

smarter racquet. better game



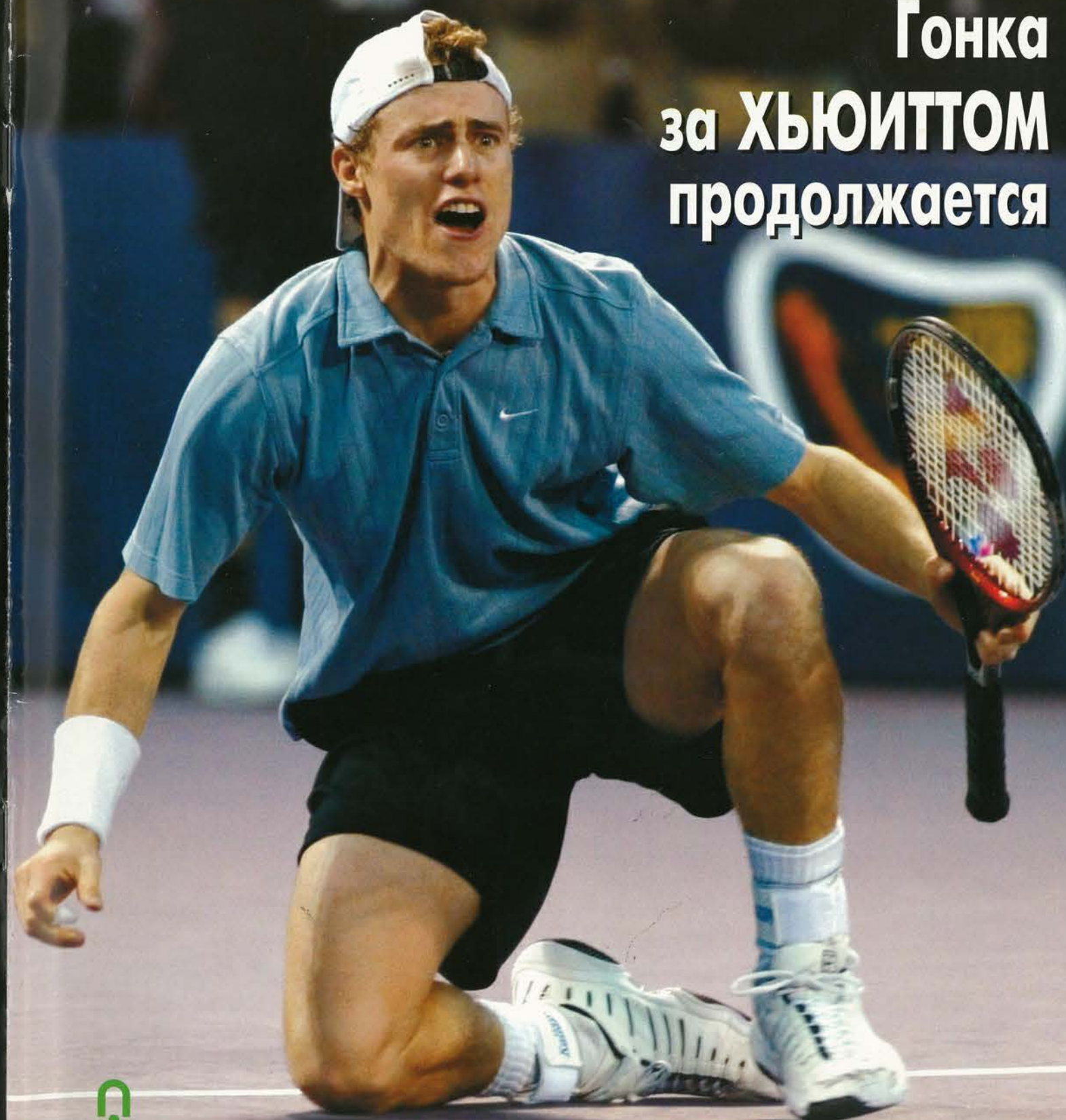
HEAD
intelligence

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ № 1/2003 (124)

Теннис

ISSN 0130-9439
9 770130 943003

Гонка
за ХЬЮИТТОМ
продолжается




ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

Мы всегда на стороне клиента!

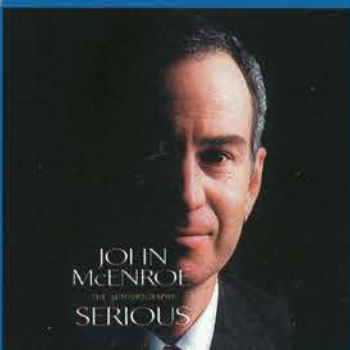
Широкий спектр банковских услуг для
юридических и физических лиц.

Более подробную информацию об услугах можно
получить в Управлении по работе с клиентами
по телефонам: (095) 243-2566, 243-2509

- Дополнительный офис "Центральный":
121151, г. Москва, Кутузовский просп., д. 24, стр. 1
тел.: (095) 243-2001, 243-2560
- Дополнительный офис "Нахимовский":
117218, г. Москва, Нахимовский просп., д. 32
тел.: (095) 129-4408, 129-2679 (доб. 251, 252)
- Дополнительный офис "Петровский":
103498, г. Зеленоград, корп. 426а, стр. 5
тел.: (095) 536-1251, 535-8273
- Дополнительный офис "Владимирский":
103001, г. Москва, ул. Садово-Кудринская, д. 25
тел.: (095) 254-7785
- Дополнительный офис "Павелецкий":
121291, г. Москва, ул. Валовая, д. 21, корп. 125
тел.: (095) 363-2563 (доб. 129)
- Дополнительный офис "Битца":
113303, г. Москва, ул. Большая Юшуньская, д. 7
тел.: (095) 318-6000, 318-5888 (доб. 108)
- Дополнительный офис "Автозаводский":
109280, г. Москва, ул. Автозаводская, д. 23, корп. 1
тел.: (095) 274-6384, 274-0082

 **ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ТОРГОВЫЙ БАНК**

113035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45. Тел./факс: (095) 234-0120, 234-2964

 4 Рассказ о героях и неудачниках 2002 года Комментарий «Теннис+»	 12 «Смертельное» оружие Михаила Южного Кинограмма коронного удара
 16 Кто поедет в Аргентину? Иржи Новак и К ^о намерены победить	 20 СЕРГЕЙ ЛЕОНЮК: Чемпионы навсегда
 26 От Москвы до самых до окраин... Адреса обладателей «Русских кубков»—2002	 30 ВОКРУГ & ОКОЛО Последняя тайна клана Уильямсов
 32 ВЛАДИМИР КАМЕЛЬЗОН: Выступить за сборную России — великая честь	 34 МАРАТ САФИН: Поймите простые вещи!.. Окончание интервью
 40 ЕЛЕНА ДЕМЕНТЬЕВА: Прорвемся! Ее мечта — выиграть Кубок Федерации	 48 Мои учителя Легендарный Джон Макинрой о своих наставниках и кумирах


ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК
представляет
Теннис+
№ 1/2003 (124)

Редакционный совет:
Владимир Гудков,
Ярослав Калагурский,
Олег Спасский — шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор.
Редакция:
Владимир Арсентьев —
главный художник,
Андрей Голованов (фото).

Сергей Киврин (фото),
Ольга Христофорова,
Йозеф Саси,
Владимир Хотинский —
ответственный секретарь,
Виталий Яхоненко —
зам. главного редактора.
Директор по рекламе:
Елена Погорелец
Исполнительный директор:
Евгений Коновалов

Верстка и цветоделиние:
Ольга Христофорова
Фото на обложке:
Paul Zimmer
Адрес редакции:
129090, Москва,
Олимпийский пр-т, д. 16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru
www.tennisplus.ru

Производство:
ООО «ИНТЕЛ МЕДИА-С»
Генеральный директор —
Анна Разматова
117419, Москва,
улица Донская, дом 24
Журнал «Теннис+»
издается с 1992 г.

Учредитель:
Редакция журнала
Перепечатка
только с разрешения
редакции «Теннис+».
Редакция не несет
ответственности
за содержание рекламных
материалов.

Федерация спортивных журналистов, назвала российскую сборную Кубка Дэвиса «Лучшей командой 2002 года».

Что ж, в выборе коллег мы и не сомневались. Ребята действительно достойны восхищения! К этому трудно что-то добавить, особенно на страницах нашего журнала, посвятившего славной победе россиян не одну полосу.

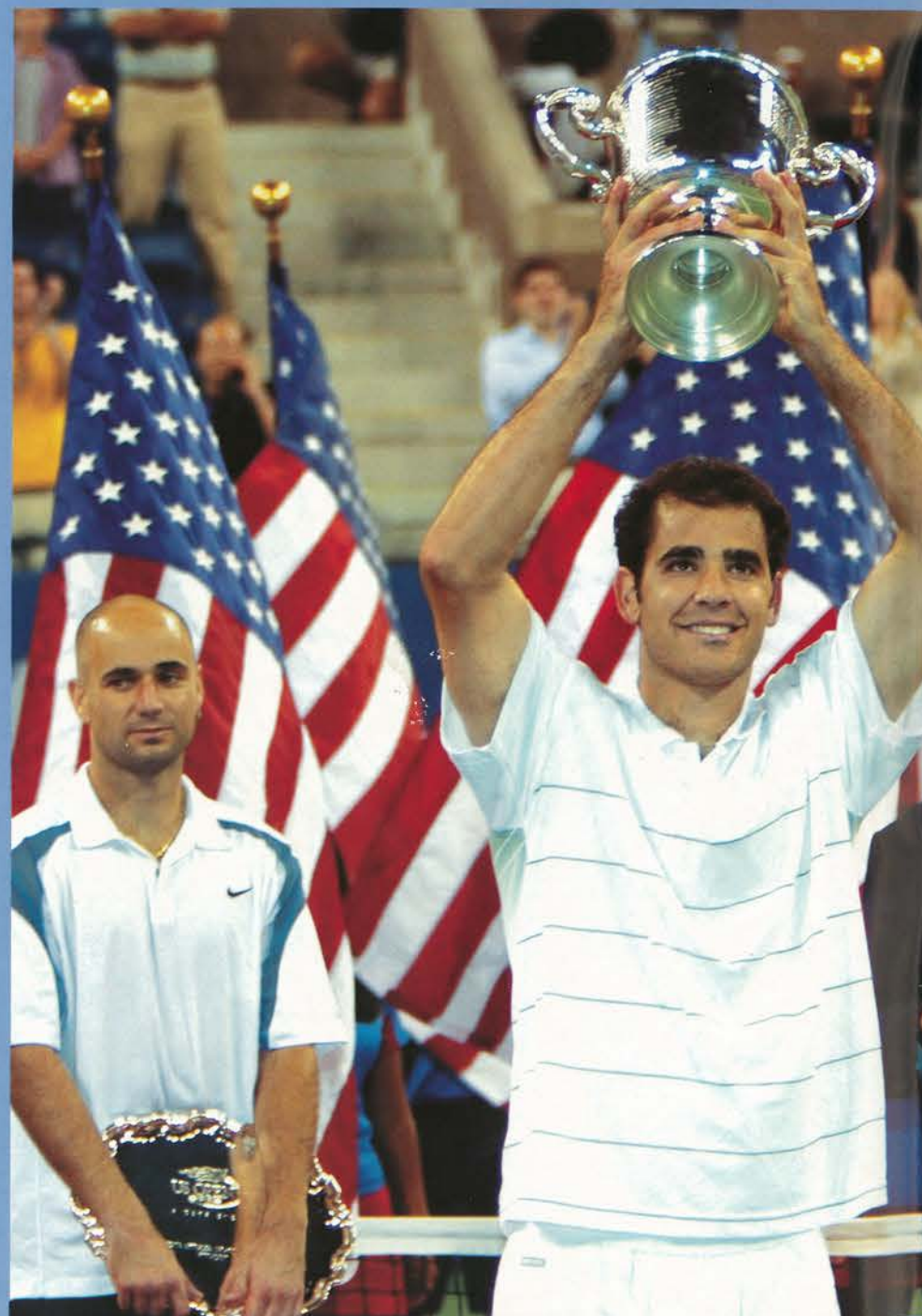
Порадуемся и за наставника наших теннисистов — **Шамиля Тарпищева**, который в том же опросе назван «Лучшим тренером года». Браво, капитан!



Нам особенно приятно, что в «Топ 10» российской спортивной журналистики попал и наш коллега — **фотограф Сергей Киврин**. Работы настоящего фотохудожника упрощают задачу журналиста — слова бывают лишними, ведь работы Киврина, лауреата многих престижных международных конкурсов, говорят сами за себя. Так родилась идея его вернисажа на страницах «Теннис+».

2002-й ГОД В ЛИЦАХ

Стартовал новый сезон, и уже известны победители первых профессиональных турниров. Тем не менее вполне уместно, на наш взгляд, вспомнить сейчас героев и неудачников прошедшего года, теннисистов, впервые громко заявивших о себе на престижных соревнованиях, отдать должное игрокам, совершившим стремительный взлет в мировой классификации, и тем, чья черная полоса осталась позади.



герой года

Пит Сампрас

Улыбающийся Сампрас. Печально глядящий на ускользнувший Кубок Андре Агасси. Первые минуты после окончания финала Открытого чемпионата США. Финала 1990 года. Это была первая победа Сампраса на турнире «Большого шлема» и первое поражение Агасси в матчах со своим чуть более великим, а может быть, более удачливым, соотечественником. Шли годы. Пит продолжал коллекционировать всевозможные трофеи, попутно побеждая со сборной США в Кубке Дэвиса.

Его же ровесник Агасси ушел в тень и напоминал о себе лишь эпизодически. Смена веков ознаменовала новую расстановку сил. Агасси лихо и успешно бился на корте с молодыми, стараясь доказать, что и те, кому за 30, не чужие на этом празднике жизни.

Сампрас потихоньку угасал в компании таких же «пенсioenров» — Краичека, Рафтера, Чанга. Как Пит сумел дойти до финала US Open-2002, история, заслуживающая отдельного разговора. Возможно, мы узнаем эту тайну из будущих мемуаров теннисиста.

Однако Пит до финала дошел, и, по мнению некоторых, не без Божьей помощи: уж очень символично выглядел последний финал Агасси — Сампрас через 12 лет после первого. Цикл завершился. Сампрас начал карьеру с победы в финале US Open над Агасси.

И надо же было такому случиться, что с поражения от Агасси, и также в финале US Open, он ее завершит. Подобные невысказанные мысли витали над кортом имени Артура Эша во время решающего матча. Цикл завершился другим, но, если разобраться, ещё более логичным результатом: Сампрас вновь, уже в 20-й раз за карьеру, обыграл Агасси и вновь поднял над головой Кубок чемпиона. После US Open и вплоть до конца сезона Сампрас больше не играл ни на одном турнире.



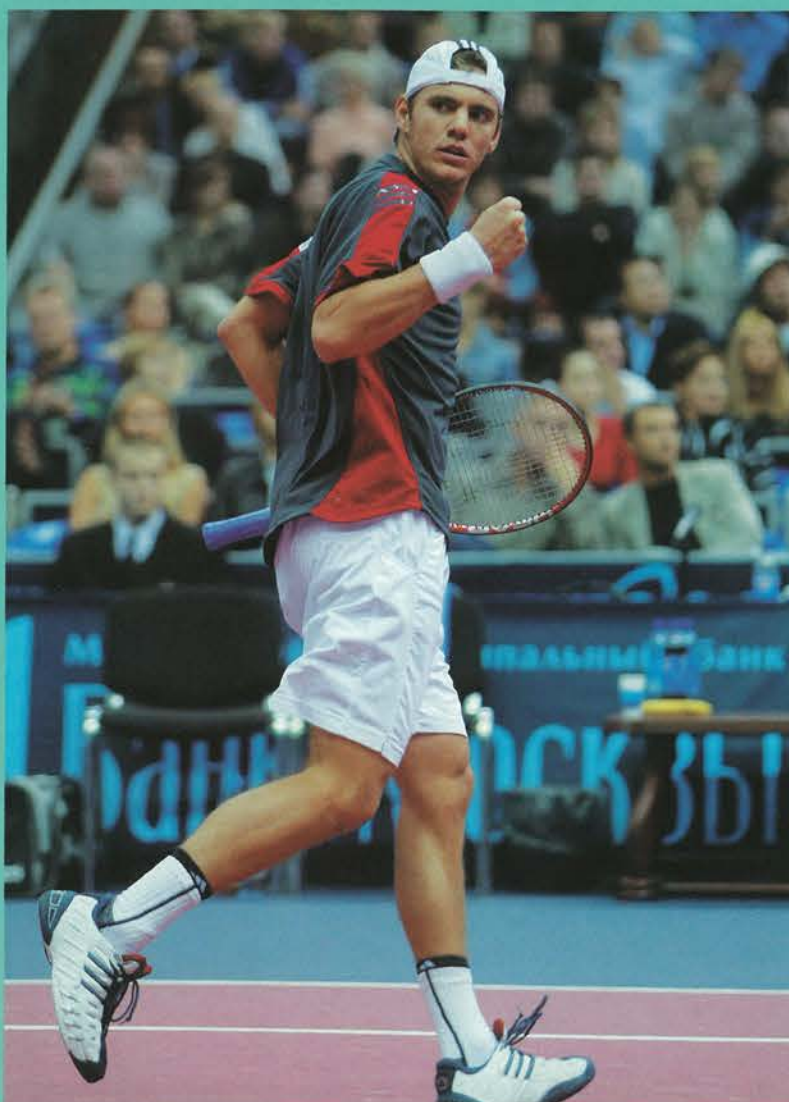
Серена Уильямс

В женском теннисе в определении имени главной героини года споры неуместны. Серена Уильямс выиграла три турнира «Большого шлема», стала первой ракеткой мира и удержала лидерство в рейтинге до конца сезона. Превосходство Серены над всеми остальными, включая и собственную сестру Винус, в ходе сезона было настолько велико, что ее победы воспринимались как само собой разумеющиеся. Конечно, младшая Уильямс проигрывала в этом году. Проигрывала Жюстин Энин, Чанде Рубин, Ким Клайстерс. Однако складывается впечатление, что во всех этих матчах она поддавалась соперницам, чтобы поддержать интригу, чтобы интерес к теннису на высшем уровне не умер. Задачу на следующий сезон Серена обрисовала предельно четко — выиграть «Шлем», стать победительницей всех четырех главных турниров. В уходящем году ее мечта осталась неосуществленной из-за травмы, не позволившей ей приехать в Мельбурн на Открытый чемпионат Австралии. В наступающем она надеется избежать подобных «мелочей жизни». Если осуществить задуманное ей удастся, то это будет серьезная заявка на вхождение в сонм великих. Выиграть «Большой шлем» в одиночке не удалось даже Мартине Навратиловой. Последней теннисисткой, сумевшей объединить в своих руках все четыре главных титула, была Штеффи Граф в 1988 году. И она, похоже, остается единственной, с кем еще Серена не может поставить себя вровень, дистанция между ними пока велика. Но велика и разница в возрасте. Серене всего 21 год. Возможно, самые большие успехи у нее еще впереди.

ОТКРЫТИЕ ГОДА

Поль-Анри Матье

Теннис во Франции — спорт номер три. Однако в последнее время игроки своих преданных болельщиков не очень балуют победами. Чемпионские традиции «мушкетеров» не забыты, но сданы в архив, а последний успех французского теннисиста на турнире «Большого шлема» датируется аж 1983 годом. Есть, конечно, Арно Клеман, финалист Australian Open 2001 года и Себастьян Грожан, старательно доходящий до четвертьфиналов и полуфиналов и имеющий в своём активе целых три титула. Но до Рене Лакоста или хотя бы до Янника Ноа они не дотягивают ни по уровню игры, ни по достигнутым результатам, ни, как следствие, в любви болельщиков. Так что поиск новых талантов, призванных вернуть французскому теннису былой блеск, стал на родине «мушкетеров» идеей фикс. Что интересно, взлет юного беарнца Поля-Анри Матье французы прозевали. В качестве новых Лакостов назывались десятки имен, но фамилия Матье как очень перспективного теннисиста прозвучала лишь полтора года назад из уст Ги Форже. Сейчас, после подвигов Матье в Москве и Лионе, появилось очень много «специалистов», поспешивших заявить, что взлет молодого таланта был ими-де предсказан в таком-то разговоре при таких-то обстоятельствах. Возможно, и был предсказан — чего не видели, за то не ручаемся. Но wild card на турниры, проходящие во Франции, Матье стали давать лишь после своеобразного пророчества Форже. В словах капитана сборной Франции сомневаться было неудобно, и юному теннисисту предоставили автоматический допуск на «Ролан Гаррос»-2002. Потом последовал пятисетовый марафон с Андре Агасси в четвертом круге, покоренная Москва и рукоплещущий Лион. Но ведь будет и следующий сезон. Уверен, что успешнее предыдущего.



Вера Звонарева

Мое знакомство с Верой Звонаревой началось с курьезной ошибки. Задумав взять на «Ролан Гаррос»-2001 интервью у нашей юной теннисистки, я обратился с соответствующей просьбой к официальным лицам. В назначенный час я был в зале для интервью, но вместо Веры ко мне вдруг привели Эшли Харклроуд. Имя раскрученной американки тогда было на слуху у каждого, а о Звонаревой во Франции и слухом не слыхивали, так что ошибка организаторов была объяснима и в общем-то прощательна. Впрочем, чтобы не обижать Эшли, мне для вида пришлось минут пять с ней поболтать, после чего я указал организаторам на их ошибку. На этот раз они для разнообразия вслушались в смысл моих слов и обеспечили мне встречу именно со Звонаревой, а не, скажем, лидером юниорского рейтинга, эстонкой Кайей Канепи. Это было полтора года назад. Сейчас, когда я в разговоре с французскими коллегами упоминаю имя Веры, они с уважением показывают большой палец. Симпатии французов россиянка завоевала, конечно же, на «Ролан Гаррос». Пройти в дебютном турнире квалификацию, обыграть очень уверенно стоящих на земле Матевжич, Марреро и Скьявоне, а затем взять первый сет у самой Серены Уильямс (никто больше этого подвига там не повторил) — такой прыти от Веры никто не ожидал. После «Ролан Гаррос» Звонарева дошла до финала в Палермо и до полуфинала в Сопоте и завершила сезон на 45-м месте в рейтинге WTA. Радует, что к вершинам женской теннисной классификации Вера идет не одна. Больших успехов добились в этом году Динара Сафина и Света Кузнецова. Кто знает, может быть, действительно недалек тот день, о котором говорила Елена Дементьева: «Подождите лет пять, и в Топ 20 будут 20 российских теннисисток».

НЕУДАЧА ГОДА

Густаво Куэртен

Сезон для лучшего бразильского теннисиста всех времен оказался крайне неудачным. Причем провальным его следует назвать даже не по соотношению выигранных/проигранных матчей (оно-то у него как раз положительное). Неудача Гуги на «Ролан Гаррос» — вот что стало ночным кошмаром его многочисленной армии поклонников и поклонниц. Куэртен приехал в Париж не в лучшей форме, только-только оправившись от травмы. Однако от него все равно ждали победы. Расхожая поговорка «В теннис играют все, но на Уимблдоне побеждает Сампрас, а на «Ролан Гаррос» Куэртен» придавала оптимизма как самому Гуге, так и его болельщикам. Однако в 2000 году перед триумфом на парижских кортах он оказался в фи-



нале турнира «Master Series» в Риме и взял титул в Гамбурге, а в 2001-м вновь вышел в финал римского супертурнира и выиграл в Монте-Карло. В 2002 году доводов в пользу бразильского теннисиста, кроме безграничной веры в его талант, не было. Куэртен пропустил почти три месяца на старте сезона из-за травмы. На корте бразильский теннисист появился вновь лишь за три недели до «Ролан Гаррос». Причем появился исключительно на свой страх и риск. Врачи настоятельно рекомендовали ему не торопить события, однако желание вновь испытать радость победы на корте «Филипп Шатри» побудило бразильца пренебречь их советами. «Ролан Гаррос» Гуга, разумеется, не выиграл, без вариантов уступив в четвертом круге Альберту Косте. Дальше — больше. Обиженный невниманием организмов вновь напомнил о себе, вынудив Куэртена продолжить реабилитационный курс. Под занавес сезона бразилец принял участие в нескольких турнирах. В целях подготовки к новому сезону, как пояснил он, — этот ведь все равно уже испорчен.



Мартина Хингис

На протяжении нескольких лет Мартина Хингис, казалось, служила живым примером того, что в теннис можно играть и выигрывать, не обладая отменными физическими данными. С марта 1997-го и вплоть до конца 2001-го она, с незначительными перерывами, удерживала за собой звание первой ракетки планеты. Удерживала, несмотря на то, что отстаивать его ей приходилось в борьбе с такими «атлетами в юбках», как Линдсей Дэвенпорт, Амели Моресмо, Винус и Серена Уильямс. В сезоне-2002 Хингис расплачивается за то, что все последние годы она действовала на пределе своих физических возможностей. По техническим данным Мартина не уступала никому. Однако, даже чтобы обыграть тех же Винус или Серену за счет «техники», ей нужно было свести свое отставание в «физике» к наименьшей величине. Физические нагрузки в спорте огромны, и было видно, что с каждым годом держаться на пределе Мартине все сложнее и сложнее. Когда усталость и напряжение достигли критической массы, произошёл обвал, причем, как обычно бывает в подобных случаях, обвал резкий и глубокий. Хингис регулярно стала проигрывать не только сестрам Уильямс, но и теннисисткам второй и даже третьей десятков, тем, кому раньше она не проигрывала ни когда и ни при каких обстоятельствах. Первые же неудачи привели к глубокой психической травме. Посыпались обвинения — в первую очередь, со стороны ее матери Мелани Молитор — в адрес фирмы-производителя обуви, судебные иски, претензии непонятно в чей адрес. Хингис же продолжала играть, но уже без всякого желания и с заметной апатией. Чудес в теннисе не бывает. Вряд ли Мартине удастся преобразиться в следующем сезоне. Вопрос в другом — какую дорогу она выберет: возвращения или забвения.



ПРОГРЕСС ГОДА

Парадорн Шричапхан

То, что в Азии могут играть в теннис, подтверждает хотя бы пример Майкла Чанга,

выигравшего за карьеру 34 титула. Однако Чанг, хоть и имеет китайские корни, родился, вырос и учился играть в теннис в США. Сильного игрока, который стал бы

продуктом азиатской школы тенниса, со времен Виджая Амритраджа не появлялось. Таиландец Парадорн Шричапхан, ставший профессионалом в 1999 году в возрас-

те 20 лет, довольно долго прозябал в Туре на вторых и третьих ролях. Для тех, кто не видел, как он играет, это выглядело довольно естественно: мол, Азия, разве там могут играть в теннис? Однако те, кто в 2000 и 2001 годах видели тайца в действии, недоумевали по другому поводу: почему он до сих пор не в первой десятке? Ему пока не хватало тактических знаний, умения строить стратегию игры. Занимаясь Парадорн под началом какого-нибудь известного специалиста, уверен, он сумел бы заявить о себе гораздо раньше. А так слишком многое ему пришлось постигать самостоятельно. Своего часа Парадорн дождался в 2002 году. Победы над такими теннисистами как Себастьян Грожан, Томас Юханссон, Максим Мирный и Андреи Павел придали ему уверенности в своих силах. На турнире в Сан-Хосе он заставил понервничать самого Ллейтона Хьюитта. Однако это были ещё локальные успехи. Успехи, которые не могли завоевать ему уважения в теннисном мире. Нужен был титул. Две попытки, в Ченнае и Вашингтоне, завершились неудачей — Шри-

чапхан проигрывал в финале. Но с третьего раза ему всё же удалось добиться своего, победив в Лонг-Айленде. Правда, самого опасного соперника, немца Томми Хааса, таец прошел без борьбы, что дало повод скептикам усомниться в ценности его победы и в его качествах как теннисиста. На это Шричапхан ответил наилучшим способом, выиграв еще один турнир — в Стокгольме — и одолев в финале экс-первую ракетку мира Марсело Риоса. Для тех же, кого не убедила и эта победа, Парадорн подготовил последнее доказательство — турнир «Masters Series» в Париже. Гэмбилл, Ферреро, Каньяс, Роддик — так выглядит парижский список жертв Шричапхана. Поставить «зарвавшегося» тайца на место смог лишь Ллейтон Хьюитт, лучший теннисист планеты. Однако не обратить на Шричапхана внимание после этого не мог только слепой. На теннисном небосводе зажглась новая звезда. Станет ли она голубым гигантом или белым карликом — вопрос уже следующего сезона. Первый шаг в направлении Зала Славы Шричапхан сделал уверенно.

ющих в комбинационный, отнюдь не силовой теннис. Однако возможности комбинационного тенниса сейчас ограничены. 2002 год подвел Даниэлу к восьмому месту, границе ее нынешних возможностей. Впереди — исключительно «Терминаторы от тенниса». Чтобы пробиться сквозь их строй, словацкой теннисистке придется изрядно потрудиться над «физикой», что, конечно, утяжелит и испортит ее фигуру. Будет ли она жертвовать ради успеха на корте своей внешностью фотомодели, которая уже сейчас приносит ей деньги, несопоставимые с призовыми? Выбор предстоит нелегкий.

Даниэла Хантухова

Взлет Даниэлы Хантуховой — это из области очевидного, но вместе с тем невероятно. Очевидного потому, что каждый, кто видел игру молодой словацкой теннисистки в 2001 году, признавал, что ее ждет большое будущее. Невроятное здесь заключается в том, что Дани проделала путь от подающей надежды юниорки до игрока уровня первой десятки очень быстро, чуть больше чем за полгода. Именно столько времени разделяют две фразы Даниэлы: «Генриета (Надьова) безусловный лидер нашей сборной» и «Я ощущаю огромную

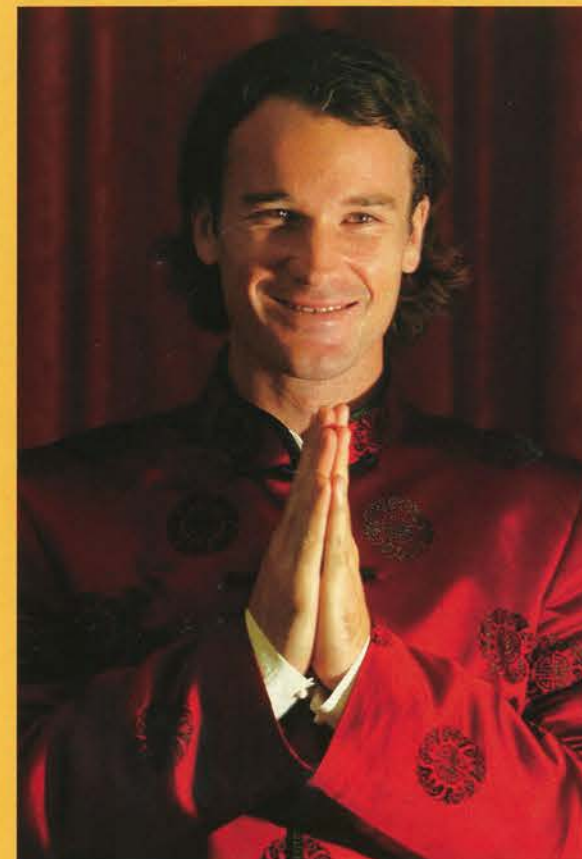
ответственность. Ведь я — лидер нашей команды». Первая фраза была сказана в июле 2001 года во время матча Кубка Федерации Словакия — Россия. Вторая — в начале апреля прошлого года, перед матчем Кубка Федерации Словакия — Швейцария. 2001 год Хантухова завершила на 38-м месте в теннисной классификации. В конце 2002-го она — восьмой номер рейтинга WTA, одна из обладательниц Кубка Федерации, победительница супертурнира в Индиан-Уэллсе. Довольно хрупкая, с изящной, совсем не теннисной фигурой, Хантухова напоминает Мартину Хингис и Анастасию Мыскину, также игра-



ВОЗВРАЩЕНИЕ ГОДА

Карлос Мойя

Карлосу Мойе — 26 лет. В это трудно поверить. Кажется, что он был в Туре всегда. В 98-м Мойя выиграл свой первый турнир «Большого шлема», а в марте 99-го поднялся на первую строчку в мужской таблице о рангах. Потом кривая его успехов резко пошла вниз. Бытует мнение, что испанские теннисисты усердно работают только до первых успехов. Как только им удастся добиться чего-нибудь серьезного, теннис больше не является для них приоритетной задачей. К Мойе это мнение, неизвестно насколько правдивое, не подходит в любом случае.



Спад в его игре объясняется гораздо проще и банальнее — несколькими пусть и не очень серьезными, но довольно неприятными травмами. 1999-й год он завершил на 23-м месте, а в конце 2000-го опустился на 41-е. В следующем году победа в хорватском Умаге и выход в финал «MS» в Барселоне позволили ему несколько поправить свое положение и завершить сезон на 19-м месте. Для бывшей первой ракетки планеты, конечно же, и эта позиция была более чем скромной, но она давала веру в то, что черная полоса, наконец-то, подошла к концу. Победа в Акапулько в начале 2002 года лишь укрепила болельщиков Мойи во мнении, что тот находится на правильном пути. Всего же сезон принес испанскому теннисисту 4 титула — лучший результат за карьеру, — место в итоговом турнире «Tennis Masters Cup» и пятую позицию в чемпионской гонке ATP по итогам года. Мойя вернулся в элиту. Сможет ли он снова стать первым? Такое удавалось немногим.



Корина Морариу

Лейкемия — болезнь, которая, если не сводит человека в могилу, делает из него инвалида. В начале 2001 года такой диагноз был поставлен американской теннисистке Корине Морариу. Продолжать выступления было невозможно, и молодая 23-летняя женщина была переведена на постельный режим. Морариу не давала обещаний вернуться, в ее ситуации было не до этого. Однако в возвращении Корины верили болельщики. «Выздоровливай, Корина! Мы тебя не забыли», — такой плакат был вывешен на Открытом чемпионате США-2001. Морариу поддерживали не только болельщики. У Линдсей Дэвенпорт, с которой Корина в 1999 году выиграла Уимблдон в парном разряде, на цепочке висела первая буква имени напарницы. Дженнифер Каприати посвятила Морариу победу на «Ролан Гаррос»-2001. В больнице Корину посещали Моника Селеш, Мэри-Джо Фернандес и Кимберли По. «Даже не предполагала, что меня так любят», — заметила потом Корина. Столь дружная поддержка не могла ни сыграть свою роль, и в конце 2001 года Морариу, еще находясь на больничной койке, осторожно заметила, что подумывает о возвращении на корт. Возвращение состоялось в июле на турнире Acura Classic в Сан-Диего. В паре с Кимберли По Морариу проиграла Чанде Рубин и Меган Шонесси. Несмотря на поражение, зрители встретили и проводили мужественную теннисистку овацией, а из рук Дженнифер Каприати она получила трофей «Возвращение года».

Глеб Шагуновский

«А без меня народ неполный...»

Завершая рассказ о заключительном чемпионате ATP 2002 года в Шанхае, не мог не обратить внимание на возраст четырех главных его действующих лиц. Напомню, что победителю турнира Ллейтону Хьюитту — 21 год, финалисту — Роджеру Федереру тоже 21, полуфиналисту Хуану-Карлосу Ферреро — 22, также как и еще одному герою года, финишировавшему в ATP Champions Race 2002 третьим, Марату Сафину.

Конечно, было бы несправедливо забывать, что Андре Агасси, такому же неудачнику Шанхая, как и Марат (это, впрочем, ему не помешало финишировать в «Чемпионской гонке» года вторым), на десять лет больше, нежели чемпиону, однако итоги года не позволяли заблуждаться: на первые роли стремительно выходят молодые игроки, те, кого относят к группе «новых мячей». Ничего необычного, здесь, конечно, нет. Идет естественный процесс смены поколений, ряды действующих теннисистов, которые задавали тон в мировом спорте в последние восемь-десять лет, сокращаются, и вчерашние кумиры уже то ли вовсе не выходят на корт (Томас Мустер, например, или Серхио Бругейра), то ли появляются на площадках все реже (скажем, Горан Иванисевич или Марк Россе), то ли побеждают теперь лишь от случая к случаю (как, например, великий Пит Сампрас, покоривший, однако, в прошлом сезоне US Open).

Вроде бы, настало время среднего поколения, время тех, кому сейчас 25-29. Речь веду о Карлосе Мойе, Иржи Новаче, Тиме Хенмене, Альберте Коста, Марсело Риосе. Отнес бы к этой возрастной компании и Евгения Кафельникова, но он — в отличие от тех же Новача и Хенмена, от Риоса — уже побеждал в турнирах «Большого шлема» (и не однажды!), возглавлял мировой рейтинг — и не од-

ну-две недели, как некоторые названные здесь теннисисты, выиграл два с половиной десятка турниров, а вместе с парным разрядом и вовсе имеет более полусотни чемпионских титулов. Одним словом, он уже давно с о с т о я л с я как супермастер. Так же, кстати, как и Густаво Куэртен. Гуга на пару лет моложе Евгения и, хотя он уступает нашему теннисисту по общему числу турнирных побед, однако в серии «Большого шлема» бразилец отличился на один раз больше. Молодые сейчас все активнее поджимают не только великих асов, но и среднее поколение. И армия этих молодых, являющих собой плоды кампании «New Balls Please», неуклонно расширяется. Разве не стоит добавить к названной мною четверке молодых асов еще и, скажем, американца Энди Роддика, аргентинца Давида Налбандяна, испанца Томми Робредо, француза Поля-Анри Матье и, разумеется, Михаила Южного — эту пятерку объединяет одна дата: все пятеро родились в 1982 году. Миша, кстати, 21 год исполнится только в середине нынешнего лета.

Через пару недель после Шанхая теннис снова подбросил эффектные аргументы для дискуссии на вечную в спорте тему — настало ли время обновления? Что может быть интереснее, а чаще всего и драматичнее, финала Кубка Дэвиса! Это уже, и вправду, истинное

подведение итогов. Здесь прежние заслуги — не в счет. Не в счет — и рейтинги текущего года, забыты очки, собранные в течение сезона: как бы блистательно ни выглядела команда в предыдущих испытаниях, в четвертьфинале или в полуфинале, сегодня важно только одно — как она проведет последний, итоговый матч.

Перед встречей в парижском «Берси» было немало разговоров, предположений и просто домыслов о том, что ждет теннисный мир в эти три дня момента истины. «Теннис+» рассказал в последнем своем выпуске за прошлый год обо всем этом достаточно подробно, и нет нужды повторять сказанное. Недавние события еще у всех на слуху. И потому напомню только одну подробность финала — лишь ту, что лежит в русле этих размышлений. Пятая, заключительная схватка финала. Волей обстоятельств — счет матча пока равный (2:2) — ключевая, решающая.

У французов заявлен РНМ (Paul-Henri Mathieu). Молодой человек родом из Страсбурга, начавший свою профессиональную карьеру в 1999 году. По итогам 2001 года он — 147. После побед на турнирах в Москве («Кубок Кремля») и в Лионе он в ATP Champions Race 2002 — 36-ой.

Да, чуть не забыл напомнить самое сейчас для нас интересное — Поль-Анри Матье родился 12 января 1982 года.

У россиян же... У многоопытного капитана российской национальной команды Кубка Дэвиса Шамиля Тарпищева — дилемма. То ли ставить сверхопытного Евгения Кафельникова, то ли совсем юного Михаила Южного. К воскресенью, 1 декабря 2002-го, Евгений провел в розыгрышах Кубка Дэвиса 68 матчей, причем 43 из них выиграл. У Михаила же послужной список в КД куда скромнее — всего пять матчей, и выиграл он лишь однажды. У Шамиля Анваровича один из любимых постулатов формулируется просто: «кто не рискует, тот не пьет шампанского».

Наш капитан 1 декабря шампанское пил. Из «Серебряной салатницы». Миша Южный, который на пять с половиной месяцев моложе Поля-Анри, матч выиграл и принес команде России победное очко. Стало быть, все решалось в схватке двадцатилетних. Тридцатилетние (возраст, в частности, Фабриса Санторо, игравшего за хозяев пару) отдыхают...

Так что же все это значит? Что, и вправду, Кафельникову пора сдавать ракетку в музей или дарить ее Президенту? Полноте! И в музей можно, и дарить стоит, однако — и это главное! — Евгению еще играть и играть.

Да, Кафельников, постоянными своими напоминаниями о том, что он завершит карьеру после того, как его команда завоюет Кубок Дэвиса, в

какой-то степени сам загнал себя в угол. Заговорился. Ну и что? А вы никогда не ошибались? Сам загнал себя в деликатную ситуацию, сам оттуда и выберется. Не из таких передрыг выкручивался — вспомните, хотя бы, полуфинальную его «лужниковскую» драму с аргентинцем Гастоном Гаудио. В феврале Евгению исполнится 29. Много? Вы, правда, так думаете?

Через два дня после финала Кубка Дэвиса свой день рождения отмечал другой знаменитый чемпион. Великий хоккеист Игорь Ларионов. Как и Евгений, он побеждал на Олимпийских играх. Как и Евгений, он тоже держал в своих руках «Серебряную салатницу», только хоккейную — Кубок Стэнли. Как и Евгений, он материально себя, видимо, уже обеспечил, заработав даже поболее — не будем лицемерить и забывать, что все мы, в том числе и знаменитые чемпионы, живем на грешной земле.

Но есть одно существенное различие в биографиях великих мастеров. Игорь 3-го декабря отметил свой 42-й день рождения. Ларионов пояснил корреспонденту газеты «Спорт-экспресс»: «...Считаю, что 42 года — не тот возраст, когда ты обязан вешать коньки на гвоздь. Сегодня в день своего рождения, чувствую, что еще не наигрался...»

В последнее десятилетие — время существования «Теннис+» — из спорта ушли многие гроссмейстеры игры. Журнал прощался с Джимми Коннорсом, с Стефаном Эдбергом. Покинули корт в эти годы и Борис Беккер, Томас Мустер, Михаэль Штих. Завершил карьеру Александр Волков, только в третьестепенных турнирах появляется теперь тридцатилетний Андрей Чесноков. И теннисный мир стал без этих мастеров менее красочен, менее разнообразен.

Вспоминаю сейчас только мужчин. Но ведь из тенниса ушли и многие яркие теннисистки, победительницы самых

престижных турниров. Их не мало — от Габриэлы Сабатини до Штеффи Граф. Теперь вот объявила о своем уходе и Аранча Санчес. Но женщины — иной мир. Они и начинают раньше, и неудачи воспринимают более болезненно, и заботы у них на первом плане часто иные — создание семейного очага, рождение детей. Да и вообще у молодых женщин развито сверх всякой меры — им чудится порой и то, чего на самом деле нет. Да и... взрослеют, скажем так, они раньше мужчин. Ну, а кроме того, у прекрасного пола, особенности менталитета свои. Агата Кристи, дама необыкновенно мудрая, утверждала: «Женщины всегда так уверены в себе, пока не разобьют нос об очередное препятствие». Так ли это — судить не мне, однако тема ухода женщин из Большого тенниса заслуживает, несомненно, особого разговора.

Пока же вернемся в мужской спорт, на который стремительно накатил смена поколений. Но что скрывается за этим вовсе не новым — извечным, не правда ли? — явлением, у которого нет ни начала, ни конца?

Выжимание из тенниса «старичков»? Хороши, однако, «старички» — те же Агасси и Сампрас, которым едва перевалило за тридцать! Вот и в прошедшем сезоне Андре, напомним, оказался по итогам года вторым, обогнав сотни молодых, а Пит завоевал титул победителя турнира «Большого шлема» в четырнадцатый раз. Попробуйте, юные, догоните!

«Время, вперед!» Призыв, почему-то особенно популярный в Советском Союзе. «Догнать и перегнать» — тоже наше изобретение. Я уж не говорю про сравнительно недавнее «Ускорение».

На одной из пресс-конференций в дни финала Кубка Дэвиса Сафина спросили, какой будет наша команда через год-другой. Марат изумился:

— А может быть, попробывать угадать, какой она ста-

нет через пятьдесят лет... Ну почему вы так торопитесь? Давайте жить и радоваться жизни сегодня... И вправду, зачем торопить Время? Смена поколений, приход юных ребят «на новенького», совсем не означает, что кому-то надобно уходить, освобождая место иным героям. Никто никого не вытесняет, места достанет всем. Другое дело, что борьба за лидирующие позиции обострится. Но ведь это и хорошо, согласны?

К размышлениям этим подтолкнули меня, как нетрудно догадаться, обещания Евгения Кафельникова уйти из тенниса, если команда России выиграет Кубок Дэвиса... Выиграла... Здорово! Отлично! Теннисный мир страны счастлив.

Но значит ли это, что Евгению следует, и на самом деле, проститься с кортом? Не уверен. Мне кажется, что великий мастер по-прежнему нужен и мировому, и отечественному теннису. Какой-то перерыв в выступлениях, понятно, возможен — устал человек. Но уходить вообще?!

Критики, литературоведы, журналисты-публицисты любят цитировать формулу, предложенную замечательным нашим писателем Андреем Платоновым. Быть может, читатели помнят высказывание одного из героев Платонова. В рассказе «Жена машиниста» старый машинист объясняет жене, почему он торопится в депо. «Народ там есть, Анна Гавриловна, а меня там нет... А без меня народ неполный...»

Самому Кафельникову произносить такую фразу покажется неловко, неудобно. Даже, учитывая его громадные заслуги, нескромно. С удовольствием и надеждой еще долго не расставаться с первоклассным мастером, произношу эту фразу вместо скромняги Жени:

— Теннисный мир, Евгений, будет без вас неполным...

Олег Спасский,
Фото Андрея Голованова
и Сергея Киврина



СТОПКАДР

Побеждай ОДНОЙ ЛЕВОЙ

Удар слева одной рукой Михаила ЮЖНОГО по праву считается одним из лучших в АТР. Михаил выполняет его одинаково эффективно и в классическом варианте (правая нога впереди), и в открытой стойке. На предлагаемой кинограмме представлен классический бэкхенд. Комментирует тренер Южного Борис СОБКИН.



Фото 1.

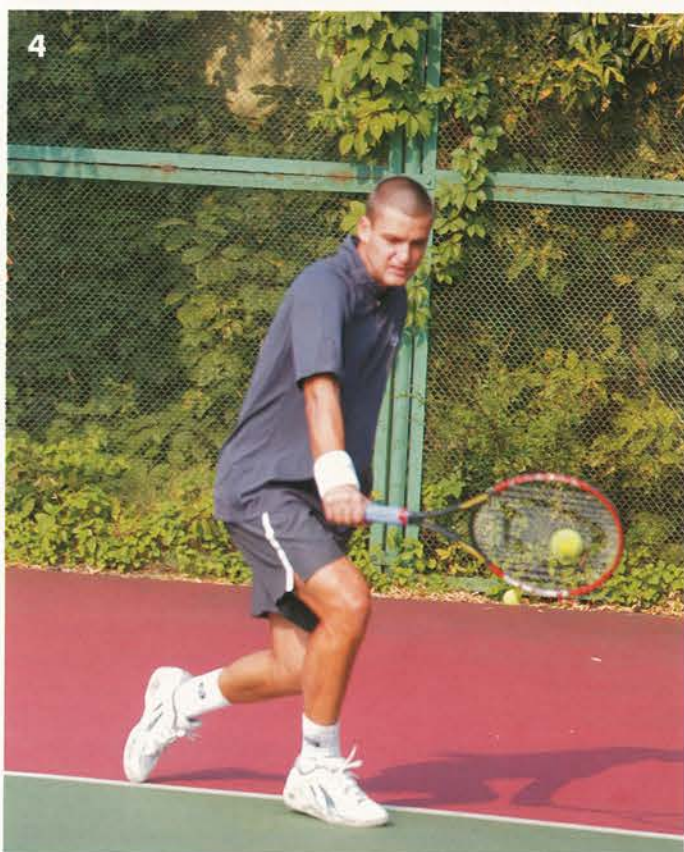
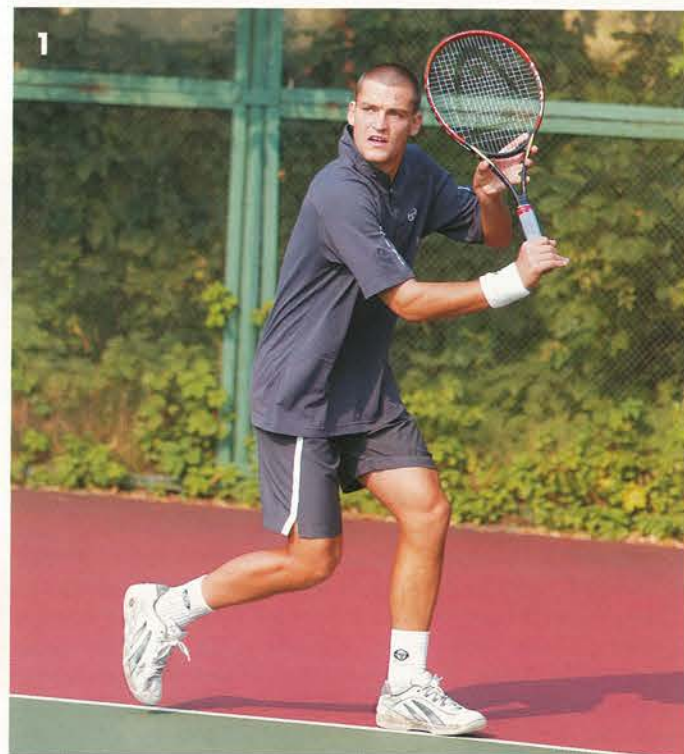
Глазами Михаил сопровождает полет приближающегося мяча. Подготовка к удару начинается с первого шага одноименной ноги (в данном случае — левой). Обратите внимание, что готовясь произвести удар, Михаил двигается вплотную к задней линии — это значит, что он будет бить по

восходящему мячу.

Одна из особенностей этого удара в том, что замах выполняется двумя руками, это способствует полному развороту плеч и гарантирует высокую скорость полета мяча после удара.

Фото 2.

Михаил опустил глаза к точке отскока мяча. Ноги в классической стойке (правая нога



вперед). Центр тяжести перенесен на заднюю (левую) ногу, корпус уже хорошо развернут. Локоть правой руки отведен достаточно далеко от корпуса, что обеспечит в дальнейшем свободный мах и долгий вынос ракетки.

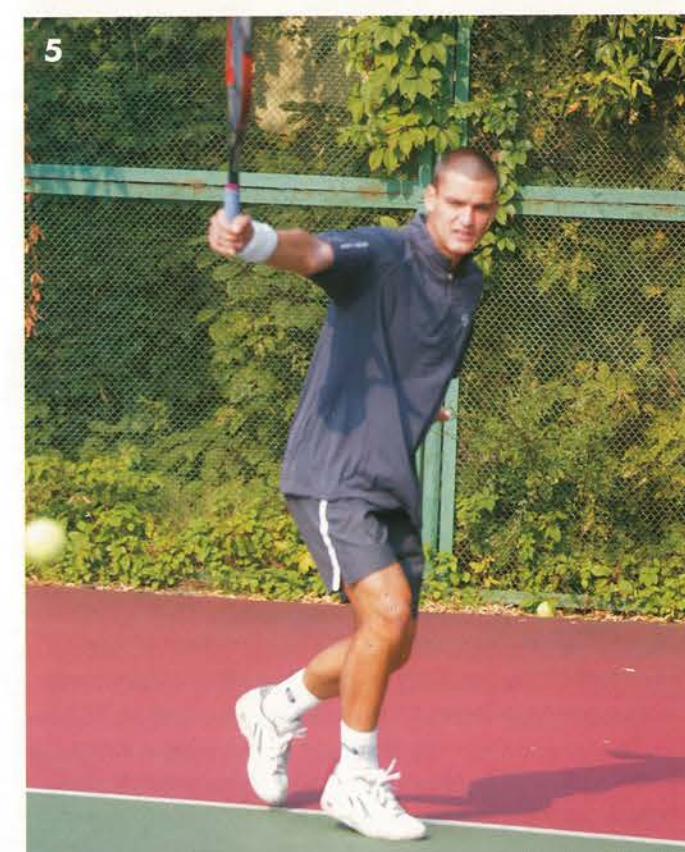
Фото 3.

Мяч только приближается к игроку, а он уже начинает вынос ракетки (это видно по

перемещению веса тела на переднюю ногу). Ноги согнуты еще ниже — это необходимо для удара по восходящему мячу в низкой точке.

Фото 4.

Обратите внимание на глаза Михаила — он до последнего момента сосредоточен на мяче. Ракетка встретила мяч на уровне согнутого колена впереди корпуса. Ноги начинают



движение вверх-вперед. Правая рука практически прямая, левая отведена назад для поддержания баланса.

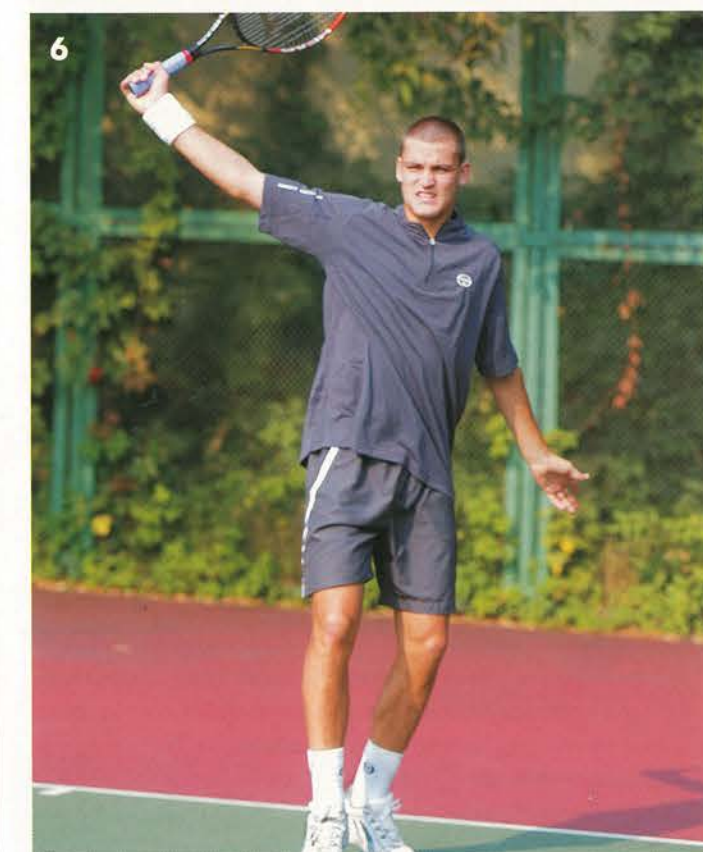
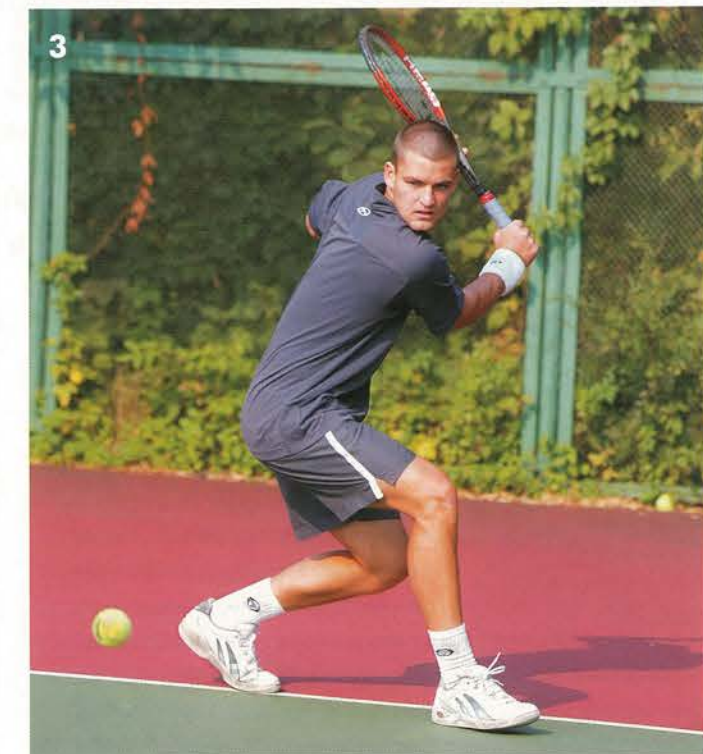
Фото 5.

Вынос головки ракетки вперед-вверх. Одновременно Миша разворачивает корпус и подтягивает левую ногу. Таким образом мяч получает энергию как за счет поступа-

тельного движения ракетки, так и за счет вращательного движения корпуса.

Фото 6.

На заключительной стадии глаза по-прежнему сопровождают мяч, ноги практически прямые. Головка ракетки заканчивает движение за спиной. Далее последует разномжка и подготовка к следующему удару.



«Смотрите, письмо из Находки!». На взволнованный голос Александры Балашиовой, заведующей читательской почтой «Т+», собралась чуть ли не вся редакция. Не то, чтобы мы впервые получили корреспонденцию из отдаленных окраин нашей необъятной, но название далекого города на тихоокеанском побережье прозвучало неожиданно. Спасибо тебе, Арсентий, что написал нам!

Спасибо всем нашим далеким и близким — в географическом смысле — друзьям!

Спасибо читателям из Красноярска и Магадана, Тюмени и Снежинска, Анадыря и Костомукши. Спасибо и нашим новым подписчикам из села Михайловка Приморского края. Ведь широкая география почты «Т+» это свидетельство растущей популярности нашего любимого спорта, это лишнее доказательство того, что не только Сафин и Кафельников, Курникова и Дементьева жив наш теннис. Мы рады, что нас с каждым годом становится больше. Здорово, что мы вместе!

Предлагаем вашему вниманию лишь некоторые из писем, полученные редакцией за последнее время.

И ждем новых!



Здравствуй! Вам пишет постоянный читатель Арсентий Коротин из Находки. Я обожаю вывешивать на стену плакаты с известными теннисистами и очень хочу, чтобы вы опубликовали постеры Макинроя, Мустера, Чанга, Беккера. Я слышал, что Евгений Кафельников собирается завершить спортивную карьеру. Надеюсь, он передумает и продолжит радовать болельщиков красивой игрой.

Пожалуйста, сделайте викторину о жизни Жени! А еще очень интересуют информация о том, как отдыхают, проводят свободное время, чем увлекаются известные теннисные профи.

До свидания, **Арсентий**

«Т+»: Обязательно подготовим викторину о Евгении Кафельникове и опубликуем ее в одном из ближайших номеров. Мы тоже все надеемся, что Евгений не оставит большой теннис!

Уважаемая редакция! Хочу через «Теннис+» поздравить наших любимых теннисистов с Великой Победой в Кубке Дэвиса. Хочется, чтобы тренеры и игроки знали, что все три дня с раннего утра и до поздней ночи мы были с ними и переживали всем сердцем. Верили в победу, даже когда казалось, что все может закончиться не в нашу пользу. Обидно, что такое значимое событие в жизни отечественного спорта не транслировалось по общедоступным российским телеканалам. Спасибо Шамилю Тарпищеву, Сергею Леонюку, Борису Собкину, Марату, Жене, Мише. Вы — СУПЕРкоманда!

Лаура,
Новороссийск

Дорогие Евгений, Марат и Михаил! От всей души поздравляю с победой в финале Кубка Дэвиса во Франции! Это победа, о которой мечтали любители тенниса не только в России, но и в Узбекистане. Мой сын — Важа Усаков, 14 лет, профессионально занимается теннисом, и я мечтаю, чтобы он был похож на вас. Каждый раз, когда вы приезжаете в

Узбекистан, мы всегда за вас боимся. Желаем здоровья и дальнейших побед!

Полковник юстиции **Шухрат Узаков**, Ташкент

Здравствуй, уважаемая редакция!

Нашему возмущению нет предела, ибо такое великое событие, как финал Кубка Дэвиса, почему-то не нашло отражения на российских телеканалах! Поражает безразличие «телевизионных магнатов» к игре российских теннисистов! Ребята боролись не ради себя, а ради всей страны! Надеемся, что вы сможете исправить эту обиднейшую ошибку государственного телевидения и окажете содействие в организации трансляции самого великого матча в истории отечественного тенниса. Наши ребята неоднократно подчеркивали, что они безмерно рады этой победе, доставшейся в такой драматической борьбе, и гордятся, что смогли порадовать своих болельщиков и доказать всему миру: Россия — сильнейшая команда в мире! Так пусть же россияне испытают всю радость победы нашей сборной, увидев хотя бы решающий матч! И не важно, если это произойдет два-три месяца спустя.

Желаем победителям больших успехов в новом сезоне! Спасибо команде!!!

Елизавета Бурдейная
и другие преданные читатели и болельщики
из Санкт-Петербурга

Здравствуй, дорогая редакция! В одном из номеров вы спрашивали читателей: нужна ли такая организованная поддержка трибун, которая была на матчах российской команды Кубка Дэвиса в Москве? Ответ однозначный — нужна. Только она должна быть действительно ОРГАНИЗОВАННОЙ. Необходимо, на мой взгляд, чтобы этой группе людей объяснили, когда и как лучше поддерживать ребят во время матча (причем для каждого игрока это могут быть разные игровые моменты). Я считаю, что единственный минус «девушек с филфака МГУ» — это то, что у них женские тоненькие голоса, и их не всегда слышно, а посему и не всегда понятно, что они кричат. В этом смысле добавление мужских басов и баритонов пошло бы на пользу.

Теперь немного о себе. Я автор сайта о Евгении Кафельникове www.kafelnikov.by.ru, который существует уже почти год. На сайте образовалась большая группа настоящих поклонников и ценителей Жениной игры. В форуме идут постоянные дискуссии, следим за Жениными матчами и вообще за всеми российскими теннисистами и теннисистками.

Дмитрий Алашкевич, Москва

Здравствуй, редакция! Мне нравится, что все материалы в журнале полны эмоций и подробностей, интересных для ценителей игры. Но уверяю, что издание стало бы намного интереснее, если бы печатало адреса фан-клубов теннисистов и выделило бы страничку для юных читателей, где они смогут узнать адреса своих ровесников, завязать новые знакомства. Советуем также больше писать о юношеском теннисе. Спасибо вам за работу, желаю «Теннис+» дальнейшего процветания. С уважением, ваша читательница и преданная поклонница Марата Сафина.

Люда Швецова,
Республика Алалия, Владикавказ

«Т+»: Редакция публиковала и намерена впредь публиковать адреса теннисных клубов и болельщиков, дабы любители игры могли без проблем общаться друг с другом. Сообщайте свои координаты, и мы будем печатать их без промедления на страницах журнала. Заметим также, что «Теннис+» постоянно следит за выступлениями юных теннисистов на турнирах и регулярно информирует об этом читателей.

Здравствуй, уважаемая редакция «Теннис+»!

Мы ваши давние и преданные читатели. Журнал нам очень нравится, мы читаем все рубрики: от «Вокруг&Около» до «В кольцо турниров». Но особенно нам нравится «Эксклюзив», которого почему-то нет уже несколько номеров. Будете ли вы продолжать печатать эту рубрику? А еще мы хотели бы переписываться с поклонниками этих теннисистов, и просим вас напечатать наш адрес в журнале:

162614, Вологодская обл.,
г. Череповец, ул. М. Горького, д. 42.
Богомазовым Анне и Виктории

«Т+»: Спасибо за добрые слова! Мы обязательно продолжим рубрику «Эксклюзив» в следующих номерах журнала.

Уважаемая редакция! Я давно увлекаюсь теннисом, много лет выписываю журнал «Теннис+». Это здорово, что вы размещаете на страницах лучшего, на мой взгляд, журнала о теннисе кроме рассказов о турнирах, игроках, технических приемах, спортивной экипировке, еще и кроссворды, конкурсы и викторины! Хочу обратиться к вам с просьбой и очень надеюсь на помощь. Я всегда болею за Евгения Кафельникова и знаю практически все о его победах и поражениях. Вот только нигде не удается найти информацию о выигранных им в 1994 году турнирах в парном разряде. Знаю, что в том сезоне Женья выиграл 4 соревнования, но вот в каких городах и с какими партнерами — мне неизвестно. Очень надеюсь, что вы сможете ответить на вопрос в одном из ближайших номеров журнала.

Желаю редакции творческих успехов, увеличения тиража и всего самого наилучшего.

Ирина Поликарпова, Воронеж

«Т+»: С удовольствием вам поможем. Евгений Кафельников в 1994 году выиграл следующие турниры АТР в парном разряде:

апрель	Барселона, Испания	Дэвид Рикл
апрель	Мюнхен, Германия	Дэвид Рикл
май	Рим, Италия	Дэвид Рикл
октябрь	Лион, Франция	Якоб Хласек



Привет, Марат!

Я решила написать тебе, потому что ты классный теннисист! Просто поразительно, как ты выдержишь такие физические нагрузки, бесконечные разъезды и, несмотря ни на что, так красиво побеждаешь соперников. После Кубка Дэвиса ты —

национальный герой и, конечно же, кумир миллионов девушек. Я раньше тоже занималась теннисом, но потом бросила, променяла теннис на танцы, а затем — на фигурное катание, а жаль... Желаю тебе успехов на корте и в личной жизни! Береги себя и свои нервы. Огромное спасибо твоей маме!

Анастасия Белякова,
Красноярск

Уважаемый редактор «Теннис+»!

Я живу в Магадане. Очень редко удается побывать в центральных городах, где проходят главные теннисные схватки. В нашем регионе полный спортивно-информационный вакуум, особенно в отношении Большого Белого спорта ТЕННИСА. В киосках много эротики и порнографии, а спортивных изданий нет. Мне случайно попался от заезжего туриста ваш журнал. Теперь я единственный подписчик на всю Магаданскую область. В этом полностью уверен, потому что знаю всех истинных любителей тенниса в области. Всего их 26 человек (12 — старше 60 лет, 8 — старше 40 и 6 представителей молодежи). У нас два открытых корта (средняя продолжительность магаданского лета — два месяца). Когда приходит журнал, мы все собираемся на корте и читаем. При расставании — общий вздох — не для нас все эти турниры. Билет до Москвы и обратно 20 000 руб. при пенсии 2 300. Но все равно мы много думаем, как отправить своих лучших делегатов для сравнения нашей игры с «материковой». Большая просьба: пишите больше о турнирах старшего возраста; если не сложно, то в рейтингах после фамилии российских игроков пишите город, в котором они живут, чтобы судить о теннисной географии.

Лухтанов Виктор Михайлович,
Магадан

«Т+»: Спасибо за письмо! Обязательно учтем ваши пожелания. Успехов вам на корте, здоровья, пусть ваши ряды пополняются новыми любителями тенниса!

Кубок Дэвиса 2003

Мировая группа

1/8 финала, 7-9.02	1/4 финала, 4-6.04	1/2 финала, 19-21.09	Финал, 28-30.11	Победитель
Франция (с) Румыния (п)	(x)	(x)	(x)	
Голландия (с) (п) Швейцария				
Австралия (с) (п) Великобритания				
Швеция (с) (п) Бразилия	(x)			
Хорватия (п) США (с)		(x)		
Бельгия Испания (с) (п)	(x)			
Германия Аргентина (с) (п)	(x)			
Чехия (п) Россия (с)				

(с) — «сеяные» (п) — право выбора покрытия (x) — выбор покрытия (если не определено жребием)

Кто поедет в Аргентину?

С 7 по 9 февраля 2003 года сборная России, обладательница «Серебряной салатницы», проведет матч 1-го круга нового розыгрыша Кубка Дэвиса со сборной Чехии в Острове.



DAVIS CUP®
by BNP PARIBAS

Публикуем материалы, посвященные предстоящему событию.

Равновесие сил?

Для нас большая честь играть с обладателями Кубка Дэвиса, — сказал в интервью корреспонденту «Теннис+» Генеральный секретарь Чешского теннисного союза Йозеф Нехутны. Мы встретились с паном Нехутным в отремонтированном после августовского наводнения офисе теннисного центра Штванице. Мой собеседник утверждал, что вода в помещении доходила до двух метров, а что уж говорить о кортах, которые полностью ушли под воду. Наводнение нанесло громадный урон чешскому теннису и от Федерации потребовались немалые средства на восстановление клубов по всей стране от Чешских Будеевиц до Дечина.

— Последние месяцы это была наша основная головная боль, но теперь, слава Богу, трудности позади. Сейчас мы сконцентрированы на предстоящем

матче Кубка Дэвиса, хотим все организовать на высшем уровне, — продолжает Нехутны.

— Почему вы решили провести матч в Острове, а не в Праге?

— С этим городом у нас связаны приятные воспоминания: мы уже трижды играли в Острове матчи Кубка Дэвиса, нам везёт. К тому же, это родина Ивана Лендла. Недавно там открылся теннисный центр его имени. Встреча пройдет во Дворце Молодежи, рассчитанном на 8 тысяч человек. Конечно, в Праге у нас есть зал на 14 тысяч, но столько народу

— Можете ли вы уже назвать состав сборной Чехии?

— Пока нет, это будет решать капитан команды ближе к матчу. Могу сказать, что первым номером однозначно станет Иржи Новак, у него большой опыт подобных встреч, он надёжный, достаточно стабильный игрок. На Новака можно положиться, он всегда старается выложиться на все 100 процентов. Богдан Улиграв тоже прекрасно себя проявил, например, в матче с французами. Если у него пойдет игра, то он способен снести с корта кого

угодно. Думаю, появится в команде и молодой, талантливый теннисист Радек Штепанек, они с Новаком финалисты US Open в парном разряде.

— А Марата Сафина не боитесь, вот уж он если разыгрывается...

— На мой взгляд, у нас достаточно игроков, способных обыграть Марата, так что нам бояться нечего.

— Когда команда начнет готовиться к встрече?

— Все ребята будут участвовать в Australian Open, турнир закончится за неделю до начала Кубка Дэвиса, поэтому скорее всего наши теннисисты сразу же поедут в Оставу, где уже начнут серьезно готовиться.

— Вы уже заключали с кемнибудь пари относительно того, кто победит? Как расцениваете свои шансы?

— Пари не заключал, а насчёт шансов, думаю 50 на 50. Равновесие сил! Это предвещает интересную борьбу. Мне, например, не менее любопытно, кто выиграет во встрече Аргентина — Германия, ведь вам или нам играть дальше с победителем этого матча. Игра пройдёт в Аргентине, и мне кажется, что аргентинцы своё не упустят. Но не будем загадывать.

Мария Зигмунд

Прага — Москва

Фото Андрея Голованова и Сергея Киврина



собрать бы не удалось. В столице интерес к матчу меньше, чем в Острове, где, я уверен, свободных мест не останется. Мы рассчитываем на поддержку трибун, а местные болельщики очень активные, так что «фактор родных стен» нам обеспечен. Кстати, билеты не такие уж дорогие, около 500 крон, примерно 17 долларов.

— Капитаном чешской сборной стал хорошо известный нам теннисист Цирил Сук. Его выбрали игроком?

— Нет, Цирила недавно назначили на этот пост теннисный союз, других серьезных кандидатов, в общем-то, и не было. Мне, кажется, что он справится со своей задачей. Игроки уважают и ценят Цирила, ведь он сам профессионал. Главное в команде — взаимопонимание, а Сук умеет создать хорошую атмосферу.



Андрей Новиков,
мастер спорта,
обозреватель спортивной
редакции ИТАР-ТАСС

Рискну предположить, что российская команда должна выиграть — и достаточно убедительно, хотя в гостях выступать всегда нелегко, учитывая, что на стороне чешских теннисистов — поддержка трибун. Но будем надеяться, что, как и на парижский финал, в Оставу приедет солидная группа российских болельщиков — соавторов победы в «Берси».

Конечно, у чехов будет хороший стимул обыграть обладателей Кубка Дэвиса. Их главный «козырь» — Иржи Новак, добившийся в прошлом сезоне большого прогресса, выступавший в «Masters Cup» в Шанхае. С игрой этого высокорослого (191 см) теннисиста мы хорошо знакомы по его выступлениям на «Кубке Кремля». Новак действует стабильно, достаточно мощно, но прямолинейно. Это не Хьюитт, не Федерер, не Агаси... Не только Сафину, но, уверен, и Южному он вполне «по зубам».

Поскольку матч пройдет через 10 дней после окончания Открытого чемпионата Австралии, то большое значение будет играть фактор акклиматизации, т.е. насколько долго продержатся в Мельбурне лидеры команд. Хозяева выбрали грунтовый корт, для чешских теннисистов это наиболее привычное покрытие. Они понимают, что у них мало шансов преодолеть на харде Марата Сафина. Но им не следует забывать, как сыграли россияне на земле в «Берси», а также и то, что Южный свой первый профессиональный турнир выиг-

рал на грунте в Штутгарте. Я надеюсь, что в российской команде образца 2003 года мы увидим Женью Кафельникова. Не важно, в каком игровом амплуа. Одно его присутствие в заявочном составе сборной должно внести смятение в ряды соперников.

Виктор Янчук,
заслуженный тренер
России

Несомненно, удержать «Салатницу» будет гораздо труднее, чем ее завоевать. У победителей, как правило, наблюдается некоторая расслабленность, чувство удовлетворения от свершенного, а соперники играют против лидеров с утроенной энергией. К тому же,

чехи будут играть дома. Очень важно, кто будет в нашей сборной. Кафельников, который провел концовку прошлого сезона явно ниже своего уровня (это было видно уже по матчу против Аргентины), нам все еще очень нужен — мы должны иметь в составе команды игрока с таким опытом. Как минимум, Женья должен принести одно очко в паре и, по возможности, еще одно — в одиночке. Но это зависит от того, будет ли он в форме и достаточно мотивирован. По моему, равноценной замены ему пока нет. Миша Южный — ни по своему опыту, ни по классу игры — пока вряд ли способен заменить Кафельникова. Многое будет зависеть от формы, в которой игроки по-

дойдут к матчу. Готовиться нужно загодя, поставив Кубок в качестве основного приоритета, по крайней мере, не ниже турниров «Большого шлема». Огромную роль будет играть психологический настрой, мотивация теннисистов — важно, чтобы они четко представляли себе цель — удержать Кубок. А здесь необходимы сознательность каждого, командный дух, самолюбие, если хотите.

Думаю, если в команде будет Кафельников, наши шансы в матче против чехов предпочтительнее.

Юрий Заполь,
президент группы компаний
«Video International»

Надеюсь, что Женья все же не закончит карьеру. Впрочем, даже если он и примет такое решение, то сыграть пару за команду он наверняка сможет. Кроме того, возлагаю большие надежды на Мишу Южного. Во всяком случае, с Иржи Новаком на «Кубке Кремля» он играл очень уверенно. Так что шансы у нас есть и неплохие.

Крис Кельми,
певец и композитор

Не люблю давать прогнозы, но без ложной скромности могу сказать, что в течение года не раз говорил о том, что наша сборная на этот раз выиграет Кубок Дэвиса. А что касается предстоящего матча с чехами, то уверен, что счет будет 4:1 в нашу пользу. С кем предстоит встретиться во 2-м круге, с немцами или аргентинцами? Честно признаюсь, я хотел бы поехать в Аргентину — хотя бы потому, что никогда там не был.

Лицом к лицу

Результаты теннисистов, участников матча Чехия — Россия в очных поединках

Марат Сафин — Иржи Новак: 1—1
Марат Сафин — Богдан Улиграх: 0—1
Марат Сафин — Радек Штепанек: 0—0
Евгений Кафельников — Иржи Новак: 4—1
Евгений Кафельников — Богдан Улиграх: 5—5
Евгений Кафельников — Радек Штепанек: 0—0

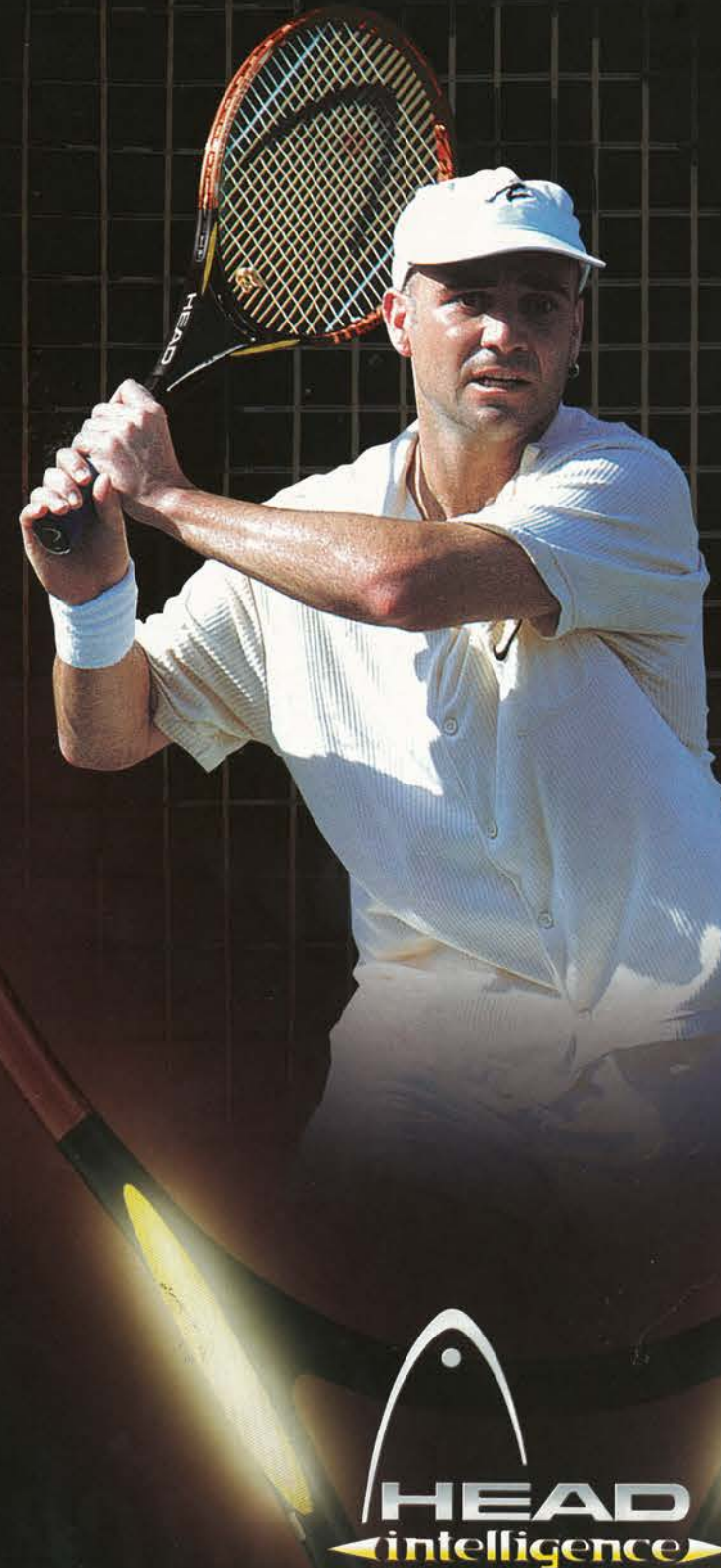
Михаил Южный — Иржи Новак: 0—2
Михаил Южный — Богдан Улиграх: 1—0
Михаил Южный — Радек Штепанек: 1—0

Андрей Столяров — Иржи Новак: 0—0
Андрей Столяров — Богдан Улиграх: 1—0
Андрей Столяров — Радек Штепанек: 0—0

Результаты командных встреч

1970 г. Европейская зона «А», 3-й круг (полуфинал). Москва.
СССР — ЧССР: 3—2
1971 г. Европейская зона «А», 3-й круг (полуфинал). Прага.
ЧССР — СССР: 4—1
1974 г. Европейская зона «А», финал. Донецк.
СССР — ЧССР: 3—2
1983 г. Матч за право остаться в мировой лиге. Градец-Кралове.
ЧССР — СССР: 4—1
1985 г. Мировая лига, 1-й круг. Тбилиси.
СССР — ЧССР: 2—3
1989 г. Мировая группа, 1-й круг. Прага.
ЧССР — СССР: 4—1
1994 г. Мировая группа, 2-й круг. Санкт-Петербург.
Россия — Чехия: 3—2

smarter racquet. better game



О победе российской команды Кубка Дэвиса в парижском финале розыгрыша 2002 года знают, конечно, все. Не только любители тенниса.

Что не удивительно. Более века разыгрывается «Серебряная салатница», и вот она впервые принадлежит — на целый год! — России.

Разумеется, подробно рассказал об этом счастливом событии и «Теннис+».

Как же иначе! Так что, тема закрыта?..

Конечно же, нет! Спустя неделю в журнале побывал Сергей Леонюк, тренер российской команды, который помогал капитану национальной сборной Шамилю Тарпищеву привести теннисистов к этому грандиозному успеху. Как знают постоянные читатели журнала, Сергей Николаевич регулярно комментирует на страницах «Теннис+» выступления нашей команды в розыгрышах Кубка Дэвиса.

В последнем выпуске журнала за 2002-й год было рассказано о том, как воспринимали финал в парижском «Берси» корреспонденты журнала. Теперь же — взгляд и з н у т р и команды, из отеля, где жила наша команда, из раздевалки, где спортсмены ждали своего часа выхода на корт, со скамейки запасных. Рассказ о том, что не знают, не могли знать ни журналисты, ни болельщики.



Чемпионы навсегда

Начнем мы — с конца, с заключительного, пятого матча. С победы Михаила Южного над Полем Анри Матье. А потом уже вернемся к началу этой финальной встречи розыгрыша Кубка Дэвиса 2002 года. «Историческое» и «логическое» совпадают чаще всего только в нудных диссертациях начинающих философов.

Кстати, нет ли чрезмерных восторгов и наивных заблуждений в предложенном нами заголовке?

Ни в малейшей степени! Мы просто позволяем себе сопоставить этот успех наших теннисистов с победами Олимпийских чемпионов. Ведь «Олимпийники» (так именуют победителей, чемпионов на Играх) никогда не получают печальной приставки «экс». Они не бывают экс-чемпионами. Просто спустя какое-то время их называют «Олимпийскими чемпионами такого-то года». Скажем 1924-го, 1964-го или 2000-го. Как нашего Евгения Кафельникова. Вот и в теннисе национальную команду, завоевавшую «Серебряную салатницу», именуют победителем розыгрыша Кубка Дэвиса... года. 2002-ой навсегда останется за Россией.

В нужный момент, в нужном месте

— Итак, Сергей, матч выиграл главный и неожиданный герой финала Миша Южный?.. В древнегреческих пьесах появление такого героя в последнем акте драмы называли «Deus ex Machina» — Бог из машины...

— Не надо спешить с оценками. Давайте все оценим трезво...

Если смотреть объективно, то Миша Южный обыграл местного мальчика, которого он уже однажды побил, в августе, в Сопоте, обыграл равного себе соперника — по моему, он в рейтинге стоит даже чуть ниже Южного...

— Да, Миша — 32-й, а Матье — 36-й.

— Так что ничего особенного не произошло. Он просто сделал то, что нужно, что ждали от него. Оказался в нужном месте в нужное время. На самом деле ничего чрезвычайного не произошло, хотя я хорошо понимаю волнения и тревоги наших болельщиков в те минуты, когда Миша проигрывал по сетам 0:2.

— Чуда не было, да?

— Не было... Хотя поединок выдался нервным и трудным. Миша — молодец!

— Ну, а если бы на последний матч наша команда решила выставить Кафельникова?

— Вы хорошо знаете, что в спорте, как и вообще в жизни, всякие «если бы» да «кабы» очень условны. Сослагательное наклонение и спорно, и опасно в любом разговоре, тем более, в спорте. Конечно, Евгений в рейтингах стоит выше, чем француз, да и послужной список его более внушительный, но истина всегда конкретна. Давайте попробуем вместе во

всем разобраться. Тогда и вам, и вашим читателям будет более понятно, что происходило в те дни в команде. Женя великолепно играл пару, он на сто процентов выполнил задачу, на сто процентов... Он действительно великолепно играл в субботу, и то, что там, в паре, не сложилось, то это не только определенное невезение, но и в значительной степени большая заслуга Фабриса Санторо, у которого в тот день получалось все: даже его промахи, неловкие движения работали на французов. Едва ли открою большой секрет, признавшись, что по нашим расчетам, точнее, предположениям, пара должна была принести нам очко. Это — не фантазия, это реальное наше очко, которое мы могли выиграть. Что же касается последней одиночки... Вы знаете, я не думаю, что у Жени — объективно — были меньшие шансы, чем у Миши, хотя Кафельникова здорово беспокоила давняя травма.

— Кстати, возникает вполне естественный вопрос: а если бы мы, с учетом успеха в паре и побед Сафина в первый и третий день, вели 3:1, — все равно поставили бы на пятый матч Южного? Или все же дали бы сыграть Кафельникову или Столярову?

— Все равно на корт вышел бы Южный. Потому что иное решение, считаю, было бы по отношению к Жене несправедливо: из-за проблемы с ногой он находился не в лучшей физической кондиции и для того, чтобы набрать форму, ему пришлось перегружаться.

— А у вас, Сергей, было ощущение до первого матча Евгения, что Кафельников может выиграть?

— Вряд ли.

— А в паре?

— Очень много шансов. Идея вообще всей этой нашей затеи, в том, что Женя играет первую встречу, которая подведет, подготавливает его к субботнему матчу в паре. Существовало очень много разных вариантов, но мое твердое мнение было в том, что Женя должен непременно проводить первую встречу с Грожаном для того, чтобы играть после этого пару, а это реальное очко. У нас был реальный шанс на успех, самый реальный шанс... И мое убеждение заключалось в том, что Миша должен играть последнее очко в случае, если оно будет решающее, по одной простой причине — мы в таком случае сберегали Женю, потому что это наша звезда и не надо заставлять его корячиться и совершать какие-то невероятные подвиги, которые он совершал неоднократно для страны, для друзей, для болельщиков, для себя. Если бы мы поставили Женю, то это была бы жертва.

— А разве цель, такая редкостная для нашего тенниса, не оправдывала любую жертву?

— Нет, конечно! Вообще жертвовать людьми — это глупость, подлость, просто мерзость. Этого нельзя делать. Никакие, самые высокие цели не оправдывают жертвы.

— А как вы сказали Кафельникову, что он не играет? Или он сам догадывался, чувствовал это, может, даже знал?

— Ну, я раз с ним поговорил, потом второй, третий... Почему нет?

— Какие слова пришлось подбирать?

— Да у меня с Женей хорошие, нормальные отношения. Обман, лицемерие не проходят. Я всем все говорю честно, что считаю правильным и разумным. Если собеседник согласен принимать мои убеждения, то он их принимает. Если же нет, то я еще раз объясняю свою позицию. Прошу его самого растолковать мне свою позицию так, чтобы я ее понял.

— А мог Кафельников не согласиться?

— Ну, а как он мог не согласиться в принципе?

— Ответил бы просто — я буду играть, потому что Кубок Дэвиса — цель моей жизни.

— Но он должен был мне тогда объяснить это, чтобы я понял. А как он может не согласиться? Он нормальный, взрослый человек, опытный спортсмен, который все отлично знает и понимает не хуже меня... Это уже точно.

— Потребовалось три разговора, значит, все было не так просто?

— Думаю, если бы кто-нибудь другой ему объяснял, он, может, и не согласился бы. А у меня с Женей хорошие отношения. Я реально хорошо к нему отношусь. Вообще люблю пацанов, — и Маратика, и Женю, и они это знают...

— А почему тогда понадобилась три разговора?

— Потому что Кафельников — звезда, потому что он хотел играть, рвался в бой, он готов был жертвовать всем, хотел отстаивать честь страны. А почему бы ему не хотеть? Он объективно сильнее, чем Миша Южный. Весомее в мире тенниса. Но вот, представьте, он решает выйти на корт. Никто ему и слова не сказал бы. Он заслужил это право — играть решающий матч. Ну, что же... Никаких проблем. Женя — звезда, Женя, повторяю, это заслужил. Согласен... Все, вроде, ясно, но если вникнуть в суть проблемы, то на самом деле получалось нечто прямо противоположное тому, к чему он стремится. Если Женя выходит на матч с Матье, то мы его отдаем в жертву, на растерзание молодому французцу, у которого тоже, кстати, не очень-то простое положение. Либо он проиграет, тогда у него резко падает имидж, снижаются перспективы, либо, напротив, он становится звездой, да? Диапазон его оценок может быть и другим. Или он становится звездой, или — в случае его

поражения — ничего страшного не происходит, вообще ничего страшного не происходит. Он проиграл Кафельникову, который уже был и чемпионом Франции, и лидером мирового рейтинга, и вообще он — звезда первой величины. В случае же, если последний матч играет Миша, рамки у Матье получаются бесконечные: либо он национальная звезда, (правда, тоже такая немного «подгулявшая», потому что обыграл все-таки Мишу Южного), либо он в полном дерьме, потому что проиграл такому же, как и он, молодому пацану, да на своем поле, при своих болельщиках, на глазах у всей Франции. За счет расширения этих рамок и перепада возможностей класс игры у них выравнивается и поддержка зрителей нейтрализуется, тем более, что Миша, скажем так, играет довольно хорошо, когда зрители настроены против него.

— Но тут напрашивается вопрос — а верным ли, безусловно верным оказалось решение поставить на матч с Грожаном в первый день Кафельникова? Не разумнее ли все же было предпочесть Южного? Ведь Евгений проиграл Себастьяну едва ли не вчистую.

— Реально Женя был готов к первому матчу, ну, максимум еще к парной комбинации. Причем, первый его выход на корт мы рассматривали как своего рода генеральную репетицию пары. Снова настаиваю на том, что пара должна была принести нам очко. Не случилось. Ну что же, в спорте бываете всекое. Что же касается Миши Южного, то ставить его на первый матч — это вообще была бы глупость, потому что игра его абсолютно не подходит под Грожана: он бы «получил» от этого опытного француза по полной программе, и еще неизвестно, когда после этого всплыл бы, как спортсмен. Я думаю, он реально мог получить такую психологическую травму, от которой оправляются не сразу. Миша мучился бы, страдал от мысли, что он подвел команду, сделал что-то не так. Более того, он вообще мог засомневаться в себе. У Жени же шансы были успешно сыграть с Грожаном, несмотря на то, что он был не в форме. Если бы он «зацепил» первый сет, довел его до конца так, как начал. Затем, глядишь, случайно, на каком-нибудь тай-брейке, выиграл бы второй, и у него реально появились перспективы одолеть Грожана. Но так как он проиграл в трех сетах, то вообще, как это ни парадоксально, для нас сложилась хорошая ситуация. Кафельников отлично подготовился к паре, что он, в принципе, и доказал: первый сет отстоял, вообще первый сет не очень наши играли, а потом уже к ребятам не было никаких претензий, даже когда мы проигрывали, не было никаких претензий. И Марат, и Женя играли очень хо-

рошо. Чуть-чуть в конце сдали, чуть-чуть внимание подседало у Марата при подаче, но даже это не было признаком, что мы уступим. Проиграли две подряд «сопли», когда оба были у сетки. Случайность, откровенная случайность... Такое в теннисе не исключено...

— Но мы уже очень далеко отошли от вашего разговора с Кафельниковым...

— Да, да... Что касается нашего разговора с Женей... В тот день, в субботу, после пары, я его вообще не отпускал. Взял за руку, и мы с ним пошли... на дискотеку. Чуть ли не заставил его немного выпить, просто, чтобы он расслабился, немного успокоился — не думал насчет своих шансов играть на следующий день. — Но у Кафельникова не возникло комплекса? Ведь он так мечтал об этом финале, так много сделал, чтобы команда добралась до решающего матча, так хотел победить...

— Женя, конечно же, хотел играть. И вы понимаете его чувства и желания. Он — великий спортсмен. Разумом Женя осознавал, что надо дать реальный шанс Мише. Кафельников хорошо чувствовал особенность психологической ситуации, знал, что, выходя на корт, он резко поднимает ставки в этом последнем матче. Понимаете, о чем я говорю? Будучи равным в эти дни с Южным по игре и даже сильнее Южного, он, выходя на корт, одним своим авторитетом, взвешивает значимость победы: у Матье появлялась дополнительная мотивация...

— Мы расценили, как хорошую шутку высказывание Миши во время «Русского Кубка»: «Я благодарен Кафельникову за то, что он мне дал возможность стать заслуженным мастером спорта». А на самом-то деле это вовсе не шутка. — Да, Южному дали шанс, которым он воспользовался... Но его могли и не дать, верно? И никто не упрекнул бы за это капитана: авторитет Жени бесспорен...

Кстати, после Жени я разговаривал с Маратом. Объяснил свое видение ситуации. И он согласился, да...

— А как воспринимал решение руководителей команды Южный? Ведь до Парижа он провел всего пять матчей в Кубке Дэвиса, причем играл, как правило, когда все уже было решено, играл, заметим попутно, не слишком удачно: в четырех поединках уступил, а верх одержал только однажды. С какими чувствами принимали капитан и вы решение взвалить судьбу команды на этого двадцатилетнего парня? Для него, видимо, это был шок — узнать вдруг, что исход главного матча сезона предстоит решать ему.

— Об этом он узнал в воскресенье.

— За неделю до финала?

— Я ему сразу сказал: «Ты будешь играть... Так или иначе, настраивайся...»

Тем самым я хотел донести до него: «Ты больше не запасной». Миша, правда, в последний день прямо перед матчем попросил капитана — точнее не сам, а через Бориса Собкина, чтобы он, если можно, не играл в случае поражения Марата — все равно, мол, исход финала уже определится...

— И что же вы ответили?..

— Сказал, что это было бы неправильно. Заметил, что Миша должен играть в любом случае, потому что такие матчи — это его будущее...

— А, может, это была идея Бориса Львовича Собкина, беспокоившего за состояние психики своего ученика — в финале, как нетрудно предположить, сумасшедшие нервные перегрузки?..

— Я думаю, что это была Мишина просьба, просто тренер ее озвучил. Думаю, возникла она в связи с тем, что на матч матча очень большой, а Миша, надо отдать ему должное, всегда сильно выкладывается психологически, душевно, даже когда не играет. Он очень азартно болеет, переживает за всех. Понимаете, он почти реально в такие минуты на корте. Рядом сидит, болеет, страдает: полностью в игре, в схватке. В такой ситуации он вообще не болельщик, а настоящий член команды. Он не просто болеет, хлопает, вскакивает с места, кричит, — он пытается помочь товарищам. Это вообще большая редкость, особенно у теннисистов, где каждый сам за себя.

Окончание в следующем номере

Наталья Черепанова,

Олег Спасский

Фото Андрея Голованова

и Сергея Киврина

КУБОК ДЭВИСА Финал

Франция — Россия: 2:3
Париж, Palais Omnisports Bercy,
29 ноября — 1 декабря 2002 года

1-й день: 29 ноября

Поль-Анри Матье — Марат Сафин:

4/6, 6/3, 1/6, 4/6

Себастьян Грожан —

Евгений Кафельников: 7/6(3), 6/3, 6/0

2-й день: 30 ноября

Николя Эскуде/Фабрис Санторо —

Евгений Кафельников/Марат Сафин:

6/3, 3/6, 5/7, 6/3, 6/4

3-й день: 1 декабря

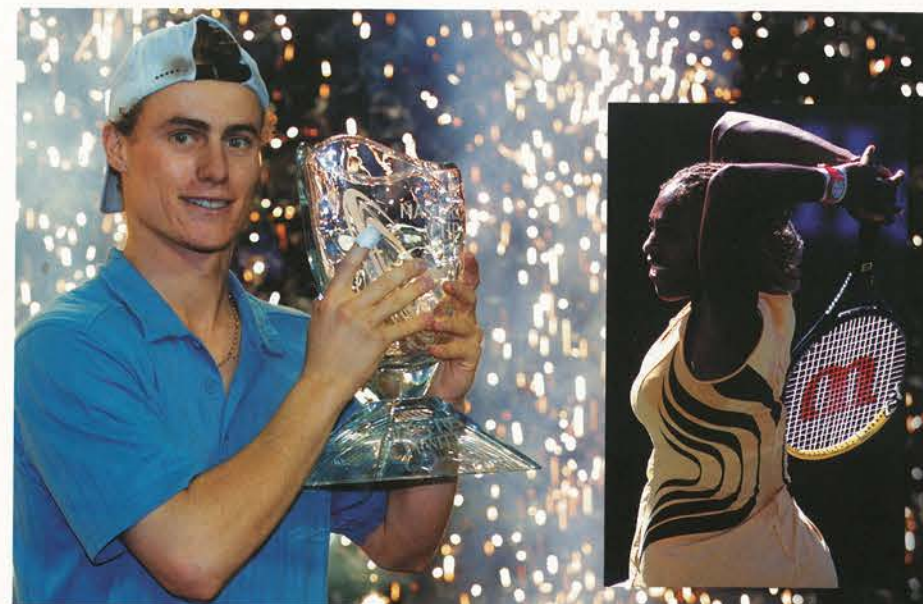
Себастьян Грожан — Марат Сафин:

3/6, 2/6, 6/7(11)

Поль-Анри Матье — Михаил Южный:

6/3, 6/2, 3/6, 5/7, 4/6

МЕЛОЧИ ЖИЗНИ



Американка **Серена Уильямс**, обладательница 3 титулов «Большого шлема» прошлого сезона, и австралиец **Ллейтон Хьюитт**, 1-й номер мужской классификации, названы чемпионами мира 2002 года. Кстати, Серена скоро снова может войти в историю — в случае успеха на Открытом чемпионате Австралии в январе она станет пятой теннисисткой за всю историю, выигравшей «некалендарный Шлем» (4 главных турнира подряд на протяжении двух сезонов). 22-летний австралиец, победитель Уимблдона 2002 года и заключительного чемпионата ATP в Шанхае, провозглашается чемпионом второй раз подряд. В парном разряде чемпионский титул присужден **Марку Ноулсу** (Багамы) и **Дэниэлу Нестору** (Канада), а также **Паоле Суарес** (Аргентина) и **Вирхинии Руано-Паскуаль** (Испания).

У женщин в следующем году будет меньше турниров, но зато больше денег. Так решила **Женская Теннисная Ассоциация**, сократившая календарь следующего сезона на 5 турниров и одновременно увеличившая общий призовой фонд Тура до 32,5 миллиона долларов, что на полтора миллиона больше, чем в прошлом году. Из расписания WTA исчезли турниры на Гавайях, в Брюсселе, Байе, Ташкенте и Токио. Как подчеркнул Исполнительный директор WTA, **Кевин Вулфф**, «эти изменения, рассчитанные на поддержку более крупных соревнований, пойдут только на пользу женскому Туру в целом и теннисисткам в частности».



Томми Хаасу все-же придется раскошелиться на 516 794 евро. Так постановил суд, рассмотревший иск бывших спонсоров немецкой звезды, которым Томми обязан своей успешной карьерой. «Товарищество помощников Хааса», в которое вошли 15 доброжелателей с толстыми кошельками, рассчитывали на получение 15 процентов от доходов теннисиста вплоть до 2004 года. Кстати, по подсчетам адвокатов истцов, только с 1990 по 1994 годы в карьеру юниора Хааса было вложено 750 000 марок. Однако денежные поступления в кассу «товарищества» внезапно прекратились уже три года назад. Суммы, отчисляемые из призовых, показались Томми слишком большими. «Это чистый грабёж!», — заявил теннисист. Услышав это, все 15 его благодетелей явились в суд и выиграли дело. Не надо жадничать, Томми!

Для **Томаса Мустера** рождественские праздники оказались не очень веселыми. Бывший профессионал ATP, на три года скрывшийся от внимания прессы и бывших коллег по Туру в Австралии, снова в Европе — и не от хорошей жизни.

Его брак с австралийской телезвездой Джо Бет Тэйлор трещит по швам. Супруги уже решили пустить с молотка нажитое за два года имущество — пяти-миллионную виллу в Перте и несколько домов в Европе. 15-месячный сын Кристиан пока остается с мамой, а Томас занят переговорами с адвокатами в его последнем пристанище, личных аппаратах в Монако.



Петр Корда, 34-летний экс-профи из Чехии, добился первой победы в ветеранском Туре ATP. В финальном турнире Honda Challenge, проходившем в знаменитом лондонском Royal Albert Hall, Петр нанес поражение Михаэлю Штиху 6/1, 6/4. Победитель произвел на немца сильное впечатление: «Уверен, если бы Петр тренировался, как в прошлые годы, он и сегодня мог выиграть у многих парней в основном Туре». «Не знаю, насколько меня хватило бы в борьбе с молодыми, но сегодня я доволен уже тем, что побеждаю своих давних соперников», — ответил чех.



«Теннис+» делают сотрудники редакции, пишущие и снимающие. Нам помогают и друзья журнала. К числу наших верных сподвижников мы относим тех людей, которые живут рядом с «Теннис+» второй десяток лет, участвуя во всех наших затеях, в том числе и в проводимых журналом турнирах «Большая шляпа». Как они играют, читатели могут судить хотя бы по «Чемпионской гонке» журнала. Но как, чем живут наши друзья вне корта?.. Вот почему мы решили подробнее рассказать о них. О композиторе Максиме Дунаевском, о народном артисте России Николае Караченцове, о генерале армии Викторе Ерине, певце и композиторе Крисе Кельми выдержавшем недавно двадцатидневное испытание в телешоу «Последний герой» и о многих других своих друзьях. В этом номере журнала мы решили начать новую рубрику, без затей названную «Как дела?», и рассказать о неоднократно чемпионе «Большой шляпы» Владиславе Москалеве, известном предпринимателе и продюсере, который занимается организацией проектов с международным размахом — на меньшее он не согласен. И что удивительно, каждый из них заканчивается успехом. Сегодня у Владислава новый проект, о котором он рассказывает читателям «Теннис+».

Российские таланты — на первых ролях

У Джона Дейли и Владислава Москалева — не один совместный проект.

За последние годы, работая с артистами, танцовщиками, продюсерами мировой величины, я имел немало возможностей убедиться: талантливые люди востребованы во всем мире, в том числе — талантливые люди из России. Просто в нашей стране до сих пор отсутствует система, позволяющая таланту заявить о себе. Наш новый проект «Transcon — tinenta Talent — Russia» предназначен именно для того, чтобы дать способным людям из России возможность представить себя и быть замеченными крупнейшими агентствами, продюсерами, студиями. TCTalent давно и успешно работает в США, и вот теперь решено открыть офис в России. За этим проектом стоят известные люди — Лу Перлман, продюсер, создатель суперпопулярных групп, таких, как N'SYNC и Backstreet Boys, легендарный голливудский продюсер Джон Дейли, знаменитый актер, лауреат премии «Оскар» Мартин Ландау, Народный артист России Николай Караченцов, представитель TCT в России. Почему-то считается, что западный рынок, особенно кинорынок, в россиянах не заинтересован. Но это далеко не так! В чем я убедился еще 8 лет назад, когда начал заниматься организацией гастролей гала-балета «Звезды XXI века». В этом гала-балете мы впервые создали принци-

пиально новую концепцию: у нас выступают исключительно звезды первой величины. Концерты проходят в лучших залах Нью-Йорка, Вашингтона, Лос-Анджелеса, Чикаго, Парижа, Торонто. Кстати, из года в год мы стараемся соблюдать одно неизменное правило: солисты Большого и Кировского театров среди выступающих присутствуют всегда! Когда в наших «Звездах XXI века» впервые выступила молодая солистка Большого театра Светлана Лункина, она собрала фантастическое число хвалебных отзывов в прессе. Так что представлять российских артистов Западу для меня — отдельная задача. Как-то во время выступления балета в США моя дочь (она учится и работает в Штатах) познакомила меня с Джоном Дейли. Оказывается, ему уже рассказывали о существовании такого сумасшедшего русского, который делает невероятные балетные концерты. Он посетил одно из наших представлений, потом я съездил к нему в студию. Джон тогда был одержим идеей снять фильм о России и ее истории, причем хотел, чтобы в картине были заняты именно русские актеры. Если бы не Джон Дейли, может быть, я бы и не взялся за этот проект. Но поработать вместе с легендой мирового кинематографа, продюсером более сотни фильмов, среди которых «Терминатор»,

«Взвод», «Последний император» — это счастье. Так мы вместе стали работать над фильмом «Санкт-Петербург-Канны экспресс». Проект получился весьма необычным: американский режиссер (в этом фильме Дейли впервые выступил не в качестве продюсера, а в качестве режиссера), русский продюсер и 95% русских артистов. Натурные съемки проходили в Петербурге. Фильм предназначен для западного зрителя, и в нем есть все, что полагается для голливудского фильма — лихо закрученный сюжет, любовная история... Но Джон хотел, чтобы в фильме была русская душа. Поэтому и пригласил русских артистов: Ксения Алферова, Андрей Руденский, Лев Прыгунов, Светлана Лункина — прима Большого театра, это ее первый опыт в кино. Фильм снимали на «Мосфильме» и «Ленфильме» — наши операторы и художники. 13 февраля состоится мировая премьера в Палм-Спрингс, Калифорния. А в России картину представят на неделю раньше: отрывки из фильма будут показаны на презентации «Transcontinental Talent — Russia». Джон был поражен, готовностью наших актеров работать столько, сколько нужно, и при этом высоко профессионально. После съемок он сказал мне, что западным

студиям следовало бы больше привлекать русских актеров: они талантливы и — будем смотреть правде в глаза — работа с ними стоит не так дорого. Именно он и рассказал мне о TCT. Оказывается, эта компания пользуется в Штатах сумасшедшей популярностью, в ней зарегистрированы десятки тысяч человек. Но ведь в России талантливых людей не меньше. Почему бы не дать им шанс проявить себя на западном рынке? Я обсудил этот вопрос с Перлманом, Ландау и Дейли — и они попросили меня помочь им открыть офис TCT в России. Каковы главные отличительные особенности этой компании? По сути, это гигантская база данных профессионалов в разных областях — актеры, модели, спортсмены — желающих заявить о себе и добиться признания. Базой TCTalent пользуются крупнейшие модельные и актерские агентства, студии при поиске типажей для фильмов, а также агенты, работающие с актерами и моделями. Сегодня офисы компании действуют в 60 городах США, а также в Лондоне, Париже, Сиднее, Шанхае. В базе данных TCTalent около 60 000 человек. По статистике, 86% соискателей хотя бы раз получали профессиональные предложения. Помимо прочего, TCT предлагает свои мастер-классы, проводимые руководителями проекта, участие во всемирных конкурсах в различных странах мира, а также в кастингах для съемок в фильмах. Теперь и у россиян появится возможность участвовать в этом проекте. А значит, наши таланты смогут претендовать на то высокое место в мировой профессиональной табели о рангах, которого они заслуживают.

Об этой компании вы можете узнать, посетив наши сайты: www.tctalent.com www.tctalent.ru



Аплодисменты!

К финалу года участники готовились по-разному. Белов и Браверман, не в ущерб работе, тренировались до полуночи, чуть ли не каждый день. Грачев досрочно вернулся из отпуска. Перминов специально приехал из Вены, где он работает. А Барашков так усердно готовился к матчу, что потянул спину. Поэтому прибыл в сопровождении врача, который то и дело растирал его какой-то мазью. Бились до последнего мяча, потому что победа была делом принципа. Итак, чемпионами стали Председатель совета директоров «Тендер-банка» Дмитрий Белов и первый заместитель министра Госкомимущества Александр Браверман. Дмитрий давно играет в «Шляпе», несколько раз уже становился победителем. А вот Александр у нас дебютант года.



После победы на «Большой шляпе» в Сочи рейтинг турнира возглавили Дмитрий Белов и Александр Браверман. Вслед за ними шли Владимир Барашков — Дмитрий Перминов и Павел Грачев — Сергей Грибуш. Этой тройке лидеров предстояло определить победителей «БШ»-2002, пару, которая и станет лауреатом «Русского Кубка».

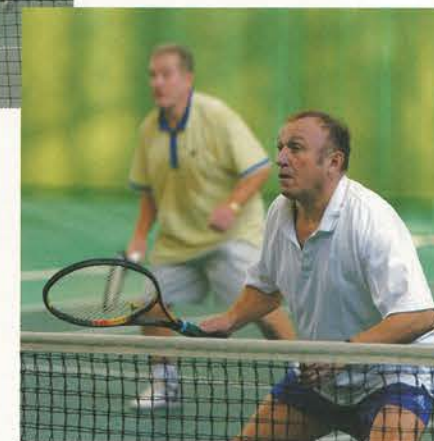
Помним его сомнения перед первым турниром: «Да, я вообще-то играю средне, — не испорчу ли вам картину? В «Шляпе» ведь такие асы участвуют». Что же, скромность, конечно, украшает. Но еще больше украшают качества, которые продемонстрировала пара победителей. К тренировкам они относились со всей серьезностью профессионалов,

наигрывали возможные комбинации, тактические схемы. Словом, к каждому турниру готовились, как к самому главному. «Теннис+» искренне присоединяется к аплодисментам, прозвучавшим в адрес победителей, стоявших на сцене во время чествования лауреатов «Русского Кубка».

Фото Сергея Киврина



Травма не позволила Владимиру Барашкову продемонстрировать все, на что он способен. Дмитрию Перминову пришлось на этот раз страховать партнера.



Теперь у Павла Грачева и Сергея Грибуша появилась цель — взять реванш у победителей.

Александр Браверман и Дмитрий Белов — лидеры, чемпионы, лауреаты!

Кубок Дэвиса —



Такого триумфального финиша года российский теннис еще не знал! Неудивительно, что традиционная — уже 9-я по счету — церемония чествования теннисных героев «Русский Кубок», на котором ожидали мужскую сборную с только что отвоёванным у французов Кубком Дэвиса, вызвала невиданный ажиотаж — и не только среди журналистов и завсегдатаев светских тусовок. Билеты на вечер в отеле «Рэдиссон-Славянская», где вручали российских теннисных «Оскаров»,

сразу стали дефицитом. Впрочем, судя по количеству гостей, прошедших двойной секьюрити-контроль на входе, билетов хватило всем: и «раскрученным» олигархам, и бизнесменам помельче, и узнаваемым изданным думцам, и совсем неизвестным участникам уже легендарного «парижского похода за Салатницей». На некоторое время с толпой в фойе смешались и герои вечера, обладатели Кубка Дэвиса-2002. Первыми приехали Миша Южный с братом Андреем и мамой, которых со-

Календарь турниров АТР и ITF на 2003 год

дата/место проведения/призовой фонд, \$/покрытие

январь	победитель	финалист
30.12 Доха/1 000 000/хорд		
Аделаида/380 000/хорд		
Ченнаи/380 000/хорд		
06.01 Сидней/380 000/хорд		
Окленд/380 000/хорд		
13.01 AUSTRALIAN OPEN/(*)/хорд		
27.01 Милан/380 000 евро/ковер-зал		
февраль		
03.02 КУБОК ДЭВИСА, 1-й круг		
10.02 Марсель/500 000 евро/хорд-зал		
Винья-дель-Мар/380 000/хорд		
Сан-Хосе/380 000/хорд-зал		
17.02 Мемфис/690 000/хорд-зал		
Роттердам/825 000/хорд-зал		
Буэнос-Айрес/380 000/хорд		
24.02 Акапулько/690 000/хорд		
Дубай/1 000 000/хорд		
Копенгаген/380 000/хорд-зал		
март		
03.03 Скоттсдейл/380 000/хорд		
Делрей-Бич/380 000/хорд		
10.03 Индиан-Уэллс/2 450 000/хорд		
17.03 Майами/3 250 000/хорд		
апрель		
31.03 КУБОК ДЭВИСА, 2-й круг		
07.04 Эшторил/625 000 евро/хорд		
Касабланка/400 000 евро/хорд		
14.04 Монте-Карло/2 450 000 евро/хорд		
21.04 Барселона/1 000 000 евро/хорд		
Хьюстон/380 000/хорд		
28.04 Мюнхен/380 000 евро/хорд		
Мальорка/380 000 евро/хорд		
май		
05.05 Рим/2 450 000 евро/хорд		
12.05 Гамбург/2 450 000 евро/хорд		
19.05 Дюссельдорф, ARAG ATP World Team Championship/(*)/хорд		
Сент-Пельтен/380 000 евро/хорд		
ROLAND GARROS/(*)/хорд		
июнь		
09.06 Галле/1 000 000 евро/трава		
Лондон, Queen's/800 000 евро/трава		
16.06 Хертогенбос/380 000 евро/трава		

Календарь турниров SANEX WTA Tour и ITF на 2003 год

январь	победитель	финалист
30.12 Гола Коуст/170 000/хорд		
Окленд/140 000/хорд		
06.01 Сидней/585 000/хорд		
Хобарт/110 000/хорд		
Канберра/110 000/хорд		
13.01 AUSTRALIAN OPEN/(*)/хорд		
27.01 Токио/1 300 000/ковер-зал		
февраль		
03.02 Париж/585 000/хорд-зал		
Хайдерабад/140 000/хорд		
10.02 Антверпен/585 000/хорд-зал		
Доха/170 000/хорд		
17.02 Дубай/585 000/хорд		
Богота/170 000/хорд-зал		
Мемфис/170 000/хорд		
24.02 Скоттсдейл/585 000/хорд		
Акапулько/200 000/хорд		
март		
03.03 Индиан-Уэллс/2 100 000/хорд		
17.03 Майами/2 960 000/хорд		
апрель		
31.03 Сарасота/140 000/зеленый грунт		
Касабланка/110 000/хорд		
07.04 Чарльстон/1 300 000/зеленый грунт		
Эшторил/140 000/хорд		
14.04 Амелия-Айленд/585 000/зеленый грунт		
Будапешт/110 000/хорд		
21.04 КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 1-й круг		
28.04 Варшава/700 000/хорд		
Бол/170 000/хорд		
май		
05.05 Берлин/1 262 000/хорд		
12.05 Рим/1 300 000/хорд		
19.05 Страсбург/170 000/хорд		
Мадрид/170 000/хорд		
26.05 ROLAND GARROS/(*)/хорд		

(*) - призовой фонд пока не установлен

23.06 Ноттингем/380 000 евро/трава		
WIMBLEDON/(*)/трава		
июль		
07.07 Гштаад/600 000 евро/хорд		
Бостад/380 000 евро/хорд		
Ньюпорт/380 000/трава		
14.07 Штутгарт/765 000 евро/хорд		
Амерсфорт/380 000 евро/хорд		
21.07 Китцбюль/925 000 евро/хорд		
Индианаполис/600 000/хорд		
Умаг/400 000 евро/хорд		
28.07 Вашингтон/600 000/хорд		
Лос-Анджелес/380 000/хорд		
Сопот/400 000 евро/хорд		
август		
04.08 Монреаль/2 450 000/хорд		
11.08 Цинцинати/2 450 000/хорд		
18.08 Лонг-Айленд/380 000/хорд		
25.08 US OPEN/(*)/хорд		
сентябрь		
08.09 Ташкент/550 000/хорд		
Бухарест/380 000 евро/хорд		
Сальвадор/380 000/хорд		
15.09 КУБОК ДЭВИСА, полуфиналы		
25.09 Палермо/380 000 евро/хорд		
Ганконг/380 000/хорд		
Шанхай/380 000/хорд		
29.09 Токио/690 000/хорд		
Москва/1 000 000/ковер-зал		
Метц/380 000 евро/хорд-зал		
октябрь		
06.10 Вена/765 000 евро/хорд-зал		
Лион/800 000 евро/ковер-зал		
13.10 Мадрид/2 450 000 евро/хорд-зал		
20.10 Базель/1 000 000 евро/ковер-зал		
Санкт-Петербург/1 000 000/ковер-зал		
Стокгольм/800 000 евро/хорд-зал		
27.10 Париж/2 450 000 евро/ковер-зал		
ноябрь		
08.11 Хьюстон, Чемпионат мира АТР в парном разряде/(*)/хорд		
Хьюстон, MASTERS CUP/3 700 000/хорд		
24.11 КУБОК ДЭВИСА, финал		
июнь		
09.06 Бирмингем/170 000/трава		
Вена/170 000/хорд		
16.06 Истборн/585 000/трава		
Хертогенбос/170 000/трава		
23.06 WIMBLEDON/(*)/трава		
июль		
07.07 Палермо/110 000/хорд		
Касабланка/140 000/хорд		
14.07 КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, 2-й круг		
21.07 Стенфорд/635 000/хорд		
28.07 Сан-Диего/1 000 000/хорд		
Сопот/300 000/хорд		
август		
04.08 Лос-Анджелес/635 000/хорд		
Хельсинки/140 000/хорд		
11.08 Торонто/1 325 000/хорд		
18.08 Нью-Хейвен/625 000/хорд		
25.08 US OPEN/(*)/хорд		
сентябрь		
08.09 Бали/225 000/хорд		
15.09 Шанхай/585 000/хорд		
22.09 Лейпциг/585 000/хорд-зал		
29.09 Москва/1 300 000/хорд-зал		
Токио/170 000/хорд		
октябрь		
06.10 Фильдерштадт/650 000/хорд-зал		
13.10 Цюрих/1 300 000/хорд-зал		
Братислава/110 000/хорд-зал		
20.10 Линц/585 000/хорд-зал		
Люксембург/225 000/хорд-зал		
27.10 Филаделфия/585 000/хорд-зал		
Квебек-Сити/170 000/хорд-зал		
ноябрь		
03.11 Лос-Анджелес/3 000 000/хорд-зал		
Поттайя/110 000/хорд		
17.11 КУБОК ФЕДЕРАЦИИ, полуфиналы и финал		

Теннисисты

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РПТ
Возрастная группа «12 лет и моложе»							
1	Белая И. Г.	09.08.1990	Москва	21	84	69	483
2	Павлова Д. С.	31.07.1990	Ижевск	12	53	43	482
3	Лобова А. И.	07.10.1990	Москва	23	100	84	481
4	Лохман А. С.	04.10.1990	Сочи	15	66	54	480
5	Донской Е. Е.	09.05.1990	Электросталь	16	73	61	475
6	Григорьев А. Е.	02.02.1990	Воронеж	15	62	45	445
7	Корсакин В. П.	01.01.1990	Псков	9	35	30	444
8	Круглов В. С.	03.01.1990	Ростов-на-Дону	18	73	54	443
9	Саркис И. А.	06.03.1990	Чайковский	14	59	45	440
10	Лопачев А. И.	01.06.1990	Ишар-Ола	20	86	59	435
11	Косарьков Е. В.	21.03.1990	Волгоград	17	69	55	423
12	Тихомиров М. О.	10.07.1990	Москва	3	13	11	411
13	Швайн И. В.	21.07.1991	Белгород	17	60	49	408
14	Бирюков М. С.	28.04.1992	Москва	29	104	77	405
15	Харлов В. Р.	21.08.1990	Томск	7	27	19	404
16	Шелупов А. Е.	15.06.1990	Москва	17	61	49	404
17	Филиппин М. А.	13.05.1990	Самара	18	67	49	400
18	Титов М. В.	05.02.1991	Иваново	14	55	38	390
19	Косакин О. О.	05.05.1990	Москва	15	51	34	390
20	Токкин А. С.	24.12.1991	Москва	18	69	47	387
21	Харькин А. А.	28.11.1992	Алтай	15	54	39	386
22	Понин И. А.	16.04.1990	Однцово	12	43	29	386
23	Огарков И. С.	11.12.1990	Рязань	19	74	47	385
24	Сарадунов С. С.	12.06.1990	Брянск	22	73	44	384
25	Куцаев А. А.	22.02.1991	Тула	14	55	35	384
26	Суренко Д. В.	02.05.1990	Москва	19	63	38	382
27	Морозов А. И.	03.04.1990	Санкт-Петербург	13	46	26	381
28	Балашов О. Д.	04.11.1990	Красноярск	10	38	31	380
29	Корольков В. В.	28.02.1991	Самара	11	49	36	379
30	Клигунков Ф. А.	14.07.1990	Санкт-Петербург	12	44	30	378
31	Дитрих К. Д.	09.08.1991	Уфа	13	56	36	378
32	Зянов В. А.	15.07.1990	Москва	19	73	46	377
33	Еремкин П. В.	29.06.1990	Брянск	14	56	41	373
34	Борисенко Е. С.	26.03.1990	Сочи	18	67	46	372
35	Вихарев Д. В.	29.03.1990	Алтай	6	19	12	369
36	Безин Е. В.	23.06.1990	Курск	17	62	43	368
37	Алабасан С. О.	31.07.1990	Алтай	9	36	22	367
38	Павлов А. В.	11.03.1990	Москва	17	66	44	366
39	Волов А. М.	04.06.1993	Москва	19	80	70	366
40	Турлыгин Р. Л.	08.07.1990	Сочи	14	54	36	366
41	Козлов Д. С.	01.01.1991	Ижевск	7	33	23	362
42	Салин М. О.	31.05.1990	Уфа	14	56	38	362
43	Бодосарян А. Ю.	22.05.1990	Ташкент	5	21	16	358
44	Оразов Д. Р.	08.03.1990	Алтай	3	11	7	357
45	Павлашин А. А.	22.04.1990	Рязань	11	35	22	357
46	Шеманова И. А.	08.04.1990	Москва	14	46	28	355
47	Боронков Г. С.	03.10.1990	Алтай	11	40	24	355
48	Лобов И. А.	01.08.1990	Москва	15	45	29	354
49	Молдав В. И.	27.11.1990	Ишар-Ола	13	52	31	354
50	Азбелев-Милевский Н. С.	10.04.1990	Москва	14	60	41	354
51	Кирилловский А. Н.	23.11.1990	Екатеринбург	8	35	27	354
52	Милослав А. В.	22.08.1990	Москва	14	42	24	353
53	Марков П. А.	06.02.1990	Санкт-Петербург	17	50	28	351
54	Кужелев П. А.	05.08.1990	Москва	14	44	25	350

Теннисистки

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РПТ
Возрастная группа «12 лет и моложе»							
1	Даченко В. А.	02.08.1990	Алтай	18	70	59	478
2	Пухарева Е. В.	09.04.1990	Москва	21	80	62	471
3	Варшавская Е. С.	15.03.1990	Пермь	14	63	51	457
4	Панфилова Ж. А.	15.01.1990	Санкт-Петербург	12	42	28	454
5	Сопницкая Ю. А.	22.02.1990	Супино	21	91	77	447
6	Давидышвили Н. Г.	11.04.1990	Москва	19	74	49	440
7	Нго Х. В.	05.07.1990	Вьетнам	21	75	55	440
8	Куликова Е. А.	06.05.1991	Белгород	17	65	56	436
9	Калашникова Ю. С.	27.03.1990	Пермь	12	52	36	435
10	Чернышова Е. В.	19.10.1990	Москва	17	66	46	428
11	Киреева Я. Ф.	29.01.1990	Москва	13	52	32	421
12	Чернышова Ю. С.	18.03.1990	Москва	17	62	35	420
13	Овца Т. А.	15.12.1990	Алтай	17	61	49	416
14	Бобанова М. В.	21.08.1990	Москва	16	62	46	409
15	Павловченко А. С.	03.07.1991	Самара	14	49	41	401
16	Акимов А. А.	16.04.1991	Москва	14	50	33	398
17	Коваленко В. В.	26.11.1991	Москва	14	53	40	397
18	Павлова А. О.	16.06.1990	Москва	13	37	23	388
19	Волкова А. В.	26.07.1990	Сочи	12	46	26	380
20	Чель А. И.	10.12.1990	Москва	16	55	35	379
21	Лебединская А. В.	07.03.1990	Волгоград	11	38	19	378
22	Бусс О. В.	29.01.1991	Тольятти	17	64	44	377
23	Сухарева Ю. Н.	08.12.1990	Уфа	19	70	51	377
24	Буханко А. В.	06.06.1990	Санкт-Петербург	12	38	26	374
25	Единорова М. В.	29.04.1991	Москва	15	43	27	372
26	Пиликина К. Ю.	14.03.1991	Москва	12	35	21	372
27	Дударова Е. В.	16.04.1990	Нижний Новгород	10	34	20	370
28	Гусев Д. С.	29.09.1990	Москва	17	55	35	368
29	Бутулина В. Р.	16.10.1990	Уфа	19	67	42	366
30	Нурмаева В. В.	23.06.1990	Нижний Новгород	7	28	18	364
31	Широко А. А.	11.06.1990	Красноярск	13	45	38	364
32	Коваленко Е. Т.	17.12.1990	Москва	16	53	32	363
33	Ерофеева А. В.	12.04.1992	Москва	19	59	40	362
34	Абасова Е. В.	14.02.1991	Калининград	17	60	38	360
35	Савиных В. Д.	20.02.1991	Екатеринбург	7	28	19	360
36	Петрова М. А.	17.04.1991	Санкт-Петербург	12	53	36	357
37	Восильева Л. В.	14.11.1991	Камека-Уральский	13	42	32	356
38	Куцаева К. А.	04.09.1990	Сочи	15	56	37	355
39	Гришова С. С.	06.05.1990	Ростов-на-Дону	12	42	33	353
40	Александрова А. В.	19.06.1990	Рязань	11	32	16	352
41	Дроздова А. О.	08.02.1990	Москва	20	56	34	352
42	Марозова Э. А.	23.02.1990	Москва	15	55	32	350
43	Шинкаренко Д. А.	15.05.1991	Волгоград	16	64	38	350
44	Маренин Д. В.	04.07.1990	Ростов-на-Дону	10	39	26	349
45	Перех К. Ю.	27.05.1991	Челябинск	17	54	29	349
46	Шинина Д. В.	27.12.1990	Санкт-Петербург	14	48	30	349
47	Куркина Е. А.	19.07.1990	Саратов	9	30	20	347
48	Рожанова Н. И.	04.04.1991	Москва	10	34	19	347
49	Смирнова Е. С.	24.01.1990	Санкт-Петербург	7	27	23	346
50	Катанец А. А.	26.01.1990	Екатеринбург	10	35	22	345
51	Иванова Е. С.	07.08.1990	Невинномысск	8	30	19	344
52	Красова Е. И.	18.04.1990	Жуковский	13	47	30	344
53	Михайленко Д. А.	23.11.1990	Краснодар	7	31	27	344
54	Щепоткина А. Д.	30.01.1990	Москва	9	30	18	343

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РПТ
55	Тенерев Н. Б.	11.08.1992	Белгород	16	60	42	350
56	Давыдов И. А.	23.01.1991	Новосибирск	13	53	37	350
57	Восин Н. А.	17.05.1990	Татарстан	9	36	23	349
58	Махоров Е. М.	04.02.1990	Санкт-Петербург	19	68	44	349
59	Махашева А. И.	18.01.1990	Владивосток	6	24	15	349
60	Балашов С. Ю.	28.02.1990	Солнечногорск	10	35	23	348
61	Молодой Г. Н.	03.10.1990	Краснодар	11	45	29	347
62	Литус Я. А.	10.06.1990	Орел	10	34	24	346
63	Жинель И. В.	19.06.1991	Москва	23	61	32	344
64	Балашов М. Ю.	05.08.1990	Санкт-Петербург	15	55	39	344
65	Сам С. В.	11.09.1990	Уфа	16	61	39	342
66	Потеряев С. С.	03.07.1991	Уфа	11	49	31	342
67	Горбань П. П.	13.05.1990	Сочи	11	37	20	340
68	Гуров А. Г.	11.01.1990	Невинномысск	7	31	23	340
69	Герзан Д. Д.	29.08.1990	Сочи	8	33	24	340
70	Смирнов И. А.	04.01.1991	Волгоград	13	57	37	338
71	Ерокин И. П.	29.09.1990	Татарстан	4	20	17	338
72	Васильев А. Л.	29.06.1991	Солнечногорск	17	50	30	338
73	Бортов С. Ю.	23.09.1990	Лысьва	13	45	34	338
74	Куршов С. И.	23.09.1991	Супино	12	49	32	336
75	Прохоренко А. В.	30.07.1990	Волгоград	10	39	22	336
76	Борисенко К. С.	16.04.1990	Витебск	5	20	14	335
77	Филиппов А. В.	09.11.1990	Владивосток	10	34	22	333
78	Кузнецов Д. Д.	10.05.1990	Санкт-Петербург	10	37	27	332
79	Шинкин А. Д.	09.08.1990	Екатеринбург	8	30	18	331
80	Тусков С. С.	23.05.1992	Алтай	16	60	38	330

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РПТ
55	Болотова Е. Д.	04.08.1990	Протвино	6	23	19	341
56	Богачева К. И.	17.01.1990	Москва	9	31	19	341
57	Иванова Е. А.	23.11.1990	Санкт-Петербург	14	48	35	339
58	Циркова Л. Н.	21.03.1991	Алтай	12	45	28	339
59	Сироткина М. А.	22.03.1991	Москва	12	33	22	338
60	Ефименко К. П.	25.06.1990	Сочи	11	33	15	337
61	Сучкова У. Г.	20.06.1991	Москва	19	62	37	336
62	Бобулина М. В.	08.06.1991	Первоуральск	14	53	37	334
63	Ежова Е. В.	24.07.1990	Москва	13	29	12	334
64	Серебрякова К. А.	09.02.1990	Калуга	6	21	16	334
65	Лыкина К. В.	19.06.1990	Казань	12	43	30	331
66	Давыдов П. О.	26.05.1990	Владивосток	6	22	14	330
67	Лыфкина С. В.	27.08.1990	Москва	24	66	38	330
68	Тутушева Т. А.	24.06.1990	Королев	13	50	34	330
69	Коренькова Н. В.	10.03.1990	Москва	6	21	12	329
70	Киркина О. И.	23.10.1990	Москва	10	36	24	329
71	Гордеева А. М.	19.01.1990	Павловская Слобода	16	39	20	328
72	Запорожская Е. Е.	16.02.1990	Ярославль	10	36	23	328
73	Мох М. А.	04.11.1990	Москва	2	9	5	327
74	Шолова М. В.	12.01.1990	Калининград	15	50	29	327
75	Корова Ю. В.	06.03.1990	Санкт-Петербург	8	31	20	326
76	Юсупова А. Т.	09.02.1990	Москва	11	33	21	325
77	Бунина Я. А.	07.02.1992	Самара	15	54	35	324
78	Дарешина Я. В.	23.10.1993	Санкт-Петербург	11	48	39	323
79	Мишина В. А.	05.10.1990	Москва	13	45	32	321
80	Петушкова В. Д.	04.10.1990	Санкт-Петербург	12	42	24	320

Возрастная группа «14 лет и моложе»							
1	Клейбанова А. М.	15.07.1989	Москва	5	22	21	661
2	Максимова Е. В.	07.06.1988	Москва	6	18	12	634
3	Косминская Е. П.	24.06.1988	Москва	5	14	11	630
4	Парасюк Ю. Л.	01.03.1988	Уфа	21	78	64	622
5	Родина Е. С.	04.02.1989	Москва	5	21	18	604
6	Гребенюк Е. О.	10.02.1988	Самара	9	23	13	600
7	Восникова М. Ю.	02.01.1988	Санкт-Петербург	6	30	24	587
8	Бугаика О. П.	06.07.1988	Москва	17	62	49	542
9	Зверева А. А.	29.02.1988	Астрахань	14	47	31	529
10	Зинина Л. В.	06.03.1988	Нижний Новгород	10	45	38	528
11	Куликова А. Д.	26.05.1989	Москва	6	19	15	527
12	Орлова Н. Г.	25.03.1989	Томск	8	35	27	521
13	Швацман А. Н.	25.04.1988	Ростов-на-Дону	9	42	29	519
14	Гуель М. Г.	04.07.1988	Москва	1	5	5	512
15	Первошопова М. С.	14.04.1988	Ижевск	11	32	21	511
16	Юсупова Э. Р.	30.04.1988	Уфа	15	51	30	506
17	Ромашкина Н. Д.	03.01.1988	Москва	8	25	17	506
18	Куликова Р. А.	30.01.1989	Санкт-Петербург	7	23	14	503
19	Полоторская А. В.	04.08.1988	Екатеринбург	11	38	24	500
20	Резина А. Н.	20.06.1989	Москва	7	26	21	498
21	Морозова Е. Д.	03.02.1988	Алматы	3	12	9	497
22	Титова Е. Е.	06.05.1989	Алтай	14	56	39	495
23	Панова А. А.	02.03.1989	Москва	14	40	25	495
24	Перверова А. П.	28.03.1988	Кисловодск	8	36	31	493
25	Уфимцева К. В.	09.09.1988	Санкт-Петербург	9	21	12	492
26	Восникова М. И.	05.03.1988	Москва	13	46	35	492
27	Прозорова Е. В.	25.02.1989	Санкт-Петербург	14	43	29	489
28	Махолова А. Ю.	05.01.1988	Барнаул	6	23	15	485
29	Гасанова Э. Э.	21.07.1989	Пенза	11	41	25	484
30	Цобшова А. А.	14.08.1988	Казань	12	41	27	484
31	Хорова М. С.	07.05.1988	Москва	10	36	29	480

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
32	Потопин А. В.	14.11.1988	Москва	13	37	22	483
33	Белая И. Г.	09.08.1990	Москва	21	84	69	483
34	Бурдов В. В.	16.01.1988	Москва	7	18	11	483
35	Перешкоков Д. С.	31.07.1990	Ижевск	12	53	43	482
36	Решетников В. В.	04.11.1988	Майск	17	59	40	481
37	Лобов А. И.	07.10.1990	Москва	23	100	84	481
38	Похомов А. С.	04.10.1990	Сочи	15	66	54	480
39	Коробарин В. С.	26.05.1988	Ачинск	13	51	37	479
40	Хуровский С. А.	17.05.1988	Новосибирск	12	40	25	479
41	Ромашов К. В.	22.01.1988	Челябинск	10	42	30	478
42	Кузнецов А. А.	18.04.1988	Тула	11	40	27	477
43	Махоров Р. В.	15.03.1988	Рязань	22	73	47	477
44	Пудовин А. Г.	17.12.1989	Москва	15	45	25	477
45	Ермолов Д. А.	26.01.1989	Михайловка	6	23	19	476
46	Забелан С. А.	31.03.1988	Алдер	10	36	21	476
47	Панкратов А. А.	05.08.1988	Екатеринбург	13	50	35	475
48	Демичух А. А.	14.07.1988	Москва	5	18	11	475
49	Донской Е. Е.	09.05.1990	Электросталь	16	73	61	475
50	Николаев Д. А.	08.07.1988	Москва	15	44	29	474
51	Колосников А. А.	07.10.1988	Усть-Лобинск	9	35	26	474
52	Суслов Д. В.	13.01.1988	Нижний Новгород	8	34	21	474
53	Горбач П. П.	03.05.1989	Сочи	18	59	34	474
54	Минка И. И.	15.01.1989	Нарожа	6	24	22	473
55	Зинченко В. В.	19.11.1988	Сочи	19	69	38	473
56	Струнников А. А.	08.02.1989	Ярославль	13	49	33	472
57	Кузнецов А. А.	07.11.1989	Москва	14	50	31	472
58	Ростов Е. С.	28.05.1988	Томск	3	12	10	470
59	Гусев В. В.	14.07.1988	Москва	16	52	26	468
60	Якубовский Г. С.	22.03.1988	Москва	12	34	19	468
61	Дерунов С. С.	15.01.1989	Бессоновка	14	56	41	466
62	Богач У. М.	04.01.1988	Королев	3	14	11	466
63	Филинов А. В.	14.02.1988	Санкт-Петербург	13	46	30	465
64	Руд И. В.	16.05.1988	Санкт-Петербург	11	31	14	463
65	Тинков П. С.	03.05.1989	Воскресенск	17	54	31	463
66	Гохрешидзе М. Г.	14.01.1988	Москва	12	33	23	462
67	Порошенко Н. А.	17.05.1989	Москва	10	23	11	460
68	Светицкий Д. В.	30.11.1988	Москритен	5	14	10	460
69	Прохоров О. В.	07.03.1989	Ростов-на-Дону	12	47	30	457
70	Лопатов А. Р.	28.02.1989	Уфа	16	61	35	456
71	Тихонов А. А.	24.01.1989	Саров	14	38	23	456
72	Арсенов Д. Я.	09.06.1989	Тверь	19	54	29	456
73	Гигиташвили А. В.	01.06.1989	Ростов-на-Дону	9	32	22	455
74	Мельхов С. К.	19.09.1989	Москва	10	31	16	454
75	Самодуров А. В.	11.06.1988	Челябинск	7	29	18	452
76	Савина П. А.	05.10.1988	Москва	8	30	21	452
77	Целиков Д. В.	30.03.1989	Санкт-Петербург	20	70	43	448
78	Шонин В. В.	11.06.1988	Салават	9	37	23	446
79	Григорьев А. Е.	02.02.1990	Воронеж	15	62	45	445
80	Яковлев К. В.	18.09.1988	Новосибирск	7	34	24	444

Возрастная группа «16 лет и моложе»

1	Макушев Д. С.	28.03.1986	Калининград	5	13	8	712
2	Сарин С. Ю.	09.10.1986	Супино	22	97	78	695
3	Нелько И. А.	12.05.1986	Санкт-Петербург	18	58	48	689
4	Ледских М. С.	08.08.1986	Сочи	13	36	23	689
5	Рева Д. О.	17.04.1987	Сочи	15	55	40	656
6	Бекер М. А.	07.03.1987	Москва	8	19	12	656
7	Зинца А. А.	22.07.1987	Сочи	14	53	38	651
8	Кохорев К. Н.	09.06.1986	Москва	20	54	35	647

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
32	Мяков М. А.	30.06.1988	Волгоград	3	12	9	480
33	Вокс Э. А.	03.05.1988	Сургут	10	39	29	479
34	Даченко В. А.	02.08.1990	Алдер	18	70	59	478
35	Тогташев Е. И.	21.01.1988	Волгоград	11	41	29	478
36	Петрушина Е. В.	29.03.1988	Тула	8	26	16	476
37	Бунин К. Г.	08.03.1988	Обнинск	10	40	28	475
38	Манасиев В. Р.	21.07.1989	Москва	5	20	16	474
39	Пухотарев Е. В.	09.04.1990	Москва	21	80	62	471
40	Журиков Ю. В.	08.05.1988	Орск	7	30	16	468
41	Мешер Ю. А.	12.07.1988	Екатеринбург	4	12	10	468
42	Лебедев А. Ю.	09.01.1989	Санкт-Петербург	17	49	33	467
43	Бороздин Ю. В.	02.02.1989	Екатеринбург	9	35	28	467
44	Гонка Т. Ю.	07.08.1988	Санкт-Петербург	12	38	22	466
45	Солдатов Т. А.	06.09.1988	Виробиржон	3	9	8	466
46	Кашаров Н. Р.	04.08.1988	Москва	11	29	20	465
47	Харамин Ю. А.	06.12.1989	Санкт-Петербург	10	37	24	464
48	Викстун Ю. С.	18.02.1988	Уфа	9	37	20	462
49	Чепуров И. С.	23.03.1988	Москва	13	35	21	461
50	Остриков Е. С.	24.01.1988	Челябинск	15	54	33	460
51	Колупа А. Л.	20.01.1988	Екатеринбург	8	29	19	459
52	Махорев Н. В.	08.05.1988	Комшан	19	65	46	459
53	Шульгин Е. С.	04.06.1988	Сочи	6	18	10	458
54	Вертешев Е. С.	09.09.1988	Королев	17	55	37	458
55	Вертешев Е. С.	15.03.1990	Пермь	14	63	51	457
56	Маслов М. С.	19.10.1989	Москва	10	34	23	457
57	Панфилов Ж. А.	15.01.1990	Санкт-Петербург	12	42	28	454
58	Бобушина Д. М.	06.11.1988	Москва	19	64	42	453
59	Семенов Ю. М.	10.05.1989	Саратов	12	37	23	453
60	Родина А. И.	15.12.1989	Тамбов	15	52	34	451
61	Виноградов Е. М.	17.06.1989	Москва	15	42	22	450
62	Крылов Е. А.	15.05.1989	Москва	18	45	24	450
63	Алиев К. З.	13.01.1989	Томск	6	24	20	450
64	Крылов Т. И.	22.02.1989	Сочи	7	24	18	449
65	Солонина Ю. А.	22.02.1990	Супино	21	91	77	447
66	Мельников М. А.	05.02.1989	Пермь	8	28	22	447
67	Котуков К. Б.	23.09.1988	Бишкек	3	14	9	445
68	Киселев Е. А.	17.04.1988	Ульяновск	11	33	18	444
69	Миронов Е. В.	07.08.1988	Москва	4	9	5	442
70	Нго Х. В.	05.07.1990	Вьетнам	21	75	55	440
71	Дидишвили Н. Г.	11.04.1990	Москва	19	74	49	440
72	Бохал Е. С.	02.02.1988	Энгельс	7	24	18	440
73	Березина А. О.	05.06.1988	Владивосток	4	15	11	439
74	Зыдынов М. М.	03.01.1989	Санкт-Петербург	18	64	36	439
75	Шулейстер Е. А.	05.06.1988	Екатеринбург	4	17	12	438
76	Ахмедов Н. Х.	12.11.1988	Москва	20	62	33	438
77	Махмудов В. В.	04.01.1989	Москва	16	45	29	437
78	Бенкарев О. А.	29.09.1988	Нарожа	4	15	11	436
79	Волков А. Д.	13.02.1989	Волжский	7	28	21	436
80	Куликов Е. А.	06.05.1991	Белгород	17	65	56	436

Возрастная группа «16 лет и моложе»

1	Душенов В. Е.	06.10.1986	Химки	1	5	5	997
2	Васин Е. С.	01.08.1986	Сочи	10	36	27	834
3	Ахмедов С. А.	12.05.1986	Москва	8	24	15	729
4	Лопухов А. А.	24.10.1986	Москва	11	39	29	727
5	Чкаладзе А. Д.	05.03.1987	Москва	8	31	28	701
6	Скворцова Е. А.	25.08.1986	Сочи	12	34	23	699
7	Котина И. В.	19.09.1986	Москва	4	14	11	685
8	Чемарда Д. К.	14.01.1986	Москритен	1	3	2	684

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
9	Кириллов Е. Г.	14.07.1987	Каролев	10	36	27	644
10	Дмитриев А. С.	01.05.1986	Минск	2	10	8	637
11	Карашев А. В.	09.05.1986	Алдер	10	32	23	632
12	Черкашенко В. В.	07.02.1986	Ростов-на-Дону	3	12	11	625
13	Чехов П. С.	27.07.1988	Москва	12	45	40	621
14	Шопкин П. А.	21.01.1987	Ростов-на-Дону	13	42	32	618
15	Паромонов П. А.	34.07.1987	Лысково	8	30	27	615
16	Филонов А. С.	01.11.1988	Хабаровск	20	79	69	612
17	Столева А. А.	18.06.1986	Уфа	9	22	13	611
18	Госларев Е. П.	14.06.1987	Сочи	15	46	27	608
19	Кременашев К. В.	08.06.1986	Екатеринбург	8	26	17	607
20	Исеев А. Х.	08.07.1987	Сочи	15	51	34	606
21	Нагеев В. В.	03.05.1986	Протвино	12	38	26	600
22	Лебедев Н. Б.	22.09.1986	Поросинино	12	43	31	600
23	Голубев А. А.	22.07.1987	Волжский	12	35	21	600
24	Кисляничкин Р. Г.	09.10.1987	Тольятти	18	46	27	600
25	Кукушкин М. А.	25.12.1987	Волгоград	14	43	29	592
26	Малюков М. В.	14.06.1987	Алексин	10	36	20	590
27	Комлев В. И.	12.02.1987	Каролев	11	32	24	590
28	Григорашвили Л. В.	25.05.1986	Москва	11	30	20	589
29	Крылов Д. В.	02.07.1986	Москва	11	42	22	588
30	Руднев В. Ю.	16.02.1988	Санкт-Петербург	7	29	23	587
31	Пугин М. Ю.	20.03.1986	Москва	10	21	12	587
32	Цвириния Т. Г.	09.10.1988	Санкт-Петербург	6	17	12	586
33	Мариничев А. В.	27.06.1986	Пушкино	10	28	17	585
34	Палазан А. М.	06.01.1988	Сочи	18	66	48	584
35	Павлов К. В.	14.09.1988	Железнодорожный	18	72	52	584
36	Охрименко А. В.	01.03.1986	Москва	8	25	12	581
37	Повалишинский П. И.	01.12.1986	Ревуло	11	33	22	579
38	Иванов С. А.	07.06.1987	Сочи	15	52	33	578
39	Атаскин А. В.	28.05.1986	Москва	16	30	19	576
40	Ерохин А. В.	17.08.1986	Москва	7	25	18	574
41	Мадленко Н. А.	08.11.1986	Москва	11	29	19	573
42	Амодеев Ю. М.	12.09.1987	Астана	8	24	16	569
43	Лавренко А. Г.	11.01.1986	Калуга	7	31	26	566
44	Павлов М. М.	31.08.1987	Москва	12	39	28	565
45	Воробьев Е. В.	22.12.1986	Лысьва	9	31	19	559
46	Дьяченко А. В.	26.12.1986	Тольятти	12	29	18	559
47	Кашкин М. С.	09.11.1986	Ярославль	4	12	9	558
48	Евстратов А. В.	03.12.1987	Москва	9	19	9	557
49	Чернин В. А.	16.10.1986	Краснодар	13	48	35	557
50	Бубнов А. С.	22.06.1988	Белгород	16	48	34	556
51	Восин А. С.	28.02.1986	Тольятти	17	51	30	555
52	Анугин В. О.	16.01.1987	Михайловка	7	27	19	554
53	Китяев Д. О.	22.10.1986	Новосибирск	9	37	25	553
54	Кукин Ф. В.	14.10.1986	Сочи	4	12	7	553
55	Ситников П. П.	06.01.1988	Михайловка	19	63	42	552
56	Синков Б. А.	02.03.1986	Тольятти	15	43	29	544
57	Кравцов А. С.	02.08.1987	Москва	7	15	7	544
58	Донсков О. С.	19.10.1986	Волгоград	8	34	25	544
59	Стариков М. Н.	15.06.1986	Ярославль	7	23	14	543
60	Кириллов М. А.	08.11.1986	Обнинск	10	42	27	543
61	Кузнецов А. И.	04.08.1986	Туло	7	24	16	543
62	Морганов Г. Г.	08.07.1988	Нальчик	11	42	31	541
63	Мишков С. И.	02.01.1986	Нюхольд	5	19	15	540
64	Еськов В. В.	13.06.1986	Майкоп	4	14	10	540
65	Маркоров П. А.	07.07.1986	Ростов-на-Дону	7	19	9	539
66	Хайсанов Д. Р.	22.11.1986	Челябинск	6	21	15	538
67	Николаев А. А.	17.10.1989	Москва	6	27	21	538

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
68	Тимохов П. В.	09.04.1986	Брянск	5	18	11	537
69	Ашхмян Р. А.	16.10.1986	Москва	6	19	13	535
70	Минин Д. В.	13.10.1986	Санкт-Петербург	10	29	16	533
71	Усова М. В.	04.12.1986	Михайловка	6	23	10	532
72	Воронин К. С.	14.04.1986	Северск	4	17	10	532
73	Прозоров А. В.	26.05.1988	Электросталь	10	35	23	531
74	Мельников Д. А.	21.06.1986	Красноярск	12	39	22	531
75	Эпишев Н. Г.	04.03.1986	Санкт-Петербург	7	19	12	531
76	Павлова А. А.	29.08.1986	Северск	5	20	12	530
77	Кусова А. В.	10.04.1987	Иваново	11	48	34	530
78	Зотов Н. А.	26.01.1989	Москва	11	36	24	530
79	Якубовский В. С.	13.05.1986	Москва	9	21	13	530
80	Попов И. Н.	24.09.1987	Пушкино	18	55	35	530

Возрастная группа «18 лет и моложе»

1	Давыдов В. В.	07.10.1984	Белогорск	8	29	24	989
2	Павленко А. С.	03.12.1985	Самара	7	25	20	949
3	Демин С. Г.	30.03.1984	Химки	4	12	6	904
4	Кравчук К. В.	23.02.1985	Москва	6	25	21	820
5	Коршунов М. Г.	02.04.1984	Москва	8	23	17	819
6	Брыкин И. В.	06.08.1985	Железнодорожный	12	36	25	764
7	Пушкарёв Ю. Б.	08.03.1984	Орехово	11	34	24	727
8	Макушин Д. С.	28.03.1986	Калининград	5	13	8	712
9	Мельников В. В.	03.03.1984	Москва	5	13	9	702
10	Саргин С. Ю.	09.10.1986	Ступино	22	97	78	695
11	Неделко И. А.	12.05.1986	Санкт-Петербург	18	58	48	689
12	Сергеев А. М.	30.03.1985	Жуковка	12	29	19	679
13	Перфильев А. И.	17.05.1985	Ростов-на-Дону	7	23	20	668
14	Левочкин М. С.	08.08.1986	Сочи	13	36	23	661
15	Рочев Д. О.	17.04.1987	Сочи	15	55	40	656
16	Бекер М. А.	07.03.1987	Москва	8	19	12	656
17	Золотев А. А.	22.07.1987	Сочи	14	53	38	651
18	Волдин А. А.	10.05.1984	Красноярск	14	37	23	649
19	Кохарев К. Н.	09.06.1986	Москва	20	54	35	647
20	Кириллов Е. Г.	14.07.1987	Королев	10	36	27	644
21	Филинов В. А.	26.03.1984	Москва	12	31	19	641
22	Дмитриев А. С.	01.05.1986	Минск	2	10	8	637
23	Нифонтов В. В.	11.07.1985	Москва	13	31	18	635
24	Короняшев А. В.	09.05.1986	Алдер	10	32	23	632
25	Платонов С. А.	14.02.1984	Новосурск	14	24	11	628
26	Черкашенин В. В.	07.02.1986	Ростов-на-Дону	3	12	11	625
27	Бобин А. В.	31.05.1984	Ярославль	3	8	6	622
28	Чесов П. С.	27.07.1988	Москва	12	45	40	621
29	Шакин П. А.	24.01.1987	Ростов-на-Дону	13	42	32	618
30	Платонов Ю. В.	18.02.1985	Москва	8	20	13	618
31	Холнов И. К.	07.04.1985	Калининград	2	9	7	618
32	Кашин Д. А.	26.06.1985	Обнинск	11	27	19	615
33	Паромонов П. А.	31.07.1987	Лысково	8	30	27	615
34	Кудряшев А. М.	26.10.1985	Екатеринбург	7	17	10	612
35	Харгазов А. О.	27.06.1984	Домодеово	2	6	4	612
36	Филинов А. С.	01.11.1988	Хабаровск	20	79	69	612
37	Степанов А. А.	18.06.1986	Уфа	9	22	13	611
38	Чеснов Р. Т.	22.06.1985	Гурья	4	13	12	610
39	Гостарев Е. П.	14.06.1987	Сочи	15	46	27	608
40	Крестьяков К. В.	08.06.1986	Екатеринбург	8	26	17	607
41	Болдырев А. В.	15.04.1984	Томск	2	7	7	606
42	Исеев А. Х.	08.07.1987	Сочи	15	51	34	606
43	Торочев Д. А.	20.06.1985	Санкт-Петербург	9	30	23	601
44	Циганов И. И.	07.11.1984	Рязань	12	37	25	601

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
68	Гром Б. П.	30.07.1986	Москва	3	11	7	504
69	Куликов Р. А.	30.01.1989	Санкт-Петербург	7	23	14	503
70	Поповичев А. В.	04.08.1988	Екатеринбург	11	38	24	500
71	Гонимов К. С.	28.07.1986	Новосибирск	2	8	4	499
72	Резина А. Н.	20.06.1989	Москва	7	26	21	498
73	Морозов Е. Д.	03.02.1988	Амстат	3	12	9	497
74	Ширяев А. А.	18.12.1986	Химки	1	6	3	497
75	Давыдов Е. С.	02.09.1987	Москва	7	14	8	495
76	Павлов А. А.	02.03.1989	Москва	14	40	25	495
77	Лесникова А. С.	18.01.1986	Владивосток	16	42	28	495
78	Титов Е. Е.	06.05.1989	Алдер	14	56	39	495
79	Шевчук Е. И.	21.04.1986	Калининград	2	4	2	493
80	Павлов А. П.	28.03.1988	Кисловодск	8	36	31	493

Возрастная группа «18 лет и моложе»

1	Душев В. Е.	06.10.1986	Химки	1	5	5	997
2	Богданов А. И.	15.11.1985	Москва	2	5	3	866
3	Воскобойников Г. О.	18.12.1984	Москва	2	5	4	837
4	Васин Е. С.	01.08.1986	Сочи	10	36	27	834
5	Братчиков Н. О.	28.06.1985	Жуковский	1	3	2	799
6	Александров С. А.	12.05.1986	Москва	8	24	15	729
7	Лопушанов А. А.	24.10.1986	Москва	11	39	29	727
8	Чихачев А. Д.	05.03.1987	Москва	8	31	28	701
9	Савицкий Е. А.	25.08.1986	Сочи	12	34	23	699
10	Самойлов Н. А.	07.02.1984	Москва	2	6	4	695
11	Котина И. В.	19.09.1986	Москва	4	14	11	685
12	Чемоданов Д. К.	14.01.1986	Москритен	1	3	2	684
13	Григорьев К. В.	17.02.1985	Москва	5	11	5	683
14	Кудряшев А. А.	03.11.1987	Москва	11	38	28	680
15	Борисов В. А.	30.11.1987	Москва	13	39	28	674
16	Коротаев А. А.	19.09.1984	Ижевск	4	10	7	664
17	Клейменов А. М.	15.07.1989	Москва	5	22	21	661
18	Петрашвили В. А.	04.04.1986	Санкт-Петербург	5	16	12	644
19	Костенко Н. В.	05.04.1985	Ростов-на-Дону	5	21	19	641
20	Павлов О. А.	07.01.1987	Москва	9	26	16	641
21	Чалов Е. В.	16.05.1987	Уфа	13	37	26	638
22	Макаров Е. В.	07.06.1988	Москва	6	18	12	634
23	Кириков Е. А.	30.11.1987	Москва	7	16	9	634
24	Косинская Е. П.	24.06.1988	Москва	5	14	11	630
25	Коротаев А. И.	07.04.1986	Санкт-Петербург	6	16	10	624
26	Парасюк Ю. Л.	01.03.1988	Уфа	21	78	64	622
27	Костикова А. Ю.	08.04.1984	Москва	1	1	0	621
28	Лыкина И. В.	26.09.1984	Казань	12	23	11	614
29	Рамазанов М. Д.	08.10.1985	Москва	4	12	9	606
30	Жукова А. Г.	15.01.1986	Москва	8	22	12	606
31	Романов Е. С.	04.02.1989	Москва	5	21	18	604
32	Малашин Н. С.	12.01.1986	Ростов-на-Дону	10	31	22	603
33	Гребенко Е. О.	10.02.1988	Самара	9	23	13	600
34	Королева А. А.	05.10.1987	Санкт-Петербург	8	27	18	598
35	Степанов Д. А.	22.08.1984	Самара	1	1	0	596
36	Бердников Е. А.	01.02.1985	Екатеринбург	6	20	13	594
37	Белов А. О.	17.09.1985	Москва	4	9	5	591
38	Иванов М. М.	21.05.1986	Красноярск	7	24	18	591
39	Воскобойников М. Ю.	02.01.1988	Санкт-Петербург	6	30	24	587
40	Иванов О. Ю.	23.03.1985	Ступино	2	6	4	583
41	Лопушанов С. С.	21.10.1985	Ярославль	4	15	11	583
42	Шалаков М. В.	03.08.1987	Волгоград	18	54	35	581
43	Соболев Д. Д.	21.10.1986	Новосибирск	6	25	19	580
44	Копеев Ю. Е.	07.09.1985	Волгоград	5	17	13	579

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
---	-----	---------------	-------	-----------------	---------------	--------------	----------------------------

45	Голубев А. А.	22.07.1987	Волжский	12	35	21	600
46	Колесников Р. Г.	09.10.1987	Тольятти	18	46	27	600
47	Лебедев Н. Б.	22.09.1986	Поросино	12	43	31	600
48	Ногова В. В.	03.05.1986	Протвино	12	38	26	600
49	Глебов В. О.	09.10.1985	Красноярск	10	40	31	598
50	Зубов Н. А.	13.06.1985	Хабаровск	8	32	22	593
51	Кузнецов М. А.	25.12.1987	Волгоград	14	43	29	592
52	Копеев В. И.	12.02.1987	Королев	11	32	24	590
53	Молохов В. В.	14.06.1987	Александр	10	36	20	590
54	Платонов И. И.	13.02.1985	Татарск	4	14	9	590
55	Григорьев П. В.	25.05.1986	Москва	11	30	20	589
56	Крылов Д. В.	02.07.1986	Москва	11	42	22	589
57	Пунин М. Ю.	20.03.1986	Москва	10	21	12	587
58	Руднев В. Ю.	16.02.1988	Санкт-Петербург	7	29	23	587
59	Смирнов Т. Г.	09.10.1988	Санкт-Петербург	6	17	12	586
60	Моринев А. В.	27.06.1986	Пушкино	10	28	17	585
61	Павлов А. М.	06.01.1988	Сочи	18	66	48	584
62	Павлов К. В.	14.09.1988	Железнодорожный	18	72	52	584
63	Орехово А. В.	01.03.1986	Москва	8	25	12	581
64	Касаткин В. О.	29.11.1985	Москва	4	6	2	581
65	Павлов П. И.	01.12.1986	Рязань	11	33	22	579
66	Иванов С. А.	07.06.1987	Сочи	15	52	33	578
67	Давыдов Э. К.	20.02.1985	Новосибирск	4	14	8	578
68	Самойлов Е. В.	28.08.1984	Великий Новгород	13	25	12	576
69	Александров А. В.	17.08.1986	Москва	16	30	19	576
70	Ерохин А. В.	25.08.1985	Москва	7	25	18	574
71	Майборода Д. Ю.	25.08.1985	Болошино	7	12	5	573
72	Масленников Н. А.	08.11.1986	Москва	11	29	19	573
73	Челоб Г. И.	02.01.1985	Санкт-Петербург	6	18	12	572
74	Ложкин Е. Н.	05.12.1985	Красноярск	11	37	23	571
75	Акатов Ю. М.	12.09.1987	Астана	8	24	16	569
76	Лавренко А. Г.	11.01.1986	Калуга	7	31	26	566
77	Павлов М. М.	31.08.1987	Москва	12	39	28	565
78	Бобилев А. В.	28.01.1985	Ижевск	5	16	11	564
79	Иванов Д. И.	26.02.1985	Уфа	6	19	13	560
80	Воскобойников Е. В.	22.12.1986	Липецк	9	31	19	559

Возрастная группа «Взрослые»

1	Софин М.М.	27.01.1980	Москва	...	...	...	3462
2	Кафельникова Е.А.	18.02.1974	Сочи	...	...	...	2811
3	Юный М.М.	01.12.1982	Москва	...	...	...	2699
4	Солдатов А.Ю.	09.01.1977	Алдер	...	...	...	1793
5	Кунин И. К.	20.09.1981	Владивосток	2	7	6	1499
6	Синцов А. Т.	13.01.1978	Красноярск	8	30	26	1477
7	Гаврилов А. С.	26.07.1975	Красноярск	10	43	36	1440
8	Дергачев А. В.	26.01.1980	Уфа	2	3	1	1239
9	Иванов-Смоленский К.А.	19.01.1981	Москва	1	5	4	1219
10	Подлес С. С.	15.02.1982	Москва	6	14	10	1197
11	Кропот С. Л.	21.06.1978	Сочи	11	35	24	1172
12	Мухометов Ф. Д.	25.11.1983	Москва	4	11	7	1098
13	Черкасов А.В.	07.04.1970	Уфа	1	3	2	1003
14	Маркин А. В.	06.07.1982	Москва	4	16	13	998
15	Сара И. С.	18.12.1982	Санкт-Петербург	4	10	5	997
16	Нурматов Р. К.	09.09.1981	Москва	4	12	8	989
17	Давлетшин В. В.	07.10.1984	Белоголовое	8	29	24	989
18	Карниченко И. К.	16.07.1971	Санкт-Петербург	1	2	1	987
19	Павловичев А. С.	03.12.1985	Сомора	7	25	20	949
20	Деменин С. Г.	30.03.1984	Хинни	4	12	6	904
21	Кривчук К. В.	23.02.1985	Москва	6	25	21	820

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
22	Чемоданов Д. К.	14.01.1986	Морскентен	1	3	2	684
23	Григорян К. В.	17.02.1985	Москва	5	11	5	683
24	Кудрявцев А. А.	03.11.1987	Москва	11	38	28	680
25	Бордичев В. А.	30.11.1987	Москва	13	39	28	674
26	Коротаев А. А.	19.09.1984	Ижевск	4	10	7	664
27	Петрашвили В. А.	04.04.1986	Санкт-Петербург	5	16	12	644
28	Костенко Н. В.	05.04.1985	Ростов-на-Дону	5	21	19	641
29	Полосин О. А.	07.01.1987	Москва	9	26	16	631
30	Чайков Е. В.	16.05.1987	Уфа	13	37	26	638
31	Курбанов Е. А.	30.11.1987	Москва	7	16	9	634
32	Макаров Е. В.	07.06.1988	Москва	6	18	12	634
33	Сосинская Е. П.	24.06.1988	Москва	5	14	11	630
34	Коротаев А. И.	07.04.1986	Санкт-Петербург	6	16	10	624
35	Порохов Ю. Л.	01.03.1988	Уфа	21	78	64	622
36	Костиков А. Ю.	08.04.1984	Москва	1	1	0	621
37	Бордичев Ю. Л.	01.06.1983	Ижевск	3	9	6	615
38	Адаменко И. А.	21.06.1975	Ростов-на-Дону	4	11	8	614
39	Лыкин И. В.	26.09.1984	Казань	12	23	11	614
40	Кузнецов Е. В.	08.11.1982	Адыр	2	6	5	610
41	Романов М. Д.	08.10.1985	Москва	4	12	9	606
42	Жуков А. Т.	15.01.1986	Москва	8	22	12	606
43	Мелатюк Н. С.	12.01.1986	Ростов-на-Дону	10	31	22	603
44	Гребенков Е. О.	10.02.1988	Самара	9	23	13	600
45	Короваев А. А.	05.10.1987	Санкт-Петербург	8	27	18	598
46	Сегенчук Д. А.	22.08.1984	Самара	1	1	0	596
47	Пасинко А. А.	01.02.1985	Екатеринбург	6	20	13	594
48	Белов А. О.	17.09.1985	Москва	4	9	5	591
49	Иванов М. М.	21.05.1986	Красноярск	7	24	18	591
50	Восляков М. Ю.	02.01.1988	Санкт-Петербург	6	30	24	587
51	Исмаев О. Ю.	23.03.1985	Сургут	2	6	4	583
52	Лытов Ю. С.	21.10.1985	Ярославль	4	15	11	583
53	Шайбаков М. В.	03.08.1987	Волгоград	18	54	35	581
54	Соболев Д. Д.	21.10.1986	Новосибирск	6	25	19	580
55	Сосинский Е. С.	05.01.1983	Калининград	2	4	2	579
56	Колесов Ю. Е.	07.09.1985	Волгоград	5	17	13	579
57	Кузнецов И. Д.	31.05.1987	Сочи	11	39	28	577
58	Коринченко И. А.	16.01.1978	Москва	1	1	0	573
59	Парыков Н. В.	30.03.1985	Оренбург	9	30	19	571
60	Коротаев К. В.	28.08.1984	Оренбург	1	3	3	569
61	Кузнецов Н. В.	08.02.1987	Калининград	4	11	9	569
62	Кочуров О. В.	25.08.1984	Ижевск	4	13	8	566
63	Гордеев Н. Л.	11.10.1985	Оренбург	8	21	12	566
64	Ефремов Е. С.	21.05.1985	Красноярск	3	12	9	565
65	Джамалов Е. Д.	29.09.1983	Москва	3	4	1	564
66	Суфьянов А. Т.	30.06.1986	Уфа	10	34	23	564
67	Лисунко М. В.	24.11.1985	Адыр	1	3	2	563
68	Дроздов Л. А.	18.01.1986	Ростов-на-Дону	14	57	36	563
69	Бердников Н. В.	14.06.1986	Санкт-Петербург	16	59	41	563
70	Муромцев И. В.	26.07.1983	Москва	1	3	3	556
71	Порун П. В.	16.01.1986	Волгоград	3	13	8	556
72	Ромашов М. В.	28.10.1986	Челябинск	7	23	18	555
73	Шведов Я. В.	12.09.1987	Москва	12	31	19	550
74	Лейкозюк А. В.	08.02.1987	Сочи	4	15	12	547
75	Андреев А. В.	02.07.1985	Калининград	1	2	1	546
76	Колосников И. С.	26.02.1986	Сочи	13	40	26	545
77	Попов Ю. В.	27.02.1982	Ижевск	2	6	2	543
78	Бугаев О. П.	06.07.1988	Москва	17	62	49	542
79	Тихонов А. О.	18.10.1987	Волгоград	7	21	15	541
80	Черепанов И. А.	03.03.1987	Красноярск	5	20	14	537

№	ФИО	дата рождения	Город	Кол-во турниров	Кол-во матчей	Кол-во побед	Классификационные очки РТТ
22	Коротаев М. Г.	02.04.1984	Москва	8	23	17	819
23	Мишин Н. А.	26.11.1982	Санкт-Петербург	2	9	8	813
24	Брыкин И. В.	06.08.1985	Железнодорожный	12	36	25	764
25	Колесников П. С.	06.03.1979	Калининград	8	26	18	742
26	Носовских С. В.	05.09.1980	Екатеринбург	2	7	5	738
27	Дитрихев О. М.	13.09.1983	Самара	6	18	12	732
28	Мазев П. Г.	05.03.1981	Барнаул	6	23	19	730
29	Полосин Ю. Б.	08.03.1984	Одесса	11	34	24	727
30	Алев А. В.	27.01.1974	Москва	9	26	21	715
31	Лыков В. В.	17.12.1977	Москва	12	36	23	712
32	Мочалов Д. С.	28.03.1986	Калининград	5	13	8	712
33	Крюков К. А.	05.03.1982	Сочи	9	32	25	710
34	Мельников В. В.	03.03.1984	Москва	5	13	9	702
35	Романов В. И.	29.09.1980	Жуковский	8	21	14	698
36	Сергеев С. Ю.	09.10.1986	Сургут	22	97	78	695
37	Недалько И. А.	12.05.1986	Санкт-Петербург	18	58	48	689
38	Лещенко А. В.	30.06.1983	Москва	18	50	32	686
39	Горбачев М. В.	17.05.1974	Санкт-Петербург	3	10	7	682
40	Сергеев А. М.	30.03.1985	Жуковский	12	29	19	679
41	Парфенов А. И.	17.05.1985	Ростов-на-Дону	7	23	20	668
42	Лобанов П. С.	01.10.1982	Москва	2	7	5	665
43	Ларюков М. С.	08.08.1986	Сочи	13	36	23	661
44	Мозакин А. А.	25.10.1982	Москва	3	9	7	660
45	Беккер М. А.	07.03.1987	Москва	8	19	12	656
46	Романов Д. О.	17.04.1987	Сочи	15	55	40	656
47	Зайцев А. А.	22.07.1987	Сочи	14	53	38	651
48	Волдин А. А.	10.05.1984	Красноярск	14	37	23	649
49	Коротаев К. Н.	09.06.1986	Москва	20	54	35	647
50	Крылов Е. Г.	14.07.1987	Королев	10	36	27	644
51	Филинов В. А.	26.03.1984	Москва	12	31	19	641
52	Жоженкин А. В.	15.02.1982	Москва	4	9	6	640
53	Гомиди А. С.	11.06.1982	Москва	12	30	17	640
54	Коршаков Е. Е.	27.12.1983	Москва	5	16	12	638
55	Дитрихев А. С.	01.05.1986	Минск	2	10	8	637
56	Никонов В. В.	11.07.1985	Москва	13	31	18	635
57	Коротаев А. В.	09.05.1986	Адыр	10	32	23	632
58	Миллер А. В.	21.09.1982	Москва	10	27	17	631
59	Плотников С. А.	14.02.1984	Новосибирск	14	24	11	628
60	Черошенко В. В.	07.02.1986	Ростов-на-Дону	3	12	11	625
61	Бобин А. В.	31.05.1984	Ярославль	3	8	6	622
62	Богачев М. Ю.	05.07.1982	Адыр	3	9	7	621
63	Чехов П. С.	27.07.1988	Москва	12	45	40	621
64	Ульянов К. А.	01.05.1982	Уфа	6	18	11	620
65	Васин С. С.	30.07.1982	Минск	1	5	5	620
66	Никитин С. А.	29.12.1982	Москва	14	30	17	619
67	Платонов Ю. В.	18.02.1985	Москва	8	20	13	618
68	Халилов И. К.	07.04.1985	Калининград	2	9	7	618
69	Шакин П. А.	24.01.1987	Ростов-на-Дону	13	42	32	618
70	Колесников Д. А.	26.06.1985	Обнинск	11	27	19	615
71	Паромов П. А.	31.07.1987	Лысье	8	30	27	615
72	Харитонов А. О.	27.06.1984	Дзержинск	2	6	4	612
73	Кудрявцев А. М.	26.10.1985	Екатеринбург	7	17	10	612
74	Филинов А. С.	01.11.1988	Хабаровск	20	79	69	612
75	Степанов А. А.	18.06.1986	Уфа	9	22	13	611
76	Широков С. В.	25.11.1974	Санкт-Петербург	2	4	3	610
77	Чочаев Р. Т.	22.06.1985	Гурья	4	13	12	610
78	Господинов Е. П.	14.06.1987	Сочи	15	46	27	608
79	Кремешков К. В.	08.06.1986	Екатеринбург	8	26	17	607
80	Колесников Е. А.	15.06.1983	Новосибирск	1	8	7	606



проводили тренер Борис Собкин и девушка героя Парижа Юлия. Евгений Кафельников, слегка прихрамывавший после недавно перенесенной операции, появился немного позже и казался веселым, почти беспечным. Марат задерживался — его опередил Борис Ельцин, бодро расклевывая почтительно расступившую публику, то и дело кланяясь на ходу и благодарственно прикладывая руку к сердцу. После столпотворения у открывшихся дверей в

зрительный зал выяснилось, что мест гораздо меньше, чем приглашенных. В короткой схватке за возжеланные красные кресла наш корреспондент уступил, но оказался в достойном окружении: зажатым между двумя президентами — известной холдинговой компании и одного преуспевающего издательства, я все же умудрился вынуть блокнот и зафиксировать всех, кто получил двуглавых теннисных орлов. Итак, по порядку.



Владимир Сальников, Валерия и Юрий Титовы — фото на память.

Михаил Южный получил значок Заслуженного мастера спорта из рук Вячеслава Фетисова, а его тренер Борис Собкин стал Заслуженным тренером России.



В номинации «За безопасный теннис» приз получил **Евгений Гулинский** (1), человек, благодаря которому на «Кубке Кремля» не было даже малейшего инцидента. «Теннисист» давно знает и любит Ионьча (так ласково называют шефа секьюрити на всех наших теннисных турнирах) и его парней, которые заслужили немало похвал слов и от самих звезд. «За многолетний вклад в подготовку тренерских кадров» в этом году наградили профессора **Татьяну Иванову** (2). Очень симпатичная и совсем не похожа на профессора. ... Президента теннисного VIP-клуба. **Владимира Бакулева** вызывали на получение «орла»

«За поддержку профессионального тенниса в России», но за отсутствующего номинанта приз из рук олимпийской чемпионки Ирины Родниной получил... Евгений Кафельников, (3) который решил сделать комплимент легендарной фигуристке: «Когда я был маленький, любил смотреть, как вы катаетесь...». Ирина, смеясь, парировала: «Ну, спасибо! Сказал бы еще, что за меня болела в детстве твоя бабушка!». Первый вице-президент Федерации тенниса России **Владимир Лазарев** (4), организатор и вдохновитель Российского Теннисного Тура (а в этом году в его рамках проведены 1007 турниров!) получил награду в номинации «Проект года». Кстати,

ему принадлежит самая красочная метафора: «В год Лошади наша теннисная тройка пронеслась по миру, удивив всех...» Кто-то из следующих номинантов удачно продолжил: «... а в год Овцы нас никто и на кривой козе не объедет!». За теннис в России стало спокойнее, когда объявили, что нашу игру уважают и в такой мега-корпорации, как «ЛУКОЙЛ». Президент теннисного клуба нефтяного гиганта **Виктор Павлов** получил «Русский Кубок» «За вклад в развитие любительского тенниса» (5). Приятно отметить коллегу: «За лучший взгляд со стороны» — так называлась номинация, доставшаяся фотографу **Леониду**

Зинкевичу, чьи работы многократно публиковались и в нашем журнале (6). Bravo, маэстро! «Нефтяной след» на «Русском Кубке» привел в регионы — очередной «орел» улетел в офис «Сибнефтепровода», награжденного за «Вклад в развитие региональных теннисных программ». «Чтоб процветал теннис и чтоб наша труба не пересохла!» — в стиле «алаверды» закончил жизнерадостный представитель компании свою короткую ответную речь. «За вклад в развитие тенниса» и на сей раз была отмечена **Москва**, а счастливый для наших теннисистов **Дворец спорта** в Лужниках получил приз «За развитие теннисной

базы и вклад в успех сборной России в Кубке Дэвиса». Ученый из Санкт-Петербурга **Николай Михайлов** получил приз в номинации «Лучшее теннисное издание» за труд «Лакта. Пять веков истории» о колыбели российского тенниса (7). Надо почитать... Первыми теннисистками на сцене в этот вечер оказались две обворожительные Елены — **Лиховцева и Дементьева** («Успех года в парном разряде») (8), Дементьева победила в паре с Жанеттой Хусаровой на заключительном чемпионате WTA Tour в Лос-Анджелесе, а Лиховцева стала первой российской победительницей Уимблдона, выиграв микст с Махешем Бхупати.



Непременные участники «Русского Кубка» Татьяна Дьяченко, Юрий Заполь и Андрей Ольховский.



После того, как руководитель Республики Мордовия **Николай Меркушкин** унес заслуженный кубок за лучший «Турнир года» (фьючерс в Саранске) (9), пришел черед чествовать наших девушек в номинации «Успех года» — **Елену Бовину, Светлану Кузнецову, Динару Сафину и Анастасию Мыскину**, добившихся впечатляющих успехов на международных турнирах. За всех пришлось «отвечать» прошлогодней чемпионке мира среди девушек **Свете Кузнецовой** (10). Не обошли вниманием и самых юных — чемпионку юниорского Уимблдона **Веру Душевину** и победительницу молодежного US Open 2002 года **Машу**

Кириленко, получивших награду за «Прогресс года». Но что за теннис без многотысячной армии «чайников»? Лучшие и самые известные участники АМАТУРА — **Александр Шарапов** (победитель «СОЛО») (11), **(Александр Браверман и Дмитрий Белов** (лучшие в «Большой шляпе») (12) и команда «Росгосстраха» (13) — увезли с собой награды в номинации «Любители года». «Банк Москвы» (14), где ныне хранится Кубок Дэвиса, и компания «Ингосстрах» (15) чествовали как «Партнеров года», а самый заслуженный и преданный болельщик нашей сборной Кубка Дэвиса **Борис Ельцин** удостоился награды «За личный вклад в популяризацию тенниса» (16).

Виталий Яковенко

Последняя тайна клана Уильямсов

Правильно говорят умные люди: если не хочешь, чтобы твои секреты стали достоянием публики, никогда не разводишься или вообще не женишься! Вот прожил Ричард

Уильямс с женой более четверти века, воспитал двух великих чемпионки и при этом умудрился сохранить свою семейную жизнь под такой густой завесой секретности, что до недавнего времени никто не мог с точностью сказать, ни когда родился отец Винус и Серены, ни сколько братьев и сестер у знаменитых теннисисток. Но недавно на всю эту созданную руками Ричарда Уильямса пелену таинственности вдруг пролился свет.

Не было бы счастья, да несчастье помогло: на 25-ом году супружеской жизни мамаша Орасене вдруг резко охладела к своему неказистому и совсем не суперменному в плане интимного мужу. Если бы Ричард меньше смотрел теннисные репортажи в своем бункере и иногда поглядывал в сторону жены, он бы, наверное, заметил перемены в ее облике и поведении. На 53 году жизни многодетная Орасене вдруг села на диету, перекрасилась в блондинку и, что самое странное, поменяла свое имя на вызывающее нетрезвые ассоциации прозвище - «Брэнди». Будь на месте Уильямса любой другой, он бы в два счета догадался: у его жены объявился молодой любовник. Но бывший таксист был напроцх лишён интуиции, поэтому о существовании соперника мистер Уильямс узнал только из бульварного еженедельника «National Examiner», чьи фотографии застали Орасене — «Брэнди», миловавшуюся с неким молодым человеком, по виду отягленным жиголом, на флоридском пляже. Срочно вызванная Ричардом в бункер для допроса нарушительница семейных устоев, по данным все того же «National Examiner», сразу призналась в адультере, но возложила вину за случившееся на... Ричарда. Мол, если бы он регулярно выполнял свой супружеский долг, а не сидел часами перед мониторами, то у Орасене и мысли бы не возникло искать удовольствие на стороне. В ответ взбешенный Уильямс попытался проучить зарвавшуюся супругу при помощи ремня из крокодиловой кожи, но на пути домашнего тирана встала мамаша любимца, Серена, которая быстро остудила пыл ревнивца. После этой сцены родители теннисисток больше уже не разговаривали и общались только через детей.

Не в силах стерпеть измену жены, Ричард вскоре нанес ответный удар, заведя интрижку с молоденькой продавщицей из ближайшего видеосалона — единственного места в округе, где папаша Уильямс постоянно бывал. Узнав об этом, «Брэнди» вздохнула с облегчением и... тотчас подала на развод с надоевшим супругом, потребовав в качестве компенсации две трети состояния семьи — около 20 миллионов долларов. «Эти деньги нужны не мне, а моим детям для их нормального существования», — так объяснила Орасене свои требования. Но, как удалось выяснить репортерам, под словом «дети» миссис Уильямс имела в виду не только Винус и Серену. В ходе судебного разбирательства выяснилась любопытная

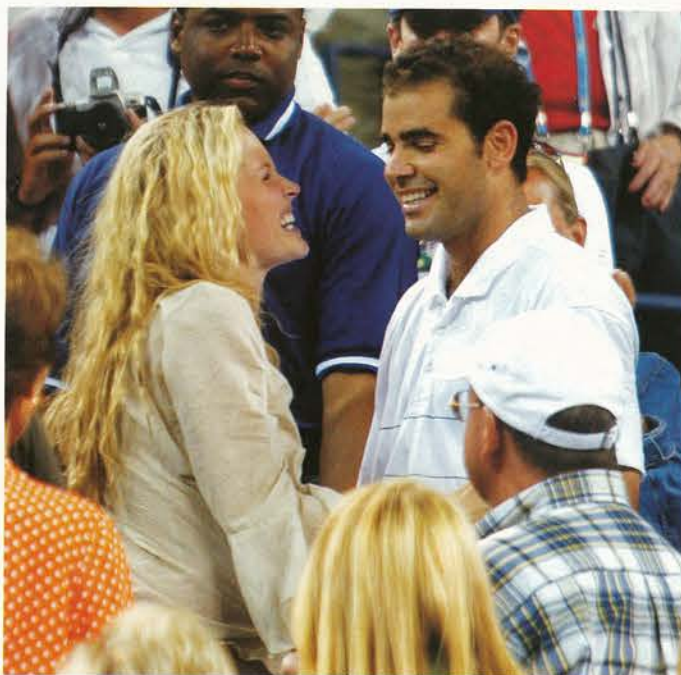


подробность из биографии бывшей медсестры. Оказалось, что прежде, чем выйти за Ричарда, она уже успела

попав в брак с одним автослесарем и родить ему... трех дочерей. Но и Уильямс на момент заключения брака тоже был отягощен немалым «грузом» в лице пятерых сыновей от предыдущего брака. А за 25 лет совместной жизни таксист и медсестра произвели на свет еще пятерых дочерей, самыми младшими из которых оказались Винус и Серена. Таким образом, обе теннисистки имеют еще восемь «законных» сводных братьев и сестер, о существовании которых они прежде помалкивали. Тем более, что Ричард после женитьбы на Орасене прервал общение с детьми от первого брака, а мать теннисисток, хотя и постоянно помогала своим отпрыскам, делала это всегда тайком.

Ребенок под грифом «Совсекретно»

В умении скрывать очевидное с Ричардом Уильямсом вполне мог бы поспорить Пит Сампрас, который до того замаскировался, что умудрился скрывать свое будущее отцовство до последнего. В отличие от своего давнего соперника — Андре Агасси, сделавшего хороший бизнес на беременности Штеффи Граф и появлении на свет сына Гила Джейдена, Пит утаивал от широкой общественности даже сам факт беременности своей очаровательной жены. И в этом теннисисту немало поспособствовала Бриджит Уилсон-Сампрас. Если Штеффи уже к пятому месяцу не могла скрыть беременности то Бриджит проходила незамеченной почти до самых родов. И вот наконец, Кристиан-Чарльз Сампрас осчастливил родителей своим появлением. «Надеюсь, сказал Пит, что я буду хорошим отцом, и сын пойдет по моим стопам».



Уильямс, Коста, Руседски. Кто следующий?

Как вы думаете, чем занималась Серена Уильямс в тот день, когда в городском суде Палм Бич решалась судьба ее родителей? Думаете, присутствовала в зале? Как бы не так! Тренировалась на корте? Попади пальцем в небо! В тот печальный для клана день Серена

на снималась... в новом комедийном сериале «Моя жена и дети», где сыграла эпизодическую роль школьного тренера по фитнесу. И хотя многие спортивные репортеры расценили поступок, как очередную блажь теннисной королевы, сама Серена назвала его «поворотным этапом в своей биографии и первым шагом на пути к... покорению Голливуда».

Об этой забаве лучшей теннисистки планеты можно было бы и не вспоминать, если бы в те же дни, но по другую сторону океана не закончились съемки нового телесериала, где в одном из эпизодов снялся победитель последнего Открытого чемпионата Франции Альберт Коста, сыгравший роль «знаменитого испанского теннисиста»... Альберта Косты, с которым главная героиня случайно встретилась на корте. Засветиться на экране чемпиона, который прежде ради очередной тренировки мог пожертвовать съемкой в рекламе, побудили финансовые условия. Говорят, за трехминутную роль теннисисту пообещали столько, сколько в Туре платят за победу на турнире-миллионнике, и против такого молодого и од-

новременно многодетный отец (в семье Косты уже есть две близняшки, а вскоре должен появиться и третий ребенок) не мог устоять. А совсем недавно британские издания порадовали всех любителей тенниса королевства вестью о том, что вторая ракетка Британии Грег Руседски, наконец-то, уступил мольбам своей жены Лиз и согласился сыграть роль «приглашенной звезды» в телесериале «Eastenders», в котором миссис Руседски-Коннор

снялась последние два года. Причем снималась не слишком удачно, потому что продюсеры решили «убить персонаж в автомобильной катастрофе». И тогда с отчаянья молодая актриса предложила боссам сделку: она приводит в сериал своего известного на всю Британию мужа, а те оставляют ее еще на один сезон. Продюсеры, естественно, согласились, и бедному Грегу ради любимой жены снова пришлось «лечь на амбулажу».

Слово не воробей

Мы остановили свой выбор на фразе Андре Агасси, сказанной сразу после поражения на последнем в сезоне турнире «Masters» в Париже: «У меня сегодня был хороший день, я был счастлив и готов к победе, но нашлась парочка судей, которая задалась целью уничтожить меня. Именно эти типы не только отняли у меня победу, но что гораздо хуже — оскорбили меня на глазах любимой женщины и моего сына. И этого я им не забуду!»



Рубрику ведет Йожеф Саси
По материалам зарубежной печати и Интернета

ВНИМАНИЕ!

Американская компания



- мировой лидер в производстве синтетических струн, а также аксессуаров и оборудования для игры в теннис.

официальный
стрингер
Кубка Кремля



объявляет конкурсный набор в команду

ПРОМОУТЕРОВ GAMMA

Для активных и предприимчивых людей - это реальный способ получать высокий доход.

Необходимые требования и навыки:

- предприимчивость, порядочность
- лояльность и преданность торговой марке GAMMA
- наличие достаточного количества свободного времени для качественного выполнения работы
- опыт работы на станках для натяжки ракеток
- хороший уровень игры в теннис

Обращаться по телефону: (095) 230-0289, 230-0215. Резюме выслать по факсу: (095) 230-0370

Владимир Камельзон: Выступать за сборную России — великая честь!



Владимира Наумовича КАМЕЛЬЗОНА, заслуженного тренера Украины и России, представлять нашим читателям нет необходимости. Однако на этот раз он выступает на страницах журнала в новом качестве — Председателя тренерского совета Федерации тенниса России.

— Владимир Наумович, тренерский совет в основном всегда решал методические задачи. Но появились и новые направления работы. Одно из них — организационное.

— Дело в том, что, не решив организационных задач, не ведя элементарного порядка, невозможно наладить планомерную методическую и тренерскую работу. В самой организации дела у нас пока еще существует много проблем. Одна из приоритетных — кадры, которые, как известно, решают все. Авторитет тренера сейчас во многом утрачен. И наша задача — восстановить доброе имя российского тренера и его статус. Для этого прежде всего следует провести своеобразную перепись наших специалистов. Мы, к своему стыду, не знаем, сколько в России тренеров, не знаем условия, в которых они работают, их проблемы, которые нельзя сводить только к финансовым. Благодаря Российскому Теннисному Туру за два года получены сведения о всех игроках, а о тех, кто с ними работает, кто готовит к соревнованиям, исчерпывающей информации нет. Кстати замечу, что в союзные времена учет тренеров был на высоте, и не грех таким опытом воспользоваться. Мы уже разработали анкету тренера, с помощью которой надеемся исправить существующее положение вещей. Другая беда — утрата единой системы подготовки специалистов, включающей первоначальное обучение, повышение квалификации, профессиональный рост. В принципе, отсутствует система аттестации, есть вопросы к порядку присвоения званий и категорий. Не все в порядке с распространением опыта, остро ощущается нехватка специализированной литературы и периодики. Конечно, с появлением интернета возможности технического обеспечения учебных заня-

тий выросли, но как они используются? Очевидно, что роль и авторитет тренера в России необходимо поднять на должный, заслуженный уровень, и наш совет будет делать для этого все необходимое.

— Наследство вам досталось непростое. Но не безнадежное. Сосредоточившись на решении безусловно важной проблемы тренерских кадров, не забудет ли совет о своем первоначальном предназначении?

— Вы имеете в виду методическую работу?

— Конечно.

— Ни в коем случае. Российская методическая школа, как и ее предшественница, советская, считается одной из лучших в мире. Не случайно в свое время сам Ник Боллетье-ри просился приехать в СССР для чтения лекций (его тогда, кстати, не пустили). Зачем, казалось бы? Чтобы потом на каждом перекрестке хвалиться: я даже у русских, с их знаменитой школой, занятия провожу. Многие желали использовать нашу методику даже в таких чисто рекламных целях. Словом, задача — сохранить все лучшее в отечественной методике, что мы имели и чуть было не растеряли. Мне очень хотелось бы возродить, например, тренерские сборы, которые когда-то проводил патриарх российского тенниса Семен Павлович Белиц-Гейман. Есть большое желание перевести всю методическую работу в плоскость подготовки специалиста к практической деятельности. Мы должны использовать лучшее из багажа наших выдающихся тренеров, таких, как Нина Теплякова, Лариса Преображенская, Анатолий Лепешин, Святослав Мирза, Теймураз Какулия, Эвальд Креер, Евгений Корбут, Наталья Рогова, Татьяна Наумко, Валерий Шкляр, Игорь Всеволодов, Марат Зверев, Роза Ис-

ламова, Виктор Янчук и др.

— Согласитесь, что авторитет нашей школы в немалой степени зависит от результатов игроков и сборных команд. Что делается тренерским советом для успешного выступления наших теннисистов за рубежом?

— Обеспечить соответствие сборных команд, взрослых и юниорских, своему высокому предназначению — одна из основных задач. Но не все еще удается. Например, во взрослых сборных схема взаимодействия работает нормально. У нас добрые отношения со всеми игроками, которые считают, что выступать за сборную России — великая честь.

Иначе обстоит дело в юниорских коллективах. С одной стороны, у нас немалые достижения. С другой — при всех возможностях, при всем потенциале стабильности результатов нет. Примеры? По официальным оценкам ИТФ, российский теннис в мире — наиболее успешно развивающийся. Три последних года мы держим первое место по темпам развития и результатам. В течение длительного времени одержали большое количество побед в международных командных соревнованиях. В 2001-м, например, мы были чемпионами мира среди юниоров (и девушек, и юношей), что большая редкость. Но в этом году наши соотечественники не попали даже в шестерку лучших в Европе. Одна из причин провала — отсутствие звезд. Но дело не только в этом. Федерации многих стран уделяют командным соревнованиям огромное внимание: Кубкам Галеа и Боротра, зимним и летним Кубкам Европы, да и индивидуальным чемпионатам Европы, где также выступают представители национальных команд. Отсюда и подготовка к турнирам соответствующая, основательная. У нас, к сожалению, проводится мало командных состязаний.

Поэтому под эгидой тренерского совета мы хотим организовать командные соревнования 12–14-летних игроков в формате, близком к Кубку Дэвиса, для того, чтобы подготовить достойную смену ведущим игрокам. После того как удалось разобраться с положением дел, выяснилось, что в этом году в вопросах подготовки и выступления наших юношеских сборных мы были не на высоте. Сборные проводились не на должном уровне. Случалось даже так, что к соревнованиям готовились одни игроки, а участвовали в них другие. Из-за несвоевременного визового оформления приходилось срочно менять основных теннисистов на тех, кто раньше не был заявлен. Положительный результат в таких случаях может быть достигнут только вопреки подобной организации подготовки сборной.

— И что же необходимо сделать, чтобы избежать подобного впредь?

— Тренерский совет наметил ряд мер, которые помогут нормализовать ситуацию. В первую очередь — разработать объективные критерии отбора игроков в национальную команду. Раньше, кого брать в сборную — решали тренеры, исходя зачастую не из истинных возможностей кандидата, а лишь из личного к нему отношения. Прежде наставники национальных команд за организационную работу не отвечали, за результаты выступлений с них не спрашивали, а их отчеты, мягко говоря, были формальными. Тренеры не получали никакой оценки своей работы, я уже не говорю о том, что отсутствовала такая мера, как освобождение от должности в случае провала, будто наставник сборной — данность свыше. Подобного быть не должно. Необходимо избавляться от специалистов, которые плохо

выполняют свои обязанности, так же, как и от нерадивых функционеров, не способных обеспечить эффективного проведения сбора, своевременной визовой поддержки и т.д. Ведь речь идет о престиже страны! Помимо подготовки объективных критериев отбора игроков, мы работаем над контрактным, юридическим основанием взаимоотношений Федерации и игрока сборной. Этот документ позволит установить единые правила, зафиксирует взаимные обязательства сторон, которые нельзя будет без последствий нарушить ни игроку, ни родителям, ни тренеру, ни самой Федерации. Взаимоотношения с родителями — дело тонкое. Бывают, конечно, «тяжелые» родители. И игрок, и его папа с мамой должны понимать, что выступать за сборную России — большая честь и выпадает такая возможность не каждому. С неопределенностью в этих вопросах можно покончить, заключив контракт. В случае, если игроку предлагаемые Федерацией условия не подходят, он не может выступать от имени России! Сейчас Федерация обеспечивает соревновательный процесс только для 10–14 человек. Для них закупается форма, мячи,

проводятся учебно-тренировочные сборы, оплачиваются поездки на турниры, Федерация обеспечивает игрокам «wild card» на международных соревнованиях. Замечу, что на подготовку одного игрока нужно примерно 40 тысяч долларов в год. Понятно, что время от времени появляются юные дарования, которые относятся к Федерации свысока. Это, вообще говоря, не новость, и характерно это не только для нас. Разве мы мало знаем по прессе, как ведет себя по отношению к своей национальной федерации папа сестер Уильямс? С другой стороны, такое положение необходимо менять. Если игрокам действительно есть в чем упрекнуть нас, мы готовы воспринять критику. А если претензии надуманы, да еще и высказываются в неэтичной форме, — по пути ли такому игроку с Федерацией тенниса России и, тем более, со сборной командой? Свято место пусто не бывает. Проблем у тренерского совета немало. Мы открыты для каждого, кто заинтересован в прогрессе российского тенниса, и приглашаем к сотрудничеству всех.

Беседу вел Евгений Ефимов

Строительство теннисных кортов и покрытия. Теннисные машины-пушки.
Телефоны: (095) 108-2443 136-2258
<http://www.ipc.ru/~fedorov>
e-mail: fedorov@ipc.ru

ПРЕДЛАГАЕМ СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕННИСНЫХ КОРТОВ с акриловым покрытием типа «Хард» по доступным ценам. МАСТЕРКОРТ
Тел.: 149-26-48, 795-74-80

Предлагаем
окончание беседы
шеф-редактора журнала
Олега Спасского
с Маратом Сафиным.

Начало в №11/2002.

Марат Сафин: Поймите простые вещи!..

— В последнее время в «Теннисист» начал писать знаменитый Юджин Скотт, и накануне Открытого чемпионата США он утверждал, что Самpras никогда больше не выиграет ни одного турнира такого уровня. А после US Open—2002 Джин в своем комментарии признался, что ему неловко, но он страшно рад, что ошибся...

— Скажите мне, кто вообще имеет право что-то предсказывать, если речь идет о сильнейшем теннисисте всех времен? Пит — не выскочка, взявший невесту откуда... Столько лет играет!.. Он очень многого добился и тем не менее может еще здорово играть. Почему же иные комментаторы чуть ли не заставляют его уйти из тенниса? Как можно говорить такую ерунду, твердить, что он, дескать, теряет свой имидж? Если человеку нравится играть, если он получает от этого удовольствие. Что он, такой старый, не может ходить? Да он перебегает всех молодых, только ему и бегать не приходится — он всегда почему-то успевает к мячу...

— Вообще, мужчина в 35 лет — это человек в расцвете сил. А Питу, Андре, как и нашему Евгению, еще не скоро 35. И я видел собственными глазами на US Open, лет десять—двадцать назад, как Джими Коннорс дошел до полуфинала. А было ему 39.

— Вообще-то, сейчас другой теннис. Другие скорости. Но Самpras живет в теннисе с шести лет, сейчас Питу 31, значит, 25 лет он играет. А теперь вдруг уйдет. Куда? Что он будет делать?.. В кино ходить? Да у него же депрессия начнется. Мы занимаемся теннисом на протяжении стольких лет, что игра уже становится нашей жизнью... Как вы думаете, сколько часов мы проводим на кортах? Вот сегодня я приехал на стадион в 12 дня — у меня была тренировка, а домой я

вернулся в 12 ночи... Это — наша работа. Наша жизнь.

— Сейчас у нас в теннисе, Марат, две проблемы: уйдет ли Женя и почему нет постоянно-го тренера у Сафина? «Вот был бы тренер, которому доверяет Марат, — говорит Александр Метревели, — Сафин стал бы совершенно по-другому играть». Слышал, конечно, об этом?..

— Ну куда же я денусь!.. Про Женю могу сказать одно: я понимаю, что ему хочется закончить на высокой ноте, он стремится выиграть Кубок Дэвиса и уйти тогда красиво, со всеми призами. Может он этого хотеть?..

— А почему бы ему не выиграть US Open и Уимблдон? Он еще эти турниры не выигрывал.

— Но у всех же свои цели. Кому-то хочется выиграть первенство водокачки, кому-то — US Open, а кому-то Кубок Дэвиса, верно?..

— Вчера попала информация: Ллейтон Хьюитт говорит: «Сейчас наступает новое время, когда будут соперничать Хьюитт, Сафин, Ферреро и Федерер. Но выйдем ли мы на тот уровень соперничества, который демонстрировали в течение многих лет Самpras и Агасси, я не уверен».

— Раньше был другой уровень тенниса. Играла только первая десятка, да?.. Остальные были, грубо говоря, для декорации, своего рода фоном для лидеров. Я не хочу никого обидеть, да? — но были Агасси, Самpras, Виландер, Санчес, Бругейра, Мустер... И эта десятка выигрывала все основные турниры. Остальные в Мельбурне и Париже, Уимблдоне и Нью-Йорке доходили до четвертьфиналов, редко до полуфиналов. Они, конечно, выигрывали какие-то турниры, но незначительные, второстепенные. Сейчас же и 30-е, 50-е в мире здорово играют.

— В таких случаях я всегда вспоминаю Ивана Лендла, который проиграл Смиту с Ба-

гамских островов, 150-му в рейтинге.

— Ну, у кого не бывает осечек! Случайности неизбежны.

— Марат, а мы не забыли вопрос о Сафине?

— Многие считают — я вовсе не имею в виду ваш журнал, — что я должен жить не так, как сейчас, а «правильно». Держать себя в руках и прочее, хотя никто не знает, как на самом деле жить правильно. Что это вообще такое — «жить правильно»? Все, однако, считают, что я строю свою жизнь неверно, что я живу не как следует. Сколько раз слышал, что я должен проводить на корте столько-то часов, тренироваться, тренироваться, тренироваться, играть турниры, опять тренироваться, чаще выигрывать титулы. Да, тренер нужен. Но для чего? Чтобы повышать класс игры, и только. А вовсе не для того, чтобы менять человеку жизнь. Тренер должен помогать на корте, должен настраивать на матч, в какой-то момент поддерживать психологически... Впрочем, где-то надо и надавить или просто поговорить. Теннисисту может быть плохо, могут появиться какие-то проблемы, семейные, например. Мы ведь тоже люди, правильно? Надо порой просто понять психологию теннисиста, чтобы сказать, почему у него не получается игра. В общем-то, вроде бы, просто взять тренера, который подскажет, как улучшить удар справа, усилить удар слева. Это все знают. Но разве это самое главное? Прежде всего тренеру нужно понять психологию игрока, его характер, увидеть, как он думает, и только потом, разобравшись во всем этом, можно его тренировать. Именно поэтому я снова сейчас пригласил Сашу Волкова. Мы с ним знакомы давно, пару лет назад уже тренировались вместе. Он понимает меня, мой характер, знает, что я люблю, а что — нет, чувствует, как я хо-

чу, чтобы ко мне относились, понимает мой теннис. Речь не о тактике, а о восприятии игры. Какой по душе теннис: атакующий, с частыми выходами к сетке, игрой с лета или действия на задней линии, откуда тоже можно атаковать очень прилично. Он видит, идет ли у меня игра с лета, какая полезнее подача — мощная или не слишком сильная, но хитрая.

— Я столько читал про твой разрыв с Чесноковым, столько было всяких домыслов.

— Давайте обойдем эту тему, ладно?..

Вообще-то, год на год и месяц на месяц не приходится. Всякое бывает... Для меня этот год оказался... ну, скажем, непростым. С одной стороны, в начале сезона вышел в финал в Австралии. С другой — мне было очень обидно, что проиграл, хотя многие считают, что я даже в том финале не старался. Странно... Я сдался в свой день рождения, да? Ничего себе подарок! Я знал, что могу уступить. Нервничал, очень нервничал. Понимал, что если не выложусь в полную силу, то могу получить элементарно. Юханссон, хотя про него мало говорят, классный игрок. Он обыгрывал Самprasа, Агасси, неоднократно Кафельникова. У него все получается, а еще в те дни он был в отличной форме. А вот у меня каждый матч в Мельбурне был вымученным, каждый — трагедией, хотя — внешне — все шло, вроде, легко. Помните, с Самprasом третий сет отдал на тай-брейке, четвертый взял, опять же на тай-брейке. От Хааса еле ушел, там уже было три тай-брейка. Когда же вышел на корт против Юханссона и взял первый сет, завязалась борьба, но я сломался во втором и посыпался... Я понял, что он меня переигрывает, что я уступаю по всем параметрам, ну во всем, понимаете? Я старался держаться, думал, может подвер-

наться какой момент, ждал, ждал, ждал, но не дождался... Просто почувствовал, что игра не складывается. Это была трагедия. Ужасное чувство.

А поражение от Федерера в Гамбурге!.. Там меня просто разорвали.

Вообще-то, — это уже, наверное, новая тема: для меня переход на другое покрытие, с харда на землю, например, занимает две-три недели, не меньше. Мне тяжело перестроиться на другой тип кортов. В тот день, в финале Гамбурга, я просто не знал, что делать, куда бежать... У меня была полная прострация. А другие думали... Бывают моменты, когда ты не в форме, плохое самочувствие... Вот я проиграл Федереру в Кубке Дэвиса. Тогда я и не мог сыграть сильнее, был в плохом состоянии. А публика не верит, свистит, требует, чтобы я играл лучше. А если это сегодня невозможно? Вообще, знаете, пе-

ред своей публикой выступать всегда очень непросто: излишнее волнение, ответственность могут сковать... От тебя ждут только победы. Наверное, это естественно. Но я ведь тоже хочу выиграть! Дома особенно обидно, как говорят в таких случаях, ударить лицом в грязь. Стараешься, хочешь оправдать ожидания болельщиков... Но получается не всегда... И кто-то решает, что ты и не очень-то хотел выиграть, не слишком старался... Но ведь это — ерунда! Кто будет «сливать» матч в Кубке Дэвиса? Нет такого теннисиста.

Или вот другое, за что меня тоже осуждают. Считают, сколько ракеток я сломал... А что здесь страшного? Вот, допустим, я сломал ракетку, и мне сразу объявляют штраф. Справедливо? Нет! Люди ведь приходят смотреть теннис и хотят увидеть интересную острую борьбу, хотят видеть *зрелище*.

Но что зрители запоминают? Что запоминают дети? Разве им интересно, когда два робота двигаются по корту и бьют что есть силы по мячу. Нет, дети запоминают, как Россе подбивает мяч головой, чеканит его ногой, подбрасывает ракетку и ловит ее за спиной. Это красиво, клево!.. Когда-то Макинрой сломал ракетку, шмякнул ее о корт, да? Люди ахнули. А он выпустил пар. Мы, что, к зрителям плохо относимся? Нет, это же игра! Кто-то запустил мяч далеко от корта. Ну черт с ним, с этим мячиком! Мы же просто пытаемся сделать теннис эмоциональнее, красивее, живее. Если на корте нет эмоций, зрителям, большинству просто скучно смотреть матч. Вот, к примеру, на корте Энквист и Норман — классные игроки, но что это за теннис! Бум, бум, бум, бум, отбили мяч, пошли дальше. У всех каменные лица. Ни эмоций, ничего.

А у Агасси, у Самprasа! Андре хватается за голову: почему, мол, судья не сказал «аут». Полно эмоций! На Риосу смотрят с удовольствием, на Арази. Он пятидесятым стоит, но на него ходят и смотрят. Его просто любят, обожают, потому что у него звериное чувство мяча, артистизм, эмоции — он кидает ракетки, мячи, орет, и это нравится. Многие скажут, что это не так, что это чушь. Но я же вижу, такой Арази нравится. А теннис должен привлекать зрителей. Ведь это шоу.

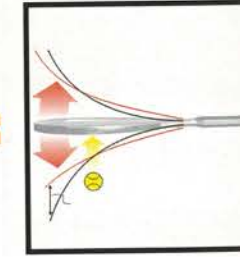
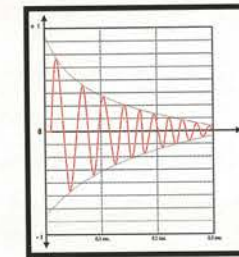
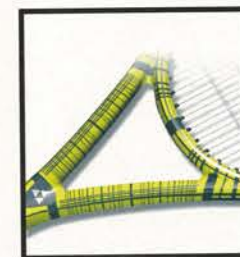
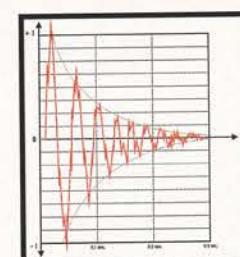
P.S. Конечно, шоу. Но не только шоу. Это и спорт, соревнование, бесконечное выяснение — кто кого? И мы искренне рады, что наш собеседник, постоянный герой журнала «Теннис+», снова напомнил блистательной своей победой в турнире серии «Masters» в Париже, что возможности и перспективы его неисчерпаемы.

FISCHER 
ENJOY INNOVATION

Frequency Tuning - технология концертных залов



Новейшая технология FISCHER пришла из музыки. Вибрации ракетки преобразовываются в гармонические, их энергия используется оптимальным образом.



Нерегулярная кривая колебаний:

Различные материалы, из которых сделана ракетка, имеют разные собственные частоты. Когда мяч ударяется о струнную поверхность, эти частоты либо усиливают, либо гасят друг друга. В результате кривая колебаний нерегулярна. Теряется мощность и чувство мяча.

Технология FISCHER FREQUENCY TUNING оптимизирует распределение массы по всей длине ракетки.

Специальная матрица, изготовленная на основе металлического порошка, индивидуально рассчитана для каждой модели ракеток.

В результате кривая колебаний гармонизируется.

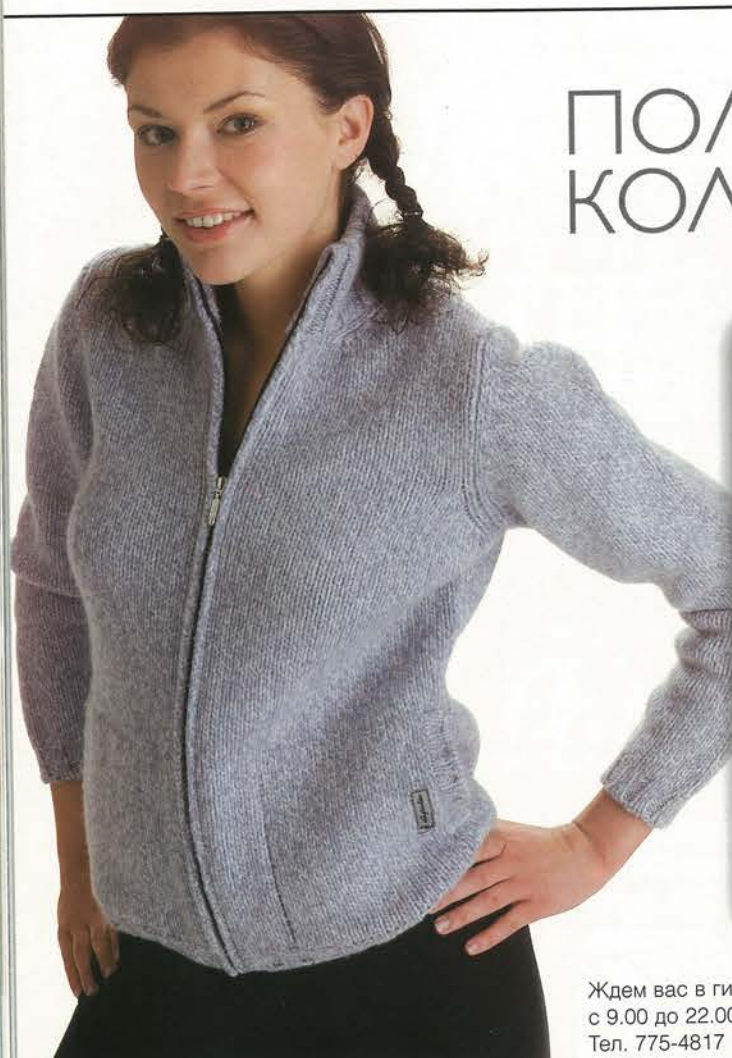
График колебаний профиля ракетки становится более гладким. Энергия колебаний распределяется по спектру оптимальным образом.

После применения системы Frequency Tuning:

Амплитуда колебаний в момент удара не столь высока, в результате чего большее количество энергии сохраняется и возвращается мячу. **Результат: лучшее ускорение мяча.**

В момент, следующий за ударом (фаза отдачи), колебания ракетки имеют большую амплитуду и более гармонизированы. **Результат: лучшее чувство мяча.**

ПОЛНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ



Ждем вас в гипермаркете «АШАН»
с 9.00 до 22.00 по адресу: Осташковское ш., 1
Тел. 775-4817

Представительство в России и СНГ (095) 230 - 0289, 230 - 0215
Фирменный магазин и сервис-центр (095) 925 - 4336, 925 - 3736
Мелкооптовый магазин (Cash & Carry) (095) 410 - 0014
www.fischer.ru E-mail: sales@fischer.ru



Адреса подписчиков
«ТЕННИС+»

**Я ПОДПИСЫВАЮСЬ НА 9 НОМЕРОВ «ТЕННИС+»
И ПЛАЧУ 11 у.е., начиная с № 4/2003**

Ф.И.О. _____
Индекс _____ Область _____
Город _____ Улица _____
Дом _____ Корпус _____ Квартира _____ Телефон _____

- Подписка проводится только по России.
- По вопросам подписки и распространения обращаться по телефону: (095) 937-2830.
- Подписная цена включает стоимость доставки.
- Оплата производится в рублях по курсу Банка России на день оплаты.

Извещение

ИНН 7704015694 НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098
в АКБ «ИНВЕСТТОРГБАНК» г.Москва
к/с 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 4-12/2003
(наименование платежа)

Сумма платежа: _____ руб. _____ коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 2002 г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

Квитанция

ИНН 7704015694 НО Редакция журнала «Теннис+»
р/с 40703810500000000098
в АКБ «ИНВЕСТТОРГБАНК» г.Москва
к/с 30101810400000000267 БИК 044583267

(ф.и.о. плательщика)

(адрес плательщика)

Подписка на "Теннис+" №№ 4-12/2003
(наименование платежа)

Сумма платежа: _____ руб. _____ коп.
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ «__» 2002 г.
(подпись плательщика, дата)

Кассир

Как можно приобрести журнал «Теннис+»

подписка:

ОАО Агентство «Роспечать».
Подписка через Каталог
«Газеты. Журналы» в любом почтовом
отделении связи. Подписной индекс:
73405 (полугодовой) и 47340 (годовой)

ЗАО «Аргументы и факты».
Экспресс-сервис.
Подписка через Объединенный
почтовый каталог Минсвязи (зеленая
обложка) в любом почтовом отделении
связи. Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса». Альтернативная
подписка только для организаций.
Тел. 787-34-49

ЗАО «МК ПЕРИОДИКА». Подписка
в странах дальнего зарубежья.
Тел. 281-87-47

РОЗНИЦА, ОПТОВАЯ ПРОДАЖА:
ООО «Медиа группа Логос»
Тел. (095) 974-21-31

ООО «АП ОДА» Тел. (095) 974-21-32

ООО «МЕТРОПРЕСС»
г. С.-Петербург Тел. (812) 275-38-86

НП «АРСМИ-Московский спорт»
Тел. (095) 208-80-84, 924-30-68

ООО Агентство «Труд-пресс»
Тел. (095) 299-81-72

«Теннис-City» Тольятти, ул.Банькина, 19а
(Тольятти-Теннис-Центр)
сдюзш № 1 Самара, ул.Ново-Садовая, 32а

**ПОДПИШИТЕСЬ
на «Теннис+»
ПРЯМО СЕЙЧАС!
У НАС ДЕШЕВЛЕ!**

- 1 Заполните купон, извещение и квитанцию об оплате.
- 2 Перечислите деньги на наш расчетный счет.
- 3 Отправьте купон и копию квитанции по адресу:
129090, Москва, Олимпийский проспект, дом 16
или по факсу (095) 937-2831.

Журнал будет выслан Вам
ценным заказным письмом.
Доставка производится
лично подписчику. Если Вы
отсутствовали в момент
доставки письма, то Вам
будет оставлено уведомление,
по которому Вы сможете
получить журнал
в Вашем почтовом отделении.

Спортивный магазин

Высшая Лига

- Профессиональные консультации при выборе теннисного инвентаря
- Возможность индивидуального теста ракет в игре
- Диагностика и натяжка

Ваших ракет
на суперсовременном
оборудовании

Babolat

(единственный
профессиональный
диагностический
центр в Москве)



Лучший стрингер России Виктор Громов - постоянный консультант нашего магазина

- Самый большой ассортимент теннисных ракет разных марок
- Новые модели

по самым лучшим ценам

- Огромный выбор аксессуаров для тенниса, сквоша и бадминтона

- Мячи **pen** - всегда и по фантастически низким ценам

**НА ЧТО
ПОМЕНИТЬ
УЛИЧНЫЕ КОРТЫ
ЗИМОЙ?**



**ВСЁ ДЛЯ ГОРНЫХ
ЛЫЖ, СНОУБОРДА
И АКТИВНОГО
ОТДЫХА**

Спортивный магазин «Высшая Лига», Олимпийский пр-т, д.16, спорткомплекс «Олимпийский», тел: 937-7884



На подиум - ни ногой!

В прошлом номере мы обещали читателям, что одна из российских участниц расскажет о чемпионате мира в Лос-Анджелесе. «Теннис+» держит слово. Впечатлениями делится Елена Дементьева, победившая вместе со словачкой Жанеттой Хусаровой в парном разряде, и Анастасия Мыскина

...Я, конечно же, очень рада, что сыграла в Лос-Анджелесе. (Елена заменила в сетке соревнований травмированную Аме-ли Моресмо — прим. ред.). Чемпионат мира прошел там впервые, но, несмотря на это, организовано было все очень неплохо. Красивый, огромный стадион. Отличный отель — прямо на берегу океана, так что была возможность побегать и провести разминку прямо на пляже. Запомнилась дружественная атмосфера, царившая на турнире, да и пресса не особенно донимала — в общем, все было прекрасно. Намек на светскую жизнь у нас, конечно же, был — различные ужины, приемы... Мне лично это не мешало, потому что организаторы все делали в меру. Запомнился показ моделей, в котором приняли участие теннисистки. И те, кто играл в чемпионате мира, и те, кто приехал специально ради этого. Например, Мартина

Хингис. Порой забавно было смотреть на то, как теннисистки, — а на подиум вышли 6-7 человек — демонстрировали одежду наравне с профессиональными моделями. Я лично предпочла роль наблюдателя. Почему?... Честно говоря, для меня это менее привлекательно, чем играть в теннис. Кстати, я далеко не единственная, кто придерживается такой же точки зрения. Помню, вечером после показа мы столкнулись в лифте с Винус Уильямс, и она спросила, собираюсь ли я выйти на подиум? Я ей ответила так же, как вам. И в свою очередь, поинтересовалась ее планами. На что она не без пафоса сказала: «Я теннисистка, и это звучит гордо». Насколько мне известно, Винус планирует после завершения карьеры стать дизайнером одежды, но на подиум — ни ногой! — Лена улыбается. Любопытно, но другая российская участница турнира —

Анастасия Мыскина — в беседе с корреспондентом «Теннис+» дала понять, что испытывала несколько иные ощущения от чемпионата мира. Например, тот самый стадион, который приятно поразил Лену своими размерами, совершенно не понравился Насте: ей показалось, что такие габариты влияли даже на чувство корта — «ощущения терялись». А вечера и ужины, на которых участницы обязаны были присутствовать, ее лично больше отвлекали. Вот такие они разные, наши лучшие теннисистки! (Кстати, беседу с Анастасией Мыскиной читайте в ближайших номерах журнала).

— Что же касается спортивной стороны дела, то, конечно же, все предполагали, что победит Серена Уильямс, — продолжает Лена. — Но в решающем матче Ким Клайстерс сыграла очень здорово и вполне заслуженно добилась успеха... Что

касается моего выступления в одиночном разряде, то его нельзя назвать удачным. В этом году в моей игре было много ошибок. Стало очевидным, что происходит это из-за технических недочетов и погрешностей. Вот и приходится кое-что переделывать в технике исполнения удара справа и подачи. Если конкретно — меняю замах и положение кисти при ударе справа. Хватка остается прежней, но движение головкой ракетки по мячу — иное.

Что же касается подачи, то она у меня пока нестабильна. При таком росте я, к сожалению, не использую свой потенциал. Мы и здесь чуть-чуть меняем движение. Кроме того, как мне кажется, при подаче я немного недорабатываю ногами... В паре дела идут гораздо лучше. Знаете, на самом деле, пару я не очень люблю. Но отказать Жанетте, которая меня пригласила в начале прошлого

года, не могла. Мы сразу добились определенных успехов, а потому решили играть вместе весь сезон.

Если рассказывать о нашей «внутренней кухне», то изначально роли распределились следующим образом: я больше действую на задней линии, а партнерша чаще играет у сетки. Думаю, такая тактика тоже способствовала нашему успеху.

С одной стороны — опыт парного игрока учит лучше видеть корт, и это, безусловно, помогает потом в одиночной игре. С другой же — парные состязания иногда мешают одиночным. И, несмотря на успех, которого я добилась в паре, я все же считаю себя, прежде всего, одиночным игроком. И в новом сезоне планирую играть пару значительно меньше. По сравнению с минувшим сезоном Лена собирается не-



много поменять график турниров — пропустит кое-что из американской серии начала сезона, приедет в Москву и будет готовиться к матчу первого круга Кубка Федера-

ции, который состоится в российской столице. — Надеюсь, как и мои подруги по сборной, именно на этот год, — говорит Елена. — В предстоящем розыгрыше Кубка Федера-

ции у нас удачная сетка. Так что будем равняться на ребят, победивших в Кубке Дэвиса.

Записала Инна Варюхина
Фото Андрея Голованова
и Сергея Киврина

mobile
TeleCom

Где бы Вы ни были!

КОМПАНИЯ

“МОБИЛ ТЕЛЕКОМ”

ОФИЦИАЛЬНАЯ

ПЕЙДЖИНГОВАЯ СЕТЬ

КУБКА КРЕМЛЯ

755-88-88

Миг удачи

Мы давно знаем Сергея Киврина.

Как и вы, наши читатели. Ведь фотографии этого мастера публикуются в каждом номере «Теннис+», начиная с первого.

Поздравляем коллегу и друга с очередным успехом: в канун Нового года он был назван в десятке лучших спортивных журналистов России. Мы попросили маэстро рассказать, как ему удалось сделать такие кадры. Был ли это вдохновенный миг удачи или исполнение давно задуманного замысла?

Первый кадр снят в Уимблдоне, — говорит Сергей. — Вообще-то, мы с Андреем Головановым, моим коллегой и другом, тоже хорошо известным читателям «Т+», любим туда ездить. Там — самый лучший фон для съемки. Ведь для фотографа очень важно не только то, что происходит на корте, но и что за спиной спортсмена. Если вокруг слишком много рекламы, пестрых пятен, то движения теннисиста теряются... Так вот в Уимблдоне — идеальный фон. Там — минимум рекламы, и при определенном освещении получается, будто ты снимаешь в студии. А когда фотографируешь чернокожих спортсменов, то это важно вдвойне. Ведь главное передать всю их пластику. Известно, что афроамериканцы — возьмите, хотя бы баскетболистов — бегают, прыгают, двигаются иначе, чем белые... Все это относится к Серене Уильямс. Ни один человек не играет так, как она — даже ее старшая сестра Винус (хотя ее тоже интересно снимать). Но все же самая красивая игра — у Серены. Она атлетична, и в то же время — пластична, как пантера. Свет — а я снимал при предгрозовым небе, был нерезким, делающим все вокруг как бы объемным — фактурной стала темная кожа, вся фигура Серены...

— Но в таком случае каждый снимок уникален — ведь каждый раз уникальны условия съемки — свет, тени...

— Да, таких условий, как на снимке Серены, уже может и не быть никогда... Вот, например, в Америке существует режим съемки — всего 25 минут. Могу даже раскрыть секрет для начинающих фотографов — с 5 часов до 5.25. Так вот в это время почти все фотографии уходят с корта, потому что свет, по их мнению, уже «плохой». Но это момент для настоящих фотографов-«гурманов», которые именно тогда выходят на корт и начинают снимать. Всего 25 минут. При ясном небе очень резкое, яркое солнце озаряет лишь полкорта. В этот короткий момент ноги теннисистов оказываются в тени, а лицо — освещено. Получается поразительный эффект! Но и тут необходима масса совпадений — чтобы играл интересный тебе теннисист (далеко не все играют «фотогенично», например, многие движения чехов, шведов смотрятся не очень красиво по движениям), нужно, чтобы теннисист был на нужной тебе стороне, чтобы в игре были интересные, моменты — с прыжками, вытягиванием «мертвых» мячей... Есть много, очень много таких «но», и все должно совпасть.

— Специально «охотился» именно за таким ракурсом?

— Я мечтал сделать такой кадр... Я, можно сказать, видел его, но никак не мог снять, не складывалось что-то.

— Что, помог случай?

— У всех бывают случайные кадры. У хорошего фотографа за всю жизнь могут быть всего один-два таких снимка. Но во всех других ситуациях он готов к этому случаю. Всякий раз фотограф перед съемкой должен знать, чего он хочет. Рано или поздно он снимет то, что так долго искал. И вот тогда случай становится закономерностью.

— Сергей, а как был сделан снимок с летящим Роддиком?

— Я охотился за этим кадром очень долго. Как-то давно снимал матч с Самprasом и запомнилось, как Пит упал. Так красиво, но... не в мою сторону. Потом увидел фотографию этого момента в какой-то английской газете — классное фото, я просто плакал!... Может, по композиции мой кадр оказался даже сильнее, но с ним все же пришлось познакомиться. Например, «пригасить» фон, потому что в кадр «влез» болбой с белыми кроссовками... Кстати, вношу предложение — нужно одевать болбоев и судей в форму под цвет фона, чтобы не было этого пестрых пятен. Это и для спортсменов было бы удобно.

— Кстати, эта фотография была отмечена в Уимблдоне...

— Да, это был кадр дня на прошлогоднем турнире, к тому же он получил первый приз немецкого журнала «Tennis Magazin».

— А что ты можешь сказать о девушке на водных лыжах...

— Проблема была в том, что спортсменка прыгала с трамплина очень правильно и... очень некрасиво. Такой вот парадокс... Снимать было просто нечего — каждый раз она правильно, прямой «свечкой», взлетала над трамплином, и потом как-то невыразительно приземлялась. Тогда пришлось пойти на маленькую уловку, которая, как выяснилось потом, могла девушке обойтись очень дорого: я попросил лыжницу прыгнуть не так, как ее учили, а хотя бы чуть, но неправильно, чтобы ей пришлось балансировать в воздухе. При этом мне хотелось, чтобы одна лыжа была выше другой, чтобы была видна борьба за это равновесие в воздухе. Она согласилась (тренер, к счастью нас не слышал). И вот она отрывается от трамплина и ее заносит, да так, что лыжи срываются, одна нога выставлена далеко вперед — и все это отражается в воде. Кадр получился очень динамичный. Но больше всего я испугался за лыжницу, ведь она могла разбиться. Я, по сути, ее спровоцировал — к счастью, все обошлось. Девушка, кстати, тренеру меня не выдала, но за такой «бездарный» прыжок ей досталось.

— И, по-моему, он из тех, что запоминаются...

— Фотографии, вообще-то, можно разделить на три категории. Первая — это кадры для газет: Самpras бьет по мячу, Сафин ломает ракетку... Есть Сафин, есть мяч, есть ракетка, есть событие, о котором говорится в репортаже. Но газета живет один день, и это фото — тоже одноразовка, потом о нем забывают. Вторая категория: журнальные фото — здесь требуется уже более серьезное, глубокое осмысление, ведь эти фотографии появляются спустя некоторое время после события. Бывает, что люди хранят эти журналы годами и время от времени перелистывают их. Но есть фотографии, которые живут долго, как шедевры живописи. Таких, кстати, не так и много.

— У тебя есть уже такой «эпохальный» кадр?

— Нет, я еще на пути к нему.



Беседовал Виталий Яковенко



Миг удачи



Флагман Центральной Азии

Какие события на исходе 2002 года были самыми важными в азиатском теннисе? Издаваемый континентальной федерацией журнал «Tennis Asia» публикациями в декабрьском номере отвечает на этот вопрос вполне определенно: турнир в программе XIV Азиатских игр в Пусане и чемпионат континента в Ташкенте.

Посетивший оба эти соревнования президент АТФ Иичи Каватеи, прилетев в узбекскую столицу полный впечатлений от турнира Азиады, не скрывал гордости от того, что впервые за 50 лет золотые медали, разыгрывавшиеся в семи номинациях, разъехались в семь стран. А чемпионская медаль узбекистанки Ироды Тулягановой была выделена г-ном Каватеи особо — как знак успешного развития тенниса в Центральноазиатском регионе. Исключительная роль в этом, по убеждению г-на Каватеи, принадлежит Президенту Узбекистана Исламу Каримову. «Для нас высокая честь, — заявил он, — передать господину Президенту специальный приз за поддержку и развитие тенниса в Узбекистане и регионе. Руководители многих стран играют в теннис. Но, наверно, только в Узбекистане все высокопоставленные лица заинтересованы в этой игре. Совет директоров АТФ впервые вручает подобный приз. Но мы надеемся продолжить традицию, найти и других людей, столь же сильно поддерживающих теннис.»

Высоко оценили руководители Азиатской федерации тенниса и уровень организации в Ташкенте чемпионата континента. А республиканская федерация тенниса получила из штаб-квартиры АТФ официальное подтверждение того, что в ближайшие два года чемпионаты Азии вновь примет Узбекистан. В 2002 году Азиатская федерация тенниса впервые опубликовала рейтинг всех 44-х стран континента. Он свидетельствует о том, что Узбекистан фактически вошел в круг самых «теннисных» стран континента — Японии, Кореи, Индии, Китайского Тайпея, Индонезии, Китая и Таиланда. Двум последним Узбекистан, стоящий в этом списке восьмым, уступает самую малость. Зато более чем втрое превосходит показатели идущего девятым Казахстана. Причины же собственного «недобора» рейтинговых баллов объясняются единственным пробелом — неучастием узбекских теннисистов в соревнованиях среди инвалидов. Зато по другим аспектам прочность позиций узбекского тенниса не вызывает сомнений. Организационные возможно-



Президент Узбекистана
Ислам Каримов
и Сассон Какшурри.

сти республиканской федерации подтверждены не только трехлетней лицензией АТФ на проведение континентальных первенств — Международной федерацией тенниса утверждена программа узбекских фьючерсов на новый сезон, а также международных юношеских турниров. И те, и другие повторяют весьма обширный календарь 2002 года. Достижения мужской команды в Кубке Дэвиса известны — за последние пять лет она четыре раза выходила в квалификационный раунд Мировой группы. Ныне же неплохие перспективы в Кубке Федерации начинают вырисовываться у женской команды, также выступающей в первой группе региональной зоны: у бесспорного лидера Ироды Тулягановой подрастают хорошие партнерши — финалистка чемпионата Азии Иванны Исраилова, которой 4 февраля исполнится 17, и 18-летняя Акгуль Аманмурадова. Тулягановой, в начале лета достигавшей 16-й позиции в рейтинге WTA, досадные травмы помешали завершить сезон на этом высоком уровне. Но и 55-е место сохранило за ней позицию в тройке лучших теннисисток Азии вслед за японкой Аи Сугиямой (24) и тайландкой Тамарин Танасугарн (28). А Исраилова и Аманмурадова могут быть довольны концовкой года. Замеченные на чемпионате Азии, девушки получили wild card на турниры на Филиппинах и

в Индии, где смогли существенно пополнить свой до того весьма скромный багаж рейтинговых очков. Особенно удачно сыграла Аманмурадова: в одном из двух турниров в Маниле она дошла до финала, а в индийском городе Пуне первенствовала в паре с россиячкой Бондаренко. Свежая струя вливается и в мужскую сборную. 30-летний Олег Огородов и 28-летний Дмитрий Томашевич, игравшие в Кубке Дэвиса с самых первых шагов сборной Узбекистана в этом турнире, еще окончательно не определились со своими планами на сезон. Огородов подумывает о завершении карьеры. А Томашевич, которого с позиции второго номера оттеснил Вадим Куценко, склоняется к работе с Иродой Тулягановой в роли спарринг-тренера. В любом случае смена поколений в команде — дело не столь уж далекого будущего. И уже сегодня Федерация подключила к сборной (проведшей совместный сбор с женской командой декабрьский сбор в Паттайе) молодых ребят — Мурада Иноятова, Сарвара Икрамова, Дениса Исаева. Любопытно, что там же в это время были Михаил Южный с Борисом Собкиным. И москвич, сумевший на удивление просто воспринять обрушившуюся на него после финала Кубка Дэвиса славу, очень охотно работал на корте с ташкентцем Вадимом Куценко. Но не только международные достижения характеризуют состояние узбекского тенниса. В 2002 году окреп престиж мужского Кубка страны. Хотя трофей во второй раз уверенно выиграла сборная столицы, прогресс тенниса на местах виден невооруженным глазом. Хардовые корты построили в Хорезме, реконструировали площадки в Каракалпакстане, да и Ташкентская область, в первом Кубке принимавшая гостей в столице, позаботилась об улучшении условий для тенниса в Алмалыке и Чирчике. Существенно и то, что периферийные теннисисты (а вместе с ними и судейский корпус) получили серьезный соревновательный календарь, ведь в четырехэтапном кубковом турнире разыгрываются абсолютно все места. То есть, с марта до конца октября надо быть в форме, надо бороться.

Сергей Данилов

Ташкент

Фото Андрея Голованова



И СНОВА ПОБЕЖДАЕТ Вера

С 8 по 15 декабря в американском Ки-Бискейне прошел крупный юниорский турнир Orange Bowl. Эти престижные соревнования проводятся на открытых кортах с покрытием хард — традиционно любимы игроками из США. Однако и российские девушки чувствуют себя здесь вполне уверенно. Два последних года чемпионкой Orange Bowl в возрастной категории 18 лет и моложе становилась Вера Звонарева, а на этот раз победа досталась нашей соотечественнице Вере Душевиной. Вера очень удачно играла весь сезон: в ее активе — победа в начале года на челленджере в Баварии, летом она выиграла два турнира в Англии (в том числе — юниорский Уимблдон) и один — в Португалии. Талантливая теннисистка живет в Химках, а тренируется в Лужниках у Ирины Гранатуровой. «Тихая и воспитанная девочка», как говорят о Душевиной в компании Остапо, ведущей дела спортсменки, на корте становится настоящим ураганом: активно, смело атакует соперниц. За шесть матчей, сыгранных на турнире, Вера проиграла только один сет, а в финале почти всухую обыграла немку Анну-Лену Гренефельд (6/0, 6/1). А ведь Душевиной только 16 лет, она моложе многих своих соперниц! Неплохо выступили в Ки-Бискейне и другие россиянки: 17-летняя Анна Бастрикова (воспитанница Веры Миклашевской) дошла до полуфинала, где уступила Гренефельд со счетом 3/6, 3/6, а сверстница Душевиной Евгения Линецкая, которую тренирует отец Семен Линецкий, «споткнулась» о ту же немку в четвертьфинале (3/6, 2/6). А вот наши юниоры на Orange Bowl заметных результатов не показали: только двое российских игроков — Александр Павлюченков и Денис Мацукевич прошли во второй круг, где проиграли с одинаковым счетом 2/6, 1/6: Саша — Хейтему Абиду из Туниса, а Денис — французцу Матье Монкуру. Победил в турнире 17-летний американец Брайан Бейкер, который в решающем матче обыграл «обидчика» нашего Дениса Матье Монкуру 7/6, 6/2. В парном разряде сильнейшими стали девуш-

ки из Белоруссии Дарья Кустава и Анастасия Якимова. В полуфинале они остановили российско-американскую пару — Катю Афиногенову и Николь Питтс. Мужской парный турнир выиграли американцы Скотт Удсема и Филлип Симондс. Денис Мацукевич в паре с югославом Новаком Дьяковичем дошел до четвертьфинала, где проиграли будущим чемпионам 3/6, 3/6.

Александра Балашова

Пьедестал «Т+»

Вера Душевина

Родилась 6 октября 1986 года

Рост: 179 см., вес 68 кг.

Правша

Тренер: Ирина Гранатурова

Хобби: музыка

Талисман: ослик

Любимая теннисистка:

Дженнифер Каприати

Любимые покрытия: грунт и трава

Чемпионка России 2002 года

Победительница юниорского

Уимблдона 2002 года

Победительница Orange Bowl-2002

ОТ МОСКВЫ до Бреста



Турнир на призы Евгения Манюковой и Андрея Ольховского на кортах ЦСКА собрал сильнейших юных теннисистов России. Победителями и обладателями главных призов стали москвичи Сергей Стрелков (до 12 лет), Сергей Мелихов (до 14 лет), Константин Кравчук (до 18 лет, на снимке), Ксения Первак (до 12 лет), Наталья Орлова (Тольятти, до 14 лет) и Елена Галова (Уфа, до 18 лет). Вручая призы, Евгения и Андрей отметили хорошую подготовку всех участников и пожелали им дальнейших успехов.

Валентин Миронов
Фото автора

Почти в те же сроки в Ступино, на базе местной СДЮШОР в десятый раз прошел турнир на призы ветерана отечественного тенниса Олега Леонидовича Корнблита. В нем приняли участие юные представители 32 городов России и Белоруссии. Призерами соревнований, проводившимися по олимпийской системе, стали:

Девочки до 12 лет: Катя Абаева, Карина Пиликина (обе Москва), Кристина Кынаркина (Тула). Девушки до 14 лет: Настя Родионова (Тамбов), Юлия Солоницкая (Ступино), Настя Ульякина (Тамбов). Девушки до 18 лет: Надежда Горбачева (Ступино).

Мальчики до 12 лет: Миша Бирюков, Никита Фомин, Андрияш Нестеров (все Москва). Юноши до 14 лет: Сергей Меликов (Москва), Максим Канаков (Сергиев Посад), Александр Илюхин.

Юноши до 18 лет: Семен Сяркны (Санкт-Петербург), Вадим Малахов (Балашиха), Александр Илюхин (Москва).

— Мне, ветерану приятно сознавать, что теннис практически во всех регионах России пустил крепкие корни, — сказал Олег Леонидович на церемонии награждения. — Теперь вам, тренерам и организаторам, остается заботливо пестовать прекрасные всходы. Желаю юным дарованиям успехов в освоении тонкостей тактики и технических возможностей нашей замечательной игры.

Вадим Эпштейн,
главный судья



СОПЕРНИКИ НА КОРТЕ, ДРУЗЬЯ В ЖИЗНИ

В традиционных матчах Москвы и Санкт-Петербурга, начиная с 1920 года участвовало не одно поколение знаменитых отечественных теннисистов. В 1961 году эти встречи были прерваны. Спустя пять лет манеры ракетки двух городов вновь вышли на корт, и с того времени в состязаниях выступают и профессионалы, и рядовые любители, представители разных профессий: государственные мужи, бизнесмены, ученые, артисты, журналисты. По мнению многих играющих, спортивный итог безусловно имеет значение, но более важно неформальное общение, обмен спортивными и деловыми новостями. В этом году капитаны команд, москвич Левон Агаян и петербуржец Игорь Джелепов, собрали под свои знамена мастеров спорта Александра Ивонина, Юрия Хохлова, Владимира Лазарева, Николая Сергеева, Дарью Овсянникову. Последней, кстати, прямо на корте вручили новенькое удостоверение мастера спорта. Произошло это после заключительной встречи матча между парами Шамиль Тарпищев — Вячеслав Фетисов питерской комбинацией и Александр Иванов — Игорь Джелепов. Поединки прошли при спонсорской поддержке компаний Rolsen, Fischer, Australian, Lacoste, информационной поддержке газет «Московская правда» и «Консерватор», журнала «Теннис&Гольф». Следующий матч пройдет в Санкт-Петербурге во время торжеств в честь 300-летия северной столицы.

Сергей Хорошев



УСПЕШНЫЙ дебют

Новую страницу в спортивной жизни города Альметьевска, который по праву считается нефтяной столицей Татарии, открыло ОАО «Татнефть». Нефтянки подарили горожанам два новых корта в благоустроенном им парке. Теннисисты не заставили себя ждать. Генеральный директор ОАО «Татнефть» Шафагат Тахаудинов с пониманием откликнулся на просьбу энтузиастов организовать первый турнир. На приглашение участвовать в любительских состязаниях откликнулись теннисисты Казани, Альметьевска, Булульмы, Лениногорска, Актюбы и даже из Москвы. Организаторов турнира поддержало местное телевидение, на открытии присутствовал глава администрации города Альметьевска Ришат Абубакиров. В торжественной обстановке были подняты флаги России, Татарии и ОАО «Татнефть». Аналогом уимблдонской клубники со сливками стал чак-чак с медом.

Зульфира Шамсутдинова

ТУРНИР НАДЕЖДЫ: КОРТ ЗОВЕТ

На кортах клуба «Мультиспорт» прошел очередной турнир, в котором приняли участие спортсмены-инвалиды. Не так давно, рассказывая о таких соревнованиях, непременно называли бы их уникальными. Сейчас в этом нет никакой необходимости, ибо проводятся они регулярно, и «Теннис+» не раз о них рассказывал. Отличительной чертой турнира в Лужниках стало участие в нем знаменитых игроков и тренеров: Ларисы Преображенской, Светослава Мирзы и его дочери — мастера спорта, финалистки чемпионата



страны в одиночном разряде 1988 года, Анны Мирзы. Известные мастера провели мастер-класс с представителями спортивного клуба «Икар». По одну сторону сетки встали именитые специалисты, по другую — спортсмены-инвалиды. После отработки ударов были проведены одиночные и парные встречи теннисистов клуба, за которыми внимательно наблюдали Лариса Дмитриевна и Анна Светославна. Мирза-старший в это время выступал в качестве главного судьи. Турнир проходил под патронажем «Центра содействия оказанию правовой и социальной помощи инвалидам», который придает важное значение развитию физической культуры и спорту в решении проблем, связанных с реабилитацией инвалидов. Турнир оставил яркое впечатление у зрителей, которыми в большинстве своем также были инвалиды. Но, как сказала одна из болельщиц: «Глядя на игру теннисистов-колясочников, осознаешь, что нет ничего невозможного для любого человека, вне зависимости от физических возможностей».

Ирина Федотова

ВЕРНОСТЬ традициям

Несмотря на многочисленные проблемы, теннисная жизнь в Грузии не затихает. Об этом свидетельствует проведение в Тбилиси и Батуми женских международных профессиональных турниров, инициатором которых стала в 1997 году знаменитая Лейла Месхи. Ее активно поддерживали Федерация тенниса Грузии и Carti-Bank. За прошедшие годы призовой фонд Carti-Bank Tbilisi Ladies Open постоянно увеличивался, что сделало состязания более престижными. Интересно отметить, что многие российские девушки, успешно выступающие ныне в самых крупных турнирах, начинали с побед именно на тбилисских кортах. Это и Елена Дементьева, и Надежда Петрова, и Анастасия Мыскина. И в этом году, когда политическая ситуация не очень-то способствовала проведению крупных международных соревнований, в столицу Грузии приехали теннисистки из многих стран. В течение недели любители игры, а их по-прежнему немало, внимательно следили за ходом соревнований. Ак-

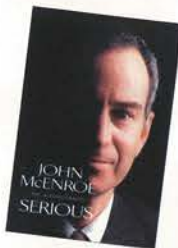


На снимке слева направо: Надежда Островская, Диана Абашидзе, Лейла Месхи и Алена Бондаренко (финалистка).

тивно поддерживали спортсменов из России, Украины, Белоруссии, Чехии, Югославии, Франции. И других государств. Но, особенно темпераментно болели за своих: Маку Чакнашвили, Нану Уротадзе, Тинатин Кавлашвили. Победительницей состязаний стала югославка Катрина Дашкевич. Большинство участниц по окончании тбилисского турнира отправились в прекрасный уголок Грузии — столицу Абхазии Батуми, туда же подъехали и другие теннисистки, и все закрутилось заново. Турнир Batumi Ladies Open с призовым фондом 75 тысяч долларов был организован по высшему разряду! Проводились соревнования под патронажем благотворительного фонда Председателя Верховного Совета Абхазской автономной республики Аслана Абашидзе. А возглавляет Федерацию тенниса Абхазии с 2002 года его дочь Диана Абашидзе. Так что, можно сказать, теннис в Абхазии в надежных руках. Что касается самого турнира Batumi Ladies Open, то все семь дней трибуны теннисного стадиона были переполнены и зрители остались довольны этим великолепным спортивным праздником. А более всех — победительница, белорусская спортсменка Надежда Островская. В этом году игроки и зрители вновь встретятся в Тбилиси и Батуми.

Нана Гарибашвили

ДЖОН МАКИНРОЙ Серьезный



Мы продолжаем публикацию отрывков из автобиографии легендарного американского теннисиста Джона Макинроя (см. предыдущий номер). Во второй части Джон вспоминает о своих юношеских годах и первых кумирах на корте.

ГЛАВА ВТОРАЯ:

МОИ ПЕРВЫЕ УЧИТЕЛЯ

Пару лет назад во время обеда со мной Ричард Уильямс — создатель самого успешного семейного дуэта в истории мирового тенниса — сделал весьма любопытное признание: «Все говорят, что мои дочери были созданы для тенниса. Все это абсолютная чушь! Если бы я не заставил их заниматься, сейчас бы они торговали бы своими телами на Сан-сет Бич! Я их создал, и без меня они были бы ничем и никем!» Старина Ричард, как всегда, был прав. Если бы не родительская энергия мир бы никогда не узнал ни о Серене и Винус, ни об Андре с Питом, да и о теннисисте по фамилии Макинрой никто бы не вспомнил.

Я довольно успешно играл на разных юниорских турнирах, до 12 лет никак не мог определиться: быть ли мне профессиональным теннисистом или же заняться тем, к чему всегда лежала душа, — баскетболом. С одной стороны, перспектива играть по 50 недель в году и видеть из года в год одних и тех же физиономии не слишком вдохновляла меня, а с другой стороны, в баскетболе с моим ростом у меня практически не было шансов пробиться в НБА — всем известно, что «белые не уме-

ют прыгать». И я бы еще долго колебался, если бы в процесс выбора не вмешался мой отец. Для него, как юриста, никогда не возникало вопроса, чем заниматься его старшему сыну? Конечно, теннисом! Ведь только на корте я мог уже в 20 лет стать миллионером и при известном везении прославиться, тогда как на баскетбольной площадке я был бы обречен всю спортивную жизнь играть на вторых ролях в средненьких командах. Прекрасно понимая мою нерешительность, летом 1971-го отец сделал мне предложение, от которого было невозможно отказаться. При помощи знакомых юристов он добился для меня места болбоя на все три — с уче-



том квалификации — недели грядущего Открытого чемпионата США, которое тогда еще проходило в Форрест Хиллс. Отец прямо заявил, что выбрал эту работу не просто так, а с тем, чтобы я «смог заглянуть в свое возможное будущее». Я согласился, не раздумывая. Гордость в те дни буквально переполняла меня. Еще бы! Мне предстояло в течении 14 дней каждый вечер появляться по телеку в «прайм-тайм» в окружении самых знаменитых теннисистов, и за это удовольствие мне должны были заплатить большие деньги. В канун чемпионата все мои мысли были заняты только двумя проблемами: как в разгар летних каникул предупредить друзей по школе о моем появлении на экране и, что не менее важно, как распорядиться заработком. А то, что я получу огромные «бабки», не сомневался ни секунды — ведь мне предстояло целых три недели работать на самом богатом теннисном чемпионате в мире. Боже, как же я был тогда наивен! Престижная работа для 12-летнего паренька на поверку оказалась настоящей работой — то же в то же, как в знаменитом голливудском хите «Мотылек» с Дастином Хоффманом в главной роли. На протяжении 20 дней по десять часов в сутки мне пришлось стоять под раскаленным солнцем или носиться как угорелому за мячиками.

За все эти мучения организаторы «самого дорогого теннисного чемпионата» платили всего по 1 доллару 85 центов в час, вдвое меньше, чем получал мой приятель Гарри Стоун, развозя продуктовые заказы из нашего супермаркета. Но был у этой моей первой в жизни работы один большой плюс, который перевешивал все ее минусы. Будучи болбоем, я смог впервые вблизи познакомиться с теннисной «кухней» и увидеть многих великих игроков того времени живьем.

«Великий и ужасный»
Илие Нэстасе

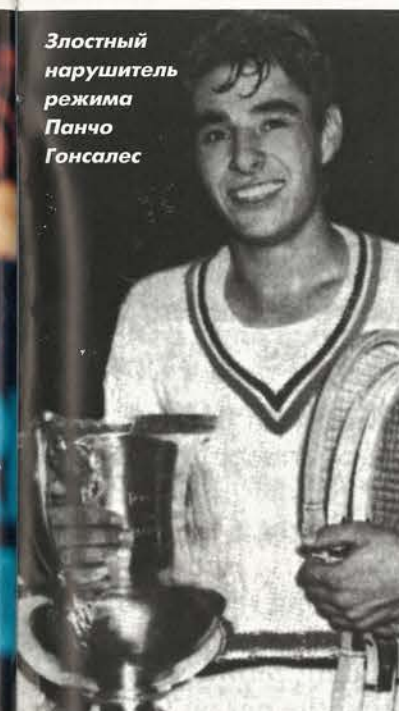
Как сейчас помню, моим первым испытанием стал матч аргентинца Гильермо Виласа с Андре Хорхе из Венесуэлы. В высокого, худощавого, с копной курчавых волос и взглядом, способным в одно мгновение испепелить все женские сердца в радиусе квадратной мили вокруг корта, Гильермо было просто невозможно не влюбиться. Поэтому не самый престижный на Форрест Хиллс 11-й корт в тот день ломился от болельщиц. Поболеть за истинного «мачо» пришли сотни,



Истинный
«мачо»
Гильермо
Вилас

как юных девушек, так и почтенных дам, сопровождавших каждый удар своего кумира истощными криками или совсем уж неприличными стонами. В этой обстановке всеобщего помешательства Вилас чувствовал себя, как форель в горной реке: он буквально упивался своей популярностью, одаривая экзальтированных болельщиц после каждого выигранного мяча воздушными поцелуями и апеллируя к ним после неудачи. В тот день я понял, как важно иметь на своей стороне публику — даже если твои фанаты носят юбки и визжат каждую секунду. При абсолютно равной игре именно фантастическая поддержка болельщиц стала решающим фактором, позволившим Виласу переломить ход борьбы в свою

пользу. Уходил с корта аргентинец в обнимку с двумя такими длинноногими нимфами, что на их фоне Адриана Скленарикова показалась бы просто коротышкой. Наверное именно в то мгновение внутри меня и зародилось страстное желание стать теннисной звездой! На следующий день мне впервые довелось столкнуться с таким понятием, как психологическое давление на соперника в исполнении «великого и ужасного» Илие Нэстасе. С первых же секунд по-



Злостный
нарушитель
режима
Панчо
Гонсалес

единка румын принялся изводить своего визави, немца Поманна, постоянными апелляциями к судье и спорами чуть ли не по каждому мячу. Энергия Нэстасе — как положительная, так и отрицательная — была через край, и ее с лихвой хватало и на скандалы, и на великолепные удары. Однако Илие не был таким знойным красавцем, как Вилас, и ко всему прочему представлял страну с самым авторитарным режимом в Восточной Европе, поэтому публика на все его ужимки и приемы реагировала крайне отрицательно. Если не считать членов его команды, за Илие в тот день на корте болели не более пяти человек, и одним из них был я. Мое восхищенное отношение к румыну не изменилось даже тогда,

когда я получил от теннисиста нагоняй за нерасторопность при подаче ему мячей. И хотя с тех пор прошло много лет, до сих пор я слышу хриплый голос Нэстасе: «Эй, рыжий придурок, шевели быстрее своей задницей!» Эта фраза запомнилась мне на всю жизнь и со временем вошла в мой лексикон общения с нерадивыми болбоями и теннисистами с хрупкой психикой. Вообще, многие приемы психологической войны Нэстасе мне так понравились, что я с удовольствием взял их на вооружение. А потом еще долго журналисты не могли понять, кто научил молодого Макинроя не подавать сопернику руки после матча, обкладывая судью трехэтажным матом и набрасываясь с кулаками на подвернувшегося под руку журналиста? Кто же еще, как не Нэстасе? Если Вилас показал, как важно быть сексуальным на корте, а Нэстасе преподавал первые уроки спортивной психологии, то Панчо Гонсалес продемонстрировал мне, как важно не заикливаться на одном только теннисе. Одно из самых быстрых и физически крепких игроков в истории тенниса я, можно сказать, поймал на месте преступления — в подсобке теннисного центра, где Панчо что-то бурно обсуждал со своим приятелем, держа в одной руке банку с пивом, а в другой дымящуюся сигарету. Моя первая мысль — «Этого быть не может!» Набравшись храбрости, обратился к знаменитости с глупейшим по своей наивности вопросом: «Сэр, извините, а разве теннисисту можно пить пиво и курить?» От неожиданности Панчо даже поперхнулся и уставился на меня, словно перед ним появился налоговый инспектор. «Вот подрастешь и все поймешь! А теперь беги отсюда, и чтоб я тебя больше не видел!» — только и смог сказать Панчо. Велико же было мое удивление, когда через пару часов после этой встречи Гонсалес вышел на корт и разгромил, несмотря на выпитое пиво и выкуранные сигареты, оче-

редного соперника. Вот тогда-то у меня и появились первые сомнения в правильности постулата о необходимости строгого режима для успеха на корте. Что еще меня поразило во время того первого появления на Форрест Хиллс, так это невероятная, характерная для конца 60-х и начала 70-х, свобода нравов, которая царил на стадионе. Многие болельщики тогда приходили на стадион исключительно ради двух целей: посмотреть теннис и заняться любовью в аллее, опоясывавшей по периметру теннисный комплекс, которую местные остроловы окрестили «100 ярдами любви». Да и сами теннисисты и теннисистки старались не отставать от своих поклонников, поэтому в женских и мужских раздевалках творилась настоящая вакханалия: полы были усыпаны сотнями использованных презервативов, а в воздухе стоял характерный сладковатый запах марихуаны и других «легких» наркотиков. В общем, за те три недели в Форрест-Хиллс я наглядно убедился, что-то бы понять: теннис не так скучен, как о нем судачат, и если мне повезет на корте, смогу не только разбогатеть, но и покайфовать. И я решил стать теннисистом!

Знакомство с тайным миром большого тенниса не могло не отразиться на моей совсем еще не окрепшей психике. Мне вдруг захотелось порадовать своим новым кумирам — сразу по возвращении из школы я решил отрастить волосы, как Панчо Гонсалес, начал дерзить старшим, как Нэстасе, и в отношении со слабым полом взял на вооружение стиль Гильермо Виласа, благодаря чему, уже через полгода встречался одновременно сразу с тремя девочками — блондинкой, брюнеткой и рыжей. Подобная «многопрофильность» в столь юном возрасте, естественно, ничем хорошим закончиться не могла. И как я ни ловчил и ни старался, но в один не самый прекрасный день меня всенародно изобличили. Обманутые в своих лучших чувствах, девочки наградили меня звонкими пощечинами, а в школе после того случая меня еще долго звали «Казановой с ракеткой». С тех пор и до самого окончания школы ни одна из одноклассниц не то, чтобы больше не встречалась, но даже никогда не разговаривала со мной. Таковой оказалась цена моего первого в жизни «сексуального» эксперимента!

Перевод Йожефа Саси
(Продолжение следует)

Основные материалы
следующего номера нашего журнала —
на информационном канале
«Новости культуры, спорта и погоды»
пейджинговой сети «Мобил ТелеКом».
Ваша пейджинговая сеть в России!

mobile
TeleCom

Где бы Вы ни были!

755-8888

Срочная юридическая помощь

(лицензия №000155)

Полное правовое
обслуживание
юридических
и физических лиц

Арбитраж

Адвокаты
Юридическая
консультация
Составление
и сопровождение
договоров

консалтинг

125581, Москва, ул. Ляпидевского, д. 8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

