х/х-зал	Жером Энель	Ришар Гаске
18.10	Мадрид/2 425 500 евро/х/х/х-зал	Марат Сафин	Давид Налбандян
25.10	Санкт-Петербург/1 000 000/х/х/х-зал	Михаил Южный	Король Бек
	Базель/989 750 евро/х/х/х-зал	Иржи Новак	Давид Налбандян
	Стокгольм/643 750 евро/х/х/х-зал	Томас Юханссон	Андре Агасси
01.11	Париж/2 450 000 евро/х/х/х-зал	Марат Сафин	Радек Штепанек
13.11	Хьюстон, MASTERS CUP	Боб Брайан	Уэйн Блэк
	Doubles/750 000/х/х/х-зал	/Майк Брайан	/Кевин Ульетт
15.11	Хьюстон, MASTERS CUP/3700000/х/х/х-зал	Роджер Федерер	Ллейтон Хьюитт
03.12	КУБОК ДЭВИСА, финал	США — Испания: 2:3	



Календарь турниров WTA Tour и ITF на 2004 год

дата/ место проведения/ призовой фонд, \$/ покрытие

05.01	Голд Коуст/170 000/х/х/х	Ан Сугияма	Надежда Петрова
	Окленд/140 000/х/х/х	Элени Данилиду	Эшли Хоркпруд
12.01	Сидней/585 000/х/х/х	Жюстин Энен-Арденн	Амели Моресмо
	Хобарт/110 000/х/х/х	Эми Фразер	Шинобу Асаго
	Канберра/110 000/х/х/х	Паола Суарес	Сильвия Фарина-Элия
19.01	AUSTRALIAN OPEN/19 000 000 Aus\$/х/х/х	Жюстин Энен-Арденн	Ким Клайстерс
03.02	Токио/1 300 000/х/х/х-зал	Линдсей Дэвенпорт	Магдалена Малеева
09.02	Париж/585 000/х/х/х-зал	Ким Клайстерс	Мари Пирс
16.02	Антверпен/585 000/х/х/х-зал	Ким Клайстерс	Сильвия Фарина-Элия
	Мемфис/190 000/х/х/х-зал	Вера Звонарева	Лайза Реймонд
	Хайдербад/140 000/х/х/х-зал	Николь Пратт	Мария Кириленко
23.02	Дубай/585 000/х/х/х	Жюстин Энен-Арденн	Светлана Кузнецова
	Богота/170 000/х/х/х	Фабиаула Сулуага	Мария Санчес-Лоренцо
01.03	Доха/600 000/х/х/х	Анастасия Мыскина	Светлана Кузнецова
	Акапулько/200 000/х/х/х-зал	Ивета Бенешова	Флавия Пеннетта
08.03	Индан Уэллс/2 100 000/х/х/х	Жюстин Энен-Арденн	Линдсей Дэвенпорт
22.03	Майами/3 060 000/х/х/х	Серена Уильямс	Елена Дементьева
05.04	Амелия Айленд/585 000/х/х/х-зал	Линдсей Дэвенпорт	Амели Моресмо
	Касабланка/110 000/х/х/х-зал	Эмили Луа	Людмила Церванова
12.04	Чарльстон/1 300 000/х/х/х-зал	Винус Уильямс	Кочича Мартинес
	Эшторил/140 000/х/х/х-зал	Эмили Луа	Ивета Бенешова
24.04	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 1-й круг	Россия — Австралия: 4:1	
26.04	Варшава/585 000/х/х/х-зал	Винус Уильямс	Светлана Кузнецова
	Будапешт/110 000/х/х/х-зал	Елена Янкович	Мартина Суха
03.05	Берлин/1 300 000/х/х/х-зал	Амели Моресмо	Винус Уильямс
10.05	Рим/1 300 000/х/х/х-зал	Амели Моресмо	Дженнифер Каприати
17.05	Страсбург/170 000/х/х/х-зал	Клодин Шоль	Линдсей Дэвенпорт
	Вена/170 000/х/х/х-зал	Анна Смишнова-Гистолес	Алисия Молки
24.05	ROLAND GARROS/13 263 280 евро/х/х/х-зал	Анастасия Мыскина	Елена Дементьева
07.06	Бирмингем/170 000/х/х/х-зал	Мария Шарапова	Татьяна Головин
14.06	Истборн/585 000/х/х/х-зал	Светлана Кузнецова	Даниэла Хантухова
	Хертогенбос/170 000/х/х/х-зал	Мари Пирс	Клара Кукалова
21.06	WIMBLEDON/9 707 280 ф.ст./х/х/х-зал	Мария Шарапова	Серена Уильямс
10.07	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 2-й круг	Аргентина — Россия: 1:4	
12.07	Стокгольм/585 000/х/х/х-зал	Линдсей Дэвенпорт	Винус Уильямс
19.07	Лос-Анджелес/585 000/х/х/х-зал	Линдсей Дэвенпорт	Серена Уильямс
	Палермо/110 000/х/х/х-зал	Анобель Медина-Гарригес	Флавия Пеннетта
26.07	Сан-Диего/1 300 000/х/х/х-зал	Линдсей Дэвенпорт	Анастасия Мыскина
02.08	Монреаль/1 300 000/х/х/х-зал	Амели Моресмо	Елена Лиховцева
	Стокгольм/140 000/х/х/х-зал	Алисия Молки	Татьяна Перебийнис
09.08	Сопот/300 000/х/х/х-зал	Флавия Пеннетта	Клара Кукалова
	Ванкувер/110 000/х/х/х-зал	Николь Вайдишова	Лора Грэнвилл
16.08	Афины, ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ/х/х/х-зал	Жюстин Энен-Арденн	Амели Моресмо
	Цинцинати/170 000/х/х/х-зал	Линдсей Дэвенпорт	Вера Звонарева
22.08	Нью-Хейвен/585 000/х/х/х-зал	Елена Бовина	Натали Деши
23.08	Форест Хиллс/65 882/х/х/х-зал	Елена Лиховцева	Ивета Бенешова
30.08	US OPEN/17 750 000/х/х/х-зал	Светлана Кузнецова	Елена Дементьева
13.09	Бали/225 000/х/х/х-зал	Светлана Кузнецова	Марлене Вайнгертнер
20.09	Пекин/585 000/х/х/х-зал	Серена Уильямс	Светлана Кузнецова
27.09	Хассельт/170 000/х/х/х-зал	Елена Дементьева	Елена Бовина
	Гуанчун/170 000/х/х/х-зал	На Ли	Мартина Суха
	Сеул/140 000/х/х/х-зал	Мария Шарапова	Марта Домашовска
04.10	Фильдерштатт/650 000/х/х/х-зал	Линдсей Дэвенпорт	Амели Моресмо
	Токио/170 000/х/х/х-зал	Мария Шарапова	Машона Вашингтон
11.10	Москва/1 300 000/х/х/х-зал	Анастасия Мыскина	Елена Дементьева
	Тошкент/140 000/х/х/х-зал	Николь Вайдишова	Виржини Радзано
18.10	Цюрих/1 300 000/х/х/х-зал	Алисия Молки	Мария Шарапова
25.10	Линц/585 000/х/х/х-зал	Амели Моресмо	Елена Бовина
	Люксембург/225 000/х/х/х-зал	Алисия Молки	Динара Сафина
01.11	Филадельфия/585 000/х/х/х-зал	Амели Моресмо	Вера Звонарева
	Квебек-Сити/170 000/х/х/х-зал	Мартина Суха	Абигейл Спелс
08.11	Лос-Анджелес, WTA Tour	Чемпионшипы/3 000 000/х/х/х-зал	Мария Шарапова
	Лос-Анджелес, WTA Tour	Doubles Championships	Серена Уильямс
	Doubles Championships	/Меганн Шонесси	Кара Блэк
24.11	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, полуфиналы	Россия — Австрия: 5:0	/Ренне Стаббс
27.11	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, финал	Россия — Франция: 3:2	Франция — Испания: 5:0

Как там наши?

INDESIT ATP Race (Тонка)

очки на 6 декабря 2004 года

1. Федерер, Раджер	Швейцария	1267	
2. Роддик, Энди	США	731	
3. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	718	
4. Сафин, Марат	Россия	612	+2*
5. Мойя, Карлос	Испания	504	
6. Хенмен, Тим	Великобритания	493	
7. Кория, Гильермо	Аргентина	480	
8. Агасси, Андре	США	420	
9. Налбандян, Давид	Аргентина	389	
10. Гаудио, Гастон	Аргентина	384	
11. Каньяс, Гильермо	Аргентина	311	
12. Юханссон, Иохан	Швеция	303	
13. Робредо, Томми	Испания	293	
14. Хрбаты, Доминик	Словакия	276	
15. Грожан, Себастьян	Франция	274	
16. Южный, Михаил	Россия	268	+4
17. Хаас, Томми	Германия	266	
18. Массу, Николас	Чили	264	
19. Спейди, Винсент	США	257	
20. Кифер, Николас	Германия	248	
21. Любичич, Иван	Хорватия	247	
22. Гонсалес, Фернандо	Чили	247	
23. Павел, Андрей	Румыния	239	
24. Новак, Иржи	Чехия	239	
25. Лопес, Фелисиано	Испания	237	
26. Чела, Хуан Игнасио	Аргентина	227	
27. Сичапан, Парадон	Таиланд	226	
28. Давыденко, Николай	Россия	217	-
29. Анчич, Марио	Хорватия	206	
30. Юханссон, Томас	Швеция	199	
31. Ферреро, Хуан Карлос	Испания	191	
32. Дент, Тэйлор	США	191	
33. Содерлинг, Робин	Швеция	190	
34. Вердаско, Фернандо	Испания	187	
35. Фиш, Марди	США	187	
36. Кузартен, Густаво	Бразилия	181	
37. Штепанек, Радек	Чехия	177	
38. Шюттлер, Райнер	Германия	177	
39. Орна, Луис	Перу	174	
40. Мельцер, Юрген	Австрия	169	
41. Воландри, Филиппо	Италия	167	
42. Мирный, Макс	Белоруссия	160	
43. Малисс, Ксавье	Бельгия	158	
44. Феррер, Давид	Испания	158	
45. Ллодра, Мишель	Франция	157	
46. Надал, Рафаэль	Испания	155	
47. Майер, Флориан	Германия	154	
48. Руседски, Грег	Великобритания	154	
49. Андреев, Игорь	Россия	152	-3
50. Сольнье, Сирил	Франция	148	
51. Сабалета, Мариано	Аргентина	147	
52. Коста, Альберт	Испания	141	
53. Скалкен, Шьенг	Нидерланды	141	
54. Веркерк, Мартин	Нидерланды	140	
55. Кальери, Агустин	Аргентина	137	
56. Бек, Кароль	Словакия	131	
57. Санторо, Фабрис	Франция	128	
58. Гинепри, Робби	США	125	
59. Эскуде, Никола	Франция	123	
60. Кубек, Штефан	Австрия	122	
61. Бердых, Томас	Чехия	122	
62. Арази, Хишам	Марокко	119	
63. Карлович, Иво	Хорватия	119	
64. Мартин, Альберто	Испания	116	
65. Бьоркман, Йонас	Швеция	115	
66. Акасусо, Хосе	Аргентина	108	
67. Саргсян, Саргис	Армения	105	
68. Рокюс, Оливье	Бельгия	104	
69. Ниеминен, Ярхо	Финляндия	103	
70. Лабадзе, Ираклий	Грузия	102	
71. Ли, Хьюнь-Таик	Корея	99	
72. Дюпюи, Антони	Франция	99	
73. Энkvист, Томас	Швеция	96	
74. Санчес, Давид	Испания	96	
75. Гэмбилл, Ян-Майкл	США	90	
76. Блейк, Джеймс	США	88	
77. Беннету, Жюльен	Франция	88	
78. Слейтер, Рэмон	Нидерланды	86	
79. Мантилья, Феликс	Испания	85	
80. Артурс, Уэйн	Австралия	82	
81. Карлсен, Кеннет	Дания	81	
82. Филиппуссис, Марк	Австралия	80	
83. Мелло, Рикардо	Бразилия	80	
84. Попп, Александр	Германия	79	
85. Ханеску, Виктор	Румыния	79	
86. Турсунов, Дмитрий	Россия	78	-1
87. Корретжа, Алекс	Испания	77	
88. Моноко, Хуан	Аргентина	77	
89. Саретта, Флавио	Бразилия	76	
90. Монтаньес, Альберт	Испания	76	
91. Клеман, Арно	Франция	75	
92. Карроз, Грегори	Франция	74	
93. Улигрок, Богдан	Чехия	73	
94. Гаске, Ришар	Франция	72	
95. Моррисон, Джефф	США	70	
96. Феррейра, Уэйн	ЮАР	69	
97. Патенс, Оливье	Франция	65	
98. Рокюс, Кристоф	Бельгия	61	
99. Рейд, Тодд	Австралия	60	
100. Мюллер, Гиллес	Люксембург	60	

176. Куницын, Игорь
231. Шукин, Юрий
257. Габашвили, Теймураз
300. Столяров, Андрей
300. Елгин, Михаил

Россия 13
Россия 4
Россия 3
Россия 1
Россия 1

INDESIT ATP Entry Ranking (Вспомогательный рейтинг)

очки на 6 декабря 2004 года

1. Федерер, Раджер	Швейцария	6335	
2. Роддик, Энди	США	3655	
3. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	3590	
4. Сафин, Марат	Россия	3060	+3
5. Мойя, Карлос	Испания	2520	
6. Хенмен, Тим	Великобритания	2465	
7. Кория, Гильермо	Аргентина	2400	
8. Агасси, Андре	США	2100	
9. Налбандян, Давид	Аргентина	1945	
10. Гаудио, Гастон	Аргентина	1920	
11. Юханссон, Иохан	Швеция	1595	
12. Каньяс, Гильермо	Аргентина	1595	
13. Робредо, Томми	Испания	1465	
14. Хрбаты, Доминик	Словакия	1380	
15. Грожан, Себастьян	Франция	1370	
16. Южный, Михаил	Россия	1340	+4
17. Хаас, Томми	Германия	1330	
18. Павел, Андрей	Румыния	1325	
19. Массу, Николас	Чили	1320	
20. Спейди, Винсент	США	1285	
21. Кифер, Николас	Германия	1240	
22. Любичич, Иван	Хорватия	1235	
23. Гонсалес, Фернандо	Чили	1235	
24. Новак, Иржи	Чехия	1195	
25. Лопес, Фелисиано	Испания	1185	
26. Чела, Хуан Игнасио	Аргентина	1135	
27. Сичапан, Парадон	Таиланд	1130	
28. Давыденко, Николай	Россия	1085	+1
29. Анчич, Марио	Хорватия	1061	
30. Юханссон, Томас	Швеция	1013	
31. Ферреро, Хуан Карлос	Испания	955	
32. Дент, Тэйлор	США	955	
33. Штепанек, Радек	Чехия	950	
34. Содерлинг, Робин	Швеция	950	
35. Майер, Флориан	Германия	939	
36. Вердаско, Фернандо	Испания	938	
37. Фиш, Марди	США	935	
38. Орна, Луис	Перу	925	
39. Мельцер, Юрген	Австрия	920	
40. Кузартен, Густаво	Бразилия	905	
41. Ллодра, Мишель	Франция	890	
42. Шюттлер, Райнер	Германия	885	
43. Воландри, Филиппо	Италия	880	
44. Бек, Кароль	Словакия	863	
45. Бердых, Томас	Чехия	863	
46. Руседски, Грег	Великобритания	805	
47. Мирный, Макс	Белоруссия	800	
48. Малисс, Ксавье	Бельгия	798	
49. Феррер, Давид	Испания	790	
50. Андреев, Игорь	Россия	781	-3
51. Надал, Рафаэль	Испания	775	
52. Санторо, Фабрис	Франция	748	
53. Сольнье, Сирил	Франция	748	
54. Сабалета, Мариано	Аргентина	735	
55. Веркерк, Мартин	Нидерланды	709	
56. Коста, Альберт	Испания	705	
57. Скалкен, Шьенг	Нидерланды	705	
58. Кальери, Агустин	Аргентина	685	
59. Ли, Хьюнь-Таик	Корея	681	
60. Кубек, Штефан	Австрия	647	
61. Карлович, Иво	Хорватия	640	
62. Арази, Хишам	Марокко	630	
63. Гинепри, Робби	США	625	
64. Эскуде, Никола	Франция	616	
65. Беннету, Жюльен	Франция	593	
66. Рокюс, Оливье	Бельгия	585	
67. Акасусо, Хосе	Аргентина	581	
68. Мартин, Альберто	Испания	580	
69. Мюллер, Гиллес	Люксембург	580	
70. Бьоркман, Йонас	Швеция	575	
71. Мелло, Рикардо	Бразилия	568	
72. Энkvист, Томас	Швеция	538	
73. Моноко, Хуан	Аргентина	533	
74. Санчес, Давид	Испания	528	
75. Саргсян, Саргис	Армения	525	
76. Стараче, Потито	Италия	522	
77. Ниеминен, Ярхо	Финляндия	519	
78. Лабадзе, Ираклий	Грузия	510	
79. Дюпюи, Антони	Франция	503	
80. Турсунов, Дмитрий	Россия	491	+1
81. Калатрова, Алекс	Испания	489	
82. Слейтер, Рэмон	Нидерланды	482	
83. Хердых, Ян	Чехия	480	
84. Карлсен, Кеннет	Дания	479	
85. Эрнандес, Оскар	Испания	478	
86. Улигрок, Богдан	Чехия	468	
87. Лу, Ен-Хсунь	Тайвань	466	
88. Кольшрайбер, Филипп	Германия	466	
89. Весселс, Петер	Нидерланды	460	
90. Карроз, Грегори	Франция	457	
91. Кучера, Кароль	Словакия	452	
92. Ханеску, Виктор	Румыния	452	
93. Энель, Жером	Франция	452	
94. Ким, Кевин	США	451	

95. Гэмбилл, Ян-Майкл	США	450	
96. Моррисон, Джефф	США	445	
97. Блейк, Джеймс	США	440	
98. Тобара, Микал	Чехия	437	
99. Монтаньес, Альберт	Испания	436	
100. Вентура, Сантьяго	Испания	435	
156. Куницын, Игорь	Россия	277	+13
193. Шукин, Юрий	Россия	217	-1
256. Габашвили, Теймураз	Россия	148	-
281. Иванов-Смоленский, Кирилл	Россия	129	+16
296. Маркин, Александр	Россия	120	-16
418. Власов, Дмитрий	Россия	64	-18
423. Королев, Евгений	Россия	63	+21
442. Столяров, Андрей	Россия	60	-94
451. Давлетшин, Вадим	Россия	58	-45
458. Смирнов, Евгений	Россия	56	-67
480. Мухометов, Филипп	Россия	51	-23
525. Черкасов, Андрей	Россия	42	-22
610. Машукевич, Денис	Россия	29	+27
646. Голубев, Андрей	Россия	25	+40
649. Поздняв, Сергей	Россия	25	-28
656. Кротюк, Сергей	Россия	25	-55
698. Ситак, Дмитрий	Россия	21	-58
703. Кравчук, Константин	Россия	21	+4
713. Лобанов, Павел	Россия	20	-7
743. Елгин, Михаил	Россия	17	-4
784. Иванов, Павел	Россия	14	-19
827. Ледовских, Михаил	Россия	12	-21
863. Сомов, Андрей	Россия	10	+370
911. Касаткин, Валентин	Россия	8	-32
964. Кремешков, Константин	Россия	7	-22
1019. Кудрявцев, Александр	Россия	6	+74
1050. Павлюченков, Александр	Россия	5	new
1144. Кириллов, Евгений	Россия	4	-34
1187. Ситак, Артем	Россия	3	-149
1223. Васильев, Михаил	Россия	3	-37
1223. Мишин, Николай	Россия	3	-37
1223. Агеев, Алексей	Россия	3	-37
1262. Демехин, Сергей	Россия	3	-29
1298. Птухин, Михаил	Россия	2	new
1349. Гаспарян, Эрванд	Россия	2	+82
1460. Еркеев, Эрнест	Россия	1	-29
1460. Филенков, Алексей	Россия	1	-274
1460. Дудко, Дмитрий	Россия	1	-29
1460. Крюков, Кирилл	Россия	1	-29
1460. Портнов, Владимир	Россия	1	-142
1460. Павлов, Михаил	Россия	1	-29
1460. Лившиц, Михаил	Россия	1	-29
1460. Меринков, Андрей	Россия	1	-29
1460. Красноруцкий, Александр	Россия	1	-29
1460. Ломакин, Дмитрий	Россия	1	-29
1460. Ливченко, Александр	Россия	1	-29
1460. Вадачкория, Леван	Россия	1	-29
1460. Аветисян, Армен	Россия	1	-29
1460. Белов, Алексей	Россия	1	-29
1460. Сиканов, Александр	Россия	1	-142
1460. Новоселов, Сергей	Россия	1	-29
1460. Чернов, Артур	Россия	1	-29

WTA Rankings

очки на 6 декабря 2004 года

1. Дavenport, Линдсей	США	4760.00	
2. Моресмо, Амели	Франция	4546.00	
3. Мыскина, Анастасия	Россия	4012.00	-
4. Шарипова, Мария	Россия	3536.00	+3
5. Кузнецова, Светлана	Россия	3533.00	-
6. Дементьева, Елена	Россия	3448.00	-2
7. Уильямс, Серена	США	3128.00	
8. Энен-Арденн, Жюстин	Бельгия	2884.00	
9. Уильямс, Винус	США	2400.00	
10. Каприати, Дженифер	США	2359.00	
11. Звонарева, Вера	Россия	2299.00	-
12. Петрова, Надежда	Россия	2022.00	+2
13. Молик, Алисия	Австралия	1970.75	
14. Шнидер, Патти	Швейцария	1638.00	
15. Бовина, Елена	Россия	1598.00	+1
16. Суарес, Паола	Аргентина	1535.00	
17. Сугияма, Аи	Япония	1469.00	
18. Шпрем, Каролина	Хорватия	1451.75	
19. Скьявоне, Франческа	Италия	1397.00	
20. Фарина-Элия, Сильвия	Италия	1334.00	
21. Деши, Натали	Франция	1331.00	
22. Клайстерс, Ким	Бельгия	1326.00	
23. Сулуага, Фабиола	Колумбия	1296.25	
24. Лиховцева, Елена	Россия	1270.75	-
25. Малеева, Магдалена	Болгария	1179.00	
26. Фрэзер, Эми	США	1149.00	
27. Головин, Татьяна	Франция	1126.75	
28. Якович, Елена	Сербия и Черногория	1062.75	
29. Пирс, Мари	Франция	1043.00	
30. Рэймонд, Лайза	США	1032.00	
31. Хантухова, Даниэла	Словакия	971.00	
32. Смашнова, Анна	Израиль	932.00	
33. Дулко, Гизела	Аргентина	908.00	
34. Данилиду, Элени	Греция	907.25	
35. Костанич, Елена	Хорватия	836.00	
36. Бенешова, Ивета	Чехия	818.87	
37. Асагове, Шинобу	Япония	813.75	
38. Пеннетта, Флавия	Италия	811.50	
39. Медина-Гарригес, Анабель	Испания	803.25	
40. Шонесси, Меганн	США	785.00	
41. Бартоли, Марион	Италия	765.50	
42. Мартинес, Кончита	Испания	761.00	
43. Камерин, Мария Елена	Италия	760.25	
44. Сафина, Динара	Россия	756.75	+1
45. Луа, Эмили	Франция	748.75	
46. Кукалова, Клара	Чехия	714.87	
47. Бранди, Кристина	Пуэрто-Рико	674.00	



MAIN DRAW SINGLES				CHAMPION			
1	RODDICK, Andy	USA	62	1	RODDICK, Andy	USA	62
2	Bye			2	Bye		
3	JOHANSSON, Thomas	SWE	75	3	JOHANSSON, Thomas	SWE	75
4	SARGSIAN, Sargis	ARM	75	4	SARGSIAN, Sargis	ARM	75
5	ARAZI, Hicham	MAR	63	5	ARAZI, Hicham	MAR	63
6	MIRNYI, Max	BLR	63	6	MIRNYI, Max	BLR	63
7	Bye			7	Bye		
8	GONZALEZ, Fernando	CHI	63	8	GONZALEZ, Fernando	CHI	63
9	HRBATY, Dominik	SVK	63	9	HRBATY, Dominik	SVK	63
10	Bye			10	Bye		
11	HORNA, Luis	PER	76	11	HORNA, Luis	PER	76
12	SAULNIER, Cyril	FRA	76	12	SAULNIER, Cyril	FRA	76
13	SODERLING, Robin	SWE	62	13	SODERLING, Robin	SWE	62
14	DENT, Taylor	USA	62	14	DENT, Taylor	USA	62
15	Bye			15	Bye		
16	SANGUINETTI, Davide	ITA	63	16	SANGUINETTI, Davide	ITA	63
17	HENMAN, Tim	GBR	63	17	HENMAN, Tim	GBR	63
18	Bye			18	Bye		
19	ZABALETA, Mariano	ARG	63	19	ZABALETA, Mariano	ARG	63
20	SRICHAPHAN, Paradorn	THA	76	20	SRICHAPHAN, Paradorn	THA	76
21	BORKMAN, Jonas	SWE	62	21	BORKMAN, Jonas	SWE	62
22	YOUZHNY, Mikhail	RUS	62	22	YOUZHNY, Mikhail	RUS	62
23	Bye			23	Bye		
24	NOVAK, Jiri	CZE	63	24	NOVAK, Jiri	CZE	63
25	SPADEA, Vincent	USA	63	25	SPADEA, Vincent	USA	63
26	Bye			26	Bye		
27	DAVYDENKO, Nikolay	RUS	62	27	DAVYDENKO, Nikolay	RUS	62
28	VERDASCO, Fernando	ESP	62	28	VERDASCO, Fernando	ESP	62
29	STEPANEK, Radek	CZE	76	29	STEPANEK, Radek	CZE	76
30	LLODRA, Michael	FRA	64	30	LLODRA, Michael	FRA	64
31	Bye			31	Bye		
32	HANESCU, Victor	ROM	64	32	HANESCU, Victor	ROM	64
33	Bye			33	Bye		
34	Bye			34	Bye		
35	Bye			35	Bye		
36	Bye			36	Bye		
37	Bye			37	Bye		
38	Bye			38	Bye		
39	Bye			39	Bye		
40	Bye			40	Bye		
41	Bye			41	Bye		
42	Bye			42	Bye		
43	Bye			43	Bye		
44	Bye			44	Bye		
45	Bye			45	Bye		
46	Bye			46	Bye		
47	Bye			47	Bye		
48	Bye			48	Bye		
49	Bye			49	Bye		
50	Bye			50	Bye		
51	Bye			51	Bye		
52	Bye			52	Bye		
53	Bye			53	Bye		
54	Bye			54	Bye		
55	Bye			55	Bye		
56	Bye			56	Bye		
57	Bye			57	Bye		
58	Bye			58	Bye		
59	Bye			59	Bye		
60	Bye			60	Bye		
61	Bye			61	Bye		
62	Bye			62	Bye		
63	Bye			63	Bye		
64	Bye			64	Bye		
65	Bye			65	Bye		
66	Bye			66	Bye		
67	Bye			67	Bye		
68	Bye			68	Bye		
69	Bye			69	Bye		
70	Bye			70	Bye		
71	Bye			71	Bye		
72	Bye			72	Bye		
73	Bye			73	Bye		
74	Bye			74	Bye		
75	Bye			75	Bye		
76	Bye			76	Bye		
77	Bye			77	Bye		
78	Bye			78	Bye		
79	Bye			79	Bye		
80	Bye			80	Bye		
81	Bye			81	Bye		
82	Bye			82	Bye		
83	Bye			83	Bye		
84	Bye			84	Bye		
85	Bye			85	Bye		
86	Bye			86	Bye		
87	Bye			87	Bye		
88	Bye			88	Bye		
89	Bye			89	Bye		
90	Bye			90	Bye		
91	Bye			91	Bye		
92	Bye			92	Bye		
93	Bye			93	Bye		
94	Bye			94	Bye		
95	Bye			95	Bye		
96	Bye			96	Bye		
97	Bye			97	Bye		
98	Bye			98	Bye		
99	Bye			99	Bye		
100	Bye			100	Bye		



TENNIS MASTERS CUP 2004 SINGLES COMPETITION

RED GROUP				BLUE GROUP					
Seeded Positions	1 FEDERER, ROGER	3 HEWITT, LLEYTON	5 MOYA, CARLOS	8 GAUDIO, GASTON	Seeded Positions	2 RODDICK, ANDY	4 SAFIN, MARAT	6 CORIA, GUILLERMO	7 HENMAN, TIM
FEDERER, ROGER		L	L	L	RODDICK, ANDY		L	L	L
HEWITT, LLEYTON	W		L	L	SAFIN, MARAT	W		L	L
MOYA, CARLOS	W	W		L	CORIA, GUILLERMO	W	W		W
GAUDIO, GASTON	W	W	W		HENMAN, TIM	W	W	L	
Round Robin Record	3 - 0	2 - 1	1 - 2	0 - 3	Round Robin Record	3 - 0	2 - 1	0 - 3	1 - 2
Sets Won - Sets Lost	6 - 1	4 - 3	4 - 4	0 - 6	Sets Won - Sets Lost	6 - 0	4 - 2	0 - 6	2 - 4

Semi-Final

RODDICK, ANDY (USA)

HEWITT, LLEYTON (AUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

Final

HEWITT, LLEYTON (AUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

Champion

HEWITT, LLEYTON (AUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

SAFIN, MARAT (RUS)

FEDERER, ROGER (SUI)

PLAYERS

FEDERER, ROGER (SUI)

HEWITT, LLEYTON (AUS)

MOYA, CARLOS (ESP)

GAUDIO, GASTON (ARG)

RODDICK, ANDY (USA)

SAFIN, MARAT (RUS)

CORIA, GUILLERMO (ARG)

Total Race Points Won	Participant Fee	Round Prize Money Won	Total Prize Money Won
150	90000	360000	\$1,520,000
80	90000	240000	\$700,000
20	90000	120000	\$210,000
0	90000		\$90,000
60	90000	360000	\$450,000
40	90000	240000	\$330,000
0	90000		\$90,000
20	90000	120000	\$210,000

Brad Drewett
Tournament DirectorVittorio Selmi
Tour ManagerMark Darby
ATP SupervisorStefan Fransson
ITF Supervisor

RED GROUP

Rank	Player
1	Lindsay DAVENPORT
3	Anastasia MYSKINA
5	Elena DEMENTIEVA
8	Serena WILLIAMS

DAVENPORT v. MYSKINA Winner: MYSKINA 76 (5) 64	DAVENPORT v. DEMENTIEVA Winner: DAVENPORT 60 61	DAVENPORT v. S.WILLIAMS Winner: DAVENPORT 36 75 61	MYSKINA v. DEMENTIEVA Winner: MYSKINA 63 63	MYSKINA v. S.WILLIAMS Winner: WILLIAMS 46 63 64	DEMENTIEVA v. S.WILLIAMS Winner: WILLIAMS 76(3) 75
--	---	--	---	---	--

GROUP PLAY STANDINGS

RED GROUP:	Matches Sets W/L	W/L
1 MYSKINA	2-1	5-2
2 WILLIAMS	2-1	5-3
3 DAVENPORT	2-1	4-3
4 DEMENTIEVA	0-3	0-6

BLACK GROUP:	Matches Sets W/L	W/L
1 MAURESMO	3-0	6-0
2 SHARAPOVA	2-1	4-2
2 KUZNETSOVA	1-2	2-4
4 ZVONAREVA	0-3	0-6

RESULTS - Monday 15 NOV 2004

Monday results Championship matches

Singles final:
Sharapova d. S.Williams 46 62 64
Doubles final:
Petrova/Shughnessy d. Black/Stubbs 75 62

Dates of Play	PLAYERS	RANK	Prize Money	US \$	Pts
From: 10 Nov 2004	1. DAVENPORT, Lindsay	1	Winner	1,000,000	485
To: 15 Nov 2004	2. MAURESMO, Amelie	2	Finalist	500,000	340
Ranking Date	3. MYSKINA, Anastasia	3	Semifinalists	250,000	218
8 Nov 2004	4. KUZNETSOVA, Svetlana	4	RR 3rd place	130,000	121
	5. DEMENTIEVA, Elena	5	RR 4th place	100,000	67
	6. SHARAPOVA, Maria	6			
	7. WILLIAMS, Serena	8			
	8. ZVONAREVA, Vera	11			
	First Alternate: V.Williams				
	Second Alternate: Capitali				
	Tour Referee: Georgina Clark				

SCHEDULE OF MATCHES

Wednesday - Saturday: Round Robin
Sunday: Semifinals
Monday evening: Finals

BLACK GROUP

Rank	Player
2	Amelie MAURESMO
4	Svetlana KUZNETSOVA
6	Maria SHARAPOVA
11	Vera ZVONAREVA

MAURESMO v. KUZNETSOVA Winner: MAURESMO 63 62	MAURESMO v. SHARAPOVA Winner: MAURESMO 75 64	MAURESMO v. ZVONAREVA Winner: MAURESMO 61 60	KUZNETSOVA v. SHARAPOVA Winner: SHARAPOVA 61 64	KUZNETSOVA v. ZVONAREVA Winner: KUZNETSOVA 62 64	SHARAPOVA v. ZVONAREVA Winner: SHARAPOVA 64 75
---	--	--	---	--	--



DOUBLES CHAMPIONSHIPS

Week of 8 November 2004

Prize Money US\$ 3,000,000

Los Angeles, CA USA

Rank	Seed	Last	First	Nationality	FINAL	WINNER
1	3	1	RUANO PASCUAL SUAREZ	Virginia Paola	ESP ARG	
2	10		BLACK STUBBS	Cara Rennae	ZIM AUS	BLACK/STUBBS 76(7) 64
3	15		PETROVA SHAUGHNESSY	Nadia Meghann	RUS USA	PETROVA/SHAUGHNESSY 75 62
4	8	2	KUZNETSOVA LIKHOVTSEVA	Svetlana Elena	RUS RUS	PETROVA/SHAUGHNESSY 63 62

Dates of Play	Teams	Rank	Prize Money	US \$ / team	Points	Player representative
From: 8 NOV 2003	1. Ruano Pascual / Suarez	3	Winners	250,000	485	
To: 15 NOV 2003	2. Kuznetsova / Likhovtseva	8	Finalists	125,000	340	
Ranking Date	3. Black / Stubbs	10	Semifinalists	62,500	218	Rennae Stubbs
8 NOV 2004	4. Petrova / Shaughnessy	15				
SCHEDULE OF MATCHES						Tour Referee
SUN: SEMIFINALS						Georgina Clark
MON: FINAL						



TENNIS MASTERS CUP 2004 DOUBLES COMPETITION



Seeded Positions	RED GROUP	Seeds Won - Sets Lost
1	KNOWLES, MARK / NESTOR, DANIEL	3 - 0 6 - 2
4	BLACK, WAYNE / ULLYETT, KEVIN	2 - 1 5 - 2
6	DAMM, MARTIN / SUK, CYRIL	0 - 3 1 - 6
8	MALISSE, XAVIER / ROCHUS, OLIVIER	1 - 2 3 - 5

Seeded Positions	BLUE GROUP	Seeds Won - Sets Lost
2	BRYAN, BOB / BRYAN, MIKE	2 - 1 4 - 3
3	BJORKMAN, JONAS / WOODBRIDGE, TODD	3 - 0 6 - 1
5	BHUPATHI, MAHESH / MIRNYI, MAX	1 - 2 3 - 4
7	ETLIS, GASTON / RODRIGUEZ, MARTIN	0 - 3 1 - 6

FINAL STANDINGS RED GROUP

- KNOWLES, MARK / NESTOR, DANIEL
- BLACK, WAYNE / ULLYETT, KEVIN
- MALISSE, XAVIER / ROCHUS, OLIVIER
- DAMM, MARTIN / SUK, CYRIL

FINAL STANDINGS BLUE GROUP

- BJORKMAN, JONAS / WOODBRIDGE, TODD
- BRYAN, BOB / BRYAN, MIKE
- BHUPATHI, MAHESH / MIRNYI, MAX
- ETLIS, GASTON / RODRIGUEZ, MARTIN

Semi-Final	Final	Champion
KNOWLES, MARK / NESTOR, DANIEL	BRYAN, BOB / BRYAN, MIKE 62 64	BRYAN, BOB / BRYAN, MIKE 46 75 64 62
BRYAN, BOB / BRYAN, MIKE	BLACK, WAYNE / ULLYETT, KEVIN 64 62	
BJORKMAN, JONAS / WOODBRIDGE, TODD		
BLACK, WAYNE / ULLYETT, KEVIN		

PLAYERS	Total Race Points Won	Participant Fee	Round Prize Money Won	Total Prize Money Won
KNOWLES, MARK / NESTOR, DANIEL	60	50000	45000	\$95,000
BLACK, WAYNE / ULLYETT, KEVIN	80	50000	30000	\$105,000
DAMM, MARTIN / SUK, CYRIL	0	50000		\$50,000
MALISSE, XAVIER / ROCHUS, OLIVIER	20	50000	15000	\$65,000
BRYAN, BOB / BRYAN, MIKE	130	50000	30000	\$180,000
BJORKMAN, JONAS / WOODBRIDGE, TODD	60	50000	45000	\$95,000
BHUPATHI, MAHESH / MIRNYI, MAX	20	50000	15000	\$65,000
ETLIS, GASTON / RODRIGUEZ, MARTIN	0	50000		\$50,000

Brad Drewett
Tournament Director

Vittorio Selmi
Tour Manager

Stefan Fransson
ITF Supervisor

Mark Darby
ATP Supervisor



Рейтинг по заработанным в сезоне призовым

на 6 декабря 2004 (в долларах США)

АТР

1.	Федерер, Роджер	Швейцария	6 357 547
2.	Хьюитт, Ллейтон	Австралия	2 766 051
3.	Раддик, Энди	США	2 604 590
4.	Сафин, Марат	Россия	2 273 283
5.	Кория, Гильермо	Аргентина	1 697 155
6.	Гаудио, Гастон	Аргентина	1 639 171
7.	Хенмэн, Тим	Великобритания	1 508 177
8.	Моя, Карлос	Испания	1 448 209
9.	Агасси, Андре	США	1 177 254
10.	Налбандян, Давид	Аргентина	1 045 985
11.	Бьоркман, Йонас	Швеция	927 344
12.	Рабредо, Томми	Испания	861 357
13.	Массу, Николас	Чили	854 533
14.	Юханссон, Йоаким	Швеция	828 744
15.	Новак, Иржи	Чехия	813 792
16.	Хрбаты, Доминик	Словакия	808 944
17.	Каньяс, Гильермо	Аргентина	780 701
18.	Гонсалес, Фернандо	Чили	766 416
19.	Грожан, Себастьян	Франция	755 795
20.	Лопес, Фелисиано	Испания	748 662
21.	Мирный, Макс	Беларусь	742 196
22.	Чела, Хуан Игнасио	Аргентина	727 736
23.	Южный, Михаил	Россия	725 948
24.	Штепанек, Радек	Чехия	706 387
25.	Слейди, Винсент	США	704 105
26.	Шюттлер, Райнер	Германия	701 749
27.	Ллодра, Мишель	Франция	686 019
28.	Санторо, Фабрис	Франция	673 578
29.	Павел, Андрей	Румыния	656 141
30.	Давыденко, Николай	Россия	651 372
31.	Любичич, Иван	Хорватия	648 842
32.	Малисс, Ксавье	Бельгия	645 379
33.	Кифер, Николас	Германия	626 439
34.	Нестор, Даниэл	Канада	624 110
35.	Ноулз, Марк	Багамы	616 410
36.	Хаас, Томми	Германия	610 793
37.	Синапан, Парадон	Таиланд	583 077
38.	Анчич, Марио	Хорватия	579 375
39.	Соверлинг, Робин	Швеция	539 085
40.	Рокюс, Оливье	Бельгия	516 346
41.	Ферреро, Хуан Карлос	Испания	515 875
42.	Вердаско, Фернандо	Испания	505 535
43.	Брайон, Боб	США	503 831
44.	Вудбридж, Тодд	Австралия	490 717
45.	Брайон, Майк	США	488 127
46.	Юханссон, Томас	Швеция	487 332
47.	Орн, Луис	Перу	461 267
48.	Саргсян, Саргис	Армения	452 052
49.	Феррер, Давид	Испания	449 327
50.	Наваль, Рафаэль	Испания	447 758
51.	Мельцер, Юрген	Австрия	443 402
52.	Андреев, Игорь	Россия	431 346
53.	Дент, Тэйлор	США	428 842
54.	Майер, Флориан	Германия	428 799
55.	Бек, Кароль	Словакия	424 563
56.	Артурс, Уэйн	Австралия	417 362
57.	Сабалето, Мариано	Аргентина	414 264
58.	Коста, Альберт	Испания	404 786
59.	Воландри, Филиппо	Италия	400 999
60.	Клеман, Арно	Франция	397 937
61.	Гинепри, Робби	США	393 842
62.	Кузуртен, Густаво	Бразилия	385 208
63.	Блэк, Уэйн	Зимбабве	375 627
64.	Ульетт, Кевин	Зимбабве	375 477
65.	Бхупати, Махеш	Индия	374 998
66.	Арази, Хишам	Марокко	371 373
67.	Схалкен, Шьенг	Нидерланды	370 583
68.	Карлович, Иво	Хорватия	368 583
69.	Кубек, Штефан	Австрия	364 841
70.	Беннету, Жюльен	Франция	363 404
71.	Мартин, Альберто	Испания	362 696
72.	Филиппуссис, Марк	Австралия	356 875
73.	Кальери, Агустин	Аргентина	354 316
74.	Сольнье, Сирил	Франция	353 745
75.	Фиш, Марди	США	352 798
76.	Руссакс, Грег	Великобритания	347 362
77.	Лабодзе, Ираклий	Грузия	347 052
78.	Эскуде, Николя	Франция	342 167
79.	Веркерк, Мартин	Нидерланды	332 747
80.	Санчес, Давид	Испания	328 437
81.	Гэмбилл, Ян-Майкл	США	303 246
82.	Бердых, Томас	Чехия	300 053
83.	Энквист, Томас	Швеция	287 566
84.	Слейтер, Рэмон	Нидерланды	287 335
85.	Дюпюи, Антонин	Франция	283 135
86.	Пас, Леандр	Индия	276 955
87.	Ли, Хьонь-Таик	Корея	269 838
88.	Акасусо, Хосе	Аргентина	266 231
89.	Ниеминен, Ярко	Финляндия	264 919
90.	Зимонич, Ненад	Сербия и Черногория	262 069
91.	Карлсен, Кеннет	Дания	255 676
92.	Карраз, Грегори	Франция	255 118
93.	Ханеску, Виктор	Румыния	252 160
94.	Саретта, Флавио	Бразилия	251 770
95.	Корретта, Алекс	Испания	248 504
96.	Маху, Николя	Франция	245 601
97.	Хенли, Пауль	Австралия	239 474
98.	Улиграт, Богдан	Чехия	239 080
99.	Ноул, Джулиан	Австрия	237 651
100.	Турсунов, Дмитрий	Россия	236 714

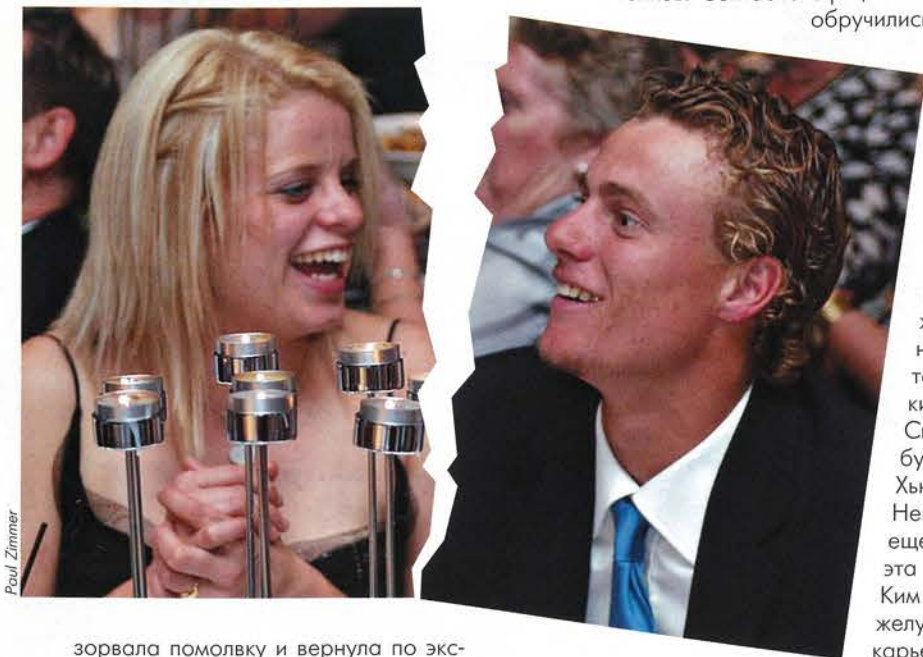
WTA Tour

1.	Шарапова, Мария	Россия	2 506 263
2.	Уильямс, Серена	США	2 251 798
3.	Дэвенпорт, Линдсей	США	2 220 005
4.	Мыскина, Анастасия	Россия	2 115 847
5.	Кузнецова, Светлана	Россия	2 060 590
6.	Моресмо, Амели	Франция	1 964 070
7.	Дементьева, Елена	Россия	1 825 688
8.	Энен-Арденн, Жюстин	Бельгия	1 570 656
9.	Уильямс, Винус	США	1 474 128
10.	Каприоти, Дженифер	США	1 290 061
11.	Суарес, Паола	Аргентина	1 271 189
12.	Звонарева, Вера	Россия	988 017
13.	Петрова, Надежда	Россия	965 969
14.	Руано-Паскуаль, Вирхиния	Испания	867 504
15.	Клайстерс, Ким	Бельгия	787 366
16.	Лиховцева, Елена	Россия	780 841
17.	Сугияма, Аи	Япония	736 354
18.	Молик, Алисия	Австралия	651 235
19.	Блэк, Кара	Зимбабве	638 908
20.	Шнидер, Патти	Швейцария	632 194
21.	Шонесси, Меганн	США	586 921
22.	Хантухова, Даниэла	Словакия	527 063
23.	Бовина, Елена	Россия	508 449
24.	Рэймонд, Лайза	США	492 890
25.	Сулуага, Фабриолла	Колумбия	484 467
26.	Малеева, Магдалена	Болгария	459 128
27.	Скьявоне, Франческа	Италия	458 796
28.	Деши, Натали	Франция	457 208
29.	Фарина-Элия, Сильвия	Италия	446 251
30.	Стаббс, Ренне	Австралия	418 204
31.	Мартинес, Кончита	Испания	395 880
32.	Шпрем, Каролина	Хорватия	395 118
33.	Данилиду, Элени	Греция	377 291
34.	Асагоев, Шинобу	Япония	356 167
35.	Пирс, Мари	Франция	344 481
36.	Головин, Татьяна	Франция	344 190
37.	Венто-Кабчи, Мария	Венесуэла	319 838
38.	Дулко, Гизела	Аргентина	311 749
39.	Костанич, Елена	Хорватия	290 403
40.	Фрэзер, Эми	США	284 179
41.	Смашнова, Анна	Израиль	276 297
42.	Пратт, Николь	Австралия	264 540
43.	Луа, Эмили	Франция	260 462
44.	Сафина, Динара	Россия	258 627
45.	Рубин, Чанда	США	253 410
46.	Шетт, Барбара	Австрия	253 021
47.	Танасуган, Тамарин	Таиланд	252 753
48.	Навратилова, Мартина	США	252 011
49.	Крейбас, Джилл	США	244 322
50.	Хубер, Лизель	ЮАР	236 228
51.	Янкович, Елена	Сербия и Черногория	234 496
52.	Бартоли, Марион	Италия	227 951
53.	Докки, Елена	Сербия и Черногория	225 850
54.	Серна, Маги	Испания	224 718
55.	Чжэн, Цзе	Китай	224 645
56.	Мандула, Петра	Венгрия	224 546
57.	Медина-Гарригес, Анабель	Испания	223 531
58.	Пеннетта, Флавия	Италия	222 020
59.	Бенешова, Ивета	Чехия	220 784
60.	Хладкова, Дениса	Чехия	214 435
61.	Гальярди, Эммануэль	Швейцария	206 579
62.	Хусарова, Жанетта	Словакия	204 820
63.	Вайнгертнер, Морлене	Германия	204 033
64.	Грэнвилл, Лора	США	203 550
65.	Гранде, Рита	Италия	202 742
66.	Шоль, Клодин	Люксембург	201 273
67.	Калленс, Элс	Бельгия	192 719
68.	Среботник, Катарина	Словения	186 927
69.	Марреро, Марта	Испания	182 596
70.	Санчес-Лоренцо, Мария	Испания	182 494
71.	Парра-Санто냐, Аранча	Испания	180 039
72.	Жидкова, Алина	Россия	177 331
73.	Душевина, Вера	Россия	174 174
74.	Кукалова, Клара	Чехия	169 090
75.	Перебийнис, Татьяна	Украина	162 960
76.	Конерин, Мария Елена	Италия	162 120
77.	Казанова, Мириам	Швейцария	162 068
78.	Бранди, Кристина	Пуэрто-Рико	161 063
79.	Гарбин, Татьяна	Италия	159 923
80.	Талая, Сильвия	Хорватия	155 622
81.	Стоксюр, Саманта	Австралия	155 183
82.	Сантанжело, Мара	Италия	154 058
83.	Вашингтон, Машона	США	152 951
84.	Стрыкова, Барбора	Чехия	150 877
85.	Перри, Шеней	США	149 340
86.	Грнефельд, Анно-Лена	Германия	149 298
87.	Барна, Анка	Германия	148 079
88.	Сука, Мартина	Словакия	147 334
89.	Моригани, Акико	Япония	145 999
90.	Ирвин, Марисса	США	145 262
91.	Капрош, Анико	Венгрия	140 250
92.	Панова, Татьяна	Россия	139 341
93.	Винчи, Роберта	Италия	139 183
94.	Обата, Саори	Япония	138 873
95.	Курхайцова, Любомира	Словакия	134 352
96.	Ли-Вотерс, Линдсей	США	132 917
97.	Писник, Тина	Словения	132 659
98.	Козн-Алоро, Стефани	Франция	129 750
99.	Виджоджа, Анжелик	Индонезия	129 013
100.	Красноруцкая, Лина	Россия	128 576



ПОЛУНОЧНЫЙ РАЗРЫВ

Начавшаяся как производственный роман двух юниоров и продолжившаяся как рождественская сказка, история любви **Ллейтона Хьюитта** и **Ким Клайстерс** завершилась бурным выяснением отношений по телефону, после которого Ким разорвала помолвку и вернула по экс-



пресс-почте обручальное кольцо. Так после 297 дней и 16 часов пребывания в качестве официальных жениха и невесты распалась пара, которую многие романтически настроенные болельщики уже успели окрестить «вторыми Штеффи и Андре».

Не знаю, как вы, уважаемые читатели, но автор этих строк с самого начала критически относился к этому роману. Уж слишком странным он был — очевидно, что Ким питала к своему избраннику сильные чувства, тогда как Ллейтон явно тяготился своей совсем не сексапильной и не самойстройной подружкой. Все это время в околотеннисных кругах ходили разговоры о том, что роман является собой не что иное, как рекламную акцию, задуманную группой хитроумных спонсоров Хьюитта. Да и сами спортсмены играли свои роли столь неумело, что только увеличивали число скептиков. Так, в одном из интервью Ким призналась, что в свободное от тренировок время они больше всего любят... играть в шахматы. Слов нет, занятие вполне достойное, но довольно странное для двух, по словам все той же Ким, «помешанных на любви друг к другу» молодых людей. О каких сильных чувствах австралийца можно говорить, если на последний день рождения он подарил своей официальной невесте... пылесос. Предыдущие подарки будущего мужа тоже были весьма приземленными — взята хотя бы фен, подаренный им на двадцатилетний юбилей бельгийки. (Разве можно это сравнить с платиновой заколкой для галстука и золотыми запонками, подаренными бельгийкой Ллейтону на его 23-летие?). Впрочем, одними неравнозначными презентами странности в

их отношениях не ограничивались. Если не считать официальных приемов и совместных тренировок, парочку никогда не видели вместе в неофициальной обстановке. В отличие от своих многочисленных сверстников они никогда не уединялись в дешевых отелях, не выезжали пошалить на природу и вообще вели себя так, словно на дворе сейчас середина девятнадцатого века, а не начало 21-го столетия. Даже их помолвка в ночь на католическое Рождество вызвала немало кривотолков. Согласно официальной версии, они

обручились на борту теплохода в Сиднейской бухте под громовые аплодисменты многочисленных свидетелей. Однако, как удалось выяснить австралийским репортерам, рождественскую ночь Ким и Ллейтон провели в 800 километрах от Сиднея — в мельбурнском доме Хьюиттов. Неизвестно, сколько еще продолжалась эта комедия, если бы Ким не получила тяжелую травму, а в карьере Ллейтона не наступил явный спад.

Пока бельгийка лечилась во Франции, ее жених предпринимал лихорадочные усилия для выхода из пике. Ради собственного спасения австралийцу пришлось пожертвовать многим — серфингом, гоночными автомобилями и... самой Ким. С февраля по май 2004 года Ллейтон ни разу не удосужился позвонить невесте и справиться о ее здоровье. Потом, когда его дела пошли в гору, Хьюитт снова вышел на контакт и даже поздравил Ким с днем рождения, подарив тот самый пылесос. Но стало очевидно, что этот искусственно созданный роман дышит на ладан.

Последний гвоздь в крышку их «любовного гроба» вбили репортеры одного из сиднейских таблоидов, опубликовавшие фоторепортаж о том, как Ллейтон развлекался с двумя полуголыми манекенщицами в начале октября на борту той самой яхты, где якобы сделал предложение Ким. Через несколько дней эти снимки перекопывали на страницы ведущих бельгийских изданий, приведя теннисистку в бешенство. Она позвонила Ллейтону и потребовала объяснений. Разговор на повышенных тонах продолжался 15 минут и закончился тем, что разъяренная Ким разбила свой мобильник о ближайшую стену. Столь же бурно, по свидетельству очевидцев, отреагировал и Хьюитт, осыпавший отправившую его в отставку невесту целым потоком брани. По свидетельству одного из близких друзей теннисиста: «Ллейтона потрясло не столько расставание с Ким, сколько то, что он промедлил и инициатором разрыва выступила Клайстерс. Большого удара по его самолюбию предстать было трудно».

МАРК — ДЕЛЬТА = ПЭРИС

В сегодняшнем мужском Туре остался лишь один **Марк Филиппуссис**, который практически в одиночку ведет борьбу за репутацию всего теннисного воинства на любовном фронте. Еще в прошлом году австралиец заставил заговорить о себе, как о покорителе женских сердец, когда завел интрижку с кинозвездой Тарой Рид. Потом на смену голливудской блондинке пришла роскошная австралийская брюнетка — поп-звезда Дельта Гудрем. А совсем



недавно Марк одержал новую любовную победу, которая в одночасье поставила его в ряды главных секс-символов планеты наряду с Бредом Питом, Джорджем Клуни и Орландо Блумом. Жертвой могучего «мистера Скада» оказалась **Пэрис Хилтон**.

Для тех, кто не имеет возможности следить за жизнью Нового света, поясню, что Пэрис Хилтон считается главной тусовщицей, поставщицей великосветских сплетен и законодательницей мод в Америке. Иными словами — зоокеанский клон Ксении

Собачки. Они с Ксенией действительно очень похожи — роскошные блондинки с полным отсутствием всяких комплексов и необъяснимой страстью к телевидению. Между ними только одна разница — в то время, как дочери первого питерского мэра приходится постоянно искать богатых покровителей, американская «двойняшка» родилась в семье владельцев крупнейшей в мире гостиничной сети Hilton.

Как вы сами понимаете, Марк не был первым звездным мужчиной в ее жизни. До него в компании с Пэрис уже успели засветиться такие знаменитости, как Эминем, Ник Картер и еще две дюжины рокеров, актеров и бизнесменов. Но Филиппуссис стал первым спортсменом, на которого обратила свой взор красавица



Пэрис. Они познакомились в одном из элитных казино Лас-Вегаса, и после первого же свидания наследница гостиничной империи призналась своей младшей сестре: «Еще ни с одним мужчиной мне не было так хорошо, как с Марком. Он просто супер-супермужчина!» Мужские достоинства австралийца произвели столь неизгладимое впечатление на знаменитую тусовщицу, что, возможно, она захочет заполучить Марка в свою полную собственность — срочно женив его на себе. Что же, девушка, на счету которой 300 миллионов и которая в любой момент может стать владелицей трехмиллиардного состояния, может позволить себе купить с потрохами самого сексапильного теннисиста планеты.

ОПЕРАЦИЯ «ТОП-МОДЕЛЬ»

В этом году мадридский турнир Masters побил все мыслимые и немыслимые рекорды. Первые репортажи из дворца «Пабеллон де Кристал» транслировались на 50 стран, доходы от рекламы увеличились на 12 процентов, а телевизионный рейтинг трансляции с турнира достиг рекордного для теннисных репортажей в Испании показателя. И всему этому организаторы оказались обязаны манекенщицам, которых они пригласили на работу в качестве болл-герлз.

Идея с привлечением красивых девушек на корт родилась в голове директора по связям с общественностью мадридского турнира Пабло Агенора. Родилась в тот самый день, когда его невеста, манекенщица Пилар Боско, рассказала о предстоящем закрытии ее модельного агентства из-за резкого падения спроса на невысоких испанок, не способных конкурировать с нынешними законодательницами мод — длинноногими чешками и словачками. Вот тогда Агенор и предложил директору турнира Карлосу Сантане привлечь безработных красавиц в качестве болл-герлз. Поначалу у этого революционного начинания оказалось много противников. При голосовании в директорате предложение прошло с преимуществом лишь в один голос. И еще долго потом Сантане, Агенору и их сторонникам приходилось отбиваться от возмущенных родителей юных теннисистов, которых лишили их традиционного заработка. Чем ближе приближался турнир, тем больше становилось противников у этого эксперимента. Среди них оказалось немало семейных теннисистов, среди которых особенно выделялся Андре Агасси, потребовавший от организаторов оградить его от грядущего разврата. Сантана и его единомышленники выдержали этот прессинг и смогли довести свой замысел до конца. Выбранные ими девушки, для которых местные модельеры сшили весьма сексуальную форму, стали лучшим украшением соревнований, заставив говорить о турнире, без преувеличения, весь мир. Но больше всего в восторге от происходящего остались сами девушки.



ФРАЗА МЕСЯЦА

Уже сейчас о желании последовать примеру испанцев объявили теннисные боссы из Акапулько, Ньюпорта, Гонконга и Шанхая, что не может не беспокоить известных своим консерватизмом руководителей АТР. Член совета директоров Ассоциации **Чарли Пассарел** заявил: «Боясь, что, заполучив красивых манекенщиц, организаторы некоторых турниров не успокоятся, пока не оставят красавиц в одних «бикини». Зрителям это, конечно, понравится, но каково будет теннисистам играть в таких нечеловеческих условиях?»

Рубрику ведет **Йожеф Саси**
По материалам зарубежной прессы и Интернета

С КОРТА В МОНАСТЫРЬ



Религиозная тематика, судя по всему, повсеместно входит в моду. В то время как «Сокровище нации» с Никола-сом Кейджем, раскрывающим

тайну сокровищ ордена иллиминатов, собирает миллионы в Америке, а вся Европа зачитывается мистическим детективом Дэна Брауна «Код да Винчи», Россия готовится к первому гастролем знаменитой группы **Gregorian** — исполняющей популярные хиты в стиле песнопений средних веков. Но мало кто знает, что у истоков этого необычного и одного из самых успешных музыкальных проектов стояли два бывших теннисиста — Михай Крету и Франк Петерсон. Эта история началась еще в семидесятые годы, когда Крету решил не возвращаться в коммунистическую Румынию и остался в Гамбурге. Там на одном из кортов Михая, ставшего к тому времени Михаэлем, судьба свела еще с одним таким же теннисным неудачником — молодым тренером Петерсоном, который несколько месяцев никак не мог научить подавать девочку по имени Сандра Лауэр. Пообщавшись друг с другом, троица пришла к выводу, что теннис — это не их призвание. И они решили заняться тем, к чему давно лежала душа — музыкой. Крету взял на себя обязанности менеджера, Петерсон занялся музыкой, а Сандра, со временем превратившаяся в сногшибательную красотку, стала безумно популярной певицей в Старом свете. Троица проработало несколько лет, а потом Франк решил заняться новым проектом, выбрав из всех существовавших тогда направлений самое необычное — религиозную музыку. Уже первый его эксперимент — диск никому не известной израильской певицы Офры Хазы в 1988 году буквально потряс всю Европу. Следующий проект «Энигма» сделал вчерашнего тренера, получавшего когда-то по 10 марок за час на корте, знаменитым на весь мир. А вскоре Петерсон стал героем всех таблоидов, когда весьма эффектно увел у знаменитого Эндрю Ллойда Вебера его красавицу жену — Сару Брайтон. Но всего этого ему показалось мало, и в конце 90-х Франк запустил свой самый необычный проект — Gregorian, решив перепеть знаменитые на весь мир поп- и рок-хиты, используя манеру пения грегорианских монахов — некогда очень знаменитых, ведущих свою историю со времен папы Григория I (иными словами, с VII века!), но в последние десятилетия незаслуженно забытых.

В итоге, за эти пять с небольшим лет «грегорианцы» уже выпустили четыре мультиплатиновых диска, перепев на свой лад хиты Питера Дэбриэла, Фила Коллинза, «Пинк Флойд» и многих других культовых исполнителей, прочно оккупировав верхние строчки рейтингов всех европейских стран, за исключением России, где до сего дня они были практически неизвестны. И вот, наконец, 6-7 февраля в Москве в Большом зале ММДМ — у нас появится прекрасная возможность увидеть сладкоголосых монахов, в также бывшего нашего коллегу, который нашел себе куда более прибыльное занятие, чем теннис.



Вся команда РТТ в сборе.

Предварительные итоги

Трудно поверить, что Российский теннисный тур, без которого сегодня немыслим отечественный теннис, был создан всего пять лет назад. Генеральный директор РТТ Владимир Лазарев — человек в мире тенниса известный. В прошлом Владимир Александрович — отличный теннисист, мастер спорта, тренер. Всегда доброжелательный и открытый, он, кажется, успевает все. Постоянные командировки, участие в проведении соревнований в самых разных городах России, контакты с представителями региональных Федераций... О том, что удалось сделать за первые пять лет существования РТТ, корреспонденту «Теннис+» рассказал
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФТР
ВЛАДИМИР ЛАЗАРЕВ.



Владимир Лазарев — частый гость на многих турнирах.

— Как известно, в Советском Союзе существовала своя система проведения внутренних соревнований, подготовки спортсменов, тренеров, судей и специалистов, — говорит Владимир Александрович. — Ее недостаток был в том, что система работала только внутри страны и управлялась единым верховным органом — Госкомспортом СССР. Однако соревнования, которые предписывались государственной структурой, было явно недостаточно для формирования игроков международного уровня. В новой России изменилась вся структура управления спортом, национальные Федерации получили большие полномочия. Всероссийская теннисная ассоциация (ныне ФТР) взяла на себя координацию работы региональных федераций, клубов, детских спортивных школ, формирование сборных команд и многие другие важнейшие вопросы.

— Тогда Вы занимали должность главного тренера ВТА...

— Да, я работал в ВТА с самых первых дней ее существования, поэтому наблюдал все происходящее изнутри. Могу сказать, что соревновательный процесс в стране в тот период был пущен на самотек, система отсутствовала. Единственный человек, который вел учет, — ныне покойный Евгений Васильевич Царев. Он сам собирал информацию о соревнованиях, подсчитывал рейтинговые очки, выпускал бюллетень, которым пользовались тренеры и спортсмены. Однако соревнования мог фактически проводить кто угодно и как угодно. Поскольку не было четкой работы с календарем, турниры заранее не планировались. Не готовились на должном уровне и судейские кадры. В общем, процесс был плохо управляемым. Положение дел изменилось в 1998 году, когда была создана рабочая группа по подготовке новой управленческой структуры. Мне была поручена координация этой работы. Группа подготовила концепцию регламента российских соревнований, календаря, классификации. За основу регламента мы взяли Regulations юниорского тура Европейской теннисной ассоциации. Первым делом мы ввели возрастные группы в соответствии с международными стандартами: «12, 14, 16, 18 лет и моложе». Правда, позже пришлось в возрастной группе «12 лет и моложе» ввести подгруппу «9–10 лет», которой нет в международном календаре Tennis Europe, поскольку у нас проводится очень много соревнований для детей этого возраста. Еще один момент: раньше организаторы соревнований разрешали спортсмену принимать участие в одном турнире в нескольких

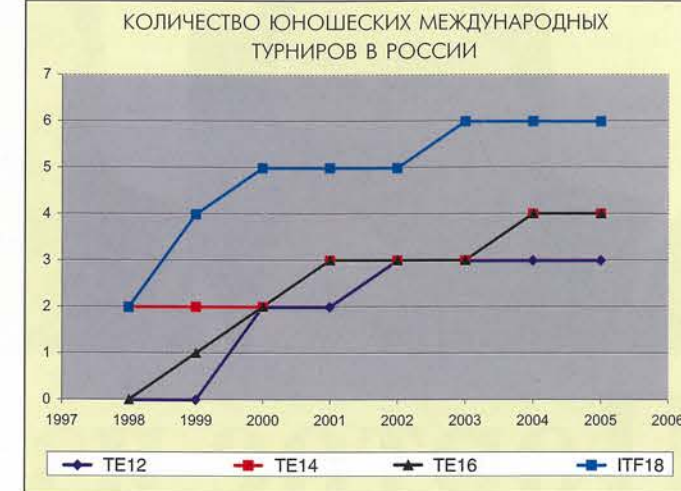
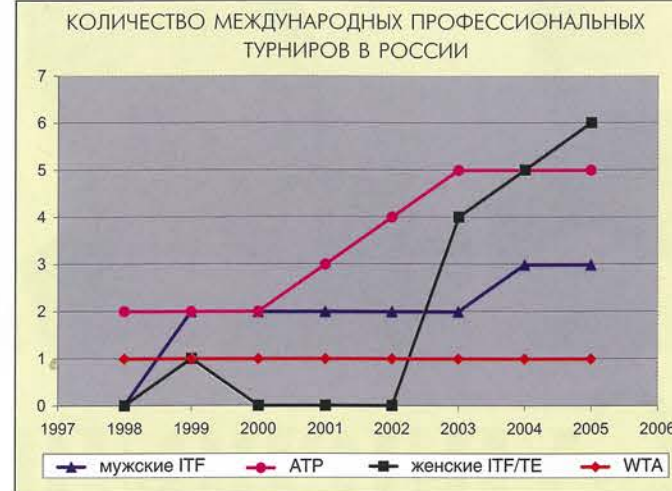
возрастных группах, то есть играть в одно и то же время в разных сетках. Это вносило неразбериху и противоречило международным правилам. Мы это запретили, хотя сначала нашему требованию активно сопротивлялись многие организаторы и тренеры.

— Когда же новый регламент был введен в действие?

— В течение 1999 года мы организовали сбор заявок на предстоящий год, то есть впервые создали календарь РТТ, который стартовал 1 января 2000 года, и начали регистрацию теннисистов. Задачи стояли большие: создать не просто рейтинг, а систему, которая бы подпитывала информацией принятие решений, да еще и на современной компьютерной базе. Какие были сложности? Прежде всего, мы недостаточно проанализировали ситуацию с классификацией теннисистов, которую заимствовали у Европейской ассоциации. Оказалось, что вести рейтинг отдельно по каждой возрастной группе, как это делают в Европе, у нас нецелесообразно. Такую классификацию трудно применять. Она показывает спортивные результаты в разных группах, занижая их, если, например, теннисист перестает играть регулярно, но продолжает выступать в наиболее значимых турнирах. Мы пришли к выводу, что реальное соотношение сил будет отражать общая для всех возрастов классификация, построенная на едином показателе. Поэтому сегодня в России действует единая классификация — от лучшего отечественного теннисиста до начинающего мальчишки, сыгравшего свой первый матч. Новая система подсчета очков упорядочила все организационные вопросы, связанные с проведением соревнований, которых сегодня в РТТ больше тысячи. Главная претензия, которую нам предъявляли: мол, непонятно, как считается новый рейтинг. Мы решили эту проблему с помощью сайта президента ФТР www.tarpischev.com, где есть специальный сервис, демонстрирующий текущий рейтинг и систему подсчета очков. Вообще, вопрос информационной поддержки теннисистов значительно продвинулся за последнее время. Сегодня спортсмен может найти на сайте календарь соревнований, посмотреть статистику своих выступлений в Туре, проверить начисление очков, задать любой интересующий его вопрос. Благодаря автоматизированной системе управления, которой ведает главный «информационщик» Евгений Ефимов, игрок получил возможность, не выходя из дома, в режиме on-line не только послать заявку на турнир, но и проанализировать состав участников, посмотреть рейтинг, календарь, штрафные очки или работу судей. Президент ФТР Шамиль Тарпищев ставит задачу сделать так, чтобы любая необходимая информация была доступна игроку в любом месте, где бы он ни находился. Именно поэтому появился первый теннисный WAP, и теперь вы можете с помощью мобильного телефона узнать всю необходимую информацию. Кстати, безбумажная технология обработки заявок и персональный код игрока введены нами на год раньше, чем это сделали в ИТФ.

— А что нужно сделать, например, начинающему игроку, который хочет участвовать в турнирах?

— Прежде всего, нужно зарегистрироваться в Туре. Это можно сделать по почте, через



сайт, по e-mail, или в офисе НП РТТ по адресу Рязанский переулок, дом 3. Для этого ему придется заполнить анкету, сдать фотографию и оплатить членский взнос — 600 рублей. После чего можно заявляться на турниры. Сыграет молодой человек у себя в регионе пару соревнований, в РТТ придет отчет о его достижениях, появятся первые очки, место в классификации.

Хочу обратить внимание родителей и тренеров на один важный момент. Главная задача подготовки молодого спортсмена — это повышение уровня его мастерства, обучение всем сложным техническим приемам, совершенствование физических качеств, развитие тактического мышления. Участие в соревнованиях на начальном этапе имеет вторичное значение — по их результатам тренер устраняет недостатки, чтобы к 15–16 годам его ученик был всесторонне подготовлен к профессиональной карьере. Тот повышенный эмоциональный фон, который существует вокруг рейтинга, на мой взгляд, вызван не совсем верным отношением к задачам подготовки спортсмена и роли рейтинга. Рейтинг решает две задачи: определяет «сеяных» в турнирах с олимпийской системой проведения (кстати, делает он это с хорошей эффективностью — восьмерка «сеяных» в 86 процентах случаев становится восьмеркой сильнейших турнира), а также отбирает из всех желающих принять участие в турнире тех, кого следует допустить. Замечу, что еще ни одно издание ничего существенного о российском рейтинге не написало. Журналисты с этим разбираться не желают, идут «по верхам», а зря. Тема интереснейшая! Родителям скажу: нужно не очки считать, а учить ребенка подаче или игре с лета, чтобы потом не возникало проблем.

— А как можно заявить в РТТ новый турнир?

— Это несложно — все прописано в регламенте. Если у вас уже есть база для организации соревнований, необходимо подать заявку в РТТ по факсу в установленные сроки, заполнив специальную форму, которую можно найти на сайте. В заявке, помимо прочего, указывается место и сроки проведения тур-

	1999	2000	2001	2002	2003	2004
Количество соревнований по теннису в России (с массовым теннисом)	942	1469	1752	1811	1989	1997
Количество городов, в которых проводились соревнования РТТ	56	68	77	81	86	93
Количество кортов, на которых проводились соревнования	974	988	1003	1121	1209	1243
Количество игроков, участвовавших в соревнованиях РТТ	5011	7897	10067	9899	10007	9765

(Графический материал подготовлен Информационным центром ФТР–РТТ).

нира, контактные телефоны, фамилия директора, главного судьи, характеристика кортов и мячей.

— Первая «пятиметка» труднейшей работы позади, какие итоги деятельности Тура Вы можете подвести?

— Благодаря РТТ мы узнали о том, что происходит в регионах. Сейчас соревнования проводятся в 93 городах России. Вот, например, интересный факт — в Мурманске, а это единственный город за полярным кругом, где проводится теннисный турнир, сегодня, с учетом любителей, насчитывается более пяти сотен игроков. Также мы ведем учет судейских кадров, собираем информацию об отечественных тренерах. Таким образом, с началом работы РТТ реальный, живой российский теннис стал понятнее для руководства Федерации тенниса. Кроме того, РТТ является арбитром во всех спорах между игроками, организаторами турниров, судьями... Большая работа проделана и внутри нашей организации. С одной стороны, мы переходим на автоматизированную систему, с другой — ведем аналитическую и практическую работу. Я очень благодарен Владимиру Солнцеву и Анатолию Максимову, которые помогли в работе над регламентом, наладили обратную связь с организаторами турниров, взяли на себя процесс формирования календаря соревнований...

Уже не первый год мы проводим Кубок РТТ, куда вошли 100 лучших турниров в трех возрастных группах: «12 лет и моложе», «14 лет и моложе», «16 лет и моложе». По результатам этих соревнований 16 лучших по количеству набранных очков игроков попадают на финальный турнир. Победителей и призеров финальной части Кубка ФТР награждает грантами — поездками на зарубежные соревнования. Это отличный стимул для любого спортсмена. Кроме того, мы организуем для подрастающей смены и международные турниры в России — сейчас их порядка 20-ти. Благодаря этому нашим игрокам не нужно выезжать за рубеж, чтобы зарабатывать очки международного рейтинга.

На регулярной основе проводятся семинары, ведется учет работы всех судей, которые получают допуски для обслуживания турниров. Наши специалисты проводили учебные занятия в Новосибирске, Хабаровске, Владивостоке, Сочи, Тольятти, Саранске, в подмосковных городах. Перспективным направлением считаю подготовку директоров турниров, спортивных менеджеров. Как привлечь на турнир спонсоров, сделать соревнования интересными не только для участников, но и для зрителей, организовать рекламу, пригласить прессу — все эти проблемы в сфере наших интересов. Поиск экономических моделей проведения соревнований — это вопрос будущего. Сегодня Российский теннисный тур набирает обороты.

— Желаем вам, Владимир Александрович, и команде РТТ дальнейших успехов!

Александра Балашова

P.S. Участники РТТ часто обращаются в редакцию с просьбами рассказать о календаре соревнований, регламенте и, конечно же, о порядке подсчета рейтинговых очков. Мы решили предоставить нашим дотошным читателям возможность задавать эти вопросы непосредственно генеральному директору РТТ Владимиру Лазареву. Ждем ваших писем и звонков по телефону (095) 937-28-30. Ответы читайте в ближайших номерах журнала.



Портос из Сундсвала

Петер Лундгрэн
(Швеция)

Родился 29 января 1965 года в Сундсвале (Швеция)
Выиграл 3 турнира АТР в одиночном и 3 в парном разрядах.
Финалист Открытого чемпионата Австралии-88 в паре с Джереми Бейтсом.
Высший рейтинг в одиночном разряде: 25
Высшие достижения тренерской карьеры: тренер Марсело Риоса (1996), Роджера Федерера (1997-2003), Марата Сафина (2004).

В пестром спортивном мире Петеру Лундгрэну затеряться трудно. Теннисные тренеры, особенно шведские, всегда очень худые, Лундгрэн — прямая тому противоположность. Колоритная фигура нового тренера Марата Сафина также мало напоминает о Швеции, как банан о зиме. Шведы, по собственному определению, хронически застенчивы и скучны, а Петер обладает раскатистым смехом, да и волнистые волосы до плеч, собранные в хвостик резинкой, говорят об артистичности его натуры. Он идет, широко расставляя ноги в плаще нараспашку поверх тренировочного костюма — не хватает лишь шпаги и ботфорт. Рауза Исламова, мама Марата Сафина, улыбается навстречу этому теннисному «Портосу»: «Петер, — просит она по-английски, — поговори с журналистом».

«Вы говорите по-русски?» — спрашиваю его я. «Да!» — по-русски бросает Петер и заразительно хохочет, потом быстро добавляет: «Нет!». После такого откровения разговор завязывается на шведском языке.

— Я знал Марата и раньше, но это было поверхностное знакомство: «Привет — пока». Пару раз он тренировался с Федерером, вот и все.

— Как оцениваете нового ученика?

— Потенциал большой, у Марата мощная игра, он силен во многих ее компонентах, что делает его одним из лучших тен-

нисистов мира. Когда он в настроении, равных ему найти трудно.

— Проблема, наверное, в том, как его в это настроение ввести...

— Взросление — процесс постепенный, главное — у Марата есть желание хорошо играть, он работает над психологической устойчивостью и уже гораздо реже теряет над собой контроль по ходу матча.

— Вашего предыдущего ученика тоже трудно назвать паинькой...

— Роджер был таким же — ломал ракетки, терял самообладание. Марата, и это все знают, просто так не победишь, и соперникам остается надеяться только на то, что в какой-то момент игры он потеряет над собой контроль.

Что поделаешь, это тоже часть игры. Конечно, учиться преодолевать эти перепады настроения скучно, потому что ребятам хочется сходить с ума и бросать ракетки, что неудивительно, если вспомнить собственные чувства, когда мы раздосадованы и злимся — нам тоже хочется отшвырнуть ракетку куда подальше. Так что ничего необычного в таком поведении нет. Естественные реакции.

— Ментальная сторона, наверное, не так просто поддается корректировке?

— Все крутится вокруг взросления и уверенности в себе. Некоторым людям это дается бесплатно, от рождения, к другим приходит с возрастом, на что требуется время.

— Такое импульсивное поведение — бесплатное приложение к таланту?

— Должно быть, так, потому что у моего первого ученика, Марсело Риоса, были подобные проблемы, но, в отличие от Федерера, он так до конца и не понял, как ему контролировать себя. Риос был фантастически талантливым теннисистом, но ментальная сторона в теннисе слишком велика — это примерно 40 процентов, и игнорировать ее нельзя. Остальное приходится на технику плюс физическую подготовку.

— Вы не перекинулись парой слов с Матсом Виландером (тренировал Марата в 2002 году) перед тем, как приступить к работе?

— Если только парой... Виландер просто сказал: «Я уверен, что у вас все получится, он хороший парень». Но никаких конкретных советов не давал, в этом отношении больше помог Марк Россе, они с Маратом большие друзья. Марк позвонил и сказал: «Я очень рад, что ты взялся с ним работать». С Маратом все очень просто — он очень честен, и если я ему что-то предлагаю, он всегда прямо высказает свое мнение, а потом это уже его право — принять мое предложение или нет.

— Иными словами, у вас идут открытые дискуссии?

— Очень открытые. Так и должно быть в отношениях тренер — ученик. С некоторыми моими прежними учениками было сложнее: ты им что-то скажешь, они выслушают, а

то, как они восприняли мою информацию — непонятно, потому что никакого ответа нет. Отрицательная или положительная реакция необходима. Гораздо легче строить отношения, когда есть общение, идет диалог. Если игрок скажет: я не буду это делать потому то и потому то, ты всегда можешь предложить ему попробовать по-другому.

— Приходится ли вам ссылаться на свой опыт работы с Федерером?

— Я не сравниваю ребят между собой и с Маратом не говорю о Роджере. Они соперники, часто выступают друг против друга, это вопрос «эго». Лучше сказать: «Давай, мы попытаемся сделать то-то, потому что у меня есть в этом определенный опыт». Но иногда, очень редко, я могу заметить: «Это не срабатывало и с Роджером. Ничего странного».

— Как вы находите Россию и русских вообще?

— Приятные люди, я бывал в Москве уже 4-5 раз, и мне понравилось. Первый раз приезжал с Роджером, он дважды играл здесь Кубок Дэвиса и дважды «Кубок Кремля». Россия — страна особенная. Но на экскурсии пока не ездил, я здесь на работе. Вообще я знаю о России довольно мало. Русская кухня, кстати, сильно напомнила мне шведскую. Когда мы были в Пекине, Марат после победы повел меня в русский ресторан. Вкусно, наелись до отвала.

— Вам самому приходилось играть против кого-нибудь из русских?

— Конечно. Против Черкасова, Волкова в одиночке...

— А против Ольховского, наверное, в паре?

— Да, было дело. Помню, в

одиночке Андрей меня обыграл.

— Как играли вы сами?

— По стилю немного похож на Марата — мощная игра с задней линии, а в остальном сравнение не в мою пользу.

— Основная теннисная философия в вашей родной Швеции это: «Не следует слишком рано завершать очко»...

— Боюсь, что я был на другом конце этой пословицы. Я, Эдберг и Яррид — мы играли более агрессивно, пытались больше выходить вперед к сетке, а не отбиваться с задней линии. Проблема шведского тенниса в том, что мы заиклены на прошлом. Но теперь с появлением Робина Содерлинга и Йоханнеса Хюганссона будущее выглядит радужней, надеюсь, что они будут продолжать совершенствовать свою игру.

— Как возник в вашей жизни строптивый чилиец Марсело Риос?

— У нас был один агент — Марк Маккормак. Марк спросил меня, хотел бы я поработать с Риосом. Как ни странно, с Марсело мы сразу же нашли общий язык.

— Он был, наверное, непростым клиентом...

— Да уж, он трудная задача для тренера, но работа шла — и неплохо.

— Как долго вы продержались на этой должности?

— Восемь месяцев...

— Для Риоса это — рекорд.

— Да, мне казалось, что все длилось гораздо дольше (смеется). Но и у нас бывали спокойные и продуктивные недели. После Риоса я переехал работать в Швейцарию. Мне как-то позвонили коллеги: «У нас есть мальчишка редкого таланта с характером Риоса. Не хотел бы ты попробовать с ним

поработать?» И это был Роджер. В ту пору за него отвечал его прежний тренер Питер Картер, а я ему ассистировал. Вместе с нами работал Свен Гронефельд, у нас была хорошая команда.

— Можно ли было, глядя на 15-летнего парня, предположить, что из него получится супермастер?

— Роджер был особенный, он обладал всеми ударами, однако, его ноги были далеки от совершенства. Затем мы започували в помощники Пьера Паганини, и дело пошло на лад. Роджеру крупно повезло, что Паганини жил в Швейцарии, работал с Малеевой и Россе. Он — необыкновенный специалист по ОФП, его вклад в развитие Роджера огромен, благодаря Пьеру был сделан большой шаг вперед.

— Федерера называют сегодня теннисным Меркурием...

— Он рано видит мяч, и это дает ему дополнительное время, плюс филигранная техника. Марат сейчас, кстати, тоже уделяет большое внимание работе над передвижением по корту, и этот аспект его игры улучшается, но с ним немного по-другому — он крупный парень, мощный, ему не надо быть сверхбыстрым, чтобы заработать очко, игра «бегать и кидать» — не его. Конечно, здесь есть резерв роста, но я считаю, что более актуально

для него сейчас — это работа над ударами с лета, над резаными ударами...

— Он заметно чаще выходит теперь к сетке...

— Совершенно точно. Марат играет все лучше и лучше в том, что касается выдвижения вперед, у него отличная подача, удары справа, слева, в его игре столько козырей, что решающий прорыв — это лишь вопрос времени.

— Планы на следующий год?

— Я полагаю, что начнет он его в Австралии, на Норман Сир. А в межсезонье мы планируем поехать в Валенсию. Две три недели отдыха будут ему полезны. Марат здорово играл на Открытом чемпионате Австралии в 2004 году, хотелось бы, чтобы ему удалось прилично выступить во Франции и на Уимблдоне. Он, как известно, не большой поклонник Уимблдона, но я продолжаю верить, что он может и там достойно сыграть.

— Вы русский еще не учите?

— (быстро) Нет! (потом неожиданно по-русски) «Да!» Я знаю несколько слов, в основном ругательных.

— Пожалуй, я не буду спрашивать, кто вас этому научил.

Раскатистый смех Петера прозвучал как благодатность за мою деликатность.

Наталья Быканова

Фото Пауля Циммера

Предлагаем строительство теннисных кортов с акриловым покрытием типа "Хард" по доступным ценам.

г. Москва, ул. Крылатская, 10
Тел./Факс: 795-74-80, 149-26-48
8(903)976-83-43
www.mastercourt.ru
info@mastercourt.ru

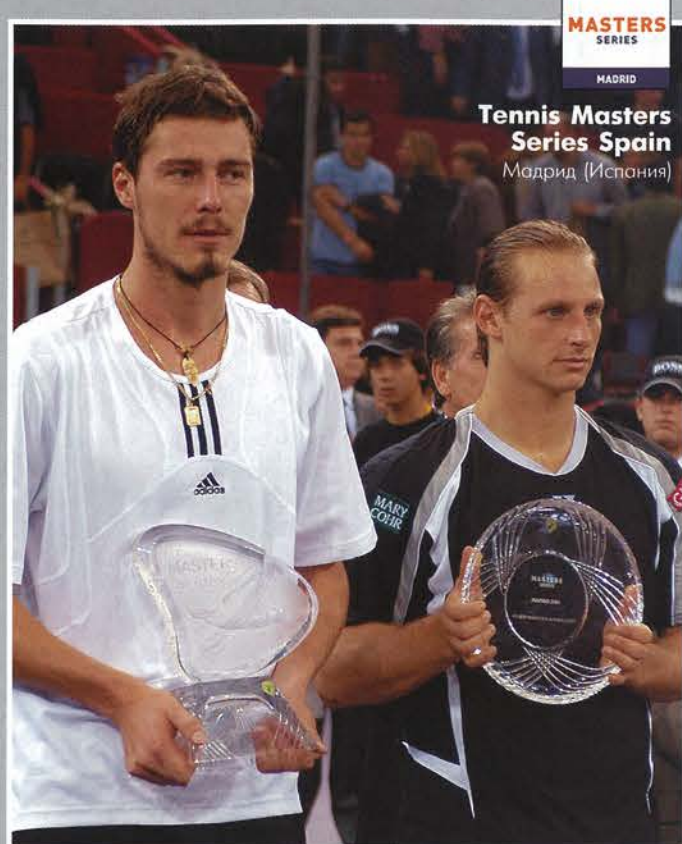
МАСТЕРКОРТ

ГИЛЬДИЯ РОССИЙСКИХ АДВОКАТОВ

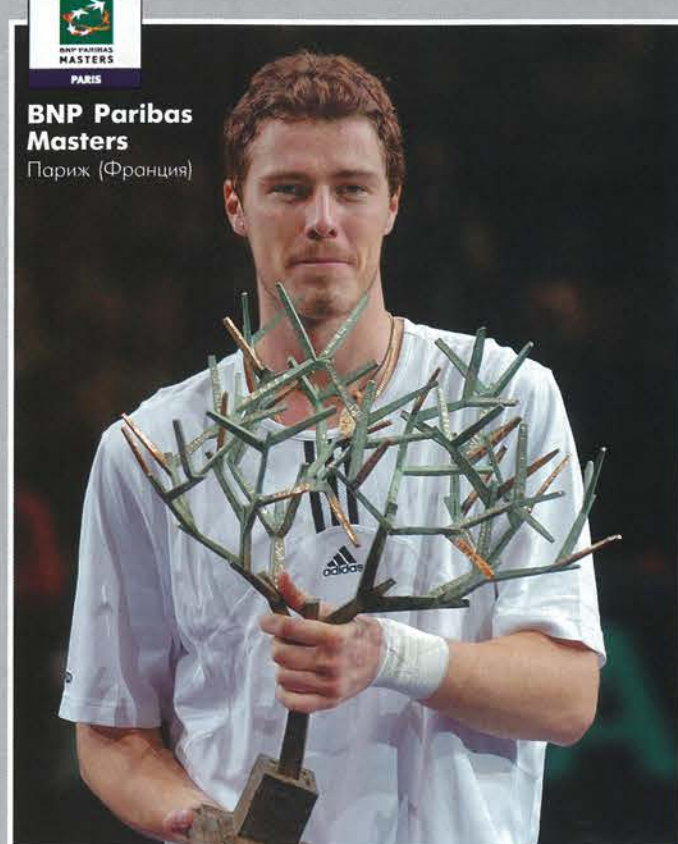
Молохов Александр Владимирович
Ведение сложных уголовных и гражданских дел

ТЕЛЕФОН: 789-2621

МАРАТ (ИЛИ СУДЬБА?) СТАВИТ НА «ЧЁТ»



Tennis Masters Series Spain
Мадрид (Испания)



BNP Paribas Masters
Париж (Франция)

«Я по-настоящему счастлив, что сумел здесь так выступить. Я, на самом деле, не ожидал, что смогу показать замечательный теннис. Так скоро... Всё случилось столь неожиданно...»

Не слишком часто можно услышать от Сафина подобное признание. Радость, кажется, распылила его. И теннисиста, право же, легко понять. Два года, до Мадрида, он не побеждал в турнирах серии Masters. А уж если быть точным, то он вообще не становился первым ни в одном состязании после парижских триумфов поздней осени 2002 года, когда в счастливом для него «Берси» сначала выиграл последний в сезоне Masters, а затем, вместе с товарищами, и «Кубок Дэвиса».

Следующий сезон, 2003 года, оказался для Сафина потерян. Вычеркнут из жизни. Если, конечно, не утешаться сомнительной истиной, которая ободряет неудачников: «Поражения тоже многому учат, бывают по-своему полезны». Вы верите в эту сентенцию? Я — тоже. В предшествующем сезоне из-за бесконечных травм Сафин впервые с 1997 года (тогда ему было 17) не попал в первую полусотню мирового рейтинга — он по итогам года лишь 77-ой (в Чемпионской гонке — 66-ой). В шес-

ти турнирах кряду терпел поражения в первых же матчах. Не участвовал в турнирах месяца. Потом — два месяца. Снова четыре поражения подряд в четырех соревнованиях. Не сыграл ни одного матча в «Кубке Дэвиса». Единственный успех 2003-го — выход в финал турнира в Барселоне. Воды забвения едва не сомкнулись над преуспевающим недавно теннисистом. Суровое испытание на прочность, не правда ли? 2004-й начал удачно. Пробился в финал Australian Open. А по-

том опять заклинило. До начала осени. В сентябре выиграл полу-миллионник в Пекине. В финале одолел партнера по сборной команде Михаила Южного. Потом хорошо сыграл в реклассификационном матче Кубка Дэвиса с командой Таиланда и тут же полетел в тайскую столицу, Бангкок. Там во второй раз Сассон Какшури, отец-основатель московского «Кубка Кремля» и ташкентского «Кубка Президента», проводит новый турнир «Бангкок Оупен». Компанию Сассону уда-





Великолепная восьмерка: Гастон Гаудио, Карлос Мойя, Марат Сафин, Тим Хенмен, Гильермо Кориа, Ллейтон Хьюитт, Энди Роддик, Роджер Федерер.

лось собрать — лучше не придумаешь. Достаточно назвать имена полуфиналистов. Первая ракетка 2004-го Роджер Федерер обыграл лидера тайской команды Парадона Сичапана, а первая ракетка 2003-го Энди Роддик в сверхпорной схватке взял верх над Сафиным — три тай-брейка. — Давно не видел такую первоклассную игру Сафина, — рассказывал мне позже, в Москве, Сассон. — Марат играл в Бангкоке просто великолепно... Немного не повезло... Сафину сейчас не хватает только стабильности, а класс, высокий класс у него есть...
Что и подтвердил успех Сафина в Мадриде. В полуфинале там ему достался сам Андре Агасси, которого в 2004-м наш лидер уже переигрывал (на Australian Open, в пяти партиях). На этот раз Марату хватило двух сетов — 6/3, 7/6. Андре признал, что когда Сафин в оптимальной форме, ему по силам любой соперник.
Финальный поединок не стал украшением турнира. Уж больно легко расправился Сафин с Давидом Налбандяном из Аргентины: 6/2, 6/4, 6/3.
— Все оказалось проще, чем я ожидал, — сказал после финала победитель. — Налбандян испытывает сейчас заметное психологическое напряжение — решается, попадет ли он в итоговый турнир Masters. Эти заботы и помешали ему сыграть на его уровне...
Нельзя, согласитесь, не воздать должное скромности, трезвости, уважению чемпиона к сопернику.

Победа в Мадриде стала второй для Марата в сезоне, тринадцатой в карьере и четвертой в серии Masters. Напомню, что все турниры этого уровня, как и победу в соревнованиях «Большого шлема», на US Open, Сафин одерживал только в четные годы.
Почему все так складывается? Почему игра у Марата лучше всего идет в четные годы? Не знаю. Мистика какая-то! Придумывать что-то, изобретать некие весомые причины, ссылаться на расположение звезд, благоприятное или, напротив, неудачное — впустую тратить время.
Тем более, что и в «везучие» (то бишь четные) годы бывают необъяснимые неудачи.

Между Мадридом и «его» турниром в «Берси» был Санкт-Петербург, где случился неожиданный провал.
Вы готовы осудить Марата за эту неудачу? Ну, да, вам неведомы промахи, оплошности, слабости, ошибки.
Давным-давно посчастливилось получить в руки на несколько дней роман Пастернака «Доктор Живаго». Не «Тамиздат». Однако вполне приличный машинописный экземпляр. Не на папиросной бумаге, а третью, если не вторую копию: печатали обычно в пяти. О ксерокопах мы тогда не слышали — это к сведению молодых поклонников тенниса.
Запомнились не только стихи Юрия Андреевича, героя романа. Но и его размышления о жизни, о людях, с которыми сводила его судьба. Юрий Живаго объяснял Ларе: «Я не люблю правых, не подавших, не остывших...»
Испытываю те же чувства. Тоже не слишком симпатизирую таким людям. Особенно в те минуты, когда они охотно, с легкой различимой гордостью разглагольствуют о своей непогрешимости, вечной собственной правоте.
Стоит ли, можно ли судить одареннейшего теннисиста, если он порой слишком эмоционален, срывается, выходит из себя. Если он не всегда похож на вас?
Но вернемся к турниру в Париже.

Нынешний «Берси» запомнится тем, что во втором раунде, в числе тридцати двух сильнейших, сыграли сразу три россиянина — Сафин, Южный и Николай Давыденко, обыгравший в первом круге испанца Фернандо Вердаско... «Эка невидаль!» — воскликнет скептик. — Наши женщины уже более года составляют и четверть, и даже половину участников турниров первой категории WTA...» Все верно, но сейчас мы говорим о мужском российском теннисе.
Нашим болельщикам интересен Париж был и возможной репетицией мартовского матча «Кубка Дэвиса» 2005 года с чилийцами. Не случилось. И Николас Массу, и Фернандо Гонзалес, «косеянные» в Париже (14 и 15), в 1/8 не пробились и соперничать с нашими им не довелось.
Любопытно, что в четверку сильнейших на последнем в сезоне Masters попали три теннисиста, которых мы с вами видели совсем

недавно, в «Кубке Кремля». К Сафину добавились Максим Мирный и Родек Штепанек. Оба, наплевав на свое отставание в рейтинге от соперников, лихо расправлялись со всеми, кто попадал им под руку. Именно Мирный выбил из турнира главного его фаворита Энди Роддика, у которого был первый стартовый номер, а Штепанек взял верх над Южным, который перед этим заставил зачехлить ракетки двух «сеянных» — сначала Иржи Новака (16), а затем и Тима Хенмена (3).
Марат выполнил свою долю работы, не переключившись на чужие плечи — выбил из турнира Ллейтона Хьюитта, «сеявшегося» вторым. Когда Сафин выиграл полуфинал, ему оставалось ждать исхода встречи Максима и Радека. Два великих теннисных шутника и проказника — жребий и парадоксы, неизменно предлагаемые турнирной сеткой, — превзошли самих себя. Из 48 участников они смогли предложить Марату в решающем матче только тех двух теннисистов, с которыми наш лидер сыграл за месяц до этого в «Кубке Кремля». В Москве, как читатель, вероятно, помнит, Сафин провел всего два поединка — обыграл Мирного и уступил Штепанеку. Судьбе было угодно оказать Марату любезности: дать ему возможность взять реванш у своего обидчика. Разбушевавшийся осенью Сафин камня на камне не оставил от оборонительных бастионов Штепанека. Три подряд выигранных сета показали, что сильнейший теннисист России, действительно, обрел свою былую силу.
Однако исход турнира в «Берси» определился, конечно, раньше, в четвертьфинале, во встрече Хьюитта и Сафина. До начала баталий в «Берси» пятерку главных фаворитов турнира составляли первые пять «сеянных», Марат был лишь шестым, но два аса в последнюю минуту отказались играть в Париже: Карлос Мойя ссылаясь на боль в плече, Андре Агасси, поверженный Сафиным двумя неделями ранее, в Мадриде, никаких ссылок на травмы не предложил. Снялся с турнира и Давид Налбандян.
Потому и считаю ключом к успеху чемпиона «Берси» его победу над Хьюиттом. Соперничество было достойным, но россиянин оказался сильнее. Как и в последнем турнирном матче в «Берси» в четном, 2002-м, когда Ма-

рат обыграл в финале Ллейтона в трех партиях (7/6, 6/0, 6/4). За весь нынешний турнир победитель отдал всего один сет — Ивану Любичичу, да и тот на тай-брейке.
Третья его победа в «Берси» стала для Сафина четырнадцатой в карьере и третьей за последние восемь недель (добавьте сюда еще отличную игру в матче Кубка Дэвиса).
В печати после победы Сафина проскочил смешной заголовок: «Марат сравнивается с «ВВ». Люди постарше, далекие от тенниса, но интересующиеся кино, светской жизнью и защитой животных, могли подумать, что «ВВ» — знаменитая французская актриса Брижит Бардо. Однако речь шла о Борисе Беккере. Борис трижды выигрывал Masters в Париже, и вот теперь Марат догнал великого немца. И может, надеюсь, превзойти его. Сам же Сафин после победы скромно уточнил: «Мне кажется, я играл немного лучше, чем в Мадриде...»
Чтобы завершить разговор об успехе нашего лидера в «Берси», передам слово Хьюитту: «Сейчас он играет необыкновенно хорошо... И после Мадрида чрезвычайно уверен в себе...»
А теперь несколько цифр. Верю в их великую роль и магию... «Потому что все оттенки смысла умное число передает...» — помните эти строки из «Слова» Осипа Мандельштама?
Пять раз поднимался до финалов Masters Евгений Кафельников и пять раз не успевал сделать последний, победный шаг. Пятый титул Марата в таких турнирах — вполне, согласитесь, достойный реванш за неудачи старшего товарища. Коллеги вспомнили, что это был уже четвертый финал Сафина в «Берси». Однажды он проиграл. Все тому же могучему сопернику, Агасси. Но когда это случилось? Правильно: в нечетном году, в 1999-м. Тогда будущей звезде не было еще и двадцати, а Андре уже гасил на своем праздничном торте 28 свечей. Напомню попутно, что это первый случай в истории Masters, когда один теннисист выиграл в залогах два турнира этой серии в одном сезоне.

Начав год 77-м, закончить его в первой пятерке — есть ли основания обижаться на четные годы? Тем более, что и в итоговом турнире



Все просто. Прыжок.
Удар. И Роджер
Федерер — за рулем
новенького Porsche.

года право играть он заслужил. В Хьюстоне жребий, как мне показалось, не был настроен против Сафина. В таких турнирах «левых», случайных игроков не бывает, все немало стоит, и опасаться следует каждого, однако Роджер Федерер, Ллейтон Хьюитт, Карлос Мoya и Гастон Гаудио, выигравший в 2004-м «Ролан Гаррос», попали в другую, «крашеную», группу, а первыми соперниками Марата оказались Энди Роддик, Гильермо Кориа и Тим Хенмен, составившие «си-

лил очки с Карлосом Мoya (5:5). Background Сафина просто пугал его поклонников. Вел он в «личных счетах» только с одним Гаудио. Но теннис хорош, между прочим, и тем, что здесь всегда все начинается сначала. Прошлое — не в счет! Мало ли что и когда было! И Марат начал свои поединки в группе победой над Гильермо. Да и закончил Сафин баталии по круговой системе тоже победой — над Хенменом. А вот между этими матчами случилась встреча с Роддиком... Догадыва-

Ассоциации с командными играми не случайны. Знаменитый футболист ЦСКА после того, как его команда уступила минувшей осенью «золото» «Локомотиву», заметил с явным огорчением: «Если мы не чемпионы, то есть ли разница, какое у нас место — второе, третье, четвертое... Все равно в еврокубки попадаем...» Марат, Энди, как бы ни закончилась их схватка, как и Хьюитт, проигравший в подгруппе Федереру, Роджера догнать уже не могли, какие бы усилия ни при-

успеху стремились оба, и теннис Марата мог убедить и самого мрачного скептика, что противостоять Федереру все-таки можно. При одном, по мнению Сафина, условии: если прыгнуть выше собственной головы. С Самprasом, кажется, было все же легче. Ллейтон Хьюитт, проигравший Роджеру в «красной» группе в двух сетах, в финал все-таки пробился, взяв верх в 1/2 над Роддиком. Но и переэкзаменовку Федереру Хьюитт не сдал. Чемпионский титул достался швей-



ною». Тоже, конечно, не слабые ребята... Легко догадаться, что мастера эти знают друг друга наизусть, что за годы выступлений на корте, пусть и не слишком долгие, отношения у них «накопились» — «проверяли» один другого уже не однажды. Фаворитами, если судить по истории их встреч, были Федерер и Хьюитт. Роджер выигрывал у пяти из семи соперников по Masters Cup, в том числе и у Мoya, с которым они оказались в одной группе (4:0), и у Сафина, с которым попали в разные компании (5:1), и — главное — у Роддика (8:1), а Ллейтон — даже у шести, в том числе у Федерера (8:6) и у Хенмена (8:0). Уступал австралиец перед «саммитом» в Хьюстоне только Гастону Гаудио (2:3), да еще де-

юся, что в ту ночь, с 18 на 19 ноября, не один я не отрывался от телевизора. Мало оказалось трех тай-брейков в схватке Энди и Марата в Бангкоке. Добавили еще парочку. Оба завершились победой американца. Сафин играл уверенно и старательно. По-настоящему бился за успех. Думаю, вовсе не потому, что цена победы в таком матче составляла 120 тысяч долларов. Играл, как мне показалось, за престиж. За доброе имя. И не подкачал, хотя победа и ускользнула от него. Много лет писал о футболе и хоккее, и всегда терпеть не мог так называемые послематчевые пенальти и буллиты, эту дурацкую лотерею. Потом давнюю неприязнь перенес в теннисе на тай-брейки.

лагали — слишком мощно провел весь сезон швейцарец, и три его победы в турнирах «Большого шлема» в 2004-м превратили пребывание Федерера в Хьюстоне в затянувшуюся церемонию коронования короля сезона. И неудачи, трудности Роджера могли лишь пощекотать ему нервы. Как памятный всем нам его тай-брейк с Сафиным в полуфинале Masters Cup: тринадцатый гейм второй партии продолжался 24 минуты, сетбол Марата сменялся матчболом Роджера, и эта чехарда — полдюжины сетболов и полдюжины матчболов — стоила многих дней жизни этим молодым людям. На кону большие (очень большие) деньги, цена победы в полуфинале известна — 40 очков ATP и 370 000 долларов, к

царю, и это была одиннадцатая его победа в сезоне. Четверо первых и после итогового турнира года остались первой четверкой. Порадуемся, что наш соотечественник вернул себе место в элите. «Сравните с тем, как я играл в начале сезона, в течение года, — сказал Марат, — и вы увидите, что я многое улучшил и усилил в своих действиях...» Верно. Добавим, что очевиден и потрясающий прогресс в самообладании на корте, в сдержанности, собранности, умении справляться и с собственными ошибками, и с ударами судьбы. Ну а следующий шаг?.. Когда?.. Это, убежден, зависит только от Марата. Бог его талантом не обидел.

Олег Снаеский
Photo by Paul Zimmer

ДЕВОЧКИ, ЖИТЬ НАДО ИНТЕРЕСНО!

Так говорила
своим ученицам
Нина Сергеевна
Теплякова,
вырастившая
многих
чемпионок.



В уходящем году отмечается 100-летие со дня рождения великого тренера. Нина Сергеевна играла прекрасно. 9-кратная чемпионка СССР в одиночном разряде, 25-кратная чемпионка Москвы, победительница Всемирной рабочей спартакиады 1927 года в Берлине в одиночном и смешанном разрядах — это далеко не полный перечень ее побед. Не менее весомы ее успехи в подготовке замечательных теннисисток, ставших гордостью отечественного спорта.

Около двадцати мастеров спорта обязаны ей своими успехами. Среди них Анна Дмитриева, Ольга Морозова, Светлана Пархоменко, Екатерина Крючкова... Их имена и сейчас на слуху у всех, кто интересуется замечательной игрой. Сегодня это кажется невероятным, но сама Нина Сергеевна начала заниматься теннисом в 18 лет. В этом возрасте нынешние девочки уже выигрывают турниры «Большого шлема». Иные времена — иные скорости. Впрочем, о временных параллелях и выдающемся тренере — в монологах известных и авторитетных людей, ее воспитанниц.

АННА ДМИТРИЕВА:

Без преувеличения могу утверждать: вся история нашего тенниса началась с Тепляковой. Если перед войной она сама блистала на кортах, то позже уже ее ученицы создавали то, что именуют сегодня отечественной школой игры. Кто-то из девочек мог ее не очень любить, кто-то даже, случалось, конфликтовал с ней, однако сегодня, повзрослев, все понимают, какую жизненную энергию несла нам Нина Сергеевна. Именно она научила меня бороться, именно она помогала формировать характер, который держит меня в жизни и сегодня. Умение в сложной ситуации проявлять спокойствие и стойкость — это тоже от нее. Мы все прошли через влюбленность в Нину Сергеевну и — вместе с тем — через столь естественное для детей желание быть независимыми. Наш тренер любила пошутить, была энергичным и в меру легкомысленным



человеком, что выглядело удивительно трогательно. Умела смеяться над собой, потому что знала свою силу, которую не было нужды доказывать. У нее было множество романов. В первый раз она вышла замуж в 18 лет за Николая Иванова. Именно с этого флирта и началась ее игра в теннис. Они оставались дружны до конца дней: оба были людьми, способными сохранять человеческие отношения при любых обстоятельствах. В последние годы жизни Нины Сергеевны я воспринимала ее совсем старенькой, а у нее, оказывается, был настоящий роман. Но нас, своих учениц, она в собственную личную жизнь не посвящала. Зато наши мальчишки всегда были у нее на виду. Она прекрасно знала, кто с кем встречается, и, при этом обладая деликатной мудростью, никогда не показывала, что ей кто-то не очень нравится...

ОЛЬГА МОРОЗОВА:

Нина Сергеевна... Она учила нас не только теннису, но и жизни. Сколько историй нам рассказывала: как играла, как ездила в Париж... Теперь мы рассказываем о ней. Франция, Туле, «Кубок Суабо» (командное первенство Европы), 1968 год... Мы (Ро-



за Исланова, Аня Красько и я) выиграли первое место, нам подают «Мерседес», чтобы доехать до Парижа. И вдруг выходит моя Нина Сергеевна: в голубом пальто, в белых перчатках. Она садится в машину, мы трогаемся, проезжаем километров десять, и тут она испуганно вскрикивает: «А где моя шляпка?» Шофер в недоумении разворачивает машину, мы возвращаемся в отель, и там обнаруживается шляпка, которая, естественно, великолепно гармонирует с ее перчатками и пальто. Это белое чудо одевается, все принимает законченный вид, и мы едем дальше. Так она и осталась в памяти этого турнира, как дама в белой шляпке, тренер, которая сделала чемпионками Европы своих учениц. Нину Сергеевну отличала невероятная любовь к жизни. Она умела наслаждаться

каждым прожитым мгновением. Но когда ты играл, она принадлежала только тебе. Я знала, что со мной рядом есть человек, который всегда поможет. Это ощущение я пронесла через всю жизнь. Вот маленький эпизод, но как много в нем тепла: когда у меня родилась дочь, первые носочки для нее связала Нина Сергеевна. В отношениях с учениками была всегда очень тонка и деликатна. Особенно в тех ситуациях, которые касались личных чувств. Когда у меня начался роман с моим будущим мужем (теннисистом Виктором Рубановым — Е.С.), не было случая, чтобы в самолете, когда мы летели на соревнования, наши кресла с Витей не оказывались рядом. Об этом заботилась Нина Сергеевна — незаметно, осторожно... И вместе с тем она была страшно требовательна, дисциплину поддерживала самым испытанным способом — собственным примером. Когда я приходила на тренировки, Нина Сергеевна уже была там, когда уходила — она все еще оставалась на корте... У нее было свое видение каждого ученика. Париж, мы с Анной Дмитриевой играем Кубок Федерации. Нина Сергеевна должна приехать в качестве туриста. Я первый раз в жизни попадаю в какой-то сумасшедший французский салон, где мне делают невероятную прическу, красят ресницы, веки — все в тон моей голубой юбки. И я, вся такая трогательная и нежная, еду встречать Нину Сергеевну в аэропорт. «Это что такое?» — грозно спрашивает она, увидев меня. Кто-то из наших тренеров, почуввав неладное, пытается разрядить обстановку: «Ну, Нина, ведь Оле уже семнадцать лет...» Но это не помогает. «Ты зачем сюда приехала?» — сводит на нет мои завоевания в «красоте» Нина Сергеевна. Вот и весь диалог. В этом вся Нина Сергеевна. Просто в тот момент она считала, что мне нельзя растрчивать себя на мелочи. Или. Я играю в Уимблдоне с Ивон Гулагонг. Нина Сергеевна снова приезжает туристом, за свои деньги. Я усаживаю ее на трибуне корта №2. Во время игры ищу ее глазами, после каждого розыгрыша — взгляд на нее, снова взгляд на нее... Скоро все трибуны смотрят на Нину Сергеевну. Она — наслаждается. А я проигрываю с 5/3 в решающей партии, едва ли не рыдаю... Прихожу с корта, она: «Олечка, как ты играла!» — Да не хочу я так играть, хочу выигрывать... — Выиграешь, выиграешь... И она была права, через год я выиграла.

ЕКАТЕРИНА КРЮЧКОВА:

Теплякова изначально была «динамовкой». В этом обществе и зарождалась отечественная школа женского тенниса. Нина Сергеевна ее и построила. Сегодня у нас невероятный взлет. Так вот, первый кирпичик в фундамент этих результатов заложила именно Нина Сергеевна.



В свое время она играла потрясающе. Ее отличал волевой характер. Став тренером, она ему не изменила. Все мы, ученицы Тепляковой, были в нее влюблены. А у наших мам ревности к Нине Сергеевне не было. Интересная, согласитесь, реакция. На все соревнования она ездила с нами. Помимо теннисного воспитания, было колоссальное жизненное влияние. Теплякова не занималась теннисом с мальчиками. Ей часто задавали вопрос: «Почему?» Она откровенно и честно отвечала: «Я их не понимаю». В женской психологии для нее не было секретов. Вспоминаю такой эпизод. Я заканчивала институт, и Нина Сергеевна пригласила меня к себе на практику. И как она подвела итог моей стажировки? Похвалила, вдохновила и заставила поверить в себя. Хотя не думаю, что я все делала идеально. Потом, когда я уже сама начала работать тренером, мое становление в профессии шло через опыт, полученный у Нины Сергеевны. Я, кажется, даже подражала ей. Потом пришло что-то свое. Мы общались, и я невольно ждала какой-то подсказки... Как-то прихожу посоветоваться о технике удара, а Нина Сергеевна мне: «Катя, ты сама все знаешь...» Сейчас я понимаю, как это верно. Она же сразу дала веру в себя... Нина Сергеевна умела подать себя во всем великолепии. Легкое косоглазие, парик в последние годы, но никто этого не замечал. Всегда шляпка, на которую невозможно не обратить внимания. Стройная, подтянутая, она была женщиной, в которую по-настоящему влюблялись многие... Не только ее ученицы.

Елена Степанчикова
Фото из архивов
А.Дмитриевой и Е.Крючковой

Кафельников БРОСАЕТ ВЫЗОВ Аффлеку



Валентин Миронов

Так уж получилось, что мировая пресса никогда не испытывала особой любви к Евгению Кафельникову. Зарубежные коллеги считали российского теннисиста высокомерным и скучным человеком, общаться с которым — одно мучение. Нелюбовь журналистов к россиянину нашла свое выражение в придуманном для него прозвище «Калашников» и присуждении ему приза «Лимон» — как «самому некоммуникабельному теннисисту планеты». Но недавно произошло невероятное — только за первую неделю ноября россиянин посвятил свои статьи более пятисот газет и журналов, включая и таких столпов западной масс-медиа, как Times, New York Times, USA today и Le Mond. Даже в моменты самых ярких триумфов Кафельникова — на «Ролан Гаррос» в 1996 году и в Мельбурне тремя годами позже, о сочинце не писали столько, сколько за эти дни. А причиной внезапно проснувшегося интереса западных журналистов к Евгению стал его дебют в качестве... профессионального покериста.

Своим неожиданным перевоплощением Кафельников нарушил многолетнюю традицию, согласно которой вышедший в отставку профи всегда оставался в мире тенниса, продолжая играть в ветеранском Туре (как Джим Курье), переходя на тренерскую работу (как Томас Мюстер), становясь телекомментатором (как Джон Макинрой) или превращаясь в успешного менеджера (как Ион Цириак). За все эти годы только один бывший профи отважился порвать все связи с миром тенниса — Иван Лендл. Бывший чех уничтожил все ракетки в доме и публично объявил о своем намерении стать... профессиональным гольфистом. Нетрудно догадаться, что ничего путного из этой затеи не вышло — Лендл так и не смог квалифицироваться ни на один турнир, все более превращаясь в предмет насмешек и издевательств как со стороны теннисистов, так и гольфистов.

У закончившего играть лишь совсем недавно Кафельникова было немало вариантов трудоустройства — от спортивного менеджмента до ухода в политику. Иное дело, что на любом новом поприще Евгению ввиду некоторых особенностей его характера было бы трудно отличиться, а превращаться в свадебного генерала явно не хотелось. Вот и пришел Евгений к мысли попробовать свои силы в профессиональном покере.

ИЗ ДОСЬЕ «Т+»

Покер — игра, зародившаяся в конце позапрошлого века в Америке. Для победы в ней, помимо везения, требуется быть отличным психологом и математиком, умеющим рассчитать свои шансы с помощью Теории вероятности. Цель игры — собрать лучшую, чем соперники, комбинацию карт и выиграть банк. Всего же в покере существуют десять комбинаций — от самой младшей («двойки») до наивысшей — «королевского покера», когда на руках оказывается четыре карты одного достоинства и джокер. Покер всегда был любимой забавой сильных мира сего и знаменитых людей. Этой игрой в разные годы баловались Уинстон Черчилль и генерал Де Голль, Альберт Эйнштейн и Вернер фон Браун, Марлон Брандо и Стивен Спилберг. Большим поклонником этой игры был великий китайский реформатор Дэн Сяопин. Будучи бесспорным лидером Поднебесной, Дэн никогда не занимал руководящих должностей, кроме поста президента китайской федерации покера...

Кафельников всегда был неравнодушен к азартным играм. По воспоминаниям одного из его тренеров, Евгений никогда не расставался с колодой карт на сборах и в свободное от тренировок время любил сыграть в «подкидного» и даже пытался обучиться карточным трюкам. С превращением в преуспевающего профессионала его пристрастия сильно из-

менились — на смену картам пришло казино. У Евгения вошло в привычку накануне решающих матчей посещать казино, играть в рулетку или «блэк джек». Правда, за зеленым сукном ему везло куда меньше, чем на харде или грунте. Так, накануне финала чемпионата Австралии 1999 года Кафельников, как утверждала местная печать, проиграл в мельбурнском казино несколько десятков тысяч долларов, что, впрочем, не помешало ему на следующий день победить на корте и с лихвой компенсировать все свои потери.

В мир профессионального покера Кафельникова ввел в 2002 году Лари Стефанки — его тогдашний тренер. Стефанки убедил россиянина заняться покером для того, чтобы научиться стратегически мыслить и умело блефовать — качества, необходимые не только за столом, но и на корте, и в жизни. Игра настолько захватила Евгения, что вскоре он нанял в качестве личного тренера Кирилла Герасимова — «лучшего в мире игрока в покер 2002 года». Всего за полтора года опытный мастер превратил вчерашнего теннисиста в восходящую звезду мирового покера. На своем первом крупном турнире (до этого Кафельников уже успел поиграть в двух любительских соревнованиях в Москве и Лондоне) — Открытом тихоокеанском чемпионате в Мерсдене (Калифорния) Евгений сотворил настоящую сенсацию, победив главного фаворита — Дэйва Колклоффа, которого знатоки покера называют «Роже Федерером европейского масштаба». После проигрыша британец не мог скрыть своего потрясения: «Давно не встречал соперника, который бы получал столько кайфа от процесса игры! Евгений действует очень зло и агрессивно, примерно так же, как он играл в теннис!» Сам же победитель признался: «Я считаю покер куда более увлекательным занятием, чем теннис. Здесь выигрываешь не силой, а умом. Здесь ты либо пан, либо пропал — и мне это очень нравится!»

За победу на своем первом — теперь уже покерном — турнире Кафельников получил 64 тысячи долларов призовыми (для сравнения — ровно десять лет назад за свой первый выигранный теннисный турнир в Аделаоиде «Калашников» получил всего 37 тысяч долларов). И если «госпожа Удача» не отвернется от Кафельникова в дальнейшем, то вполне возможно, что очень скоро за одним карточным столом бывший первый теннисист планеты столкнется с одним из самых популярных киноактеров Беном Аффлеком, который совсем недавно стал победителем Открытого первенства США и в мировом покерном рейтинге сейчас занимает первую строчку. Это будет настоящая битва титанов!

Июжеф Саси

Наша почта

«Здравствуйте, «Теннис+»! Я работаю библиотекарем в академическом Университете Эссекс в Колчестере, где отвечаю за материалы, поступающие на русском языке. Параллельно учусь на курсах русского языка при Университете. Недавно подписала на ваш журнал, поскольку давно интересуюсь теннисом. Люблю смотреть матчи, но, к сожалению, пока не играю сама. Ваш журнал дает мне возможность совершенствоваться русский, совмещая приятное с полезным. С наилучшими пожеланиями, Эстер Уилкинсон, Колчестер, Великобритания».



«Привет всем! Меня зовут Аник, мне 24 года и я обожаю теннис. Недавно подписала на «Теннис+», самый увлекательный и глубокий журнал о любимой игре. У вас всегда найдется любопытная информация о Динаре Сафиной и Елене Бовиной, обожаемых мной игроках. Читая журнал, я совершенствую русский, чтобы в будущем открыть русские версии моих сайтов www.dinarasafina.com и www.elena-bovina.com. Хочу поблагодарить главного редактора «Теннис+» Наталью Черепанову, а также Юрия Васина — добровольного распространителя вашего журнала среди тех, кто живет за пределами России, за возможность получать «Теннис+». Поздравляю всех с наступающим Новым годом! Аник, Монреаль, Канада».

Фото фана



Продолжаем полюбившуюся всем рубрику «Фото фана». «Здравствуйте! Меня зовут Вика. На «Кубок Кремля»-2004 я приехала только ради Андрея Черкасова, первого чемпиона московского турнира. Это фото сделано после матча Черкасова против Михаила Павлова. Андрей тогда выиграл со счетом 6/2, 6/2. Мне удалось не только сфотографироваться с любимым теннисистом, но и пообщаться. Жаль, что ваш журнал выходит всего один раз в месяц. Я так жду каждого номера! С уважением, Вика Оленева, Москва».

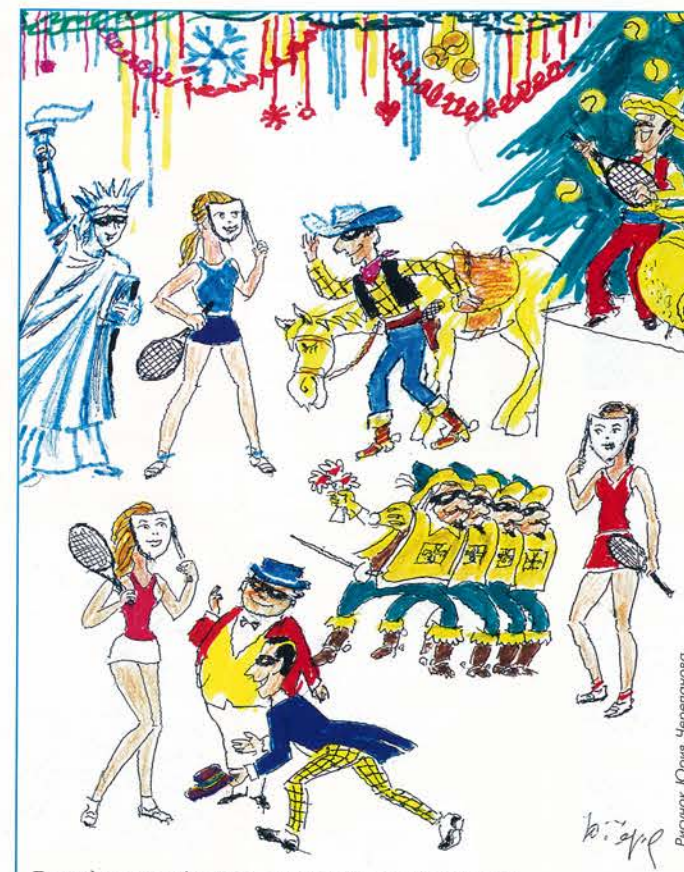


Рисунок Юрия Черепанова

В уходящем году три российские теннисистки выиграли турниры «Большого шлема». Назовите их имена и страны, где они стали чемпионками.

GILLETTE —
ДЛЯ
ЧЕМПИОНОВ

Во многих странах люди, ведущие активный образ жизни, любители спорта и профессионалы, предпочитают товары компании **Gillette** за их высокое качество и надежность. Это еще раз было доказано маркетинговым исследованием, проведенным компанией **GfK**, результаты которого говорят о том, что 96 процентов мужчин в мире предпочитают бритвенные системы **Gillette**. Спорт давно вошел в моду. Естественно, **Gillette** не мог остаться в стороне. Презентацию нового продукта — бритвенной системы **Mach3Turbo Champion** — компания провела в чисто спортивном стиле, организовав красочное авто-шоу с участием профессиональных гонщиков, среди которых был и Геннадий Брославский, чемпион России по ралли 2004 года. На роль ведущей была приглашена очаровательная Юлия Бордовских, известный спортивный комментатор. Нет сомнений, что **Mach3Turbo Champion** ждет такое же блестящее будущее в России, как и все то, что предлагал **Gillette** прежде. Мужчины «Теннис+» свой выбор сделали... Догадались, какой? Присоединяйтесь!



Более 50 процентов игроков из первой сотни ATP Tour используют струны Big Banger® от Luxilon®. Это самые популярные струны среди профессионалов!

УЕХАТЬ, ЧТОБЫ ВЕРНУТЬСЯ



Татьяна Наумко с Игорем Андреевым, Анастасией Мыскиной, Михаилом Южным — нынешними и будущими спартак-овскими звездами.

Татьяна Федоровна Наумко большинству любителей тенниса известна как тренер Андрея Чеснокова. Того самого теннисиста, который был награжден Орденом Мужества за матч Кубка Дэвиса Россия–Германия, где он в тяжелой партии, на 9 матч-боллах у соперника в пятом сете вырвал победу у Михаэля Штиха. В 1991 году Татьяна Наумко уехала в Америку, но связи с российским теннисом не прерывала, помогала тому же Андрею, консультировала других наших теннисистов. Этим летом Наумко вернулась в Москву, что и послужило поводом для интервью.

— Как вы встретились с Андреем? — С такого ретровопроса началась наша беседа.

— Ходила на уроки физкультуры по школам, давала детям тесты. Взяла тех детей, кто был двигательным способным. А потом стала проверять. Кто выдерживал тренировки на фоне утомления, продолжал борьбу и в итоге побеждал, тех оставляла. Андрей выдерживал. Знаете, когда он бежал эстафету, ему настолько хотелось быть первым, он так рвался вперед, я даже боя-

лась, что упадет. Желания отличиться у него было даже больше, чем возможностей.

— У Андрея ведь очень своеобразный характер, как это сказывалось на тренировках?

— Думаю, у тренера как раз должна быть любовь к индивидуальности. Мне было интересно, когда я видела в ребенке личность. Все говорили, Андрей, мол, такой-сякой. В каждом есть какая-то необычность, которую надо уметь сделать преимуществом.

— Когда Андрей стал взрослым, как вы справлялись?

— Действительно, сначала все было очень по-семейному, я оказалась для него и мамой, и папой, и бабушкой. Опекала его. А потом все как-то переросло в другие отношения. Позже я ему сказала: «Андрюш, теперь мы с тобой партнеры в работе: вот это мой участок, это — твой».

— А поменять тренера у него желания не было?

— Ему со всех сторон нашептывали: ты талант, что тебе даст эта женщина... Я говорила, если хочешь, пожалуйста, вот тебе четыре стороны, иди в любую. Буду только счастлива, если заиграешь, и у тебя все получится. Но Андрей остался со мной. И даже когда уехала в Америку, он звонил, приезжал, и мы продолжали работу.

— Ходят легенды про ваши дневники с записями тренировок Андрея. Говорят даже, что Борис Собкин использовал их в работе с Мишей Южным, правда, сам Собкин это отрицает.

— Андрей вел дневники, ежедневно записывал, что делал на тренировках. Этого, кстати, требовали и в сборной. Я вела свои записи в основном по нагрузкам. Когда подводишь теннисиста к какому-то турниру, продумываешь каждую тренировку, эти записи очень помогают. Также просила Андрея описывать в дневнике матчи, чтобы, когда вернется (я ведь тогда на турниры с ним не ездила), могла бы проанализировать, что он делал. Ведь не видя матча, я не могла ему помочь. Еще говорила: «Когда вернешься, никому до меня не рассказывай, как играл». Хотела, чтобы первые эмоции он выложил мне. А вот что касается дневников, которые кто-то впоследствии мог использовать в работе, так это, пожалуй, легенда.

— Начав работать с Южным, Собкин консультировался с вами?

— Сказать вот так прямо — не могу. Естественно, встречались, беседовали. В результате что-то прояснялось. Когда приезжала из Америки и появлялась на Ширяевке, он просил: «Посмотри, что, как?»

— Найти и воспитать такого игрока, как Чесноков, — подарок судьбы? Или можно это делать постоянно?

— Уж и не помню, сколько я просмотрела школ, детишек, уроков физкультуры. Я сама искала звезду. Что здесь сказать? Судьба мне дала его? Да, можно и так считать. Но с другой стороны, я сама проявила инициативу. Это сейчас родители толпами ведут детей на теннис, а тогда такого не было.

— Когда уехали в США, не жалели, что оставили тренерскую работу?

— Ужасно переживала, творчество превращать было очень тяжело. Я продолжала, как могла, работать с Андреем. А со вре-

менем решила: ну, хватит, достаточно. Очень трудно — столько лет в турнирах. Такие нервы. Когда Андрей начал больше проигрывать, чем выигрывать, стало просто невыносимо. Андрей тоже жутко переживал, такие стрессы у него были.

— Вдобавок, он еще и серьезную травму получил, сложный перелом голеностопного сустава.

— Вот тут моя задача была его восстановить. Сделать все, чтобы он почувствовал себя полноценным человеком. Слава Богу, что удалось сделать его бесценные ноги прежними. У него на месте перелома еще находились металлические пластины, но он приходил на тренировку, хромая, и начинал разминку. Бежит, прихрамывает, а у меня сердце сжимается: Боже мой, я же должна заставлять его двигаться. В первую очередь, я и себя заставляла все это вытерпеть: не пожалеть его. После тренировки Андрей говорил: «Я умираю каждый день». Успокаивала его: «Андрюша, мы сделаем это, все будет нормально». И действительно, когда Андрей уже восстановился и пришел к врачу на контрольные тесты, тот посмотрел и говорит: «Не ожидал, что ты сможешь вернуться на корт».

— Где делали операцию?

— Сначала в Америке, в Филадельфии, где он получил травму. Через год повторная операция во Франции, потом еще...

— Но давайте не будем беречь старые раны. Что дали вам годы, проведенные в США?

— Увидела другой теннис, не на турнирах, где играют ведущие. С Андреем мы тренировались в Йельском Университете в Коннектикуте, где я жила. В Америке вообще университетский теннис очень развит. Мне понравилось, как там проводятся тренерские конференции. Выходит там и специализированный журнал, где много дельных советов ведущих тренеров, игроков, хорошо подается методика занятий. Интересно, что по американской системе на начальной стадии обучения тренеры просто обязаны все время хвалить ребенка. На практике это порой выглядит так. Выходит ученик на корт, махнул рукой, тренер: «Ой, прекрасно!» Ребенок сделал еще движение, тренер опять нахваливает: «О, молодец!» Тренировка прошла, все потрясающе, а результата нет. Родители удивляются. Успех необходимо поощрять хорошими словами, тогда ребенку хочется сделать еще лучше. Но, думаю, надо знать меру. Более того, я люблю сочетание кнута и пряника. Это старая система, но именно она приносит результаты.

— Много наших тренеров уехало работать в США. Удалось ли им адаптироваться?

— Безусловно. Например, Людмила Макарова до этого жила в Канаде, а теперь уже

три года работает в Сан-Диего. Она пригласила меня к себе посмотреть, как работает. Очень понравилось, как она ведет разминку, как проводит групповой урок, какую технику ставит. Есть хорошая группа на Лонг-Айленде, с которой занимаются молодые ребята из России, во Флориде. Американцы у наших тренеров с удовольствием занимаются.

— А в чем особенность американской системы становления игроков?

— Там клубная структура, где проводятся частные уроки. В школах же на уроках физкультуры проходит обучение теннису по спецпрограмме. И плюс, есть так называемые Академии, где юные теннисисты могут учиться в школе и играть. Кроме клубов, в Америке существуют public courts, государственные бесплатные корты. Во Флориде есть корты, которые стоят 5 долларов в час. По московским меркам просто даром. Все это способствует привлечению большого количества детей в теннис, а в итоге количество переходит в качество. Знаю, что молодых перспективных игроков финансирует Ассоциация тенниса Америки. В частности, она нашла Энди Роддику тренера, который работал с ним до Гилберта.

— Отношения игрок–тренер у нас и в Америке разнятся?

— В России тренеры всегда работали с душой. Конечно, сейчас у нас многое изменилось, но все равно, преданный своему делу тренер не будет считать время, отбывать, так сказать, номер.

— Как вы считаете, что нужно сделать, чтобы игроки массами не уезжали за границу?

— Вот я сейчас побывала на Ширяевке, увидела много ребят, молодых тренеров, увидела Андрея, который спарринговал пятнадцатилетним мальчишкой, подопечных моей бывшей ученицы. Мне было приятно, что есть преемственность, что все дружны. Вот я и подумала: вернуть бы ту систему, те соревнования между клубами, которые проходили у нас раньше. Я помню, как мы тогда рубились! Хорошо бы это возродить. Такие соревнования есть в Германии, там нужны игроки, поэтому наши теннисисты туда и едут. А почему бы у нас этого не сделать? Это еще больше поднимет уровень российского тенниса.

— Вопрос, который нельзя не задать. Собираетесь ли продолжить тренерскую деятельность в России?

— Работать здесь хотела бы. Но смогу ли найти то, что хочу?...

— Предложения были?

— Да, но пока говорить рано.

Елена Рерих,

корреспондент газеты

«Спорт-Экспресс»

специально для «Теннис+»

В ТОЛЬЯТТИ КАК ДОМОЙ

В теннисном центре Тольятти прошел финал Кубка РТТ среди юношей и девушек. К сожалению, не все лучшие в своих категориях смогли приехать — на то, видимо, были свои стратегические причины. Молодые игроки, беря пример со старших, стали очень расчетливыми и предпочитают участвовать в международных турнирах (если позволяют средства). Если внимательно изучить сетки, то этот расчет просматривался и во время турнира — в его самой важной, заключительной части. Некоторые теннисисты снимались перед финальным днем, чтобы успеть на очередной международник. А зря. Может быть, кому-то из них мог бы достаться подарок от Российского Теннисного Тура. Победителям давались 3 (!) гранта на участие в турнирах за рубежом (2-му призёру — 2 гранта, 3-му — 1 грант).

Настоящим праздником тенниса стал поединок хабаровчанина **Алексея Филонова** с новосибирцем Станиславом Журавским (юноши до 16 лет и младше).

Все ждали победы Алексея, но Стас, вопреки ожиданиям, выиграл первый сет в упорнейшей борьбе 6/4. Филонов взял технический перерыв и спокойно, методично довел второй сет до тай-брейка, который и выиграл 7/4, а в третьем уверенно довёл матч до победы 6/4.

А накануне этого финала Журавский с Филоновым победили в парном разряде. И со спокойной душой, уже на следующий день, отправились в Финляндию на турнир ITF.

В категории «юноши до 14 лет» победу одержал москвич **Владимир Зиняков**. В решающем поединке он одолел самарца Михаила Фуфыгина — 6/2, 6/2. В парном разряде не было равных Евгению Донскому (Электросталь) и белгородцу Илье Шацкому. Среди самых младших теннисистов сильнейшим оказался москвич **Михаил Бирюков** (на фото). Он по ходу турнира уступил лишь сет. В парном разряде Михаил вместе с Ашотом Хачаряном (Адлер) отдали только 5 геймов за весь турнир!

У девушек до 12 лет борьба была упорной. Но заметное преимущество в матчах было у москвички **Анастасии Ерофеевой**. Она уверенно выиграла у самарчанки Яны Бучиной, тренирующейся у самого Виктора Янчука, 6/3, 6/1. Не умаляя достоинств победительницы, нужно все-таки отметить, что восходящая самарская звездочка много сил отдала в полуфинале, и на финал ее просто не хватило. В парном разряде лучшими стали Ксения Кириллова (Королев) и Арина Марьяненко (Москва). В категории до 14 лет и младше в финале **Ксения Лыкина**, воспитанница молодой казанской школы тенниса, одолела пермячку Юлию Калабину 6/4, 6/3. А в парном разряде вместе с Нелли Дзидзишвили из Москвы она уступила ей и Екатерине Пушкаревой из Москвы — 4/6, 3/6.

Все победители, помимо грантов от РТТ, получили Кубки, медали. Их тренеры были отмечены грамотами. А от «Тольятти Теннис Центра» каждому участнику вручили ценный подарок. Хочется отметить высокий уровень организации турнира (директор Андрей Зимин) и работу судейской коллегии. На прощание Тольятти обещал принять Кубок РТТ и в следующем году.

Георгий Гусаров



Валентин Миронов

ТУРНИР МЕЖДУНАРОДНЫЙ — ПОБЕДИТЕЛИ НАШИ!



Валентин Миронов

Местом проведения шестого международного юношеского турнира «Кубок Кремля Комстар» стали корты ДМАТ «Валери». Турнир проводился под эгидой ассоциации Tennis Europe и насчитывал более сотни участников в возрасте до 14 лет и младше. Помимо российских теннисистов, на старт вышли спортсмены Украины, Белоруссии, Азербайджана и стран Прибалтики. Прямо скажем, соревнования получились интересными и непредсказуемыми.

Начнем с девушек. Одна из претенденток на победу, вторая «сеяная», латышка Монта Рэйнфелд, практически без борьбы уступила уже в 1/16 финала россиянке Анне Акимовой в двух сетах 2/6, 1/6. Стоит сказать, что на этой стадии турнира главные претендентки начали вылетать одна за другой. Украинки Юлия Голобородько и Юлия Кириенко, азербайджанка Севиль Алиева и теннисистка из Эстонии Анетт Шуттинг — все они не смогли добраться даже до 1/8 финала.

В итоге в четвертьфинале, помимо блистательно проходящей турнирную сетку, первой «сеяной», **Ксении Первак** (на фото), остались еще две россиянки из «посева» — Екатерина Абаева и Маргарита Единарова. Они-то и оспаривали в поединке между собой право выхода в полуфинал. Матч получился довольно упорным, но верх в двух сетах взяла Единарова 6/4, 6/4. В финале Ксения Первак экзаменовала еще одну соотечественницу Ксению Каменскую, буквально прорвавшуюся туда сквозь «сито» своих титулованных сверстниц. Уступив первый сет 4/6, Каменская сумела собраться и во втором сете повела в счете 4/0. Однако Ксения Первак мобилировалась и взяла шесть геймов подряд. Итоговый счет 6/4, 6/4. В матче за третье место Марта Сироткина в двух сетах взяла верх над Маргаритой Единаровой 7/6, 6/4.

В одиночном разряде у юношей в полуфиналах, соответственно, сошлись первые четыре номера сетки, что не вызвало у специалистов никакого удивления. Победив своих оппонентов без видимых проблем, в финальном поединке встретились Антон Галкин (Москва) и **Илья Шацкий** (Белгород). Белгородская школа оказалась сильнее — Илья довольно легко одолел в двух сетах 6/1, 6/4. «Бронза» уехала в Белоруссию вместе с Андреем Василевским.

После окончания финалов в одиночных разрядах, наступило время выяснения отношений между парами. В решающем матче россиянки Карина Пимкина и Марта Сироткина взяли верх над соотечественницами Анной Акимовой и Каменской 6/4, 6/4.

У юношей чемпион в одиночном разряде Илья Шацкий вместе с Георгием Джаловяном (Москва) в матче за первое место легко переиграли Вадима Пинко из Литвы и Якова Чиркина из Эстонии 6/3, 6/1.

Церемония награждения победителей проходила в торжественной обстановке. Медали, грамоты и почетные призы победителям вручал Президент Федерации тенниса России Шамиль Тарпищев.

Дмитрий Руднев

ВНИМАНИЕ, ВОЙДИШОВА!

Сенсационной победой 15-летней чешской теннисистки Николь Войдишовой завершился на кортах теннисного центра столицы Узбекистана Открытый чемпионат Ташкента, с 1999 года входящий в серию турниров WTA. Однако это не свидетельствовало о недостаточно сильном составе участниц, представлявших в основной сетке 15 стран Европы, Азии, Африки и Америки: среди оспаривающих чемпионский титул теннисисток девять входили в первую сотню рейтинга WTA. А ташкентка Ирода Туляганова, не имевшая рейтинговых очков из-за слишком долгого отсутствия в Туре после травмы, но приурочившая свое возвращение в строй именно к Tashkent Open, хотя и не могла претендовать на «посев», в лишней рекомендации не нуждалась.

Тулягановой на жеребьевке «удружила» «сеявшаяся» второй американка Меганн Шонесси, выбрав Ироде в соперницы свою главную оппонентку — французку Марион Бартоли, которую москвичи видели в финале Fed Cup. Узбекистанку это, впрочем, не расстроило, и победой над первой ракеткой турнира, одержанной в привычном для себя агрессивном стиле — 6/4, 6/4, она заявила о своем возвращении. Правда, во втором круге итальянка Антонелла Серра-Дзанетти сумела воспользоваться нехваткой у Тулягановой игровой практики и, терпеливо собирая ошибки соперницы, добыла вполне заслуженную, но очень огорчившую местных болельщиков победу — 6/4, 6/2.

Потеряв главную героиню — а Туляганова была именно ею, — турнир не утратил своей интригующей прелести. Более того, ярко высветил новое юное дарование, в чьем восхождении к вершинам признания можно не сомневаться. Одаренной пражанке **Николь Войдишовой** 15 лет исполнилось 23 апреля. Но в Ташкент она приехала уже титулованной теннисисткой: в августе выиграла турнир пятой категории в Ванкувере. Среди соперниц юной спортсменки в Ташкенте было много известных теннисисток, например, немка Анна-Лена Гренефельд, американка Меганн Шонесси, и, наконец, в финале французка Вирджиния Раззано, но никто из них не смог остановить чешского «чудо-ребенка». И главный приз Tashkent Open by ZEROMAX уехал в Чехию.

...На заключительной пресс-конференции на сравнение с Марией Шараповой Николь уверенно заявила, что подражать никому не собирается, в теннисе будет идти своим путем. Остается предупредить тех, кто этого заявления не слышал: «Внимание, Войдишова!».

Сергей Данилов,
Ташкент

НА «ЛОКОМОТИВЕ» ИГРАЮТ НЕ ТОЛЬКО В ФУТБОЛ

На закрытых кортах в Черкизово, рядом с футбольным стадионом-красавцем, проходил турнир 4-ой категории РТТ на призы ФК «Локомотив МЖД-6». Турнир уже успел стать не только традиционным, но и международным. В категории «16 лет и младше» у юношей все развивалось достаточно закономерно — лидеры уверенно поднимались по сетке. Лишь с первым номером «посева» Алексеем Головачевым из Ступино произошла неожиданность — на стадии одной четвертой финала он уступил будущему победителю турнира москвичу **Артему Кузнецову** 3/6, 4/6. Далее в полуфинале Кузнецов сперва обыграл четвертого «сеяного» москвича Алексея Каперского 7/6, 6/1, а затем, уже в финале, с аналогичным счетом Алексея Милютину, также столичного теннисиста.

В этой же возрастной группе у девушек из четырех «сеяных» в полуфиналы попали только две первые. Уверенно расправившись со своими соперницами, они и встретились в заключительном поединке. В итоге имеющая в классификационной гонке РТТ на тот момент 972 очка **Юлия Гавенко** из Москвы практически не оставила шансов другой москвичке Дарье Гущевич, выиграв у нее 6/2, 6/2. В категории «12 лет и младше» (юноши) первый номер «посева» **Константин Коваленко** из Железнодорожного в полуфинале быстро разобрался с москвичом Денисом Столяровым 6/1, 6/3, а затем выиграл и финал у еще одного представителя столицы Шалвы Джанашия (2) — 6/1, 7/6. В этой же возрастной группе у девушек маленькую сенсацию сотворила уроженка подмосковных Люберец Александра Трескунова (на фото слева). Сначала она уверенно переиграла четвертую «сеяную» Ксению Хацей из Челябинска 6/3, 6/4, затем москвичку Ирину Веретенцеву. Но на финал у Трескуновой банально не хватило сил. Тем более, что там ей противостояла первая «сеяная» москвичка **Маргарита Гаспарян** (на фото справа), которая, умело распределив силы по ходу соревнований, оказалась в этой встрече на голову сильнее. Это отразилось и на счете — Гаспарян выиграла в двух сетах 6/0, 6/1.

Дмитрий Руднев
Фото автора



МЛАДШИЕ УДИВЛЯЮТ, СТАРШИЕ ПОДТВЕРЖДАЮТ КЛАСС

Подмосковный Жуковский очень хорошо знаком многим молодым теннисистам и теннисисткам. Руководство области и города уделяет особое внимание развитию этого вида спорта: строятся новые корты, реконструируются старые. Поэтому турниры спортсменов в различных возрастных группах проводятся здесь регулярно. Одним из них стал турнир 4-ой категории РТТ «Подмосковная осень». Кстати, восьмой по счету. Для участия в нем на крытые корты местной ДЮСШ съехались юноши и девушки из Москвы, Подмосковья, Сургута, Орла, Челябинска, Саранска, Екатеринбург, Каменск-Уральского и многих других городов страны. Одна теннисистка прибыла из Минска. Поэтому «Подмосковную осень» вполне можно назвать турниром международным.

У юношей в категории «до 14 лет» соревновались 24 игрока. Лидеры «проходили» своих соперников, практически не встречая сопротивления, и в итоге в финале оказались первый и второй «сеяные» игроки — Игорь Панин из Одинцова и **Алексей Павлов** из Москвы. Благодаря более сильному и разнообразному ударам, а также большему проценту попадания первой подачи, в двухсетовом противостоянии верх взял Павлов 6/3, 6/4.

В той же возрастной группе у девушек первая «сеяная», представительница Солнечногорска, Мария Бирюкова, и вторая «сеяная», местная воспитанница, **Евгения Крючкова**, без труда одолели своих сверстниц, выясняли, кто из них сильнее, в очном противостоянии. Как и у ребят, поединок длился два сета, и в итоге победу одержала спортсменка из Жуковского 6/1, 6/3.

Как известно, чем моложе участники, тем более непредсказуемыми получаются соревнования. И «Подмосковная осень» не исключение. Очень интересно проходили встречи у девочек в возрастной группе «12 лет и младше». Во-первых, участниц здесь собралось не 24, а 28 (4 девочки получили wild card). Во-вторых, до финала добралась лишь одна «сеяная» — Надежда Пинтусова. Но она уступила **Маргарите Лебедевой** 4/6, 3/6.

Руководство города Жуковский делает все возможное для того, чтобы в будущем году юные спортсмены смогли состязаться не на двух, а уже на пяти крытых кортах.

Дмитрий Руднев
Фото автора



Игорь Панин,
Николай Лукашин
(директор турнира)
и Алексей Павлов



Александр Болошаев

Андрей Ольховский: Время работать, а время...

В нашей редакции Андрей Ольховский — частый и добрый гость, общие темы для разговора находятся легко. Вот и недавно, когда он пришел за номером журнала, где были опубликованы отрывки из его будущей книги, мы разговорились.

— Андрей, чем сейчас занимаешься?

— Тренируюсь, играю... Но для себя решил, что слишком усердствовать больше не буду. Во-первых, физически тяжело, да и травма очередная... У меня вообще было три операции на левом колене. Стал настраиваться на то, что пора искать иные способы проявления себя в этой жизни, переходить от профессиональной карьеры к другой деятельности. В последнее время несколько раз участвовал в турнирах, где профессионалы выступают в паре с любителями. Это веяние пошло из Москвы, сейчас так играют в Риге, Каунасе...

— Да, эти соревнования очень популярны, не зря же вместе с известными людьми играют не менее знаменитые профи: Андрей Чесноков, Елена Дементьева, Лина Красноручкая...

— Идея легко объяснима — свести вместе спортсменов, бизнесменов и политиков в неформальной обстановке. Правда, раньше кого-то обыгрывать было нельзя, теперь эти времена, к общей радости, прошли, и сейчас на корте — абсолютно бескомпромиссная борьба. Мне доводилось играть и с Лужковым, и с Ястржембским...

— Вместе, в паре?

— Нет, по другую сторону сетки...

— А как на таких турнирах выбирают партнера?

— Любитель может сам пригласить профессионала, а иногда пары определяются жребием, чтобы было интереснее. Понятно, что на таких турнирах я беру бразды правления в свои руки, мне это нравится.

— Помнится, когда ты выигрывал турниры «Большого шлема» в миксте, то всегда был лидером.

— Вот и на этих турнирах я пока не уступаю своим соперникам в скорости, а уж в тактике...

— В паре с тобой играют люди успешные, достигшие немалых высот в жизни. Тебе с ними комфортно?

— На корте между партнерами конкуренция быть не может. Но что касается правил, то

профессионалы, в отличие от любителей, имеют право лишь на одну подачу. А нервная система есть у каждого из нас. Когда подаешь на такого же, как ты, профессионала, мягчить нельзя, иначе ставишь под удар своего партнера — любителя, который к тому же всегда нацелен на победу, а профессионал вроде бы за нее ответственен... Вот и появляется дополнительное напряжение, так что, бывает, в квадрат с одной подачи и не попадешь.

— Тебе приятно, когда получаешь приглашение на очередной турнир?

— Отношусь к этому нормально, все-таки мы не последние люди в теннисе... Подлаживаться под настроение партнера нет необходимости. Отношение ко мне очень уважительное. На корте существует своего рода этикет, бывает, что чьи-то эмоции взрывают эти неписанные правила. Мастер на то и мастер, чтобы обуздать бушующие эмоции и, несмотря ни на что, сыграть в лучшую игру.

— После таких эмоций дружеские контакты остаются?

— Хотя у всех свой бизнес, своя жизнь, потом, конечно же, встречаемся, можем сходить куда-то.

— Выходит, для тебя это развлечение...

— Мне иногда кажется, что играть в подобных соревнованиях даже посложнее, чем в Туре, нужно постоянно находиться в хорошей физической форме. Посуди сама, эти турниры, как правило, приходится на уикенды — значит, на все про все отводится 2 дня. В первый обычно проходят матчи в подгруппах, хорошо, если они играют из одного удлинённого сета — до 8 или 10 геймов, а бывает, что и из трех партий. На следующий день олимпийка за первое место. Все бы ничего, но когда ты проводишь подряд три матча из трех сетов и бегаешь и за себя, и за своего партнера, да еще приезжаешь к 10, а уезжаешь в 6 вечера...

— Ради чего тогда такая нагрузка, есть какая-то отдача?

— Есть небольшие призовые, но если ты вы-

играл. А любители сейчас играют на очень приличном уровне, выросли в классе.

— Значит, наблюдаешь динамику?

— Психологию наблюдать интересно. Все скрытые эмоции выплескиваются на корте наружу. Но уверен, что таких турниров не должно быть много, иначе бизнесмены потеряют к ним интерес. На последних двух турнирах, например, из планируемого числа участников приехало намного меньше. Почему? Да потому, что выиграть непросто. Реальные шансы у той пары, где сильный любитель. Если же нет, то никакой профессионал не спасет.

— Где играл в последний раз?

— Недавно прилетел из Иркутска, с коммерческого турнира. Сыграл пару с главным организатором. Было всего четыре дуэта, не знаю, как им, а мне было очень интересно. Съездил на Байкал, столько впечатлений... Но вот с развитием тенниса в Сибири тяжело, климат не благоприятствует. Мальчишкам что остается делать... только в хоккей играть. Как же нужны там спортивные центры!

— А какие вручают призы?

— У меня уже собралась целая коллекция. Некоторые кубки даже побогаче, чем на профессиональных турнирах.

— А заработать на таких турнирах можно?

— Заработать?.. Что-то... Хотя, например, перед US Open проводится турнир, куда приглашают ведущих профессионалов и любителей, которые платят вступительный взнос, составляющий значительный призовой фонд. Жена одного из организаторов, а их четыре брата, — из рода Волконских. Именно она меня туда и пригласила. Мой давнишний партнер Дэвид Адамс — тоже обычно в числе приглашенных.

— Как чествуют победителей?

— На банкете. Люди едут не только играть в теннис, но и общаться, отдыхать. Все время работать что ли...

Елена Степанчикова



ГРУППА АВТОЛАЙН

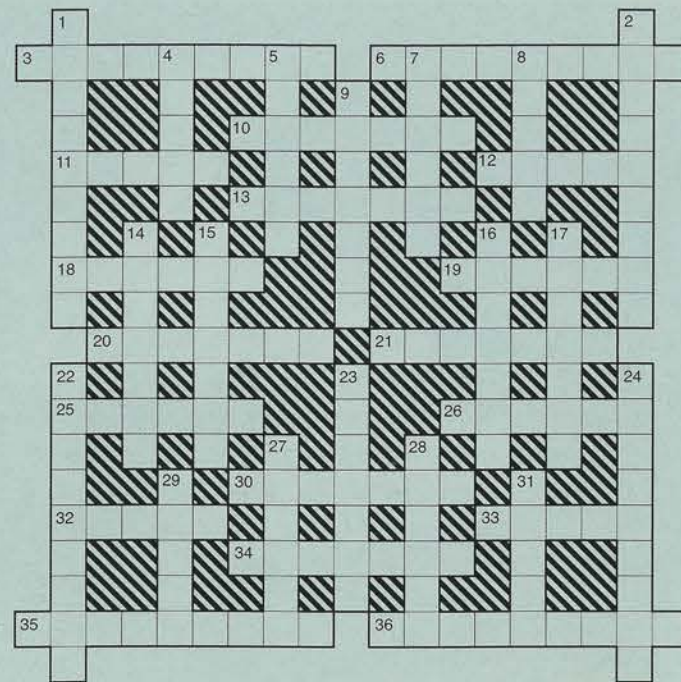
117419, Москва, 4-ый Верхний Михайловский проезд, дом 8а
тел. 786-2320, факс 786-2324, e-mail: yauza@mail.cnt.ru

По горизонтали:

3. Теннисист, который сумел отыграть три матчбола у Грегга Рустедски и выиграть матч. 6. Молодой игрок шведской сборной Кубка Дэвиса, имеющий титулованного однофамильца. 10. Руководитель Федерального агентства по физической культуре и спорту РФ. 11. Казанский футбольный клуб, недавно сыгравший вничью с питерским «Зенитом». 12. Известный румынский футболист. 13. Важнейший теннисный инвентарь. 18. Капитан лондонского «Арсенала». 19. Португальский футболист, которого заменил партнер по сборной, забивший 6-й и 7-й голы в ворота российской команды. 20. Американская теннисистка, партнерша Надежды Петровой в парной комбинации. 21. В 2002 году этот игрок был назван «Тайцем года» по результатам опроса общественного мнения в Таиланде. 25. Один из самых известных футболистов за всю историю советского футбола. 26. Город, в предместьях которого проводится самый престижный турнир «Большого шлема». 30. 23-летний левша из Австрии. 32. 8-кратный чемпион Советского Союза по теннису. 33. Швейцарский теннисист, обладатель золотой медали Олимпийских игр 1992 года в Барселоне. 34. Легендарный советский легкоатлет, вернувшийся в спорт после страшной автокатастрофы. 35. Россиянка, проигравшая Анастасии Мыскиной на «Кубке Кремля». 36. Игрок мини-футбольного «Спартак», выступающий за сборную России.

По вертикали:

1. Теннисистка, родившаяся в Душанбе, а выступавшая за сборную Украины. 2. Город, где проводится турнир на травяном покрытии. 4. Страна, за которую выступает Кеннет Карлсен. 5. Француз, на счету которого победы в двух турнирах АТР: в Лионе и Метце. 7. Рекордсмен по количеству сыгранных матчей за сборную России по футболу. 8. 29-летний чешский теннисист, отец троих детей. 9. Испанский теннисист, проживающий в Андорре. 14. Советский футболист, именем которого назван символический клуб бомбардиров. 15. Страна, представитель которой побеждал на турнире АТР лишь однажды — в 1997 году. 16. Легендарный советский хоккеист, выступавший за ЦСКА. 17. Португальский вратарь, проявивший себя на Чемпионате Европы. 22. Российский бизнесмен, владеющий одним из самых известных клубов английской Премьер-лиги. 23. Теннисистка, поверженная Марией Шараповой в финале Уимблдонского турнира. 24. Европейский город, в котором Ким Клайстерс в прошлом сезоне была финалисткой, а в этом году стала чемпионкой. 27. Известный украинский футболист. 28. Бывший тренер сборной Германии по футболу, ушедший в отставку после неудачного выступления его подопечных на Чемпионате Европы. 29. Выдающийся российский гимнаст, выступление которого на Олимпиаде в Афинах закончилось одним из самых громких судебных скандалов. 31. Французский футбольный клуб, за который выступал Алексей Смертин.



1. Теннисистка, родившаяся в Душанбе, а выступавшая за сборную Украины. 2. Город, где проводится турнир на травяном покрытии. 4. Страна, за которую выступает Кеннет Карлсен. 5. Француз, на счету которого победы в двух турнирах АТР: в Лионе и Метце. 7. Рекордсмен по количеству сыгранных матчей за сборную России по футболу. 8. 29-летний чешский теннисист, отец троих детей. 9. Испанский теннисист, проживающий в Андорре. 14. Советский футболист, именем которого назван символический клуб бомбардиров. 15. Страна, представитель которой побеждал на турнире АТР лишь однажды — в 1997 году. 16. Легендарный советский хоккеист, выступавший за ЦСКА. 17. Португальский вратарь, проявивший себя на Чемпионате Европы. 22. Российский бизнесмен, владеющий одним из самых известных клубов английской Премьер-лиги. 23. Теннисистка, поверженная Марией Шараповой в финале Уимблдонского турнира. 24. Европейский город, в котором Ким Клайстерс в прошлом сезоне была финалисткой, а в этом году стала чемпионкой. 27. Известный украинский футболист. 28. Бывший тренер сборной Германии по футболу, ушедший в отставку после неудачного выступления его подопечных на Чемпионате Европы. 29. Выдающийся российский гимнаст, выступление которого на Олимпиаде в Афинах закончилось одним из самых громких судебных скандалов. 31. Французский футбольный клуб, за который выступал Алексей Смертин.

**ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА НАШ ЖУРНАЛ ПО ТЕЛЕФОНУ
(095) 937-2830**

Извещение

ИНН 7704015694 КПП 770401001
НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098 в АКБ «ИНВЕСТТОРБАНК» г.Москва
к/с 301018104000000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 01-12/2005 (наименование платежа)

Сумма платежа: 570 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 200__ г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

Квитанция

ИНН 7704015694 КПП 770401001
НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098 в АКБ «ИНВЕСТТОРБАНК» г.Москва
к/с 301018104000000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 01-12/2005 (наименование платежа)

Сумма платежа: 570 руб. 00 коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 200__ г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

**Я ПОДПИСЫВАЮСЬ НА 12 НОМЕРОВ «ТЕНИС+»
И ПЛАЧУ 570 руб. 00 коп., начиная с № 01/2005**

Ф.И.О. _____ Область _____ Улица _____
Индекс _____ Город _____ Корпус _____ Квартира _____ Телефон _____
Дом _____

- Подписка проводится только по России.
- По вопросам подписки и распространения обращаться по телефону: (095) 937-2830.
- Подписная цена включает стоимость доставки.
- После оплаты отправьте купон и копию квитанции по факсу (095) 937-2830, в редакцию по адресу: 121357, г. Москва, ул. Вересаева, д. 15 или по e-mail: tennisplus@rambler.ru



Tennis runs in our blood

Babolat
www.babolat.ru