

smarter racquet. better game



HEAD
intelligence

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ № 2/2003 (125)

Теннис

ISSN 0130-9439
9 770130 943003

Соло АГАССИ
на «Мельбурнской
сковородке»



НАША ВИКТОРИНА: **Знаете ли вы Кафельникова?**

Приключения Макинроя в Париже


ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

Мы всегда на стороне клиента!

Широкий спектр банковских услуг для
юридических и физических лиц.

Более подробную информацию об услугах можно
получить в Управлении по работе с клиентами
по телефонам: (095) 243-2566, 243-2509

- Дополнительный офис "Центральный":
121151, г. Москва, Кутузовский просп., д. 24, стр. 1
тел.: (095) 243-2001, 243-2560
- Дополнительный офис "Нахимовский":
117218, г. Москва, Нахимовский просп., д. 32
тел.: (095) 129-4408, 129-2679 (доб. 251, 252)
- Дополнительный офис "Петровский":
103498, г. Зеленоград, корп. 426а, стр. 5
тел.: (095) 536-1251, 535-8273
- Дополнительный офис "Владимирский":
103001, г. Москва, ул. Садово-Кудринская, д. 25
тел.: (095) 254-7785
- Дополнительный офис "Павелецкий":
121291, г. Москва, ул. Валуевская, д. 21, корп. 125
тел.: (095) 363-2563 (доб. 129)
- Дополнительный офис "Битца":
113303, г. Москва, ул. Большая Юшуньская, д. 7
тел.: (095) 318-6000, 318-5888 (доб. 108)
- Дополнительный офис "Автозаводский":
109280, г. Москва, ул. Автозаводская, д. 23, корп. 1
тел.: (095) 274-6384, 274-0082

 **ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ТОРГОВЫЙ БАНК**

113035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45. Тел./факс: (095) 234-0120, 234-2964



4

**Новые герои
Мельбурна.**
Комментарий к итогам
Australian Open—2003



16

Круглый отличник
Шамилю Тарпищеву — 55

20

СЕРГЕЙ ЛЕОНЮК:
Чемпионы навсегда



24

ДАВИД НАЛБАНДЯН:
Не жалею, что
не стал футболистом



30

ВОКРУГ & ОКОЛО
Бомба под Голливуд

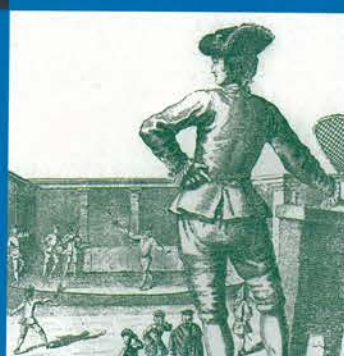


32

Список Боба Бретта
Претенденты на Олимп

34

**Покушение на
королевском корте**
Матчи, потрясшие мир



38

**Знаете ли вы
Евгения Кафельникова**
Викторина



42

АНАСТАСИЯ МЫСКИНА:
Мы можем добиться
успеха в Кубке
Федерации



48

ДЖОН МАКИНРОЙ:
Я полюбил Париж
с первого взгляда



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК
представляет
Теннис+
№ 2/2003 (125)

Редакционный совет:
Владимир Гудков,
Ярослав Калогурский,
Олег Спасский — шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор.
Редакция:
Владимир Арсентьев —
главный художник,
Андрей Галаванов (фото).

Сергей Киврин (фото),
Елена Котова,
Йоханн Саси,
Владимир Хатинский —
ответственный секретарь,
Виталий Яковенко —
зам. главного редактора.
Директор по рекламе:
Елена Погорелец.
Исполнительный директор:
Евгений Коновальчук.

Верстка и цветоделение:
Ольга Христофорова.
Фото на обложке:
Paul Zimmer.
Адрес редакции:
129090, Москва,
Олимпийский пр-т, д. 16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru
www.tennisplus.ru

Производство:
ООО «ИНТЕЛ МЕДИА-С»
Генеральный директор —
Анна Разматова,
117419, Москва,
улица Донская, дом 24.
Журнал «Теннис+»
издается с 1992 г.

Учредитель:
Редакция журнала.
Перепечатка
только с разрешения
редакции «Теннис+».
Редакция не несет
ответственности
за содержание рекламных
материалов.

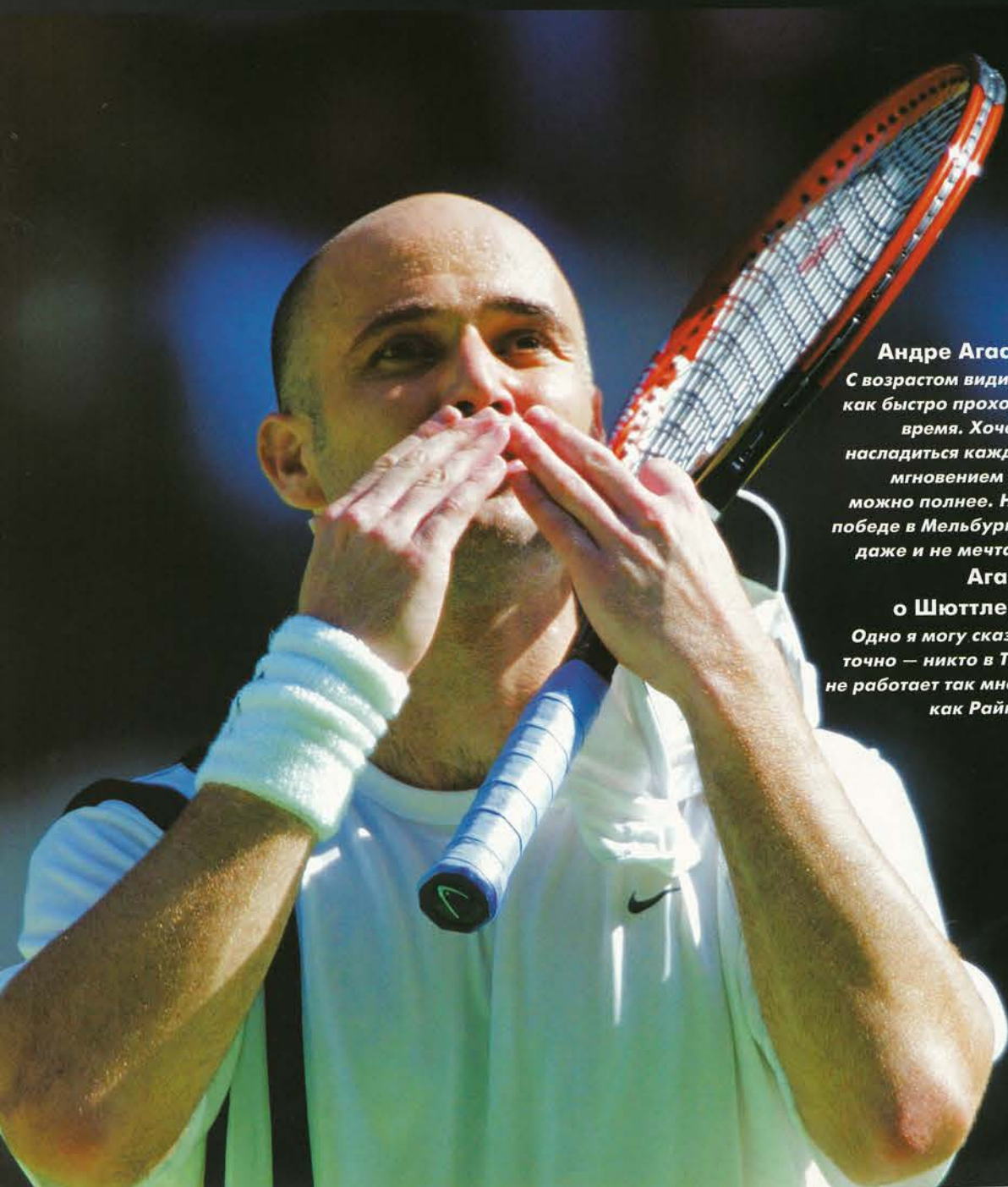


Australian Open—2003:

Зимние игры под Южным Крестом

Агасси доказал, что он по-прежнему велик, а Серена Уильямс обошла сестричку в бесконечной семейной дуэли, выиграв четвертый чемпионат «Большого Шлема» подряд. Вот вкратце вполне ожидавшиеся итоги Открытого чемпионата Австралии—2003.

Россияне, увы, не стали его главными героями. Но интерес к их выступлениям в стране велик. И мы решили дать слово отечественным специалистам.

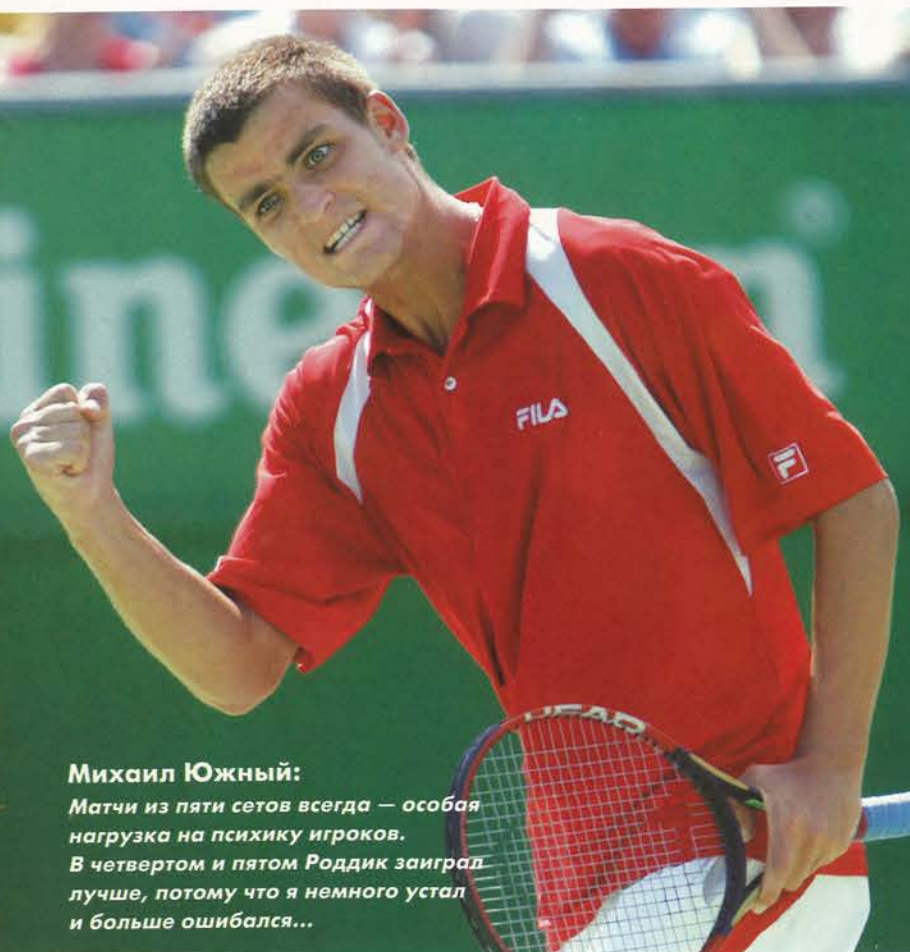


Андре Агасси:
С возрастом видишь, как быстро проходит время. Хочется насладиться каждым мгновением как можно полнее. Но о победе в Мельбурне я даже и не мечтал...

Агасси о Шюттлере:
Одно я могу сказать точно — никто в Туре не работает так много, как Райнер.

Райнер Шюттлер:
Против Андре у меня не было ни малейшего шанса. Несомненно, сегодня он — лучший теннисист мира...





Михаил Южный:

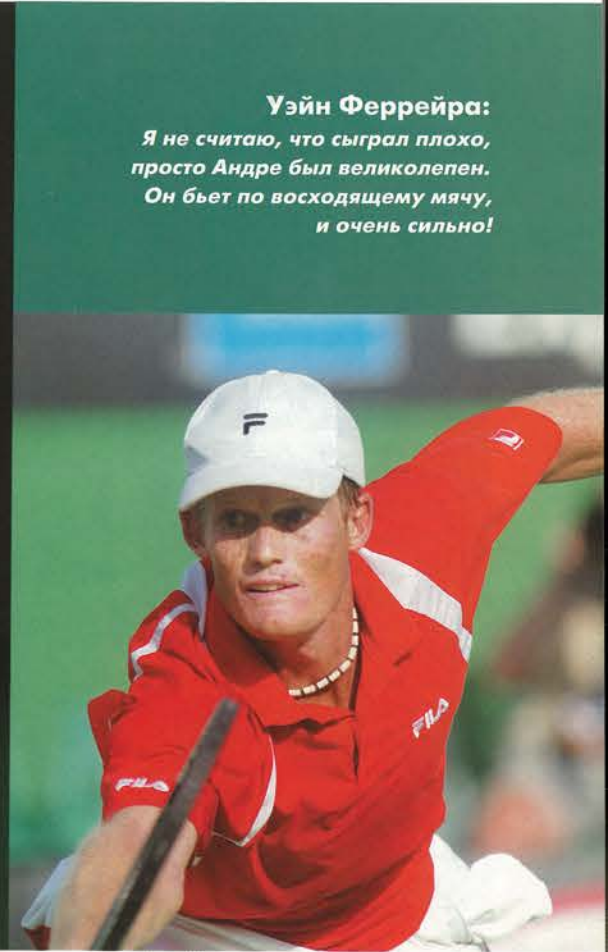
Матчи из пяти сетов всегда — особая нагрузка на психику игроков. В четвертом и пятом Роддик заиграл лучше, потому что я немного устал и больше ошибался...



Ллейтон Хьюитт:
Я уступил сопернику, который подавал, как Бог... Просто Юнес был лучше, и говорить больше не о чем... Конечно, проиграть именно здесь, перед своими болельщиками, особенно обидно, но я уверен, что у меня в будущем еще будут шансы исправиться...



Марат Сафин:
Из-за боли в кисти я решил сняться с турнира... Но, с другой стороны, — это каникулы, которые пойдут мне на пользу. К тому же, в Австралии я остался непобедим!



Уэйн Феррейра:
Я не считаю, что сыграл плохо, просто Андре был великолепен. Он бьет по восходящему мячу, и очень сильно!



Рассказывает заслуженный тренер России **Борис Собкин** — его подопечный, Михаил Южный, был в Мельбурне лучшим среди наших мужчин.

— Борис Львович, удивил ли вас Агасси?

— Что касается класса игры, который Андре показал в течение турнира — не удивил нисколько, просто продемонстрировал с о й уровень. Но меня поразило то, что он его п о к а з а л. Ведь концовку прошлого сезона Андре смазал, на «восьмерке» в Шанхае выглядел не очень убедительно. Но, пожалуй, удивительнее всего то, что Агасси до сих пор играет с удовольствием — представляете, у не-

го и сейчас глаза горят! Я наблюдал за ним, сидел рядом в раздевалке и видел, что ему интересно все, что происходит на корте. Главное — он не потерял мотивацию.

— Вы можете это как-то объяснить?

— Мне кажется, что сохранять желание играть — и играть на таком высоком уровне — ему помогают два фактора: во-первых, тренер находит какие-то слова, которые его мотивируют. Даррен Кэхилл, видимо, объяснил Андре, что он по-прежнему может показывать привычный, высочайший уровень... И, во-вторых, конечно же, поддержка идет и от семьи. В этом смысле, Штеффи молодец, она его «зажигает». Могу с уверенностью сказать: если бы не она, Андре не было бы на корте.

— Последний финал австралийского чемпионата кое-кто из комментаторов уже назвал «испорченным», мол, не было, да и не могло быть борьбы между такими разными по классу игроками, как Агасси и Шюттлер. Вам не кажется, что в последние годы все чаще до австралийского финала доходят «темные лошади», вроде Шюттлера...

— Райнер, конечно, уступает в классе Агасси, но не ниже того же Налбандяна, который, если помните, играл в финале прошлого года Уимблдона. Что это, тоже случай-

ность? Все говорят: сюрприз — тут, неожиданность — там. А что если Шюттлер попадет в полуфинал «Ролан Гаррос»? Тоже скажут — случайность? Меня поразило, когда пресса, да и телевидение называли Шюттлера середняком. Я считаю, что он закрепится в этом году в 20-ке. Это очень серьезный уровень! Те, кто называют таких теннисистов «середняками», видимо, слабо разбираются в том, что происходит в современном теннисе. Парень победил в миллионном турнире в Дохе, играет очень стабильно. У него манера, может быть, не такая броская — нет того, что есть, например, у Роддика, который обладает сумасшедшей подачей. Но что есть у Роддика, кроме подачи? Да ничего... Есть горящие глаза, есть желание, настрой — я вообще отношусь к нему с большим уважением, но все остальное существенно отстает от подачи. Возьмем его матч с Южным — ведь в начале матча каждый раз, когда Миша принимал подачу Роддика, американец проигрывал розыгрыш. У Шюттлера, наоборот, все на очень приличном уровне — неплохая подача, стабилен на задней линии, чрезвычайно быстро, потрясаяще мыслит на корте, хорошо предвидит развитие розыгрыша. Для меня загадка в другом: почему он раньше не был в двадцатке. И потом многие забывают, что в тенни-

се кто-то постоянно растет, а кто-то, напротив, сдает позиции — и это совершенно нормально, здесь нет ничего сенсационного.

— И все же, не было ли, на ваш взгляд, у Шюттлера фактора везения?

— В чем Райнеру однозначно повезло, так это в том, что Марат снялся. Я видел, в какой форме находился Марат — просто в потрясающей форме! Но не повезло — неудачно упал на руку... Если бы все пошло нормально, у Шюттлера мало было бы шансов пройти Сафина. Так что Райнеру, конечно, повезло. Но что последовало дальше? Он обыграл Налбандяна, игрока двадцатки, Роддика... Это что — все слепое везение, случай? Если честно, меня удивила та легкость, с которой по турниру прошелся Агасси. Можно сказать, что Андре немного повезло — удачно сложилась сетка. Например, тот же Хуан-Карлос Ферреро мог бы стать для него очень неприятным соперником, но испанец проиграл Уэину Феррере. Да, были элементы везения и у Агасси, но разве кто-нибудь может упрекнуть Андре, что он случайно выиграл чемпионат? Везет, как говорится, сильнейшим.

— Некоторые комментаторы поспешили объяснить слабое выступление фаворитов жуткой жарой в Мельбурне. Что, Миша тоже стал жертвой погоды?

— До понедельника второй недели стояло хорошее, прямо-таки московское лето, 24-25 градусов. Исключением стали два дня — пятница первой недели и как раз тот день, когда Миша встретился с Роддиком — на корте было 37 градусов. Но еще неприятнее оказался смог, окутавший Мельбурн из-за лесных пожаров. Вы, наверное, читали, какое бедствие постигло страну — леса горели всюду, погибло много людей. Все поплыло и вокруг Мельбурна — и как раз в день игры поменялся ветер. Ощущение такое же, как минувшим летом в Москве — противный, едкий дым. И плюс жара под 40. Играть, вдыхая раскаленный смог, было особенно тяжело. И самое обидное — на открытых кортах игры приостановили, а на арене «Vodafone», где есть крыша, матч решили не прерывать.

— Чего же не хватило Михаилу, или — чего хватило Роддику?

— Если одним словом — не хватило здоровья. Впрочем, Миша был прекрасно подготовлен физически, но легкие просто не справились. Другими словами, в кровь поступало слишком мало кислорода. Кстати, Миша впервые проиграл матч из пяти сетов, до этого все «пятисетники» выигрывал у Каньяса, Гаудио, Матье... Отметил бы еще один фактор: ощущалась приличная психологическая

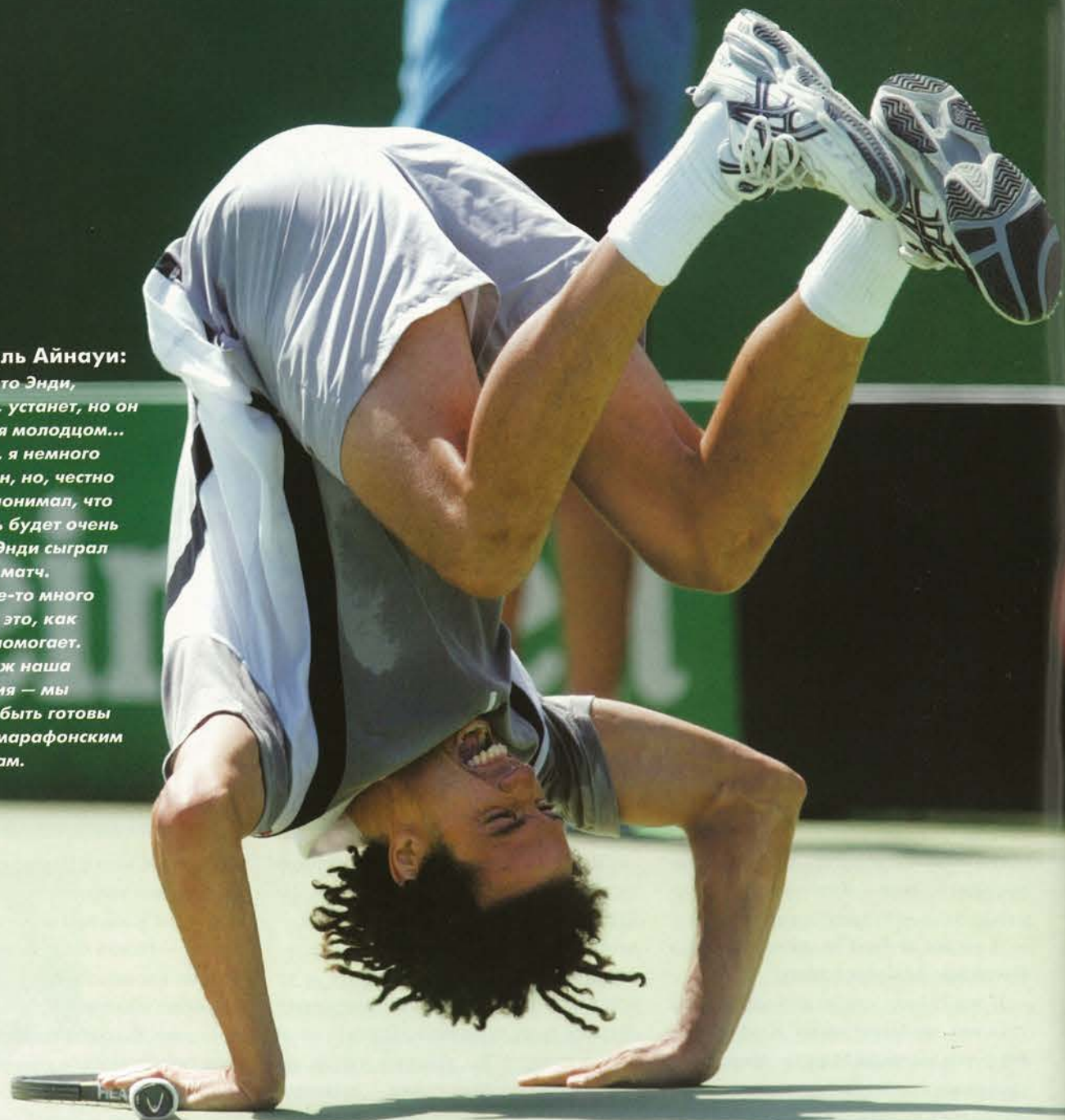
усталость. И матч с Новаком, и первые два матча дались непросто. Нам все говорили, мол, какая у вас легкая сетка! Два «уайлдкарда» — Гаске и какой-то парень из третьей сотни. Так вот этот парень из третьей сотни победил накануне Мирного, а потом — он играл дома. Я, кстати, впервые столкнулся с такой безобразной атмосферой на корте — в Мишу разве что тухлыми помидорами не бросали, а у меня за спиной так орал и ругались! На счету Гаске победы над Филиппусисом и Эль Айнауи, одержанные накануне чемпионата Австралии. Нам говорили с ухмылочкой, мол, получите от него... Парень, действительно, играет неплохо, но Миша очень хорошо собрался на матч. Эта отличная концентрация на всех играх и привела к той психологической усталости, которая, на мой взгляд, ощущалась на матче с Роддиком.

— Как Михаил отреагировал на поражение? Был очень расстроен, раздавлен?

— Я считаю, что он отреагировал на поражение профессионально. Да, это был тяжелый матч, да, не дождал, мог выиграть в трех сетах. Но главное, Миша боролся. Что ж, соперник оказался сильнее.

— На мой взгляд, после победы в Кубке Дэвиса над Матье на Михаила легла нагрузка не меньшая, чем на проигравшего француза — такой триумф тоже нужно пере-

Юнес Эль Айнауи:
Думал, что Энди, наконец, устанет, но он держался молодцом... Конечно, я немного расстроен, но, честно говоря, понимал, что победить будет очень трудно. Энди сыграл великий матч. Я вообще-то много бегаю, и это, как видите, помогает. Такова уж наша профессия — мы должны быть готовы к таким марафонским поединкам.



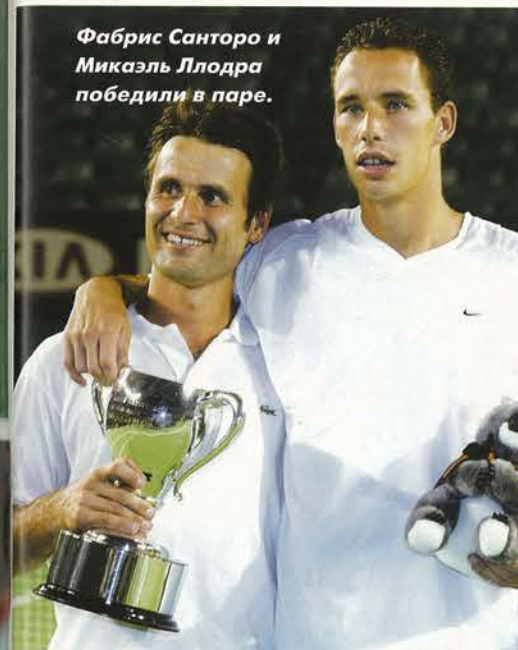
**Самый захватывающий матч турнира длился 4 часа 59 минут.
Роддик — Эль Айнауи: 4/6, 7/6, 4/6, 6/4, 21/19**

жить, преодолеть. И потом от Миши все уже ждали новых побед. Вышел ли он психологически из того «поля Кубка Дэвиса»? — Думаю, что да. Я всегда говорил ему — еще в детстве, когда он выигрывал турниры: «Хорошо, сегодня мы радуемся, отмечаем, а завтра — забыли! Жизнь продолжается!» То же я сказал ему и по поводу Кубка Дэвиса. Да, этот матч — огромное событие в твоей жизни, он получил большой общественный резонанс. Мы праздновали и радовались, правда, не один день, а целую неделю. Но когда приехали на сборы, я сказал ему: «Все, нужно обо всем забыть — иначе подумают, что ты однодневка». Считаю, что он как никогда хорошо начал сезон — полуфинал в

Мартина Навратилова,
в 46 лет ставшая в паре с Леандером Паесом самой великовозрастной победительницей чемпионата «Большого шлема»: В Австралии все замечательно — и природа, и люди... Когда-то я обмолвилась, что туалетная бумага на стадионе оставляет желать лучшего — мне тут же прислали целый ящик прекрасной туалетной бумаги. На вопрос «Зачем я приехала в Австралию в этом году?» я в шутку ответила, мол, сейчас здесь время урожая манго. Мне все шлют ящиками. В следующий раз скажу, пожалуй, про черную икру...



Фабрис Санторо и Микаэль Ллодра
победили в паре.



Энди Роддик:
Это был сумасшедший матч! Юнес — супер-игрок, которого должен уважать каждый профессионал. Очень боюсь, что это была пиррова победа...



Дохе, 1/16 — в Австралии. Сейчас в «Рейсе» стоит восьмым. Что, скажете, плохой старт сезона? Так что, Миша вышел из этого «поля эйфории» после Кубка Дэвиса без потерь — и это меня радует.

— Видели ли еще какие-нибудь матчи с участием россиян? Что можно сказать, например, о раннем поражении Кафельникова?

— Видел, как он проиграл Ниемину. Финн — очень «вязкий» соперник, а Женя просто еще физически не готов к пятисетовым турнирам. Если он решил продолжить играть, надеюсь, он сможет еще подняться. Но к этому чемпионату он был просто не готов — прошло слишком мало времени после операции, чтобы выйти на нужные физические кондиции.

— А что касается его мотивации? Ведь он долго колебался, продолжать играть или уйти...

— Мне трудно сказать, но, на мой взгляд, самое страшное для игрока — это колебания. Ему необходимо принять решение.

— А Давыденко вы хорошо знаете? Что можно сказать о нем — Николай ведь долгое время был как бы вне поля зрения спортивной прессы.

— Я давно его знаю, мы тренировались с ним в Таиланде. Что же касается нашей прессы... В мире Николай давно и хорошо известен. У нас же — по непониманию происходящего в теннисе — отслеживают, как правило, только игроков первой десятки... Это несправедливо. Так же несправедливо столько лет молчали и о Мише — сейчас вдруг его все увидели! И начались все эти сказки о новой Золушке. Это говорит не столько о несправедливости, сколько о непрофессионализме некоторых журналистов.

— Что выделяет игру Давыденко?

— У него очень хорошая задняя линия, боевой спортивный характер. Это игрок, как и все — не без проблем. Резервы есть — вопрос в другом: использует ли он эти резервы. А это уже вопрос к нему самому и брату, который его тренирует. Смотрел матч Давыденко с Ниемином. Была совершенно равная борьба, но в пятом сете у Николая, как я говорю, кончился бензин — пропало внимание.

— Последний вопрос — почему австралийский чемпионат так любят теннисисты, многие из которых называют его самым любимым?

— Просто это чемпионат, наверное, самый... по-английски это выражается словом friendly — дружелюбный, приветливый. — Это не в укор остальным чемпионатам «Большого шлема»?

— Почему же? Как раз в укор остальным! На «Ролан Гаррос», например, пытаются всех делить на людей первого и второго сорта. В какие-то раздевалки пускают, в какие-то нет... Тренер не может войти в раздевалку к игроку... Я считаю это, по крайней мере, странно. Не понимаю, когда везде, кроме Австралии, постоянно возникают проблемы с транспортом — можно ехать только в определенное место и по определенному маршруту. В Австралии идут навстречу, когда у тебя есть какое-то дело и тебе нужна машина. Хотя и там, конечно, есть определенные рамки. К тому же сама страна, люди — спокойные, приветливые, сам стиль жизни, неторопливый, простой — очень к себе располагают. На других чемпионатах к игрокам могли бы относиться и получше — ведь теннисист — центральная фигура в их бизнесе, а об этом часто забывают.



Итоги женского турнира Australian Open-2003 комментирует наш постоянный автор, заслуженный тренер России, кандидат педагогических наук, **Виктор Янчук.**

— Виктор Николаевич, что ожидали, то и случилось? Снова финал сестер Уильямс. Насколько, все-таки, велика дистанция, отделяющая эту «семейную лигу» от остального мира?

— Есть две стороны в их игре. Уильямс играют в силовой, практически мужской теннис, в высоком темпе. Они очень сильно бьют по мячу, очень быстры, постоянно нацелены на атаку. В этом смысле они задают тон, диктуют моду, утверждают свой стиль в женском Туре. Правда и раньше Моника Селеш играла в силовой, темповой теннис, была по восходящему мячу в корте, но сестры делают это еще мощнее, они сами по себе атлетичнее, к тому же, помимо физической мощи, еще и очень подвижны, могут бить и с отскока, и не менее успешно — с лета. Они — универсальные теннисистки очень высокого уровня. Но этот стиль, с другой стороны, связан с повышенным риском — ведь с ростом скорости на корте увеличивается и количество ошибок, отдельных огрехов. Заметьте — у них много очков, выигранных мгновенно, навывлет, но вместе с тем, и большой процент ошибок. Конечно, у них можно выигрывать, что подтверждает соревновательная практика. Если говорить об этом турнире, то Серена чудом ушла от Клайстерс. Во 2-м сете бельгийка имела огромный перевес в счете 5:1 и два матч-бола. Конечно, Ким сыграла второй матчбол не лучшим образом, когда Серена пошла к сетке и была готова к пе-

рехвату мяча, а бельгийка решила обвести ее кроссом — нельзя было этого делать, напрашивалась любая свеча... Но игра шла в очень высоком темпе, видимо, на принятие оптимального решения Клайстерс не хватило каких-то миллисекунд. Но повторяю, с Уильямсами можно играть, это небезнадежно. Что и доказала сама Клайстерс, в Лос-Анджелесе на заключительном турнире «Masters».

— **Что можно сказать о женском теннисе начала 2003 года — что его выделяет?**

— Универсализм лучших теннисисток — они умеют все и на очень высоком уровне. Извините, но на секунду обра-



Жюстин Эннин-Арденн:
Винус была сильнее, особенно на приеме подачи. Теперь поеду домой и возьму двухнедельный отпуск — это мне не помешает. А там посмотрим — с Винус мы еще встретимся...

Винус Уильямс:
Сегодня мне хотелось бы... быть похожей на младшую сестру! Она, конечно, молодец, но, сами понимаете, я так просто не сдамся!

щусь к мужскому теннису. Так вот, мужчины все чаще используют мощные атакующие удары с задней линии, которые не берутся — увеличилась их «пробивная» мощь, темп... Эту тенденцию можно наблюдать и в игре женщин.

— **И все-таки, возвращаясь к женскому теннису, что, на ваш взгляд, нового появилось в арсенале теннисисток? Или все ограничивается новой атлетикой, мощью и темпом, которые диктуют сестры Уильямс?**

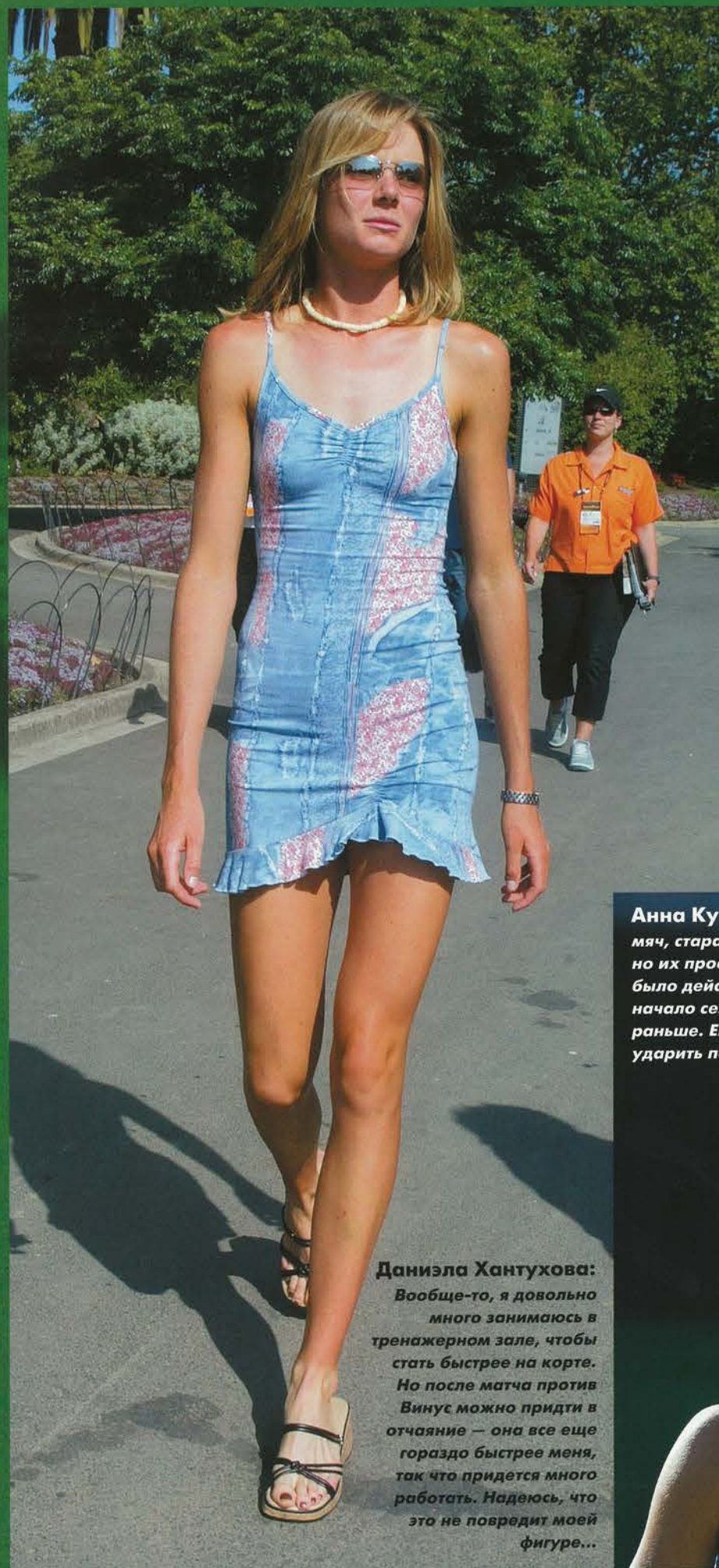
— Ну, почему же. Возьмите ту же самую Эннин — ведь по физическим данным девушка сильно уступает многим соперницам. И как нужно владеть ракеткой, какую технику и какие физические кондиции — быстроту, взрывную силу — необ-



Ким Клайстерс:
На матчболах Серена рисковала — что ж, я за это ее уважаю! Наверно, поэтому она и занимает 1-е место в рейтинге. Мне не в чем себя упрекнуть.

Серена Уильямс:
Четыре турнира «Большого шлема» подряд — такое случается не каждый день. Кажется, я попала в Историю.





Даниэла Хантухова:
Вообще-то, я довольно много занимаюсь в тренажерном зале, чтобы стать быстрее на корте. Но после матча против Винус можно прийти в отчаяние — она все еще гораздо быстрее меня, так что придется много работать. Надеюсь, что это не повредит моей фигуре...

ходимо иметь, чтобы так мощно бить, чтобы играть с рослыми, мощными соперниками на равных, более того — превосходить их. Она действует всегда на пределе и «выжимает» из себя весь физический потенциал, и в этом-то смысл ее техники, которая позволяет полностью реализовать физические возможности. Этого, кстати, хочется пожелать и нашим теннисисткам. Ведь та же Дементьева не уступает по физическим данным лидерам, или Надя Петрова, Светлана Кузнецова... Но поскольку они не добиваются такого разнообразия в действиях, такого темпа, приходится констатировать, что пока они не достигли уровня мастерства, который приносил бы самые высокие результаты. Конечно, они еще молоды, у них все еще впереди. Эти девочки имеют хорошие перспективы, они хорошо мотивированы, но нужно поработать именно в этом направлении — совершенствовать технику, делать более разнообразной тактику... А простое «набивание» уже знакомых схем и ударов, думаю, малоперспективно. Главное — не объем работы и ее интенсивность, а качественная сторона игры. Уверен, что это частично объясняет и то, что Аня Курникова никак не может выйти на уровень, который соответствовал бы ее возможностям.

— По-вашему, она не работает над техникой?

Анна Курникова: Видите ли, я боролась за каждый мяч, старалась выйти в игре Жюстин слабые места — но их просто не было. И потом, наверное, мне нужно было действовать проще. Ну, ничего, это — всего лишь начало сезона. Думаю, что сейчас я играю лучше, чем раньше. Еще недавно старалась только сильнее ударить по мячу, теперь главное — сыграть умнее...



— Думаю, что работает, но не в такой мере, как хотелось бы. Конечно, у нее много отвлекающих факторов, о чем всем известно. Но я всегда видел ее неиспользованные резервы.

— Но у нее такой серьезный тренер, как Гарольд Соломон...

— Мне это ничего не говорит. По одной причине: есть специфические, индивидуальные вещи, очень важные при формировании основ, стиля игры, технического и тактического диапазона. Бывший же игрок-профессионал хорош как спарринг, как тренер-консультант, знающий соревновательную практику, он работает с уже имеющимся багажом, с уже выработанными навыками. Тренер, не имеющий опыта по становлению спортсмена, не способен решить такие проблемы, которые стоят перед уже сложившимися мастерами. Соломон и не занимается этим, у него другое тренерское амплуа. Я вижу у Анны еще неиспользованные резервы. Кто-то, возможно, видит это по-другому. Честно говоря, было очень досадно, когда нашу Аню буквально смели с корта. Но здесь все да-



Победители парного турнира сестры Уильямс и финалистки Паола Суарес и Вирхиния Руано-Паскуаль.

леко не так безнадежно, главное — постоянно повышать мастерство.

— Как вы оцениваете выступление Анастасии Мыскиной, впервые вышедшей в четвертьфинал чемпионаты «Большого шлема»?

Анастасия Мыскина:
Я очень довольна, как играла эти полторы недели в Австралии. Рада, что могу поехать домой — очень устала после трудной работы.



— Приятно отметить, что Настя продолжает славные традиции воспитанников спартаковского «Шириева Поля». Настя постоянно совершенствуется. В ее игре нет откровенно силового напора, хотя в последнее время она стала играть мощнее. Для нее более характерны чувствование мяча, неожиданные удары, неординарное мышление на корте. К тому же у нее прекрасный, бойцовский характер... То, что она стала лучшей среди наших теннисисток, — награда за ее трудолюбие, упорство, и достигнутое ею — не предел. Еще есть резервы — например, стоит прибавить в атлетизме, поработать над техникой, в том числе над игрой с лета, сделать более разнообразной подачу. И потом, практика игры на высшем уровне доказывает, как важно верить в собственные силы. Думаю, что Настя будет набираться опыта, а вместе с ним укрепится и ее вера в себя. Она еще может прогрессировать. Верю, что войти в десятку ей вполне по силам.

Беседовал Виталий Яковенко

Photo by Paul Zimmer

Николай ТАНАЕВ: Кыргызстан обязательно войдет в мировую теннисную элиту!



Премьер-министр Кыргызской республики Николай Тимофеевич Танаев известен в своей стране не только славными делами в области экономики, но и в спорте. Он — Президент Федерации тенниса и немало сделал для того, чтобы этот вид спорта в республике успешно развивался. А кроме того, после Николая Танаева, ракетки в руки взяли Президент Кыргызстана Аскар Акаев, министры, несколько губернаторов и другие большие чиновники.



— Где и когда вы начали заниматься теннисом?

— В детстве я очень любил футбол, волейбол и баскетбол. В составе школьной команды играл в популярном некогда турнире «Кожаный мяч». А в девятом классе полюбил теннис. И через год уже принимал участие в республиканских соревнованиях. Сегодня теннис для меня — верный способ сохранить здоровье, возможность пообщаться с друзьями в неформальной обстановке. Теннис, по моему глубокому убеждению, развивает в человеке скоростное мышление, реакцию, выносливость и потом он просто весьма гармоничен.

— Николай Тимофеевич, как развивался теннис в Кыргызстане в годы советской власти?

— Во всех областных центрах были построены корты, успешно функционировали детские специализированные школы. Неплохие мастера воспитывались в Токмаке, Пржевальске (ныне Каракол), Кара-Балте, Оше, Джалал-Абаде. Так что республиканские чемпионаты проходили в довольно напряженной борьбе. Но здесь следует отметить один важный момент: теннис тогда, да и сейчас нельзя назвать спортом №1 в Кыргызстане. Он был равным среди равных.

— Как часто удается выходить на корт?

— Я занимаюсь теннисом раз в неделю. Хотелось бы, конечно, больше, но, как говорится, дела не позволяют. Кроме того,

были у меня в жизни периоды, когда по несколько лет вообще не удавалось выйти на корт. Я по профессии — строитель, трудился порой в таких местах, где о теннисе не приходилось и мечтать.

О своих партнерах скажу так. Нам, любителям, нет особой разницы, кто играет против тебя. Одно могу отметить: все они мои друзья, товарищи, в крайнем случае — просто приятели. Но чаще всего сражаюсь на кортах с моими коллегами по Федерации тенниса.

— Среди своих партнеров вы забыли назвать одного.

— Я понял, кого вы имеете в виду. Встречаюсь на корте и с Аскаром Акаевичем Акаевым. В середине девяностых годов он серьезно увлекся теннисом. И за эти несколько лет научился играть на уровне сильного любителя. Затем взяли в руки ракетки прокурор Бишкека Омурбек Кутуев, губернатор Ошской области Накен Касиев, Чуйской — Топчубек Касымов и многие другие.

— Известно, что на развитие того или иного вида спорта влияет отношение к нему первых лиц государства. В частности, увлечение теннисом Бориса Николаевича Ельцина способствовало росту внимания в России к этому виду спорта. А как обстоит дело в Кыргызстане?

— У нас дело с популяризацией тенниса выглядит несколько иначе. Десять лет назад я был избран Президентом Федерации. В то время я возглавлял трест

«Чуйпромстрой». Начинать мы возрождение тенниса практически с нуля. Прежде всего нам предстояло провести ревизию всего теннисного хозяйства в республике, а потом уже браться за другие проблемы. В частности, мы внедрили во многие школы программу «Теннисная школьная инициатива». И сейчас более пяти тысяч первоклашек ежегодно берут в руки ракетки. Через несколько лет мы стали членами Международной федерации тенниса, материальная помощь которой пришлось нам как нельзя кстати. Ведь, что скрывать, бюджет страны весьма ограничен, и на оздоровительную отрасль отпускается не так много средств.

Затем Федерация тенниса приступила к организации массовых соревнований. В наших многочисленных турнирах принимают участие даже семилетние спортсмены. Причем, замечу, вся эта огромная работа проводится на общественных началах. В последнее время в республике стали создаваться теннисные клубы, корты которых никогда не пустуют.

Сегодня мы столкнулись с огромной проблемой — нехваткой квалифицированных тренеров. Наши специалисты способны воспитать перспективных юниоров, не больше. В принципе, мы могли бы открыть кафедру тенниса в Кыргызском государственном институте физической культуры, но кто будет преподавать будущим наставникам — вот в чем вопрос! А ведь у нас подрастает множество талантов.

Для решения проблемы мы решили провести в Бишкеке международные курсы тренеров. В Кыргызстан приезжал представитель Международной федерации тенниса Суреш Менор. В течение месяца в прошлом году он занимался повышением профессионального мастерства наших тренеров. Его знания и опыт очень помогли нашим специалистам. Аналогичные мероприятия планируем проводить и в дальнейшем.

— Кыргызстан в рейтинге Международной федерации тенниса занимает 123-е место. Вы довольны этим показателем?

— Как вам сказать. Громких побед в одночасье не добьешься. В Международной федерации тенниса, кстати, 198 членов. Так вот, в прошлом году, впервые выступая в Кубке Дэвиса, наши теннисисты вышли из четвертой азиатской зоны в третью. Причем сборная Кыргызстана победила представителей стран, в которых проживает 100-120 миллионов человек, к тому же и уровень жизни там гораздо выше, чем у нас. Напомню, что в Кыргызской республике всего 5 миллионов граждан.

К сожалению, многие талантливые теннисисты от нас уезжают. К примеру, Марина Красноручкая, мама знаменитой Лины Красноручкой, — коренная бишкекчанка, успешно выступавшая в российских сорев-

нованиях. В странах дальнего зарубежья играют Айнура Калсариева, Айжана Отунчиева. Андрей Сулеко признан лучшим молодым теннисистом в 10 американских штатах. Молодец Тимур Акказиев. Он живет и учится в США, но регулярно приезжает в Бишкек и выступает в наших международных турнирах.

— Журнал «Теннис+» вот уже 11 лет проводит турнир «Большая шляпа», в котором принимают участие известные люди страны. Проводятся ли подобные соревнования у вас?

— Скажу так: мы меньше шумим по этому поводу. Наши любительские турниры более, что ли, демократичны. Например, на корты выходят и министр внутренних дел, мэр города Токмака, генпрокурор, председатель государственного комитета по борьбе с наркотиками, которые наравне сражаются с рядовыми любителями. И республиканская пресса подобные состязания особым вниманием не балует.

— А лично вам не удавалось встретиться на корте с Исламом Каримовым и Нурсултаном Назарбаевым?

— К сожалению, нет, и даже с премьерами соседних стран. Зато, когда я был вице-премьером, часто играл с моими коллегами из других стран. Все же тогда свободно-

го времени было больше.

— Подытоживая беседу, хочется спросить: вы верите, что Кыргызстан сможет войти в мировую теннисную элиту?

— Ответ начну с конкретного примера. В 10-летнем возрасте наш нынешний лидер Эдуард Койфман побеждал своего сверстника Марата Сафина и входил в десятку лучших юных спортсменов бывшего Советского Союза. Но Эдуард затем не смог продолжить на должном уровне свое спортивное образование, у Марата судьба в теннисе сложилась иначе.

Я это вот к чему говорю. У нас сейчас все расчеты связаны с воспитанием талантливых 11-12-летних ребят. Мы уделяем им особое внимание, оказываем всестороннюю поддержку. Стараемся как можно чаще отправлять их на зарубежные турниры. Словом, именно они сейчас наша главная надежда.

А еще мне запомнилось высказывание Суреша Менора. Наблюдая за нашими юными дарованиями, он сказал: «Я бы мог из этих мальчишек и девочек чемпионов сделать. У них «горят» глаза на корте». Разве такие слова не обнадеживают?

Вячеслав Аникин
Бишкек

Что слышно о... ЛИНЕ КРАСНОРУЦКОЙ

Слишком долго ничего мы не слышали о Лине Красноручкой, и вот, наконец, первые весточки: Лина сыграла несколько турниров в конце прошлого сезона, вышла на старт Australian Open-2003, а затем прекрасно выступила на «Pan Pacific Open» в Токио. Чем же объясняется долгое отсутствие нашей молодой, талантливой теннисистки в Туре?

— В самом начале прошлого года, — рассказывает Лина, — я подвернула ногу. Залечить травму сразу не удалось — выбрали неправильную терапию, и пошла эта канитель с осложнениями, колено сильно болело. Короче, вылетела из колеи на семь месяцев и только с августа прошлого сезона начала играть — понемногу, не очень форсируя нагрузки. После такого длительного перерыва нужно медленно восстанавливаться, шаг за шагом... Постороннему человеку трудно представить, что я пережила за это время. Но все же считаю, что эта пауза пошла мне на пользу. Было время подумывать, кое-что переосмыслить. Когда постоянно играешь, нет такой возможности — перевести дух и поразмышлять. Пройдя такое



тяжелое испытание, какое не пожелаешь и врагу, многое переоцениваешь, вернее — начинаешь больше ценить то, что у тебя есть. Собственное здоровье, прежде всего. Когда ничего не болит, кажется, что так будет всегда... Не задумываешься о том, что все так хрупко, что все имеет свою цену. ... Теперь опять начинаю с нуля. Всего, чего добилась за два года карьеры, ушло. Сильно опустилась в табели о рангах — с 34-го места на 300-е, и сейчас, когда отбываю каждую ступеньку рейтинга, у меня на душе праздник! В 15 лет я не понимала, чего это стоит — казалось, что так и должно быть.

... Пока не играла, не могла смотреть теннис по телевизору, за турнирами не следила — мне было просто очень больно смотреть, как играют другие. Общалась с Надей Петровой, которая в это время тоже была травмирована. И теперь, когда встречаемся, очень хорошо понимаем друг друга — ведь мы обе пережили уже немало. Очень помогли родители, их моральная поддержка мне была просто необходима. Большое им за это спасибо!

«Теннис+» желает Лине успехов на корте и, конечно же, здоровья!

Круглый отличник

Что ни говори, 55 — это Событие. Не такое памятное, как 50, и не такое печальное, как 80, но Событие. Своего рода — веха, когда подводят итоги ускользающих лет. Шамилю Тарпищеву в последние месяцы довелось услышать немало приятных слов — сбылась полувековая мечта отечественного тенниса: впервые целый год Кубок Дэвиса проводится в России, и в том — великая заслуга безусловного лидера нашего тенниса, капитана национальных команд Кубка Дэвиса и Кубка Федерации, Президента ФТР. Тарпищев и теннис — близнецы-братья. Спортсмен, тренер, капитан сборной страны, Советник Первого Президента России, Министр спорта, член МОК, автор многочисленных статей и книг. Поздравят в эти дни Шамиля Анвяровича его сподвижники по Федерации, обладатели Кубка Дэвиса, очаровательные, талантливые барышни, играющие в сборной страны, ветераны, чья спортивная жизнь прошла рядом с Тарпищевым. Мы же предоставляем слово отдельному отряду отечественного тенниса — участникам клуба «Большая шляпа», становлению которого Шамиль Анвярович уделял особое внимание.

Слово друзьям — четырехзвездному генералу, народному артисту России, бывшему Министру, а ныне банкиру, популярному композитору.



Виктор Ерин: В современном российском теннисе немало знаковых фигур. Все мы чтим и ветеранов, и молодых спортсменов, добивающихся все более и более значительных побед и занимающих достойные места в элите мирового спорта. Однако нет в российском теннисе более значимой фигуры чем Шамиль Анвярович Тарпищев. Зная этого человека многие годы, не раз убеждался в его исключительных человеческих качествах, беспредельной преданности теннису и высочайшем профессионализме в тренерской работе. Именно Шамиль привил мне любовь к корту, научил держать ракетку и даже иногда попадать по мячу. Очень горжусь, что мы не только

друзья, но и добрые соседи. Он — заботливый отец, и каждую свободную минуту, которых у него не очень много, стремится отдавать сыновьям...

Николай Караченцов: Отношусь к Шамилю с теплотой, нежностью, глубочайшим уважением, в том числе и к его тренерскому опыту. С радостью озвучил его фильм. Тарпищев знает

теннис «наизусть», для него в этой игре нет тайн, и я желаю ему все новых побед. Не останавливаться! Одна покоренная высота манит к следующей и, зная Шамиля Анвяровича, ничуть не сомневаюсь в новом подъеме и расцвете отечественного тенниса...

*Всех разнесем мы в прах и пыль,
Когда наш капитан — Шамиль.*

Геннадий Меликьян: Не хочу повторять общеизвестные истины, говорить о том, что сразу бросается в глаза — о высочайшем профессионализме Шамиля: все знают, что в игре он разбирается досконально. Важнее и интереснее другое. В современном спорте недостаточно быть высоким профессионалом, чтобы достичь громких успехов. Чтобы стать общепризнанным специалистом, авторитетным тренером, надо обладать целеустремленностью, силой воли и высокими нравственными качествами. Многих из нас, играющих в «Большой шляпе», ставших членами этого престижного клуба, Тарпищев вытянул на корт именно своими достоинствами — профессионализмом и расположением к людям...

Максим Дунаевский: Дорогой Шамиль! Сказать: поздравляю тебя! — значит ничего не сказать. Сделать тебе хороший подарок тоже очень трудно, ибо вряд ли может быть что-то ценнее того подарка, который ты сделал себе сам, завоевав с командой долгожданный Кубок Дэвиса! Поэтому в день твоего рождения просто хочется признаться в теплых чувствах, которые я питаю к тебе на протяжении многих лет и о которых не всегда есть возможность, время и место сказать. Ты — замечательный, тонкий, умный и добрый человек, тот настоящий человек, в дружеском совете, помощи и поддержке которого всегда можно быть уверенным, это помогает жить и работать окружающим тебя людям. А их много, они слетаются к тебе, как мотыльки на огонек, и не все они достойны и равноценны для дела или для тебя лично. Но ты умудряешься, никого не оттолкнув, найти почти в каждом что-то нужное, интересное и полезное. Это удивительное качество, позволяющее тебе, независимо от обстоятельств, быть всегда во всем на высоте. В цифре твоего возраста, 55, я нахожу некий тайный смысл, символику — две пятерки ставят тебе жизнь за прошедший большой этап твоего пути: 5 — за дела и свершения, и 5 — за человека. Человека Шамиля Тарпищева.

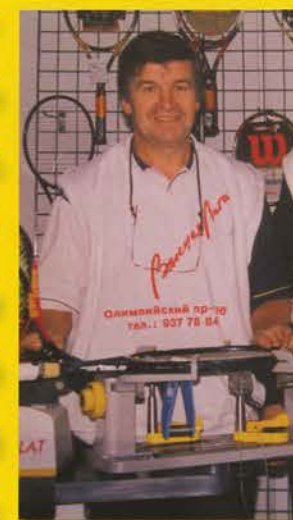
Редакция «Теннисист» присоединяется к поздравлениям наших друзей из «Большой шляпы» и горячо желает Шамилю Анвяровичу, одному из основателей журнала, здоровья, оптимизма, счастья — а новые успехи, несомненно, придут!

Фото Леонида Зинкевича

Высшая Лига

- Профессиональные консультации при выборе теннисного инвентаря
- Возможность индивидуального теста ракет в игре
- Диагностика и натяжка

Ваших ракет на суперсовременном оборудовании **Babolat** (единственный профессиональный диагностический центр в Москве)



Лучший стрингер России Виктор Громов - постоянный консультант нашего магазина

- Самый большой ассортимент теннисных ракет разных марок
- Новые модели по самым лучшим ценам
- Огромный выбор аксессуаров для тенниса, сквоша и бадминтона
- Мячи **Penn** - всегда и по фантастически низким ценам

НА ЧТО ПОМЕНИТЬ УЛИЧНЫЕ КОРТЫ ЗИМОЙ?



ВСЁ ДЛЯ ГОРНЫХ ЛЫЖ, СНОУБОРДА И АКТИВНОГО ОТДЫХА

Под редакцией профессора Анны Скородумовой
Мы начинаем публикацию серии материалов, подготовленных ведущими российскими учеными-методистами. В статье аспиранта РГАФК Андрея Тополя речь пойдет о воспитании скоростно-силовых качеств у юных спортсменов.

Акробаты, на корт!

В настоящее время остаются актуальными слова знаменитого француза Анри Коше, который еще в 30-х годах писал: «Чемпион должен быть универсален. Меня всегда удивляли глухие стены, отделяющие один вид спорта от другого. Каждый из них похож на маленькое государство. Всюду самовлюбленность и незнание, нежелание узнать своих соседей... В спорте же один вид дополняет другой».

К словам великого спортсмена хотелось бы добавить, что недооценка всестороннего физического развития, чрезмерные и однообразные нагрузки, к которым организм детей и подростков не приспособлен, могут привести к одностороннему развитию, к физическому и нервному перенапряжению, а иногда и к полному прекращению роста мастерства.

Теннис стал поистине атлетическим. От спортсменов требуется владение разнообразными техническими приемами, умение решать возникающие тактические задачи в сложных, неожиданных ситуациях, а также всесторонняя физическая подготовка.

Высокий уровень атлетической подготовки лучших теннисистов мира — бесспорное свидетельство того, что эта проблема стала одной из важнейших. Существенным моментом в физической подготовке остается развитие скоростно-силовых качеств. Ведь игра изобилует сложными игровыми ситуациями, требующими очень быстрого реагирования, умения выполнять удары в прыжках, бросках, в падении у сетки, а также в сложных ситуациях на задней линии. Все это — элементы скоростно-силового характера.

Сегодня теннисист должен владеть телом



в безопорных положениях, уметь безопасно приземляться и быстро занимать исходное положение для дальнейших действий.

И здесь на помощь могут прийти акробатические упражнения, ориентированные на развитие координационных способностей и повышения скорости передвижения на корте.

С помощью таких упражнений успешно развиваются ловкость, гибкость, сила, координация, умение ориентироваться в необычных условиях.

Акробатикой можно заниматься с семи лет и до пожилого возраста. Это объясняется большим диапазоном сложности упражнений — от простейших до чрезвычайно трудных.

Заниматься можно и в зале, и на стадионе, на лужайке, на корте.

Положительный опыт использования акробатических упражнений в различных видах спорта подтверждает необходимость более широкого их применения в системе подготовки теннисистов. Нами были разработаны четыре комплекса упражнений.



Первый комплекс состоит из прыжковых упражнений, которые выполняются через ступы (для занятий аэробикой). Комплекс включает в себя следующие прыжки:

1. Прыжки вперед на двух ногах (фото 1);
2. Прыжки левым боком на двух ногах (фото 2);
3. Прыжки правым боком на двух ногах;
4. Прыжки лицом вперед с оббеганием ступы;
5. Прыжки левым боком с оббеганием ступы;
6. Прыжки правым боком с оббеганием ступы;
7. Два прыжка лицом вперед, один назад;
8. Два прыжка левым боком, один правым;
9. Два прыжка правым боком, один левым;
10. Прыжок через ступу лицом вперед — прыжок на месте с поворотом на 360° — прыжок через ступу лицом вперед;



11. Прыжок через ступу левым боком — прыжок на месте с поворотом на 360° — прыжок через ступу левым боком;

12. Прыжок через ступу правым боком — прыжок на месте с поворотом на 360° — прыжок через ступу правым боком.

Второй комплекс состоит из сложно-координационных акробатических упражнений, которые выполняются на гимнастических матах.

1. Кувырки вперед (фото 3, 3а);
2. Кувырок вперед — прыжок вверх — кувырок вперед;
3. Кувырок вперед — прыжок «кенгуру» (прыжок вверх с касанием коленями груди) 2 раза — кувырок вперед;
4. Кувырок вперед — прыжок вверх на месте ноги врозь — кувырок вперед;
5. Кувырок вперед — прыжок вверх на месте с поворотом на 360° в правую сторону, затем в левую — кувырок вперед;
6. Кувырок вперед — прыжок



вверх на месте — прыжок «кенгуру» 2 раза — прыжок вверх на месте ноги врозь — прыжок вверх на месте с поворотом на 360° в правую сторону, затем в левую — кувырок вперед;

7. Кувырки назад;
8. Кувырок назад — прыжок вверх — кувырок назад;
9. Кувырок назад — прыжок «кенгуру» 2 раза — кувырок назад;
10. Кувырок назад — прыжок вверх на месте ноги врозь — кувырок назад;
11. Кувырок назад — прыжок вверх на месте с поворотом на 360° в правую сторону, затем в левую — кувырок назад;
12. Кувырок назад — прыжок вверх на месте — прыжок «кенгуру» 2 раза — прыжок вверх на месте ноги врозь — прыжок вверх на месте с поворотом на 360° в правую

сторону, затем в левую — кувырок назад;

13. Кувырки вперед на одну ногу (правую или левую);
14. Кувырки назад ноги врозь;
15. Кувырки вперед ноги врозь;
16. Кувырки назад на прямые ноги;
17. Кувырки вперед на прямые ноги;
18. Кувырки через правое (левое) плечо (фото 4);
19. Стойка на руках с кувырком вперед;
20. Переворот вперед;
21. Переворот назад;
22. «Колесо» вперед на правую (левую) ногу.

Андрей Тополь
Фото Роберта Максимова
(Окончание в следующем номере)

ПРЕДЛАГАЕМ СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕННИСНЫХ КОРТОВ с акриловым покрытием типа «Хард» по доступным ценам.
Тел.: 149-26-48, 795-74-80



Чемпионы навсегда



(Окончание.
Начало в № 1/2003)

На вопросы редакции отвечает Сергей Леонюк, тренер команды России. Леонюк помогал капитану нашей национальной сборной Шамилю Тарпищеву и в парижском «Берси», и во всех остальных матчах, успехи в которых и привели наших теннисистов к победе в Кубке Дэвиса.

— Французские журналисты накануне финала утверждали, что их сборная сильна прежде всего своим командным духом.

— Наверное, так и есть, спорить не стану... А у нас, что, не команда?... Каждый — за себя, что ли?... А согласие Жени отдать свое место Мише?..

— Вы правы: отношение Кафельникова с партнерами, к молодому Южному дорогого стоит... Но не меньшего заслуживает и Сафин. Во время матча Южного с Матье он открылся для нас в новом свете. Как он болел за Мишу! Это был истинный лидер команды.

— Что бы ни говорилось накануне финала, все ребята были в те дни едины. Пацаны — молодцы. По-настоящему молодцы. Маратик очень серьезно относится к своей игре: он пытается делать все лучше, лучше и лучше. Он — растет. И Женя здорово изменился, ведь он столько лет тянул команду!

— Помним ответ Александра Волкова на одной пресс-конференции, с кем бы он хотел сыграть следующий матч в Кубке Дэвиса: «Какая мне разница, кого в следующем круге будет обыгрывать Кафельников?»

— Так, действительно, было несколько лет. В последние же годы весь Кубок Дэвиса реально тянут Маратик и Женя, Женя и Маратик. Это как раз те люди, которые реально больше всех заслужили победу в Париже. Они у нас лучшие, они — настоящие звезды, не на один матч или сезон. Что же касается Миши... Миша, повторяю, оказался в нужном месте и в нужное время. Он молодчина, блистательно, гениально выполнил то, что от него

ждала команда. Он завоевал очко, которое стало последним. Но вот говорить, что он принес победу, — это не объективно... Он, несомненно, сделал свое дело, внес определенную лепту в успех сборной. Причем в трудную минуту. Его вклад не больше, чем у ребят. Маратик отыграл матч с Грожаном великолепно, так, что после его победы стыдно было выходить проигрывать.

— К последнему матчу мы еще вернемся, а пока давайте вспомним самый конец ноября, когда начался решающий этап подготовки к финалу 2002-го...

— Марат на сборы опаздывал — он играл в Шанхае, а после турнира ему надо было остаться в Москве: у него была пара нерешенных вопросов. Ему необходимо было просто отдохнуть хотя бы три-четыре дня, спокойно подышать родным воздухом. Он наслаждался жизнью, гулял, ходил на дискотеки, занимался тем, чем занимаются молодые люди. Ну и поддерживал какую-то физическую форму. Этого, в принципе, было вполне достаточно.

— А с кем он выходил на корт?

— Сейчас его личный тренер Денис Голованов.

— Не молод ли? Ребята же практически ровесники. Какие у них отношения?

— Трудно определенно сказать. Ну, скажем, дружеские. Они довольно долго вместе тренировались и знают друг друга хорошо. У них во многом схожие взгляды на жизнь, одинаковые вкусы. Голованов — довольно приятный в общении молодой человек, который готов уделять Марату много внимания.

— И как спарринг?

— И как спарринг, почему

бы и нет? Я считаю сотрудничество ребят полезным. Существует мнение, что тренер должен быть немолодым человеком, умудренным солидным опытом. Признанным специалистом почему-то принято считать лишь того, кто варится в мире спорта не одно десятилетие, да? Но это абсолютно неправильная точка зрения. Тренер в современном теннисе — это не столько знаток ударов слева и справа, сколько человек, искушенный в психологии отношений людей, и не только на корте. Он должен быть совместим с тем игроком, с которым ездит на турниры. Что же касается тренеров спортсменов высшего уровня, таких как Женя или Марат, то авторитетных специалистов можно пересчитать на пальцах одной руки... И потому едва ли разумно навязывать ребятам необходимость подбирать себе тренера... Голованов ездит с Маратом на соревнования, Марата вроде бы это устраивает, и потому перед финалом мы не волновались за его готовность.

— Внушало ли какую-то тревогу физическое состояние Кафельникова?

— У Жени со здоровьем в последнее время не все, видимо, ладно, да и с ногами не все в порядке. Он немножко подрасклеился, но Женя — взрослый человек, опытный мастер и хорошо знает, что ему надо делать. Безусловно, с годами степень остроты ощущений притупляется и роль, значение опыта, степень влияния этого опыта на результат немного переоцениваются. Но Женя знает, как готовиться к серьезному матчу... Вот здесь, кстати, стоит вернуться к размышлениям о роли тренера для супермастеров... Впрочем, поче-

му только тренера?.. Если бы рядом с Женей были люди, которые могли его постоянно подталкивать к тому, чтобы сделать еще что-то, еще чуть-чуть, добавить немножко, то, думаю, он довольно долго бы держался на привычном ему уровне и играл, что называется, без проблем.

— Такого человека нет?

Или Евгений сомневается в необходимости поиска такого специалиста?

— Очень большое значение имеет совместимость людей, очень большое... Здесь же не только деньги решают. Человек обязан жертвовать частью своей жизни для того, чтобы знаменитому мастеру было с ним хорошо. Но, предположим, находится такая фигура. Однако необходимо, чтобы этот человек нравился самому Жене, чтобы Женя чувствовал себя с ним комфортно, он должен в определенной степени ему верить или хотя бы быть предрасположенным к тому, чтобы ему верить. Это сложный процесс, очень сложный процесс — поиск человека, который становится твоим вторым «я». Вы спрашивали о Марате, но и ему так же сложно определиться с тренером. Он же — один из лучших в мире сейчас, и найти тренера не так просто. Он пробовал работать с одним, вторым, третьим... Он пробует, пытается найти идеал... У того тренера — определенные недостатки, этому, напротив, Марат не кажется идеалом. Ведь он тоже не золотой и не безупречно прекрасный «ученик». Одним словом, чтобы все совместить, нужно учитывать множество факторов.

— Где вы накануне финала встретились всей командой в полном составе?

— В воскресенье в Париже. — До начала матча оставалось пять дней. Где вы тренировались?

— С понедельника мы и начали тренироваться в «Берси».

— Интересны взаимоотношения двух команд... Вы часто пересекались, скажем, на тренировках — они уходили, вы приходили...

— Теннис — это одна большая-большая семья. Здесь нет противостояния, как в других видах спорта.

— Но в теннисе, и об этом не раз уже говорилось, практически нет друзей?

— Почему нет друзей?.. Другзя... Вообще это понятие не вполне определенное. Что значит друг? Человек, с которым ты общаешься, ходишь обедать или ужинать — это твой друг?

— Да нет, это приятель, конечно.

— А друг... Тот человек, кому ты доверяешь, да? Но сейчас везде скорее не дружба, а приятельские отношения. Но не называть же человека, если это не твой близкий друг, врагом. Правильно? Они видят друг друга часто, все как-то общаются друг с другом, тренируются вместе... Так почему бы не считать французских соперников, игравших в Кубке Дэвиса, друзьями? По-моему, сейчас практически весь мир общается на «шапошном» уровне. И если нормальные ребята из разных стран, играющие в турнирах целый год, пошли вместе поели, поговорили о том о сем, если они нормально себя чувствуют друг с другом, то, может быть, они друзья в самом деле?.. Так и наши с французами... Хотя бы потому, что они верят друг другу. Помните ответ Жени по поводу травмы Эскиюде — «мы

знаем хорошо друг друга, и он не мог бы нас обмануть, прикинувшись смертельно больным...» Так что никаких сенсаций, скандалов, взаимных претензий у теннисистов двух команд не было, и им ничуть не мешали постоянные встречи на тренировках в «Берси»...

— В нашей сборной сошлись люди разных поколений.

Тарпищев представляет старшее, вы — среднее, играя в команде некую цементирующую роль. В чем это конкретно проявляется?

— В чем моя роль? Фиг его знает. Я, если честно, не ощущаю проблем в отношении людей разных поколений.

— Миша Южный называет Кафельникова на «ты»?

— Да.

— Эти пять дней, проведенные вместе в Париже, состояли не только из тренировок. Насколько мы знаем, ребята ходили в кино, на новый фильм о Джеймсе Бонде. А чем еще заполняли свободное время?

— Встреч с девушками не было. Все очень серьезно настаивались на матч... Было не до девушек.

— Шамиль Тарпищев поставил такое условие?

— Все сами понимали. Марат очень серьезным, в принципе очень серьезным теннисистом становится. Женя... Он иногда склонен к розыгрышу. Может сказать, что он что-то делает, а может только сделать вид, что он это делает. Но все это на грани...

— Эпатаж?

— Нет, нет, розыгрыш — самое точное слово. Однако на самом деле Женя серьезно относится к своей карьере. Что же касается проведения свободного времени... Мы просыпались, вместе завтракали... Вместе тренирова-

лись, вместе обедали, потом опять вместе тренировались, вместе ужинали. Либо в городе, в каком-то ресторане, либо в отеле... Вместе пили чай и шли спать. В рестораны, однако, ходили обычно не все. У Миши была большая компания: брат, мама, подруга, тренер. А с остальными ребятами был я, таскал их с собой.

— **Вы себя чувствовали дядькой-наставником?**

— Нет, почему? Я себя комфортно чувствовал, не возникало ощущения какой-то дополнительной ответственности, появляющейся у тех, кто призван опекать молодых. Да и ребята, как мне показалось, себя уютно чувствовали. Мы все были абсолютно равны.

— **Капитан тоже все время был с вами?**

— Шамилю Анвяровичу приходилось в свободные от тренировок часы заниматься своей семьей. В Париж приезжали его сын, сестра с мужем и ребенком. Однако пару раз он с нами сходил. С ним было много народа, да и нас тоже немало, и если бы мы все соединились, то получился бы явный перебор. Поэтому капитан садился за соседний стол.

— **Сергей, ну вот закончился первый день, Марат принес очко, выиграв у Матье, а Женя уступил. Потом на пресс-конференции он говорил, что ему просто не повезло, что он чувствует себя нормально. Какое в тот вечер было настроение в команде?**

— Тревоги не было.

— **Счастливые! А вот у нас, сидящих в ложе прессы, да у всех, наверное, российских болельщиков волнений было предостаточно. Особенно после неудачи в паре — «свое» очко отдали. Однако**

все мы были абсолютно уверены, что к пятому матчу счет будет равным, ведь Сафин в «Берси» сильнее всех на голову. Но вот заключительный поединок...

— Естественно... В спорте может случиться всякое. Что и произошло в паре. И все же... Хотите верить, хотите нет, но и при счете 0:2 по сетам в пятом матче я не сомневался в победе Южного...

— **Ой ли!..**

— Знаете, я не хочу сегодня, задним, так сказать, числом, казаться оракулом-предсказателем, никогда ни в чем не ошибающимся. Но я и вправду знал, как сложится борьба между Матье и Южным... В самом деле. Когда Миша отдал первый сет и проигрывал во втором 1/5, я сказал сидящим вокруг меня, как будет дальше проходить матч.

— **Они могут подтвердить это?**

— Все до единого, поскольку я обращался не к одному-двум соседям, а ко всем, кто в те минуты сидел рядом.

— **И как объясняется такая прозорливость? Просто угадали или все же просчитали?**

— Все оказалось точно. Конечно, это случайность, я просто угадал. Но как сказал, так и вышло — копейка в копейку...

— **На самом пике нервного напряжения бывает момент, когда начинаешь считать будущий ход развития событий — как бы в и д и ш ь то, что произойдет?**

— Озарение... Или догадка, не знаю.

— **Это от знания тенниса, его внутренних пружинок?**

— Теннис — это прежде всего психология. И когда ты сидишь около корта и полностью отдаешься матчу, смотришь, как соперники обща-

ются между собой, у тебя складывается впечатление о каждом, и ты можешь определить возможности одного и другого. А они на тот момент, когда я рискнул сделать прогноз, были абсолютно равные. Что же касается «физики», то у Миши она была лучше, а вот психологическое состояние... С каждым выигранным геймом оно у Матье становилось, как это ни парадоксально, все хуже, хуже и хуже... Почему? Да потому что после первого выигранного сета он был еще на почтительном расстоянии от победы, а вот после второй выигранной партии оказался уже вплотную к триумфу, что и создает — весьма нередко — для теннисиста угрозу утраты внимания и тем самым дает шанс сопернику.

— **Необычный ход мысли в критический для команды момент...**

— Звучит парадоксально, да? Выиграв сет, игрок вроде бы приближается к победе, однако это не всегда так. Близость победы резко уравнивает шансы обоих игроков. Так все и произошло. Помните, в третьей партии француз чуть смягчил игру, потом еще более смягчил. А в конце ему уже просто не хватило сил: психологически не выдержал приближения успеха, такого вроде реального и близкого.

— **Газеты потом писали, что у Матье начались судороги.**

— Ну, честно говоря, я не заметил. Точнее, просто не обратил внимания. Это все уже было не существенно. Даже если и были судороги, то это не сказалось на результате, скорее, это в какой-то степени оправдывало французского мальчика, но не влияло, повторяюсь, на исход борьбы. — **А что влияло на ход по-**

единка, если иметь в виду какие-то дополнительные обстоятельства? Например, поддержка наших многочисленных болельщиков.

— Однозначно ответить не могу... Кому-то помогает, кому-то — нет. Разные по характеру, темпераменту люди и потому — разные ощущения. — **Марат, да и Женя, кажется, никак не реагировали на помощь соотечественников.**

— Почему вы так решили? Просто они опытные, уверенные в себе мастера, а потому откликались на крики болельщиков сдержанно, я бы сказал, нормально. Одно дело — показываешь ты свою реакцию или не показываешь, и совсем другое — реагируешь ты или нет. Это разные вещи. Миша, напротив, временами даже чуть неадекватно реагировал, слишком бурно. Впрочем, его можно понять. Не очень много было у него таких матчей.

— **А потом, после объятий с партнерами, капитаном, всей командой, Миша церемонно кланялся каждой трибуне. Для него это естественно?**

— Эта победа — обалденное событие в его жизни. Неизвестно, будет ли у него еще что-то подобное. Миша поставил точку. Или, точнее, восклицательный знак в матче. Он оказался в самом-самом сладком месте. Не только для самого себя, но вообще для всех... Да, для всех... Не только для людей, которые его любят, но и для тех, кто сомневался в нем. Даже те, кто ему не слишком симпатизирует, не могли его в эти минуты не любить, потому что он оказался там, где любят всех.

— **А теперь, Сергей, давайте заглянем в будущее. Тем более что вы показали свою**

прозорливость — здесь нет и намек на иронию... Как вы считаете: в Чехии наша команда выиграет? Если да, то что ждет ее в Аргентине? Сможем мы одолеть южноамериканцев на их поле — при их-то судьбах, при их торсиде?.. Там, насколько мы с вами помним, на теннисе болеют так же просто, как на футболе...

— Да, мы и в Острове можем уступить: это же спорт, где случай — часть игры. Выигрыш Кубка Дэвиса в 2002-м — вовсе не гарантия того, что и в этом мы прорвемся в финал... Хотя команда у нас сильная...

— **Опасаетесь психологического спада?**

— Да нет, дело не в утрате высокой мотивации, хотя в спорте всегда труднее удерживать звание чемпиона, чем завоевать его. Здесь работает сумма факторов, которая зависит от нюансов. Не только, скажем, от того, насколько далеко продвинуты наши теннисисты в Австралии и когда они прилетят в Острове... Может, Женя Кафельников пошлет вдруг всех куда подальше и не поедет в Чехию или, в случае успеха там, — на следующий матч Кубка Дэвиса.

— **Давайте исходить из того, что вся команда сохраняется. И Женя отходит от травм, от усталости и продолжает карьеру...**

— Теннис — очень сложная игра. Имею в виду не только то, что происходит на корте. Но и настроения игроков, их планы, перемены этих планов. Считать, что кто-то из наших спортсменов не в форме, допускать, хотя бы на секунду, что Марат примет какое-то важное для себя решение, неожиданное для нас, мы должны?.. Матч в Острове

пройдет на грунте, и это — зимой, когда все уже играют на харде, в Америке или где-то еще. Все не в ногу, а он один идет в ногу — так, кажется, говорят?.. Все играют на жестких покрытиях, а он вдруг должен ехать тренироваться на грунте. Весь теннис надо менять. Сложная, согласитесь, ситуация у Марата.

— **Опасаетесь, что Сафин откажется играть за команду?**

— Только хочу объяснить, что любые гадания и предположения рискованны... Можно только надеяться, что все сойдется... Не более того...

— **Кафельников не однажды напоминал, что, выиграв Кубок Дэвиса, уйдет из тенниса.**

— Мое убеждение непоколебимо. Жене еще минимум пару лет надо играть. Это твердое мое убеждение, и я ему неоднократно об этом говорил. Он несколько лет должен играть, хотя ему лучше бы сократить свой календарь, в какой-то, пусть и небольшой, степени есть смысл уменьшить нагрузки...

— **Тот же Санторо, который в Париже был лидером французской пары, на два года старше Жени. А вообще откуда у него эта идея с уходом возникла? Это что, каприз, усталость?..**

— Евгений Александрович — звезда. А звезды обычно принимают нестандартные решения. Не только на корте, но и в жизни... Это решение, которое он не раз озвучил, вероятно, придает ему какие-то дополнительные стимулы и даже силы. Возможно, просто обозначена некая не очень отдаленная перспектива...

— **А если Евгений наотрез откажется? Скажет, не могу играть, и баста!..**

— Заставить любого из нас делать, что не по душе, невозможно. Но попробовать переубедить!.. Почему бы и нет? Разумеется, Евгений может считать свои доводы, объясняющие намерение уйти из Тура, более вескими, чем мои. Мы много говорили, спорили. Потом он несколько пересмотрел позицию.

— **А какие у него доводы?**

— Тяжело ему, очень тяжело. То, что раньше давалось без особых усилий, сейчас дается с трудом. То, что давала ему жизнь практически даром, теперь надо зарабатывать. Есть ли в этом смысл?.. Ради чего люди играют?.. Ответы могут быть разные. Ради денег. Ради славы. Ради признания. Наконец, ради самоутверждения. Но у него есть деньги, у него есть слава, он вполне самоутвердился... Так ради чего ему дальше играть? Он не хочет быть похожим на Чеснокова или многих-многих других теннисистов, которые, побывав наверху, сегодня участвуют в каких-то никому не интересных турнирах.

— **Может быть, Андрей при этом абсолютно счастлив?**

— Может быть. Кстати, знаете, здесь есть неожиданный парадокс: если человек всю жизнь играл в теннис, играл много и вроде бы охотно, зарабатывал и был первым в мире, то это еще вовсе не значит, что он теннис любит. Для многих — это бизнес, и таких людей немало. Очень тяжело определить те критерии, которые позволят найти в споре истину. Конечно же, у Жени есть свои доводы, но в разговорах с ним я тоже называю те объективные причины, по которым он должен продолжать играть, да? Но это мое мнение, это, скажем

так, мнение общественности... Какое ему принять решение?.. Что лучше для него самого, знает только он. Он просчитывает все возможные варианты собственной судьбы. Женя хорошо знает, чем ему придется за тот или иной вариант будущего расплачиваться. Я же, как бы аргументированно, с моей точки зрения, ни доказывал что-то, при этом ни за что не отвечаю. А он должен будет расплачиваться своим личным временем, отказом от всего интересного, вкусного, сладкого, он своей невестой должен жертвовать, семьей, детьми. Может, он сейчас займется своей дочерью, и она станет, предположим, выдающейся пианисткой, если Женя будет отдавать ей все свое время, всю энергию. Вот вклад в будущее, пожалуйста... Разве это менее важно, чем бесконечные поездки с турнира на турнир?..

— **У Евгения есть какие-то альтернативы, предложения, проекты?**

— Он уже занимается нужным делом. Он — член Совета директоров, один из учредителей «Кубка Кремля»... Полезный, нужный теннису человек... И все это никак не может помешать ему играть еще минимум пару лет...

— **Эта беседа будет напечатана в «Теннис+» в январе, а затем в феврале, когда обладатели Кубка Дэвиса 2002 года уже сыграют со сборной Чехии. Очень надеемся, что и Евгений выступит в Острове.**

— Я тоже на это надеюсь...

— **Успеха вам и всей нашей команде!**

— Спасибо!

Наталья Черепанова,
Олег Спасский
Фото Андрея Голованова и
Сергея Киврина

Давид НАЛБАНДЯН: Не жалею, что не стал футболистом

Аргентинцы никогда не могли похвастаться особыми успехами на английских кортах, поэтому, в отличие от футболистов, не принимали участие в растянувшейся на несколько десятилетий мести британцам за унижительное поражение на Фолклендах. Долгое время наивысшим достижением «бело-голубых» на Уимблдоне считался выход в четвертьфинал Гильермо Виласа 28-летней давности, пока в прошлом году его не побил совсем еще юный теннисист с довольно непривычной для латиноамериканца фамилией — Налбандян, с первой же попытки дошедший до

финала.

ИЗ ДОСЬЕ «Т+»

Родился 1 января 1982 года в городе Кордоба (Аргентина), где и живет по сей день

Рост 180 см, вес 78 кг

Профессионал с 1995 года

Выиграл один турнир в Эшториле (2002 г.)

Наивысший рейтинг: 12-е место

в Чемпионской гонке АТР (ноябрь 2002 г.)

Сумма призовых: 1 миллион 825 тысяч долларов (на 1 января 2003)

менем, часов общения Налбандян оставил у меня впечатление человека приятного во всех отношениях и с большим чувством юмора. Глядя на улыбчивого аргентинца, едва не сотворившего главную сенсацию прошлого сезона, я и представить себе не мог, что очень скоро улыбка сойдет с его лица, а сам он из кумира болельщиков превратится в одного из самых ненавистных людей в Аргентине, оказавшись в одном ряду с такими одиозными людьми, как бывший министр финансов Кавальо и неvezучей «копией Эвиты» — президентшей Эстеллой де Перон...

— Скажите, а вы случайно не родственник знаменитому армянскому художнику Дмитрию Налбандяну или не менее известному философу Микаэлю Налбандяну?

— Выходит, что я — не первый Налбандян, добившийся известности, вот так новость! Если серьезно, то я никогда не интересовался ни своей родословной, ни родственниками за пределами Буэнос-Айреса. Знаю только, что мой прадед приехал в Аргентину в 1921 году из Армении, спасаясь от турецких карателей. (Как большинство теннисистов, Давид явно не в ладах с историей. Погромы армян, на которые ссылается он, происходили в разгар первой мировой войны в 1915-16 годах, так что прадеду Налбандяна пришлось спасаться не от турок, а от Красной Армии, оккупировавшей независимую Армению в начале двадцатых годов прошлого века — И.С.), и с той поры он не поддерживал никаких связей с

оставшимися там родственниками — это было небезопасно.

— А кем вы себя ощущаете себя? Армянином аргентинского происхождения или армянским аргентинцем? И вообще, как у вас с языком предков?

— Родители хотели, чтобы я и мои братья стали стопроцентными аргентинцами, поэтому никто в доме у нас не разговаривал на армянском. Как это ни грустно признать, но я не знаю этого языка, хотя очень бы хотел побывать на исторической родине, да только времени на это всегда не хватает.

— Зато на теннис у вас время нашлось!

— Вообще инициатива научить меня играть исходила от старших братьев Хавьера и Дарио. С них началась теннисная лихорадка в нашей семье, и именно им пришла в голову гениальная идея — сделать из меня нового Бориса Беккера. А мне, как младшему брату, оставалось только послушно исполнять их волю.

— А что же ваши родители?

— Отец в ту пору работал коммивояжером, и мы его целыми днями не видели. А мама вела все домашнее хозяйство, поэтому была очень рада, что сыновья занимаются делом, а не шляются по улицам.

— Выходит, вам навязали теннис?

— Поначалу так оно и было, пока однажды я не посмотрел по телевизору матч с участием Бориса Беккера. Уже не помню, когда это было, но игра немца произвела на меня столь сильное впечатление, что я решил научиться играть, как он. Так что именно Бориса считаю своим первым учителем и кумиром.

— На каком покрытии вы начинали играть?

— Ни тогда, ни сейчас у аргентинских теннисистов не было особого выбора. В моем первом клубе, носившем громкое название «Лаун-теннисный и крикетный клуб Кордобы», были, как и везде в стране, только грунтовые корты.

— А травяных, что вообще нет?

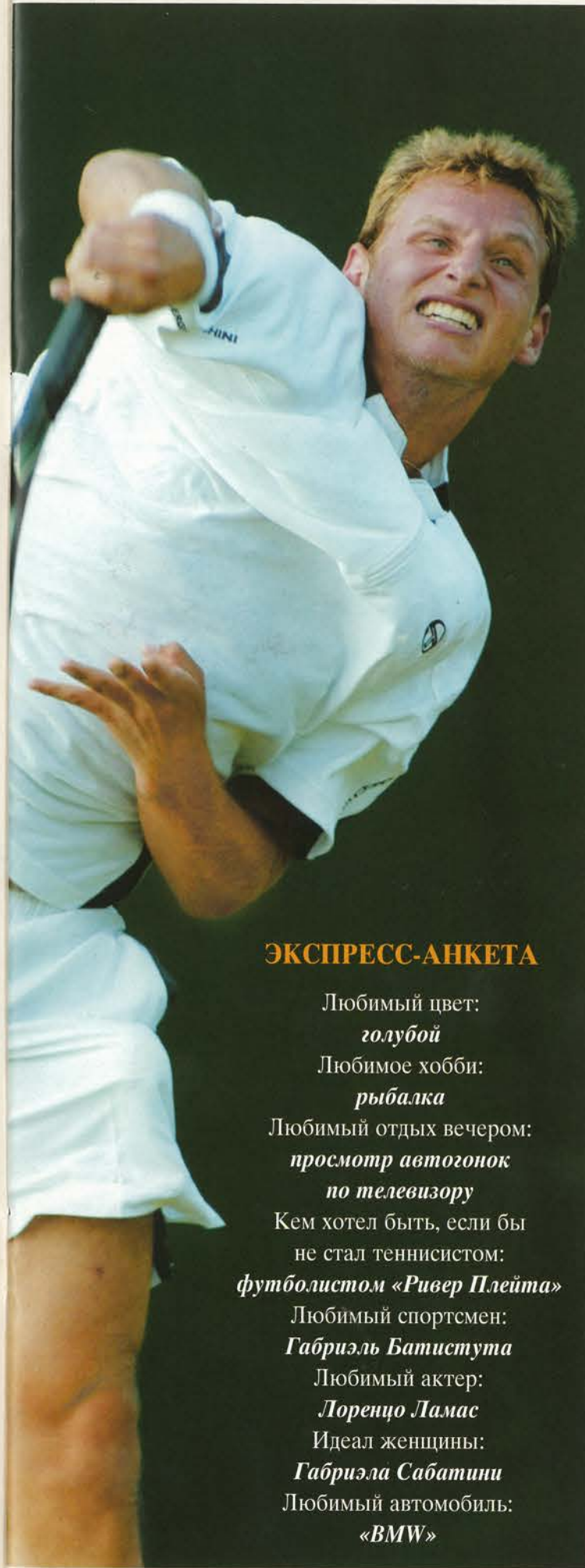
— Пару лет назад они, наконец-то, появились — но только в одном столичном клубе. Как раз там я и тренировался перед последним Уимблдоном, и, как видите, тамошняя трава пошла мне на пользу.

— А правда, что до этого с Уимблдоном у вас были связаны исключительно негативные воспоминания. Если верить местным статистикам, три года назад вас дисквалифицировали за неявку на юниорский полуфинал...

— Видимо, мне суждено будет до конца своих дней оправдываться за то глупейшее опоздание в полуфинале юниорского соревнования. Я почему-то решил, что матч начнется в 16.00, а он начался на час раньше. И когда я появился на корте, то узнал, что мне присуждено поражение за неявку. Так я упустил свой первый шанс выиграть Уимблдон! Но обиднее всего, что кто-то пустил слух о том, что я проспал, и с той поры за мной закрепилась обидная кличка «Соня».

— С недавних пор к этой кличке прибавилась новая — «Оратор». Не могли бы вы рассказать нашим читателям за какие-то такие «подвиги» вы получили ее?

— Мне до сих пор стыдно вспоминать о той истории. Все случилось в феврале на турнире в Сантьяго: когда при счете 5/4 в третьей решающей партии и 40/30 в гейме судья не засчитал мяч, попавший в корт. И я, прежде никогда не ругавшийся, вдруг обложился рефери таким матом, что он сразу дисквалифицировал меня, а АТР вдобавок еще и оштрафовала. Чтобы такие случаи больше не повторялись, я завел собственного психоаналитика, и теперь стараюсь не выпускать своих демонов наружу.



ЭКСПРЕСС-АНКЕТА

Любимый цвет:

голубой

Любимое хобби:

рыбалка

Любимый отдых вечером:

просмотр автогонок по телевизору

Кем хотел быть, если бы не стал теннисистом:

футболистом «Ривер Плейта»

Любимый спортсмен:

Габриэль Батистута

Любимый актер:

Лоренцо Ламас

Идеал женщины:

Габриэла Сабатини

Любимый автомобиль:

«BMW»

— Давид, это правда, что, прощаясь с мамой, вы пообещали не задерживаться долго во враждебной Англии и вернуться домой к концу первой недели турнира и помочь ей с ремонтом загородного дома. Что же вам помешало сдержать слово?

— Сам не пойму, что случилось! Незадолго до Уимблдона мы все шестеро аргентинцев провели небольшой мини-турнир, по итогам которого я занял последнее место, сумев выиграть в пяти сетах только 6 геймов. Но потом меня словно подменили — как по маговению волшебной палочки перестало болеть колено, наладилась подача и появился ритм. Да и жребий помог — со времен Эшторила у меня не было столь легкой сетки!

— Не покорило ли вас то, что никто из видных аргентинцев так и не пришел поболеть за вас в Королевскую ложу, тогда как за вашего визави — Хьюитта — болела целая армия знаменитостей во главе с несравненной Кайли. Наверное, ваши соотечественники могли бы оказать более солидную поддержку первому аргентинцу в финале Уимблдона?

— Может, вы и правы! Но не забывайте о страшном кризисе, захлестнувшим Аргентину. Когда месяцами не получаешь зарплату, когда все твои банковские счета заморожены, полки магазинов пусты, а футбольная сборная провалилась на чемпионате мира, то тут уже не до тенниса. Однако это не может оправдать мою безвольную игру против Хьюитта.

— Для простого аргентинца вы за прошлый год заработали огромное состояние — более миллиона долларов. Если не секрет, как вы ими распорядились?

— Первым делом я купил дорогие подарки маме и братьям, которые мне очень помогли. А потом приобрел огромный телевизор и сверхмощную спутниковую тарелку для дома в Кордобе, чтобы близкие могли следить за моими выступлениями вживую. Ну, а то, что осталось положил в банк...

— Надеюсь, не в аргентинский и не уругвайский?

— Нет, дважды на одни и те же грабли я не наступаю!

— А каковы планы на будущее?

— Не думаю, что удивлю вас, если скажу, что собираюсь выступать и дальше в Туре. Надеюсь, что мне не раз еще повезет, как повезло прошлым летом на Уимблдоне....

Вместо послесловия

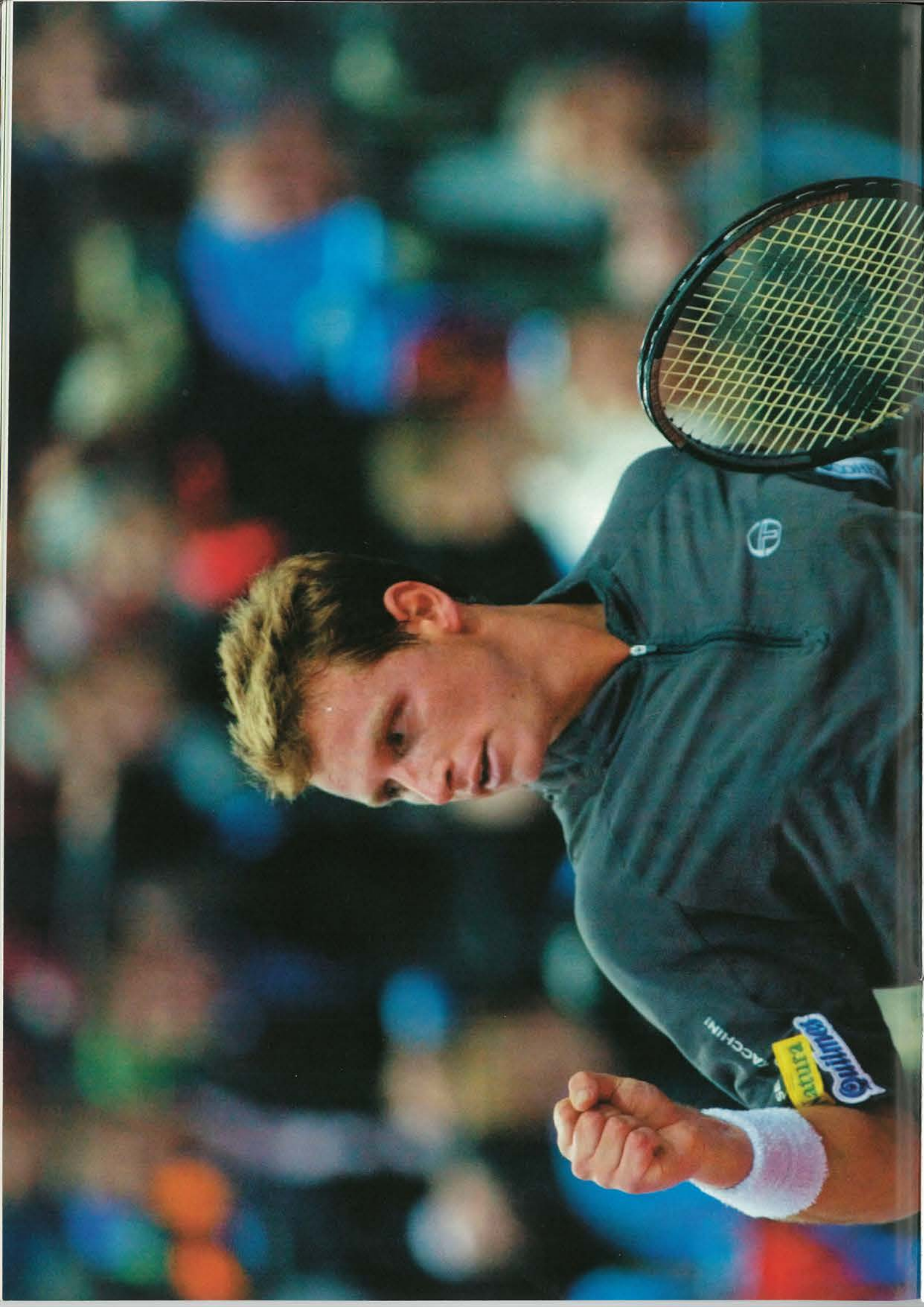
Как показали дальнейшие события, Давид был слишком хорошего мнения о своих соотечественниках. Если уимблдонское поражение аргентинцы простили Налбандяну, то его неудачу в решающем поединке полуфинального матча против сборной России — не смогли. И в очередной раз за последние два года вышли крушить магазины в центре Буэнос-Айреса. Среди лозунгов тамошних люмпенов появились и такие «Налбандян — позор Аргентины», «Давид, лучше не возвращайся!» Негодование народа по поводу поражения аргентинца было столь велико, что фанаты забросали камнями строящийся дом Налбандянов, а актриса Габриэла Моранци, считавшаяся официальной подружкой теннисиста, публично отреклась от него, назвав Давида «слабаком и неудачником». Так что не удивлюсь, если в скором времени семейство Налбандянов переберется из опускающейся все глубже в пучину анархии Аргентины в тихую и благополучную Европу.

Беседовал спецкор «Теннис+»

Йожеф Саси

Лондон—Москва

Фото Андрея Голованова и Сергея Киврина



Календарь турниров АТР и ITF на 2003 год



дата/место проведения/призовой фонд, \$/покрытие

январь			победитель	финалист
30.12	Доха/1 000 000/хард	Штефан Кубек	Ян-Майкл Гэмбилл	
	Аделаида/380 000/хард	Николай Давиденко	Кристоф Влиген	
	Ченнаи/380 000/хард	Пародорн Шричапхан	Кароль Кучера	
06.01	Сидней/380 000/хард	Хьюнь Таик Ли	Хуан-Карлос Ферреро	
	Окленд/380 000/хард	Густаво Куэртен	Доминик Хрбаты	
13.01	AUSTRALIAN OPEN/18 180 000 AUS \$/хард	Андре Агасси	Райнер Шюттлер	
27.01	Милан/380 000 евро/ковер-зал			
февраль				
07.02	КУБОК ДЭВИСА, 1-й круг			
10.02	Марсель/500 000 евро/хард-зал			
	Винья-дель-Мар/380 000/грунт			
	Сан-Хосе/380 000/хард-зал			
17.02	Мемфис/690 000/хард-зал			
	Роттердам/825 000/хард-зал			
	Буэнос-Айрес/380 000/грунт			
24.02	Дубай/1 000 000/хард			
	Акапулько/690 000/грунт			
	Копенгаген/380 000/хард-зал			
март				
03.03	Скоттсдейл/380 000/хард			
	Делрей-Бич/380 000/хард			
10.03	Индиян-Уэллс/2 450 000/хард			
17.03	Майами/3 250 000/хард			
апрель				
04.04	КУБОК ДЭВИСА, 2-й круг			
07.04	Эшторил/625 000 евро/грунт			
	Касабланка/400 000 евро/грунт			
14.04	Монте-Карло/2 450 000 евро/грунт			
21.04	Барселона/1 000 000 евро/грунт			
	Хьюстон/380 000/грунт			
28.04	Мюнхен/380 000 евро/грунт			
	Мальорка/380 000 евро/грунт			
май				
05.05	Рим/2 450 000 евро/грунт			
12.05	Гамбург/2 450 000 евро/грунт			
19.05	Дюссельдорф, ARAG ATP World Team Championship/1 850 000/грунт			
	Сент-Пельтен/380 000 евро/грунт			
26.05	ROLAND GARROS/(*)/грунт			
июнь				
09.06	Галле/1 000 000 евро/трава			
	Лондон, Queen's/800 000 евро/трава			

16.06	Хертогенбос/380 000 евро/трава			
	Ноттингем/380 000 евро/трава			
23.06	WIMBLEDON/(*)/трава			
июль				
07.07	Гштаад/600 000 евро/грунт			
	Бостад/380 000 евро/грунт			
	Ньюпорт/380 000/трава			
14.07	Штутгарт/765 000 евро/грунт			
	Амерсфорт/380 000 евро/грунт			
21.07	Китцбюэль/925 000 евро/грунт			
	Индианаполис/600 000/хард			
	Умаг/400 000 евро/грунт			
28.07	Вашингтон/600 000/хард			
	Лос-Анджелес/380 000/хард			
	Сопот/400 000 евро/грунт			
август				
04.08	Монреаль/2 450 000/хард			
11.08	Цинциннати/2 450 000/хард			
18.08	Лонг-Айленд/380 000/хард			
25.08	US OPEN/(*)/хард			
сентябрь				
08.09	Пекин/380 000/хард			
	Бухарест/380 000 евро/грунт			
	Сальвадор/380 000/хард			
19.09	КУБОК ДЭВИСА, полуфиналы			
22.09	Палермо/380 000 евро/грунт			
	Бангкок/550 000/хард-зал			
	Шанхай/380 000/хард			
29.09	Москва/1 000 000/ковер-зал			
	Токио/690 000/хард			
	Метц/380 000 евро/хард-зал			
октябрь				
06.10	Вена/765 000 евро/хард-зал			
	Лион/800 000 евро/ковер-зал			
13.10	Мадрид/2 240 000 евро/хард-зал			
20.10	Базель/1 000 000 евро/ковер-зал			
	Санкт-Петербург/1 000 000/ковер-зал			
27.10	Стокгольм/800 000 евро/хард-зал			
	Париж/2 240 000 евро/ковер-зал			
ноябрь				
10.11	Хьюстон, Чемпионат мира ATP в парном разряде/(*)/хард			
	Хьюстон, MASTERS CUP/3 700 000/хард			
28.11	КУБОК ДЭВИСА, финал			



Календарь турниров WTA Tour и ITF на 2003 год

январь			победитель	финалист
30.12	Голд-Коуст/170 000/хард	Натали Деши	Мари-Гаянэ Микаэлян	
	Окленд/140 000/хард	Элени Данилиду	Юн Жень Чо	
06.01	Сидней/585 000/хард	Ким Клайстерс	Линдсей Дэвенпорт	
	Хобарт/110 000/хард	Алисия Молик	Эмми Фрэйзер	
	Канберра/110 000/хард	Меган Шонесси	Франческа Скьявоне	
13.01	AUSTRALIAN OPEN/18 180 000 AUS \$/хард	Серена Уильямс	Винус Уильямс	
27.01	Токио/1 300 000/ковер-зал			
февраль				
03.02	Париж/585 000/грунт-зал			
	Хайдерабад/140 000/хард			
10.02	Антверпен/585 000/грунт-зал			
	Доха/170 000/хард			
17.02	Дубай/585 000/хард			
	Богота/170 000/хард-зал			
	Мемфис/170 000/грунт			
24.02	Скоттсдейл/585 000/хард			
	Акапулько/200 000/грунт			
март				
03.03	Индиян-Уэллс/2 100 000/хард			
17.03	Майами/2 960 000/хард			
апрель				
31.03	Сарасота/140 000/зеленый грунт			
	Касабланка/110 000/грунт			
07.04	Чарльстон/1 300 000/зеленый грунт			
	Эшторил/140 000/грунт			
14.04	Амелиа-Айленд/585 000/зеленый грунт			
	Будапешт/110 000/грунт			
26.04	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 1-й круг			
28.04	Варшава/700 000/грунт			
	Бол/170 000/грунт			
май				
05.05	Берлин/1 262 000/грунт			
12.05	Рим/1 300 000/грунт			
19.05	Страсбург/170 000/грунт			
	Мадрид/170 000/грунт			
26.05	ROLAND GARROS/(*)/грунт			

июнь				
09.06	Бирмингем/170 000/трава			
	Вена/170 000/грунт			
16.06	Истборн/585 000/трава			
	Хертогенбос/170 000/трава			
23.06	WIMBLEDON/(*)/трава			
июль				
07.07	Палермо/110 000/грунт			
	Касабланка/140 000/грунт			
19.07	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 2-й круг			
21.07	Сенфорд/635 000/хард			
28.07	Сан-Диего/1 000 000/хард			
	Сопот/300 000/грунт			
август				
04.08	Лос-Анджелес/635 000/хард			
	Хельсинки/140 000/грунт			
11.08	Торонто/1 325 000/хард			
18.08	Нью-Хейвен/625 000/хард			
25.08	US OPEN/(*)/хард			
сентябрь				
08.09	Баия/225 000/хард			
15.09	Шанхай/585 000/хард			
22.09	Лейпциг/585 000/суприм-зал			
29.09	Москва/1 300 000/суприм-зал			
	Токио/170 000/хард			
октябрь				
06.10	Фильдерштадт/650 000/хард-зал			
13.10	Цюрих/1 300 000/хард-зал			
	Братислава/110 000/хард-зал			
20.10	Линц/585 000/хард-зал			
	Люксембург/225 000/хард-зал			
27.10	Филадельфия/585 000/хард-зал			
	Квебек-Сити/170 000/хард-зал			
ноябрь				
03.11	Лос-Анджелес/3 000 000/хард-зал			
	Паттайя/110 000/хард			
17.11	КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, полуфиналы и финал			

(*) - призовой фонд пока не установлен

Australian Open 2003

Одиночный разряд. Женщины

1st Round	2nd Round	3rd Round	1/8	1/4	1/2
1 WILLIAMS, Serena USA	[1] S WILLIAMS [1]	S WILLIAMS [1]			
2 LOIT, Emilie FRA	3/6 7/6(5) 7/5	6/4 6/0			
3 CALLENS, Els BEL	6/0 6/2		S WILLIAMS [1]		
4 SUCHA, Martina SVK	A JIDKOVA		6/1 6/1		
5 JIDKOVA, Alina RUS	2/6 6/4 6/1	T TANASUGARN [26]			
6 GRANVILLE, Laura USA	T TANASUGARN [26]	6/2 3/6 6/3			
7 DRAKE, Maureen CAN	[26] 6/0 6/2			S WILLIAMS [1]	
8 TANASUGARN, Tamarine THA	[18] E DANILIDOU [18]	7/6(6) 6/3		6/4 6/1	
9 DANILIDOU, Eleni GRE	7/6(6) 6/3	E DANILIDOU [18]			
10 IRVIN, Marissa USA	A FRAZIER	6/1 6/2			
11 MARTINEZ GRANADOS, Conchita ESP	6/0 6/1			E DANILIDOU [18]	
12 FRAZIER, Amy USA	D BEDANOVA			6/4 6/3	
13 BEDANOVA, Daja CZE	6/3 5/7 6/4	N DECHY [16]			
14 BENESOVA, Iveta CZE	N DECHY [16]	6/3 6/3			S WILLIAMS [1]
15 TAYLOR, Sarah USA	[16] 6/2 6/3			6/2 6/2	
16 DECHY, Nathalie FRA	[11] M MALEVA [11]	6/4 6/1			
17 MALEVA, Magdalena BUL	6/4 6/1	M MALEVA [11]			
18 BARTOLI, Marion FRA	Y CHO	2/6 6/4 6/1			
19 DYRBERG, Eva DEN	6/3 6/3			E BOVINA [20]	
20 CHO, Yoon Jeong KOR	R GRANDE			7/5 4/6 7/5	
21 KAPROS, Aniko HUN	6/0 6/1	E BOVINA [20]			
22 GRANDE, Rita ITA	E BOVINA [20]	6/1 6/2			
23 ZVONAREVA, Vera RUS	[20] 6/2 6/1			M SHAUGHNESSY [25]	
24 BOVINA, Elena RUS	[25] M SHAUGHNESSY [25]			5/7 6/2 6/4	
25 SHAUGHNESSY, Meghann USA	(C) 4/6 6/3 6/3	M SHAUGHNESSY [25]			
26 LLAGOSTERA VIVES, Nuria ESP	A CERVANOVA	6/1 6/1			
27 DIAZ-OLIVA, Mariana ARG	7/6(2) 6/2			M SHAUGHNESSY [25]	
28 CERVANOVA, Ludmila SVK	(Q) K KOUKALOVA			6/1 6/3	
29 KOUKALOVA, Klara CZE	(Q) 6/4 7/6(6)	K KOUKALOVA			
30 SHARAPOVA, Maria RUS	M SELES [6]	6/7(6) 7/5 6/3			
31 KURHAJCOVA, Lubomira SVK	[6] 6/0 6/1				S WILLIAMS [1]
32 SELES, Monica USA	[4] K CLUSTERS [4]			4/6 6/3 7/5	
33 CLUSTERS, Kim BEL	6/2 6/1	K CLUSTERS [4]			
34 REEVES, Samantha USA	P MANDULA	6/0 6/0			
35 MANDULA, Petra HUN	7/5 6/1			K CLUSTERS [4]	
36 TALAJA, Silvia CRO	T POUTCHEK			6/2 6/1	
37 POUTCHEK, Tatiana BLR	6/3 6/0	T POUTCHEK			
38 PISNIK, Tina SLO	C TORRENS VALERO	2/6 6/4 6/4			
39 TORRENS VALERO, Cristina ESP	[29] 6/3 4/6 6/4			K CLUSTERS [4]	
40 MAJOLI, Iva CRO	[19] A COETZER [19]	6/4 6/3		6/3 6/1	
41 COETZER, Amanda RSA	6/4 6/3	A COETZER [19]			
42 SCHETT, Barbara AUT	J JANKOVIC	6/2 4/6 6/4			
43 NEFFA-DE LOS RIOS, Rossana PAR	(Q) 6/3 6/3			A COETZER [19]	
44 JANKOVIC, Jelena YUG	M MATEVZIC			6/0 6/2	
45 MATEVZIC, Maja SLO	(W) 6/7(6) 6/2 6/2	A PISTOLESI [14]			
46 DELLACQUA, Casey AUS	A PISTOLESI [14]	5/1 Ret.			K CLUSTERS [4]
47 TU, Meilen USA	[14] 6/4 4/6 6/2			6/2 6/4	
48 PISTOLESI, Anna ISR	[10] C RUBIN [10]				
49 RUBIN, Chanda USA	(Q) 6/4 7/5	C RUBIN [10]			
50 CZINK, Melinda HUN	M PIERCE	0/6 6/4 6/2			
51 WARTUSCH, Patricia AUT	6/1 6/4			C RUBIN [10]	
52 PIERCE, Mary FRA	A SERRA ZANETTI	7/6(5) 6/0		6/3 6/2	
53 SERRA ZANETTI, Antonella ITA	(Q) B SCHWARTZ	6/1 6/2			
54 MULLER, Martina GER	[17] 5/7 6/4 6/2			A MYSKINA [8]	
55 SCHWARTZ, Barbara AUT	[28] C FERNANDEZ [28]	6/1 7/5		4/6 6/4 6/1	
56 DEMENTIEVA, Elena RUS	(W) 6/1 7/5	C FERNANDEZ [28]			
57 FERNANDEZ, Clarisa ARG	M SERNA	6/3 6/4			
58 SZILI, Adriana AUS	SERNA, Magui ESP	6/4 3/6 7/5		A MYSKINA [8]	
59 SVENSSON, Asa SWE	E GAGLIARDI	6/1 3/0 Ret.		6/3 3/6 6/3	
60 SERNAL, Magui ESP	(Q) A MYSKINA [8]	5/7 6/2 6/0			
61 MIKHAELIAN, Marie-Gaieaneh SUI	[8] 7/5 6/3				
62 GAGLIARDI, Emmanuelle SUI	[5] J HENIN-HARDENNE [5]				
63 FISLOVA, Eva SVK	6/3 6/4	J HENIN-HARDENNE [5]			
64 MYSKINA, Anastasia RUS	A KOURNIKOVA	6/0 6/1			
65 HENIN-HARDENNE, Justine BEL	6/1 6/2			J HENIN-HARDENNE [5]	
66 CASANOVA, Myrtille SUI	V RAZZANO			6/2 6/0	
67 NAGYOVA, Henrieta SVK	7/6(7) 4/6 6/1	K SREBOTNIK [32]			
68 KOURNIKOVA, Anna RUS	3/6 6/3 6/3	6/1 6/7(4) 6/3		J HENIN-HARDENNE [5]	
69 CRAYBAS, Jill USA	[32] 3/6 6/3 6/3			7/5 5/7 9/7	
70 RAZZANO, Virginie FRA	[24] T PANOVA [24]	7/6(2) 3/6 6/2			
71 SARINA, Dinara RUS	(W) A MORIGAMI	3/6 7/5 6/4			
72 SREBOTNIK, Katarina SLO	(Q) 6/2 6/1			I DAVENPORT [9]	
73 PANOVA, Tatiana RUS	T TULYAGANOVA			6/2 6/1	
74 ROESCH, Angelika GER	3/6 6/4 Ret.				
75 MORIGAMI, Akiko JPN	(W) I DAVENPORT [9]	6/7(7) 6/4 7/5		J HENIN-HARDENNE [5]	
76 HROZENSKA, Stanislava SVK	6/1 6/2 6/1			6/2 6/2	
77 TULYAGANOVA, Iroda UZB	[15] A STEVENSON [15]				
78 MOLIK, Alicia AUS	(W) 6/1 6/4	D CHLADKOVA			
79 PIN, Camille FRA	D CHLADKOVA	6/2 6/2			
80 DAVENPORT, Lindsay USA	6/3 6/0			D CHLADKOVA	
81 STEVENSON, Alexandra USA	E DOMINIKOVIC	6/3 6/2			
82 BALTACHA, Elena GBR	(W) 7/5 4/6 6/4	E DOMINIKOVIC			
83 BLACK, Cara ZIM	A KREMER [22]	6/1 6/4			
84 CHLADKOVA, Denisa CZE	[22] 6/2 6/2			V RUANO PASCUAL	
85 RITTNER, Barbara GER	[30] J HUSAROVA [30]	6/3 6/0		6/3 6/3	
86 DOMINIKOVIC, Evie AUS	(Q) 6/3 6/0	V RUANO PASCUAL			
87 PRUSOVA, Libuse CZE	V RUANO PASCUAL	5/7 7/5 6/0			
88 KREMER, Anne LUX	6/2 6/1			V RUANO PASCUAL	
89 HUSAROVA, Janette SVK	S FORETZ	4/6 6/1 6/0		6/1 4/6 6/4	
90 SALERNI, Ma. Emilia ARG	M WEINGARTNER	3/6 6/1 6/2			
91 ASAGOE, Shinobu JPN	[3] 2/6 7/6(6) 6/4				
92 RUANO PASCUAL, Virginia ESP	[7] D HANTUCHOVA [7]	7/5 6/7(3) 6/4			
93 FORETZ, Stephanie FRA	A SERRA ZANETTI	7/6(6) 7/6(3)			
94 KOULIKOVSKAYA, Evgenia RUS	(Q) V WEBB			D HANTUCHOVA [7]	
95 WEINGARTNER, Marlene GER	2/6 7/5 6/3	S STOSUR		6/4 6/2	
96 CAPRIATI, Jennifer USA	(W) S STOSUR	6/4 6/1			
97 HANTUCHOVA, Daniela SVK	[21] A SUGIYAMA [21]	6/3 4/6 6/2		D HANTUCHOVA [7]	
98 ZULUAGA, Fabiola COL	N PETROVA	6/4 6/4			
99 LIKHOTSEVA, Elena RUS	6/2 6/1			P SCHNYDER [12]	
100 SERRA ZANETTI, Adriana ITA	M MARRERO	7/6(7) 6/1		6/2 4/6 6/3	
101 WEBB, Vanessa CAN	P SCHNYDER [12]	6/3 6/1			V WILLIAMS [2]
102 SANCHEZ LORENZO, Maria ESP	[12] 6/3 6/1			6/4 6/3	
103 STOSUR, Samantha AUS	[13] S FARINA ELIA [13]	6/4 6/2			
104 MARTINEZ, Conchita ESP	N PRATT	6/3 6/2			
105 SUGIYAMA, Ai JPN	6/1 7/6(5)			N PRATT	
106 WIDJAJA, Angelique INA	(W) T GARBIN	6/4 7/6(3)		7/5 6/4	
107 ARN, Greta GER	P SUAREZ [23]	6/0 3/0 Ret.			
108 PETROVA, Nadia RUS	[23] 6/4 6/3			V WILLIAMS [2]	
109 MARRERO, Maria ESP	(Q) 7/6(3) 6/3	A BARNA		6/3 6/2	
110 KOSTANIC, Jelena CRO	A BARNA	6/3 6/1			
111 PRAKUSYA, Wynne INA	5/7 6/1 6/3			V WILLIAMS [2]	
112 SCHNYDER, Patty SUI	A CARGILL	6/1 6/2		6/1 6/4	
113 FARINA ELIA, Silvia ITA	(Q) V WILLIAMS [2]	6/3 6/0			
114 PENNETTA, Flavia ITA	[2] 6/4 6/2				
115 WASHINGTON, Mashona USA					
116 PRATT, Nicole AUS					
117 MCQUILLAN, Rachel AUS					
118 GARBIN, Tatiana ITA					
119 RANDRIANTIFY, Dally MAD					
120 SUAREZ, Paola ARG					
121 RAYMOND, Lisa USA					
122 LEE-WATERS, Lindsay USA					
123 BARNA, Anca GER					
124 SCHIAVONE, Francesca ITA					
125 MEDINA GARRIGUES, Anabel ESP					
126 CARGILL, Anstley USA					
127 KUZNETSOVA, Svetlana RUS					
128 WILLIAMS, Venus USA					

Serena Williams
7/6 (7/4) 3/6 6/4

Australian Open 2003

Одиночный разряд. Мужчины

1st Round	2nd Round	3rd Round	1/8	1/4	1/2
1 HEWITT, Lleyton AUS	(1) L HEWITT [1]	L HEWITT [1]			
2 LARSSON, Magnus SWE	(Q) 6/3 3/6 6/1 6/7(3) 6/2	6/1 6/0 6/1			
3 MAMIIT, Cecil USA	T LARKHAM				
4 LARKHAM, Todd AUS	(Q) 6/7(5) 6/3 7/6(5) 6/4	L HEWITT [1]			
5 CARLSEN, Kenneth DEN	R STEPANEK	6/3 6/2 6/0			
6 STEPANEK, Radek CZE	6/0 7/5 6/1				
7 ARAZI, Hicham MAR	Q KUERTEN [30]	R STEPANEK			
8 KUERTEN, Gustavo BRA	6/4 7/6(8) 6/3	5/7 6/3 7/5 4/6 6/3			
9 EL AYNAOUI, Younes MAR	(18) Y EL AYNAOUI [18]				
10 GIMELSTOB, Justin USA	2/6 4/6 6/4 1/0 Ret.	Y EL AYNAOUI [18]			
11 KUTSENKO, Vadim UZB	(Q) V KUTSENKO	6/2 6/1 6/4			
12 LIUBICIC, Ivan CRO	6/3 6/4 1/6 4/6 6/3	Y EL AYNAOUI [18]			
13 GINEPRI, Robby USA	R GINEPRI	5/7 6/2 7/6(3) 7/6(8)			
14 ROSSET, Marc SUI	6/3 6/4 6/2	F LOPEZ			
15 LOPEZ, Feliciano ESP	F LOPEZ	6/2 6/4 6/2			
16 CORRETTA, Alex ESP	(15) 6/7(3) 7/6(9) 7/6(6) 6/3				
17 RODDICK, Andy USA	A RODDICK [9]	A RODDICK [9]			
18 KRAJAN, Zeljko CRO	(9) 6/7(9) 6/2 7/6 6/3	6/2 6/2 6/2			
19 SA, Andre BRA	A VOINEA	6/2 6/2 6/2			
20 VOINEA, Adrian ROM	6/2 7/6(2) 6/4	A RODDICK [9]			
21 HORNA, Luis PER	F VICENTE	6/2 6/3 6/2			
22 VICENTE, Fernando ESP	3/6 4/6 6/3 7/6(3) 6/1				
23 KOC, Karol SVK	J CHELA [19]	6/3 6/3 2/6 6/3			
24 CHELA, Juan Ignacio ARG	(19) 6/4 3/6 6/1 6/0				
25 YOUZHNY, Mikhail RUS	(25) M YOUZHNY [25]	A RODDICK [9]			
26 GASQUET, Richard FRA	(W) 3/6 6/0 6/1 6/4	6/7(4) 3/6 7/5 6/3 6/2			
27 SIRIANNI, Joseph AUS	(W) J SIRIANNI	M YOUZHNY [25]			
28 MIRNYI, Max BLR	6/3 6/4 6/4	6/2 6/3 6/3			
29 ROCHUS, Olivier BEL	Q ROCHUS	M YOUZHNY [25]			
30 DI PASQUALE, Amaud FRA	4/6 4/6 6/3 6/3 6/4	6/1 3/6 6/3 6/2			
31 SPADEA, Vincent USA	J NOVAK [7]				
32 NOVAK, Jiri CZE	(7) 6/2 2/6 6/2 7/6(3)				
33 SAFIN, Marat RUS	(3) M SAFIN [3]	7/6(3) 7/6(5) 4/6 4/6 6/3			
34 SLUITER, Raemon NED	6/4 4/6 6/3 6/4				
35 MONTANES, Albert ESP	A MONTANES				
36 PUERTA, Mariano ARG	6/2 6/4 6/4				
37 REID, Todd AUS	(W) R KRAJICEK	R SCHUETTTLER [31]			
38 KRAJICEK, Richard NED	3/6 6/2 6/2 6/1	Walkover			
39 PORTAS, Albert ESP	R SCHUETTTLER [31]				
40 SCHUETTTLER, Rainer GER	6/3 6/2 6/0				
41 BLAKE, James USA	(23) J BLAKE [23]	R SCHUETTTLER [31]			
42 VANEK, Jiri CZE	7/6(2) 6/4 6/4	6/3 6/4 1/6 6/3			
43 CARRAZ, Gregory FRA	(L) J ACASUSO				
44 ACASUSO, Jose ARG	5/7 4/3 Ret.				
45 MARTIN, Alberto ESP	A MARTIN	J BLAKE [23]			
46 BOGOMOLOV JR., Alex USA	(Q) 6/2 6/4 6/7(3) 4/6 6/1	6/3 6/6 6/2 6/2			
47 VARLET, Julien FRA	(Q) F GONZALEZ [13]				
48 GONZALEZ, Fernando CHI	(13) 6/2 3/6 4/6 6/3 6/4				
49 NALBANDIAN, David ARG	(10) D NALBANDIAN [10]	R SCHUETTTLER [31]			
50 GOLMARD, Jerome FRA	3/6 6/3 6/1 Ret.	6/3 5/7 6/1 6/0			
51 CRABB, Jaymon AUS	(Q) J CRABB				
52 ILIE, Andrew AUS	(W) 6/3 3/6 7/6(3) 6/4				
53 DUPUIS, Anthony FRA	A DUPUIS	D NALBANDIAN [10]			
54 DIAZ, Jacobo ESP	6/4 6/3 6/3	4/6 6/2 6/0 3/0 Ret.			
55 HRBATY, Dominik SVK	X MALISSE [20]				
56 MALISSE, Xavier BEL	(20) 6/2 6/3 6/2	D NALBANDIAN [10]			
57 KOUBEK, Stefan AUT	(Q) 6/4 6/4 6/1	6/4 3/6 6/1 1/6 6/3			
58 VINCIGUERRA, Andreas SWE	J KNOWLE				
59 KNOWLE, Julian AUS	(W) 5/7 6/4 6/2 7/5				
60 HENRY, Ryan AUS	L BURGSMULLER	R FEDERER [6]			
61 BURGSMULLER, Lars GER	6/4 7/5 7/5	6/3 6/4 6/2			
62 BALCELLS, Juan ESP	R FEDERER [6]				
63 SARETTA, Flavio BRA	(6) 7/6(4) 7/5 6/3				
64 FEDERER, Roger SUI	(5) C MOYA [5]				
65 MOYA, Carlos ESP	(Q) M FISH				
66 NORMAN, Dick BEL	6/3 7/5 6/2				
67 JOHANSSON, Joachim SWE	M KRATOCHVIL	W FERREIRA			
68 FISH, Mardy USA	6/3 6/0 6/3	2/6 3/6 6/1 6/4 6/0			
69 SANGUINETTI, Davide ITA	W FERREIRA				
70 KRATOCHVIL, Michel SUI	(26) 5/7 6/0 6/3 6/4	W FERREIRA			
71 FERREIRA, Wayne RSA	(17) G GAUDIO [17]	6/3 6/4 3/6 6/3			
72 ROBREDO, Tommy ESP	7/5 7/5 6/2				
73 GAUDIO, Gaston ARG	S SARGSIAN				
74 ENQVIST, Thomas SWE	2/6 7/5 6/2 6/2				
75 CALLERI, Agustín ARG	6/4 3/6 7/6(4) 6/0				
76 SARGSIAN, Sargis ARM	M PHILIPPOUSSIS	S SARGSIAN			
77 PHILIPPOUSSIS, Mark AUS	6/4 6/4 6/7(5) 6/3	5/7 7/5 6/0 6/4			
78 VERKER, Martin NED	P BRICHAPHAN [11]				
79 MELZER, Jürgen AUT	(11) 7/5 6/4 1/6 6/0	W FERREIRA			
80 BRICHAPHAN, Paradorn THA	(16) S SCHALKEN [16]	7/6(4) 7/6(5) 6/1			
81 SCHALKEN, Sjeng NED	(Q) 6/4 6/2 7/6(5)				
82 BRASINGTON, Jack USA	M ANCIC				
83 ANCIC, Mario CRO	(Q) 6/3 6/4 7/6(4)				
84 WASKE, Alexander GER	P LUCZAK	M ANCIC			
85 SAVOLT, Attila HUN	(W) 7/5 6/2 6/4	2/6 7/6(2) 6/4 6/2			
86 LUCZAK, Peter AUS	R FURLAN				
87 FURLAN, Renzo ITA	(21) 4/1 Ret.				
88 PAVEL, Andrei ROM	(28) F SANTORO [28]	J FERRERO [4]			
89 SANTORO, Fabrice FRA	(Q) 6/4 6/3 6/4	6/0 6/3 6/2			
90 PHAU, Bjorn GER	W ARTHURS				
91 ARTHURS, Wayne AUS	(Q) 6/7(5) 3/6 7/6(5) 6/4 6/4				
92 DANIEL, Marcos BRA	J LISNARD	J FERRERO [4]			
93 GAUDENZI, Andrea ITA	6/4 2/6 6/1 4/6 6/1	4/6 6/3 4/6 6/2 7/5			
94 LISNARD, Jean-Rene FRA	J FERRERO [4]				
95 SQUILLARI, Franco ARG	(4) 7/6(5) 3/6 6/2 6/3				
96 FERRERO, Juan Carlos ESP	(8) A COSTA [8]				
97 COSTA, Albert ESP	(Q) 6/4 6/1 3/6 7/6(5)	A AGASSI [2]			
98 PRINOSIL, David GER	S DRAPER	6/2 6/2 6/3			
99 DRAPER, Scott AUS	(V) 7/5 6/3 3/6 6/3				
100 KIM, Alex USA	F MANTILLA				
101 MANTILLA, Felix ESP	3/6 6/3 4/6 6/1 6/3				
102 ZABALETA, Mariano ARG	F MANTILLA				
103 LODRA, Michael FRA	4/6 7/5 6/3 4/6 6/4				
104 GAMBILL, Jan-Michael USA	J GAMBILL [27]				
105 LAMPERTI, Nicolas ECU	(27) 6/2 7/5 6/7(3) 4/6 6/2	S GROSJEAN [12]			
106 BENNETEAU, Julien FRA	(24) N LAPENTTI [24]	3/6 2/6 6/3 6/3 6/3			
107 SANCHEZ, David ESP	(Q) 6/0 6/4 6/0				
108 PLESS, Kristian DEN	D SANCHEZ				
109 VACEK, Jan CZE	5/7 6/3 1/6 6/4 10/8				
110 KUCERA, Karol SVK	K KUCERA	S GROSJEAN [12]			
111 MELIGENI, Fernando BRA	6/2 6/1 6/4	6/1 6/3 6/3			
112 GROSJEAN, Sebastien FRA	S GROSJEAN [12]				
113 CANAS, Guillermo ARG	(12) 6/4 6/2 6/3				
114 VOLTCHKOV, Vladimir BLR	(14) G CANAS [14]				
115 CORIA, Guillermo ARG	6/3 7/5 6/3				
116 CLAVET, Francisco ESP	G CORIA				
117 NIEMINEN, Jarkko FIN	6/2 4/6 6/4 6/4				
118 DAVYDENKO, Nikolay RUS	6/4 7/5 6/1				
119 MORRISON, Jeff USA	J NIEMINEN				
120 KAFELNIKOV, Yevgeny RUS	6/3 3/6 3/6 6/2 7/5				
121 ESCUDE, Nicolas FRA	Y KAFELNIKOV [22]				
122 MOTOMURA, Goutchi JPN	(22) 7/6(5) 6/3 4/6 6/3				
123 ROCHUS, Christophe BEL	(29) N ESCUDE [29]				
124 LABADZE, Irakli GEO	(Q) 6/1 2/6 6/3 6/2				
125 FERRER, David ESP	(Q) C ROCHUS				
126 LEE, Hyung-Taik KOR	1/6 6/2 6/2 6/4				
127 VAHALY, Brian USA	6/2 6/3 6/4				
128 AGASSI, Andre USA	H LEE				
	(2) 5/7 6/2 6/2 6/3				
	A AGASSI [2]				
	6/1 6/0 6/0				
	(2) 7/5 6/3 6/3				

Как там наши?

«Чемпионская гонка» АТР

очки (на 27.01.2003)

1. Агасси, Андре	США	200	
2. Шюттлер, Райнер	Германия	163	
3. Феррейра, Уэйн	ЮАР	106	
4. Роддик, Энди	США	93	
5. Ферреро, Хуан-Карлос	Испания	74	
6. Эль Айнауи, Юнес	Марокко	72	
7. Кубек, Штефан	Австрия	59	
8. Южный, Михаил	Россия	55	+ 24
9. Налбандян, Давид	Аргентина	51	
10. Грожан, Себастьян	Франция	50	
11. Шричапхан, Парадорн	Таиланд	50	
12. Мантилья, Феликс	Испания	46	
13. Гэмбилл, Ян-Майкл	США	45	
14. Ли, Хьюнь-Таик	Корея	44	
15. Федерер, Роджер	Швейцария	43	
16. Куэртен, Густаво	Бразилия	42	
17. Давыденко, Николай	Россия	39	+ 72
18. Кория, Гильермо	Аргентина	38	
19. Саргсян, Саргис	Армения	38	
20. Винчигуэрра, Андреас	Швеция	32	
21. Блейк, Джеймс	США	31	
22. Кучера, Кароль	Словакия	31	
23. Анчич, Марио	Хорватия	30	
24. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	30	
25. Висенте, Фернандо	Испания	30	
26. Санторо, Фабрис	Франция	27	
27. Чела, Хуан-Игнасио	Аргентина	25	
28. Хрбаты, Доминик	Словакия	25	
29. Влиген, Кристоф	Бельгия	25	
30. Фиш, Мэри	США	24	
31. Мартин, Альберто	Испания	24	
32. Сабалета, Мариано	Аргентина	24	
33. Кроичек, Рихард	Голландия	23	
34. Новак, Иржи	Чехия	23	
35. Сафин, Марат	Россия	23	- 30
36. Войня, Адриан	Румыния	22	
37. Лиснар, Жан-Рене	Франция	22	
38. Коста, Альберт	Испания	21	
39. Степанек, Радек	Чехия	21	
40. Ниеминен, Яркко	Финляндия	18	
41. Филиппуссис, Марк	Австралия	18	
42. Лопес, Фелисиано	Испания	17	
43. Лучак, Питер	Австралия	17	
44. Рокюс, Кристоф	Бельгия	17	
45. Дюпюи, Антони	Франция	16	
46. Эскуде, Никола	Франция	16	
47. Лапентти, Николас	Эквадор	16	
48. Малисс, Ксавье	Бельгия	16	
49. Каньяс, Гильермо	Аргентина	15	
50. Феррер, Давид	Испания	14	
51. Кратохвил, Мишель	Швейцария	13	
52. Крэбб, Джеймон	Австралия	12	
53. Скильяри, Франко	Аргентина	12	
54. Гинепри, Робби	США	11	
55. Фурлан, Рензо	Италия	10	
56. Гаудио, Гастон	Аргентина	10	
57. Гонсалес, Фернандо	Чили	10	
58. Куценко, Вадим	Узбекистан	10	
59. Лархэм, Тодд	Австралия	10	
60. Монтаньес, Альберт	Испания	10	
61. Мойя, Карлос	Испания	10	
62. Беренд, Томас	Германия	9	
63. Драйер, Скотт	Австралия	9	
64. Рокюс, Оливер	Бельгия	9	
65. Санчес, Давид	Испания	9	
66. Вахали, Брайан	США	9	
67. Акасусо, Хосе	Аргентина	8	
68. Бургсмюллер, Лорс	Германия	8	
69. Кафельников, Евгений	Россия	8	- 40
70. Ноул, Джулиан	Австрия	8	
71. Артурс, Уэйн	Австралия	7	
72. Ханч, Маркус	Германия	7	
73. Мирный, Макс	Белоруссия	7	
74. Приношил, Давид	Германия	7	
75. Схалкен, Шьенг	Голландия	7	
76. Сириани, Джозеф	Австралия	7	
77. Спейдс, Винсент	США	7	
78. Арази, Хишом	Марокко	6	
79. Верле, Жульен	Франция	6	
80. Веркерк, Мартин	Голландия	6	
81. Волчков, Владимир	Беларусь	6	
82. Карлсен, Кеннет	Дания	5	
83. Гаске, Ричард	Франция	5	
84. Любичич, Иван	Хорватия	5	
85. Слейтер, Рэмон	Голландия	5	
86. Васке, Александер	Германия	5	
87. Беннето, Жульен	Франция	4	
88. Богомолов, Алекс	США	4	
89. Брэсингтон, Джек	США	4	
90. Даниэль, Маркос	Бразилия	4	
91. Юханссон, Иохан	Швеция	4	
92. Ким, Алекс	США	4	
93. Крайон, Желько	Хорватия	4	
94. Лорссон, Магнус	Швеция	4	
95. Мамитт, Сесил	США	4	

87. Пармар, Арвинд	Великобритания	4
87. Пау, Бьорн	Германия	4
87. Портас, Альберт	Испания	4
87. Рассел, Майкл	США	4
87. Ванек, Иржи	Чехия	4
129. Столяров, Андрей	Россия	1

Вспомогательный рейтинг (Entry System)

очки (на 27.01.2003)

1. Хьюитт, Ллейтон	Австралия	4630	
2. Агасси, Андре	США	4395	
3. Ферреро, Хуан-Карлос	Испания	3085	
4. Мойя, Карлос	Испания	2630	
5. Федерер, Роджер	Швейцария	2475	
6. Роддик, Энди	США	2460	
7. Сафин, Марат	Россия	2235	- 4
8. Коста, Альберт	Испания	2015	
9. Налбандян, Давид	Аргентина	1955	
10. Новак, Иржи	Чехия	1921	
11. Хенмен, Тим	Великобритания	1915	
12. Грожан, Себастьян	Франция	1855	
13. Шричапхан, Парадорн	Таиланд	1756	
14. Сампрас, Пит	США	1580	
15. Хаас, Томми	Германия	1570	
16. Шюттлер, Райнер	Германия	1570	
17. Схалкен, Шьенг	Голландия	1555	
18. Корретха, Алекс	Испания	1555	
19. Каньяс, Гильермо	Аргентина	1550	
20. Гонсалес, Фернандо	Чили	1506	
21. Эль Айнауи, Юнес	Марокко	1470	
22. Гаудио, Гастон	Аргентина	1450	
23. Малисс, Ксавье	Бельгия	1265	
24. Блейк, Джеймс	США	1265	
25. Чела, Хуан-Игнасио	Аргентина	1190	
26. Кафельников, Евгений	Россия	1190	+ 1
27. Южный, Михаил	Россия	1165	+ 5
28. Феррейра, Уэйн	ЮАР	1130	
29. Куэртен, Густаво	Бразилия	1125	
30. Павел, Андреи	Румыния	1120	
31. Санторо, Фабрис	Франция	1045	
32. Робредо, Томми	Испания	1020	
33. Лапентти, Николас	Эквадор	1015	
34. Гэмбилл, Ян-Майкл	США	1010	
35. Кория, Гильермо	Аргентина	960	
36. Риос, Марсело	Чили	945	
37. Ниеминен, Яркко	Финляндия	945	
38. Эскуде, Никола	Франция	945	
39. Матье, Поль-Анри	Франция	932	
40. Клеман, Арно	Франция	890	
41. Акасусо, Хосе	Аргентина	868	
42. Сабалета, Мариано	Аргентина	786	
43. Русадски, Грег	Великобритания	775	
44. Сангинетти, Давиде	Италия	773	
45. Мирный, Макс	Белоруссия	760	
46. Артурс, Уэйн	Австралия	750	
47. Энkvист, Томас	Швеция	745	
48. Кальери, Агустин	Аргентина	730	
49. Висенте, Фернандо	Испания	711	
50. Лопес, Фелисиано	Испания	703	
51. Мантилья, Феликс	Испания	700	
52. Кубек, Штефан	Австрия	700	
53. Феррер, Давид	Испания	698	
54. Юханссон, Томас	Швеция	690	
55. Хрбаты, Доминик	Словакия	682	
56. Санчес, Давид	Испания	672	
57. Штепанек, Радек	Чехия	668	
58. Массу, Николас	Чили	668	
59. Любичич, Иван	Хорватия	665	
60. Мартин, Тодд	США	640	
61. Давыденко, Николай	Россия	638	+ 24
62. Рокюс, Оливер	Бельгия	629	
63. Карлсен, Кеннет	Дания	621	
64. Дюпюи, Антони	Франция	611	
65. Са, Андре	Бразилия	607	
66. Мартин, Альберто	Испания	605	
67. Дент, Тейлор	США	597	
68. Ли, Хьюнь-Таик	Корея	597	
69. Анчич, Марио	Хорватия	593	
70. Слейтер, Рэмон	Голландия	583	
71. Спейдс, Висент	США	574	
72. Саргсян, Саргис	Армения	565	
73. Бургсмюллер, Лорс	Германия	555	
74. Фиш, Мэри	США	546	
75. Кифер, Николас	Германия	545	
76. Мелижени, Фернандо	Бразилия	545	
77. Волчков, Владимир	Беларусь	544	
78. Войня, Адриан	Румыния	534	
79. Монтаньес, Альберт	Испания	521	
80. Кратохвил, Мишель	Швейцария	520	
81. Скильяри, Франко	Аргентина	519	
82. Кучера, Кароль	Словакия	514	
83. Саретта, Флавио	Бразилия	480	
84. Лиснар, Жан-Рене	Франция	475	
85. Кроичек, Рихард	Голландия	465	
86. Гинепри, Робби	США	460	
87. Орна, Луис	Перу	456	

88. Буттэ, Жульен	Франция	443	
89. Бьоркман, Ионас	Швеция	440	
90. Веркерк, Мартин	Голландия	439	
91. Мельцер, Юрген	Австрия	438	
92. Улигх, Богдан	Чехия	430	
93. Бек, Кароль	Словакия	428	
94. Портас, Альберт	Испания	426	
95. Филиппуссис, Марк	Австралия	425	
96. Вахали, Брайан	США	421	
97. Плесс, Кристиан	Дания	416	
98. Лабазде, Ираклий	Грузия	409	
99. Мюти, Оливер	Франция	409	
100. Норманн, Дик	Бельгия	408	
142. Столяров, Андрей	Россия	267	- 7
165. Гулицын, Игорь	Россия	231	- 15
185. Голванов, Денис	Россия	192	-
237. Шукин, Юрий	Россия	129	- 40
263. Власов, Дмитрий	Россия	109	+ 46
277. Турсунов, Дмитрий	Россия	106	+ 42
291. Андреев, Игорь	Россия	100	- 3
305. Елгин, Михаил	Россия	92	+ 28
362. Мухометов, Филипп	Россия	70	- 3
365. Дерепаско, Артем	Россия	69	- 76
468. Черкасов, Андрей	Россия	44	+ 1
504. Ситак, Дмитрий	Россия	39	+ 37
534. Иванов-Смоленский, Кирилл	Россия	34	+ 4
643. Иванов, Павел	Россия	23	- 4
651. Позднеев, Сергей	Россия	22	- 15
748. Смирнов, Евгений	Россия	15	- 49
763. Лобанов, Павел	Россия	14	+ 55
827. Сыров, Иван	Россия	11	+ 20
839. Кротюк, Сергей	Россия	10	- 5
843. Давлетшин, Вадим	Россия	10	+ 441
879. Габашвили, Теймураз	Россия	8	+ 3
904. Левин, Игорь	Россия	8	-
942. Маркин, Александр	Россия	6	- 2
947. Сиканов, Александр	Россия	6	- 1
962. Нурматов, Руслан	Россия	6	- 1
968. Агеев, Алексей	Россия	6	-
970. Павлюченков, Александр	Россия	6	+ 99
1002. Иванов, Алексей	Россия	5	- 4
1002. Соловьев, Николай	Россия	5	- 4
1072. Меринов, Андрей	Россия	4	- 3
1133. Лищенко, Александр	Россия	3	- 8
1188. Сомов, Андрей	Россия	3	+ 2
1218. Кожемякин, Андрей	Россия	2	+ 5
1218. Сергеев, Алексей	Россия	2	+ 5
1278. Гаврилов, Алексей	Россия	2	+ 6
1278. Касаткин, Валентин	Россия	2	+ 65
1332. Демехин, Сергей	Россия	1	+ 11
1332. Филинков, Алексей	Россия	1	+ 11
1332. Гомклян, Армен	Россия	1	+ 11
1332. Карташов, Михаил	Россия	1	+ 11
1332. Кудрявцев, Александр	Россия	1	+ 11
1332. Кур, Евгений	Россия	1	+ 11
1332. Ломакин, Дмитрий	Россия	1	+ 11
1332. Мельников, Владимир	Россия	1	+ 11
1332. Мазкин, Андрей	Россия	1	+ 11
1332. Прибылов, Станислав	Россия	1	+ 11
1332. Ситак, Артем	Россия	1	+ 11
1332. Жаринов, Алексей	Россия	1	+ 11

WTA

очки (на 27.01.2003)

1. Уильямс, Серена	США	6989,00	
2. Уильямс, Винус	США	5370,00	
3. Клайстерс, Ким	Бельгия	3763,00	
4. Энин-Арденн, Жюстин	Бельгия	3407,00	
5. Хантухова, Даниэла	Словакия	2838,00	
6. Каприати, Дженифер	США	2790,00	
7. Моресмо, Амели	Франция	2729,00	
8. Докич, Елена	Югославия	2506,00	
9. Селеш, Моника	США	2492,00	
10. Дэвенпорт, Линдсэй	США	2171,00	
11. Мыскина, Анастасия	Россия	2150,00	-
12. Рубин, Чанда	США	1965,00	
13. Шнидер, Патти	Швейцария	1787,00	
14. Малеева, Магдалена	Болгария	1669,00	
15. Фарина-Элия, Сильвия	Италия	1544,00	
16. Пистолези, Анна	Израиль	1536,50	
17. Бовина, Елена	Россия	1442,00	+ 9
18. Хингис, Мартина	Швейцария	1386,00	
19. Данилиду, Элени	Греция	1378,75	
20. Деши, Натали	Франция	1374,00	
21. Стивенсон, Александра	США	1327,25	
22. Деметьева, Елена	Россия	1316,00	- 3
23. Кетцер, Аманда	ЮАР	1301,00	
24. Панова, Татьяна	Россия	1259,00	-1
25. Суарес, Паоло	Аргентина	1191,00	
26. Крамер, Анне	Люксембург	1132,75	
27. Шанесса, Меган	США	1122,00	
28. Сугияма, Аи	Япония	1118,00	
29. Фернандес, Клариса	Аргентина	1079,25	
30. Реймонд, Лайза	США	1043,50	
31. Танасугарн, Тамарин	Таиланд	991,00	
32. Среботник, Катарина	Словения	984,50	
33. Микозляни, Мари-Гаяне	Швейцария	927,75	
34. Майоли, Ива	Хорватия	914,00	
35. Хусарова, Жанетта	Словакия	898,75	
36. Курникова, Анна	Россия	892,00	- 1
37. Лиховцева, Елена	Россия	880,75	+ 5
38. Скумвоне, Франческа	Италия	879,00	
39. Беданова, Дая	Чехия	865,00	

Теннисистки

Теннисисты

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
Возрастная группа «Взрослые»							
1	Мусина А.А.	08.07.81	Москва	-	-	-	2412
2	Деметрива Е.В.	15.10.81	Москва	-	-	-	2381
3	Лихачева Е.А.	08.09.75	Москва	-	-	-	2317
4	Куркина А.С.	07.06.81	Москва	-	-	-	2300
5	Бовина Е.О.	10.03.83	Москва	-	-	-	2284
6	Петрова Н.В.	08.06.82	Красноярск	-	-	-	2156
7	Панова Т.В.	13.08.76	Москва	-	-	-	2101
8	Бастрыкина А.И.	15.11.85	Москва	2	5	3	866
9	Васина Е.С.	01.08.86	Сочи	9	32	23	841
10	Васюкова Г.О.	18.12.84	Москва	2	5	4	837
11	Братчикова Н.О.	28.06.85	Жуковский	1	3	2	739
12	Авасова С.А.	12.05.86	Москва	7	22	14	733
13	Лапушкова А.А.	24.10.86	Москва	10	38	29	728
14	Скворцова Е.А.	25.08.86	Сочи	12	34	23	699
15	Чайковская А.Д.	05.03.87	Москва	7	27	24	693
16	Панова О.А.	07.01.87	Москва	8	24	15	688
17	Чемарда Д.К.	14.01.86	Москвитин	1	3	2	684
18	Кудряшова А.А.	03.11.87	Москва	10	37	28	679
19	Юфрова М.Г.	05.09.85	Санкт-Петербург	4	11	9	679
20	Чолова Е.В.	04.04.86	Уфа	13	37	26	645
21	Петровская В.А.	07.06.88	Москва	5	16	12	644
22	Макарова Е.В.	07.06.88	Москва	7	20	13	639
23	Короткевич А.И.	07.04.86	Санкт-Петербург	5	15	10	634
24	Косинская Е.П.	24.04.88	Москва	6	17	13	634
25	Жукова А.Г.	15.01.86	Москва	8	19	9	631
26	Парасюк Ю.Л.	01.03.88	Уфа	22	77	61	622
27	Адамян И.А.	21.06.75	Ростов-на-Дону	4	11	8	614
28	Малатко Н.С.	12.01.86	Ростов-на-Дону	11	35	26	611
29	Перинцова Н.В.	03.08.87	Оренбург	8	22	12	595
30	Шайко М.В.	03.08.87	Волгоград	17	51	33	594
31	Иванова М.М.	21.05.86	Красноярск	6	16	11	591
32	Васильева М.О.	02.01.88	Санкт-Петербург	6	30	24	587
33	Давыдова В.А.	06.07.86	Москва	13	33	18	583
34	Шведова Я.В.	12.09.87	Москва	10	23	13	579
35	Гордеева Н.Л.	11.10.85	Оренбург	8	21	12	566
36	Берденикова Н.В.	14.06.86	Санкт-Петербург	16	57	41	563
37	Тихонова А.О.	18.10.87	Волжский	8	25	17	545
38	Амодеева Н.Г.	24.01.86	Владивосток	4	13	9	534
39	Зверева А.А.	29.02.88	Астрахань	13	44	29	533
40	Куликова А.Д.	26.05.89	Москва	5	19	15	531
41	Орлова Н.Г.	25.03.89	Тольятти	10	44	36	530
42	Еромина А.А.	05.02.87	Калуга	8	33	27	528
43	Зинаидина Л.В.	06.03.88	Нижний Новгород	10	44	38	528
44	Осипова Е.А.	01.02.87	Москва	9	20	11	527
45	Носова Н.А.	18.02.85	Первоуральск	6	13	4	524
46	Потребник Е.Р.	10.07.87	Москва	14	24	10	524
47	Косюлина П.А.	31.01.87	Санкт-Петербург	7	20	8	517
48	Осипова Э.Р.	30.04.88	Уфа	16	56	35	516
49	Денисова Т.С.	03.08.86	Волжский	6	21	13	511
50	Лыскова А.Н.	30.12.87	Сочи	9	34	25	507
51	Перевозова А.П.	28.03.88	Кисловодск	9	41	36	503
52	Титова Е.Е.	06.05.89	Алдер	12	48	33	503
53	Тришкова М.Н.	28.04.87	Иваново	4	18	11	501
54	Давыденко Е.С.	08.09.87	Москва	8	16	11	501
55	Козарева О.В.	25.07.86	Москва	16	38	19	494
56	Панова А.А.	02.03.89	Москва	13	38	24	493
57	Макашова А.Ю.	05.01.88	Барнаул	7	26	18	491

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
58	Резнико А.Н.	20.06.89	Москва	6	22	17	490
59	Садонинова А.А.	09.07.87	Москва	12	24	11	489
60	Соратова А.В.	27.09.86	Хабаровск	4	13	6	488
61	Грофова М.С.	31.07.87	Сочи	10	35	19	488
62	Прозорова Е.В.	25.02.89	Санкт-Петербург	13	40	27	485
63	Петрова В.Е.	28.05.87	Брянск	4	12	9	483
64	Котельникова Т.А.	11.10.87	Москва	16	43	25	483
65	Перевозчикова Н.П.	13.08.87	Барнаул	3	9	7	479
66	Давыдова Ю.В.	02.10.87	Ростов-на-Дону	6	23	14	477
67	Бугина К.Г.	08.03.88	Обнинск	11	42	29	477
68	Бабин М.В.	07.02.87	Ярославль	8	32	24	476
69	Систун Ю.С.	18.02.88	Уфа	10	32	21	473
70	Кашина Е.С.	20.06.86	Иваново	10	33	19	471
71	Мельцер Ю.А.	12.07.88	Екатеринбург	5	14	11	470
72	Леонова А.Ю.	09.01.89	Санкт-Петербург	17	50	34	469
73	Бордулина Ю.В.	02.02.89	Екатеринбург	9	35	28	467
74	Солдатова Т.А.	06.09.88	Биробиджан	3	9	8	466
75	Журикова Ю.В.	08.05.88	Орск	6	24	14	464
76	Ганжа Т.О.	07.08.88	Санкт-Петербург	12	38	21	464
77	Харевин Ю.А.	06.12.89	Санкт-Петербург	10	37	24	464
78	Маркова М.Л.	15.12.86	Краснодар	2	4	2	463
79	Чуракова Д.И.	10.04.86	Москва	6	12	3	462
80	Ершова Е.Д.	07.02.86	Ижевск	2	5	3	461
81	Смирнова С.А.	21.09.87	Ярославль	14	41	26	455
82	Челурова И.С.	23.03.88	Москва	13	32	18	455
83	Вякина Е.И.	15.12.86	Москва	7	9	2	453
84	Мосалова М.С.	19.10.89	Москва	9	30	20	451
85	Худоминская А.Д.	15.07.86	Москва	5	18	12	450
86	Валеева С.В.	21.10.86	Сергиев Посад	7	25	12	450
87	Алина К.З.	13.01.89	Томск	7	27	20	450
88	Куликова Ю.А.	11.09.89	Белгород	14	51	44	450
89	Макарова Н.В.	08.05.88	Комшин	17	59	41	449
90	Крылова Т.И.	22.02.89	Сочи	7	24	18	449
91	Родионова А.И.	13.12.89	Тамбов	14	50	33	449
92	Викуня Н.В.	01.01.81	Алдер	1	3	2	448
93	Мельникова М.А.	05.02.89	Пермь	8	28	22	447
94	Крылова Е.А.	15.05.89	Москва	18	42	22	446
95	Виноградова Е.М.	17.06.89	Москва	14	39	20	446
96	Богданова Е.А.	25.07.86	Санкт-Петербург	9	28	16	445
97	Усковская Н.Ю.	09.03.87	Шелебихино	3	11	6	444
98	Станкевич И.А.	08.07.87	Рязань	4	14	8	444
99	Кузнецова О.В.	19.08.86	Уфа	6	24	12	440
100	Вольская А.Д.	13.02.89	Волжский	8	31	23	440
101	Березкина А.О.	05.06.88	Благовещенск	4	15	11	439
102	Макашова В.В.	04.01.89	Москва	15	37	22	439
103	Семченко М.С.	06.06.87	Москва	12	37	20	438
104	Дроздец Е.Н.	05.07.87	Москва	10	21	11	437
105	Зыльникова М.М.	03.01.89	Санкт-Петербург	18	64	35	437
106	Бондарева О.А.	29.09.88	Находка	4	15	11	436
107	Питенина М.А.	14.04.89	Санкт-Петербург	12	34	18	436
108	Забелина Е.А.	10.08.88	Красноярск	4	15	13	435
109	Бухаркина Т.С.	10.04.87	Пермь	7	25	12	431
110	Сидорова К.Д.	31.10.88	Романское	18	51	30	430
111	Клигина Н.В.	05.11.87	Санкт-Петербург	3	8	3	429
112	Бондаренко А.Ю.	07.08.89	Самара	11	35	21	428
113	Джудой О.Л.	12.08.88	Балашика	3	12	8	427
114	Колупин С.К.	01.08.89	Сочи	12	47	28	425
115	Кух И.М.	24.10.88	Псков	7	20	13	424
116	Моисеева Ю.Б.	05.03.86	Саратов	4	15	8	421
117	Шилова А.И.	11.05.87	Санкт-Петербург	10	31	16	421
118	Пашкова Е.С.	19.02.89	Москва	16	48	30	421
119	Франчук А.Ю.	15.07.88	Москва	18	56	38	419
120	Соросматия Н.Э.	03.02.88	Сочи	18	70	41	418

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
Возрастная группа «Взрослые»							
1	Софин М.М.	27.01.80	Москва	-	-	-	3387
2	Кафельников Е.А.	18.02.74	Сочи	-	-	-	3121
3	Юный М.М.	01.12.82	Москва	-	-	-	2759
4	Спирова А.Ю.	09.01.77	Алдер	-	-	-	1664
5	Кроток С.Л.	21.06.78	Сочи	11	35	24	1172
6	Маркин А.В.	06.07.82	Москва	4	16	13	998
7	Саров И.С.	18.12.82	Санкт-Петербург	4	10	5	997
8	Габашин Т.Б.	23.05.85	Москва	5	12	8	993
9	Корниенко И.К.	16.07.71	Санкт-Петербург	1	2	1	987
10	Демкин С.Г.	30.03.84	Химки	4	12	6	904
11	Мишин Н.А.	26.11.82	Санкт-Петербург	2	9	8	813
12	Карташов М.Г.	02.04.84	Москва	7	18	12	809
13	Брыкин И.В.	06.08.85	Железнодорожный	11	33	23	788
14	Колесников П.С.	06.03.79	Калининград	8	26	18	742
15	Машукевич Д.С.	28.03.86	Калининград	5	13	8	712
16	Пушкарёв Ю.Б.	08.03.84	Одинцово	9	24	15	709
17	Агеев А.В.	27.01.74	Москва	8	22	17	707
18	Неделько И.А.	12.05.86	Санкт-Петербург	19	60	49	691
19	Лищенко А.В.	30.06.83	Москва	18	50	32	686
20	Красноярский А.В.	17.06.87	Обнинск	4	10	6	681
21	Сергеев А.М.	30.03.85	Жуковка	12	29	19	680
22	Ледовских М.С.	08.08.86	Сочи	13	36	23	675
23	Беккер М.А.	07.03.87	Москва	8	18	11	659
24	Кириллов Е.Г.	14.07.87	Королев	9	33	25	649
25	Гомзин А.С.	11.06.82	Москва	12	30	17	640
26	Миллер А.В.	21.09.82	Москва	11	31	21	639
27	Филанов В.А.	26.03.84	Москва	11	28	17	637
28	Нифонтов В.В.	11.07.85	Москва	13	30	17	635
29	Плотников С.А.	14.02.84	Новосуральск	14	24	11	628
30	Чехов П.С.	27.07.88	Москва	13	46	40	627
31	Удальцов К.А.	01.05.82	Уфа	6	18	11	620
32	Кислянский Р.Г.	09.10.87	Тольятти	20	50	29	617
33	Ширко С.В.	25.11.74	Санкт-Петербург	3	7	5	614
34	Голубев А.А.	22.07.87	Волжский	12	35	21	604
35	Филонов А.С.	01.11.88	Хабаровск	20	76	65	604
36	Глебов В.О.	09.10.85	Красноярск	9	34	26	600
37	Лебедев Н.Б.	22.09.86	Порошино	12	43	31	600
38	Павлов М.М.	31.08.87	Москва	12	40	29	597
39	Нагеев В.В.	03.05.86	Противно	11	34	23	594
40	Зубов Н.А.	13.06.85	Хабаровск	8	32	22	593
41	Путин М.Ю.	20.03.86	Москва	12	25	15	593
42	Комлев В.И.	12.02.87	Королев	12	34	25	592
43	Крылов Д.В.	02.07.86	Москва	11	42	22	588
44	Панов К.В.	14.09.88	Железнодорожный	17	65	48	586
45	Палазан А.М.	06.01.88	Сочи	17	64	48	584
46	Охрименко А.В.	01.03.86	Москва	8	25	12	581
47	Самойлов Е.В.	28.08.84	Великий Новгород	14	27	13	578
48	Атласкин А.В.	28.05.86	Москва	15	28	18	578
49	Шохаилов Р.Ш.	03.05.83	Ташкент	9	24	15	576
50	Чупаб Г.И.	02.01.85	Санкт-Петербург	7	19	12	572
51	Чония И.А.	18.06.83	Санкт-Петербург	10	26	19	570
52	Карпенко А.Л.	30.04.84	Санкт-Петербург	10	25	17	566
53	Лавриненко А.Г.	11.01.86	Калуга	7	31	26	566
54	Ткач В.И.	31.07.70	Шхоты	2	4	1	565
55	Виноградов Д.Л.	25.06.77	Москва	1	2	1	561
56	Исханов Д.И.	26.02.85	Уфа	5	15	10	560
57	Восин А.С.	28.02.86	Тольятти	16	48	28	559

АТР от Дохи до Окленда

(30.12.2002—11.01.2003)

30.12—04.01 Доха
Qatar ExxonMobil Open, International Series, хард, открытые корты, 1 000 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Ян-Майкл Гэмбилл (США, 9) — Роджер Федерер (Швейцария, 1): 6/4, 7/5, Михаил Южный (Россия, 6) — Фернандо Висенте (Испания): 7/6, 6/3, Юнес Эль Айнауи (Марокко, 3) — Фабрис Санторо (Франция, 8): 3/6, 6/3, 6/3, Штефан Кубек (Австрия) — Андреас Винчигуэрра (Швеция): 6/3, 6/4.

Полуфиналы: Гэмбилл — Южный: 6/4, 6/2, Кубек — Эль Айнауи: 7/6, 7/6.

WTA Tour от Голд Коуст до Канберры

(30.12.2002—12.01.2003)

30.12—04.01 Голд Коуст
Uncle Tobys Hardcourts, 3-я категория, хард, открытые корты, 170 000 \$
Сетка 30

Четвертьфиналы: Патти Шнидер (Швейцария, 1) — Меган Шонесси (США, 6): w/o, Мари-Гаяне Микаэлян (Швейцария) — Мария Санчес-Лоренцо (Испания): 6/4, 2/6, 6/4, Елена Бовина (Россия, 4) — Татьяна Гарбин (Италия): 6/1, 2/6, 6/4, Натали Деши (Франция, 2) — Барбара Шетт (Австрия, 8): 6/4, 6/2.

Полуфиналы: Микаэлян — Шнидер: 6/4, 6/2, Деши — Бовина: 6/4, 3/6, 7/5.

Финал: Деши — Микаэлян: 6/3, 3/6, 6/3.

Парный разряд. Финал: Светлана Кузнецова/Мартина Навратилова (Россия/США) — Натали Деши/Эмили Луа (Франция): 6/4, 6/4.

Финал: Кубек — Гэмбилл: 6/4, 6/4.

30.12—05.01 Аделаида
AAPT Championships, International Series, хард, открытые корты, 380 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Рихард Крайчек (Голландия) — Брайан Вахали (США): 6/1, 6/3, Кристоф Влиген (Бельгия) — Альберто Мартин (Испания, 6): 6/3, 6/4, Николай Давыденко (Россия) — Мариано Сабалета (Аргентина, 5): 7/6, 6/1, Адриан Войня (Румыния) — Антони Дююи (Франция): 7/6, 6/4.

Полуфиналы: Влиген — Крайчек: 7/6, 4/6, 6/3, Давыденко — Войня: 6/2, 6/1.

Финал: Давыденко — Влиген: 6/2, 7/6.

30.12—05.01 Ченнаи
TATA Open, International Series, хард, открытые корты, 380 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Кароль Кучера (Словакия) — Гильермо Каньяс (Аргентина, 1): 6/1, 7/5, Хуан-Игнасио Чела (Аргентина, 4) — Томас Беренд (Германия): 6/4, 6/3, Жан-Рене Лиснар (Франция) — Райнер Шюттлер (Германия, 6): 6/2, 7/5, Парадорн Шричапхан (Таиланд, 2) — Саргис Саргсян (Армения): 6/4, 6/4.

Полуфиналы: Кучера — Чела: 6/3, 7/5, Шричапхан — Лиснар: 6/2, 6/1.

Финал: Шричапхан — Кучера: 6/3, 6/1.

06—11.01 Сидней
Adidas International, International Series, хард, открытые корты, 380 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Хьюнь Таик Ли (Корея) — Марат Сафин (Россия, 1): w/o, Уэйн Феррейра (ЮАР) — Франко Скильяри (Аргентина): 6/0, 6/4, Райнер Шюттлер (Германия) — Мэрди Фиш (США):

7/6, 6/4, Хуан-Карлос Ферреро (Испания, 2) — Парадорн Шричапхан (Таиланд, 7): 6/3, 6/1.

Полуфиналы: Ли — Феррейра: 6/3, 6/3, Ферреро — Шюттлер: 3/6, 6/3, 6/2.

Финал: Ли — Ферреро: 4/6, 7/6, 7/6.

06—11.01 Окленд
Heineken Open, International Series, хард, открытые корты, 380 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Феликс Мантилья (Испания) — Иржи Новак (Чехия, 1): 6/7, 6/2, 7/6, Доминик Хрбаты (Словакия) — Давид Феррер (Испания): 7/5, 6/3, Густаво Куэртен (Бразилия, 4) — Гильермо Кориа (Аргентина, 7): 7/5, 4/6, 6/2, Мариано Сабалета (Аргентина) — Штефан Кубек (Австрия): 6/2, 6/1.

Полуфиналы: Хрбаты — Мантилья: 6/2, 6/2, Куэртен — Сабалета: 6/3, 6/3.

Финал: Куэртен — Хрбаты: 6/3, 7/5.

Парный разряд.

Финал: Кара Блэк/Елена Лиховцева (Зимбабве/Россия, 1) — Патриция Вартуш/Барбара Шетт (Австрия, 2): 7/5, 7/6.

06—12.01 Канберра
Canberra Women's Classic, 5-я категория, хард, открытые корты, 110 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Марион Бартоли (Франция) — Марлене Вайнгертнер (Германия): 6/4, 6/4, Франческа Скьявоне (Италия, 5) — Флавия Пеннетта (Канада): 6/3, 4/6, 6/2, Эмили Луа (Франция) — Адриана Серра-Дзанетти (Италия): 6/4, 6/2, Меган Шонесси (США, 2) — Маги Серна (Испания, 8): 7/6, 6/4.

Полуфиналы: Скьявоне — Бартоли: 6/4, 3/6, 6/3, Шонесси — Луа: 6/1, 7/5.

Финал: Шонесси — Скьявоне: 6/1, 6/1.

Парный разряд.

Финал: Татьяна Гарбин/Эмили Луа (Италия/Франция, 2) — Дайя Беданова/Динара Сафина (Чехия/Россия): 6/3, 3/6, 6/4.

30.12—04.01 Окленд
ASB Classic, 4-я категория, хард, открытые корты, 140 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Анна Пистолези (Израиль, 1) — Джилл Крейбас (США): 6/3, 6/1, Юн Жень Чо (Корея) — Вера Звонарева (Россия): 7/6, 1/6, 6/3, Эммануэль Гальярди (Швейцария) — Лора Грэнвилл (США): 3/6, 6/3, 6/4, Элени Даниилиду (Греция, 2) — Паола Суарес (Аргентина, 5): 1/6, 6/1, 7/6.

Полуфиналы: Чо — Пистолези: 7/6, 2/2 ret., Даниилиду — Гальярди: 6/4, 6/3.

Финал: Даниилиду — Чо: 6/4, 4/6, 7/6.

Парный разряд.

Финал: Терин Эшли/Эбигейл Спирс (США) — Кара Блэк/Елена Лиховцева (Зимбабве/Россия, 1): 6/2, 2/6, 6/0.

06—11.01 Сидней
Adidas International, 2-я категория, хард, открытые корты, 585 000 \$
Сетка 28

Четвертьфиналы: Татьяна Панова (Россия) — Ольга Барабанщикова (Беларусь): 6/3, 6/2, Линдсэй Дэвенпорт

(США, 6) — Даниэла Хантухова (Словакия, 4): 6/4, 3/6, 7/6, Жюстин Энин-Арденн (Бельгия, 3) — Аманда Кетцер (ЮАР): 6/4, 6/4, Ким Клайстерс (Бельгия, 2) — Чанда Рубин (США, 7): 6/1, 6/2.

Полуфиналы: Дэвенпорт — Панова: 6/3, 7/5, Клайстерс — Энин-Арденн: 6/2, 6/3.

Финал: Клайстерс — Дэвенпорт: 6/4, 6/3.

06—12.01 Хобарт
Moorilla International, 5-я категория, хард, открытые корты, 110 000 \$
Сетка 32

Четвертьфиналы: Алисия Молик (Австралия) — Вера Звонарева (Россия, 5): 5/7, 7/6, 6/4, Ивета Бенешова (Чехия) — Шинобу Асагое (Япония): 6/3, 7/6, Елена Лиховцева (Россия, 4) — Джилл Крейбас (США, 8): 7/5, 6/3, Эми Фрээр (США, 2) — Ангелика Реш (Германия): 6/3, 6/0.

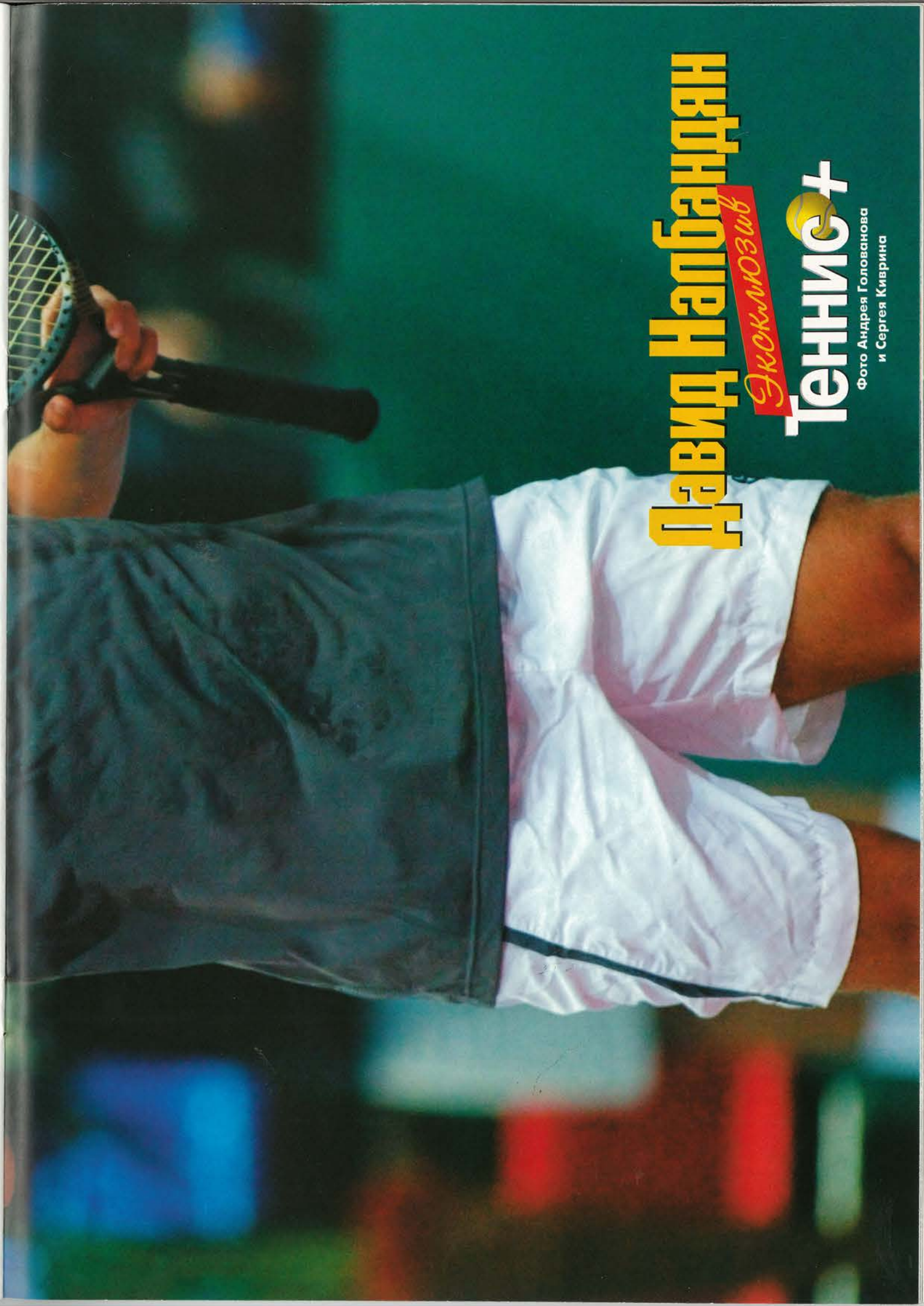
Полуфиналы: Молик — Бенешова: 6/1, 4/6, 6/3, Фрээр — Лиховцева: 6/3, 6/4.

Финал: Молик — Фрээр: 6/2, 4/6, 6/4.

Давид Непел Н Дивед

Теннис

Фото Андрея Голованова
и Сергея Киврина



О теннисе ветеранов

Е. Кафельникову,
первому среди равных

Когда беру ракетку в руки
И пробую натяжку струн,
Их удивительные звуки
Мне говорят — я снова юн!

В гармонии души и тела
На корт ступить скорей хочу,
Любимым насладиться делом —
Быстрей ударить по мячу!

Соперник ловок и горяч,
Отменны у него подачи.
Мелькает ласточкою мяч —
К кому из нас придет удача?

Казалось, верный мяч послал
По задней линии квадрата.
Его соперник мой достал —
И отослал свечой обратно.

Обводка справа! Влево — кросс!
Мучительно близка победа.
Мой визави совсем не прост —
Прекрасно за мячом побегал.

И — резкий, завершающий удар
На выходе, у самой сетки.
Ну это просто «божий дар» —
Мяч чиркнул точно по разметке!

Сидим на лавке. Пиво пьем.
Не подвела друзей погода.
Пока на корте мы вдвоем —
Плывет по жизни наша лодка!

Пришел домой. И — теплый душ!
И в мышцах сладкая усталость,
И сердце бьет победный туш,
И где-то затерялась старость!

А.Ф. Шухнов, Москва

«Т+»: Спасибо за стихи!
Ждем новых поэтических
откровений от наших чита-
телей — лучшие из них мы
обязательно опубликуем.



Соперничество двух великих игроков современности Пита Сампраса и Андре Агасси вызывает живой интерес у миллионов болельщиков. Похоже, что этот захватывающий период теннисной истории близок к завершению — Пит думает о завершении карьеры. Предлагаем отрывок из письма нашего постоянного читателя Геннадия Иванова, который пишет об одной из величайших дуэлей, длящейся уже почти десятилетие.

...Велик соблазн связать завершение противостояния Сампраса и Агасси, возможно, лучших теннисистов за всю историю, с окончанием одного века и началом другого. Но на самом деле у тенниса своя жизнь, и даты летосчисления — просто временные отметки. Эти два американца за годы противостояния выиграли 21 титул «Большого шлема» из 52 разыгрывавшихся, участвовали в более чем 30 финалах. Таким образом, эти два в общем-то молодых человека (Сампрасу — 31 год, Агасси — 32) оставили наиболее яркий след в истории за последнее десятилетие.

Теннис, как и любой другой вид деятельности, совершенствуется: меняются покрытия кортов, появляются новые ракетки и мячи, изменяется техника игры, но вот предел физического совершенствования теннисистов, видимо, практически достигнут. Если взять любого из первой «двадцатки» (я беру только мужчин, женщины — это отдельный разговор), то по своим физическим данным он превосходит любого из игроков 70-х годов, не говоря уже о более старших поколениях, может быть, за исключением Бьорна Борга. Борг был первым из тех, кто поставил физическую подготовку на профессиональный уровень, сделал свои кондиции основой для достижения поставленных целей. Современные теннисисты развили методику подготовки Борга. Определяющим, по моему мнению, в этом направлении был пример чемпионов — Сампраса и Агасси. Если внимательно рассмотреть фигуру Пита, видно некое однобокое физическое развитие: охват запястья его правой руки, например,

Уважаемые читатели журнала «Теннис+»!

Открылся фан-клуб Томми Хааса!
Все, кто болеет за молодого и
талантливого немецкого теннисиста,
пишите нам! Давайте поддержим Томми!
Вместе мы — сила!
Адрес:
127349, Москва,
Алтуфьевское шоссе,
д. 100, кв. 156.
The Russian fan-club
of Tommy Haas

Александра Б.,
Москва

Дорогая редакция!

Поздравляю со знаменательным событием — долгожданной победой в Кубке Дэвиса! Еще в начале года поверилось, что мы снова выйдем в финал и, наконец, победим. Я так хотела увидеть матчи первого круга, потом четвертьфиналы, полуфиналы... Не удалось. Тогда я решила, что уж решающие встречи точно покажут! К счастью, родители подарили мне «НТВ+», и я смогла увидеть финальные игры. Много говорили в средствах массовой информации после победы, обсуждали, радовались, но никакая пресса не может передать того, что происходило в «Берси», за исключени-

ем разве что «Теннис+»!

Очень рада за Женю, хочу поздравить его и всю команду с этим великим достижением! Жаль, конечно, что Евгений не смог проявить себя в решающем матче ввиду объективных обстоятельств. Но это ничего, ведь он так много сделал для всего российского тенниса!

Женя! Хочу тебе я пожелать от всей души
Побольше в теннисе везенья,
Чтоб все твои удары были хороши
И чтоб на них всегда хватало бы терпенья!

Людмила Трунова,
Воронеж

сравним с охватом его шеи, при этом левая, «неударная» рука вполне нормальна. Если сравнить Агасси, выигравшего Уимблдон 1992 года, и Агасси сегодняшнего, имеющего уже 7 титулов «Большого шлема», видно, насколько физически мощнее нынешний Андре. Достижения обоих друзей-соперников говорят о том, что теннисист, стремящийся достичь больших высот, должен уделять своей физической форме повышенное внимание и — обязательно! — с учетом особенностей индивидуальной техники и тактики.

Думаю, что финал US Open 2002 подвел итог великому противостоянию, поединок двух лучших теннисистов ответил на вопрос, кто из них первый. Кстати, Агасси в своих интервью неоднократно говорил, что считает Сампраса лучшим теннисистом современности. Думаю, что и Сампрас сам считал так же, но последние, как бы помягче сказать, не успехи несколько поколебали его веру в самого себя. То, почему и как Сампрас проигрывал в течение последних двух лет, — это отдельный разговор, скорее всего это тема из области психологии, вопрос наличия и потери чемпионского характера. В Нью-Йорке в Пита мало кто верил. Но он победил своих конкурентов, разгромив, между прочим, начинающего публично осмеивать его Роддика, и, наконец, вышел на Агасси, с которым он встречался 33 раза и выиграл 19 раз, того человека, которого он не боялся, потому что знал его «вдоль и поперек». Эта встреча не была такой яркой, как полуфинал Агасси — Хьюитт (встречались два разных поколения, два внешне

схожих по стилю, но совершенно не совпадающих по технике и тактике игрока). Этот матч носил иной подтекст: Сампрас и Агасси выясняли, кто из них лучший в истории тенниса. Сампрас доказал: лучший — ОН. Пути Сампраса и Агасси в теннисе неразрывны. Что сделали эти два парня для тенниса («парнями», boys, на американском континенте несколько фамильярно называют дееспособных мужчин любого, даже почтенного возраста)? Так вот эти два парня сделали то, что должны были сделать: они подняли популярность тенниса до сегодняшнего уровня. Именно их яркая, нестандартная игра привела массу людей в теннис и на трибуны. Для игры они сделали больше: заставили искать «противоядие» против их техники и тактики. Каждый из них обладает своей собственной техникой и своим собственным стилем игры. Надо отдать должное Нику Боллетьеру. Не берусь судить, насколько он талантлив в педагогическом аспекте, но то, что он не «глушит» самобытность человека, дает возможность развиваться его природным дарованиям, подтверждается огромным количеством игроков, достигших вершин в теннисе. Сампрас, если можно так выразиться, «реабилитировал» одноручный бэкхенд (удар слева для правши). Его техника — это техника теннисиста, выходящего к сетке, ставящего своей целью быстро выиграть очко. Если Сампрас в форме, то его действия интересны только тем, кто понимает, насколько это трудно. Если же он ошибается, то такой стиль час-то выглядит даже несколько глуповато. В

таком тактическом ключе играют не более 15% профессионалов, среди любителей — единицы. Поэтому для зрителей игра Сампраса часто скучна и иногда просто непонятна.

Сампрас доказал, что он лучший. Он победил в 14 турнирах «Большого шлема», установив новый рекорд, новую цель для других, скорее всего недостижимую в обозримом будущем. Ему бы сейчас уйти. Уйти, потому что он уже доказал, что он не стареющий лев, которого могут пинать ногами «молодые волки». Он доказал, что может быть лучше всех, если соберет все силы. Но я думаю, что он не уйдет просто так, потому что, по сути, он еще молод. Это возраст расцвета, когда человек еще очень многое может и уже почти все умеет. Уйти из спорта в это время — удел мудрого человека, а мудрость достигается позднее. Скорее всего он останется. Может быть, ему стоит играть в турнирах по выбору или завершать свою карьеру, как в свое время сделал Эдберг, совершая прощальное турне по миру. Играть для себя, играть для зрителей. Я не болельщик и тем более не фанат Сампраса, но я бы не хотел видеть, как великого чемпиона обыгрывают те, кто даже и близко не подходит по своим потенциальным возможностям к Сампрасу 90-х. Мне хотелось бы, чтобы рядом с ним нашелся человек, который смог бы донести до его сознания, что он уже сделал все, что сейчас ему нет необходимости доказывать никому, в том числе и себе, что он лучший игрок в истории тенниса.

Photo by Paul Zimmer

Пол-Тура за поцелуй королевской ноги

Таиландец Парадорн Шричапхан или просто Шри, добился в прошлом сезоне выдающихся успехов: выиграл два турнира, заработал более миллиона долларов, первенствовал на Азиатских играх и поднялся в мировой классификации со 111-го места на 16-е. Но все эти достижения меркнут в сравнении с той наградой, которой удостоился новоявленный герой Сиам в самый канун западного рождества. 23 декабря сын простого инженера был допущен в королевский дворец, где теннисиста соблаговолил принять Его Величество — девятый король династии Чакри Пумилоп. То, что произошло в Бангкоке, резко выделялось из перечня известных знаков монаршего внимания к мастерам ракетки вроде показателного матча шведского короля с Матсом Виландером или посещения Елизаветой II Уимблдона 25 лет назад. Дело в том, что в сознании тайландцев их монарх уже давно стал живым богом, на которого даже посмотреть нельзя. Поэтому аудиенция лучшего спортсмена королевства с прямым потомком Будды происходила в весьма необычной форме. В назначенный день Парадорн, облаченный по такому случаю в белоснежный саронг, прибыл к дверям тронного зала, где стал терпеливо ожидать разрешения войти. Через полчаса его желание было удовлетворено, и Парадорну позволили, нет не войти, а по древней тайской традиции вползти в зал.



В строгом соответствии с придворным церемониалом, утвержденным еще в XI веке, во время подползания к трону Шри должен был, не переставая славить монарха, приблизиться на расстояние двух метров к трону и терпеливо ждать, пока Пумилоп обратит на него внимание. Когда король, наконец, обратился к своему гостю и позволил ему говорить, Шри первым делом восславил мудрость монарха и, воспользовавшись случаем, подарил его величеству ракетку, с которой выиграл свой первый турнир ATP (перед тем, как попасть в руки короля, ракетка побывала в руках придворных ювелиров, которые обернули инструмент золотой фольгой и поменяли обычные струны на платиновую проволоку — что поделаешь, но живой бог должен касаться только предметов из благородных металлов). Разговор короля и теннисиста продолжался целых десять минут и закончился на бравурной ноте. Удовлетворенный свершениями Шричапхана король одарил его самой большой милостью, о которой только может мечтать любой тайландец: позволил поцеловать свою правую сандалию. После чего теннисисту разрешили удалиться — вернее, снова вползти из королевских покоев. «Я выиграл несколько турниров, победил многих знаменитых игроков и заработал кучу денег, но все это не может сравниться с теми десятью минутами общения, которыми меня одарил величайший из великих и мудрейший из мудрых — наш несравненный король, да продлится его царствование тысячу лет!» — так вполне традиционно для тайцев прокомментировал свою встречу с королем 16-й теннисист планеты.

Ханту разбушевалась

Не менее интересно провела первые каникулы в ранге нового теннисного секс-символа Даниэла Хантухова. 19-летняя длинноножка решила отпраздновать свое вхождение в элиту мирового тенниса так, словно это был последний отпуск в ее жизни. В то время как большинство ее коллег отправились загорать в тропики, Ханту выбрала в качестве отдыха свою родную Братиславу, которая еще со времен Австро-Венгерской империи славилась скучным и унылым местом. Каникулы самой сексапильной словацкой спортсменки начались с вечеринки в недавно открытом ночном клубе Братиславы, названном в честь Даниэлы «Божественные Ножки». На протяжении двух вечеров и ночей триста приглашенных друзей детства, бывших одноклассников и одноклубников и просто VIP-персон шумно праздновали успехи Хантуховой на корте и вне его. А апофеозом веселья стала коронация словачки в качестве «новой королевы красоты» и «главного секс-символа женского тенниса», прошедшая под девизом «Курни ушла, Ханту пришла!» Начав веселиться, Даниэла уже не могла остановиться. В последующие две недели обладательница самых конвертируемых ног в мире тенниса вместе с дюжиной бывших одноклассников и одноклассниц танцевала, посещала ночные клубы, пила пиво в неограниченных количествах, заедая его разнообразными высококалорийными деликатесами — словом, делала то, что менеджеры и тренеры запрещали ей все эти годы. Обойдя все значимые места словацкой столицы, компания продолжила веселиться в расположенной всего в 60 километрах от Братиславы Вене. Справедливости ради скажем, что в «столице вальса» Ханту и ее друзья все же выкроили время для рождественского «сейла» в лучших венских магазинах. Четыре сумасшедших отпускных недели дорого обошлись Ханту: ее состояние уменьшилось почти на сто тысяч, а сама она прибавила в весе целых пять килограммов. Неудивительно, что, когда тренер Найджел Сирз встретился с ней в канун Нового Года в Австралии, он попросту не узнал в потолстевшей девице свою еще недавно худенькую и изящную ученицу.



Бомба под Голливуд

Свои проблемы появились и у обитателей киностолыц всего мира. Некая Трэиси Хайт, долгие годы работавшая теннисным инструктором в самом престижном спорт-клубе на Голливудских холмах, решила опубликовать мемуары о том, как она учила теннису кинозвезд. И, судя по отрывкам, которые напечатал таблоид «Star», воспоминания инструкторши могут стать одним из бестселлеров 2003 года. С первых страниц Хайт попыталась развенчать миф о том, что голливудские небожители жить не могут без ракетки: «Теннис для них уже давно не спорт, а средство для улучшения имиджа и решения проблем в неофициальной обстановке». В качестве примера Трэиси привела Шэрон Стоун, которая специально проигрывала своим продюсерам и режиссерам, чтобы получить нужную роль или новый контракт. И даже став знаменитой, Стоун не прекратила играть в теннисные поддавки. Только теперь на кону — не роли и контакты, а хорошее настроение ее мужа Фила Бронштейна, который страшно не любит проигрывать ни в чем. Вот и приходится выпускнице теннисной академии снова изображать неумеху на корте! А вот другая кинодива Камерон Диас появляется на корте исключительно для того, чтобы подразнить мужчин и покрасоваться в своих весьма флиртовых нарядах. Звезду «Маски» хлебом не корми, а дай покрасоваться на корте в коротенькой юбочке и специально намоченном для этого топе, надев на голое тело. В эти мгновения играющим на соседних кортах мужчинам остается только пожирать глазами сексапильку и грустно вздыхать от бессилия: перейти к более решительным действиям им не позволяет любимица Кэмерон — огромная немецкая овчарка Тим, стоящая на страже чести и достоинства своей весьма легкомысленной хозяйки.

Если Диас только провоцирует, то другая красавица, Дженнифер Лаф Хьюитт, приезжает в клуб с одной только целью — подцепить какого-нибудь симпатичного парня и отправиться с ним развлекаться. Кстати, для развлечений голливудским обитателям теперь не нужно далеко ездить — с осени 2000 года специально для них на территории клуба был возведен «рекреационный центр» на



10 комнат, который местные остряки сразу же окрестили «фитнес-борделем». Несмотря на разнообразные вкусы и привычки, есть одна черта, которая объединяет кинозвезд — все они страшно не любят платить за свои тренировки. «Хотя стоимость одного занятия всего 100 долларов, получить заветный гонорар с каждым годом становится все труднее!» — утверждает

Хайт в своей книге. Так, мультимиллионер Арнольд Шварценеггер годами не платит за свои тренировки и при этом всегда обижается, когда ему напоминают о долге. Другая знаменитость Барбра Стрейзанд, известная своей невероятной — даже по голливудским меркам — скарденностью, предпочитает расплачиваться билетами на свои концерты или новыми дисками с автографами (для справки — за последние 10 лет «Смешная девчонка» дала всего лишь два концерта и выпустила один диск). Но всем этим «скруджам» далеко до милейшего Стивена Спилберга, который умудрился включить оплату тренировок своей жены и шестерых детей в перечень необлагаемых налогами расходов на благотворительность его кинокомпании «Dreamworks», что позволяет самому удачливому режиссеру Голливуда (личное состояние около 1 миллиарда) экономить на теннисе 40 тысяч долларов ежегодно.

Самая невезучая

В канун Нового года вновь о себе напомнила Патти Шнидер. Французский еженедельник «Voici» включил пухленькую швейцарку в пятерку самых невезучих в любви женщин планеты, где она оказалась в компании таких бедняжек, как кинозвезды Ванона Райдер и Мэг Райан, модель Линда Эвангелиста и поп-дива Кристина Агилера. Чем же заслужила подобную «честь» малоизвестная — в сравнении с подругами по несчастью — теннисистка? А тем, что в конце прошлого года рассталась с очередным бойфрендом Райнером Хоффманом. Причем рассталась не по своей воле — всего за четыре недели до бракосочетания ее жениха посадили на пять лет в тюрьму за кражу при помощи фальшивых чеков 600 тысяч долларов со счетов известной германской компании «Deutsche Telekom». Таким образом, Хоффман стал ... шестым по счету женихом Патти Шнидер, променявшим ее милое общество на суровую камеру в казенном доме. По иронии судьбы, мошенник был препровожден во франкфуртскую тюрьму, где уже сидят два бывших друга Патти Шнидер — Питер Чудин (первая большая любовь теннисистки), осужденный за связь с русской мафией, и самый известный из ее криминальных возлюбленных — аферист Райнер Харнекер, выдававший себя за «гуру и специалиста по нетрадиционной медицине». Три года назад, если помните, этот прохвост полностью подчинил швейцарку своей воле и в течение двух месяцев держал ее на своей альпийской вилле в качестве сексуальной рабыни, кормя только апельсиновым соком. И хотя в результате всех этих приключений Шнидер обрела стройную фигуру, немецкая Фемида отнеслась к этому эксперименту весьма негативно, осудив Райнера на шесть лет. Однако та, прогремевшая на весь мир, история мало чему научила влюбчивую Шнидер. Вскоре после Райнера она закрутила роман с итальянским красавцем Луджи Мартинелли, который на поверку оказался обычным альфонсом, потому ее уговорили влюбиться во французского вора Марселя Тиоре, на смену которому пришел швейцарец Ганс Брубайер, специализировавшийся на торговле наркотиками. И когда в ее жизни появился симпатичный, хорошо воспитанный и интеллигентный брокер Райнер Хоффман, родные теннисистки (папа — банкир, а мама — известная общественная деятельница) вздохнули с облегчением: наконец-то, Патти нашла нормального парня! Однако радовались они недолго, и второй Райнер оказался таким же правонарушителем, что и первый. И теперь все в Швейцарии гадают: в специалиста какой преступной профессии угораздит Шнидер влюбиться в следующий раз?

Фраза месяца

Первым златоустом нового сезона мы решили выбрать **Монику Селеш**, которая так прокомментировала множасься день ото дня сообщения о ее предстоящем уходе из тенниса: «Не дожидетесь! До тех пор, пока могу выиграть хотя бы один сет, я буду продолжать выступать в Туре, и мне абсолютно наплевать, что на этот счет думают журналисты и болельщики!»

Рубрику ведет **Йозеф Саси**
(По материалам зарубежной печати и Интернета)





В очередной раз мы встретились с известным австралийским тренером Бобом Бреттом в Москве, когда теннисные профи уже готовились к заслуженному рождественскому отпуску. Накануне нового сезона спросили у именитого коуча, кто из молодых теннисистов, на его взгляд, может встать рядом с лидерами, а, возможно, и потеснить их на «Теннисном Олимпе». Вот какой у него получился список (речь пойдет, как сами понимаете, только о мужском Туре).

Список Боба Бретта



Фернандо Гонсалес

(Чили)

— Этот парень в прошлом сезоне достиг заметного прогресса, провел несколько замечательных матчей, в том числе выиграл у Сампраса в Майами. Фернандо, кстати, отобравший у Риоса звание 1-й ракетки Чили, имеет на своем счету победы над Мойей, Роддиком, Хенменом, Клеманом, Ферреро. По-моему, у него большой потенциал, и единственное, чего ему не хватало, так это опыта на крупных турнирах — в 2003 году Гонсалес способен преподнести немало сюрпризов.

«Т+»: К словам Бретта добавим только мнение менеджера Гонсалеса, Патрисио Апейя: «Фернандо очень талантлив, даже слишком... Если он соберет воедино все лучшие фрагменты своей игры, то будет способен на великие достижения». Похоже, что «курортному мальчику» Гонсалесу (чилиец уже пару лет живет в Ла-Рейна, самом фешенебельном курорте страны, его соседка — вдова бывшего главы ГДР Маргот Хоннекер) будет очень непросто оправдать ожидания Бретта и своего менеджера.



Давид Налбандян

(Аргентина)

— Самый большой сюрприз Уимблдона за последние годы. Но в этом сенсационном успехе кроется и самая большая проблема Налбандяна — как соответствовать тем высоким ожиданиям, которые он вызвал у всех после уимблдонского турнира. Поверьте, для молодого человека это совсем непросто. И все же советуем внимательно наблюдать за этим парнем.

«Т+»: После успеха на берегах Туманного Альбиона Налбандян попал под отвлекающий «московский душ» в полуфинале Кубка Дэвиса. Преодолеть неприятный осадок от «холодного» приема в российской столице, возможно, помогут кубковый матчевания на родине (в случае успеха в 1-м круге обе сборные встречаются в Аргентине) и много, много работы на корте — ведь аргентинец известен как один из отъявленных «трудооголиков» Тура.



Парадорн Шричапхан

(Таиланд)

— Шричапхана уже трудно причислить к новичкам «теннисного цирка», все же назыву его среди молодых «возмутителей спокойствия», которые могут быть чрезвычайно опасными для лидеров Тура и в новом сезоне. Впервые я увидел его четыре года назад — Парадорн играл против Кифера, сначала в Гонконге, потом в Токио и оба раза проиграл. Но Николас, прекрасно проведший оба матча, смог одолеть соперника только благодаря большому опыту. Несколько раз он играл против Хьюитта, имел даже матч-пойнт против него в Сан-Хосе. В Ки-Бискейне проиграл Ллейтону в очень напряженной борьбе, потом выиграл у Агасси в Уимблдоне, у Хьюитта в Токио... Все это придавало тайландцу уверенность: он понял, что может играть на самом высоком уровне. Шричапхан действует по всему корту, в стиле big game, у него есть еще время, чтобы совершенствоваться и дальше, но он уже сейчас показывает очень хороший теннис.

«Т+»: По нашему мнению, «Шрип» — самый горячий парень из «списка Бретта». Несомненно, тайландец попортит немало крови лидерам нового сезона, а возможно, и примкнет к ним.



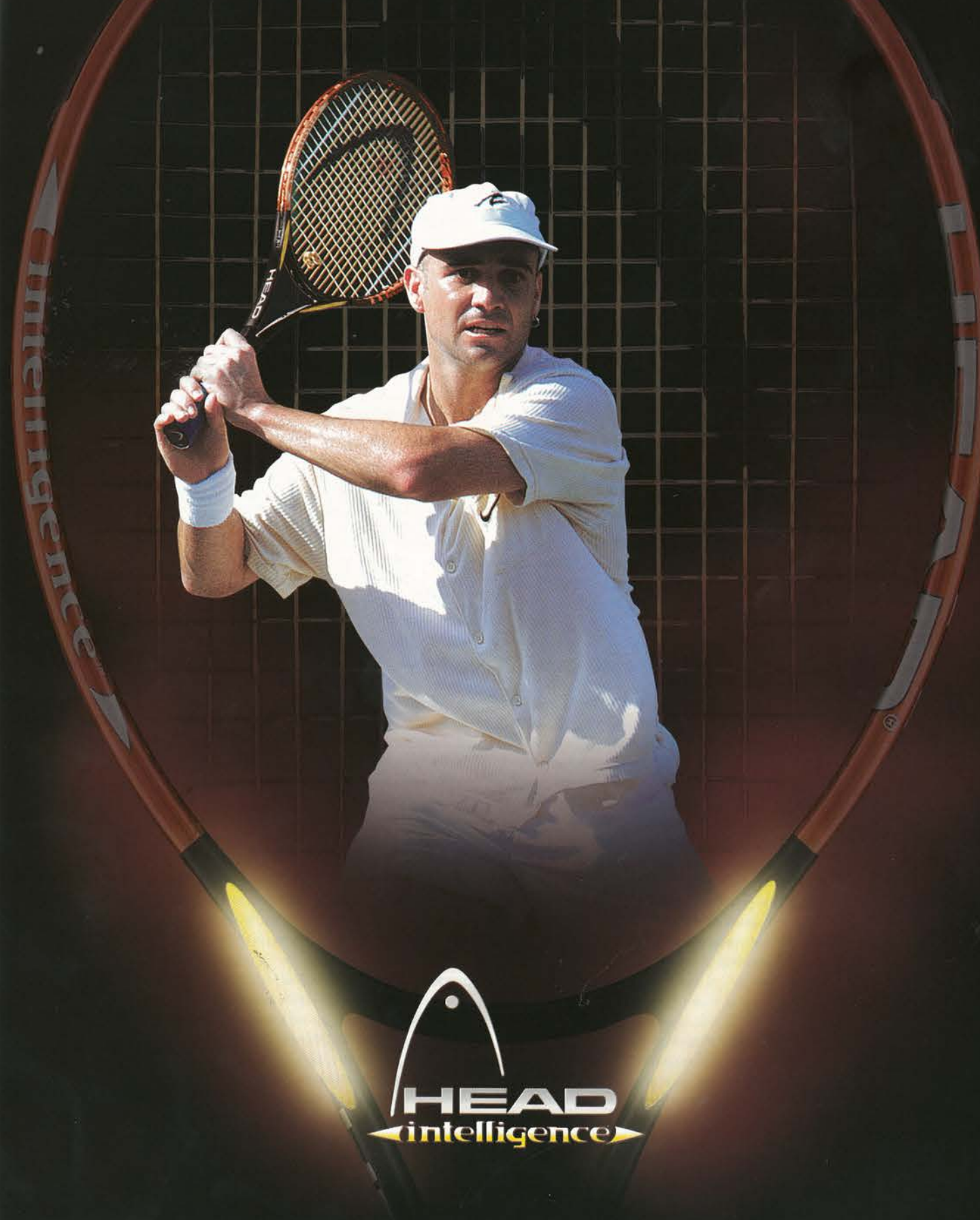
Поль-Анри Матье

(Франция)

— Я мог наблюдать за ним два года назад — он тренировался в теннисном центре в Париже, где сейчас работаю. Тогда менеджер Поля-Анри «вызволлил» его из академии Боллетьеры, вернув в Париж. Год он тренировался с Тьерри Шампионом и выиграл юношеский «Ролан Гаррос», а еще через год Шампион ушел из центра, с ним и Матье. По моим прогнозам, этот парень должен был оказаться в первой сотне уже в конце 2001 года, но это произошло немного позже. Матье демонстрирует вполне солидную игру, у него, правда, есть еще некоторые слабости, но, с другой стороны, есть и очевидные козыри. Прекрасный бэкхенд-кросс. Значительно усилил вторую подачу.

«Т+»: Будущее Матье, которого соотечественники могут назвать открытием равно как и разочарованием года, во многом будет зависеть от того, насколько трезво он оценит свои первые успехи и как скоро преодолеет последствия парижского шока.

smarter racquet. better game.



Покушение на королевском корте, или Самые необычные матчи в истории тенниса

Задолго до появления майора Уингфилда с его новыми правилами и возникновения Уимблдонского турнира теннис или, как он тогда назывался, «игра в мяч», уже был одним из самых популярных видов спорта. Теннисные матчи порой оказывали не меньшее влияние на историю, чем войны или политические убийства. И если верить британскому историку Питеру Седдону, составившему своеобразный рейтинг самых необычных теннисных матчей, таких игр за последние 700 лет набралось не менее сотни. Знакомство с ними мы начнем с трех поединков, повлиявших на ход истории во Франции...



Матч № 1: Ловушка для адмирала Канун Варфоломеевской ночи

Август 1572 года в Париже обещал стать одним из самых спокойных месяцев. После многолетних религиозных войн между католиками и гугенотами, наконец, забрезжила надежда на примирение обеих сторон. Во французскую столицу на свадьбу юного Генриха Наваррского и сестры короля, принцессы Маргариты, приехали главные вожди протестантов во главе с адмиралом Колиньи. А пока гугеноты вкушали радости столичной жизни, в Париже сторонники королевы-матери и герцога Гиза тайне от всех готовились к массовой резне еретиков. Сигналом для начала акции должно было послужить убийство Колиньи. Поскольку осторожный адмирал всегда передвигался по Парижу в сопровождении нескольких десятков фанатично преданных сторонников, католики решили заманить его в засаду. Утром 21 августа адмирал получил письмо от короля с просьбой прийти в зал для игры в мяч и стать судьей в поединке между двумя парами, одну из которых составили два «заклятых друга» Карл и герцог Гиз, а другую — Генрих Наваррский и один из главных вождей протестантов граф де Муи. Несмотря на преклонный возраст и слабое здоровье, Колиньи согласился и немедленно отправился в Лувр, взяв с собой, как на то и рассчитывали заговорщики, лишь нескольких слуг. До дворца Колиньи добрался без особых трудностей, да и во время матча не случилось ничего необычного — более того, сыгранные король и герцог уверенно переиграли будущего

владельца и коннетабля Франции. Исполнив судебские обязанности, адмирал двинулся к выходу из зала в сопровождении лишь одного старого слуги. До выхода оставалось пройти несколько метров, как вдруг на пороге появился свирепого вида мужчина, в котором Колиньи сразу признал главного «киллера» Екатерины Медичи, отставного гвардейского капитана Морвеля. «Умри, еретик!» — закричал тот и выстрелил в адмирала разом из двух пистолетов. Хотя королевский киллер не промахнулся — обе пули попали в грудь Колиньи — старый воjak не умер на месте. Придя в себя, истекающий кровью адмирал продиктовал записку королю: «Теперь я понимаю, зачем вам, ваше величество, понадобилось играть в мяч в такую рань!» Слуга доставил это послание королю, когда тот все еще был на корте. Прочитав записку, Карл, по воспоминаниям очевидцев, побледнел и закричал на Гиза: «Ты же обещал, что все пройдет, как по маслу. Что у тебя за люди, если не могут отправить к праотцам беззащитного старца?» Затем Карл IX взял свою любимую, сделанную по заказу во Флоренции ракетку и со всей силой разломал ее о деревянный настил. Киллера-неудачника Морвеля немедленно арестовали и по довольно странному даже для тех времен обвинению в «попытке сорвать развлечение его величества» препроводили в Бастилию, где он провел целую ночь, а затем был отпущен. Бедный Колиньи прожил всего только день, чтобы затем умереть от руки того же Морвеля в своей спальне во время Варфоломеевской резни. Ну а Карл после этой истории, как утверждают средневековые хроники, утратил всякий интерес к «королев-

ской игре» и до конца своих дней так ни разу и не появился на корте.

Матч № 2: «Париж стоит мессы!» 8 марта 1594 года — Нант, Франция

Смерть от руки безумного паписта, последнего представителя династии Валуа Генриха III послужила сигналом для начала кровопролитной гражданской войны во Франции. В борьбе за трон королевства столкнулись две могучие силы — Католическая лига во главе с герцогом Майеном Гизом и протестанты, ведомые королем Наваррским Генрихом. Пять лет супруг воспитанной Дюма королевы Марго умело сражался с куда более многочисленными католиками, но никак не мог добиться окончательного разгрома Лиги. Стремясь найти выход из сложившейся патовой ситуации, в конце зимы 1594 года король объявил перемирие и пригласил вождей католиков, укрывавшихся в осажденном Париже, на переговоры в свою ставку в Нант. На встречу с королем лигисты отправились с большой неохотой — они прекрасно помнили, чем закончились предыдущие переговоры в день святого Варфоломея. Однако вопреки их опасениям Генрих организовал своим противникам поистине королевскую встречу. Изголодавшихся за время осады католиков встретило застолье, которому позавидовал бы сам Лукулл. Весь день и всю ночь гости пили, ели и развлекались с роскошными женщинами из личного «гарема» Наваррского. Когда же на следующее утро гости с большим трудом очухались, их ждало новое испытание: участие в турнире по столь любимой Генрихом игре в мяч.

Тут следует заметить, что, хотя будущий Генрих IV и был страстным теннисистом, но играть он так и не научился до конца своих дней. Так, за год до описываемых событий «король-простака» в перерывах между сражениями решил обучить одного понравившегося ему пекаря азам королевской игры. То ли король оказался великим наставником, то ли у парня был несомненный дар, но факт остается фактом — после трех не слишком насыщенных тренировок простолоудин, что называется, «в сухую» разделал своего сюзерена. Будь на месте Генриха какой-нибудь сумасброд, болтались бы «самородку» на ближайшей сосне за «оскорбление его величества». Однако Наваррский был очень умным и хитрым политиком, поэтому, щедро одарив пекаря, он отпустил его, не забыв, правда, взять с малого честное-пречестное слово никому не рассказывать о теннисном конфузе монарха.

И вот теперь король решил использовать свое теннисное мастерство (вернее, полное отсутствие его) в сугубо политических целях. Он вызвал на поединок самого популярного вожда лигистов — герцога Пармского и объявил, что ставит на кон куда больше, чем 100 экю (обычная ставка для теннисных матчей среди аристократов тех лет), а именно — клятвенное обещание выполнить любую просьбу победителя. Пармский согласился и в течение следующего часа выиграл одну за другой три партии у короля. «Сегодня был ваш день, кузен! — воскликнул король и для большего эффекта пустил слезу. — Видимо, небо отвернулось от меня!» И после небольшой и столь же эффектной паузы спросил: «Каково ваше желание, герцог, говорите, и я постараюсь его выполнить». Испанский герцог, которому уже порядком надоели французские дразни, не нашел ничего лучшего, как сказать: «О, если бы ваше величество сообразовало вернуться в лоно католической церкви, я бы стал самым счастливым человеком на свете!» Именно этих слов и ждал хитрый наваррец, которому нужен был лишь повод для окончательного замирения с католиками. «Да, это немалая просьба, — медленно ответил король. — Но уговор prevыше всего!» И в мгновенно воцарившейся на корте тишине король Генрих Наваррский из дома Бурбонов произнес слова, которые не только открыли ему дорогу к короне, но и возвеличили его на многие века: «Если вы так настаиваете, то я стану католиком! В конце концов, ПАРИЖ СТОИТ МЕССЫ!» На следующий день Генрих заключил мир с мятежниками. Те

признали его своим сюзереном, а взамен король впервые со времен Варфоломеевской ночи принял участие в католической мессе. Спустя 15 дней ведомые им войска под звон колоколов и бурные аплодисменты голодных и жаждущих порядка горожан вступили в Париж.

Матч № 3: Побег вместо матча 1 апреля 1648 года — замок Венсенн вблизи Парижа

Из всех теннисных матчей, сыгранных в средние века, этому повезло больше всех. Память о нем сохранилась не только в воспоминаниях очевидцев и хрониках, но и в знаменитом романе Александра Дюма «Двадцать лет спустя», который посвящает целых три главы дерзкому побегу вожда Фронды герцога Бофора из Венсеннского замка. Заточенный за попытку свергнуть всесильного министра и любовника королевы кардинала Мазарини Бофор целых пять лет томился в мрачном замке. Правда, назвать тяжелыми условия заточения внука того самого Генриха Наваррского было бы большим преувеличением. Тридцатилетний красавец мог свободно передвигаться по территории замка, беспрепятственно принимать друзей и подруг, и ко всему прочему ему было позволено играть в столь любимый аристократами теннис. Для этой цели во внутреннем дворе крепости была сооружена специальная площадка, на которой герцог в компании своих друзей и нескольких достойных офицеров охраны мог поддерживать свое мастерство вдали от столичных залов. Пока герцог томился в неприступном замке, его соратники в Париже тщательно подготавливали побег своего вожда. При помощи сложной интриги им удалось внедрить своего человека в замок (по версии Дюма, им оказался слуга Атоса — молчун Гримо, но если верить хроникам, то ловкача звали Арно), который быстро вошел в доверие к коменданту крепости Ла Раме, став главным охранником пленника.

Теперь ничто не могло помешать Арно открыться герцогу и сообщить детали предстоящего побега. Согласно первоначальному плану, они должны были напоить коменданта, после чего Бофор, переодевшись в его форму, мог спокойно спуститься во внутренний двор и покинуть замок в карете начальника. Однако герцогу, впитавшему от своего великого деда дух здорового авантюризма, столь «скучная» затея не понравилась, и он предложил альтернативный план — бежать во время очередного теннисного матча, тем более что противостоять ему в тот день должен был сам комендант. В том, что произошло дальше, историки и великий романист диаметрально расходятся! Согласно Дюма, матч с Ла Реме был лишь одним из этапов чрезвычайно хитроумного плана, в осуществлении которого принимали участие Атос, Арамис и даже их заклятый враг граф Рошфор, а сам побег произошел лишь на следующий день. Однако историки утверждают обратное: согласно их данным, герцог намеренно сдал партию коменданту, после чего симулировал приступ бешенства, запуская свою ракетку в крепостной ров. А когда охрана бросилась за столь драгоценным оружием (в ту пору средняя цена ракетки достигала 200 золотых экю), герцог вместе с Арно выскочил из замка через заранее открытую калитку в крепостной стене. Когда Ла-Реме сообразил, в чем дело, Бофора и след простыл!

(Продолжение следует)

Рейтинг подготовил **Йожеф Саси**
(По материалам книги Питера Седдона «Самые странные матчи в истории тенниса» и другим историческим исследованиям)

АНОНС: В следующей части нашего исторического экскурса вы узнаете о том, как теннисный турнир в Итоне спас Европу, как мелкая афера, зародившаяся на трибунах версальского корта, стала одной из главных причин Великой Французской революции, и еще многом другом...

Ведет ли линия судьбы на корт?

Бывали моменты, когда я жалела, что не стала профессиональной теннисисткой, ведь данные, казалось, были, и играть начала, как полагается, в 6 лет. Но не получилось, а почему, так и могло остаться для меня загадкой, если бы я не прошла специальное компьютерное тестирование в Чехии.

Эту уникальную систему оценки и развития теннисных способностей придумали не чехи, а наш соотечественник, профессор Михаил Семенович Бриль, доктор педагогических наук, член Ученого Совета Карлова Университета в Праге, где он работает последние годы. Компьютер с поразительной точностью показывает, какие у вас недостатки и сильные стороны, в чем надо «прибавить», а что исправить, чтобы улучшить игру, и как это сделать. Это весьма ценная подсказка теннисистам, по непонятным им причинам переставшим прогрессировать. Ведь бывает, что все вроде есть: и способности, и опытный тренер, и хорошие условия, а результатов нет как нет. Чем раньше провести тестирование, тем лучше, ведь уже по 6-летнему ребенку может сказать, есть ли у него шанс стать звездой.



Эту уникальную систему оценки и развития теннисных способностей придумали не чехи, а наш соотечественник, профессор Михаил Семенович Бриль, доктор педагогических наук, член Ученого Совета Карлова Университета в Праге, где он работает последние годы. Компьютер с поразительной точностью показывает, какие у вас недостатки и сильные стороны, в чем надо «прибавить», а что исправить, чтобы улучшить игру, и как это сделать. Это весьма ценная подсказка теннисистам, по непонятным им причинам переставшим прогрессировать. Ведь бывает, что все вроде есть: и способности, и опытный тренер, и хорошие условия, а результатов нет как нет. Чем раньше провести тестирование, тем лучше, ведь уже по 6-летнему ребенку может сказать, есть ли у него шанс стать звездой.

— Ко мне обращаются родители, которые хотят помочь ребенку выбрать подходящий для него вид спорта, выяснить меру одаренности в теннисе, — говорит профессор Бриль, с которым я беседовала в Москве, а потом в Праге. — Интерес к моей системе проявляют теннисные академии и клубы, стремящиеся усовершенствовать методику подготовки своих учеников. Я уже помог многим известным игрокам, как нашим, так и зарубежным. Иногда достаточно «добавить» самую малость, чтобы игра теннисиста приобрела новые качества. Но

сначала надо распознать невидимые на глаз слабости. Иначе можно мучить себя и тренеров до конца карьеры. Поэтому методика 'Briltennis' построена так, что от нее не ускользает ни одна серьезная причина, мешающая прогрессу. Как правило, эти причины очень индивидуальны, поэтому методика формирует для каждого спортсмена отдельную, эффективную только для него программу развития и компенсации способностей. Скрамность и профессиональная этика не позволяют Михаилу Семеновичу упоминать имена этих спортсменов, но результаты диагностирования превосходят порой все ожидания. Система Бриля уже принесла реальные плоды, позволив многим игрокам подняться в рейтинге. 30 лет Михаил Семенович работал над созданием методики, ставшей делом его жизни. Изучал психологию, физиологию, статистику. Брал, к примеру, группу шестилетних детей и наблюдал за их развитием до... 26 лет, чтобы выяснить, какие качества, которыми они обладали в детстве, помогли им продвинуться в теннисе. В результате он выделил основные, решающие факторы, необходимые для достижения успеха на корте. Например, быстрое действие (способность реагировать вовремя, скорость выбора решений и т.д.). Это качество замечательно развито, скажем, у Ллейтона Хьюитта. Или — рациональность мышления: ведь игроку надо быть прагматиком и провидцем, уметь рачительно распорядиться каждым мячом. При этом действия теннисиста должны быть надежными и стабильными, а это не одно и то же. Можно быть достаточно устойчивым к большим психологическим нагрузкам, не падать духом, хорошо играть решающие мячи, то есть проявлять надежность, но при этом не показывать стабильных результатов. Одним из необходимых факторов профессор Бриль называет «чувством ракетки» и утверждает, что очень немногие способны чувствовать «через предмет», ощущать ракетку, как продолжение руки. И, наконец, — способность к технико-тактическому обучению. Известно, что не все одинаково усваивают тот или иной материал, одни быстро схватывают, другие медленно, зато потом обгоняют остальных. Чаще первых считают способными, а других незаслуженно бракуют. Приятно, что во время тестирования вас никто не мучает, не опутывает какими-то проводами, вы просто участвуете в компьютерных играх. Всего-то водите курсором по монитору, причем вариантов игр от 9 до 16, и рассчитаны они в среднем на 30-40 минут. По мнению Бриля, именно игра раскрепощает человека и раскрывает его как личность. Вначале может показаться, что задания хитрые и сложные, и у компьютера вам ни за что не выиграть. Но потом так увлекаешься, что о своих сомнениях забываешь. А когда начинает получаться, в компьютере даже раздаются аплодисменты в вашу честь. Скажем, вам надо попасть по неуловимому желтому мячику воображаемой ра-

кеткой, которая может двигаться только влево—вправо по горизонтали. В другом варианте ракетка, наоборот, свободно перемещается во всех направлениях, траектория удара постоянно меняется, а потому попасть по мячу непросто. В следующем задании вам предлагается за несколько секунд сообразить, в каком из двух расположенных рядом друг с другом кругов зажжется красный свет, и успеть показать стрелкой нужное направление на табличке внизу. Здесь от вас требуются интуиция и предвидение, поскольку компьютер очень коварен. Несмотря на отдельные проколы, я так увлеклась, что даже расстроилась, когда пришлось расставаться с компьютером. Оказывается, такая же реакция была и у нашей известной теннисистки Тани Пановой, впервые проходившей тестирование, когда ей было 15 лет. Через две-три минуты после окончания моего тестирования появилась распечатка результатов на 5 страницах. Выяснилось, что к теннису, я, увы, предрасположена меньше всего, а вот в фехтовании или спортивных танцах могла бы добиться значительных успехов. Владение ракеткой и чувство мяча не дотянули у меня даже до средней отметки 50 баллов, зато способность к смене ударов оказалась довольно высокой. Из всех покрытий мне больше всего подходит грунт, о чем, впрочем, я догадывалась и раньше. Прогнозирование ударов соперника, быстрота выбора решений и еще целый «букет» теннисных качеств застряли у меня на неприлично низком уровне. Зато у меня оказалась неплохая игровая интуиция и отличная стартовая реакция. И все же, несмотря на положительные качества, шансов стать хорошим игроком у меня никогда не было. Как здорово, что я не потратила массу сил в погоне за иллюзией. В этом компьютерном заключении я нашла и график шести основных качеств, и отдельный график моих игровых способностей, чем-то напоминающий кардиограмму. И наконец, безжалостная таблица «Стратегий развития и компенсации» констатировала, что в моем случае «плохое прогнозирование действий соперника» компенсируется «хорошей игровой интуицией». Например, Аманде Кетцер, у которой замечательная работа ног, надо всего лишь на 5 % улучшить прогнозирование на задней линии, и тогда не придется так много бегать. Я вышла от профессора совершенно потрясенная: узнала о себе больше, чем за годы упорных поисков истины. Ведь все эти линии и графики столь же точны, как отпечатки пальцев. Конечно, интересно проникнуть в тайну своего таланта. И многие только ради этого стремятся попасть на диагностику к профессору. Но большинство имеет более конкретные цели. Одни хотят оценить свои возможности и перспективы, другие — продвигнуться на пути к мастерству, третьи — достичь наивысшего успеха.

Мария Зигмунд
Прага—Москва

FISCHER 
ENJOY INNOVATION

Евгений Кафельников

Первым из россиян стал лучшим теннисистом мира.

Был чемпионом Roland Garros и Australian Open - турниров "Большого Шлема", а также побеждал еще в 24 турнирах, в том числе 5 раз становился обладателем "Кубка Кремля". Первый и пока единственный россиянин, завоевавший олимпийское золото по теннису. Играл ракеткой FISCHER Pro Number One.

FISCHER PRO NUMBER ONE

Материал: Ceramic graphite

Длина: 685 мм

Вес: 285, 320, 330 г (без струн)

Баланс: в ручку

Площадь струн: 98 кв. дюймов (630 кв. см)



Представительство в России и СНГ

Тел.: (095) 230 - 0289, 230 - 0215

Факс: (095) 230 - 0370

Фирменный магазин и сервис-центр

Москва, ул. Солянка, д. 1/2, стр. 2

Тел.: (095) 925 - 4336, 925 - 3736

Мелкооптовый магазин (Cash & Carry)

Тел.: (095) 410 - 0014

sales@fischer.ru

www.fischer.ru

Сыграем?!

На протяжении многих лет Евгений Кафельников — лучший российский теннисист и кумир миллионов болельщиков. Женя первым из отечественных игроков сумел подняться на вершину мирового рейтинга, стал первым российским чемпионом Олимпийских игр, победителем двух турниров «Большого Шлема». Не сомневаемся, что вы любите нашего чемпиона и знаете о нем практически все. Проверить ваши знания мы и решили с помощью викторины. Лучшего и самого оперативного знатока Евгения Кафельникова ждет главный приз — ракетка Fischer Pro Number One, которой играет Евгений, и фотография героя с автографом. Второй и третий призеры получат графитовую ракетку Fischer Titanium Power. Следующие десять читателей, верно ответившие на все вопросы, получают в подарок банку мячей Fischer. Итак, играем!

1 Женя Кафельников родился 18 февраля 1974 года. Новорожденный сочинец за свой пятикилограммовый вес был прозван:

- а) медвежонком;
- б) богатырем;
- в) князем;
- г) великаном

2 Как известно, Женю в теннис привел отец.

А каким видом спорта занимался сам Александр Никодимович?

- а) теннис;
- б) легкая атлетика;
- в) автогонки;
- г) горные лыжи;
- д) волейбол

3 Кто был последним тренером Евгения?

- а) Анатолий Лепешин;



- б) Александр Кафельников;
- в) Лари Стефанки;
- г) Шамиль Тарпищев

4 В каком городе Кафельников выиграл первый профессиональный титул в одиночном разряде?

- а) Аделаида;
- б) Копенгаген;
- в) Лонг-Айленд;
- г) Рогаска;
- д) Москва

5 Сколько турниров ATP выиграл за свою карьеру Евгений?

6 Календарь соревнований мирового Тура расписан по дням, и свободного времени у теннисистов остается немного. Чем любит зани-

маться Кафельников в свободное время?

- а) играть в гольф;
- б) играть в шахматы;
- в) ходить в рестораны;
- г) ловить рыбу;
- д) посещать финскую баню

7 Какой цвет предпочитает Евгений?

- а) бежевый;
- б) белый;
- в) черный;
- г) синий;
- д) голубой

8 Назовите счастливую для Кафельникова дату — день рождения его дочери Алеси.

9 Что за кубок держит в руках Евгений? Где и когда он его получил?



10 Кафельников, выросший на сочинских грунтовых кортах, любит это покрытие больше всего. Интересно, однако, что самое большое число турниров Женя выиграл на искусственном ковровом покрытии (11) и на харде (9), в то время как на земле он становился чемпионом только трижды. Какой турнир был первым из выигранных Евгением на грунте?

11 Сколько призовых заработал Кафельников за профессиональную карьеру?

- а) \$ 19 млн.;
- б) \$ 23 млн.;
- в) \$ 27 млн.;
- г) \$ 43 млн.

12 Какой рост у знаменитого российского теннисиста?

- а) 188 см;

- б) 190 см;
- в) 192 см;
- г) 194 см

13 С каким партнером Кафельников чаще всего побеждал на турнирах ATP в парном разряде?

- а) Андрей Ольховский;
- б) Уэйн Феррейра;
- в) Якоб Хласек;
- г) Даниэль Вацек;
- д) Пол Хаархьюс

14 Сколько встреч Кафельников провел в розыгрыше Кубка Дэвиса?

15 Какую кухню предпочитает Евгений?

- а) итальянскую;
- б) греческую;
- в) японскую;
- г) украинскую

16 Сколько лет Евгений Кафельников играет ракетками фирмы Fischer?



FISCHER
ENJOY INNOVATION

Призы
предоставлены
фирмой
Fischer



Знаете ли Вы Евгения Кафельникова?

В Америку с ракеткой



Photo by Art Seitz

— Александр, в какой момент своей карьеры ваш сын решил поступить в американский университет?

— Решение пришло не сразу. Не секрет, что расходы на работу с юным теннисистом весьма значительны — не менее двух с половиной — трех тысяч долларов в месяц. Сюда входят и тренировки, и спарринги, и аренда кортов, и множество других вещей. Так получилось, что мы столкнулись с определенными сложностями — не могли найти подходящего наставника для Ивана. Понятно, что частые смены тренеров заставили задуматься — как быть дальше? Иван учился в английской спецшколе, с языком проблем не было, поэтому решили поступать в американский университет.

— Многие наверняка хотят пойти по вашему пути. Какие вы можете дать им советы?

— Подготовку к поступлению надо начинать примерно за полтора-два года до отъезда. Кстати, поступать можно не только в сентябре, но и в январе. Все поступающие должны сдать экзамены на знание языка — TOEFL и SAT. Экзамены непростые, поэтому к ним надо готовиться серьезно. Второй важный момент — контакт с тренером. В любом американском университете тренер — очень важная персона. Если он видит, что теннисист перспективен, он может со своей стороны помочь в поступлении, даже если абитуриенту будет не хватать экзаменационных баллов. Поэтому надо заранее составлять резюме, рассылать письма, договариваться о встречах, ехать в Америку еще до поступления в университет и показывать тренерам все, на что способен. Это может оказаться решающим фактором.

Ну и, наконец, выбор самого университета. Не обязательно пробиваться в самые известные колледжи — Стэнфорд, UCLA. Уровень других школ — ничуть не хуже. Конечно, очень важно, чтобы университет входил в первый дивизион NCAA. Но программа выплаты стипендий — везде своя. Мы в свое время, как оказалось, совершили ошибку — Иван поступил в UCLA. Да, этот университет по академической программе входит в десятку лучших, по теннису он второй в Америке. Мой сын играл в одной команде с такими известными теннисистами, как Джастин Гимелстоб, Кевин Ким, Эрик Тайно... Но в своем потоке он был седьмым по рейтингу. Стипендии же выплачивались игрокам первой пятёрки. Пришлось за первый год обучения заплатить из своего кармана 25 тысяч долларов. А затем он перевелся в Университет Северной Аризоны; это не такая известная школа, как UCLA, но тем не менее тоже входящая в первый дивизион. Там Иван

Перед любым перспективным теннисистом рано или поздно встает вопрос — а что дальше? Бросить все силы (и средства) на дальнейшие тренировки и упорно прокладывать дорогу к вершинам профессионального тенниса? Или подстраховаться, пожертвовать мечтой, не стать новым Кафельниковым, но зато удерживать ракетку в руке, создать «запас прочности», который позволит не потеряться в момент, когда с активным теннисом придется закончить? Опыт показывает, что компромисс здесь вполне реален. Можно продолжать тренироваться, играть и в то же время получать добротное, солидное образование, которое в перспективе обещает приличную работу. Речь идет об учебе в американском университете. Не секрет, что именно за океаном студенческий спорт наиболее развит, и почти все ставшие знаменитыми американские теннисисты имеют университетское образование. Одним из тех, кто решил учиться в Америке, не бросая при этом теннис, стал Иван Волков, в свое время входивший в пятерку лучших в своей возрастной категории игроков. О том, что из этого получилось, рассказывает его отец, Александр Волков, сам активно занимавшийся спортом и входивший в юниорскую сборную страны по самбо. Ныне он один из руководителей недавно открывшегося в столице фитнес-центра «Олимпик Стар».

стал одним из тех, кому выплачивались стипендии — согласитесь, это уже совсем другая ситуация.

— Чего можно ожидать новоявленному американскому первокурснику?

— Бытовых трудностей просто нет. Все университеты, как правило, расположены в престижных районах. UCLA, например, находится недалеко от Голливуда, а Университет Северной Аризоны — в живописных горах. Как только студент начинает прогрессировать в игре, он может переключиться на постоянное участие в турнирах, при этом сохраняется возможность в любой момент вернуться к учебе. В обычном же режиме теннисист играет в команде в чемпионате NCAA. У него довольно сложная структура, общий принцип таков: проводятся матчи в конференциях, по результатам которых определяется состав финального турнира.

Хорошие академические результаты всегда поощряются. Кстати, важный момент: необязательно выбирать будущую специальность в момент поступления — достаточно выбрать факультет, а со специальностью можно определиться позднее.

— А чем в итоге закончилось его обучение?

— Получил специальность в области финансов. Его приглашали остаться в теннисе, работать в клубе, но он поступил в банк и работает сейчас по специальности. Считаю, что все получилось так, как мы и хотели: и спорт не бросил, и хорошую специальность получил. Важно и то, что во время обучения Иван значительно расширил круг знакомств, которые ему наверняка еще пригодятся.

Я считаю, что многие могут последовать нашему примеру. Особенно девушки: как правило, конкуренция в спортивном плане среди них не такая острая, и войти в число получающих стипендию легче.

Советы, конечно, вещь полезная, но для всех заинтересованных в этой теме хочу порекомендовать книгу «Учитесь в США» — в свое время она нам очень помогла. Там даны сведения о всех американских университетах, их координаты, в общем, есть вся необходимая информация. Не лишним будет воспользоваться Интернетом — все университеты имеют свои сайты, где можно получить ответы практически на любые вопросы.

— Ну что ж, а нам остается лишь пожелать удачи как вам и вашей семье, так и всем тем, кто решил воспользоваться вашими рекомендациями.

Беседовал Андрей Симоненко

В Тюмень поедут лучшие

Нужен ли России национальный чемпионат по теннису? Этот риторический вопрос прозвучал несколько лет назад в одной из статей Бориса Фоменко, автора энциклопедии «Российский теннис». Широкой дискуссии в средствах массовой информации не последовало. Да и о чем тут спорить? Ведь ответ вроде бы напрашивался однозначный: трудно представить успешное развитие вида спорта в стране, если не проводится главный итоговый турнир. Но не все так просто. Ибо начиная с 1907 года, когда состоялись первые Всероссийские состязания в лаун-теннис, отечественному чемпионату были уготованы и взлеты, и падения, и смена названий, и годы забвения.

Неоднозначно складывалась судьба этого турнира и после того, как Россия стала независимым государством. В течение трех лет с 1997 по 1999 годы он не проводился. Означало ли это, что чемпионат в те годы был не нужен? И вообще каково его значение, какие цели и задачи ставят перед собой организаторы этого состязания? Вот что думает по этому поводу **Владимир Лазарев**, Первый вице-президент Федерации тенниса России.

— То, что чемпионат не проводился три года, конечно же, огорчительно. Но на то были причины. Не очень приятно вспоминать, но из песни, как говорится, слов не выкинешь. Увы, календарь соревнований в те годы не отличался большим разнообразием, а их организация вызвала много нареканий. В то время Федерация только разрабатывала принципы создания Российского Теннисного Тура, искала оптимальные формы взаимодействия с организаторами соревнований. В результате кропотливой работы в 2000-м мы создали сбалансированный календарь, основным событием которого значился национальный чемпионат, завершавший сезон. Высказывались тогда разные мнения. Кто-то, оспаривая его необходимость, считал достаточным проведение «Кубка Кремля», который и предлагали считать открытым чемпионатом России, пусть неофициальным. Мое мнение однозначно: чемпионат страны необходим, как смотр ближайшего резерва. В последние годы улучшилась организация турнира, повысился уровень, возрос интерес к нему игроков, организаторов, средств массовой информации. Победителями и призерами главного соревнования страны в 2000 и 2001 годов становились известные мастера: Вера Звонарева, Галина Фокина, Елена Бовина, Динара Сафина. То есть случайных людей среди чемпионов нет. И еще одна задача Федерации — проводить такие состязания, помогать российским звездочкам стать мировыми звездами.

Несколько слов о последнем чемпионате, проведение которого первоначально планировалось в Тюмени, но состоялся он в третий раз в гостеприимном Сургуте. Причинами переноса стали неготовность базы в Тюмени и стремление Федерации существенно увеличить призовой фонд. Для этого были сдвинуты сроки, что позволило организаторам использовать все возможные ресурсы для решения финансовых проблем. И они прекрасно справились со своими обязанностями. Все участники чемпионата были обеспечены бесплатным питанием и проживанием, а перелет из Москвы в Сургут не стоил им ни копейки. Кстати, и призовой фонд был весьма солидным — 2 миллиона рублей, — причем, на проведение турнира в Сургуте Федерация не использовала своих средств. Финансирование обеспечили спонсоры. Пользуясь случаем, хочу еще раз от имени участников и Федерации поблагодарить всех, кто помог провести состязания на таком высоком уровне.

С Сургутом мы не расстаемся. Принято решение о ежегодном проведении там крупного профессионального турнира серии «челленджер» с призовым фондом 50 тысяч долларов. В Сургуте замечательный теннисный центр, пять крытых кортов с современным покрытием, которые никогда не пустуют. Правительство региона и бизнесмены активно поддерживают начинания местных любителей игры. Не сомневаюсь, что челленджер будет проведен на высоком уровне. В нынешнем сезоне, в ноябре, столицей чемпионата страны станет Тюмень. Там же, в те же сроки (17-23) пройдет и финал Кубка РТТ, который подведет итог года во всех возрастных группах, кроме категории до 18 лет. Замечу, что в определении сроков мы учли пожелания игроков.

Любителям тенниса наверняка интересно узнать, кто сможет выступить в Тюмени? Уже в прошлом году мы придерживались принципа, что в чемпионате должны участвовать лучшие из лучших, таким образом, его состав окажется выше, чем в любом другом российском турнире. У нас нет повода менять точку зрения, а потому участники чемпионата будут, как и раньше, определяться на основании классификации РТТ, учитывающей результаты игроков в турнирах ATP, WTA, ITF и ETA. В прошлом году награды оспаривали 23 теннисиста и теннисистки, играющих в основном в профессиональных соревнованиях.

Надеюсь, в Тюмени их будет не меньше. И они, а также ныне действующие чемпионы Вера Душевина, Александр Сиканов, Артем Деревянко, Филипп Мухометов и Аня Бастрикова порадуют зрителей красивой игрой. Чемпионат ждет лучших из лучших. Играйте и выигрывайте!

Евгений Ефимов

ДОСКА ПОЧЕТА



У Раузы Ислановой день рождения. Какой по счету... не имеет значения. Любителям тенниса она давно и хорошо знакома. В течение многих лет входила в десятку сильнейших игроков страны. Закончив играть, стала тренером в родном «Спартаке». И на этом поприще тоже добилась больших успехов. Рауза Мухамеджановна была первым тренером Елены Дементьевой, Анастасии Мыскиной. Она же привела на корт и своих детей Марата и Динару. Именинницу поздравляет Ольга Морозова, сильнейшая российская теннисистка XX века.

— Мы хорошо и давно знакомы. Роза была для меня самым сложным соперником на корте. До сих пор помню, с каким трудом я выиграла у нее финал в Ташкенте и впервые стала чемпионкой страны. У каждого из нас бывают в жизни периоды испытаний, для успешного преодоления которых требуется определенное мужество, характер и воля. Я бы выделила четыре таких периода в биографии Ислановой.

Первый — может быть, самый сложный — становление ее как игрока высокого класса. **Второй** — не менее ответственный и, может быть, для женщины самый главный — создание семьи. Есть что-то символическое в том, что с будущим супругом, Михаилом, Роза познакомилась на родном спартаковском «Ширьевом поле». Познакомилась в сложный жизненный момент, когда она заканчивала спортивную карьеру и надо было решать, чем заниматься дальше. Моей давней подруге повезло: Миша оказался человеком мудрым, прекрасно разбирающимся в спорте. И он очень помог супруге быстро адаптироваться в новом деле — тренерской работе, которую я считаю третьим периодом. Каким педагогом стала Роза, известно всем. Помимо знаний и профессиональных навыков, без которых достичь на этой стезе успехов невозможно, Ислановой от Бога дано редкое качество: феноменальное чутье на талант. Ей удавалось из большой группы детей очень быстро выявить наиболее одаренных, будущих звезд. Но самое трудное испытание в тренерской биографии ей пришлось выдерживать, когда она привела на корт сначала Марата, затем Динару. По собственному, не столь успешному родительскому опыту, знаю, что выпало на долю мамы-тренера. Уверена, не раз чувства педагога вступали в противоречие с материнскими чувствами. Роза сумела заложить основу для будущих успехов Марата и продолжает помогать Динаре двигаться вперед.

И сейчас, когда Марат стал суперзвездой, а Динара уже выиграла первый профессиональный турнир, у Розы — в четвером, на мой взгляд, периоде — проблем не убавляется. Ведь она, как каждая мать, хочет, чтобы ее дети были счастливы. А ведь счастье — это не только титулы и суммы со многими нулями.

Я желаю тебе, дорогая Роза, здоровья и успехов во всех делах! «Теннис+» присоединяется к поздравлениям!

Анастасия Первая

Будет ли 1-я ракетка России
в мировой «десятке»?



Накануне старта Открытого чемпионата Австралии по электронным СМИ прошла настораживающая для болельщиков Анастасии Мыскиной весть: Настя испытывает серьезные проблемы с плечом и совсем не может подавать. Но, судя по тому, что Анастасия все же играла «разогревочные» турниры и абсолютно не собиралась сниматься с первого турнира «Большого шлема» в сезоне, показалось, что интернет-корреспонденты несколько сгущают краски. Как удалось выяснить «Теннис+», у Насти действительно есть микротравма плеча, и до конца января она собиралась проводить курс специальной терапии. Но — параллельно с участием в турнирах. Для подготовки к новому сезону Анастасия выбрала Австрию, куда отправилась вместе с папой Андреем Владимировичем и тренером по ОФП Евгением Николаевичем Матвеевым. Кроме них, в команде Мыскиной тренер — американец Роберт Лансдорт, с которым Настя работает уже около двух лет, а также спарринг-партнер из Германии Йенс Герлах.

— Настя, уместно ли задать вопрос, почему вы расстались со своим прежним тренером, Святославом Мирзой?

— Честно говоря, не понимаю, почему возникают сомнения в уместности этого вопроса. Мы расстались со Святославом Петровичем из-за того, что он не мог ездить со мной по всем турнирам. Но ничего особенного, на мой взгляд, тут нет. У нас с ним прекрасные отношения.

— Какова ваша цель на этот сезон, если говорить о рейтинге? Или у вас, как у некоторых теннисистов, ее как таковой нет, и вы стремитесь просто побеждать?

— Прежде всего, конечно, я стремлюсь побеждать в каждом матче, в каждом турнире. Ну а относительно рейтинга — мне бы не хотелось опуститься ниже 11-й строчки.

— Какое самое сильное впечатление прошедшего сезона?

— Пожалуй, матч с Хингис накануне первенства США, который я выиграла. Мартина, конечно же, была не в лучшей форме после операции, но, тем не менее, мне этот поединок запомнился, и по-

беда очень дорога. Ну и еще, пожалуй, проигрыш немкам в Кубке Федерации.

— Что вы можете рассказать о чемпионате мира, где вам впервые удалось выступить?

— Честно говоря, порядком волновалась, поэтому и выступила так неудачно. Мой поединок с Докич, который я проиграла, стал одним из самых невзрачных, что провела в сезоне. Не то, чтобы Елена очень хорошо тогда играла... Дело было во мне...

Мыскину, как стало известно «Теннис+», выбрали в число тех, кто участвовал в показе мод, который состоялся в рамках околотеннисной программы чемпионата. Настя ходила по подиуму в качестве модели вместе с Мартиной Хингис и еще пятерыми теннисистками. Но так как для Анастасии на первом месте был и остается теннис, о нем мы и продолжили разговор.

— Будете ли вы в этом сезоне менять свой график турниров?

— Обязательно. Я сокращу их количество. Перебор стал одной из причин срывов, которые были в течение прошлого года.

— Как вы думаете, в каком направлении будет развиваться современный женский теннис в ближайшее время?

— Думаю, что на первый план все же выйдет тактика. И скорости, конечно же, будут расти.

— То есть силовой женский теннис, если не уйдет на второй план, то более впечатляющим не станет?..

— Трудно сказать, но мне кажется так.

— Что думаете по поводу допинг-контроля?

— Думаю, что теннис — такой же вид спорта, как и остальные, и нуждается в контроле. Тем более сейчас, когда к нему приковано такое внимание. Слышала, что с нового сезона мы должны будем сдавать кровь. Но что-то более конкретное — когда, с какого турнира — сказать не могу.

— Настя, каковы ваши планы на розыгрыш Кубка Федерации? Прошел слух, что вы и некоторые другие наши теннисистки хотели бы сосредоточиться на личных турнирах...

— Нет, это неверно. Я лично никогда никому не давала понять ничего подобного. Не думаю, что и Лена Дементьева говорила что-то похожее. Собираюсь, как и в прошлом году, участвовать в розыгрыше Кубка. Считаю, что в этом сезоне у нас хорошая сетка, и мы можем добиться успеха.

— Даже при наличии команд США и Бельгии?

— Пожалуй, обе эти сборные действительно самые серьезные соперники, но тем не менее. Считаю, что и у нас очень впечатляющая команда. Ну а победа наших ребят в Кубке Дэвиса — это еще один стимул для нас.

— Что вы можете сказать о том, что формат Кубка Федерации постоянно меняют?

— Вы знаете, мне, честно говоря, все равно. Играть мне это не мешает.

— Настя, в вашей спортивной биографии есть одна сторона, которая мало известна широкому кругу любителей тенниса. Это участие в чемпионате World Team Tennis. (WTT — это профессиональная теннисная лига, организованная в США по принципу НБА. Каждый штат представляет на чемпионат свою команду. Однако регламент этого первенства, естественно, в корне отличается от чемпионата НБА, так как возможности сильнейших участников полностью зависят от их персонального графика турниров ATP и WTA Тура. Анастасия Мыскина в

прошлом сезоне выступала за команду «Springfield Lazars»). Если можно, расскажите об этом.

— Да, это довольно любопытно. Играть за те или иные команды приглашают многих игроков, а также звезд прошлых лет, которые способны привлечь публику. Прежде всего, наверное, организаторы преследуют цель сделать что-то похожее на шоу. Параллельно проводятся мастер-классы для детей. Все это проходит очень быстро. По регламенту матч между командами включает в себя две мужские одиночки, две женские и микст. Каждый поединок играется из пяти геймов.

В прошлом году Настя получила титул «Лучший новичок Лиги». Ее команда дошла до финала и далеко не в последнюю очередь — благодаря Насте. Ставка в этих командных поединках делается именно на женскую одиночку, решающие очки должна приносить именно она.

— Вы будете подписывать контракт в этом сезоне?

— Предложение у меня есть, но зависит это будет, вероятно, от того, как мы сыграем в первом круге Кубка Федерации. Игры WTT проходят именно в те перерывы в Туре, на которые приходятся матчи Кубка. Если сборная России проиграет в первом круге, думаю, что подпишу контракт с лигой.

— Ну, и если можно — в заключение вопрос о личной жизни. На «Кубке Кремля» вы обмолвились, что ваш бой-френд — теннисист из Германии, а именно — тот самый спарринг-партнер по имени Йенс Герлах.

— Да. Мы познакомились с ним в Америке. На одном из турниров я обратилась в компанию, которая предоставляет теннисистам услуги спарринг-партнеров. Так и познакомились. Сейчас он переехал в Германию и тренирует там. Да, иногда он ездит со мной и помогает. Но, пожалуй, большего я все же не скажу.

Беседовала Инна Варюхина

Фото Андрея Голованова и Сергея Киврина

Срочная юридическая помощь

(лицензия №000155)

• Полное правовое
обслуживание
юридических
и физических лиц
• Арбитраж

• Адвокаты
• Юридическая
консультация
• Составление
и сопровождение
договоров

АН
консалтинг

125581, Москва, ул. Ляпидевского, д.8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

Строительство теннисных кортов и покрытия. Теннисные машины-пушки.
Телефоны: (095) 108-2443
136-2258
http://www.ipc.ru/~fedorov
e-mail: fedorov@ipc.ru



Адреса подписчиков
«ТЕННИС+»

Я ПОДПИСЫВАЮСЬ НА 9 НОМЕРОВ «ТЕННИС+» И ПЛАЧУ 11 у.е., начиная с № 4/2003

Ф.И.О. _____
Индекс _____ Область _____
Город _____ Улица _____
Дом _____ Корпус _____ Квартира _____ Телефон _____

- Подписка проводится только по России.
- По вопросам подписки и распространения обращаться по телефону: (095) 937-2830.
- Подписная цена включает стоимость доставки.
- Оплата производится в рублях по курсу Банка России на день оплаты.

Извещение

ИНН 7704015694 НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098
в АКБ «ИНВЕСТИРБАНК» г.Москва
к/с 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 4-12/2003
(наименование платежа)

Сумма платежа: _____ руб. _____ коп.

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 2003 г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

ИНН 7704015694 НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098
в АКБ «ИНВЕСТИРБАНК» г.Москва
к/с 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 4-12/2003
(наименование платежа)

Сумма платежа: _____ руб. _____ коп.

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 2003 г.
(подпись плательщика, дата)

Квитанция

Кассир

Как можно приобрести журнал «Теннис+»

ПОДПИСКА:

ОАО Агентство «Роспечать».
Подписка через Каталог
«Газеты. Журналы» в любом почтовом
отделении связи. Подписной индекс:
73405 (полугодовой) и 47340 (годовой)

ЗАО «Аргументы и факты».
Экспресс-сервис.
Подписка через Объединенный
почтовый каталог Минсвязи (зеленая
обложка) в любом почтовом отделении
связи. Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса». Альтернативная
подписка только для организаций.
Тел. 787-34-49

ЗАО «МК ПЕРИОДИКА». Подписка
в странах дальнего зарубежья.
Тел. 281-87-47

РОЗНИЦА, ОПТОВАЯ ПРОДАЖА:
ООО «Медиа группа Логос»
Тел. (095) 974-21-31

ООО «АП ОДА» Тел. (095) 974-21-32

ООО «МЕТРОПРЕСС»
г. С.-Петербург Тел. (812) 275-38-86

НП «АРСМИ-Московский спорт»
Тел. (095) 208-80-84, 924-30-68

ООО Агентство «Труд-пресс»
Тел. (095) 299-81-72

«Теннис-Сити» Тольятти, ул.Банькина, 19а
(Тольятти-Теннис-Центр)

СДЮСШ № 1 Самара, ул.Ново-Садовая, 32а

ПОДПИШИТЕСЬ на «Теннис+» ПРЯМО СЕЙЧАС! У НАС ДЕШЕВЛЕ!

- 1 Заполните купон, извещение
и квитанцию об оплате.
- 2 Перечислите деньги на наш
расчетный счет.
- 3 Отправьте купон и копию
квитанции по адресу:
129090, Москва, Олимпийский
проспект, дом 16
или по факсу (095) 937-2831.

Журнал будет выслан Вам
ценным заказным письмом.
Доставка производится
лично подписчику. Если Вы
отсутствовали в момент
доставки письма, то Вам
будет оставлено уведомление,
по которому Вы сможете
получить журнал
в Вашем почтовом отделении.

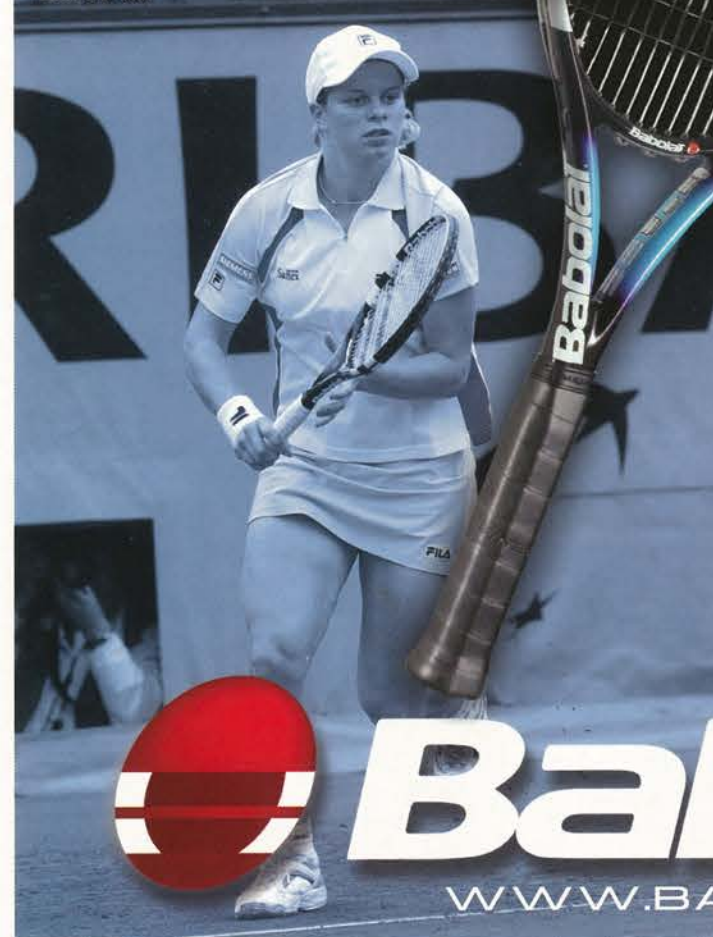


Энди Роддик
США

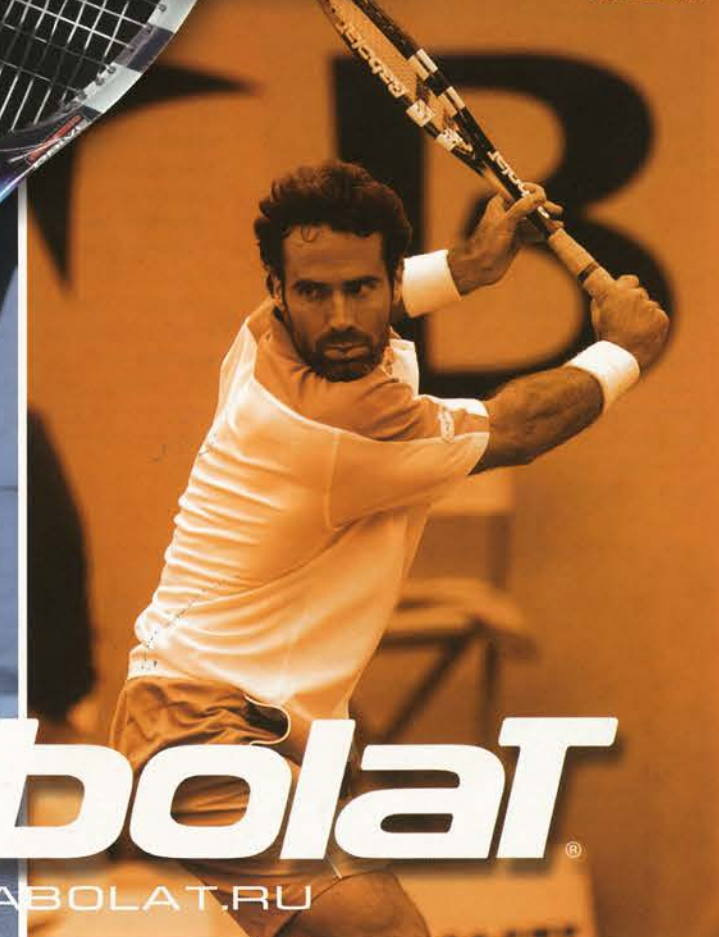


Карлос Мойя
Испания

Ким Клайстерс
Бельгия



Алекс Коретха
Испания



Pure Drive
Team

ВЫБОР

ПРОФЕССИОНАЛОНОВ



Babolat

WWW.BABOLAT.RU

С ПОЧИНОМ!

Неплохо начали сезон российские теннисисты. Отличились **Николай Давыденко**, завоевавший первый в карьере титул на турнире в Аделаиде. Кстати, с победы в этом городе начал свое триумфальное шествие по кортам мира и Евгений Кафельников. Заслуживают похвалы **Светлана Кузнецова**, которая в паре со знаменитой Мартиной Навратиловой стала сильнейшей на состязаниях в Голд Коусте и **Елена Лиховцева**: вместе с постоянной партнершей Карой Блэк (Зимбабве) она выиграла турнир в Хобарте. Успешным можно считать выступления Михаила Южного и Татьяны Пановой, достигших полуфинала, соответственно в Дубаи и Сиднее.



Пьедестал «Т+»

Николай Давыденко

Родился 2 июня 1981 года в Северодонцке

Живет в Зальмтале (Германия)

Рост 177 см, **вес** 65 кг

Профессионал с 1999 года

Правша

Тренер: брат Эдуард

Хобби: рыбная ловля

Любимый теннисист: Иван Лендл

Любимые покрытия: грунт и хард

Призовые: 550 000 долларов

В БУРЯТИИ НАЧАЛИ
СО «СМЭША»

Еще два года назад говорить не только о развитии, но и о самом существовании в Бурятии тенниса не приходилось. Были, конечно, энтузиасты, которые периодически собирались где-нибудь вместе, играли друг с другом. Но не существовало ни определенной системы тренировок, ни базы, и уж тем более организации, которая бы планомерно занималась развитием тенниса в республике. Поэтому сотрудникам Республиканской детской спортивной общественной организации «Смэш» пришлось начинать буквально с нуля. Сначала появились энтузиасты, которые захотели, чтобы их дети научились играть в теннис. Нашли тренера, арендовали зал. И пошло, поехало.

Менее чем за год добились самого главного: любимая игра в республике стала популярна. Работа «Смэша» поставлена на высокий уровень: арендован современный офис с оргтехникой, есть менеджер для обслуживания членов организации. Основной упор сделан на

популяризацию детского тенниса. Это дало результат — сейчас в «Смэше» около 300 детей. С ними занимаются четыре тренера, которые постоянно повышают свою квалификацию на специальных курсах в Москве. Дети тоже не отстают от своих учителей. Одна из воспитанниц тренировалась в известной испанской академии тенниса, другой — брал уроки в «Валери». Семеро игроков и один тренер посетили теннисный лагерь в Словакии. Но занимаясь с детьми, «Смэш» не забывает и о взрослых. В настоящее время с ракеткой дружат более ста улан-удэнцев. Многие считают, что теннис — это игра для избранных, что бегать по корту с ракеткой в руках могут только очень состоятельные люди. Может быть, где-то это действительно так, но не в Бурятии. У нас месяц занятий стоит всего 450 рублей. А если нет своей ракетки, ее дадут в аренду... за 10 рублей. Но если кому-то захочется купить настоящее профессиональное снаряжение и одежду, можно сходить в организованный «Смэшем» отдел теннисного инвентаря в ТЦ «Большой». Здесь хороший выбор фирменных ракеток, мячей, спортивной одежды.

Сейчас тренировки проходят на 11 арендованных кортах. Пока, к сожалению, у «Смэша» нет собственной базы, но уже летом на Верхней Березовке начнется строительство четырех кортов. «Смэш» поддерживает контакт с Федерацией тенниса России, обменивается опытом с теннисными организациями соседних регионов и проводит товарищеские встречи.

Алексей Гусев

СТАРТ В «ДЕРЕВНЕ»,
ФИНИШ...

На кортах Олимпийской деревни в Москве прошел международный турнир для юношей и девушек до 14 лет. Он собрал достаточно сильный состав из представителей 8 стран (Латвии, Чехии, Грузии, Молдовы, Австрии, Вьетнама, Республики Беларусь и России). Турнирные сетки возглавили беспорные фавориты в своем возрасте: у юношей — первая ракетка Европы Андрей Коротченя из Респуб-

лики Беларусь и четвертая ракетка Европы, москвич Алексей Николаев, у девушек — третья ракетка Европы, москвичка Евгения Родина и шестая ракетка Европы, москвичка Весна Манасиева. И если Андрей Коротченя собранно провел все встречи, не проиграв за весь турнир ни одного сета, то Николаев в четвертьфинале в очень напряженной борьбе в трех сетах, судьбу двух из которых решал тай-брейк, уступил Роману Огаркову из Оренбурга. Тот, в свою очередь, после напряженного матча, сыгранного накануне, практически не оказал в полуфинале сопротивления москвичу Никите Золотову. Не оправдал надежд болельщиков посеянный пятым москвич Николай Пархоменко (сын известной теннисистки Светланы Черновой), проигравший в первом же круге Зуробу Квителашвили. Однако, объединившись в пару с Романом Огарковым, они выиграли парный турнир. Среди девушек, как и ожидалось, без проблем выиграла турнир Евгения Родина, легко победив в финале свою постоянную соперницу Весну Манасиеву: (6/4, 6/0). В парных со-



Андрей Коротченя и Евгения Родина

ревнованиях лучшими стали посеянные вторыми Арина Родионова (Тамбов) и Елена Гасанова (Пермь). Хотелось бы отметить хорошие призы, предоставленные победителям и призерам соревнований Госкомспортом России, и, как всегда, радушие и гостеприимство СДЮШОР «Олимпиец», на базе которой в Олимпийской деревне прошел турнир.

Борис Витин
Фото автора

ФЕСТИВАЛЬ
НА КОРТЕ

«Кубок Самарской губернии», задуманный 7 лет назад одним из спонсоров турнира — генеральным директором ПСП «Соцкультбыт» Виктором Кожуховым как завершающий очередной год фестиваль тенниса, перерос в крупнейший турнир в Самарской области для юношей и девушек до 14 и до 16 лет. Всего в соревнованиях приняли участие 138 спортсменов из 38 городов России (среди них из Самары — 18, из Тольятти — 51). Усилия, направленные на развитие тенниса в Тольятти, спустя 4 года после открытия «Тольятти-Теннис-Центра» (владелец — «Тольяттистройаказчик»; генеральный директор и генеральный спонсор турнира — обладатель «Русского Кубка» и участник турниров «Большая шляпа» Владимир Гусев) стали приносить свои плоды. Так, в «главной», наиболее престижной сетке среди юношей до 16 лет, победителем стал Борис Чирков (тренер Р. Нургалеев) из Тольятти. Он убедительно выиграл у волгоградца Михаила Кукушкина (тренер А. Кукушкин) 6/4, 6/2. Среди четырнадцатилетних отличился известный, несмотря на юный возраст, игрок из Оренбурга Антон Пашинин (тренер В. Мурзин), в упорнейшей борьбе победивший в финале адлерца Павла Горбача (тренер Р. Довгалы) 7/6(6), 3/6, 6/4. В категории «девушки до 16» сильнейшей оказалась ростовчанка Инна Маглатюк (тренер Ю. Павлов), одолевшая Олеся Назарову 7/6(7), 6/1 из провинциального Орска (тренер Т. Головки). Наконец, самая приятная и ожидаемая всеми болельщиками Автограда победа была достигнута в категории «девушки до 14» местной восходящей звездой Натальей Орловой (тренер Б. Арутюнов). На пути к финалу она побеждала всех соперниц с одинаковым результатом 6/0, 6/1. Исключение — победа над сестрой известного самарского теннисиста Александра Павлюченкова, Анастасией, в четвертьфинале 7/5, 6/2. Вообще этот матч, по мнению специалистов, стал украшением турнира, и неудивительно: ведь Настя — первая ракетка Самары, а Наталья — первая в Тольятти. Эта встреча вызвала немалый интерес — еще бы! — очередное противостояние двух городов-соседей, ведущих нескончаемый спор буквально во всех сферах. Финальный матч получился не очень зрелищным. Наталья всухую, всего за 40 минут, разгромила уфимку Эльвиру Юсупову (тренер Смирнов С.В.) 6/0, 6/0.

По окончании турнира победителям были вручены не только медали и кубки, но и ценные подарки. Все участники и тренеры отметили высокий уровень организации, в чем огромная заслуга директора «Тольятти-Теннис-Центра» Андрея Зимина, одновременно являющегося и председателем судейского комитета РТТ. В наступившем году в планах ТПЦ проведение многочисленных турниров под эгидой РТТ, ЕТА, ITF и АТР.

Георгий Гусаров

ПОКОРЕНИЕ
АМЕРИКИ

В июльском номере мы рассказывали о Кубке ТК «Звездочка», проходившем в подмосковной Малаховке, победителям которого представители НПО «Космос» вручили путевки на Orange Bowl — неофициальное первенство мира среди юниоров. Сегодня — рассказ о том, каких результатов добились в Америке малаховские чемпионы. А похвастаться ребятам есть чем. Сначала российские юниоры отправились в Брандентон на корты Академии Ника Боллеттери, где проходил турнир Eddie Herr. Павел Чехов победил в одиночном разряде среди 14-летних, обыграв в решающем матче канадца Филипа Бестера 7/6, 3/6, 7/6. В младшей возрастной группе (12 лет и моложе) Илья Беляев в паре с Евгением Донским заняли второе место. Благодаря успешному выступлению на Eddie Herr нашу команду пригласили потренироваться на кортах теннисной Академии в течении недели. А потом ребята начали творить настоящие чудеса. На Prince Cup в Майами Павел Чехов и Елена Чернякова (12

лет) сделали победный дубль, выиграв одиночные и парные турниры. Паша в одиночном финале (14 лет и моложе) обыграл Генки Томиту из Японии (7/5, 6/2), а Лена в решающей встрече младшей возрастной группы — канадку Стефи Гжине (6/2, 6/1). Илья Беляев занял второе место среди 12-летних, уступив в финале канадцу Вашеку Поспишлу (6/2, 4/6, 5/10). На турнире Orange Bowl Павел Чехов продолжил свое победное шествие по американскому континенту. Заметим, что на трех сыгранных во Флориде турнирах российский юниор победил в 18 одиночных матчах подряд! Только в финале престижнейшего чемпионата Павел уступил аргентинцу Хуану Дель Потро (2/6, 6/7). Остальные члены малаховской команды на Orange Bowl остановились в 1/16 финала. Отметим успешное выступление на турнирах во Флориде других российских юниоров. Екатерина Косминская победила на Prince Cup в возрастной категории до 16 лет и вместе с Екатериной Макаровой выиграла парные соревнования Orange Bowl. Четырнадцатилетняя Алиса Клейбанова стала первой на турнире Eddie Herr (16 лет и моложе), и заняла второе место на Prince Cup среди 18-летних.

Александра Балашова

РАВНЫЕ
ВОЗМОЖНОСТИ

Четвертый год подряд префектура центрального административного округа Москвы, Правительство Москвы, Всероссийское общество инвалидов и фонд «Филантроп» проводят международный турнир среди теннисистов-колясочников с символическим названием «Равные возможности». Уникальная особенность состязаний состоит в том, что в парах со спортсменами-инвалидами играют известные люди: политики, бизнесмены, космонавты, артисты. Встречи проходят по обычным правилам, единственное отличие в том, что теннисисты на колясках имеют право на два отскока мяча на приеме. Как подчеркнул участник трех турниров, министр Правительства Москвы Евгений Понтелеев, играть вполсилы, когда твой партнер своей игрой и настроением заряжает на победу, просто невозможно. Спорт помогает инвалидам вернуть веру в свои силы,

быть равными со всеми.

В четвертом международном турнире, наряду с россиянами, играли колясочники из Польши, Словакии, Молдовы, Украины, Чехии. Победители 4-х групп вышли в финал, который в красивой и упорной борьбе выиграла пара Албин Батицки (Польша)/Евгений Пантелеев (Москва).

В августе этого года Всероссийское общество инвалидов будет отмечать свое 15-летие. К этому дню ВОИ планирует провести два масштабных мероприятия — трансконтинентальный автопробег инвалидов «Бумеранг» и Молодежный форум, а теннисисты вновь встретятся в декабре на кортах «Мультиспорта». Президент Фонда «Филантроп» Геннадий Аничкин сказал, что практика подобных турниров позволяет обратить внимание общественности на достижения спортсменов-инвалидов. Такие соревнования в будущем собираются проводить и в других российских городах, где созданы клубы инвалидов-теннисистов. Заявки уже поступили из Санкт-Петербурга, Уфы, Сочи и Тюмени.

Сергей Хорошев



ДЖОН МАКИНРОЙ Серьезный



Продолжаем публикацию отрывков из мемуаров знаменитого американского теннисиста Джона Макинроя (начало в №11/2002). В очередной, третьей части бывшая первая ракетка мира рассказывает о дебюте на чемпионате «Большого шлема», а заодно вспоминает, как получил свое знаменитое прозвище «суперотродье» и как впервые сходил в картинную галерею...

ГЛАВА ТРЕТЬЯ:

УВИДЕТЬ ПАРИЖ И...

При всех своих очевидных недостатках расписание турниров в обоих Турах во все времена имело один несомненный плюс — Открытый чемпионат Франции. Проводимый в конце весны и начале лета в самом романтическом городе мира — Париже, этот турнир, как магнитом, притягивал юных теннисистов и теннисисток. И хотя официально календарь открывался в январе затаженным турне по Австралии, юниоры, как тогда, так и сейчас, предпочитали подождать до мая, чтобы дебютировать на «Ролан Гаррос», а заодно окунуться на неделю-другую в пьянящую атмосферу Парижа. Вот и я не стал исключением из правил и, поддавшись всеобщему порыву моих коллег по юниорскому Туру, решил начать профессиональную карьеру с Открытого первенства Франции.

К тому времени я уже входил в первую пятерку лучших юниоров мира, имел грант от национальной теннисной ассоциации и приглашение от знаменитого Стэнфордского университета, гарантировавшего мне весьма приличную стипендию и свободный график посещения взамен на согласие выступать за сборную «альма-матер» на студенческом чемпионате Америки. Но в те дни мысли об учебе совсем не занимали меня, чего не скажешь о предстоящем визите в Старый Свет. Первой проблемой, с которой мне пришлось тогда столкнуться, оказались деньги. Неприятным сюрпризом стало то, что Ассоциация решила оплатить билет на рейс Нью-Йорк—Париж—Нью-Йорк и выделить мне только 500 долларов на двухнедельное проживание во Франции. Для жизни в Айовской глубинке этих пяти сотен мне хватило бы за глаза, но прожить 14 дней в одном из самых шикарных и дорогих городов мира на полтысячи долларов мог только дядюшка Скрудж или его французский собрат Гобсек. Брать взаймы у родителей мне, как самостоятельному во всех отношениях человеку, показалось глубоко неэтичным. Перебрав в уме всех потенциальных кредиторов, я остановился на ... Стэнфордском университете. В конце-концов юный теннисный талант был куда более нужен Стэнфорду, чем будущему профессионалу Макинрою университетский диплом. Я написал письмо в деканат с просьбой предоставить мне авансом субсидию, необходимую для успешного дебюта на Открытом первенстве Франции. Взамен я пообещал ходить по территории «Ролан Гаррос» в фирменной университетской майке и упоминать во всех интервью о своей предстоящей учебе в Стэнфорде и о великой чести стать студентом этого прослав-

ленного вуза. Моя уловка сработала только наполовину: университетский казначей предоставил мне «подъемные», но куда меньшие, чем я рассчитывал, всего тысячу долларов.

Следующей проблемой стала гостиница, которую мне, как и любому другому теннисисту, предстояло оплачивать из своего кармана. Один знакомый профессионал из Нью-Джерси порекомендовал обратиться за помощью к румынским теннисистам, которые в ту пору слыли главными экспертами по нахождению самых дешевых отелей и магазинов. «Как аккредитуешься на чемпионате, первым делом найди румынку по фамилии Романова. Только не ошибись: в женском Туре выступают две близняшки Романовы. Тебе нужна Лючия по прозвищу Комми. За набор косметики и бутылку виски она устроит тебе номер в хорошем и дешевом мотеле!» — посоветовал приятель.

До того дня я никогда не общался с представителями восточного блока. Так уж получилось, что Лючия Романова оказалась первым человеком из-за железного занавеса, с которым я познакомился. Ее нельзя было назвать ни красивой, ни даже симпатичной девушкой, но ее энергии вполне хватило бы на дюжину брокеров с Уолл-Стрит. «Я тебя буду звать Маком, а ты меня зови Комми», — заявила она при нашем знакомстве и, увидев невольную гримасу отвращения на моем лице, добавила: «Комми — это сокращение от слова «Коммерсант», а не от «Коммуниста». «Тогда другое дело!»

— засмеялся я и вручил ей купленные в «duty-free» бутылку «молта» и набор духов от Диора. «Ах, какая прелесть!» — воскликнула Лючия, и уже через минуту у меня был адрес мотеля, расположенного в 500 метрах от теннисного комплекса, где на мое имя была зарезервирована комната с ванной и телевизором по смехотворной даже по меркам Айовы цене — 5 долларов в день. На прощание Лючия протянула свой номер телефона, шепнув: «У нас завтра будет большая вечеринка, приходи, не пожалеешь!» И в подтверждение своих слов она страстно поцеловала меня в губы. Однако мне так и не довелось воспользоваться столь любезным приглашением. Всему виной оказались организаторы турнира, запланировавшие мой первый квалификационный матч на ...раннее утро послезавтрашнего дня. Облом с моим первым свиданием в Париже так подстегнул меня, что своего соперника по квалифаю я, что называется, разделал под орех, уступив в трех сетах всего четыре гейма.

Следующим моим соперником оказался ветеран теннисных баталий Фил Дент из Сиднея. За несколько часов до нашей встречи мы случайно столкнулись у огромного, пока еще пустого табло с расписанием матчей. Фил, который был лет на десять старше меня, пришел не один, а с совсем еще маленькой девочкой, которую можно было назвать настоящим ангелочком, если бы не большой, явно унаследованный от своих австралийских предков, нос. «Это моя дочка Тэйлор!» — сказал Фил. «Привет! Ты тоже играешь в теннис?» — спросил я девочку. «Нет, я пою!» — заявила она и отвернулась, давая понять, что наш разговор закончен. В тот момент я и подумать не мог, что из стоявшей передо мной зазнайки вырастет знаменитая поп-дива и одна из главных звезд Бродвея. И уж, конечно, я представить себе не мог, что спустя каких-то двенадцать лет ради этой девчонки я брошу жену и детей и что наш любовный роман станет одним из главных событий светской жизни Америки 1989 года. К счастью, а может, и к несчастью,



ни я, ни она не обладали способностью заглядывать в будущее, поэтому наша встреча и оказалась столь мимолетной. И уже через минуту я забыл о существовании девочки с огромными зелеными глазами.

Фил Дент на корте оказался таким же неуступчивым и неприступным, как и его дочка. Никогда за свою юниорскую карьеру мне не приходилось сталкиваться со столь упорным и отлично подготовленным соперником. Весь первый сет Дент носился по корту, отражая все мои удары и в свою очередь осыпая меня мощнейшими форхендами. Так и не прировнявшись к его манере игры, я уступил сет почти без борьбы 2/6. «Если так дальше дело пойдет, то моя командировка в Париже закончится, так толком и не начавшись!» — подумал я. И в этот момент услышал справа зычный голос Фила, выговаривающего нерасторопному болл-бою, осмелившемуся принести ему переохлажденную минералку. «А нервы у тебя на взводе, того и глядишь сорвешься!» — пронеслось у меня в голове, и в следующее мгновение понял, как переломить неблагоприятную ситуацию в свою сторону. Я решил выбить своего визави из привычного ему ритма и лишиться уверенности с помощью старых, как мир, теннисных хитростей — постоянных задержек, апелляция к арбитрам и даже провокаций против соперника. Во втором сете я устроил Денту и немногочисленным зрителям на 16-м корте «Ролан Гаррос» настоящий концерт в духе Мика Джаггера и «Секс пистолз». Австралиец, уже почувствовавший себя в основной сетке, оказался совершенно не готовым к подобной смене сценария, поэтому быстро сломался, утратил ритм игры и стал допускать детские ошибки. Так, выбив соперника из психологического равновесия, я одержал свою первую трудовую победу на профессиональном корте. Сказать, что Дент был расстроен подобным исходом, значит, ничего не сказать. Сразу после матча в раздевалке австралиец едва не задушил меня: «Ты подонок, Макинрой! Нет, ты хуже, чем подо-

нок, — ты отродье!» К моему большому сожалению, у этой стычки оказалось слишком много свидетелей, и с той поры неприятное прозвище «отродье» намертво приклеилось ко мне. Все мои попытки избавиться от этого клейма привели лишь к обратному результату — и к концу моей карьеры уже весь мир именовал меня не иначе, как «суперотродье» («super-brat»).

После тяжелой, опустошающей победы над Дентом больше проблем у меня не возникало и, уверенно одолев еще двух соперников, я впервые в жизни пробился в основную сетку чемпионата «Большого шлема» и получил свои законные два дня отдыха в Париже. Но пока я решал, куда пойти в первую очередь — на Плас-Пигаль или в «Лидо», ко мне в номер нагрянула подруга детства и однокашница по теннисной академии Мэри Кариллю. «Я собираюсь на экскурсию в музей посмотреть импрессионистов, не составишь ли мне компанию?» — предложила она. «Конечно же, вдвоем всегда веселее!» — ответил я, хотя в то время совершенно не разбирался в живописи и вряд ли смог бы отличить Матисса от Микеланджело. Но как Мэри ни старалась исправить за одну экскурсию огрехи моего образования это ей так и не удалось. Более того, после посещения галереи моя нелюбовь к импрессионистам стала лишь еще больше: три часа я потратил на просмотр картин Мане, Моне, Ван Гога и остальных, но так и не смог понять, почему люди сходят с ума по этой мазне. По мне, так мой младший брат Патрик рисовал акварелью куда лучше, чем все эти лягушатники из прошлого века. Три часа я мучился, а потом, уловив момент, сбежал, оставив Мэри с ее любимыми «Подсолнухами». И пока она заряжалась импрессией, я добежал до ближайшего метро и поехал туда, куда обычно отправляются все мужчины, оказавшиеся в Париже, — на Плас-Пигаль.

Перевод Йожефа Саси
Продолжение следует

ТАИНСТВО ОТКРЫТИЙ

www.australian.ru
kangaroo@australian.ru

Викторина FISCHER III тур

ENJOY INNOVATION

Уважаемые любители тенниса! Предлагаем вам вопросы заключительного III тура викторины FISCHER. Напомним, что победителю викторины будет вручен главный приз — ракетка с автографом Евгения Кафельникова.

1. В каком году была представлена первая теннисная ракетка FISCHER?
2. Какие две самые крупные победы в своей карьере одержала Вера Звонарева (какой турнир, в каком году)?
3. Каким было рекордное количество медалей, завоеванных на лыжах FISCHER на одной Олимпиаде? В каком году и где проходила эта Олимпиада?

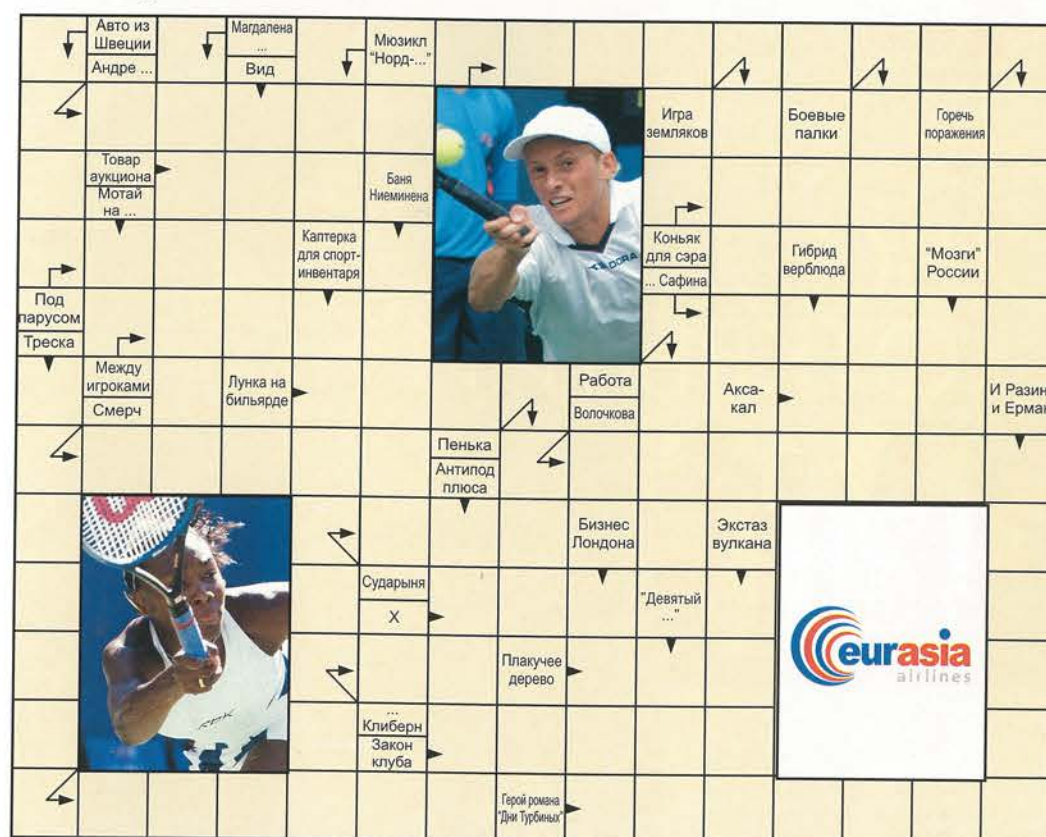


Ответы на вопросы II тура
викторины Fischer, опубликованные в ноябрьском номере:

1. Увеличение ударного пятна системой BigSpot достигается за счет: б) увеличения отверстий для 10 центральных поперечных струн.
2. Какова длина окружности ручки с номером 000? в) 3 6/8 дюйма.
3. Вакуумная технология Vacuum Tech обеспечивает: в) однородность профиля ракетки.
4. Особенностью мячей FISCHER Pro Number One является то, что: г) эти мячи имеют водоотталкивающее покрытие H2OFF.
5. Почему компания называется FISCHER? г) потому что фамилия основателя фирмы — Fischer.

СКАНВОРД

Составил Сергей Антипов



Анонс

Читайте в следующем номере:

Комментарий специальных корреспондентов «Теннис+» к итогам матча Кубка Дэвиса Чехия — Россия в Острове.

«Сажу на двух электрических стульях» — откровения Ги Форже, знаменитого французского теннисиста и тренера.

«Не обижайтесь на судей!» — главный судья Уимблдона Алан Милс о приватностях судьбы теннисных рефери.

Джон Макинрой: От счастья чуть не сошел с ума.

Отемы: По горизонтальным: Лавыненко, Агаси, Урбан, Ватермана, Дамас, Никс, Ван, Нива, Устава, Уильямс, Иглтон, По вертикали: «Саб», Малесова, Ост, Дерб, Ничаки, Окина, Сор, Ус, Скуна, Клавова, Лето, Нар, РНН, Пуласу, Абак, Атаман, Минус, Сити, Лана, Ван.



ГРУППА
АВТОЛАЙН

117419, Москва, 4-й Верхний Михайловский проезд, дом 8а
тел. 786-2320, факс 786-2324, e-mail: yauza@mail.cnt.ru