

LIQUIDMETAL®

Pure Energy. Perfect Power.™

#1

World's #1
best selling new
racquet technology*

head.com

HEAD

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ № 3/2004 (138)

ISSN 0130-9439
9 770130 943003

Теннис

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

ВЕРА — наша НАДЕЖДА

Первая победа Звонаревой
в високосном году

Мы всегда на стороне клиента!

Широкий спектр банковских услуг для
юридических и физических лиц.

Более подробную информацию об услугах можно
получить в Управлении по работе с клиентами
по тел.: (095) 243-2566, 243-2509

- Дополнительный офис "Центральный":
121151, г. Москва, Кутузовский просп., д. 24, стр. 1
тел.: (095) 243-2001, 243-2560
- Дополнительный офис "Войковский":
125171, г. Москва, Ленинградское ш., д. 9, к. 1
тел.: (095) 129-4408, 129-2679 (доб. 251, 252)
- Дополнительный офис "Петровский":
103498, г. Зеленоград, корп. 426а, стр. 5
тел.: (095) 536-1251, 535-8273
- Дополнительный офис "Владимирский":
103001, г. Москва, ул. Садово-Кудринская, д. 25
тел.: (095) 254-7785
- Дополнительный офис "Павелецкий":
121291, г. Москва, ул. Валовая, д. 21, корп. 125
тел.: (095) 363-2563 (доб. 129)
- Дополнительный офис "Калужский":
125057, г. Москва, ул. Обручева, д. 52, стр. 69
тел.: (095) 332-6765



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ТОРГОВЫЙ БАНК

113035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45. Тел./факс: (095) 234-0120, 234-2964

Поздравляем!



Вера Звонарева, первая из российских теннисисток выиграла титул в новом сезоне. 19-летняя москвичка отличилась в американском Мемфисе. Напомним, что это вторая победа Веры в Туре. Первая произошла в мае прошлого года в хорватском Боле. Уверены, что Вера и другие россиянки не раз дадут нам повод в нынешнем сезоне порадоваться их успехам.

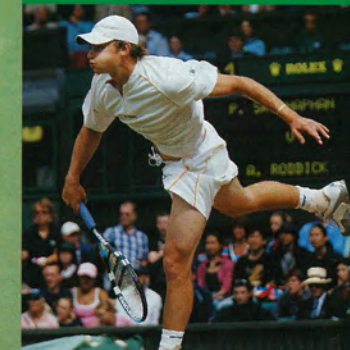
4

Один в поле не воин
К итогам матча
Кубка Дэвиса
Белоруссия — Россия



14

Тренер — всевидящий или слепой?
Мнения ученых



18

Заявка на признание
Представляем новые
имена



22

Мать — героиня?
Это не для меня, —
утверждает
Линдсэй Дэвенпорт



25

**Победа
с первой попытки**
Интервью
с Еленой Бовиной



30

Непокоренный Париж
Публикация отрывков
из книги
Андрея Ольховского

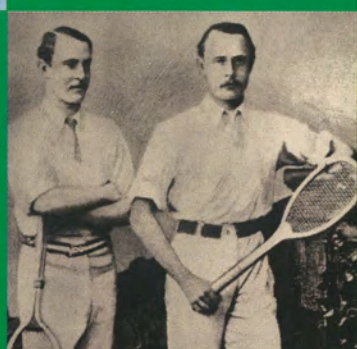
31

**Спешите делать
ставки!**
Казино «Теннис+»



34

Страницы истории
Судьбоносные матчи



**ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК**
представляет
Теннис+
№ 3/2004 (138)

Редакционный совет:
Владимир Гудков,
Ярослав Колопурский,
Олег Спасский — шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор
Редакция:
Владимир Арсентьев —
главный художник,
Александра Балашова,

Иоаким Саси,
Елена Степанникова,
Владимир Хотинский —
ответственный секретарь,
Зинаида Челомбиева
Директор по рекламе:
Елена Погорелиц
Верстка и цветоделение:
Ольга Христофорова

Фото на обложке:
Paul Zimmer
Адрес редакции:
129090, Москва,
Олимпийский пр-т, д. 16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru
www.tennisplus.ru

Производство:
Отпечатано в ГП
«Московская типография № 13»
107005, Москва,
Денисовский пер., дом 30
тел. 261-13-94
www.printshop13.ru
Журнал «Теннис+»
издается с 1992 г.

Учредитель:
Редакция журнала
Перепечатка
только с разрешения
редакции «Теннис+».
Редакция не несет
ответственности
за содержание рекламных
материалов.

В огне бродда нет

Первый же круг розыгрыша Кубка Дэвиса этого года подкинул парочку сюрпризов. Российская команда уступила в Минске хозяевам корта с минимальной разницей в счете — 2:3 и моментально оказалась в одной компании с австралийцами, действующими чемпионами, тоже потерпевшими фиаско. Они уступили шведам. Вот она, справедливость утверждения о непредсказуемости кубковых матчей.

Россия встречалась с Белоруссией впервые. По разные стороны сетки оказались представители одной теннисной школы. Казалось, у них нет секретов друг от друга. В этом матче не было своих и чужих — все наши. Но слаженно спеть интернациональным хором «нам нужна одна победа, мы за ценой не постоим», отчего-то не удалось. Эхо замерло на подступах к Белорусскому вокзалу...

Возвращалась домой вместе с группой поддержки российской команды. Не их вина, что результат оказался невеселым. В соседнем купе заметила Светлану Мастеркову. Выдающаяся бегунья пристрастилась к теннису — его заразительная зрелищность оказалась для нее роковой. Теперь она, в качестве преданной болельщицы проделывает тот же путь, что и сборная. Игроков видит не только на корте, время от времени радости досуговой жизни оказываются для них общими, как и накануне завершающего игрового дня, когда неодолимое желание поразвлечься в ночном клубе посетило одновременно болельщиков и спортсменов. Среди последних был замечен и Марат Сафин. На самом деле, ничего бросающего вызов общественной морали в этом поступке нет. Он же не сбежал в самоволку, просто-напросто решил провести со своей девушкой свободное время. А то, что австралийский герой может распоряжаться

Президент Александр Лукашенко объявил о присуждении высоких государственных наград Владимиру Волчкову, Сергею Тетерину и Максиму Мирному прямо на корте.

Игрок один, а тренеров двое — Шамиль Тарпищев, Игорь Андреев, Евгений Кафельников.



собой по собственному усмотрению, стало ясно после парной встречи, когда результат противостояния казался predetermined, и Сафину была дана «увольнительная». Такая щедрость объяснялась не только выпавшими на долю Марата «нечеловеческими нагрузками», о которых не раз говорил капитан команды Шамиль Тарпищев, но и опасностью «разбудить» недавно залеченную травму. «Жизнь Сафина нам дороже результата», — веско скажет уже на итоговой пресс-конференции наш капитан. Мог ли результат матча сложиться иначе, если бы на завершающую встречу вышел Марат Сафин? Рассуждать в сослагательном наклонении всегда бессмысленно. Однако это «если бы» не дает покоя.

Один плюс два

Капитан россиян Шамиль Тарпищев выставил под первым номером 20-летнего Игоря Андреева, уже однажды побеждавшего лидера белорусской команды Максима Мирного.

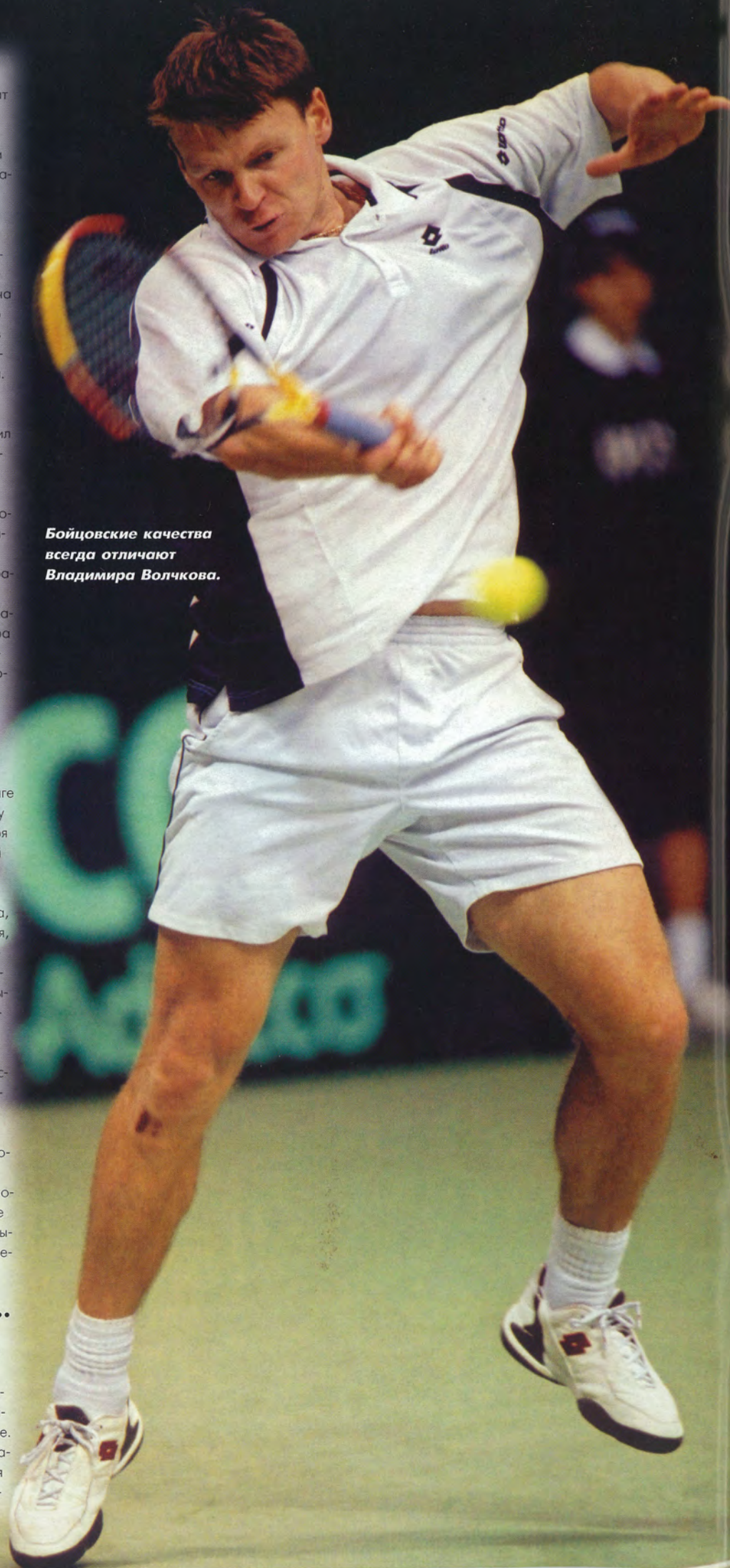
Игорь в двух сетах одолел его в прошлом году в Санкт-Петербурге. Но и Николай Давиденко побеждал белоруса, причем дважды, как и Марат Сафин. Однако о герое Австралии разговор особый. В пользу Андреева, подготовкой которого занимался Евгений Кафельников, говорил тот факт, что его манера игры менее известна соперникам. Игорь дебютировал на Кубке Дэвиса в стартовом поединке против Владимира Волчкова, опыта личных встреч с которым он не накопил.

Дебютная тема имела продолжение: новобранцы Кубка Дэвиса оказались в той и в другой команде. Но если 15-летний Андрей Коротченко, опосредованно участвуя в интриге матча, так и не нюхнул пороха, то Андрееву пришлось выкладываться по полной, и не зря — единственное очко в одиночке для нашей команды добыто им. И, тем не менее, если бы не драматическая развязка в четвертом сете — травма испытанного бойца Волчкова, получившего, согласно информации того дня, сильное растяжение голеностопа и отказавшегося продолжать игру — как знать, досталось бы нам очко... Однако сам Андреев высказал удовлетворение собственными действиями. Еще раз он появится на корте в заключительный день, чтобы схлестнуться с Мирным. Право слово, особо никто не рассчитывал на успех нашего дебютанта, слишком здорово проявил себя в матче появившийся в эти дни по всем каналам белорусского ТВ Макс. Чем не шанс для Игоря, чтобы показать все лучшее, на что он способен... Начал встречу он действительно намного собраннее и результативнее, а затем все повторилось: нелады с первой подачей, невынужденные ошибки... И как закономерный результат — проигрыши в трех сетах.

Марат, Михаил, Максим...

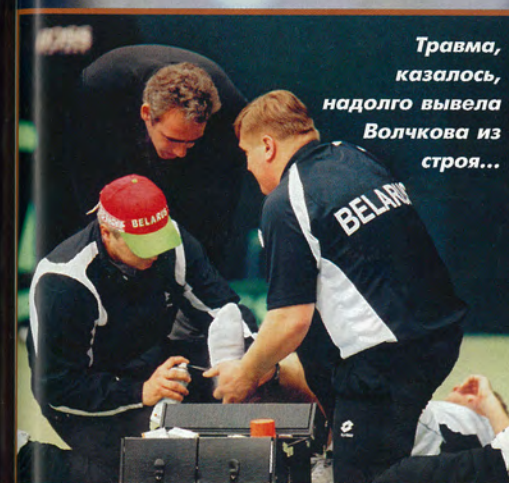
Сафин притягивал к себе всеобщее внимание, но сам от «официального» лидерства в команде откровенно отказывался. Его выхода против Максима Мирного ждали все. Получился самый классный, зрелищный и, может быть, самый важный матч. Поэтому о нем подробнее. Задал тон, конечно же, Марат. Максиму удавалось прекрасно соответствовать, не изменяя своему излюбленному стилю — игре с выхо-

Бойцовские качества всегда отличают Владимира Волчкова.



дами к сетке. Никто не хотел уступать. Тай-брейк в первой партии, смена сторон при счете 6:0 в пользу отбросившего всю миролюбивость Мирного. В этой ситуации спасти партию не под силу даже известному своим упорством Сафину. Тай-брейк второго сета складывается уже ровнее. При переходе — на табло 3:3. Потом будет 5:5. Чуть-чуть удачливее Максим, завершающий сет в свою пользу выходом к сетке. Кстати, сетка в следующей партии станет более благосклонна к Марату, пару раз изменяя полет мяча, который, пролетая мимо Макса, ложится прямо-хонько в корт. Два сета, полных розыгрышей высшей пробы, за Сафиным, который действует изобретательнее. Играй Мирный чуть прямолинейнее, он бы скорее всего смог записать в свой актив еще не одно очко. Но как заразительна витиеватая многоходовость... И зрителям нравится.

Командные интересы сближают — Евгений Кафельников и Игорь Андреев.



Травма, казалось, надолго вывела Волчкова из строя...

В пятом сете хорошо разогревшиеся теннисисты активно вколачивали эйсы (Сафин за матч сделал 33, Мирный — 21). Не один гейм взял под ноль на своей подаче россиянин. Но принудить любимца всех белорусов оступиться на его подаче Марату никак не удавалось. А то, что лишь брейк способен завершить этот поединок, легко угадывалось. Это произошло в 20-м гейме. Отпустив соперника на своей подаче 0:30, Сафин не смог наверстать упущенное, да и силы оказались на исходе. Правда, ему еще предстояло сыграть в паре с Михаилом Южным, против подрастерявшего игровую практику Александра Швеца и Мирного, идущего третьим в парном рейтинге АТР Тура. Хлопцев было двое, но для перестрелки наши игроки выбрали одного: ему досталось... Швец — и жнец, и на дуде игрец. Все мячи с нашей стороны летели в него. Россияне чувствовали себя уверенно: ни одной двойной не допустили. Как ни пытался Мирный перевести игру на себя, россияне прицела не меняли, и эта незамысловатая тактика привела их к победе.

Вова! Вова!

Последняя матчевая встреча — симбиоз смелых тренерских уловок и поразительной открытости. Журналисты, находящиеся в пресс-центре в ожидании участников предыдущей встречи, услышали короткую фразу: «На игру вышел Владимир Волчков». Гонца с такой вестью на Святой Руси головы лишали... Сдер-



Максим Мирный опять ищет счастье на передовой — у сетки.



Кубок Дэвиса 2004

Мировая группа

1/8 финала, 6-8.02	1/4 финала, 9-11.04	1/2 финала, 24-26.09	Финал, 3-5.12	Победитель
Австралия (с) (п) Швеция	Швеция 4:1			
США (с) (п) Австрия	США 5:0			
Россия (с) Беларусь (п)	Беларусь 3:2			
Аргентина (с) Марокко (п)	Аргентина 5:0			
Румыния (п) Швейцария (с)	Швейцария 3:2			
Хорватия Франция (с) (п)	Франция 4:1			
Канада Голландия (с) (п)	Голландия 4:1			
Чехия (п) Испания (с)	Испания 3:2			

(с) — «сезные» (п) — право выбора покрытия

1/8 финала Белоруссия—Россия - 3:2

Минск, 6-8 февраля 2004 года

1-й день

Владимир Волчков - Игорь Андреев
7/6(3), 6/7(4), 7/5, 4/4 отказ из-за травмы
Максим Мирный - Марат Сафин
7/6(3), 7/6(5), 1/6, 4/6, 11:9

2-й день

Максим Мирный, Александр Швец
- Марат Сафин, Михаил Южный
4/6, 5/7, 6/7(4)

3-й день

Максим Мирный - Игорь Андреев
6/3, 6/4, 6/4
Владимир Волчков - Михаил Южный
7/5, 6/2, 6/4

жанное удивление, с которым встретили его на корте Михаил Южный и Шамиль Тарпищев — ничто, в сравнении с бурей эмоций, охвативших зрителей и представителей СМИ. Неожданное появление недавно и, как убедили всех, очень серьезно травмированного Волčkова, но (спасибо врачам — так впоследствии откомментирует эту метаморфозу белорусский капитан Сергей Тетерин) готового приступить к выполнению профессиональных обязанностей, ломало все прогнозы. Если бы это был обычный турнир, то, по признанию самого теннисиста, у него и мысли бы в такой ситуации выйти на игру не возникло. Но...

Трибуны ритмично скандируют: «Вова! Вова!». И они правы, только первый сет прошел в конкурентной борьбе, да и то достался белорусу — и эйсов у него в два раза больше, и процент попадания первой подачи веселее... Ну что сказать... Заключительные две партии стоили Южному большого напряжения — психологического. Что такое — на «Б» начинается, но не «Берси»? Увы, в Белоруссии Миша вынужден был бороться только со своими эмоциями, на соперника у него сил уже не оставалось. Были моменты, когда казалось, что он не выдержит напряжения и просто уйдет с площадки. Капитан пытался, эмоциональнее, чем обычно, помочь игроку сбросить стрессовые путы. Трудно сказать, почему не получилось. И что же дальше? Весь прошедший год, проведенный в режиме обладания Кубком, который в триумфальном сопровождении колесил по городам и весям нашей не устающей радоваться этому событию страны, приучил к мысли, что отныне российские теннисисты не позволят завоеванному однажды супертрофею оказаться вне сферы досягаемости. Если уж повторить успех второй раз кряду не удалось, то, думалось нам, место в Мировой группе Сафин и К^о удержат наверняка. Увы, ошибка в ожиданиях. Теперь до конца сентября игроки свободны от всех командных обязательств. Может, у кого-то из них это вызовет откровенный вздох облегчения. Как знать...

Тем не менее осенью сборной России предстоит побороться за ставшее привычным место в элите Кубка Дэвиса. Хочется думать, что это будет началом нового восхождения. Белорусы же в начале апреля у себя дома сыграют в 1/4 финала с Аргентиной.

Елена СТЕПАНЧИКОВА
Фото Леонида ЗИНКЕВИЧА
Минск-Москва



Сергей Тетерин Шамилю Тарпищеву: «Извини, брат!»

Герой Австралии
Марат Сафин был
принят минской
публикой на «ура».





ОБЪЕДИНИМ НАШИ УСИЛИЯ

У Сергея Тетерина, капитана сборной Белоруссии Кубка Дэвиса, много общего с наставником нашей команды: общее прошлое общей страны, одна и та же школа, амбиции... Белорусы провели целое десятилетие в Евроафриканской зоне. Потом, закрепившись в первой группе, стали пробиваться в квалификационные раунды, но оба раза попытки вырваться в элиту оборачивались неудачей. Лишь прошлый год, памятный для белорусских теннисистов сенсационной победой над немецкой сборной, да еще на ее поле, расчистил им путь в Мировую группу, в которой они и дебютировали матчем с российской командой. Сергей Тетерин стоял у истоков этого восхождения. Став в 1994 году первым капитаном белорусской сборной, он после многолетнего перерыва в капитанской карьере, связанной с отвлечением на чиновные заботы, вновь возглавил команду в начале 2002 года.

— В нашей стране многим будет интересно узнать, как развивается теннис в Белоруссии. — Времени для подготовки ответа Сергею Тетерину явно не требуется. Он — в теме. — Сегодня в Белоруссии есть хорошая молодежь 13 — 15 лет. Ее нельзя оставлять без внимания. Мы уже однажды утратили целый пласт, когда не сохранили тренерский потенциал — многие специалисты разъехались. Глядь, а планировать тренерскую и турнирную работу некому... Вот многие имена и не сохранились. — Кого-то из молодых перспективных игроков можете назвать? — Назову дебютанта сборной Андрея Коротченко, чемпиона Европы — 2003 среди 14-летних. На таком же уровне играют Дима Новиков и Сергей Бетов, выигравшие чемпионат мира по своему возрасту. У девочек надо отметить Ольгу Говорцову, которая, уже начала выступать в турнирах до 18 лет и побеждать. Заметны еще 5-6 молодых теннисисток. Видите, потенциал есть. — Что намерена делать национальная Теннисная ассоциация для его развития? — Систематизировать работу, подбирать тренерский состав, который поможет восхождению наших спортсменов. В Белоруссии всегда были хорошие игроки: в 70-90 годах они становились чемпионами Союза и Европы. Любой работой надо заниматься профессионально. К сожалению, квалификация наших тренеров не позволяет готовить мастеров мирового класса. — Вы планируете использовать опыт советской теннисной школы? — Та школа, и это непреложный факт,

успешно действует в России и сегодня. Я все внимательно отслеживаю. И немного завидую: стоит сегодня посмотреть сетку любого турнира, чтобы поразиться, как велико представительство россиян, особенно девушек! Хорошо зарекомендовавшие себя у вас методики должны стать основой и для белорусского тенниса. — Может ли повлиять на его «благополучие» результат этого матча? — Наше государство вообще внимательно относится к развитию спорта в стране. Теннисная ассоциация тоже не бездействует. После матча Кубка Дэвиса рассмотрим на Президиуме бизнес-план развития белорусского тенниса на последующие 6-8 лет. Решили не ограничиваться незначительным временным периодом, потому что спортсмена за пару дней не подготовишь. Чтобы Мирный и Волчков выросли в больших мастеров, потребовалось 10 лет. Тогда, в 1994-м, я был капитаном команды, а этим ребятам только исполнилось 16-17 лет. Но я рискнул поставить их на первый матч. Потихоньку они начали набираться опыта, совершенствоваться. И как результат — мы в Мировой группе. Первыми среди образовавшихся после распада Союза стран добились этого права, поскольку к России оно перешло по наследству как правопреемнице. Мы же проделали этот путь самостоятельно. — Какие практические шаги были сделаны, чтобы этот результат стал возможен? — В мою бытность чиновником (Сергей Тетерин был сначала гостренером, а потом помощником президента страны по вопросам физической культуры и спорта — Е.С.) удалось добиться создания во

Дворце тенниса специализированного центра. Построено 10 летних кортов. Планируется сделать еще 6 площадок под куполом. Сейчас около Дворца — большой теннисный стадион. — Строительство идет только в Минске? — Площадки строятся везде. В основном теннисные базы по 3-4 корта. В Борисове есть, в Барановичах построено 2 корта под одной крышей, есть и летние. В Бресте и в Гомеле в скором времени появятся теннисные площадки. Мы не упускаем из виду и кадровые вопросы: недавно произошли перестановки в руководстве областных ассоциаций. — А что удалось сохранить? — Сохранили детские школы. — Государство не жалеет денег на их содержание? — Школы финансируются из бюджета и за счет привлечения частного капитала. Необходимы деньги, чтобы проводить сборы, соревнования. — Тем не менее молодые игроки все-таки стремятся уехать за границу, чтобы совершенствовать свою игру... — Не без этого. Константин Зинченко тому пример. В прошлом году он стал вторым призером на американских Студенче-

ских играх. Саша Скрипка, участник команды Кубка Дэвиса, тоже уехал учиться и играть во Флориду. Пытается найти себя там... За рубежом сейчас 15-16 белорусских теннисистов и теннисисток. — Вам делали предложения перебраться в Москву? — В конце семидесятых нас с Сергеем Леонюком приглашали в ЦСКА. Из-за Спартакиады нас не пустили. — А потом, когда многие пытались счастия за океаном? — Потом мы, опять же с Леонюком, работали в теннисном клубе в Нью-Йорке. Причем, я уехал первым. Как-то прилетел в Москву, встретился с Шамилем Анвяровичем Тарпищевым и услышал от него: «Давайте, ребята, возвращайтесь. Работы всем хватит». Я созвонился с Сергеем, и мы с ним распределились — он останется в Москве, а я поеду в Белоруссию. Мы с ним дружим с 7 лет, участвовали в одних и тех же соревнованиях и всегда конкурировали. Сегодня все повторяется: дружба — дружбой, но в игре только победа. — Америка не приглянулась? — В Америке больше автоматизма, любительства. На родине возможностей чего-то добиться больше. Здесь мы свои. Два года работал с Володей Волчковым,

который за это время сменил 190 строчку в мировом рейтинге на 66. Мне все это было интересно, с ним я реализовал те амбиции, которые не смог удовлетворить, будучи игроком, не имея возможности участвовать в турнирах «Большого шлема», пожить в АТР Туре... — Сегодня у Вас иные желания? — Я сделал свою ставку. Хочу вместе с тренерами, которые остались в Белоруссии, построить систему, похожую на ту, что работает в России и дает результаты. — Но я не увидела у вас ни одного профессионального журнала о теннисе. Почему? — В Белоруссии нет такого издания, как в России. Эта идея витает... Хорошо бы нам получить возможность рассказывать о белорусском теннисе: спортсменах, соревнованиях, детских школах — на страницах «Теннис+». Это будет тот источник, из которого наши специалисты и любители тенниса смогут получать интересующие их сведения. Для нас важна профессиональная марка, а «Теннис+» имеет имя и историю. — Спасибо за добрые слова!.. Мы готовы к сотрудничеству.

Елена Степанчикова
Фото автора

ОТКРЫТ ОТДЕЛ "ГРАНДИОЗНЫХ РАСПРОДАЖ"!

DIADORA **prince** **Wilson**

Учит не сдаваться!

Он приносит радость!

У нас есть все для него!

ВЫСШАЯ ЛИГА

СПОРТИВНЫЙ БУТИК

Только у нас натянет струны и продиагностирует Вашу ракетку лучший стрингер России - Виктор Громов.

Олимпийский пр-т 16 т. 937-78-84

le coq sportif **HEAD**



LIQUIDMETAL
Pure Energy.
Perfect Power.™



Легендарная модель!



- Потрясающее чувство мяча и великолепный контроль
- Непревзойденная мощь
- Самая популярная ракетка среди профессионалов ATP Tour

new

HEAD
Liquidmetal
Prestige

	Mid Plus	Mid
Технология	Liquidmetal	Liquidmetal
Профиль	Классический, 21 мм	Классический, 19 мм
Размер головы	630 см ²	600 см ²
Вес *	320 г	330 г
Баланс *	310 мм	310 мм
Длина	685 мм	685 мм
Грип	HydroControl	HydroControl
Рекомендованная струна	Head PerfectControl	Head PerfectControl

* Примечание: вес и баланс указаны для ненатянутой ракетки.

Себастьян Грожан



Марат Сафин



Густаво Куэртен



Райнер Шюттлер



Начало года оказалось не слишком удачным для бывшей первой ракетки мира **Энди Роддика**, тем понятнее та радость, с которой американец встретил весть об установлении им нового мирового рекорда в скорости подачи. Это незаурядное событие произошло в первом сете поединка Роддика со Стефаном Кубеком в рамках матча США — Австрия очередного розыгрыша Кубка Дэвиса. В девятом гейме, когда счет был равным 4/4, американец сумел послать мяч на противоположную сторону корта с невиданной в истории тенниса скоростью 150, 241 мили в час или, по нашему, — 241,8 км/ч. Энди побил прежний рекорд скорострельности, который с осени 2000 года принадлежал британцу Грегу Руседски. Правда, британец все еще сохраняет лидерство по количеству установленных им рекордов. Начиная с 1996 года Грег восемь раз превышал высшие достижения, доведя рекордный показатель с 220, 8 км/ч до 238, 78 км/ч. Однако по мнению теннисных обозревателей BBC, уже многие годы ведущих рейтинг самых мощных бомбардиров, весьма сомнительно, что ветеран Руседски примет вызов дерзкого юнца. Ведь в последний раз он послал мяч со скоростью более чем 235 км/ч в далеком 2001 году, да и в свете последних событий британцу еще долго будет не до рекордов. Словом, Роддик может спать спокойно, тем более, что, если не считать Руседски, конкурентов на этом поприще у Энди практически нет. Занимающий третью строчку в



рейтинге Тэйлор Дент имеет на своем счету результат 230,72 км/ч (или 144,2 мили), который он показал в 2001 году на Уимблдоне. Некогда главный соперник Руседски австралиец Марк Филиппуссис до сих пор так и не смог преодолеть 230-километровый рубеж — 227,68 км/ч (142,3 мили). А начинавший за здоровье Ксавье Малисс, установивший в 17 лет неофициальный рекорд скорости для юниоров — 225,7 км/ч, или 141,06 мили, вот уже какой год занимает пятую строчку рейтинга, не предпринимая попыток прорваться наверх. Кстати, в последнее время в штаб-квартире ATP — во флоридском городке Понте Ведро Бич все чаще слышны разговоры о том, чтобы придать соревнованиям на скорость подачи официальный статус. Недавно на стол руководителя ATP Марка Майлза, как сообщает Tennis Week, легла докладная записка от одного его заместителя с предложением провести либо во время Открытого первенства США, либо перед началом очередного Masters Cup экспресс-турнир лучших бомбардиров по типу аналогичных соревнований, проводимых в НБА и НХЛ, с обязательным бонусом — миллион долларов за установление нового рекорда.

Наука тренеров питает

Не так давно в небольшой португальский городок Виламура съехались 297 человек из 101 страны мира, чтобы принять участие в 13-ой Всемирной конференции специалистов по теннису. За 5 дней работы многонациональный научный коллектив обсудил около двух десятков докладов по всем направлениям «теннисной» науки. Большой интерес вызвали сообщения о результатах экспериментальных исследований в области прикладной физиологии, биомеханики и информационных технологий, проведенных применительно к теннису. Кроме того, известные тренеры, психологи, специалисты по фитнесу провели немало практических занятий на корте, иллюстрирующих последние достижения в постановке прогрессивной техники и тактики игры. Поэтому остановимся на тех докладах и выступлениях, которые могут быть весьма актуальными для российских тренеров и специалистов.

Рабочий настрой Конференции задал вступительный доклад «О роли и значении науки в тренировочном процессе теннисистов» Мигуэля Креспо, возглавляющего исследовательскую работу в департаменте развития тенниса ITF. Назвав основные направления, по

которым ведется исследовательская работа — спортивная медицина, биомеханика, физиология, психология, спортивное питание, технология инвентаря — г-н Креспо более подробно остановился на разрабатываемых в каждом из них темах. Он особо подчеркнул важность исполь-

зования данных, полученных в результате научных исследований, в практике.

Профессор биомеханики из Австралии г-н Эллиотт считает, что хороший тренер просто обязан уметь видеть и даже ощущать отдельные характеристики удара. В его докладе и проведенном им практическом занятии реализуется идея выявления ошибок, допущенных игроком при выполнении подачи, в сравнении с моделированным движением. Выясняется, все ли возможности реализовал игрок, нет ли ошибок, приводящих к травмам, исследуется статистика попаданий, анализируются суставные движения по фазам, устанавливается характер взаимодействия с мячом.

По данным японского ученого г-на Мичками можно судить о конституционных особенностях теннисистов. Отношение веса человека к росту служит показателем пригодности к определенному роду деятельности. Для обследованных спортсменов элитной выборки характерен весовой показатель 433 г/см, что несколько выше, чем для элиты мужчин-теннисистов пятилетней давности, у которых он был равен 423 г/см. По своей конституции они были более близки к прыгунам и многоборцам. Время вносит свои коррективы.

Рихард Шонборн, начав свое выступление с общих представлений о физических качествах и их взаимодействии, остановился на злободневной проблеме, а именно, что такое «timing» и ритм в теннисе. Шонборн определил ритм, как чередование элементов движения и усилий во времени и пространстве. В то же время он отметил, что «timing» часто путают с ритмом или определяют как «чувство времени». Мы нашли, как нам представляется, наиболее подходящее к данной теме трактование понятия «timing». Это — согласо-

ванность действий, которая, являясь комплексным качеством, нуждается в интегральной тренировке.

Значительный интерес представлял доклад с демонстрацией упражнений Оливиера Буркуин на тему «Воспитание координационных способностей теннисистов». Автор предполагает, что на координационные способности большое внимание следует уделять в возрасте 6-12 лет. В это понятие он вкладывает следующие факторы: ориентирование в пространстве; умение воспринимать движение; баланс; способность к реакции; ритм.

Возможно ли улучшить указанные способности? По мнению автора доклада, да. Этому должны способствовать специальные упражнения: например, прыжки со скакалкой, подбивание теннисного мяча стопой ноги вниз. Интересно, что эти упражнения не смогли с первого раза выполнить даже опытные тренеры.

Доклад австралийки Анны Квин на тему «Подготовка к победе» показался участникам Конференции весьма актуальным. Автор работала со многими теннисистами высокой квалификации, такими, как Пэт Кэш, Патрик Рафтер и Хана Мандликова. Известно, что игроку, чтобы уверенно себя чувствовать на корте, необходимо быть хорошо подготовленным физически. Если он сможет бить по мячу сильнее, двигаться и думать быстрее, чем соперник, это придаст ему еще большую уверенность. И вместе с тем, чувство уверенности можно корректировать. Поэтому, делает вывод специалист из Австралии, необходимо учить игрока верить в успех.

Эмилио Санчес Викарио рассказал о работе Академии тенниса «Санчес — Касал». Он подчеркнул, что в последние годы в сотне сильнейших игроков мира теннисистов

Испании больше, чем представителей любой другой страны. В теннисных академиях Испании тренируются 500 детей со всего света, некоторые из них становятся игроками высокого класса, как, например, Марат Сафин, Светлана Кузнецова и другие. За счет чего Испании удалось стать «кузницей» теннисных кадров?

Среди факторов, объясняющих, этот феномен, г-н Санчес назвал очень благоприятный климат, интенсивное развитие научной системы, большое количество соревнований разного уровня. Произвело впечатление сообщение японских коллег Токийского Технологического института об автоматическом измерении перемещений игрока с помощью видеомаркера. Так, за 82 минуты и 2 секунды трехсетового матча (1/6, 6/0, 6/4) игрок преодолел расстояние в 6932 м.

Средняя скорость передвиже-

ния по корту во время розыгрыша очка оказалась равна более 12 км/час, максимальная — 27 км/час.

В своем докладе Пол Ратер из США среди характеристик, определяющих талант, назвал способность достичь успеха, любовь к спорту, способность к тренировке. Причем ранний успех в теннисе не всегда бывает залогом высоких стабильных результатов в будущем. Талант развивается и может раскрыться позднее. Успех нередко приходит после 8-10 лет систематических тренировок к 16-17 годам и может поддерживаться до 30-33 лет. В заключение хотелось бы отметить высокий научный уровень большинства представленных докладов.

Анна СКОРОДУМОВА,
доктор педагогических наук,
профессор
Галина ИВАНОВА,
доктор биологических наук,
профессор

СЕТЬ МАГАЗИНОВ

СпортСити

ВСЕ ДЛЯ ТЕННИСА
РАКЕТКИ
ОДЕЖДА
АКСЕССУАРЫ

Адреса магазинов:
Дмитровское ш, 89
Марксистская ул, 1
Проспект Мира, 180
Алтуфьевское ш, 86
Краснопрудная ул, 30-34
Кутузовский проспект, 22
Ленинградский проспект, 8

тел. 283 00 14 www.sportcity.ru

Солидные планы солидного Банка

Они выступают в паре. Если будете придираться к словам, скажем точнее, работают.

Но, случается, что все же иногда и играют пару. Когда есть время вместе выйти на корт. Может быть, поэтому в нашей теннисной редакции их называют — за глаза —

Вудисами. Австралийцы Тодд Вудбридж и Марк Вудфорд по праву считались сильнейшей парой мирового тенниса, противостоять им было практически невозможно. Наши

собеседники — руководители Инвестторгбанка, творческого партнера журнала «Теннис+».

Партнера внимательного, доброжелательного и в высшей степени деликатного, что в мире современной прессы встречается реже, чем хотелось бы.



Владимир Гудков — Ярослав Калагурский: вместе к новым победам — в бизнесе и на корте.

Ярослав Калагурский — Председатель Совета директоров, Владимир Гудков — Председатель Правления банка. Поскольку Ярослав Иванович старше Владимира Владимировича, то представим его первым.

До того, как стать банкиром, Калагурский был мэром (председателем Горсовета) Юрмалы, вице-мэром Риги, Председателем Комитета СССР по делам ветеранов и инвалидов (в ранге союзного министра), что не мешало ему, как и все последние годы, уже работая в разных банках, помогать любимому виду спорта. Он был Президентом Федерации тенниса страны. Сейчас Ярослав Иванович — почетный Президент ФТР.

Владимир Гудков — профессиональный финансист. Он прошел армейскую школу: окончил высшее финансовое училище в Ярославле, затем финансовую академию и 20 лет работал в армии, служил финансистом на разных должностях, поднимаясь все выше. Калагурский уточняет: «Володя, бесспорно, весьма квалифицированный финансист. Он умеет не только решать любые проблемы с лету, ему удается привлечь в Банк одаренных профессионалов». В марте 2004-го Инвестторгбанку исполняется 10 лет. Возраст — по меркам человеческой жизни — детский, и все же в

сегодняшнем динамичном мире это — уже дата, и потому редакция попросила банкиров ответить на несколько вопросов.

Редакция: Что удалось вам сделать за эти годы? Как чувствует себя Банк сегодня?

Банкиры: 10 лет для банковской деятельности в России очень заметное время, потому что именно в эти годы произошло практически становление новой системы — акционерных и коммерческих банков. Вместе со всеми и мы прошли трудный путь становления и поисков. Все, включая профессиональных финансистов, начинали заново учиться банковскому делу. Когда начинался этот бум, в стране насчитывалось около четырех тысяч банков. Сегодня их менее 1300. Маленькие банки отмирают, выживают более солидные. Тем более ситуация обостряется сейчас, когда и Центральный Банк, и Правительство делают ставку на то, чтобы сохранить устойчивые, крупные банки, вполне допуская возможность уменьшения их числа до 800–900.

Редакция: Это — разумно? Над Инвестторгбанком тучи не нависают?

Банкиры: Не хотели бы давать однозначные оценки этой линии... Но нам, надеемся, это ничем не грозит, потому что сегодня

ИТБ входит в первую сотню ведущих банков России. Мы бурно развиваем свою сеть, идем в регионы. Кстати, не все банки на это решаются.

Редакция: Читателя чаще всего убеждает только конкретика. Как в теннисе, где самое красивое и убедительное — счет на табло.

Банкиры: Ну что же, вот вам несколько фактов и цифр. Какой же разговор о банке без этого.

Банк зарегистрирован 28 марта 1994 года и сегодня имеет 16 филиалов и отделений, владеет 18 различными предприятиями. У нас есть лицензии на совершение банковских операций, на профессиональное участие в рынке ценных бумаг, позволяющие осуществлять дилерскую и брокерскую деятельность, включая операции с физическими лицами. ИТБ отнесен Центральным Банком России к категории «Финансово стабильные кредитные организации», к первой группе — «Кредитные организации без недостатков в деятельности». Наконец, 25 сентября 2003 года «Рейтинговое агентство Интерфакс», стратегический партнер Moody's в России, присвоило долгосрочный кредитный рейтинг первому выпуску облигаций АКБ «Инвестторгбанк» на уровне Ba2 (rus). Капитал Банка (собственные средства) на 1 февраля 2004 года со-

ставил 1156 млрд. рублей, валюта баланса — 9,65 млрд. рублей.

Редакция: Такие цифры кажутся вполне убедительными.

Банкиры: Ключевым рынком для Банка остается Московский регион, при этом в 2003 году мы расширили географию своей деятельности. В течение пяти лет успешно работаем в Ивановской области, где открыты 2 филиала: в Иваново и Кинешме — и привлечены на обслуживание доминирующие предприятия региона. Для дальнейшего освоения рынка в Ивановской области в 2003 году были открыты дополнительные офисы в городах Шуя и Вычуга. 23 июня 2003 года в Пензе открылся третий филиал Банка. Следующими регионами для открытия филиалов выбраны Саратовская и Самарская области, а также Краснодарский край.

Редакция: А как участвуют филиалы в социальной жизни этих городов?

Банкиры: Прошлой зимой наш Банк дал кредит городу Иваново, и если бы не наша помощь, то, как говорил мэр Иванова, город замерз. Мы постоянно помогаем городу решать насущные проблемы. Причем такое сотрудничество существует всюду, где есть наши филиалы.

Редакция: Поскольку мы — теннисное издание, то позволим еще раз вернуться к нашему виду спорта. Ярослав Калагурский давно помогает теннисным турнирам. Он с полным на то основанием гордится, что когда-то банк, в котором он работал, помог рождению нового турнира АТР в России. Речь о ныне популярном турнире St.-Petersburg Open. Ярослав Иванович был в то время Президентом банка Москва-Балтия, который предоставил 2 миллиона долларов на проведение первого турнира в новой истории города. Потом еще два или три года банк финансировал эти состязания.

Но вернемся к герою нашего интервью — к Инвестторгбанку.

Банкиры: В прошлом году мы приобрели контрольные пакеты акций Владпромбанка (город Владимир) и Волжско-Окского банка — бывшего филиала Внешторгбанка из Нижнего Новгорода...

Сейчас перед нами новые задачи. В частности, планомерное претворение в жизнь стратегии развития Банка, разработанной совместно с немецкой консалтинговой компанией Springer AG (Франкфурт, Германия). В соответствии с этой стратегией,

Банк намерен отойти от концепции развития универсального банка, сосредоточившись на обслуживании клиентов приоритетных для Банка отраслей, в числе которых ликероводочная, пищевая промышленность, деревообработка, торговля автомобилями, строительство, транспорт, туризм. Кроме того, у нас есть и другие конкретные цели: создание позитивной кредитной истории Банка на рынке долговых обязательств, включение Банка в реестр банков и кредитных организаций, имеющих право выступать перед ГТК в качестве гаранта уплаты клиентами Банка таможенных платежей, дальнейшее укрепление позиций по всем показателям деятельности, получение более высокого долгосрочного кредитного рейтинга, создание предпосылок для эффективного выхода на международные рынки капиталов.

К 2006 году Банк намерен увеличить капитал и сменить организационно-правовую форму на Открытое акционерное общество...

Редакция: Читатели журнала привыкли к этому названию — Инвестторгбанк. Можно ли кратко объяснить любителям тенниса, в чем специфика и особенности в работе вашего Банка?

Банкиры: Мы делаем упор на обслуживании большой группы клиентов. Банк в течение трех лет входит в первую десятку по количеству клиентов. Работаем, в основном, со средним клиентом — и с юридическими лицами, и с физическими. С удовольствием приглашаем физические лица, в том числе и читателей журнала. Считаем, что в этом залог успешной работы банка...

Редакция: А почему здесь количество переходит в качество?..

Банкиры: Может быть, вы слышали, что некоторые банки строили свою работу на обслуживании одной — двух фирм. И вот, допустим, фирма прогорает, забирает свои деньги, и в этом случае такие банки остаются ни с чем. Нам же это не грозит.

Редакция: Если ваш Банк работает с физическими лицами, значит ли это, что любой человек с улицы может зайти в ваш Банк и заплатить, скажем, за свет, телефоны или газ?

Банкиры: Ну, конечно! Коммунальные платежи охотно принимаются во всех отделениях Банка.

Редакция: Успех любого командного дела — редакции, банка, футбольной сборной,

завода, Министерства едва ли не в решающей мере зависит от руководства. От «начальства». Знаем, что у Инвестторгбанка в Совете Директоров появились новые люди...

Банкиры: У нас сложившаяся команда, костяк которой составляют экономисты, бизнесмены, финансисты. В частности, профессор, доктор экономических наук Александр Берлин, или такие солидные бизнесмены, как Геннадий Платонов, Михаил Бирг, Евгений Родионов. Недавно мы впервые избрали членом Совета иностранца. Карп Марго живет в Германии и был в числе тех людей, которые разрабатывали стратегию Банка на ближайшие пять лет. Вошли в Совет Директоров и новые люди, давно связанные с Банком — их имена хорошо известны: Валерий Меладзе, певец, он серьезно занимается бизнесом, Андрей Козырев, бывший Министр иностранных дел, он тоже теперь предприниматель.

Редакция: Интересы банка выходят и за границы России?

Банкиры: Да, сегодня с компанией «АФК-система» имеем совместные интересы в Крыму. Мы финансировали рыболовную программу, которая теперь успешно развивается и уже приносит дивиденды. Можно сказать, что инвестиции оправдали себя. Кстати, в программах Банка на будущее есть место и для Южной Кореи.

Редакция: В Сеуле теннис после 64-летнего перерыва был включен в программу Олимпийских игр. Не пора ли нам вернуться к теннису?

Банкиры: В прошлом году мы поехали отдохнуть и попить водички в Карловы Вары. Так вот, из 10 дней, проведенных там, девять дней мы играли в теннис, причем каждый день по два часа...

Редакция: «Вудисы» из Инвестторгбанка играют и в Москве, в других городах, где проводится «Большая шляпа». Не всегда у них получается это по времени. К сожалению. Но дела в Банке для них, согласитесь, все же важнее, чем любимая игра.



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

СМОТРИТЕ, КТО ПРИШЕЛ

Поиграем в Нострадамуса? Тем более, что Время и Теннис подталкивают нас к этому соблазну.

Несколько лет назад простились с турнирами супермастера, чьи имена интриговали и восхищали завсегдатаев теннисных стадионов, а вместе с ними и миллионы телезрителей и читателей. Простились — один за другим — Стефан Эдберг, Борис Беккер, Джим Курье, Штеффи Граф, Яна Новотна, Аранча Санчес. Добавьте к ним, пожалуйста, и наших Андрея Чеснокова, Александра Волкова. Тогда-то руководители АТР, обеспокоенные сокращением заманчивых для болельщиков имен, и придумали кампанию New Balls Please! Примеру АТР последовала WTA. Началась энергичная раскрутка, пропаганда, реклама «новых мячей», новых имен, и сегодня, в первой половине 2004 года, теннис невозможно представить себе без Ллейтона Хьюитта и сестер Уильямс, без Марата Сафина и Жюстин Энен-Арденн, без Роджера Федерера, Хуана Карлоса Ферреро, Ким Клайстерс, Энди Роддика.

А звездопад продолжается, хотя редакция «Теннис+» никак не может заставить себя поверить, что не будет больше играть Евгений Кафельников. Кто сменит нынешних кумиров? О ком мы будем говорить завтра? Кто поразит наше воображение через год? Мы предлагаем читателям пять новых имен, громко прозвучавших на кортах «Мельбурн парка» в начале сезона. Давайте попробуем вместе проследить за их судьбой. Пишите, что думаете вы об их перспективе. Попробуем себя в роли оракулов. Вдруг да угадаем!



Рафаэль Надаль:

По натуре я воин,
все время сражаюсь

Рафаэль Надаль Пареро выиграл свой первый матч в турнире АТР в 2002 году в возрасте 15 лет и 10 месяцев, а в прошлом сезоне шестнадцатилетний испанец ворвался в сотню лучших игроков планеты. Сейчас в копилке Рафы, как его называют друзья, уже два профессиональных титула в паре и финал одиночного турнира в Окленде. А ведь Надаль вполне мог бы стать профессиональным футболистом — до 12 лет он разрывался между теннисом и футболом, к которому своего племянника приобщил Мигуэль Анхел Надаль, знаменитый защитник испанской сборной. Решающей оказалась встреча с известным земляком Карлосом Мойей (оба родились на Майорке). Мальчик был так околдован игрой Мойи, что с тех пор равняется на него во всем. Да и Карлос не остался равнодушен к судьбе юного таланта, взяв его под свое покровительство. Совместные тренировки с Мойей дали потрясающий эффект — в прошлом году Рафа одержал яркие победы над Кучерой, Костой, Матье, Эль Айнауи и... самим Мойей. Правда, после этой победы Рафаэль расстроился больше, чем его поверженный кумир. Надаль плохо говорит по-английски, объясняя это тем, что ему некогда отвлекаться: «Я думаю только о теннисе, ничто другое мне не интересно». Возможно, Рафаэль немного лукавит. Как утверждают очевидцы, он с удовольствием предается развлечениям, свойственным его возрасту: ночные дискотеки, кино, пляжи... Интересно, что правша в жизни, Надаль держит ракетку в левой руке. Судя по последним результатам, Рафа претендует на лавры универсального игрока, умеющего побеждать не только на любимом испанцами грунте, но и на траве и харде. «Рафаэль удивляет меня все больше и больше. Уверен, он станет самым юным лидером мирового рейтинга», — так отзывался о своем протеже Карлос Мойя. Чтобы оправдать прогнозы старшего товарища, у семнадцатилетнего Рафы еще есть время — нынешний рекордсмен Ллейтон Хьюитт стал лучшим игроком планеты в 20 лет и 8 месяцев.

Марио Анчич:

Мой брат — Горан

Новая надежда Хорватии 19-летний Марио Анчич просто обожает играть на траве. Именно на этом покрытии «Супер Марио», как его прозвали представители британской прессы, одержал сенсационную победу над швейцарцем Роджером Федерером в первом круге Уимблдона-2002. Правда, как это часто бывает с неопытными игроками после ярких побед, прошедший через горнило квалификации Анчич вылетел в следующем же круге. В этом сезоне симпатичный хорват впервые вышел в финал турнира АТР, обыграв по пути чемпиона Australian Open-2002 шведа Томаса Юханссона. Этот прорыв позволил Марио подняться на 16 строчку INDESIT ATP Race. Рослый хорват славится мощной подачей и уверенными действиями у сетки, чем напоминает своего именитого земляка — Горана Иванишевича, к советам и наставлениям которого прислушивается с юных лет. «Мы оба очень темпераментные люди. Когда начинал, я тоже нервничал, бросал ракетки, теперь, повзрослев, стал спокойнее», — откровенничает Анчич. Поскольку оба хорвата родом из Сплита, то частенько тренируются вместе. «Иногда мне кажется, что Горан мой старший брат — я знаю, что всегда могу на него положиться», — утверждает Марио.



Вера Душевина:

Я твердо стою на земле

В феврале, сразу после Australian Open, в списке сотни лучших теннисисток (на 97-й строчке) появилась новая русская фамилия. Успех 17-летней Веры Душевиной не стал неожиданностью — о талантливой девушке, чемпионке Orange Bowl-2002, юниорских Уимблдона-2002, финалистке Roland Garros-2003, специалисты говорят давно. В прошлом сезоне ученица Ирины Гранатуровой решила окончательно распрощаться с юниорским теннисом. «Со взрослыми играть намного интереснее, — утверждает Вера. — Нужно сражаться за каждый мяч. Здесь нельзя думать о победе, пока не выиграешь последнее очко». Самые заметные выступления Душевиной в ее пока короткой профессиональной карьере — полуфинал турнира в Хельсинки в августе прошлого года, а также победа в первом круге московского «Кубка Кремля» над 28-й ракеткой мира американкой Лайзой Реймонд. В теннисную секцию Веру привел отец, который сам никогда не держал в руках ракетку. Игра так понравилась Вере, что с семи лет девочка почти ежедневно стала совершать двухчасовое путешествие на тренировки из подмосковных Химок в «Лужники». Благодаря непредсказуемости отскока на «вытоптанной» искусственной траве родного стадиона, сегодня Душевина легко приспосабливается к любому покрытию. Но больше всего, по собственным словам, любит «хороший грунт, от которого мяч правильно отскакивает». Спокойная и немного флегматичная, на корте Вера показывает агрессивный теннис, особенно уверенно чувствуя себя на задней линии. Недаром ее кумир Дженифер Каприати. Но не теннисом единым! Вера — настоящая многоборка: любит плавание, футбол и баскетбол. А еще двух кошек, которые живут дома в Химках, современную музыку (недавно она купила альбом Джастина Тимберлейка) и артиста Хью Гранта.





Татьяна Головин:

Победы праздную в бутике

Нынешний Открытый чемпионат Австралии стал вторым турниром «Большого шлема» после прошлогоднего Roland Garros, в котором приняла участие 16-летняя француженка русского происхождения Татьяна Головин. И если во Франции Татьяна не блеснула, то в Мельбурне ее выступление стало настоящей сенсацией. Прозорливые организаторы соревнований охотно предоставили wild card юной француженке, отметившей 25 января, в Татьянин день, свое 16-летие. Впечатляюще непринужденные победы над тремя «сеяными» игроками, в числе которых Анна Смышнова-Пистолези и Лина Краснорудская, заставили задуматься о серьезности претензий Татьяны на будущее лидерство в Туре. Стартовав в текущем сезоне в четвертой сотне рейтинга WTA, в феврале Головин занимает уже 91-ю позицию. Поймав кураж в Австралии, Татьяна продолжила удивлять в Париже, где на турнире II категории дошла до полуфинала, обыграв по пути Елену Деметьеву. Родители Татьяны переехали во Францию, когда девочке было всего восемь месяцев, так что Россию она не помнит. В шесть лет Головин взяла в руки ракетку, и успехи юной француженки были так очевидны, что родители отправили ее во Флориду к знаменитому Нику Болетьеру. В прошлом году, после семи лет, проведенных в Америке, Татьяна вернулась на родину, чтобы приступить к тренировкам с игроками французской сборной Амели Моресмо и Натали Деши. Что касается увлечений Головин, то самое любимое занятие — «шоппинг», которому юная модница может предаваться часами.

Робин Содерлинг:

Не хочу никого копировать

19-летний швед, полное имя которого Робин Бо Карл Содерлинг, родился в маленьком городке Тибро. Его отец, юрист по профессии, увлекся теннисом, когда сыну «стукнуло» четыре года. Так что азы игры отец и сын постигали вместе. Теперь Робин тренируется в Гетеборге под руководством бывшего профессионального игрока Петера Карлссона. «Маленьким я очень любил смотреть теннис по телевизору, — рассказывает Содерлинг. — И больше всего меня вдохновлял Уимблдон. Это величайший турнир! Я мечтал когда-нибудь сыграть на его знаменитой траве». Дебют молодого шведа на Уимблдоне в 2003 году превзошел все его самые смелые мечты: пробившись через квалификацию, Робин продвинулся до 3-го круга, уступив там Тиму Хенмену. «Трава — это моя стихия!», — не скрывал восторга Робин. Потом был первый в жизни полуфинал турнира АТР в Шанхае, а следом — финал в родных стенах стокового 650-тысячника, по пути к которому от рук разигравшегося шведа пострадали Муди, Чела, Бьоркман и Сангинетти. А в конце февраля Робину покорился финал в Марселе — только Доминик Хрбаты, завоевавший третий титул за два месяца, сумел обуздать победный порыв юного шведа. Сейчас Содерлинг закрепился в середине первой сотни рейтинга. Кроме шведского, он бегло говорит на английском и немецком языках. Содерлинг всегда доброжелателен на пресс-конференциях, но когда журналисты спрашивают его о кумирах, молодой человек не скрывает своего недовольства: «Я никому не подражаю!».

Александра БАЛАШОВА
Photo by Paul ZIMMER



Catapult 10

Идеальный контроль и сила удара — вот два основных преимущества теннисной ракетки Catapult 10 от Volkl!!! Модель предназначена для агрессивных игроков и любителей мощной, маневренной игры. Именно эта ракетка "знает" как использовать все преимущества Вашей силы, позволяя в то же время получить максимальную власть над мячом. Спортивная, турнирная ракетка. Создана при непосредственном участии Бориса Беккера.

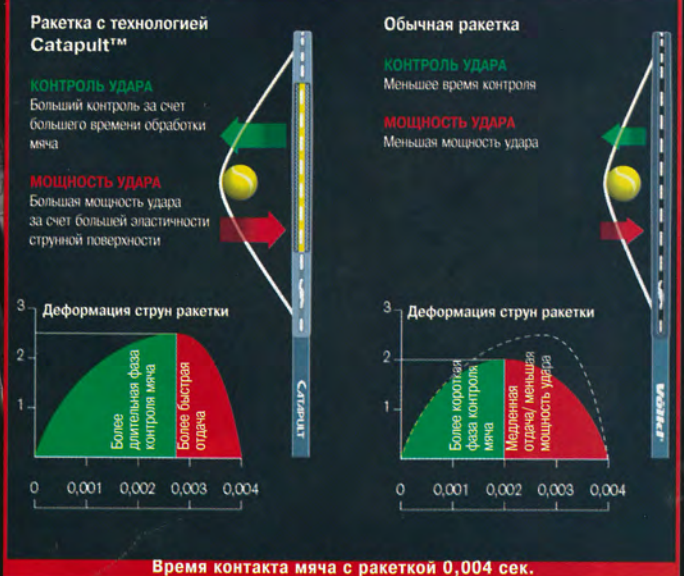
- Размер головы ракетки — 630 кв.см
- Размер ударного пятна — 80 кв.см
- Длина ракетки — 68,5 см
- Вес (без струн) — 305 грамм
- Баланс (без струн) — 32 см
- Тип обмотки — CushTac Grip
- Система виброгашения — Sensor Handle System
- Материалы — Titanium, Lite Carbon, HM Graphite
- Конструкция обода — 3D Power Max Frame

Volkl®
TENNIS

POWER AND CONTROL



ТЕХНОЛОГИЯ Catapult™



спортивные супермаркеты
спортмастер
www.sportmaster.ru

Единая справочная служба: (095) 777-777-1

МОСКВА: адрес ближайшего магазина можно узнать по телефону (095) 777-777-1 • С.-ПЕТЕРБУРГ: Московский пр-т, 10; Среднеохтинский пр-т, 5; пр-т Славы, 4; пр-т Энгельса, 27; Справочная служба: (812) 320-000-0 • РОСТОВ-НА-ДОНУ: Ворошиловский пр-т, 59, (8632) 559-555 • САМАРА: Московское ш., 81А, ТЦ «Парк Хаус», (8462) 700-444 • ТОЛЬЯТТИ: ул. Революционная, 42, (8482) 53-00-00 • КАЗАНЬ: ул. Декабристов, 8, (8432) 777-77-1 • КРАСНОЯРСК: ул. Телевизионная, 1, (3912) 58-80-00 • САРАТОВ: ул. Чернышевского, 94, (8452) 20-77-20 • ЕКАТЕРИНБУРГ: ул. Щербакова, 4, ТРЦ «Екатерининский», (3432) 17-06-41 • ВОЛГОГРАД: 6-й 30 лет Победы, «Парк Хаус» • Н.НОВГОРОД: ул. Белинского, 61, (8312) 16-75-00 • НОВОКУЗНЕЦК: ул. Павловского, 11, ТЦ «НИКА», (3843) 390-300 • СТАВРОПОЛЬ: ул. Дзержинского, 11-А, (8652) 77-08-00 • НОВОСИБИРСК: ул. Челюскинцев, 15, (3832) 21-71-81 • ПЕРМЬ: Комсомольский пр-т, 3, (3422) 20-60-23 • ТЮМЕНЬ: ул. Мельникайте, 87/1, (3452) 229-255 • ТУЛА: ул. Менделеевская, 1, (0872) 36-15-53 • ИВАНОВО: пр-т Ф. Энгельса, 26, (0932) 47-18-00 • КИЕВ: 6-й Леси Украинки, 28, (044) 569-50-50; КЕТЛЕР-СПОРТ: ул. Заньковецкой, 10/7, (044) 464-01-50; Оптовый центр: ул. Шелковичная, 34Б, (044) 451-88-88 • МИНСК: ул. Я. Коласа, 39, (517) 211-33-33 • ОПТОВЫЙ ЦЕНТР В МОСКВЕ: ул. Б. Галушкова, 7, (095) 755-81-44, 755-81-82

Карьеристка Дэвенпорт

Когда теннисистки заводят семью, в спутники жизни они обычно выбирают «себе подобных» — тренеров, менеджеров или игроков. Тех, кто не понаслышке знает о кочевой жизни и рейтинговых очках. И вот эта традиция была нарушена 25 апреля 2003 года, когда бывшая первая ракетка мира Линдсей Дэвенпорт сочеталась браком с калифорнийским банкиром Джоном Личем. Хотя ее избранник приходится младшим братом многолетнего тренера Линдсей — Рика Лича, Джон пошел по финансовой стезе, став одним из самых преуспевающих банкиров Калифорнии. Добившись успеха в карьере, молодой финансист решил обзавестись женой, которая соответствовала бы его статусу и могла подарить ему наследника. И после недолгих размышлений остановил свой выбор на Линдсей. Ведь теннисистка известна всему миру. Кстати, происходит она из многодетной семьи.



Спустя всего семь месяцев после знакомства спортсменка стала женой банкира. А потом, как это часто бывает, у молодоженов начались проблемы. К сожалению изумлению супруга, новоиспеченная миссис Лич не только не повеси-

ла ракетку на гвоздь, но, наоборот, стала еще чаще выступать в турнирах. Не выдержали столкновения с реальностью и мечты Лича о наследнике — сразу после свадьбы Дэвенпорт заявила мужу, что не собирается заводить ребенка в ближайшие три-четыре года, потому что в ее возрасте беременность станет концом карьеры. Но Лич, заручившись поддержкой многочисленных родственников, как своих, так и жены, не собирался отступать.

Объединенная армия семейных доброхотов взялась за Линдсей сразу же по возвращении молодоженов из свадебного путешествия. У всех на устах был только один вопрос к молодой женщине: «Когда же ты бросишь теннис и родишь ребенка?» Давление родственников и мужа оказалось столь сильным, что теннисистка стала поддаваться. Накануне своего первого Рождества в качестве замужней женщины Дэвенпорт так расчувствовалась, что, выступая в эфире одного из кабельных каналов, заявила о своем желании «поскорее покинуть теннис и родить ребенка». Но не успел Санта-Клаус улететь домой, как все вернулось на круги своя. И миссис Лич по старой привычке отправилась играть на Зеленом континенте, оставив своего мужа одного со своим банком и разбитыми мечтами. «Меня в отличие от некоторых моих коллег никогда не прельщала перспектива стать матерью-героиней!» — заявила расстроенная этими атаками теннисистка корреспонденту еженедельника Star.



На анализы шагом марш!

С этого года список теннисных рейтингов пополнился еще одним, которому в свете последних событий в мире спорта суждено большое будущее: недавно опубликованным в штаб-квартире ATP списком теннисистов, наиболее часто подвергаемых допинг-тестам. Как известно, с прошлого года руководство ATP, желая сделать приятное явно заиклившемуся на борьбе с допингом президенту МОК Жаку Рогге, начало беспрецедентную по своему масштабу кампанию проверок теннисистов на допинг. Только за последние 13 месяцев было про-

тестировано более 120 игроков, 95 процентов которых на момент сдачи пробы входили в первую сотню. А рекордсменом по их количеству, согласно новому «рейтингу» ATP, оказался один

из героев прошлого сезона Роджер Федерер. Победителю Уимблдона, Masters Cup и еще семи турниров в 2003 году пришлось 22 раза проходить через процедуру сдачи анализов. Значительно отстали от швейцарца два испанских «гранда» — Хуан Карлос Ферреро и Карлос Мойя (по 18 раз). Четвертую и пятую строчку рейтинга разделили победитель Открытого первенства США Энди Роддик и финалист Уимблдона Марк Филиппуссис (по 17 раз). Замкнул первую шестерку почтенный ветеран — Андре Агасси (15 проб). Любопытно, что официальные данные ATP сильно отличаются от той цифры (23 анализа), которую назвал Андре во время ставшей знаменитой пресс-конференции в поддержку Грегга Руседски. Кстати, британец в списке проверяемых оказался на одном из самых последних мест — 104-м. Всего одна проба, но ее оказалось достаточно! Однако многочисленных журналистов по-прежнему мучает вопрос, почему имя Руседски стало достоянием публики, а фамилии 46 теннисистов, как и британец, попавшихся на нандролоне, до сих пор скрываются от общественности.

«Большого Билла» вывели на сцену

В Нью-Йорке, как и в Москве, продолжается мюзикломания. Стоит только провалиться одному мюзиклу, как тотчас на его место заступает другой. Так, недавно на Манхэттене состоялась премьера «Большого Билла» — первого в истории Бродвея мюзикла о теннисисте. И каком — легендарном Билле Тилдене, выигравшем в двадцатые годы прошлого века семь чемпионатов США и три Уимблдона! Но в памяти американцев «Большой Билл» остался не столько своими победами, сколько скандальным поведением вне корта. Благодаря несносному характеру и нетрадиционной сексуальной ориентации Тилден рассорился со всеми и к концу своей жизни превратился в изгоя, с которым никто не хотел иметь дела, кроме правоохранительных органов, засадивших теннисиста в тюрьму по обвинению в педофилии. Эта жизненная драма, из которой при ином раскладе вполне мог бы получиться голливудский хит, и стала основой для трехчасового представления. Сценарий мюзикла бывший теннисный обозреватель New-York Daily News Френсис Селдон написал по мотивам нашумевшей в 70-е годы биографии теннисиста «Триумф и трагедия Большого Билла», музыку создал Марк Ламос — трехкратный обладатель «Тони» (бродвейский аналог «Оскара»), который и стал режиссером-постановщиком спектакля. А главную роль в мюзикле исполнил актер Джон Майкл Хиггинз, на счету которого роли в таких культовых сериалах, как «Шпионка» и «24 часа». Премьера мюзикла о самом скандальном теннисисте прошлого века состоялась в театре «Митчи Ньюхауз» — в очередной 111-й день рождения «Большого Билла» при огромном стечении публики, среди которой было немало представителей секс-меньшинств. И когда главный герой в сцене суда исполнил песню «Я гей и горжусь этим!», все «голубые» и «розовые» поднялись и устроили двухминутную овацию. А вот любителям тенниса, составлявшим в тот вечер меньшинство зрителей, увиденное явно не понравилось. Как выразился ветеран американского тенниса Дэвид Роджерс: «Тилден был великим спортсменом, а они изобразили его сексуальным извращенцем и психопатом. Воистину для этих людей нет ничего святого!»

Англофил — это диагноз

10-летняя девочка Сабрина Барбурац, которая прошлым летом выиграла чемпионат Англии среди девочек до 12 лет, оказалась единственной надеждой для ее родителей избежать насильственной депортации из Британии. В отчаянной попытке остаться на туманном Альбионе Стево и Бранко Барбурац обратились за помощью к руководству Британской теннисной ассоциации, поскольку, по мнению специалистов, Сабрина считается самой талантливой юниоркой Соединенного Королевства за последние годы. Эта история началась шесть лет назад, когда при въезде в Соединенное Королевство родители девочки объявили себя хорватами, спасающимися от сербского геноцида в Боснии, что позволило им получить статус политических беженцев. Все эти годы они безбедно жили на госпособие, пока сотруднику иммиграционной службы не вздумалось проверить подлинность их анкет. И выяснилось, что «бедные жертвы сербов» приехали в Британию не из раздираемой войной Боснии, а из мирной и процветающей Хорватии. И если адвокатам семьи не удастся добиться пересмотра их дела, то бедной Сабрине и ее родным предстоит переехать из крохотной квартиры в одном из лондонских пригородов, где они жили последние пять лет, в принадлежащий ее дедушке огромный дом в Дубровнике, расположенный в двух шагах от частного теннисного клуба, которым тоже владеет старший Барбурац. Кстати, все эти годы богатый дедушка как мог помогал своим родственникам, ежемесячно переводя в Лондон по три тысячи долларов. Несмотря на вполне обеспеченное существование в стране, которая скоро войдет в Евросоюз, супруги Барбурац продолжают цепляться за Лондон, поскольку убеждены, что только на Британских островах их дочь сможет стать теннисисткой мирового уровня (и это при том, что неэффективность британской теннисной школы уже давно стала у всех притчей во языцех). Но, судя по всему, Барбурацам все же придется вернуться в столь немилое им отечество, ведь руководители ассоциации до сих пор не проявили никакого интереса к юному дарованию. Как заявил один из ее боссов: «Вот если бы Сабрина была бы мальчиком, тогда мы, не раздумывая, помогли ее родителям!»

Фраза месяца

«Мы дружим с девяти лет, и за эти годы сыграли не менее 200 матчей на корте, тысячи раз сражались на видеопроставке и компьютере, и всегда я, хотя и с трудом, но выигрывал. Так что не ошибусь, если скажу, что Марди является моим самым любимым партнером», — так прокомментировал Энди Роддик свою очередную победу над лучшим другом Марди Фишем в финале турнира в Сан-Диего.

Рубрику ведет Йожеф Саси
По материалам Интернета
и зарубежной прессы





LIQUIDMETAL 8

- Ультралегкая и супермощная ракетка



LIQUIDMETAL 4

- Великолепное сочетание мощности и контроля



LIQUIDMETAL Radical

- Оружие великого Андре Агасси.
- Одна из самых популярных ракеток в мире



LIQUIDMETAL Instinct

- Принципиально новая модель.
- Великолепные игровые качества.



LIQUIDMETAL Prestige

- Легендарная модель! Потрясающее чувство мяча, великолепный контроль и непревзойденная мощность.
- Самая популярная ракетка среди профессионалов ATP Tour.



Эта девушка почти всегда улыбается. Даже когда проигрывает очко, не видно ее досады. Особенно такое качество ценно в паре и в миксте, когда нужно подбодрить партнершу или партнера. За короткий срок Елену Бовину — высокую, атлетически сложенную блондинку узнали многие. В WTA-Туре она с конца 1999 года, но москвичка (10 марта 2004 года ей исполнился 21 год) уже выиграла два турнира — в Варшаве и Квебеке. Еще 5 титулов завоевала в парном разряде. Дважды — в 2002 и 2003 годах — доходила до четвертьфинала на Открытом чемпионате США. В 2001 — 2003 годах Елена выступала за команду России в Кубке Федерации и принесла нашей сборной 4 очка — два в одиночке и два в паре.



На BALL-маскараде, который проводил наш журнал, Елена Бовина была в центре внимания.

Елена Бовина: Во время турнира серьезных книжек не читаю

В конце прошлого года Бовина заявила: «В следующем сезоне войду в десятку». Однако в первом же турнире из серии «Большого шлема» — Открытом чемпионате Австралии — Елена, «посеянная» под 21-м номером, выиграв стартовый матч у чешки Санд-

ры Кленовой, оступилась в следующей встрече — с малоизвестной Клодин Шоль из Люксембурга. А вот в миксте — вместе с сербским теннисистом Ненан-дом Зимонжичем — неожиданно для многих стала победительницей. В финальном, главном, матче Бовина и Зимонжич обыграли пару, полу-

чищую четвертый «посев» — индийца Леонарда Паеса, объединившегося с легендарной американкой Мартиной Навратиловой (этот дуэт был, кстати, победителем прошлогоднего Australian Open). Мы беседовали сразу после церемонии награждения — на лужайке возле ресторана для прессы. Поздравив с победой, я спросил: — Лена, а кто кого нашел: Вы

Не хочу заглядывать в будущее

— Ненанда или он — Вас? — И не так, и не так. Помимо одиночки, мне в Мельбурне хотелось сыграть побольше матчей, и потому Лариса (Нейланд — А.Е.) подошла к Зимонжичу и спросила, есть ли у него партнерша для микста. Он ответил: «Нет». Так за неделю до начала

**Люблю потанцевать,
в кино сходить**



Календарь турниров АТР и ITF на 2004 год

дата/ место проведения/ призовой фонд, \$/ покрытие

05.01	Доха/1 000 000/хард	Николя Эскуде	Иван Любичич
	Аделаида/380 000/хард	Доминик Хрбаты	Мишель Ллойд
	Ченнаи/380 000/хард	Карлос Мойя	Парадон Сичапан
12.01	Окленд/404 000/хард	Доминик Хрбаты	Рафаэль Надаль
	Сидней/380 000/хард	Ллейтон Хьюитт	Карлос Мойя
19.01	AUSTRALIAN OPEN/19 000 000 Aus\$/хард	Роджер Федерер	Марат Сафин
06.02	КУБОК ДЭВИСА, 1-й круг	Белоруссия — Россия: 3:2	
09.02	Сан-Хосе/380 000/хард-зал	Энди Роддик	Марди Фиш
	Милан/375 750 евро/ковер-зал	Антони Дюпои	Марио Анчин
	Винья-дель-Мар/333 000/грунт	Фернандо Гонсалес	Густаво Куэртен
16.02	Роттердам/842 000 евро/хард-зал	Ллейтон Хьюитт	Хуан Карлос Ферреро
	Мемфис/690 000/хард-зал	Иоханн Юханссон	Николас Кифер
	Буэнос-Айрес/380 000/грунт	Гильермо Кориа	Карлос Мойя
23.02	Марсель/593 750 евро/хард-зал	Доминик Хрбаты	Робин Содерлинг
	Сальвадор/380 000/грунт	Густаво Куэртен	Агустин Кальери
01.03	Дубай/1 000 000/хард		
	Акапулько/690 000/грунт		
	Скоттсдейл/380 000/хард		
08.03	Индиян Уэлс/2 779 600/хард		
22.03	Майами/3 450 000/хард		
09.04	КУБОК ДЭВИСА, 2-й круг		
12.04	Эшторил/519 750 евро/грунт		
	Валенсия/494 750 евро/грунт		
	Хьюстон/380 000/грунт		
19.04	Монте-Карло/2 425 500 евро/грунт		
26.04	Барселона/990 000 евро/грунт		
	Мюнхен/375 750 евро/грунт		
03.05	Рим/2 425 500 евро/грунт		
10.05	Гамбург/2 425 500 евро/грунт		
17.05	Сент-Пельтен/375 750 евро/грунт		
	Касабланка/375 750 евро/грунт		
	Дюссельдорф, ARAG ATP World Team Championship/1 850 000 евро/грунт		
24.05	ROLAND GARROS/ * /грунт		
07.06	Лондон/791 750 евро/трава		
	Галле/791 750 евро/трава		
14.06	Хертогенбос/375 750 евро/трава		
	Ноттингем/375 750 евро/трава		
21.06	WIMBLEDON/ * /трава		
05.07	Гштаад/544 750 евро/грунт		
	Ньюпорт/380 000/трава		
	Бостад/375 750 евро/грунт		
12.07	Штутгарт/682 750 евро/грунт		
	Амстердам/375 750 евро/грунт		
	Лос-Анджелес/380 000/хард		
19.07	Китцбюэль/915 750 евро/грунт		
	Индианаполис/600 000/хард		
	Умаг/395 750 евро/грунт		
26.07	Торонто/2 564 000/хард		
02.08	Цинциннати/2 450 000/хард		
09.08	Афины, ОЛИМПИСКИЕ ИГРЫ/ * /хард		
	Сопот/494 750 евро/грунт		
16.08	Вашингтон/500 000/хард		
23.08	Лонг-Айленд/380 000/хард		
30.08	US OPEN/ * /хард		
13.09	Делрей-Бич/380 000/хард		
	Пекин/500 000/хард		
	Бухарест/375 750 евро/грунт		
24.09	КУБОК ДЭВИСА, полуфиналы		
27.09	Палермо/375 750 евро/грунт		
	Шанхай/380 000/хард		
	Бангкок/550 000/хард-зал		
04.10	Токио/775 000/хард		
	Лион/791 750 евро/ковер-зал		
11.10	Москва/1 000 000/ковер-зал		
	Вена/682 750 евро/хард-зал		
	Метц/375 750 евро/хард-зал		
18.10	Мадрид/2 425 500 евро/хард-зал		
25.10	Санкт-Петербург/1 000 000/хард-зал		
	Базель/989 750 евро/ковер-зал		
	Стокгольм/643 750 евро/хард-зал		
01.11	Париж/2 450 000 евро/ковер-зал		
08.11	Хьюстон, MASTERS CUP Doubles/ * /хард		
15.11	Хьюстон, MASTERS CUP/3 700 000/хард		
03.12	КУБОК ДЭВИСА, финал		

* — призовой фонд пока не установлен



Календарь турниров WTA Tour и ITF на 2004 год

дата/ место проведения/ призовой фонд, \$/ покрытие

05.01	Голд Коуст/170 000/хард	Аи Сугияма	Надежда Петрова
	Окленд/140 000/хард	Элени Данилиду	Эшли Харклроуд
12.01	Сидней/585 000/хард	Жюстин Энен-Арденн	Амели Моресмо
	Хобарт/110 000/хард	Эми Фрэйзер	Шинобу Асагое
	Канберра/110 000/хард	Паола Суарес	Сильвия Фарина-Элия
19.01	AUSTRALIAN OPEN/19 000 000 Aus\$/хард	Жюстин Энен-Арденн	Ким Клайстерс
03.02	Токио/1 300 000/ковер-зал	Линдсей Девенпорт	Магдалена Малеева
09.02	Париж/585 000/грунт-зал	Ким Клайстерс	Мари Пирс
16.02	Антверпен/585 000/грунт-зал	Ким Клайстерс	Сильвия Фарина-Элия
	Мемфис/190 000/хард-зал	Вера Звонарева	Лайза Рэймонд
	Хайдеробад/140 000/хард	Николь Пратт	Мария Кириленко
23.02	Дубай/585 000/хард	Жюстин Энен-Арденн	Светлана Кузнецова
	Богота/170 000/грунт	Фабриола Сулуаго	Мария Санчес-Лоренцо
01.03	Доха/600 000/хард		
	Акапулько/200 000/грунт		
08.03	Индиян Уэлс/2 100 000/хард		
22.03	Майами/2 960 000/хард		
05.04	Амелиа-Айленд/585 000/зеленый грунт		
	Касабланка/110 000/грунт		
12.04	Чарльстон/1 300 000/зеленый грунт		
	Эшторил/140 000/грунт		
24.04	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 1-й круг		
26.04	Варшова/700 000/грунт		
	Будапешт/110 000/грунт		
03.05	Берлин/1 300 000/грунт		
10.05	Рим/1 300 000/грунт		
17.05	Страсбург/170 000/грунт		
	Мадрид/170 000/грунт		
24.05	ROLAND GARROS/ * /грунт		
07.06	Бирмингем/170 000/трава		
	Вена/170 000/грунт		
14.06	Истборн/585 000/трава		
	Хертогенбос/170 000/трава		
21.06	WIMBLEDON/ * /трава		
10.07	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 2-й круг		
12.07	Стокгольм/140 000/хард		
	Палермо/110 000/грунт		
19.07	Лос-Анджелес/585 000/хард		
26.07	Сан-Диего/1 300 000/хард		
02.08	Монреаль/1 300 000/хард		
	Стокгольм/140 000/хард		
09.08	Сопот/300 000/грунт		
	США (город не определен)/140 000/хард		
16.08	Афины, ОЛИМПИСКИЕ ИГРЫ/ * /хард		
	Цинциннати/ * / *		
23.08	Нью-Хейвен/585 000/хард		
30.08	US OPEN/ * /хард		
13.09	Бали/225 000/хард		
20.09	Шанхай/585 000/хард		
27.09	Лейпциг/585 000/суприм-зал		
	Ташкент/140 000/хард		
04.10	Фильдерштадт/650 000/хард-зал		
	Токио/170 000/хард		
11.10	Москва/1 300 000/суприм-зал		
18.10	Цюрих/1 300 000/хард-зал		
	Братислава/140 000/хард-зал		
25.10	Линц/585 000/хард-зал		
	Люксембург/225 000/хард-зал		
01.11	Филадельфия/585 000/хард-зал		
	Квебек-Сити/170 000/хард-зал		
08.11	Лос-Анджелес/3 000 000/хард-зал		
	Паттайя/110 000/хард		
22.11	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, полуфиналы и финал		

Как там наши?

INDESIT ATP Race (Гонка)

очки на 1 марта 2004 года

1. Федерер, Роджер	Швейцария	212	
2. Сафин, Марат	Россия	143	-*
3. Хрбаты, Доминик	Словакия	128	
4. Ферреро, Хуан Карлос	Испания	127	
5. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	115	
6. Агасси, Андре	США	105	
7. Роддик, Энди	США	102	
8. Куэртен, Густаво	Бразилия	90	
9. Мюй, Карлос	Испания	84	
10. Юханссон, Иохим	Швеция	77	
11. Эскуде, Никола	Франция	69	
12. Грожан, Себастьян	Франция	62	
13. Хенмен, Тим	Великобритания	59	
13. Сичапан, Парадон	Таиланд	59	
15. Кальери, Агустин	Аргентина	57	
16. Арази, Хишам	Марокко	56	
17. Схалкен, Шьенг	Голландия	51	
18. Налбандян, Давид	Аргентина	50	
19. Фиш, Марди	США	48	
19. Гонсалес, Фернандо	Чили	48	
21. Анчич, Марио	Хорватия	43	
22. Любичич, Иван	Хорватия	43	
22. Надаль, Рафаэль	Испания	43	
24. Кориа, Гильермо	Аргентина	42	
25. Содерлинг, Робин	Швеция	41	
26. Дюпюи, Антони	Франция	40	
27. Блейк, Джеймс	США	39	
27. Энквист, Томас	Швеция	39	
27. Кифер, Николас	Германия	39	
27. Филиппуссис, Марк	Австралия	39	
31. Ниеминен, Яркко	Финляндия	38	
32. Феррейра, Уэйн	ЮАР	37	
33. Мирный, Макс	Белоруссия	36	
33. Павел, Андрей	Румыния	36	
35. Гинеппи, Робби	США	35	
36. Акасусо, Хосе	Аргентина	34	
36. Дент, Тэйлор	США	34	
38. Бьоркман, Ионас	Швеция	33	
38. Канияс, Гильермо	Аргентина	33	
38. Робредо, Томми	Испания	33	
41. Клеман, Арно	Франция	31	
41. Рейд, Тодд	Австралия	31	
41. Сальне, Сирил	Франция	31	
44. Новак, Иржи	Чехия	30	
44. Санчес, Давид	Испания	30	
46. Гэмбилл, Ян-Майкл	США	29	
46. Юханссон, Томас	Швеция	29	
48. Карраз, Грегори	Франция	28	
48. Ллодра, Мишель	Франция	28	
48. Слейтер, Рэмон	Голландия	28	
51. Саргсян, Соргис	Армения	27	
52. Чело, Хуан Игнасио	Аргентина	25	
52. Веркерк, Мартин	Голландия	25	
52. Коста, Альберт	Испания	24	
54. Мартин, Альберто	Испания	24	
56. Феррер, Давид	Испания	22	
56. Гаске, Ричард	Франция	22	
56. Гаудио, Гастон	Аргентина	22	
56. Орна, Луис	Перу	22	
56. Ли, Хьюнь-Таик	Корея	22	
56. Мельцер, Юрген	Австрия	22	
56. Паттенс, Оливье	Франция	22	
56. Воландри, Филиппо	Италия	22	
64. Слейдеа, Винсент	США	21	
65. Бланко, Гало	Испания	21	
65. Кучера, Кароль	Словакия	20	
65. Массу, Николас	Чили	20	
65. Саретта, Флавио	Бразилия	20	
69. Асйон, Тьерри	Франция	18	
69. Мартин, Тодд	США	18	
71. Сабалета, Мариано	Аргентина	17	
72. Скиляри, Франко	Аргентина	16	
72. Южный, Михаил	Россия	16	+9
74. Бек, Кароль	Словакия	15	
74. Давыденко, Николай	Россия	15	+1
74. Кендрик, Роберт	США	15	
74. Малисс, Ксавье	Бельгия	15	
74. Шюттлер, Райнер	Германия	15	
74. Штепанек, Радек	Чехия	15	
74. Турсунов, Дмитрий	Россия	15	+38
74. Улигх, Богдан	Чехия	15	
82. Хайбергер, Иво	Швейцария	14	
82. Лапентти, Николас	Эквадор	14	
84. Лиснор, Жан-Рене	Франция	13	
84. Мантилья, Феликс	Испания	13	
86. Майер, Флориан	Германия	12	
86. Монако, Хуан	Аргентина	12	
86. Санторо, Фабрис	Франция	12	
89. Артурс, Уэйн	Австралия	11	
89. Беренд, Томас	Германия	11	
89. Де Шоньяк, Себастьян	Франция	11	
89. Рамирес Идальго, Рубен	Испания	11	
89. Росс, Марк	Швейцария	11	
89. Вердаско, Фернандес	Испания	11	
95. Андреев, Игорь	Россия	10	-27
95. Бердых, Томас	Чехия	10	
95. Карлсен, Кеннет	Дания	10	
95. Корретка, Алекс	Испания	10	
95. Гольмар, Жером	Франция	10	

95. Гуссьон, Крис

95. Моррисон, Джефф

95. Вейнер, Гленн

Австралия 10

США 10

США 10

INDESIT ATP Entry Ranking (Вспомогательный рейтинг)

очки на 1 марта 2004 года

1. Федерер, Роджер	Швейцария	4930	
2. Ферреро, Хуан Карлос	Испания	4460	
3. Роддик, Энди	США	4335	
4. Кориа, Гильермо	Аргентина	3240	
5. Агасси, Андре	США	2775	
6. Шюттлер, Райнер	Германия	2495	
7. Мюй, Карлос	Испания	2290	
8. Налбандян, Давид	Аргентина	2000	
9. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	1875	
10. Филиппуссис, Марк	Австралия	1705	
11. Хенмен, Тим	Великобритания	1700	
12. Сичапан, Парадон	Таиланд	1655	
13. Массу, Николас	Чили	1582	
14. Грожан, Себастьян	Франция	1560	
15. Схалкен, Шьенг	Голландия	1560	
16. Куэртен, Густаво	Бразилия	1520	
17. Новак, Иржи	Чехия	1375	
18. Фиш, Марди	США	1355	
19. Веркерк, Мартин	Голландия	1325	
20. Робредо, Томми	Испания	1235	
21. Кальери, Агустин	Аргентина	1155	
22. Эль Айнауи, Юнес	Марокко	1150	
23. Коста, Альберт	Испания	1145	
24. Клеман, Арно	Франция	1135	
25. Гонсалес, Фернандо	Чили	1120	
26. Мирный, Макс	Белоруссия	1075	
27. Гинеппи, Робби	США	1070	
28. Бьоркман, Ионас	Швеция	1038	
29. Слейдеа, Винсент	США	1030	
30. Сафин, Марат	Россия	1025	+2
31. Хрбаты, Доминик	Словакия	1021	
32. Лопес, Фелисиано	Испания	1005	
33. Гаудио, Гастон	Аргентина	960	
34. Ниеминен, Яркко	Финляндия	960	
35. Дент, Тэйлор	США	955	
36. Сабалета, Мариано	Аргентина	950	
37. Блейк, Джеймс	США	925	
38. Мантилья, Феликс	Испания	920	
39. Чело, Хуан Игнасио	Аргентина	915	
40. Надаль, Рафаэль	Испания	887	
41. Арази, Хишам	Марокко	868	
42. Любичич, Иван	Хорватия	865	
43. Саргсян, Соргис	Армения	845	
44. Воландри, Филиппо	Италия	844	
45. Саретта, Флавио	Бразилия	839	
46. Кифер, Николас	Германия	791	
47. Содерлинг, Робин	Швеция	771	
48. Феррейра, Уэйн	ЮАР	770	
49. Юханссон, Иохим	Швеция	742	
50. Кафельников, Евгений	Россия	705	-2
51. Штепанек, Радек	Чехия	690	
52. Давыденко, Николай	Россия	685	-
53. Павел, Андрей	Румыния	684	
54. Карраз, Грегори	Франция	650	
55. Мартин, Альберто	Испания	637	
56. Санчес, Давид	Испания	636	
57. Южный, Михаил	Россия	625	-2
58. Малисс, Ксавье	Бельгия	615	
59. Гэмбилл, Ян-Майкл	США	605	
60. Мартин, Тодд	США	594	
61. Рокюс, Оливье	Бельгия	588	
62. Лапентти, Николас	Эквадор	588	
63. Орна, Луис	Перу	573	
64. Энквист, Томас	Швеция	563	
65. Дюпюи, Антони	Франция	543	
66. Сальне, Сирил	Франция	530	
67. Кучера, Кароль	Словакия	525	
68. Феррер, Давид	Испания	525	
69. Бек, Кароль	Словакия	512	
70. Карлович, Иво	Хорватия	503	
71. Мельцер, Юрген	Австрия	492	
72. Ли, Хьюнь-Таик	Корея	490	
73. Санторо, Фабрис	Франция	488	
74. Турсунов, Дмитрий	Россия	486	+11
75. Ханеску, Виктор	Румыния	484	
76. Бургсмюллер, Ларс	Германия	481	
77. Эскуде, Никола	Франция	479	
78. Акасусо, Хосе	Аргентина	474	
79. Слейтер, Рэмон	Голландия	472	
80. Бланко, Гало	Испания	467	
81. Анчич, Марио	Хорватия	465	
82. Рамирес Идальго, Рубен	Испания	465	
83. Андреев, Игорь	Россия	456	-2
84. Попп, Александер	Германия	453	
85. Лабадзе, Ираклий	Грузия	448	
86. Гаске, Ричард	Франция	447	
87. Матье, Поль-Анри	Франция	441	
88. Портас, Альберт	Испания	436	
89. Ван Лоттум, Джон	Голландия	425	
90. Эрнандес, Оскар	Испания	425	
91. Корретка, Алекс	Испания	421	
92. Кубек, Штефан	Австрия	410	
93. Бердых, Томас	Чехия	397	
94. Висенте, Фернандо	Испания	393	
95. Маху, Николя	Франция	391	

96. Карлсен, Кеннет	Дания	390	
97. Ван Шеппинген, Деннис	Голландия	388	
98. Леви, Харел	Израиль	383	
99. Руседски, Грег	Великобритания	382	
100. Вацек, Ян	Чехия	379	
203. Шукин, Юрий	Россия	171	+7
221. Куниццын, Игорь	Россия	158	-34
273. Габашвили, Теймураз	Россия	126	+7
277. Столяров, Андрей	Россия	123	-64
386. Ситак, Дмитрий	Россия	74	-5
397. Власов, Дмитрий	Россия	71	-1
411. Иванов, Павел	Россия	68	+5
469. Давлетшин, Вадим	Россия	52	+44
547. Иванов-Смоленский, Кирилл	Россия	35	+1
587. Елгин, Михаил	Россия	30	+6
594. Позднеев, Сергей	Россия	29	+10
607. Маркин, Александр	Россия	27	+8
644. Мухометов, Филипп	Россия	24	-50
653. Черкасов, Андрей	Россия	23	+6
671. Смирнов, Евгений	Россия	20	+6
715. Сиканов, Александр	Россия	17	+13
727. Ледовских, Михаил	Россия	17	+10
739. Павлюченков, Александр	Россия	16	+6
745. Голованов, Денис	Россия	15	+11
779. Левин, Игорь	Россия	14	+10
791. Демехин, Сергей	Россия	13	+8
810. Кротюк, Сергей	Россия	12	+6
902. Мишин, Николай	Россия	8	+3
958. Агеев, Алексей	Россия	7	+9
972. Приданкин, Иван	Россия	6	+6
977. Меринов, Андрей	Россия	6	+7
1024. Лившиц, Михаил	Россия	5	+2
1024. Сергеев, Алексей	Россия	5	+2
1072. Ситак, Артем	Россия	5	-1
1150. Касаткин, Валентин	Россия	4	+6
1150. Королев, Евгений	Россия	4	+6
1150. Портнов, Владимир	Россия	4	+6
1167. Дерепаско, Артем	Россия	3	+3
1167. Гаврилов, Алексей	Россия	3	+3
1167. Красноуцкая, Александр	Россия	3	+3
1167. Мацукевич, Денис	Россия	3	+3
1202. Бабенко, Дмитрий	Россия	3	+4
1202. Филленков, Алексей	Россия	3	+4
1202. Голубев, Андрей	Россия	3	+4
1202. Кудрявцев, Александр	Россия	3	+4
1202. Лобанов, Павел	Россия	3	-65
1334. Мельников, Владимир	Россия	2	+6
1334. Сомов, Андрей	Россия	2	+6
1334. Ульданов, Камил	Россия	2	+6
1418. Дмитриев, Олег	Россия	1	+7
1418. Гомкцяц, Армен	Россия	1	+7
1418. Гаспарян, Эрванд	Россия	1	+7
1418. Ломакин, Дмитрий	Россия	1	+7
1418. Новоселов, Сергей	Россия	1	+7
1418. Наймушин, Артем	Россия	1	+7
1418. Сыров, Иван	Россия	1	+7

WTA Rankings

очки на 1 марта 2004 года

1. Энен-Арденн, Жюстин	Бельгия	7250.00	
2. Клайстерс, Ким	Бельгия	6699.00	
3. Моресмо, Амели	Франция	3353.00	
4. Дэвенпорт, Линдсей	США	3049.00	
5. Каприати, Дженифер	США	2652.00	
6. Уильямс, Серена	США	2584.00	
7. Мускина, Анастасия	Россия	2528.00	-
8. Дементьева, Елена	Россия	2270.00	-
9. Рубин, Чанда	США	2269.00	
10. Сугияма, Аи	Япония	2103.00	
11. Звонарева, Вера	Россия	2027.00	+1
12. Петрова, Надежда	Россия	1967.00	-1
13. Суарес, Паола	Аргентина	1601.00	
14. Фарина-Элия, Сильвия	Италия	1468.75	
15. Докич, Елена	Сербия и Черногория	1449.00	
16. Уильямс, Винус	США	1415.00	
17. Шнидер, Патти	Швейцария	1396.00	
18. Сманшова-Пистолези, Анна	Израиль	1309.00	
19. Мартинес, Кончита	Испания	1302.00	
20. Кузнецова, Светлана	Россия	1279.00	+6
21. Малеева, Магдалена	Болгария	1264.00	
22. Схьявоне, Франческа	Италия	1262.00	
23. Сулуго, Фабиола	Колумбия	1192.75	
24. Шарапова, Мария	Россия	1172.25	+3
25. Серна, Маги	Испания	1162.00	
26. Рэймонд, Лайза	США	1065.25	
27. Пирс, Мари	Франция	1044.00	
28. Бовина, Елена	Россия	1021.00	+7
29. Деши, Натали	Франция	995.00	
30. Шонесси, Меганн	США	993.00	
31. Писник, Тина	Словения	979.50	
32. Сафина, Динара	Россия	978.75	+7
33. Молик, Алисия	Австралия	965.00	
34. Данилиду, Элени	Греция	953.75	
35. Хантухова, Даниэла	Словакия	934.00	
36. Санчес-Лоренцо, Мария	Испания	872.25	
37. Красноуцкая, Лина	Россия	851.00	-9
38. Шпрем, Каролина	Хорватия	824.75	
39. Мандула, Петра	Венгрия	798.25	
40. Обата, Соори	Япония	785.50	
41. Лиховцева, Елена	Россия	770.25	-4
42. Луа, Эмили	Франция	760.50	
43. Венто-Кабчи, Мария	Венесуэла	759.50	
44. Харклроуд, Эшли	США	755.75	
45. Пратт, Николь	Австралия	721.25	
46. Блэк, Кара	Зимбабве	715.25	
47. Фрэзер, Эми	США	709.75	
48. Асагов, Шинобу	Япония	699.75	

Календарь Российского Теннисного Тура (май-июнь 2004 года)

[illegible]

[illegible]

АТР от Сан-Хосе до Сальвадора (09.02–29.02.2004)

09–15.02 Сан-Хосе

Siebel Open, International Series, хард-зал, 380 000 долларов, сетка 32

Четвертьфиналы: Энди Роддик (США, 1) — Иоахим Юханссон (Швеция): 6/3, 7/6, Роберт Кендрик (США) — Сирил Сольнье (Франция): 7/6, 4/6, 6/3, Марди Фиш (США, 3) — Хьюнь-Таик Ли (Корея): 6/2, 6/3, Андре Агасси (США, 2) — Ян-Майкл Гэмбилл (США): 7/6, 7/5. **Полуфиналы:** Роддик — Кендрик: 7/6, 6/2, Фиш — Агасси: 5/7, 6/4, 6/2. **Финал:** Роддик — Фиш: 7/6, 6/4.

09–15.02 Милан

INDESIT ATP Milano Indoor, International Series, ковер-зал, 375 750 евро, сетка 32

Четвертьфиналы: Томас Юханссон (Швеция) — Кароль Кучера (Словакия): 7/6, 7/6, Марио Анчич (Хорватия) — Томми Робредо (Испания, 3): 6/3, 6/4, Антони Дюпюи (Франция) — Михаил Южный (Россия): 5/7, 7/6, 7/6, Грегори Карраз (Франция) — Мартин Веркерк (Голландия, 2): 6/3, 7/6. **Полуфиналы:** Анчич — Юханссон: 6/3, 6/4, Дюпюи — Карраз: 6/4, 6/4. **Финал:** Дюпюи — Анчич: 6/4, 6/7, 7/6.

09–15.02 Винья-дель-Мар

Bellsouth Open By Rosen, International Series, грунт, 333 000 долларов, сетка 32

Четвертьфиналы: Фернандо Гонсалес (Чили, 5) — Николас Массу (Чили, 1): 7/6, 6/3, Флавио Саретта (Бразилия, 8) — Мариано Сабалета (Аргентина, 3): 6/3, 6/4, Давид Санчес (Испания) — Гастон Гаудио (Аргентина, 4): 7/5, 3/6, 6/2, Густаво Куэртен (Бразилия, 2) — Филиппо Воландри (Италия, 7): 6/1, 2/6, 7/6. **Полуфиналы:** Гонсалес — Саретта: 6/2, 6/3, Куэртен — Санчес: 7/6, 6/4. **Финал:** Гонсалес — Куэртен: 7/5, 6/4.

16–22.02 Роттердам

ABN AMRO World Tennis Tournament, International Series Gold, хард-зал, 842 000 евро, сетка 32

Четвертьфиналы: Тим Хенмен (Великобритания, 5) — Роджер Федерер (Швейцария, 1): 6/3, 7/6, Ллейтон Хьюитт (Австралия, 6) — Райнер Шюттлер (Германия, 3): 7/6, 6/3, Макс Мирный (Белоруссия) — Яркко Ниеминен (Финляндия): 6/4, 7/6, Хуан Карлос Ферреро (Испания, 2) — Рэмон Слейтер (Голландия): 1/6, 6/4, 7/6. **Полуфиналы:** Хьюитт — Хенмен: 6/3, 6/3, Ферреро — Мирный: 6/7, 6/3, 7/6. **Финал:**

Хьюитт — Ферреро: 6/7, 7/5, 6/4.

16–22.02 Мемфис

Kroger St. Jude, International Series Gold, хард-зал, 690 000 долларов, сетка 32

Четвертьфиналы: Томас Энkvист (Швеция) — Энди Роддик (США, 1): 7/6, 6/3, Николас Кифер (Германия, 8) — Ян-Майкл Гэмбилл (США): 6/3, 6/4, Иоахим Юханссон (Швеция) — Ксавье Малисс (Бельгия): 6/4, 7/5, Марди Фиш (США, 2) — Дмитрий Турсунов (Россия): 6/3, 4/6, 6/4. **Полуфиналы:** Кифер — Энkvист: 6/3, 6/3, Юханссон — Фиш: 6/2, 6/4. **Финал:** Юханссон — Кифер: 7/5, 6/3.

16–22.02 Буэнос-Айрес

ATP Buenos Aires, International Series, грунт, 380 000 долларов, сетка 32

Четвертьфиналы: Гильермо Кориа (Аргентина, 1) — Хуан Монако (Аргентина): 7/6, 3/6, 6/1, Ричард Гаске (Франция) — Николас Массу (Чили, 3): 6/3, 4/6, 7/5, Хосе Акасусо (Аргентина) — Давид Феррер (Испания): 7/5, 7/6, Карлос Мoya (Испания, 2) — Мариано Сабалета (Аргентина, 6): 4/6, 7/6, 6/4. **Полуфиналы:** Кориа — Гаске: 7/6, 6/1, Мoya — Акасусо: 7/6, 7/5. **Финал:** Кориа —

Мoya: 6/4, 6/1.

23–29.02 Марсель

Open 13, International Series, хард-зал, 593 750 евро, сетка 32

Четвертьфиналы: Робин Содерлинг (Швеция) — Фернандо Гонсалес (Чили, 5): 7/6, 6/3, Арно Клеман (Франция, 7) — Альберто Мартин (Испания): 6/3, 6/2, Доминик Хрбаты (Словакия) — Макс Мирный (Белоруссия, 4): 6/3, 7/6, Йонас Бьоркман (Швеция) — Марк Россе (Швейцария): 7/5, 6/3. **Полуфиналы:** Содерлинг — Клеман: 6/3, 6/3, Хрбаты — Бьоркман: 7/6, 6/3. **Финал:** Хрбаты — Содерлинг: 4/6, 6/4, 6/4.

23–28.02 Сальвадор

Brazil Open, International Series, грунт, 380 000 долларов, сетка 32

Четвертьфиналы: Хосе Акасусо (Аргентина) — Томас Беренд (Германия): 0/6, 6/2, 6/4, Густаво Куэртен (Бразилия, 3) — Франко Скильяри (Аргентина): 3/6, 7/5, 7/5, Агустин Кальери (Аргентина, 4) — Хуан Игнасио Чела (Аргентина, 8): 6/3, 3/6, 6/3, Луис Орна (Перу) — Гало Бланко (Испания): 6/1, 7/6. **Полуфиналы:** Куэртен — Акасусо: 6/4, 6/3, Кальери — Орна: 6/4, 5/7, 6/1. **Финал:** Куэртен — Кальери: 3/6, 6/2, 6/3.

WTA Tour от Токио до Боготы (03.02–29.02.2004)

03–08.02 Токио

Toray Pan Pacific Open, 1-я категория, ковер-зал, 1 300 000 долларов, сетка 28

Четвертьфиналы: Чанда Рубин (США, 5) — Винус Уильямс (США, 1): отказ, Магдалена Малеева (Болгария) — Аи Сугияма (Япония, 4): 6/1, 6/1, Елена Докич (Сербия и Черногория, 7) — Татьяна Панова (Россия): 6/1, 6/1, Линдсэй Дэвенпорт (США, 2) — Даниэла Хантухова (Словакия, 8): 6/2, 6/2. **Полуфиналы:** Малеева — Рубин: отказ, Дэвенпорт — Докич: 6/1, 6/0. **Финал:** Дэвенпорт — Малеева: 6/4, 6/1. **Парный разряд. Финал:** Кара Блэк/Рене Стаббс (Зимбабве/Австралия, 3) — Елена Лиховцева/Магдалена Малеева (Россия/Болгария, 4): 6/0, 6/1.

09–15.02 Париж

Open Gaz de France, 2-я категория, грунт-зал, 585 000 долларов, сетка 28

Четвертьфиналы: Ким Клайстерс (Бельгия, 1) — Сильвия Фарина-Элия (Италия, 7): 3/6, 7/5, 6/3, Динара Сафина (Россия) — Франческа Скьявоне (Италия, 5): 6/2, 4/6, 6/4, Мари Пирс (Франция) — Елена Бовина (Россия): 6/3, 6/4, Татьяна Головин (Франция) — Елена Дементьева (Россия, 2): 6/4,

6/4. **Полуфиналы:** Клайстерс — Сафина: 6/1, 6/1, Пирс — Головин: 6/4, 6/0. **Финал:** Клайстерс — Пирс: 6/2, 6/1.

16–22.02 Антверпен

Proximus Diamond Games, 2-я категория, грунт-зал, 585 000 долларов, сетка 28

Четвертьфиналы: Каролина Шпрем (Хорватия) — Дениса Хладкова (Чехия): 6/4, 6/3, Сильвия Фарина-Элия (Италия, 8) — Патти Шнидер (Швейцария, 5): 7/6, 1/0 отказ, Мириам Казанова (Швейцария) — Клара Кукалова (Чехия): 4/6, 6/3, 6/4, Ким Клайстерс (Бельгия, 2) — Магдалена Малеева (Болгария, 9): 7/6, 6/2. **Полуфиналы:** Фарина-Элия — Шпрем: 6/4, 7/5, Клайстерс — Казанова: 6/1, 6/2. **Финал:** Клайстерс — Фарина-Элия: 6/3, 6/0.

15–21.02 Мемфис

Kroger St. Jude & Cellular South Cup, 3-я категория, хард-зал, 190 000 долларов, сетка 30

Четвертьфиналы: Вера Звонарева (Россия, 1) — Гизела Дулко (Аргентина): 6/3, 6/4, Мария Шарапова (Россия, 3) — Эми Фрезер (США, 6): 6/2, 6/4, Лора Грэнвилл (США, 4) — Кристина Бранди (Пуэрто-Рико, 7): 6/3, 7/5, Лайза Реймонд (США, 2) — Линдсэй Ли-Во-

терс (США): 6/0, 4/6, 6/1. **Полуфиналы:** Звонарева — Шарапова: 7/6, 6/2, Реймонд — Грэнвилл: 6/3, 6/0. **Финал:** Звонарева — Реймонд: 4/6, 6/4, 7/5. **Парный разряд. Финал:** Оса Свенссон/Мейлен Ту (Швеция/США, 2) — Мария Шарапова/Вера Звонарева (Россия): 6/4, 7/6.

16–22.02 Хайдеграб

WTA Indian Open, 4-я категория, хард, 140 000 долларов, сетка 32

Четвертьфиналы: Мария Кириленко (Россия) — Анжелика Виджаджа (Индонезия): 6/1, 6/2, Тамарин Танасуган (Таиланд, 3) — Це Чжэн (Китай, 6): 6/3, 6/1, Николь Пратт (Австралия, 4) — Елена Костанич (Хорватия, 5): 6/4, 7/5, Марион Бартоли (Франция, 2) — Мервана Югич-Салкич (Босния и Герцеговина): 7/5, 6/2. **Полуфиналы:** Кириленко — Танасуган: 6/3, 6/2, Пратт — Бартоли: 4/6, 7/6, 6/2. **Финал:** Пратт — Кириленко: 7/6, 6/1.

23–28.02 Дубай

Dubai Duty Free Women's Open, 2-я категория, хард, 585 000 долларов, сетка 28

Четвертьфиналы: Жюстин Энен-Арденн (Бельгия, 1) — Кончита Мартинес (Испания, 8): 6/1,

6/0, Меганн Шонесси (США) — Анастасия Мыскина (Россия, 4): 7/6, 4/6, 6/3, Аи Сугияма (Япония, 5) — Элени Данилиду (Греция): 6/1, 6/3, Светлана Кузнецова (Россия) — Винус Уильямс (США, 2): 6/2, 6/3. **Полуфиналы:** Энен-Арденн — Шонесси: 6/4, 6/2, Кузнецова — Сугияма: 6/0, 7/5. **Финал:** Энен-Арденн — Кузнецова: 7/6, 6/3. **Парный разряд. Финал:** Жанетта Хусарова/Кончита Мартинес (Словакия/Испания, 4) — Светлана Кузнецова/Елена Лиховцева (Россия, 2): 6/0, 1/6, 6/3.

23–29.02 Богота

Copa Colsanitas Seguros Bolivar, 3-я категория, 170 000 долларов, сетка 30

Четвертьфиналы: Фабиола Сулуага (Колумбия, 1) — Каталина Кастано (Колумбия): 6/3, 6/0, Любомира Курхайчова (Словакия) — Людмила Церванова (Словакия, 6): 6/4, 7/6, Эмили Луа (Франция, 3) — Кончита Мартинес-Гранадос (Испания): 7/6, 6/7, 6/2, Мария Санчес-Лоренцо (Испания, 2) — Лана Попадич (Хорватия): 3/6, 6/4, 6/0. **Полуфиналы:** Сулуага — Курхайчова: 6/2, 0/6, 7/6, Санчес-Лоренцо — Луа: 7/5, 6/2. **Финал:** Сулуага — Санчес-Лоренцо: 3/6, 6/4, 6/2.

Елена Бовина

Эксклюзив

Теннис+

Photo by Paul Zimmer

чемпионата мы и договорились с Ненандом.

— **Вы были знакомы прежде?**

— Даже не слышала о нем. Да и потренироваться до турнира удалось всего пару раз. Он — очень приятный молодой человек, общаться с ним — удовольствие. Что же касается его игры, то на корте он действует умно, отлично разбирается в тактике. Много интересных вещей подсказал мне. Считаю, наш дуэт удачно сложился с первого же матча.

— **А что для Вас важнее — победа в обычном турнире в одиночке или титул победительницы соревнований «Большого шлема» в паре, в миксте?**

Сафин играет не ради славы, не ради денег

ния. Играла, как с обычным человеком. В то же время я ее очень уважаю. Она уникальна...

— **Как Вы думаете, почему многие наши игроки выбирают себе в пару спортсменов из славянских стран — Чехии, Словакии, Словении, Сербии и Черногории... Лучшее взаимопонимание?**

— Не знаю. Наверное, все это — случай. Скажем, раньше я играла с Ноулсом. Он с Багамских островов. И у нас неплохо получалось.

скидку на то, что я — спортсменка и разъезжаю по турнирам.

— **А как развлекаетесь? Чем, кстати, занимаетесь, в Австралии в свободное время?**

— Два раза были в кино, смотрели третью серию «Властелина колец». Не очень понравилось. Пару раз позагорали. А вот в зоопарк так и не удалось сходить. И в ресторан ни разу не выбралась. После матча сразу уезжала: не люблю муравейник, когда столько народу, особенно в первые полторы недели. В кафе для игроков не протолкнешься. Я лучше куплю что-нибудь в супермаркете и сама приготовлю.

ничего серьезного во время турнира.

— **Лена, знаете, Мельбурн признан самым удобным для жизни городом мира. А Вам нравиться?**

— Очень. Я третий раз в Австралии. Тепло, уютно. Приятная атмосфера, доброжелательные люди. Но Россия — вне конкуренции, это — лучшая страна, а Москва — лучший город в мире.

— **Лена, что Вы думаете о Марате Сафине, о его возвращении в теннисную элиту?**

— Это потрясающе! В Марате

Думаю, Курникова вполне счастлива, она получила, что хотела

чувствуется и желание играть, и побеждать. В прошлом году ему говорили: что, мол, ты делаешь. А человек, может быть, просто устал. Да мало ли какие причины были?! А теперь он сказал самому себе: «Играй! Побеждай!» Не ради славы, не ради денег... Я посмотрела, как Сафин играл с Агасси. Он просто кайфовал на корте. Марат — такой человек, любит кайф во всем, ему нужен адреналин. Молодец. Не знаю лишь, правда, сколько он в таком состоянии продержится.

— **Лена, Вы будете играть в Кубке Федерации?**

— Я бы с удовольствием поучаствовала, но у нас столько сильных девчонок!

— **С Анной Курниковой не общались?**

— Давно не виделись. У нее теперь какая-то другая жизнь. Думаю, она вполне счастлива. Я за нее рада. Она получила, что хотела. Хотя, может быть, она тоже, как Марат, соскучится — и вернется в теннис.

— **Лена, у Вас есть две победы в одиночных турнирах, титулы в паре, миксте. Чего, на Ваш собственный взгляд, Вам еще не хватает в игре, чтобы быть в десятке сильнейших? Техники? Физики? Тактики? Психологии?**

— Всего перечисленного Вами — по чуть-чуть. Надо работать.

Беседу вел
Александр ЕРАСТОВ
(корр. «Труда»,
специально для «Теннис+»),

Мельбурн-Москва

Photo by Paul ZIMMER

Звездный час Елены Бовиной



— Естественно, намного важнее побеждать в одиночном разряде. Это — основное, ради чего я и тренируюсь. Но, конечно, приятно, когда добиваешься победы в дуэте. Парная игра здорово помогает «одиночке». Особенно, если играешь с ребятами. Тогда и темп в два раза быстрее, и больше ударов с лета, и эйсы чаще. Жаль, что миксты можно играть лишь четыре раза в год. Поэтому каждую возможность нужно использовать.

— **Во время финала на другой стороне площадки была легендарная Мартина Навратилова. Какие чувства Вы испытывали?**

— Да я против нее уже играла не раз! У меня перед ней нет никакого сумасшедшего преклоне-

— **Вы упомянули Ларису Савченко — Нейланд. Как давно с ней сотрудничаете?**

— С декабря. А раньше моим тренером был американец Джо Джулиани — в течение полутора лет. Собственно, я давно хотела, чтобы со мной работала Лариса. Однако у нее были другие дела. Но вот в декабре, я лежала в госпитале — была операция на колене, она приходит ко мне и говорит: «Я готова. Давай!»

— **Ваша жизнь — только теннис?**

— Сейчас — да. А что потом? Больше всего не люблю заглядывать в будущее. Впрочем, я же учусь — в Университете Дружбы Народов на факультете журналистики. Заочно, разумеется. Преподаватели делают мне

— **Неужели сама готовите?**

— Нет, так сказала... На самом деле у мамы лучше получается. У меня нет времени, чтобы научиться. Но, может быть, когда выйду замуж, тогда жизнь заставит.

— **И все-таки Лена, Ваши увлечения...**

— Не могу назвать ни одного. Все забирает теннис. А что касается хобби, люблю потанцевать, почитать, кино посмотреть.

— **А что читаете?**

— Хорошие детективы. Акунина обожаю. Знаете, однажды на соревнованиях взяла почитать «Преступление и наказание» Достоевского. Не могла оторваться от книжки, впала прямо в какую-то депрессию, и сразу же проиграла. После этого решила:



ГРУППА
АВТОЛАЙН

117419, Москва, 4-ый Верхний Михайловский проезд, дом 8а
тел. 786-2320, факс 786-2324, e-mail: yauza@mail.cnt.ru

...А счастье было так возможно

Продолжаем публикацию отрывков
из будущей книги Андрея Ольховского
«Профессия — теннисист». Начало в №№ 1,2/2004.

На «Ролан Гаррос»-92 мы с Дэвидом Адамсом имели верный шанс вылететь в первом же круге. В соперники нам достался интернациональный дуэт, состоящий из хорвата Горана Иванишевича и итальянца Омара Кампореze. Это была странная, но очень боеспособная комбинация. Странность заключалась в том, что четвертая ракетка мира Горан Иванишевич, хотя и любил выступать в паре, никогда не имел постоянного партнера и играл лишь под настроение. Двумя годами ранее он, объединившись с Петром Кордой, таким же «волшебным стрелком», как и сам, дошел в Париже до финала. Этот результат Горан повторил в 1999-м, сыграв уже вместе с американцем Джеффом Таранго. Не удивительно, что парный рейтинг хорвата был тогда заметно выше нашего.

Еще зимой 1991 года Иванишевич попал в руки австралийцу Бобу Бретту, спокойному, методичному тренеру, услугами которого в разное время пользовались Борис Беккер, Андрей Медведев, Николас Кифер. Пять лет, что Горан находился под его присмотром, он играл пары круглый год. Бретт совершенно справедливо считал, что одной подачей, пусть даже самой сильной в мужском теннисе, Уимблдона не выиграть, а пары могли помочь Горану улучшить игру с лета и отшлифовать прием. Матч в Париже развивался по такому сценарию: Иванишевич с Кампореze легко переиграли нас в первом сете и продолжали доминировать во втором. Иванишевич играл просто здорово — до его первой подачи мы не успевали даже дотронуться.

Тем не менее продолжали сопротивляться, скорее по инерции — большой надежды на победу у нас не было. Делали то, что могли — старались перевести игру на Кампореze. Наши усилия помогли дожить до тай-брейка, но в конце концов матч подошел к своему логическому концу — соперники получили матчбол.

Я очень хорошо помню все свои ощущения в тот день. Было прохладно, флаги на стадионе звонко хлопали на ветру, над Парижем собирался дождь... Матчбол пришелся на подачу Иванишевича. Тот встал, как обычно широко расставив ноги, и, даже не стукнув мяч о землю, так ему хотелось поскорее выиграть очко и закончить матч, быстро и невысоко подбросил мяч и вlepил в левый угол.

Последующие события уложились в несколько секунд, но я их вспоминаю, как в замедленной съемке. Вот чисто интуитивно я бросаюсь влево и кое-как отбиваю нечто, летящее со скоростью под двести километров в час. Выбегающий к сетке Иванишевич пробивает с лета по центру, Дэвид чудом цепляет мяч и поднимает безнадёжную невысокую свечку над Кампореze, тот замахивается, мы мысленно прощаемся с Парижем, но мяч со всей силы влетает в сетку: Кампореze промазал очень легкий смэш — и мы снова на поверхности. Счет сравнялся.

Мы выцарапали еще один смэш и, сам не знаю как, выиграли тай-брейк второго сета, отыграв в общей сложности четыре матчбола.

И тут у Иванишевича произошел провал. Он нервный, и если теряет подачу, начинает психовать. А уж упущенный на своей подаче шанс закончить поединок способен привести его в совершенно неконтролируемое состояние: Горан может расстрелять по заборам остаток еще непроигранного матча. Однако турнирами «Большого шлема» просто так не бросаются, даже если у тебя плохая нервная система. Хорват продолжал печатать свои фирменные неберущиеся подачи, но в его действиях уже сквозило раздражение, а это плохой помощник. Тем временем ветер все усиливался, начинал моросить дождь.



КАЗИНО - НАШЕ, ДЕНЬГИ - ВАШИ!

В редакции "Теннис+", как и в других спортивных изданиях, есть любители делать прогнозы. Уверены, и среди вас, уважаемые читатели, немало азартных людей, которые еще до начала Уимблдона или "Ролан Гаррос" уже наверняка знают имена победителей. Помогают им интуиция и, конечно же, любовь к теннису. Итак, добро пожаловать в казино "Теннис+". Не волнуйтесь, вашему кошельку ничто не угрожает. Вход и ставки - бесплатные. А выигрыши - солидные.

Кажется, мы вас заинтриговали?.. Пора начинать игру. Как она называется?

Тотализатор, вернее, конкурс прогнозов. Объект внимания очередной розыгрыш

Кубка Федерации. Проходит он, как известно, по системе выбывания в три этапа (1/8 финала, 1/4, полуфиналы и финал). В каждом туре вам предстоит угадать, кто победит в конкретном поединке и с каким счетом. Правильно назвав победителя, получаете 2 очка, победителя и счет встречи - 4. По итогам каждого тура пятерку лучших ждут подарки. Более ценные награды от фирмы HEAD получают те, кто точнее других предскажет результаты всех стадий FedCup. Матчи 1/8 финала состоятся 24-25 апреля. В помощь тем, кто собирается делать ставки, публикуем результаты предыдущих встреч:

США - Словения 0-0, Словакия - Австрия 0-1, Россия - Австралия 2-3,
Япония - Аргентина 3-2, Чехия - Италия 3-1, Германия - Франция 2-2,
Швейцария - Испания 0-1, Хорватия - Бельгия 1-1.

(Курсивом выделены команды хозяев)

Последний срок отправки писем с прогнозами в редакцию 23 апреля 2004 года.

Условия следующего тура читайте в майском номере.

Делайте ваши ставки, господа!



Еще недавно неустойчивый, «текущий» под ногами грунт представлял для меня проблему. Лет до двадцати двух я частенько подворачивал голеностопный сустав на влажном покрытии. Может, из-за того, что ступня была недостаточно укреплена, может, потому, что двигался я тогда по корту несколько иначе, чем стал это делать впоследствии. Пришлось менять сам «подъезд» к мячу. Но на влажном корте номер три «Ролан Гаррос» я ставил стопу новым способом и не чувствовал проблем.

Под аккомпанемент дождя мы взяли подачу Кампорезе и неожиданно, впервые за весь матч, вышли вперед. Табло показывало 3/1 в решающем сете. Иванишевич то и дело подходил к судейской вышке, подолгу жаловался на дождь и хотел остановить матч. Он явно тянул время, но бесполезно — судья не давал команды «отбой». При счете 30:40 хорват то ли сделал двойную, то ли пропустил легкий удар с лета, точно уже не помню, но мы, взяв две чужие подачи, оказались значительно впереди в счете. И тут хлынул дождь.

Помню чувство необыкновенного подъема от того, что мы ведем со счетом 4/1 в решающем сете. И хотя это был лишь первый круг, мою радость это не умаляло.

Утром от меня требовалось лишь удержать свою подачу, что я и сделал, а когда табло показало 5/1, соперники хотели только одного — поскорее покинуть корт.

...Третий сет потребовался нам, чтобы во втором круге выбить из сетки турнира южноафриканцев Питера Олдрича и Дэни Виссеры, лучшую пару мира 1990 года. Этот успех особенно подействовал на Дэвида. «Я им мальчишкой мячи подавал», — повторял он.

Наш следующий барьер, сыгранная пара австралиец Бродерик Дайк и швед Питер Лундгрэн, наверное, внутренне обрадовались, узнав, против кого им предстояло играть за выход в четвертьфинал. Неизвестные Ольховский — Адамс в трехсетовых трудах добрались до третьего круга, и тут-то, по расчетам Дайка-Лундгрэна, им должен был прийти неизбежный конец. В решающем сете наши соперники вели 5/4, и для победы им оставалось реализовать свою подачу. Но «неизвестные» продолжали нелогично сопротивляться, сравнивали счет, а затем вышли вперед — 6/5. Пришел мой черед «подавать на матч». Поддачи навывлет в том гейме мне не удавались — сказывалось напряжение. Мы проигрывали 15:30, когда на мяч, посланный Лундгрэном по линии, судья сказал «аут». Швед не согласился и, что для скандинава совсем нетипично, стал кричать. Дайк бросился яростно поддерживать своего партнера. Но судья твердо стоял на своем.

Шумная разборка продолжалась минут десять — очко было очень важное, проиграй мы его, соперники получали двойной брейк-поинт при счете 15:40. Лундгрэн с Дайком долго обрабатывали судью, но тот не отменил решения и объявил: «По тридцати». Мы в дискуссию не ввязывались, стояли у дальнего фона и говорили друг другу: «Не думай о них. Все, что нам нужно, это выиграть следующие два очка». И мы их выиграли. В четвертьфинале нам противостояли третьи «сеянные» чемпионаты Франции американец Люк Йенсен и австралиец Лорри Уордер. Матч мы провели очень хорошо, собранно и легко.

.....

ПРЕДЛАГАЕМ СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕННИСНЫХ КОРТОВ
с акриловым покрытием типа
«Хард» по доступным ценам.
Тел.: 149-26-48, 795-74-80
www.mastercourt.ru



его выиграли. На Дэвиде была желтая кепка, которую он надевал на каждый матч. Йенсену она почему-то не нравилась, и он от злости все бормотал моему партнеру: «Иди, постирай свою кепку». Йенсен безнадежно проигрывал, а ничего поделать не мог. Только злится на эту кепку...

Полуфинал, как и первый круг, выдался двухдневным. Мы взяли первый сет и имели множество брейк-поинтов во втором. Но нашим соперникам, латиноамериканцам Мотте и Альбано, удалось отыграться, и в конце концов тай-брейк остался за ними. Тут игра была прервана из-за темноты. После мы сидели в китайском ресторане, где ужинали каждый вечер, и я, не переставая думать о матче, все повторял: «Мы должны были быть уже в финале».

На следующий день уже у Мотте и Альбано было несколько брейк-поинтов, но на одном из них они пропустили легкий удар с лета, а при розыгрыше другого Дэвид пробил Альбано в тело с хаф-корта — он любит такие штучки. В итоге мы умудрились вытащить решающий сет.

Перед финалом нам полагался выходной. Погода была мягкая, солнце ласковое. На тренировке Дэвид, наверное, от переполнявших его чувств начал напевать «To be with you» Мистера Би. Он всю неделю пел одно и то же — на стадионе эту мелодию крутили чаще других. Мне, наоборот, хотелось тишины, хотелось сосредоточиться на тренировке, ударах, приеме, а он все пел. Я злился:

— Смени репертуар. Нельзя же все время петь одно и то же.

— Андрей, — улыбался мне в ответ партнер, — я не могу поверить, что мы в финале чемпионата Франции. Это просто фан-тас-ти-ка!

Так оно и было, но я считал, что уместнее петь после полной и окончательной победы.

В финале нас ждали чемпионы Италии швейцарцы Якоб Хласек и Марк Россе. Отец Якоба был известным чешским хоккеистом, который эмигрировал в Швейцарию. Хласек, кстати, утверждал, что теннисом стал серьезно заниматься лишь с 15 лет, а до этого с утра до ночи гонял шайбу. Если учесть, что хоккеист Хласек-младший затем стал седьмой ракеткой мира в одиночном и четвертой — в парном разряде, то история получается невероятная.

Это для нас был матч упущенных возможностей. Мы вели в первом сете 5/2, затем, наверное, сами этому удивились, сбились с ритма и проиграли 6/7. Объяснение простое: опыта у нас было маловато, и приходилось учиться на ходу. «Все нормально, — сказал я Дэвиду, — берем второй сет». Мы не расклеились, а разозлились и вытащили второй сет на тай-брейке. В третьем, решающем, долгое время шли подача в подачу. При счете 5/5 на подаче Адамса я был уверен, что выиграю геймбол, мяч был у меня на «лопате», но я рано «сбросил» внимание и попал по нему ободом. Подачу Дэвида мы проиграли, а Россе (его два метра роста — это безусловный плюс) подал три «эйса», и судьба первого места была решена.

Мы пожали руки соперникам, судье, друг другу... Я автоматически взял в руки полотенце, но не донес до лица — так и сидел, глядя прямо перед собой на шершавый натруженный корт, не слыша, как Дэвид что-то кричит Ланцу, а распорядитель-француз пытается объяснить нам, кто и как будет вручать призы. Победа была на расстоянии вытянутой руки, и мы ее упустили. Чувство досады заглушало все остальные...

Финал «Большого шлема», конечно, бесспорное достижение, что умом я хорошо понимал, но... В этом мы очень различны с Дэвидом — мой партнер снова напевал «To be with you».

Всемирно известная фирма Vökl в рекомендациях не нуждается.
Ракетками Vökl играли многие поколения наших лучших теннисистов.
Представляем новые разработки немецких специалистов.

Вы говорите, что вам нужна революция? Наш ответ — это система Catapult от VÖKL теннис



Catapult 1

Поиски совершенной ракетки закончены! Любительская ракетка Catapult 1 предназначена самым взыскательным игрокам.

- Размер головки: 770 см²
- 42 Classic Big Grommets™ увеличивают ударное пятно на 100 см²
- Технология изготовления обода: 3D PowerMax Frame, 29-27 мм
- Вес: 245 г / USL
- Баланс: 34,5 см
- Длина: 70,5 см
- Интегрированная в рукоятку система виброгашения (Sensor Handle™ System)
- Материалы: Titanium, Lite Carbon™, HM Graphite



Catapult 3

Настоящий роллс-ройс среди ракеток, разработанных для любителей, предпочитающих мощные удары. Ваш противник — повержен!

- Размер головки: 710 см²
- 36 Classic Big Grommets™ увеличивают ударное пятно на 80 см²
- Технология изготовления обода: 3D PowerMax Frame, 27-25 мм
- Вес: 265 г / XSL
- Баланс: 33 см
- Длина: 70,5 см
- Интегрированная в рукоятку система виброгашения (Sensor Handle™ System)
- Материалы: Titanium, Lite Carbon™, HM Graphite

Catapult 10

Ракетка для игроков, предпочитающих контроль и силу. Эта настоящая турнирная модель разработана при непосредственном участии Бориса Беккера.

- Размер головки: 630 см²
- 28 Classic Big Grommets™ увеличивают ударное пятно на 80 см²
- Технология изготовления обода: 3D PowerMax Frame, 22 мм
- Вес: 305 г / L
- Баланс: 31,5 см
- Длина: 68,5 см
- Интегрированная в рукоятку система виброгашения (Sensor Tour Handle™ System)
- Материалы: Titanium, Lite Carbon™, HM Graphite



Quantum 3

Эта ракетка разработана для «продвинутых» любителей, ищущих большего комфорта в игре. Обеспечивает динамику и контроль.

- 18 Classic Big Grommets™ увеличивают ударное пятно на 80 см²
- Технология изготовления обода: 3D PowerMax Frame, 27 мм
- Вес: 280 г / XSL
- Баланс: 32,5 см
- Длина: 69,3 см
- Интегрированная в рукоятку система виброгашения (Sensor Handle™ System)
- Материалы: Titanium, Lite Carbon™



Quantum 5

Ракетка подходит энергичным любителям с огромным потенциалом. Хит продаж всех времен и народов (по итогам сезона 2002/2003 гг.).

- Размер головки: 660 см²
- 8 Classic Big Grommets™ увеличивают ударное пятно на 80 см²
- Технология изготовления обода: 3D PowerMax Frame, 25 мм
- Вес: 280 г / XSL
- Баланс: 32,5 см
- Длина: 69,3 см
- Интегрированная в рукоятку система виброгашения (Sensor Handle™ System)
- Материалы: Titanium, Lite Carbon™



Tour 9

Продолжение успешной серии Pro, турнирный вариант. «Инструмент победы» для профессионалов.

- Размер головки: 630 см²
- 18 Classic Big Grommets™ увеличивают ударное пятно на 55 см²
- Технология изготовления обода: Power Max Frame, 21 мм
- Вес: 310 г / L
- Баланс: 31,5 см
- Длина: 68,5 см
- Интегрированная в рукоятку система виброгашения (Sensor Tour Handle System™)
- Материалы: Titanium, Lite Carbon™, HM Graphite

Tour 64

Эта ракетка для самоуверенных молодых игроков, которые устанавливают высокие стандарты во всем, в том числе для ракеток. Подходит юным спортсменам, участвующим в турнирах своих возрастных категорий.

- Размер головки: 680 см²
- Технология изготовления обода: O-Tube Frame, 20 мм
- Вес: 235 г / USL
- Баланс: 29 см
- Длина: 64,5 см
- Материалы: HM Graphite, Alu



Catapult V1 Mid Plus

Эксплуатационные качества этой модели отвечают самым требовательным критериям. Ракетка имеет все: управление, контроль и наивысший уровень комфорта. По оценкам американского журнала Tennis Magazine, признана лучшей ракеткой для «продвинутых» любителей.

- Размер головки: 660 см²
- 44 Classic Big Grommets™ увеличивают ударное пятно на 110 см²
- Технология изготовления обода: 3D PowerMax Frame, 26-23-29 мм
- Вес: 285 г
- Баланс: 32 см
- Длина: 68,5 см
- Интегрированная в рукоятку система виброгашения (Sensor Handle™ System)
- Материалы: Titanium, Lite Carbon™, HM Graphite



Самые необычные матчи в истории: ПОСЛЕДНЯЯ ИГРА КРОНПРИНЦА

Мы продолжаем знакомить наших читателей с рейтингом судьбоносных теннисных матчей в истории человечества. (См № 12/2002 г., №№ 5,9/2003 г. и № 2/2004 г.)

МАТЧ № 10

Наследник против наследника, январь 1889 года, Вена

История любви наследника австро-венгерской империи Рудольфа и баронессы Марии Вечеры, закончившаяся двумя выстрелами в деревушке Майерлинг в январе 1889 года, многие годы притягивает к себе историков, психиатров, политиков, не говоря уже о кинематографистах, снявших об этой печальном сюжете шесть фильмов, самым известным из которых оказалась картина 1970 года «Майерлинг» с Омаром Шарифом и Катрин Денев в главных ролях.

Единственный сын императора Франца-Йосифа и дочь второразрядного дипломата, получившего за выслугу лет баронский титул, вряд ли встретились, если бы их случайно не свел другой наследник другой империи — принц Уэльский. Будущий король Эдвард VII слыл большим любителем развлечений, как любовных, так и спортивных (поэтому стал для Стивенсона прототипом его принца Флоризеля) и постоянно пускался во все тяжкие. В ту пору, когда весь высший свет Лондона хранил верность унаследованному от предков «королевскому теннису» и предавал анафеме «сферистику» Уингфилда, принц Уэльский стал первым аристократом, перешедшим в лагерь теннисных реформаторов. В 1882 году Эдвард основал клуб для великосветских любителей лаун-тенниса, назвав его «Кружком истинных валлийцев». Правда, настоящих валлийцев — жителей формально подвластных принцу Уэльса, в «Кружке» не оказалось, но зато там

можно было встретить французских, немецких, австрийских аристократов, от которых принц узнал о том, что кронпринц Рудольф не имеет возможности играть на корте, поскольку по законам Хофбургского двора членам императорской фамилии дозволялось состязаться только с себе подобными. Вот тогда английский принц и решил сыграть в теннис с «кузеном Руди». За организацию такого сложного мероприятия, каким в позапрошлом веке был выезд особы королевских кровей за пределы своего владения, взялся молодой секретарь австрийского посольства в Лондоне Франц Вечера. И 26 сентября 1885 года в конногвардейском манеже при Хофбургском дворце состоялся первый поединок маяющихся от безделья 42-летнего наследника английской короны и 27-летнего сына австрийского императора. Хотя Эдвард и был ровней Рудольфу, император Франц-Йосиф дал разрешение на матч только при условии, что на нем не будет зрителей. Несмотря на монарший запрет в манеж смогло проникнуть несколько десятков юных аристократов, среди которых оказалась Мария Вечера, твердо решившая вскружить голову британскому принцу. Уже тогда 16-летняя баронесса считалась второй, после матери Рудольфа — императрицы Елизаветы («Сисси») — красавицей Австрии. Но белокурое создание с осиной талией и огромными голубыми глазами оставило равнодушным заезжего принца, предпочитавшего женщин с пышными формами. Зато на Рудольфа, проигравшего свой первый «международный матч» 4/6, появление юной баронессы произвело неизгладимое впечатление. С того дня и начался их страстный, но такой трагический роман.

О том, что у кронпринца появилась новая пассия, шеnbrунский двор узнал очень скоро и не без помощи самой Марии. Когда во втором матче более

молодой австриец, получивший первые уроки тенниса еще в 10-летнем возрасте от матери, сумел перебежать своего страдающего от избыточного веса противника и вырвал победу 6/4, Вечера, позабыв о всяком приличии, подбежала к любимому и бросилась на шею Рудольфу. Секундная слабость не искушенной в придворном этикете девушки обернулась для влюбленных большими проблемами в последующие три года. Император, который с годами все меньше напоминал того романтического красавца, женившегося по любви вопреки желанию матери на бедной баварской принцессе Сисси, делал все возможное, чтобы разлучить Рудольфа с Марией. А когда из этого ничего не вышло, он решил заточить любовницу сына в монастырь, а самого его выслать из страны. Вот в этой предгрозовой атмосфере принц Эдуард снова приехал в Вену, чтобы поддержать своего старого приятеля.

Кронпринца он встретил в ужасном настроении — по приказу императора Марии Вечера был запрещен въезд в столицу, а сам наследник фактически пребывал под домашним арестом в своем Венском дворце. Чтобы приободрить наследника престола, его британский коллега предложил сыграть теннисный матч. Рудольф согласился, и на следующее утро — 25 января 1889 года в конногвардейском манеже, который к тому времени превратился в постоянное место встреч лучших теннисистов Вены, состоялся последний матч кронпринца Рудольфа. Затерроризированный и запутавшийся принц подошел к матчу не в самой лучшей форме. «Его мысли в тот день были далеко от корта. Игра совсем не занимала его — он думал только о Марии», — напишет потом биограф Рудольфа Иштван Барт. А что же его визави? Будучи истинным спортсменом, Эдвард не стал подыгрывать другу, и

FISCHER
ENJOY INNOVATION

TENNIS NEEDS STRONG PERFORMERS !

PRO No ONE FT



STRONG PERFORMERS INNOVATIVE TECHNOLOGIES

Представительство в Москве: 1-ый Голутвинский пер., д.3/5, стр.3
Мелкооптовый магазин: Москва, 2-ой Вязовский пр-д., д. 2а

Тел.: (095) 230-0215, 230-0289, факс: (095) 230-0370
Тел.: (095) 174-0893

sales@fisher.ru
www.fisher.ru

одолея его всухую — 6/0. Позже, получив известие о трагедии в Майерлинге, английский наследник будет так потрясен, что станет винить себя в самоубийстве кронпринца: «Если бы я тогда ему проиграл, быть может, все сложилось по-другому и Рудольф остался жив!» На следующее утро Эдвард покинул приятеля, отправившись в соседнюю Баварию поохотиться на уток. Спустя несколько часов Рудольф тоже покинул столицу: его путь лежал на восток, в Чехию, в свое любимое охотничье поместье, название которого спустя несколько дней станет известно всему миру — Майерлинг. Жить ему и Марии оставалось всего три дня...

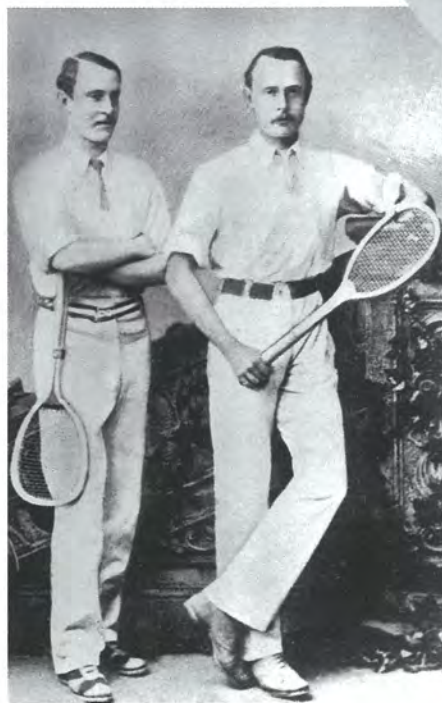
МАТЧ № 10

Первая «Битва полов», август 1890 года, Эксмут

Хотя матч Билли Джин Кинг с Боби Риггсом и вошел в историю как пример первого противостояния между мужчиной и женщиной на корте, справедливости ради надо сказать, что первая «Битва полов» все же состоялась задолго до тейлорского поединка 1972 года — еще в позапрошлом веке. А если точнее — 20 августа 1890 года в маленьком курортном городке Эксмут. Несмотря на то, что Британией тогда правила королева Виктория, женщины в викторианской Англии были фактически людьми второго сорта. Они не имели права голосовать, подавать на развод, учиться в университете и заниматься такими неподобающими для леди видами деятельности, как бизнес и спорт, если это, конечно, не конная выездка. Подобный расклад дамам, как не трудно догадаться, не нравился, и они использовали любые лазейки, чтобы добиться больших прав. В середине 80-х годов XIX века ареной противостояния между шовинистствующими мужчинами и эмансипирующими дамочками неожиданно стал теннис. Поединок между сестрами Уотсон, разыгранный в июле 1884 года первым женским финалом Уимблдона, стал для слабого пола сигналом к активизации усилий и одновременно послужил началом разнузданной антифеминистской кампании в британской прессе. Даже солидная «Таймс» не удержалась, чтобы не опубликовать язвительную статью, где утверждалось, что «женщины в силу своей природной слабости не могут заниматься теннисом. Чтобы обучить девушку из порядочной семьи начальным азам тенниса нужно несколько лет упорных занятий, а уж правильно считать на корте им вообще не под силу!» И вот летом 1890 года в разгар этой кампании, проводимой с молчаливого одобре-

Лотти Додд, первая в мире представительница слабого пола, сразившаяся на корте с мужчиной.

Уилли Реншоу в 1880 году выиграл Уимблдон, Эрнст, его брат-близнец, преуспел в журналистике.



ния королевы и правительства, в небольшом курортном местечке на берегу Ла-Манша 27-летний эсквайер Эрнст Реншоу познакомился со своей потенциальной невестой — 17-летней дочерью городского мэра Лотти Додд. Реншоу происходил из семьи потомственных теннисистов и был родным братом-близнецом Уилли Реншоу, выигравшем в 1880-м году Уимблдонский турнир. Но в отличие от Уилли Эрнст не слишком преуспел на корте, что, впрочем, не мешало ему выступать в роли теннисного обозревателя, чьи обзоры появлялись на страницах ведущих газет страны. Его новая знакомая была еще более знаменита, чем Уилли Реншоу. За два года до их встречи Лотти в возрасте 15 лет 285 дней выиграла женский Уимблдон, а через год снова завоевала почетный трофей, чем сильно расстроила своего отца, долгие годы мечтавшего выдать свою дочь за какого-нибудь миллионера или аристократа. Но напуганные независимым нравом девушки и ее неприличным, по меркам тогдашней морали, увлечением теннисом, богатые и знатные женихи в доме Доддов долго не задерживались. Появлению Реншоу родители Лотти обрадовались, как манне небесной. Чтобы жених мог поближе познакомиться со своей потенциальной невестой, мистер и миссис Додд даже — неслыханное нарушение правил — оставили их одних без присмотра на целый час. Но предостав-

ленным им 60 минут свободы Лотти и Эрнст распорядились неразумно. Оказавшись один на один, парень с девушкой принялись спорить о женском теннисе. Можно представить, как удивились родители Лотти, когда вместо известия о по-молвке из уст единственной дочери они услышали

весть о ее предстоящем поединке с Эрнстом на корте. В следующее воскресенье вокруг единственного грунтового корта в Эксмуте собралась огромная, по местным меркам, толпа в 300 человек, чтобы посмотреть на удивительное зрелище — первый в истории тенниса поединок между женщиной и мужчиной.

Додд, мотивация которой была гораздо выше, чем у ее визави, сразу же взяла быка за рога. Реншоу, все эти дни праздновавший будущую победу в местных пабах с друзьями, не успел даже как следует размяться, как Лотти повела в счете 4/0, показав всем, что ее не зря прозвали «Маленькой молнией». Пока Эрнст пытался найти противоядие ее укороченным мячам и свечам, леди одержала победу в первом сете со счетом 6/2, потратив на него всего 17 минут. Стакан шотландского виски, принятый Реншоу в перерыве между сетами, успокоил теннисиста, и уже во второй партии он под одобрительные крики болельщиков заиграл в свою полную силу. И выяснилось, что миниатюрная Додд не может ничего противопоставить его пушечным подачам. Не прошло десяти минут, как Эрнст повел в счете 5/2, после чего он снова расслабился и решил побережить силы для решающего третьего сета. Но двукратная чемпионка Уимблдона быстро вернула его к реальности, в считанные минуты сравняв счет. Больше она не смогла добиться и победу в этой партии со счетом 7/5 праздновал мужчина. Решающий третий сет прошел в столь же напряженной борьбе. В отличие от Билли Джин Кинг Лотти в тот день не повезло, и решающий сет она проиграла со счетом 5/7. Но огромная толпа, среди которой было немало женщин-суфражисток, устроила ей бурную овацию.

Когда весть о матче достигла столицы победитель Реншоу превратился во всеобщее посмешище. Не выдержав насмешек, Эрнст сбежал в Австралию и до конца своих дней больше никогда не брал в руки ракетку. А проигравшая первую «битву полов» Лотти Додд выступала на корте до 40 лет, но, увы, так и не смогла найти себе спутника жизни.

Йозеф САСИ

По мотивам книги Питера Седдона и другим историческим исследованиям

FED CUP

РОССИЯ - АВСТРАЛИЯ



1 / 8 ФИНАЛА



24-25 апреля

Лужники
Малая спортивная арена



Елена Дементьева

Надежда Петрова

Вера Звонарева

Анастасия Мыскина

Заказ билетов:

www.tennis-russia.ru / тел. 956-3360

Игорь Северянин, автор «Ананасов в шампанском», почти век назад вздыхал: «Ах, есть ли край? Ах, края нет ли... Где что ни местность — то кургауз, Спектакли, тэннис и оркестр?» Есть такой край. Это — Мельбурн.
Не случайно австралийский город занял первое место в мире по качеству жизни. Анализ проводился в рамках ООН в 130 городах планеты — учитывались и климатические условия, и уровень безопасности, и прожиточный минимум, и здравоохранение, и культура, и возможность заниматься спортом...



Австралийский край — теннисный рай

Александр ЕРАСТОВ,
корр. «Труда»
специально для «Теннис+»,
Мельбурн—Москва
Photo by Paul ZIMMER



Любит не любит? На кого гадают эти австралийские красавицы? На Марата Сафина или на теннисиста, неведомо как попавшего в ящик с прохладительными напитками. А может быть, эти девушки без ума от Парадона Сичапана?



Винус Уильямс, финалистка прошлогоднего чемпионата, повторить свой успех не смогла. Неудачей закончилась и попытка Патрика Рафтера вернуться в Тур после долгого перерыва. Марк Филиппусис на родине снова не блеснул. А вот швейцарка Патти Шнидер впервые вышла в финал чемпионата «Большого шлема».



Цена победы! Роджер Федерер, кажется, полон сил и готов, выпив шампанского, сыграть еще не один матч. О Жюстин Энен-Арденн этого не скажешь.



На первый взгляд Мельбурн — такой же, как и многие современные города мира из стекла и бетона. Но, походив по нему и присмотревшись, понимаешь: этот второй по величине город Австралии, расположенный на берегу реки Ярра, все же отличается от других. В центре — много музеев, галерей, а главное — парки, скверы, цветущие сады. Лепота! Всемирная Организация Здравоохранения, кстати, признала Мельбурн одним из самых «удобных, незагрязненных» городов мира.

Сконцентрирована вся эта «удобная жизнь» в «Мельбурн-парке», на Открытом чемпионате Австралии. Люди, как на курорте, располагаются на центральной лужайке возле арены, названной в честь Рода Лейвера. Загорают, пьют пиво, вальяжно облокотившись на бронзовые бюсты знаменитостей, выстроившихся на Аллее славы. Игры, музыка, смех... Ну и, конечно, «тэннис».

«Здесь фантастические болельщики», считает Жюстин Энен-Арденн. А ее соотечественница Ким Клайстерс тут вообще «своя». После объявления о помолвке с «теннисным матадором» Ллейтоном Хьюиттом Ким сказала, что ей «здесь все нравится», и намекнула, что, возможно, переедет жить в Аделаиду. Марат Сафин, знающий толк в увеселительных заведениях, к Мельбурну явно неравнодушен. «Но вот досада, — неподдельно сокрушался он. — Ничего же нельзя, готовиться к матчам надо». Австралийцы, кстати, Марата приняли за своего: он, говорят они на самом серьезе, похож на местных аборигенов. Они такие же — сидят себе спокойно, наслаждаются жизнью, а потом как взорвутся!

Но у каждого спортсмена свои впечатления. Анастасия Мыскина жалеет, что не успела сходить в зоопарк. «Первый раз была там в позапрошлом году, когда вылетела в первом же круге, — кормила с рук кенгуру, страуса эму. Здорово!» — весело вспоминает Настя. — В этом году дошла до четвертьфинала, не до зверей было».

Полуфиналистка швейцарка Пэтти Шнидер, утверждает, что в Австралии «легко дышится». Может быть, поэтому женственная Пэтти так «расподавалась», что ее подача обошла по скорости даже эйсы некоторых мужчин.

В этот раз сумасшедшей жары в Мельбурне не было: днем от 17 до 22 градусов. Зрители, занимавшие места на теневой стороне трибун, кутались в кофты, одеяла. А те, кто садился на солнце, наоборот, сбрасывали одежды за ненадобностью. Лето ведь, пусть и прохладное, но все равно — тропическое.

Впрочем, болеть за любимого спортсмена — в любую погоду благодать. Но меру все же знать надо. Так, кузена Марка Филиппуссиса — Давида — хватил сердечный приступ, когда его дорогой родственник взял да и проиграл первый сет в стартовом матче шведу Томасу Юханссону. На счастье, рядом оказался врач, Давида отвезли в больницу, и вскоре дела его пошли на поправку. Да и Филиппуссис победил в той встрече и в следующей. Таиландец Парадон Сичапан спасался восточными молитвами, но они «действовали» лишь до матча против Андре Агасси. Что же касается «кудесника из Лас-Вегаса», то его постоянно стимулировала жена — Штеффи Граф. «Это — твой турнир, — убеждала она со знанием дела мужа, четырехкратного чемпиона Австралии. — Ты не просто в форме, ты в мега-форме». Но Австралия-2004 не покорила Агасси. Не стал чемпионом и Марат. Как поется в песне, «наш генерал просто устал». А триумф праздновал швейцарец Роджер Федерер, который, совсем не рисуясь, сказал: «Жаль, что в финале пришлось обыграть именно Марата. Он — отличный, компанейский парень. И очень талантливый». Сафин в долгу за комплимент не остался, заявив, что «Федерер — это Самpras сегодня. Может быть, даже больше, чем Самpras». Кстати, Роджер завершил свое пребывание в Мельбурне прямо-таки «по Северянину» — «ананасами в шампанском»...





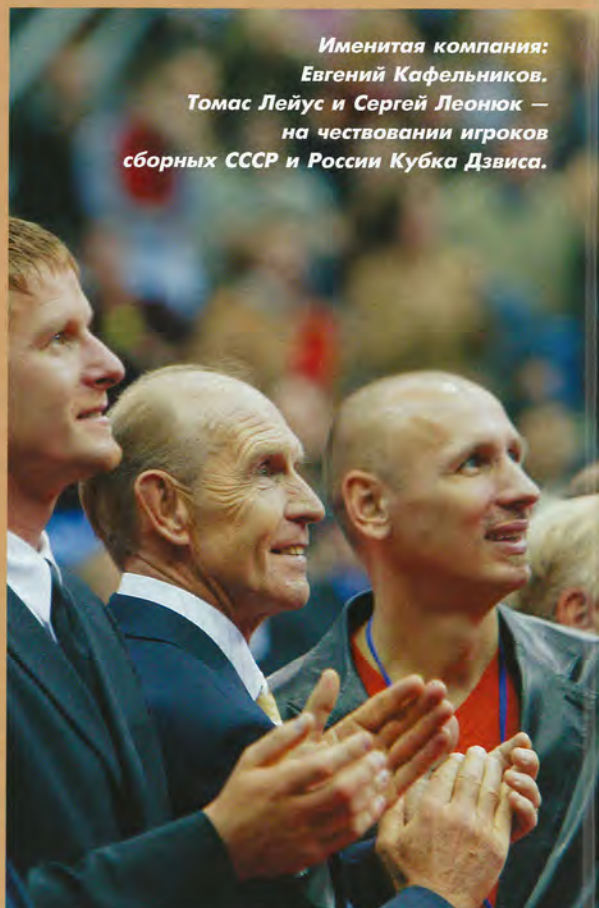
Более 50% игроков из первой сотни ATP Tour используют струны Big Banger® от Luxilon®. Это самые популярные струны среди профессионалов!



«Знаете, кто к нам приехал? — раздавалось в кулуарах «Кубка Кремля», — Да это же Лейус, Томас Лейус! Надо брать автограф». И пока малолетние любители тенниса осаждали Марата Сафина, взрослые солидные мужчины, купив плакат Кубка Дэвиса, устремлялись к седому сухопарому человеку в мягкой кожаной куртке песочного цвета. Тот прищуривал голубые усталые глаза и вежливо подписывал плакаты, не проявляя при этом большого удивления.

Встреча через годы

Именитая компания: Евгений Кафельников. Томас Лейус и Сергей Леонюк — на чествовании игроков сборных СССР и России Кубка Дэвиса.



Человек-легенда. Таллинец Томас Лейус был нашим первопроходцем в мировом теннисе. Первым, кто выиграл юношеский Уимблдон (1959), первым, кто вошел в четвертьфинал турнира «Большого шлема» (чемпионат Франции-65), первым и единственным из советских теннисистов, кто сыграл пять сетов против великого Рода Лейвера, причем в то время, когда Лейвер был в зените славы. Жизнь у Томаса сложилась ярко, но нелегко, хватало в ней и белых и черных полос. Однако спустя много лет Лейуса в Москве встречали как дорогого и желанного гостя. Дай Бог, чтобы ны-

нешних теннисных королей принимали так же лет через двадцать-тридцать. Томас от вопросов не уходил, скорее наоборот, искал их, чтобы выговориться за долгие годы молчания. Это интервью, специально для журнала «Теннис+», Лейус начал с... ниспровержения кумиров. — Гонзалес, а не Лейвер — самый великий игрок в моем понимании. С Лейвером мы играли пять сетов в Новой Зеландии, в Окленде. Это был последний турнир моего австралийского турне 1969 года. Всего я сыграл пять соревнований, но одну неделю болел и вместо турнира тренировался с Панчо Гонзалесом. Гонзалес закручивал

так, что мяч отскакивал на трибуны. Из 25 профессиональных матчей, что Лейвер сыграл против Гонзалеса, 24 он проиграл. Все говорят: «Лейвер, Лейвер», а по игровому мышлению, пониманию игры не было равных Гонзалесу. Он мог сделать с мячом все, что хотел, и, кроме того, мощь какая...

— А в чем был Ваш конек?

— Я тогда как играл? Не прыгал, не дергался, все время шел туда, куда мяч летел. Были матчи, когда я все время ловил соперника, и он вообще не мог меня обвести.

— В чем же секрет?

— Интуиция. Как забивают голы некото-

рые футбольные форварды? Все игроки бегут в одну сторону, а он в другую, но именно к нему летит мяч. Даже защитник, который держит нападающего, в этот момент тоже вдруг куда-то исчезает, потому что не ожидает подобного маневра. Так же проявляется чувство мяча и в теннисе. Хотя сейчас, конечно, играть очень трудно — высокие скорости, крутые удары...

— Как угадывать направление удара, по движению ракетки соперника?

— Да, это происходит за какую-то долю секунды, когда ракетка только начинает идти вперед. Улавливаешь чисто автоматически. Один раз поймал, второй раз со-

перник уже сам не попадает, боится, что не туда направит мяч. С кем было трудно играть, так это с Мануэлем Сантаной, только он умел кинуть крученую свечу. Потом Илие Нэстасе появился... Остальные откидывали только невысокие небыстрые «горбушки». Сейчас зато любая девушка может крутануть.

— Так уж и любая...

— Убежден, любая. Придет 10-летняя девочка и — пожалуйста... В наше время ракетки были в два раза тяжелее, головка — маленькая, такой вращения мячу не добавишь. Сам обод был другим — угловатым, трудно с ним что-то делать.

— Вы упомянули про австралийское турне...

— У меня крестная жила в Аделаиде, а там в 1969 году Гарри Хопман готовил австралийцев к финалу Кубка Дэвиса против американцев. Я еще летом договорился с ними тренироваться. Это была моя личная поездка, Спорткомитет СССР разрешил. Я тогда снова стал чемпионом Союза. Потренировавшись с австралийцами, я набрал такую форму, какой никогда не достигал прежде.

— У Хопмана были жесткие тренировки?

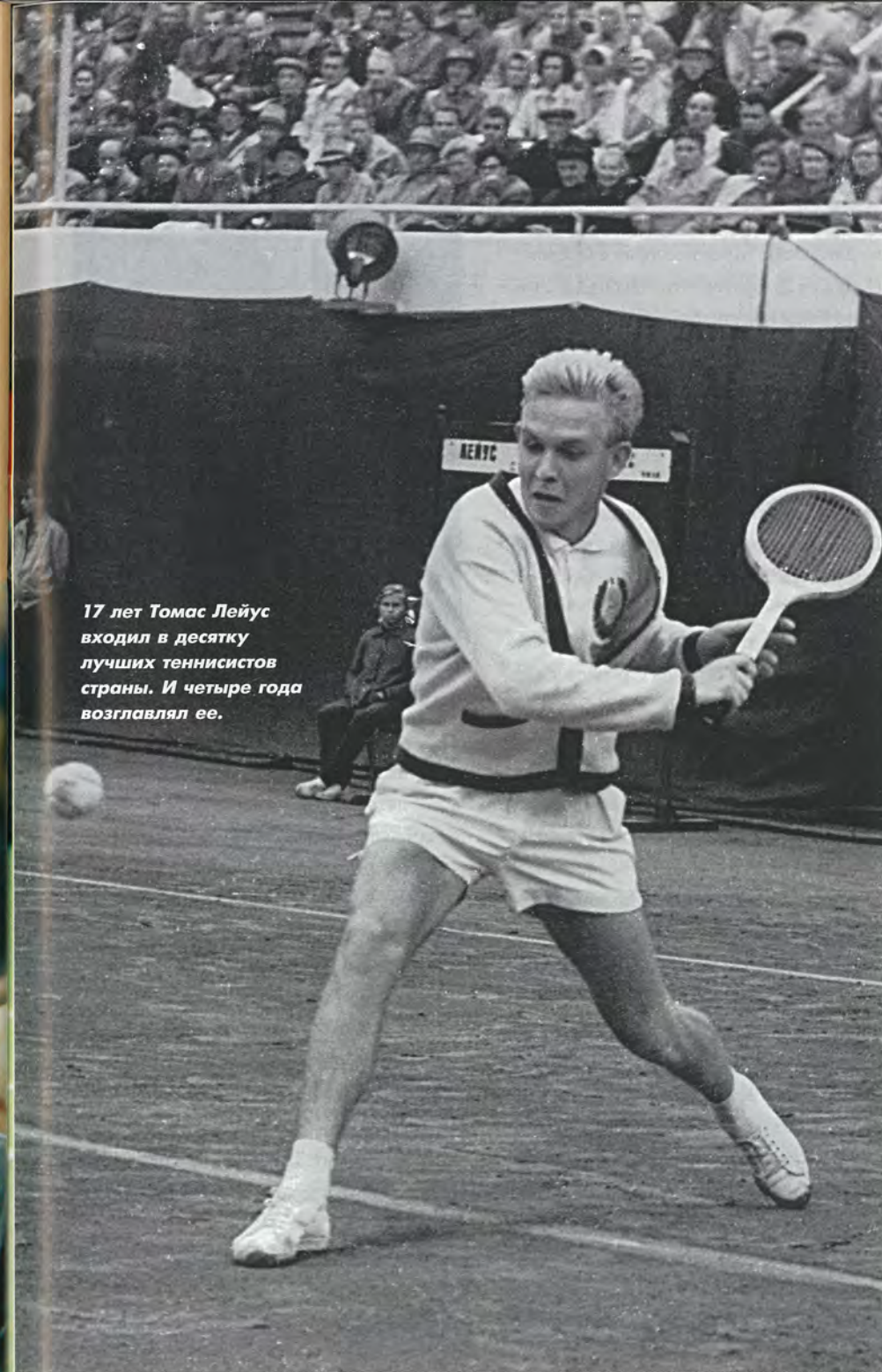
— У нас самих тренировки были не слабые, а там еще хлеще... Я понял, почему австралийцы всех побеждали — железная дисциплина, никто пикнуть не мог, как в Суворовском училище. После матча они всей гурьбой шли в кабак отмечать победу за кружкой пива. Как Хопман уехал в США, так все и кончилось.

— Каковы особенности хопмановского тренировочного процесса?

— Мы начинали тренировки в восемь утра, потом бегали по 5-6 миль. Тренировки проходили по схеме: два против одного — это была основная модель. Учитывать надо то, что фактически все австралийцы тогда играли по схеме: подача — выход к сетке, тем более, что готовились к матчу на траве. То один подаст — выйдет вперед, то другой, как конвейер.

— Для таких тренировок, наверное, нужен определенный уровень игры?

— Конечно, когда из двух теннисистов у сетки, один не перебивает, то мяч в игре не держится. У Хопмана каждый умел владеть мячом и каждый удар отбивал не абы как, а по максимуму. В это время профессионалы еще не имели права играть Кубок



17 лет Томас Лейус входил в десятку лучших теннисистов страны. И четыре года возглавлял ее.

Дэвиса, поэтому не были привлечены ни Лейвер, ни Розуолл. Зато Хопман всегда смотрел вперед и набирал молодых, следил за преемственностью.

— **Ваш четвертьфинал чемпионата Франции в 1965 году был первым для советского тенниса на турнирах «Большого шлема».**

— В одиночном разряде да, а в парном мы с Сережей Лихачевым были в четвертьфинале Уимблдона в 1963 году. И еще и «Бэкингом» выиграли. Потом Сережа с Аликом Метревели стал играть и тоже очень успешно.

— **...А Метревели стал вашим преемником в роли первой ракетки страны.**

— Алик очень талантлив, мог бы стать и первой ракеткой мира, на Кубке Дэвиса почти никому не уступал, обыгрывал любого, но долгие турниры его утомляли.

— **То, что Вы «Бэкингом» выиграли и в финал «Квинза» пробившись, я, признаться, не знала...**

— В Бэкинге был такой случай: мне надо было играть одиночку против австралийца Флетчера, а ему кто-то написал вместо «Австралия» «ЮАР». Перепутали. Наш руководитель Семен Павлович Белиц-Гейман мне и говорит: «Пакуй чемоданы». Потом, слава Богу, перепроверили и дали отбой. На Уимблдоне тоже «повезло» — хотели отправить домой уже после жеребьевки, когда стало известно, что играть мне против южноафриканца. Все газетчики только и думали: выйдет Лейус против ЮАР или нет. Фотографы ждали. Но матч состоялся. Белиц накануне первого круга получил из Москвы телеграмму: «Бабушка выздоровела», это означало, что мне разрешалось играть.

— **С Уимблдоном у Вас, наверное, связаны особые воспоминания?**

— Конечно, победа на юношеском Уимблдоне, причем с листа, особенная. К тому же на Уимблдоне всегда удавалось сыграть много матчей за счет утешительного турнира. Сейчас такого уже нет, а в те годы проигравшие первого-второго кругов могли записаться на утешительный турнир. Так я обыграл лучшего австралийского юниора Маллигана со счетом 6/4, 6/0 и будущего тренера Эдберга Тони Пикарда, тогда третьего по рейтингу в Англии.

— **Успех парня из нетеннисной страны стал тогда сенсацией...**

— На меня ставил только мой тренер Эвальд Янович Крее. Он был очень общительным человеком, причем, одним из немногих наших руководителей, кто говорил по-английски. Крее поспорил с Фредом Перри на 25 фунтов, что я выиграю Уимблдон. Так и получилось.

— **Откуда Крее знал Перри?**

— Фред Перри приезжал в Союз в 57-58 годах по приглашению нашей федерации, очень много помогал советами, контактами, что оказалось бесценным, когда мы начали выезжать. Правда, после 1965 года Перри при виде меня всегда крутил пальцем у виска: «Дурак же ты, Томми».

— **Почему?**

— Во втором круге Уимблдона мне выпало играть против испанца Сантаны. Сантана своей крученой свечой доставлял мне много хлопот и повел два ноль по сетам и 5/2 в третьем. Фактически проигранный матч. Но тут испанец неожиданно подкальзывается и подворачивает ногу. Играть он потом не мог — только ковылял. Но я морально не мог воспользоваться его травмой. Спросил: «Сможешь играть следующий круг? Он ответил: «Надеюсь». Тогда я отдал ему оставшиеся очки. Если бы Сантана сказал «нет»... Правда, уже в следующем круге какой-то чужак, который ничего собой не представлял, обыграл испанца. Поэтому Перри и крутил пальцем.

— **Как Вам удалось раскрыться как игроку?**

— В мое время это трудно было сделать хотя бы по той простой причине, что у каждого гражданина СССР был лимит дней, которые он мог провести за рубежом, а наша профессия невозможна без поездок. К тому же постоянные разборки по разным поводам, отлучение от сборной. В Таллине меня хотели судить за то, что я якобы наехал на инспектора ГАИ. Провели расследование, но «Динамо» взяло меня на поруки.

— **Вы знаете, про Лейуса много слухов было...**

— Да, говорили многое, но честно скажу, я по сей день не помню, что тогда произошло... У меня шла неудача за неудачей, из-за таллинского «наезда» на инспектора сделали невыездным, дома постоянное напряжение. Мы с женой и тещей тогда два дня в полном угаре были, водка, таблетки, я ничего не помню...



С Эвальдом Креем
— соавтором
побед.

— **Как удалось вернуться в строй?**

— Алик помог, позвал тренером в Грузию, я там пять лет работал со сборной, потом в Германии, последнее время в Таллинне.

— **Были ли способные ученики?**

— Были, конечно. Вообще, моя позиция такая: из курицы орла не сделаешь. Как сейчас работают тренеры? Думают только о себе и тянут с родителей деньги. Никто правды не говорит, а способного игрока видно сразу. В свое время Лиля Карпова показывала мне свою ученицу Алену Лиховцеву, спрашивала мнение. Я сразу увидел в ней талант. Прошло пару лет, и Лиховцева заиграла, хотя чего ей не хватало — это злости.

— **Вам самому, наверное, везло на учителей?**

— Моим первым тренером был Эвальд Янович Крее. Он, увидев меня, сказал: «Если из этого мальчика ничего не получится, я не знаю тогда, из кого получится». В детстве я часто стучал мячом в стенку нашего дома, двор был очень спортивным: баскетбол, волейбол. Когда я пришел на свою первую тренировку по теннису, то уже мог сто раз без ошибки перебить мяч, поэтому сразу начал у всех выигрывать. В технике Эвальд Янович не слишком разбирался, я самоучка, зато занимался моим воспитанием, следил, чтобы школу не пропускал, экзамены сдавал. Сергей Сергеевич Андреев, наоборот, был в курсе всех теннисных новинок. Андреев — великий труженик, пока правильного движения не добьется, не отпустит.

— **Про Андреева мы знаем только по рассказам, книг или пособий он после себя не оставил...**

— Андреев был одержим работой, но ни с кем не делился своими знаниями. Жил в однокомнатной квартире, никто у него в гостях не бывал. Вернувшись с войны, он тренировался со стенкой и перворазрядниками, которые были заведомо слабее его, чтобы основные соперники не узнали, как он играет. Но если бы не Андреев, не было успехов нашей сборной тех лет. Глаз у него был необыкновенный. Как-то мы с ним пошли на бокс — в Москве проходил чемпионат Европы. Сели на свои места, и я стал объяснять ему, что к чему, где чемпион. А он вдруг мне и говорит: «Сейчас твоего чемпиона на лопатки уложат». Поспорили мы на шоколадку. И точно, он оказался прав.

— **Что Вы можете сказать о современном теннисе?**

— Сейчас, благодаря ракеткам, играют даже те, кто раньше все время попадал ободом. Одно время у меня вообще никакого интереса к современному теннису не было. Агасси, правда, всегда привлекал, хотя он и без понятия об игре с лета. Зато любую подачу может принять: и направление угадать, и среагировать вовремя. Реакция, наверное, от отца — тот боксер. Из молодежи Тэйлор Дент очень любопытно играет: справа ловит мяч на приеме, пласирует и, пока он летит, бежит вперед. Так играло мое поколение. То, что делает Дент, уникально, остальные стоят и качают с задней линии.

— **Техническое мастерство — не главное слагаемое успеха?**

— На корте надо быть волком, зверем. Как боксеры. Так нормальный, а как выходишь на ринг, преобразажешься. Помните Станиславского: перед выходом на сцену надо вывести себя на совсем другую волну. Этого очень многим игрокам сегодня не хватает: они могут спокойно встать из-за стола и сразу отправиться на корт. Они думают: сейчас у меня все получится. Но это не так.

— **Это, наверное, дело тренера — вести игрока в такое состояние?**

— Безусловно. Алику Метревели наш тренер сборной, Сергей Сергеевич Андреев специально в шахматы проигрывал, чтобы не расстраивать перед игрой. Со мной он

часто гулял по вечерам накануне матча. Играть в карты, чтобы я мог полностью отвлечься. Иногда на деньги — для азарта. После этого я шел спать, и у меня голова была свободна от тенниса. Ведь я очень часто видел во сне свои матчи. И до сих пор вижу. Как бы веду двойную жизнь. Во время матчей у меня бывало ощущение, что я эти игровые ситуации уже пережил, что это уже со мной было. Счет тоже. Мы об этом очень мало знаем, о человеческих волнах, но что будет завтра?.. Разве двадцать лет назад Вы могли предвидеть интернет?

— **В мире много удивительного...**

— Бывает, Вы подумаете о ком-то, и минут через 15 этот человек идет Вам навстречу. Значит, Вы поймали его волны. Я думаю, в будущем можно будет вести своего игрока прямо с трибуны, ничего открыто не подсказывая, просто он сделает все, о чем Вы подумаете.

— **Вам, наверное, подсказок не требовалось, все говорят, что Вы читали любого соперника уже на разминке...**

— В то время у нас как-то не было принято подсказывать, хотя в 1965 году, когда Метревели на «Шахтере» проигрывал Пармасу, Андрей Андреевич ходил за фоном и безбожно Алику подсказывал, за что его потом чуть не уволили из сборной.

— **Трудно удержаться от подсказок, если проигрывает твой ученик?**

— Я своих с детства учу быть на корте самостоятельными. Большинство тренеров не любят подсказки. Игрок привыкает не столько к тому, что говорит тренер, а к голосу. Перестанет его слышать и все растеряет.

— **Со старыми соперниками удается встречаться?**

— Да, в Германии играет очень много хороших мастеров, выступавших в Кубке Дэвиса. Особенно опасны те, кто в свое время не добился многого, мотивация у них значительно сильнее. Эти день за днем работают, становятся лучше и лучше, несмотря на то, что старше. Физически они все бесподобно подготовлены, особенно сейчас, когда многие на пенсии и могут посвящать теннису все свободное время. Поэтому и самому приходится за собой следить, к тому же чем лучше играешь сам, тем лучше твоему воспитаннику.

Наталья БЫКАНОВА

Мелочи жизни

Традиционная сорокаковая по счету «купальная» фотосессия журнала Sport Illustrated озаглавлена крупным скандалом, в центре которого оказалась Анна Курникова. Все началось с того, что редакция главного спортивного еженедельника Нового Света решила снять в качестве моделей шесть самых симпатичных жен спортсменов, выступающих в Америке. Чтобы подстраховаться от обвинений в расовой дискриминации (все избранницы были белыми) редакция решила сделать главной героиней номера Серену Уильямс. Но первоначальный вариант буклета не слишком понравился боссам SI и, тогда для спасения проекта была срочно выписана из Флориды Анна Курникова. Расчет издателей оказался верным: не нашлось ни одной газеты или интернет-издания в мире, которые бы не сообщили о выходе специального номера Sport Illustrated с «Курни», хотя из всех участвовавших в проекте дам на долю россиянки выпало меньше всего фотографий. Подобная несправедливость, естественно, возмутила остальных участниц проекта. Серена Уильямс заявила, что никогда больше не будет сниматься для SI. Но особенно негодовала Вероника Вареева, чешская манекенщица и жена хоккеиста «Нью-Йорк Рейнджерс» Петра Недве-



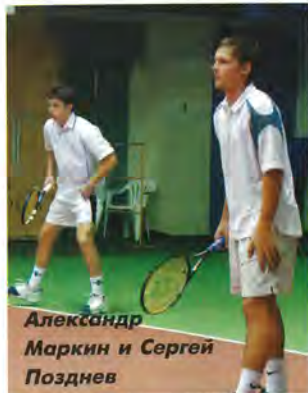
да: «Меня считают одной из самых красивых манекенщиц в мире, в Нью-Йорке и Париже мои портреты можно увидеть на каждом углу, но никто из журналистов не счел нужным написать о моем участии в «номере купальников». Вот и выходит, что, либо все эти мужчины ослепли, либо эта блондинка всех их заворожила».

ДУБЛЬ АЛЕКСАНДРА МАРКИНА

В праздничный день Курбан-байрам шикарные призы за победу в одиночном и парном разрядах «Кубка Казанского Кремля» были упакованы в спортивную сумку и на поезде «Татарстан» отправились в столицу нашей Родины. Сумка эта принадлежала москвичу **Александру Маркину**. В последний день турнира он сначала в решающем сете трехчасового изнурительного поединка одолел земляка Кирилла Иванова-Смоленского — 7/6, 4/6, 7/6, а затем, после полуосового отдыха Александр провел финальный матч в парном разряде. Вместе с Сергеем Позднем они противостояли Андрею Черкасову и Павлу Нифонтову. Многие из наблюдавших за этим поединком были уверены, что последняя игра турнира пройдет быстро и победят Черкасов с Нифонтовым, поскольку Маркин после победы в одиночке выглядел уставшим. Болельщики отчасти оказались правы — поединок действительно был скоротечным. Только победили, вопреки ожиданиям, Маркин и Позднев —

6/3, 6/1. Напомним, что на пути к победе в одиночном разряде Маркин последовательно одолел казанца Владислава Горшенина — 6/2, 6/3, краснорца Алексея Гаврилова — 6/4, 6/3, Сергея Демехина из Химок — 4/6, 6/1, 6/4, бронзового призера Олимпийских игр в Барселоне Андрея Черкасова — 7/6, 4/6, 6/2 и Кирилла Иванова-Смоленского.

Александру Маркину — 21 год. Тренирует Михаила его отец Виктор Николаевич. Последний год его спарринг-партнером выступает Андрей Черкасов. Первые крупные успехи к Саше пришли в четырнадцатилетнем возрасте. Он стал чемпионом Германии, занимал вторую строчку в европейском рейтинге в своем возрасте. Маркин становился чемпионом Москвы среди юношей, а затем и среди взрослых. На чемпионате России 2003 года занял третье место. Минувшим летом принял участие в пяти международных турнирах, в двух вышел в финал, в трех — в полуфинал. Из татарстанских спортсменов наилучший результат показал Марат Гильманов, пробив-



Александр Маркин и Сергей Позднев

шийся в одну шестнадцатую финала. На большее, ему, наверное, сложно было рассчитывать, поскольку, как отметил президент российской коллегии судей Дмитрий Максимов, возглавлявший бригаду арбитров на турнире, в Казань приехали, за небольшим исключением, все сильнейшие игроки страны. В заключении приведем мнение Президента Федерации тенниса Республики Татар-

стан Ринада Загидуллина:

— «Кубок Казанского Кремля» прошел на хорошем уровне. Его призовой фонд вырос до девяти тысяч евро. Что очень важно — победители и финалисты получили звания мастеров спорта. Турнир, несомненно, сыграл положительную роль в развитии тенниса в республике. Из восьмерых казанских участников состязаний четверо — пятнадцатилетние. Для них этот турнир — сбывшаяся мечта. Ни на каком другом соревновании подобного уровня они не смогли бы встретиться с такими сильными соперниками.

Георгий БАРИН
Фото автора

МОЛОДЫ, НО НЕ ЗЕЛЕНЫ

Местом проведения традиционного Открытого зимнего чемпионата Москвы в этом сезоне стали корты СДЮШОР «Олимпиец». Как правило, эти соревнования собирают второй эшелон взрослых теннисистов и молодых перспективных игроков, которые уже заявляют свои претензии на лидерство. Не стал исключением и прошедший чемпионат. Состав его участников был достаточно сильным: у мужчин четыре спортсмена имели очки АТР, у женщин очки WTA — восемь. Среди теннисистов из четырех «сеяных» игроков до полуфинала дошли трое: **Константин Кравчук** (1, Москва), **Сергей Позднев** (2, Москва), Вячеслав Роньжин (4, Жуковский). Компанию им составил Алексей Филонов из Хабаровска, который по дороге в квартет сильнейших выбыл из борьбы москвичка Александра Маркина (3), сделавшего золотой дубль на Кубке в Казани. К чести Алексея, он в следующем круге оказал достойное сопротивление Кравчуку, явному фавориту чемпионата, но все же уступил — 2/6, 6/7(4). А вот дуэль Позднева с Роньжиным не состоялась из-за болезни последнего. В решающем поединке 19-летний Кравчук, до этого не уступивший ни сета, победил в двух партиях — 6/2, 7/6(1). В парном разряде успех сопутствовал Сергею Поздневу и Александру Маркину, оказавшимся сильнее Константином Кравчуку и его партнера из Королева Евгения Кириллова — 6/4, 6/2.



Лариса Преображенская, воспитавшая чемпионку Ярославу Шведову, с тренером Москвы по теннису Левон Агаем и Константином Кравчуком.

В состязаниях у женщин в полуфинал попали три первые ракетки турнира из четырех: **Ярослава Шведова** (1, Москва), Марина Шамайко (2, Волгоград) и Александр Лапушенкова (4, Москва). А вот Софья Авакова (3, Москва), оступилась во втором круге в матче с Екатериной Остапенко из Орла. Из поединков, в которых определялись участницы решающей встречи, особой напряженностью отличался тот, в котором встретились Марина Шамайко и Александра Куликова. Лишь в третьем сете 16-летней Марине удалось доказать превосходство над 14-летней соперницей — 5/7, 6/2, 6/3. Гораздо легче путевка в финал досталась Шведовой, которая в двух сетах отдала Лапушенковой всего пять геймов.

И, наконец, финал. Марина очень старалась. Уступив в стартовом сете 4/6, в следующем она оказала яростное сопротивление, отыг-

рала аж семь матчболлов, но, увы, восьмой оказался для нее роковым — 5/7. В парной комбинации успех сопутствовал **Александра Костиковой** (Москва) и **Евгении Остапенко**, взявшим верх над дуэтом Ярослава Шведова — Василисы Давыдова (Москва) — 6/3, 6/2. Одним из самых заинтересованных зрителей на чемпионате была Лариса Дмитриевна Преображенская, заслуженный тренер СССР и России. И не только потому, что ее воспитанницы Шведова и Давыдова возглавляли рейтинг участниц. Вот как она прокомментировала ход борьбы на турнире:

— На этих соревнованиях я увидела много новых, даже для меня, юношей и девушек. Мне очень понравилась Катя Крылова из ЦСКА. Ей только четырнадцать, но она уже очень хорошо подготовлена физически. Значительно прибавила ее ровесница Саша Куликова, которую тренирует Наталья Егорова. Из теннисистов приятное впечатление произвел Костя Кравчук, кстати, ученик моей воспитанницы Иры Гранатуровой. Что же касается финалисток, то у моей подопечной Ярославы Шведовой и у ее сверстницы Марины Шамайко хорошие перспективы. Но работы у девушек — непочатый край. Им предстоит еще немало сделать, чтобы стать настоящими профессионалами...

Борис ВИТИН,
директор турнира
Фото автора

В ДОЛГУ НЕ ОСТАЛИСЬ

На кортах ЦСКА прошел отборочный этап командного соревнования «Зимний Кубок Европы». В нем выступили юношеские сборные Белоруссии, Латвии, Польши, Швейцарии, Украины и России, составленные из игроков не старше 16 лет. Впервые этот турнир стартовал 15 лет назад. Он — один из самых успешных для россиян, которые, как правило, становились его побе-



Легкий массаж Владимиру Зинякову явно помог.

дителями или финалистами. В нынешнем розыгрыше приняли участие 24 команды, разбитые на 4 подгруппы. Согласно регламенту, сборные, занявшие первые два места в каждой из них, продолжают борьбу за главный приз.

До начала соревнований в Москве фаворитами группы считались россияне и белорусские теннисисты, «посеянные», соответственно, под первым и вторым номерами и потому вступавшие в борьбу с полуфиналов. Соперниками хозяев площадки стали поляки, обыгравшие швейцарцев. Наши игроки добились в противостоянии с ними убедительной победы — 3:0. Сначала Владимир Зиняков в трех сетах одолел Саймона Татарчука — 7/6, 3/6, 6/0. Такой же результат показал и Александр Лобков в поединке с Павлом Познамским. Объединившись в пару, Лобков и Зиняков одолели Джановича и Татарчука — 6/4, 6/3. Значительно труднее досталась путевка в финал белорусской команде. В матче с украинскими теннисистами успех к ним пришел лишь в решающей парной встрече, итоговый результат этого полуфинала — 2:1.

Участники матча Россия — Белоруссия в дополнительном настрое не нуждались, ибо хорошо помнили итог противостояния взрослых национальных команд в Кубке Дэвиса. Гости

не прочь были повторить успех Мирного и К^о, хозяева — взять реванш за неудачу старших. В Москве, как и в Минске, победитель определился в последнем, третьем поединке. Лобков, уверенно переигравший Ивана Кобзаря — 6/4, 6/2, вывел вперед россиянина. Затем Владимир Игнатик, разгромив Алексея Григоревича — 6/1, 6/1, восстановил равновесие в матче. Первый сет парной встречи оптимизма болельщикам хозяев площадки не добавил — 4/6. К чести Лобкова и Зинякова, они смогли собраться и выиграть две последующие партии — 6/2 и 6/3.

Итоги соревнований комментирует главный тренер сборных России по теннису **Александр Каликов**: — Приятно, что большинство юных игроков стремятся добиться успеха за счет активно выигранных очков. Благо, физподготовка и техника позволяют им выполнять на корте мощные разнообразные удары в быстром темпе. Хорошее впечатление произвела на меня игра Александра Лобкова. Его теннис, если можно так сказать, не по годам умный... По мнению многих зарубежных участников, с которыми довелось пообщаться, они довольны приемом в Москве и организацией турнира.

Ольга НАЧАРОВА
Фото Валентина МИРОВО

СОН В РУКУ

В юношеском турнире «Мемориал Клавдии Борисовой», который традиционно проводится на стадионе «Связист» в Москве, приняли участия спортсмены из многих городов России.

Соревнования проходили в двух возрастных группах мальчиков и девочек до 10 и до 12 лет. Как говорят сами организаторы: «Мы хотели дать возможность малышам показать, на что они способны. Дело в том, что у них еще нет международного рейтинга и попасть на турниры очень сложно».

У девочек до 10 лет победу одержала москвичка **Даша Гаврилова**, обыгравшая со счетом 7/6, 6/2 Маргариту Гаспарян (Москва). Третье место заняла Елизавета Игнатова (Москва), выигравшая у Юлии Путинцевой (Москва) 6/2, 7/6.

У мальчиков в этой возрастной группе лучшим был москвич Евгений Карловский, второй «сеянный», в отличие от остальных групп, где победу одержали первые «сеянные» игроки. Жения в двух — 6/4, 6/3 сетах одолел Денис Маркова (Краснодар). За третье место боролись Андрей Горячков (Санкт-Петербург) и Костя Герлах (Москва), который и оказался сильнее — 6/3, 6/0.

У старших девочек победительницей стала **Полина Родионова** из Москвы. На подаче в первом сете она потянула спину, ей пришлось вызывать врача, но все-таки смогла собраться и выиграла у землячки Юлии Самусевой 6/1, 6/3. В матче за третье место Анна Мухаметова (Москва) «обидела» другую



Даша Гаврилова, самая юная победительница «Мемориала Клавдии Борисовой».

Анну, Рапопорт (Москва), сильно уступавшую ей по физическим показателям, в двух сетах 6/2, 6/2. С таким же счетом второй год подряд успеха добился **Михаил Бирюков** из Москвы, обыгравший Виктора Балуду (Москва). Миша очень хорошо подготовился к турниру, поэтому у его соперников было очень мало шансов. Третье место занял Александр Румянцев из подмосковного Королева. Он выиграл у москвича Никиты Лисова со счетом 7/5, 1/6, 6/3.

Такие соревнования, по мнению заслуженного тренера России Игоря Волкова, очень нужны ребятам. Они не только дают возмож-

ность повысить мастерство, но и укрепить связи между городами, клубами, детско-юношескими школами.

Лауреатам турнира «Мемориал Борисовой» вручили симпатичные призы. Одна из победительниц на церемонии награждения сказала: «Я видела во сне, что заняла первое место, и мне вручали приз в красивом Дворце тенниса. Все было очень торжественно...» Что же, сон в руку.

Ольга НАЧАРОВА
Фото Валентина МИРОВО

ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ

Мы продолжаем следить за противостоянием россиянок между собой в международных турнирах. На момент подписания номера в печать зафиксированы следующие результаты:

Январь

Светлана Кузнецова — Елена Лиховцева 1:0
Светлана Кузнецова — Вера Звонарева 1:0
Надежда Петрова — Динара Сафина 1:0
Елена Дементьева — Елена Бовина 1:0
Анастасия Мыскина — Мария Шарапова 1:0

Февраль

Татьяна Панова — Елена Дементьева 1:0
Мария Шарапова — Татьяна Панова 1:0
Вера Звонарева — Мария Шарапова 1:0

Март

Анастасия Мыскина — Елена Лиховцева 1:0

Анонс

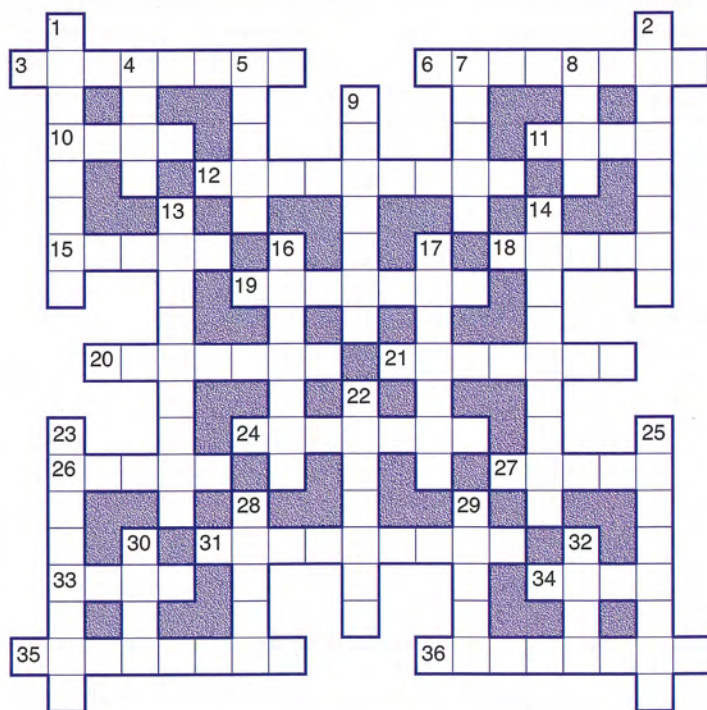
Читайте
в следующем
номере:

**Сыграет ли Мария Шарапова
в Москве?**
К матчу FedCup Россия — Австралия.

Соавтор «писателя» Борга.
Воспоминания Леннарда Бергелаяна,
тренера знаменитого чемпиона.

Не выходя из зала.
Комплекс упражнений Марины Мосяковой,
тренера сборной России.

Слоны предпочел рикшу.
Продолжение публикации отрывков из книги
Андрея Ольховского.



По горизонтали:

3. Команда, проигравшая в прошлом году россиянкам в розыгрыше Кубка Федерации со счетом 0:5. 6. Страна, за которую выступает Даниэла Хантухова. 10. Американский теннисист, обладающий сильнейшей подачей. 11. Именитый российский мини-футбольный клуб. 12. Английский город, где проводится женский теннисный турнир. 15. Звезда итальянского футбола, выступающий за «Интер». 18. Арбитр в различных видах спорта. 19. Страна, представляемая Амели Моресмо. 20. Таиландский курорт, в котором проводится женский турнир. 21. Финалист прошлогоднего «Ролан Гаррос». 24. Известный аргентинский теннисист. 26. Столица Олимпийских игр-2004. 27. Удар, используемый против игрока, вышедшего к сетке. 31. Представительница Аргентины в WTA Туре. 33. Дословный перевод слова «гейм». 34. Французская теннисистка, недавно обыгравшая Елену Бовину. 35. Известная чешская теннисистка. 36. Одна из лидеров WTA Тура.

По вертикали:

1. Чешская теннисистка, в паре с которой выступает Елена Дементьева. 2. Швейцарка, отказавшаяся от борьбы в первом круге Australian Open. 4. Европейский город, где проходит женский турнир на грунтовом покрытии. 5. Американка, проигравшая Надежде Петровой на Открытом чемпионате Франции-2003. 7. Испанский теннисист, хорошо выступающий на травяном покрытии. 8. Часть света, где проходит турнир Toyota Pan Pacific Open. 9. Родина Парадона Сичапана. 13. Американский велогонщик, выигрывавший «Тур де Франс» пять раз подряд. 14. Россиянка, входящая в список 100 лучших теннисисток планеты. 16. Американская теннисистка. 17. Спортсмен из США, начавший играть в теннис в 6 лет. 22. Футбольный клуб, за который выступает Алан Ширер. 23. Представительница Испании в верхних строчках WTA Тура. 25. Американский город, где победила Анастасия Мыскина. 28. Знаменитый российский гимнаст. 29. Испанка, поверженная Еленой Бовиной в Сиднее. 30. Представитель Перу в рейтинге ATP. 32. Страна, за которую выступает Марсело Риос.

ОТВЕТЫ: По горизонтали: 3. Словения. 6. Словения. 10. Сандор Кочиш. 11. Роджер Федерер. 12. Лондон. 15. Роберт Маджер. 18. Иво Ланг. 19. Мария Шарапова. 20. Бангкок. 21. Андреас Паппанис. 24. Патрик Растер. 26. Буэнос-Айрес. 27. Брейк. 31. Мария Шарапова. 33. Гейм. 34. Франсуаза Шампань. 35. Ланда. 36. Елена Димитрова. По вертикали: 1. Елена Димитрова. 2. Елена Димитрова. 4. Лондон. 5. Мария Шарапова. 7. Роберт Маджер. 8. Азия. 9. Парадон Сичапана. 13. Андреас Паппанис. 14. Елена Димитрова. 16. Мария Шарапова. 17. Алан Ширер. 22. Нью-Йорк. 23. Анастасия Мыскина. 25. Анастасия Мыскина. 28. Николай Пирог. 29. Елена Димитрова. 30. Перу. 32. Чили.

Подписку в регионах России можно оформить через ООО «Корпоративная Почта» по телефонам:
(095) 953-92-62, 953-92-02, 953-93-20 E-mail: kpp@sovintel.ru
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА НАШ ЖУРНАЛ ПО ТЕЛЕФОНУ 937-28-30

Извещение

ИНН 7704015694 КПП 770401001
НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098 в АКБ «ИНВЕСТТОРГБАНК» г.Москва
к/с 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 04-12/2004
(наименование платежа)

Сумма платежа: 430 руб. 00 коп.

С условиями приема банк суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 200__ г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

Квитанция

ИНН 7704015694 КПП 770401001
НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098 в АКБ «ИНВЕСТТОРГБАНК» г.Москва
к/с 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 04-12/2004
(наименование платежа)

Сумма платежа: 430 руб. 00 коп.

С условиями приема банк суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 200__ г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

**Я ПОДПИСЫВАЮСЬ НА 9 НОМЕРОВ «ТЕННИС+»
И ПЛАЧУ 430 руб., начиная с № 04/2004**

Ф.И.О. _____
Индекс _____
Город _____
Дом _____ Корпус _____ Улица _____
Квартир _____ Телефон _____

• Подписка проводится только по России.
• По вопросам подписки и распространения обращаться по телефону: (095) 937-2830.
• Подписная цена включает стоимость доставки.

Адрес редакции: 129090, Москва, Олимпийский пр-т, д. 16.

Babolat



РАКЕТКИ и СТРУНЫ

АТР & WTA

Энди Роддик - победитель US Open 2003, #1 в чемпионской гонке ATP 2003, #1 в мировом рейтинге ATP, играет ракеткой BABOLAT Pure Drive Team+, использует струны BABOLAT Pro Hurricane 1,3/Vs Touch 1,3.
Ким Клайстерс - победитель мирового чемпионата WTA 2003, финалистка US Open 2003, #1 в мировом рейтинге WTA*, играет ракеткой BABOLAT Pure Drive Team, использует струны BABOLAT VS Touch 1,35.
*(по состоянию на 16 ноября 2003 года)

WWW.BABOLAT.RU