

 **DUNLOP**
SPORT



**ПРОДОЛЖАЯ
ЛЕГЕНДУ**


Slazenger

Тел./Факс: (095) 234-1767, 213-7602
e-mail: sport@stardreams.ru
www.dunlop-sport.ru

УВЛЕЧЕНИЕ
ПРОФЕССИЯ
СТИЛЬ ЖИЗНИ

Теннис



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
№ 11/2001 (110)

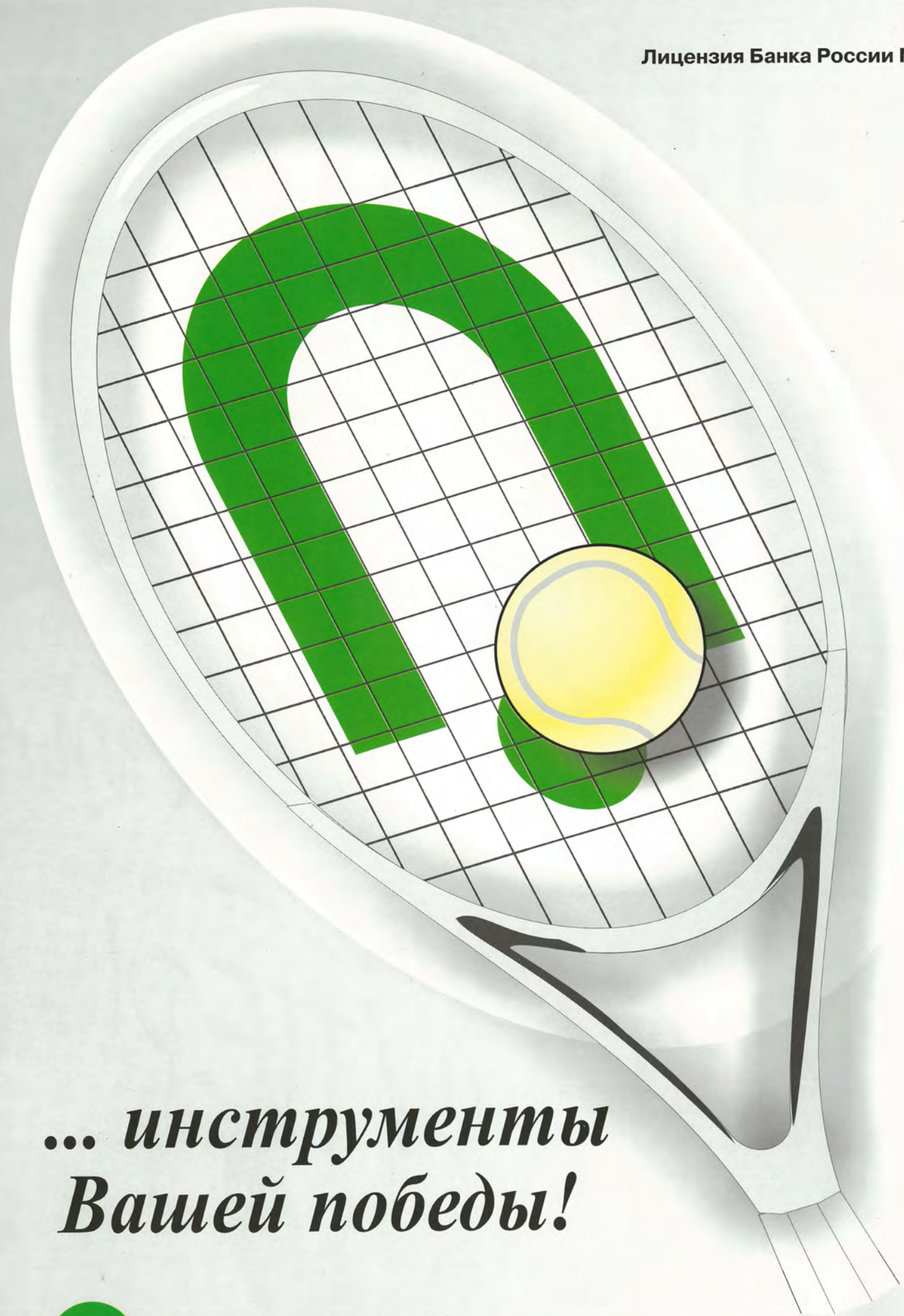


МАРТИНА

АННА

Настроевшие -
СУТТЕР!


ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК



... инструменты
Вашей победы!

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ТОРГОВЫЙ БАНК



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ТОРГОВЫЙ БАНК

представляет

Теннис+

№ 11/2001 (110)

Редакционный совет:

Владимир Гудков,
Ярослав Калагурский,
Олег Спасский —
шеф-редактор,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова —
главный редактор

Редакция:

Андрей Голованов (фото),
Сергей Киврин (фото),
Елена Котова,
Йозеф Саси,
Владимир Хотинский,
Виталий Яковенко
(зам. главного редактора)

Директор по рекламе:

Елена Погорелиц

**Исполнительный
директор:**

Евгений Коновальчук

Дизайн номера:

Владимир Арсентьев

Верстка

и цветоделение:

Ольга Христофорова

Фото на обложке

Андрея Голованова и
Сергея Киврина

Адрес редакции:

129090, Москва,
Олимпийский пр-т, д. 16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru

Производство:

Типография "Fintrax"
115477, Москва,
ул. Кантемировская, д. 60
Тел./факс: (095) 325-21-66

Журнал "Теннис+"
Издается с 1992 г.

Учредитель:

Редакция журнала

Перепечатка
только с разрешения
редакции "Теннис+".
Редакция не несет ответ-
ственности за содержание
рекламных материалов.

Как можно приобрести журнал «Теннис+»

ПОДПИСКА:

ОАО Агентство «Распечать». Подписка через Каталог
«Газеты. Журналы» в любом почтовом отделении связи.
Подписной индекс: 73405 (полугодовой) и 47340 (годовой)

ЗАО «Аргументы и факты».

Экспресс-сервис. Подписка через Объединенный почтовый
каталог Минсвязи (зеленая обложка) в любом почтовом
отделении связи. Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса». Альтернативная подписка только для
организаций. Тел. 257-99-80

ЗАО «МК ПЕРИОДИКА». Подписка в странах дальнего зарубежья
Тел. 238-14-85, 238-46-34

РОЗНИЦА, ОПТОВАЯ ПРОДАЖА:

ТОО «Логос-М» Тел. (095) 974-21-31

ООО «АП ОДА» Тел. (095) 974-21-32

ООО «МЕТРОПРЕСС» г. С.-Петербург Тел. (812) 275-38-86

ООО «Пресса М» Тел. (095) 975-17-39

НП «АРСМИ-Московский спорт»

Тел. (095) 208-80-84, 924-30-68

ООО Агентство «Труд-пресс» Тел. (095) 299-81-72

«Теннис-Сити» Тольятти, ул. Банькина, 19а

(Тольятти-Теннис-Центр)

СДЮШ № 1 Самара, ул. Ново-Садовая, 32а



4

4 Кремлевская «пятерка»

Евгения Кафельникова

16 Микст «Т+»

18 Человек, который

умеет все...

22 С подачи Ника Боллетьеры

24 Восток — дело тонкое

25 Михаил Южный

любит «Лесоповал»...

29 Wilson называет победителя

30 Вокруг и около

32 История в лицах

36 Секреты

«королевской династии»

44 Как там наши?

46 Мобильный звон, как много

дум наводит он!

48 В кольце турниров



32



46



Звезды в гостях
у Юрия Лужкова

Снова в «Олимпийском» были звезды, и опять аншлаг. А главное — Евгений Кафельников, в пятый раз подряд взяв Кубок, вписал очередную строчку в книгу мировых теннисных рекордов. Нам чуть-чуть не хватило до «золотого дубля» — Елена Дементьева, впервые победившая многолетнюю сильнейшую теннисистку планеты Мартину Хингис, остановилась буквально в шаге от заветного приза.



Олеся
Кафель-
никова:
Мой папа
— чем-
пион!

КРЕМЛЁВСКАЯ «ПЯТЁРКА» ЕВГЕНИЯ КАФЕЛЬНИКОВА



Америка наносит удар... по «Кубку Кремля»

Если раньше «Кубок Кремля» страдал от хронических финансовых проблем и внутриполитических потрясений, то на этот раз вмешалась геополитика. Сразу две суперзвезды — Линдсэй Дэвенпорт и Винус Уильямс — прислали отказы, сославшись на отсутствие гарантии безопасности после террористических атак на Америку. Эта новость неожиданно получила широкий международный резонанс, не на шутку напугав директоров женских турниров в Европе. «Женский Тур не кончается на US Open! — забил тревогу Иван Радосевич, возглавляющий оргкомитет турнира в Фильдерштадте. — После того, как американки снялись с московского турнира, никто не может сказать, когда пройдет их авиафобия, а это значит, что «Мастерс» в Мюнхене может превратиться в европейский междусобойчик». Качественные потери в женской сетке «Кубка Кремля» несколько компенсировал приезд заявившейся в последний момент уимблдонской финалистки этого года бельгийки Жюстин Энин, которая успела снискать симпатии миллионов болельщиков, в том числе и у нас.

Осенний «сев» в «Шератоне»

Очередной удар — на этот раз по российским интересам в мужском турнире — нанесла гражданка Австрии, очаровательная Барбара Шетт, которую называют второй (после нашей Анны Кур-

никовой, конечно) красавицей женского Тура. Барбара, пришедшая на церемонию жеребьевки в отеле «Sheraton» в сопровождении Томми Хааса, вытаскивала номера игроков, имена которых тут же заносили в турнирную таблицу. Так вот именно с ее «легкой» руки Марат Сафин получил в соперники уже в 1-м круге белорусского гиганта Максима Мирного, к тому же в той же половине сетки оказался и небезызвестный француз Фабрис Санторо. Директор мужского турнира Александр Волков тут же по мобильному телефону сообщил новость Марату и, судя по смущенной улыбке Александра, ответ был по-русски содержательным и эмоциональным. «Марат сказал, что после такой услуги Барбара может задержаться в Москве надолго», — перевел Волков с «сафинского». Шутка, конечно. Тем временем ничего не подозревавшая Барбара продолжала в том же духе, осложнив турнирную участь и первого «сеяного»: Кафельникову уже в четвертьфинале «светила» встреча с Томасом Юханссоном, которому он проиграл восемь(!) последних матчей. Звонить Евгению никто не отважился... Из девяти вышедших на старт основных соревнований россиянок, казалось, больше всех не повезло Лене Деметьевой, в четвертьфинале вышедшей на саму Мартину Хингис. Впрочем, досталось и Лине Красноруцкой, на старте турнира «нарвавшейся» на югославку Елену Докич, и Елене Лиховцевой, которой

предстояла встреча с «неудобной» соперницей Барбарой Шетт, и дебютантке Кубка Гале Фокиной, вышедшей сразу же на Анну Курникову. Все эти «козни» подстроил с виду милый и улыбающийся Томми Хаас, чей руникой, в буквальном смысле, водила теннисная Фортуна. Впрочем, турнир 1-й категории никому не обещал легкой прогулки к финалу. Тем более, что и новое для «Олимпийского» покрытие корта — «Teraflex» от французской фирмы «Gerflor» — сулило немало сюрпризов.

Любовь и «картошка»

Представьте себе, теннисисты не очень любят свои дни ро-



Дебют Галины Фокиной в «Олимпийском» удался

ждения. Так уж выходит, что при плотном турнирном календаре он обязательно совпадает с одним из игровых

дней. И тогда уже волей-неволей приходится расслабиться. А каких трудов стоит снова настроиться на игру, знают только профи. В этом смысле Мартине Хингис повезло — 30 сентября выпало на воскресенье, а в этот день у швейцарки была запланирована только одна тренировка с Аней Курниковой. Уже за четверть часа до ее окончания у бортиков



Александра Стивенсон на «КК» оказалась самой отважной американкой

центрального корта собралась целая делегация из представителей директората, которая появилась в сопровождении длинноногих девчат с цветами и разноцветными картонками. Как только Мартина приблизилась к выходу, ее обступили и стали поздравлять, несколько торопливо освобождаясь от букетов и подарков. Молоденькая теннисная прима была явно расстроена, но унести все сразу не смогла — из ее рук то и дело валились цветы и корочки, которые тут же подбирала охрана и услужливо

возвращала имениннице. В понедельник церемонию повторили — на этот раз для зрителей. К поздравлениям и цветам добавили огромный торт, который шутница Аня Курникова чуть было не размазала по вполне счастливому личику подруги. «Мой гостиничный номер похож на цветочный магазин, — поделилась впечатлениями с журналистами Мартина. — Мэр Лужков подарил мне картину «Поцелуй». А еще кто-то — малахитовую шкатулку с драгоценностями». Тут же, правда, выяснилось, что не картина от Лужкова и даже не драгоценности произвели на Мартину самое сильное впечатление. Больше всего швейцарке угодил наставница Анны Курниковой Лариса Преображенская, которая принесла в раздевалку московские пирожные «картошки». «Я съела сразу три штуки — это просто чудо какое-то! — призналась Мартина. — Люблю Москву и «картошку!». И это, похоже, действительно так — искрящиеся, веселые глаза Мартины не могли солгать.



Сладкая жизнь в Москве Мартине обеспечена



Настя Мыскина, Лина Красноруцкая, Лена Деметьева — подружки-соперницы



В бой идут подружки

Куда делось это настроение Хингис на корте? Выиграв один блеклый матч у чешки Сандры Клейновой, Мартина внешне очень легко уступила в четвертьфинале Лене Деметьевой. Россиянка впервые почувствовала в себе достаточно сил для борьбы с первой ракеткой мира и, уловив неожиданную слабость соперницы, взяла верх — 6/2, 6/2. «Она играла очень мощно, особенно по линии, не давая мне ни малейшего шанса найти свою игру», — комментировала явно расстроенная Хингис исход поединка. «Как вы оцениваете свои шансы в полуфинале против Мыскиной?» — спросили журналисты Елену. «Настроиться на матч с подружкой всегда очень тяжело, — ответила Лена. — Надеюсь, что мне удастся сыграть так же хорошо, как и сегодня. Мы уже договорились: кто бы ни выиграл, победу будем отмечать вместе». 20-летняя обладательница «wild card», только недавно



оправившаяся после операции на кисти Анастасия Мыскина, стала самым большим и приятным для нас сюрпризом женского турнира. Хрупкая и, на первый взгляд, несколько медлительная Настя всякий раз оказывалась быстрее и стабильнее в матчах против таких опытных соперниц, как испанка Маги Серна, Магдалена Малеева и Барбара Шетт. В красивом и захватывающем полуфинале с Дементьевой неожиданно быстрый, жесткий бэкхенд Анастасии доставлял сопернице немало хлопот: победно завершив тай-брейк первого

сета, Мыскина легко уступила во втором. В третьей, на редкость напряженной партии теннисистки поочередно «дарили» друг другу подачи; решающим оказался брейк Елены, сохранившей хладнокровие в решающий момент матча. В итоге — трудная победа 1-й ракетки России, которой теперь предстоял первый финал «Кубка Кремля».

Когда им делать нечего...

На любом турнире есть место, где теннисисты — будь то признанные звезды или рядовые труженики корта, не дос-

тигшие особых рейтинговых высот — вдруг превращаются в простых смертных, таких же, как миллионы их сверстников за пределами стадиона. Там, как правило, совсем тихо, нет аплодисментов, нет зрителей. Конечно же, это ресторан игроков. Здесь царствует Ее Величество Тарелка, уравнивающая чемпионов и новичков, утешающая и радующая. Впрочем, ресторан игроков на «Кубке Кремля» — это больше, чем храм чревоугодия, а меню в нем, поверьте, может удовлетворить самого капризного гурмана! Это и своеобразный клуб,

место общения, где можно просто отдохнуть, дождаться своего выхода на корт или успокоить нервы после матча. Вот за тарелкой пасты с креветками Мартина Хингис с мамой Мелани — обе молчат, уставившись в огромный телемонитор. Мартина только что проиграла Лене Дементьевой тот злополучный четвертьфинал, и на ее лице грустная полуулыбка. В закутке за компьютеры засели Барбара Шетт и Дана Беданова — дамы просматривают свою почту. За партией в нарды тихо переговариваются Джефф Та-

ранго и Махеш Бхупати. «Не спи, Ананд!», — ворчит Таранго на задумавшегося индуса, долго перебирающего в ладони кубики. Чуть дальше разместились семья Курниковых — отец Сергей пошел за любимыми Аниными шоколадными пирожными, но их уже нет — на его глазах последнее уносит Александра Стивенсон, та самая американка, которая не побоялась прилететь в Москву. Мама Алла говорит по мобильному, кажется, о билетах, Аня с Максом Мирным вяло беседуют... о книгах. «А я сейчас читаю... этого... Ремарка!», — вдруг заявляет наша красавица, на что Макс молча огромной пригоршней заправляет рот виноградом. Дэвид Приношил, вспомнив родной чешский, оживленно болтает с Михалом Табарой и Иржи Новаком. В углу, на некотором удалении ото всех, Евгений Кафельников кормит из ложечки трехлетнюю дочь Олесю. Женя светится от тихого счастья. Он улыбается, вытирая щеки своей белоку-

Скромно. Взгляд ее устремлен в серую стенную панель, что напротив стола. Глаза то ли пустые, то ли бездонные. Пожевывая макароны, она словно медитирует, не замечая ничего вокруг. Или в мыслях принимая подачу Сьяво-не, с которой ей предстоит встретиться? Господи, что за милое детское личико и что за дьявольский серьез!

...Докич выиграла финал у Лены Дементьевой быстро и, казалось бы, просто — 6/3, 6/3. Сложилось впечатление, что Дементьевой не удалось правильно распределить силы, которых, увы, не хватило



«Доминатор»
Хрбаты не взял
«немецкий барьер»

на финишный спурт. И все же поздравим Лену: финал московского турнира — достойный результат.

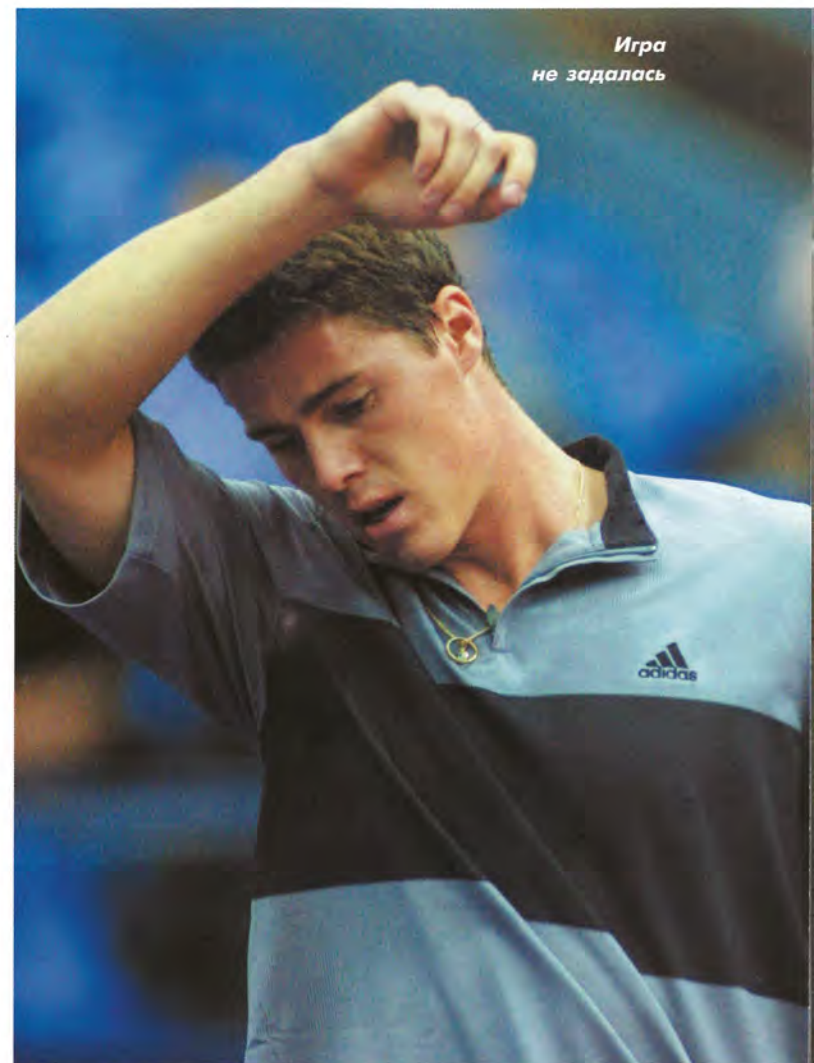
Охота на «дичь»

Раздача wild card или «диких карт», как у нас иногда напрямую переводят этот термин, — всегда нелегкая проблема для организаторов турнира: дать право прямого доступа в основную сетку иностранным звездам — а в Москву просились Горан Иванишевич, Грег Руседски и Седрик Пиолин, или уважить соотечественников, нуждающихся в рейтинговых очках? Дирекция мужского «Кубка» решила убить сразу двух зайцев



Николас Кифер:
Я в финале!

рой красавицы. Это — настоящее таинство, откровение, нечаянно открывшееся постороннему взгляду. Теперь Кафельников для меня совсем другой... А вот и Елена Докич. До ее выхода на корт — минут двадцать. На тарелке — простая паста с томатным соусом.



Игра
не задавалась

— и своих не обидеть, а заодно как бы облегчить турнирную судьбу фаворитам — Кафельникову и Сафину, которым турнирные очки накануне итогового чемпионата АТР в Сиднее явно не помешают. Как выяснилось, на этом решении настоял сам Кафельников. «Если бы Иванишевич всерьез хотел играть в Москве, он мог заявиться вовремя, — пояснил свою позицию Евгений. — Но он этого не сделал. Поэтому у нас было полное право отдать wild card российским игрокам, которым так нужен опыт участия в больших турнирах». Обеспечив выход Михаила Южного на центральный корт в обход «квалификации», Евгений тут же расправился с собственным «выдвиженцем», легко выиграв у молодого подопечного Бориса Собкина в 1-м круге. В первом же матче оступился и другой обладатель заветного пропуска в

основной турнир белорус Владимир Волчков, проигравший словаку Хрбаты. «Охота на дичь» в мужском турнире завершилась уже во 2-м круге, когда от рук Томаса Юханссона пал последний «уайлдкардовец», соотечественник Андрей Столяров.

Марат обиделся

Поздно вечером в четверг в пресс-центре «Кубка Кремля» разорвалась бомба. Нет, нет, террористы здесь ни при чем. «Бомбу» подбросил Марат Сафин. После поражения от Доминика Хрбаты он заявил журналистам, что у него пропало всякое желание играть в России и в Москве из-за «безобразного поведения публики». «Я бегаю, потею, стараюсь, а они меня оскорбляют, свистят, — возмущался Марат. — Вместо того, чтобы поддерживать, они меня унизили». Вспомнилось, что накануне Марат обиделся на своего

mobile
TeleCom

Где бы Вы ни были!



КОМПАНИЯ
«МОБИЛ ТЕЛЕКОМ»
ОФИЦИАЛЬНАЯ
ПЕЙДЖИНГОВАЯ СЕТЬ
КУБКА КРЕМЛЯ

755-88-88

соперника в матче 1-го круга белоруса Максима Мирного. Тот, оказывается, не извинился перед Маратом за несколько мячей, буквально свалившихся с сетки на его половину корта. «Если так везет, извинись!» — вырвалось у Марата на пресс-конференции. Теперь вот публика провинилась. Свистящая и кричащая под руку.

Конечно, нам можно утешиться тем, что и в «Ла Скала» свистят, если кто — не дай Бог! — сфальшивит. И как свистят! И, заметьте, некультурной публике в лучшей опере мира называть как-то язык не поворачивается. Прости меня, читатель, не удержусь и

расскажу анекдот. То есть правдивую историю, произошедшую с популярным на рубеже XIX и XX веков итальянским тенором Антонио Ди Веккио. А дело было как раз в «Ла Скала». Короче, опозорился Антонио — не взяв верхнее «си» в «Аиде», и тут же был подвержен обструкции. Свист в зале стоял прямо-таки безобразный, и певец ретировался за кулисы. Рассердился, конечно. «Что за хамы!» — говорит, — ну сорвался, с кем не бывает, но спектакль-то срывать зачем? Потом остыл и мудро этот замечил: «Они, конечно, скоты, но ведь без них я — никто!». А в чем же мораль, спросите?

Да в том, что итальянец рассудил как профессионал, а вот Марат, вменивший московским болельщикам вину за собственное поражение («В таких условиях я не мог играть лучше...») и публично пригрозив им бойкотом, действовал против правил профессии. В одном он прав: поведение нашей публики все еще далеко от идеального — свистки под руку и выкрики с трибун могут вывести из себя любого. Но это и есть условия работы любого теннисного профессионала. К тому же уверен, что Марат нигде не найдет болельщиков более преданных, чем на родине. А обижать их просто несправедливо.

25 шагов к рекорду

Кафельников «прошелся» по турниру, не потеряв ни сета, и по пути к финалу неожиданно легко переиграл шведа Томаса Юханссона (и — в пик Марата? — поблагодарил за поддержку зрителей: «Я победил благодаря им»), несколько поправив общий счет очных поединков, который остается все еще не в его пользу (5/9). А на самых подступах к финалу Евгению пришлось остановить настоящее немецкое наступление. Томми Хаас и Николас Кифер в «Олимпийском» не на шутку разыгрались и были не против встретиться в



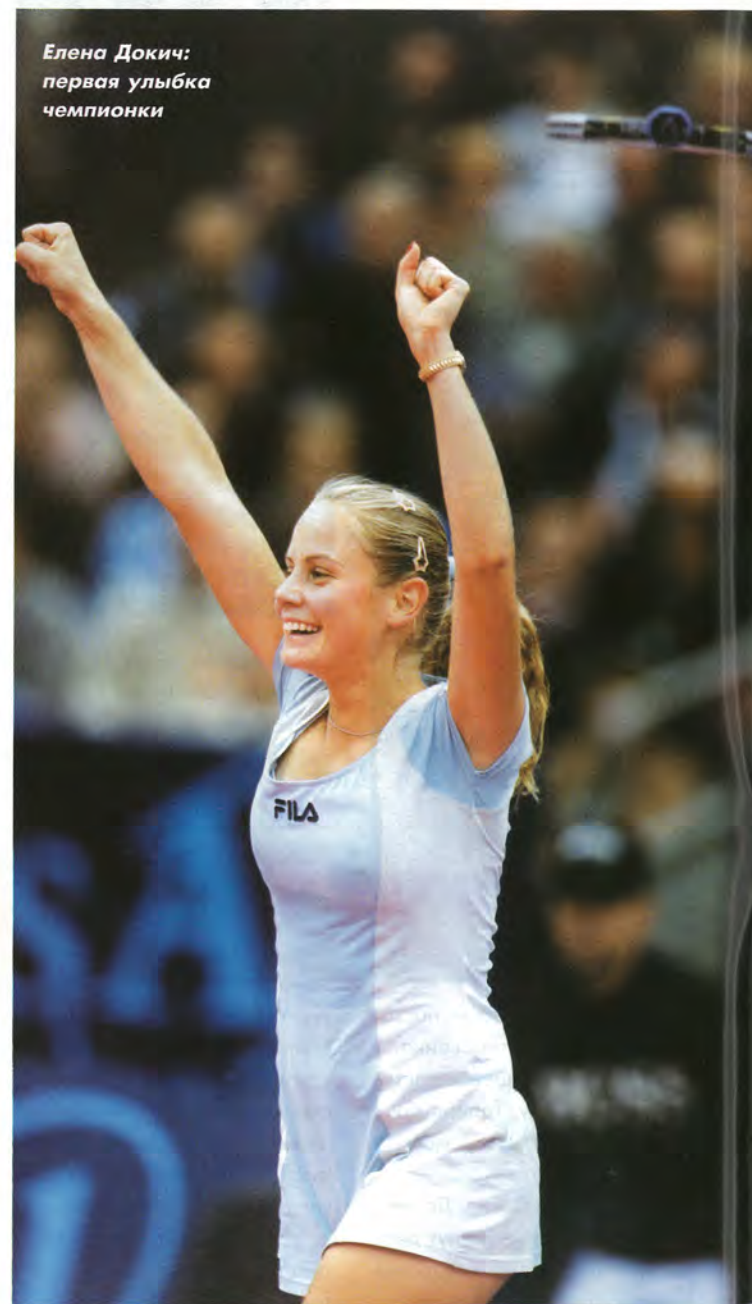
Максим Мирный и Сендон Столле: в паре им не было равных

Мужчины		Одиночный разряд	
1	Кафельников Евгений	1	Кафельников Евгений
2	Южный Михаил	2	Сафин Марат
3	Дюпон Энтони	3	Федерер Роджер
4	Налбандян Давид	4	Хаас Томми
5	Юханссон Томас	5	Юханссон Томас
6	Сторелов Андрей	6	Санторо Фабрис
7	Табара Михаил	7	Каньяс Гильермо
8	Сангинетти Давид	8	Эскоде Николас
9	Юханссон Томас		
10	Хаас Томми		
11	Брайан Боб		
12	Энхист Томас		
13	Гаузенди Андреа		
14	Скитльери Франко		
15	Феррейра Уайн		
16	Густафссон Маттиас		
17	Эскоде Николас		
18	Санторо Фабрис		
19	Бланко Габриэль		
20	Жимонич Нанад		
21	Россе Марк		
22	Бутте Жюльен		
23	Гольмарт Жером		
24	Кифер Николас		
25	Федерер Роджер		
26	Каньяс Гильермо		
27	Винингуэрра Андреас		
28	Улиграв Богдан		
29	Новак Иржи		
30	Волчков Владимир		
31	Хрбаты Доминик		
32	Мирный Максим		
33	Сафин Марат		



А эта фотография в подписи не нуждается

Женщины		Одиночный разряд	
1	Хингис Мартина	1	Хингис Мартина
2	Хуейнова Сандра	2	Моресмо Эмили
3	Монголио Ангелис	3	Энни Жюстин
4	Креммер Анна	4	Толя Николь
5	Стивенсон Александрия	5	Докич Елена
6	Бовина Елена	6	Фарина Элиза Сильвия
7	Дементьева Елена	7	Малева Магдалена
8	Энни Жюстин	8	Дементьева Елена
9	Шетт Барбара		
10	Лиховцева Елена		
11	Серна Мари		
12	Мыскина Анастасия		
13	Хубер Анна		
14	Малева Магдалена		
15	Докич Елена		
16	Красноярская Лина		
17	Курникова Анна		
18	Фарина Элиза Сильвия		
19	Петрова Надежда		
20	Скьявоне Франческа		
21	Толя Николь		
22	Фарина Элиза Сильвия		
23	Сула Мартина		
24	Тулганова Ирода		
25	Панова Татьяна		
26	Торренс Валери Кристин		
27	Беданова Дая		
28	Моресмо Эмили		



Елена Докич: первая улыбка чемпионки



Счастливые финалистки в парном разряде: Лина, Лена, Марина и Аня

первом чисто немецком финале «Кубка Кремля». Вспоминается, что Кубок в 1995 году выигрывал Карл-Уве Штебб, к тому же еще четырежды немцы выходили в финал. «Чем вы объясните, что игроки из вашей страны так удачно выступают в Москве?» — спросили Томми Хааса на одной из пресс-конференций. «Просто нам здесь все нравится — и стадион, и атмосфера, в том числе и прекрасная кухня», — поделился своими впечатлениями дебютант турнира. Легко выиграв у Хааса (Томми не нашел аргументов в игре против предельно собранного и очень уверенного россиянина), Евгений ждал победителя другой полуфинальной пары Кифер — Хрбаты. Им оказался немец. «Игра Кифера неудобна для меня, и это будет нелегкий

Итоги
Открытие турнира: Анастасия Мыскина, Олеся Кафельникова.
Неожиданность турнира: провал Энни, поражение Хингис.
Скандал турнира: реакция Марата Сафина на поведение московских болельщиков.
Поступок турнира: Кафельников, передавший чек на 119 842 долл. родственникам и близким российских граждан, погибших в авиакатастрофе 4 октября.
Цитата чемпионаты: «В таком случае я сам выкуплю «Кубок Кремля» (Евгений Кафельников о перспективе аренды турнира китайцами).
Матчи турнира: Хрбаты — Сафин, Дементьева — Мыскина.
Незамеченный герой турнира: Марк Россе, выигравший классификацию и в четвертьфинале уступивший будущему финалисту Николасу Киферу.

поединка», — предупредил журналистов Кафельников. 25-й матч Евгения за все годы его участия в «Кубке Кремля» оказался не самым зрелищным, зато победным. После несколько нервного начала — в первом сете россиянин проигрывал 2/4 — Кафельников перехватил иници-

ативу и довел первую партию до победы. В оставшиеся час с небольшим игру диктовал Евгений, в итоге — 7/5. Отсалютовал ракеткой, с которой победителя приветствовали Первый Президент России Борис Ельцин, премьер Михаил Косыгин и столичный мэр Юрий Лужков,

Женя тут же отправился к дочери, которая первой поздравила победителя: «Папа — чемпион!». Конечно, малышка не понимала, что папа только что вписал свое имя в книгу рекордов. Только двоим теннисистам «Открытой эры» удавалось выиграть один и тот же турнир пять лет подряд. До Евгения это были легендарный швед Бьорн Борг, пятикратный чемпион Уимблдона (1976-1980) и венгр Балаш Тароци, побеждавший на турнире в Хильверсуме в 1978 — 1982 годах. Теперь и у России есть свой чемпион-рекордсмен, которому вполне по силам превзойти это достижение уже в следующем году. Кажется, Женя не против.

Виталий Яковенко
 Фото **Андрея Голованова, Леонида Зинкевича, Сергея Киврина**
 Теннис+ 11/2001 11



Готов умереть за друга!

— Господин Кафельников, вы разбираетесь в искусстве? Вы недавно сравнили Густаво Куэртена с Пикассо.

— Я играл против него в 1/4 финала в Париже, и он был великолепен, как художник, как Пикассо. Но в лучшие дни, когда мне все удастся, я сам себя чувствую художником. И тогда я рисую лучше, чем Куэртен.

— В настоящее время вы «рисуете» не блестяще. В этом году у вас много поражений.

— Большинство матчей я проиграл на грунте, просто не очень хорошо подготовился. Но я буду и в следующий раз выходить на корт и играть с теми, кто играет лучше меня на этом покрытии, в отличие

от Агасси или Сампраса, которые почти не выступают на грунте. Я играю, и когда терплю неудачу, переношу поражения, как мужчина.

— Может быть, вы играете слишком много турниров?

— Я люблю соревноваться на всех видах покрытия. Я не хочу иметь имидж игрока, не выступающего на турнирах только потому, чтобы избежать поражения.

— Вам присущ другой имидж, а именно: вас интересуют только деньги. В Мельбурне вы сказали, что теннисистам слишком мало платят.

— Я сказал, что турниры «Большого шлема» зарабатывают многие миллионы долларов, а теннисистам платят не-

достаточно. Я довольно давно в Туре и вправе его критиковать. Кроме того, я не единственный, коллеги тоже с этим согласны. Жаль, что Сампрас и Агасси не разделяют моего мнения. При этом они являются лучшим примером эгоизма. Их интересуют только собственные персоны. Они играют не для своей страны, а выбирают лишь те турниры, которые подходят им.

— Имеет ли игрок, заработавший 19 миллионов долларов, право жаловаться?

— Вопрос в том, что предлагает рынок. Агасси и Сампрас имеют рекламные договоры на сумму свыше 10 миллионов долларов в год. Никто не упрекнет этих теннисистов в том,

что их интересуют только деньги. У меня в течение последних 3 лет нет ни одного договора на рекламу. Я получаю предложения от рекламодателей, но не подписываю ни один договор, потому что он не соответствует моей рыночной стоимости.

— Возможно, с вами трудно договориться?

— Никто не совершенен. Я действительно сложный человек. Когда ты постоянно на глазах у всех, то пытаешься сам себя защитить. И многие могут воспринимать это как эгоизм. Даже мои родители иногда меня не понимают. Я, наверное, не всегда бываю добродушен. Но если кто-то найдет ключ к моей душе, и я

буду чувствовать, что у этого человека серьезные намерения, то я, конечно же, пойду навстречу. У меня только один-два хороших друга. Но я знаю, что они готовы умереть за меня. Как и я за них.

— На Уимблдоне вы сказали, что ваша карьера близится к завершению. Вы действительно скоро зачехлите ракетку?

— Я смотрю на вещи реально. Мне 27 лет. Рано или поздно придется заканчивать. Может быть, в течение еще 2-3 лет я смогу удержаться на вершине. Но я закончу сразу же, как только пойму, что мое время ушло, потому что я уважаю себя как спортсмена. И мне не хочется находиться где-то в конце рейтинга, проигрывать в первом круге, а то и проходить квалификацию. Я перестану выступать тогда, когда почувствую, что не смогу выиграть турнир «Большого шлема».

— Вы стали хуже играть или другие игроки вас превосходят?

— В мужском теннисе сейчас на первом месте физическая форма. Кто может три часа бегать по корту, тот выигрывает матчи. Раньше техника составляла 80%, а физподготовка остальные 20%. Сегодня соотношение техника — физподготовка, наверное, 40:60. У тебя мало шансов на победу, если ты подаешь со скоростью меньше 200 км/час.

— Что должны помнить люди о вас, когда вы закончите карьеру?

— Я бы хотел остаться в памяти как хороший спортсмен, отдававший все игре, которую он любит больше всего на свете. И я бы хотел, чтобы люди меня вспоминали как стойкого игрока. В течение последних 7 лет я нахожусь в Топ Тен, дважды выигрывал турниры «Большого шлема» в одиночном разряде, был №1. Но это еще не конец: я готов

играть на высоком уровне. Мечтой все еще остается Кубок Дэвиса.

— Как выглядят ваши ближайшие планы на будущее?

— Мое сердце болит за Россию, и я бы хотел продолжать развивать теннис на моей родине. Для этого нам нужны турниры: для юниоров, для женщин и мужчин. В Германии, например, проводится 5-6 турниров АТР и WTA, по меньшей мере 10 «челленджеров», «сателлитов», «фьючерсов». Если я когда-нибудь буду обладать властью в российском теннисе, сделаю все, чтобы последовать этому примеру. Я хочу отдать что-то из того, что получил. Хочу в один прекрасный день открыть в Москве «Теннисную Академию Евгения Кафельникова», чтобы помочь молодым игрокам точно так же, как раньше тренеры помогали мне.

— Вернемся к вашей цели выиграть Кубок Дэвиса. Вы с Маратом Сафиним очень сильная команда. Почему вам это еще не удалось?

— К сожалению, мы не команда. И это зависит не от меня. Я — командный игрок. Марат — нет. Но я его не осуждаю. Когда мне было столько же лет, сколько ему, я был точно таким же игроком, которого, кроме себя самого, ничто больше не интересовало. Я считал себя более важным, чем теннис. С Маратом в настоящее время происходит похожее. С годами он будет развиваться в правильном направлении. Я только надеюсь, что это произойдет скорее, чтобы у нас осталось еще немного времени для победы в Кубке Дэвиса.

— Он внимает вашим советам?

— Он хорошо слушает. Главная проблема — его окружение. Вокруг него люди, которые говорят ему каждый день, какой он классный. Они не

имеют ни малейшего представления о теннисе. Я единственный, кто ему говорит: ты — ничто. Ты еще ничего не достиг. Твои успехи 2000-го года в прошлом. И мы начинаем спорить. Но это не пустые разговоры.

— Как развивался теннис благодаря вам и Сафину на вашей родине?

— В последние 5 лет теннис играет важную роль в повседневной жизни России. Множится число спортивных баз, увеличивается число внутренних турниров, все больше звезд приезжают на «Кубок Кремля» и «Санкт-Петербург Оупен». Все это способствует росту популярности тенниса в стране. Наши с Маратом успехи стали хорошей мотивацией для серьезных занятий теннисом. Особенно для детей, но случаются перегибы, когда наиболее рьяные родители чуть ли не насильно всовывают детям ракетку в руки и говорят: «Если Кафельников и Сафин этого достигли, то и мой сын или моя дочь тоже могут добиться успеха». Как правило, из этой затеи ничего хорошего не получается. И я очень благодарен родителям за то, что они никогда не вмешивались в мое развитие, как теннисиста.

— Надежда Петрова, одна из многих молодых российских теннисисток, сказала: «Через два года в Топ Тен будут находиться 5 россиянок». Вы разделяете это мнение?

— Это преувеличение. Единственные имена, которые мне приходят в голову, — это Елена Дементьева и Анна Курникова. Но верно и то, что на моей родине есть очень много талантливых девочек. Среди ребят я не вижу никого, кто мог бы сменить меня или Марата на вершине мирового тенниса.

Перевод Марии Воложиной
Фото Сергея Киврина

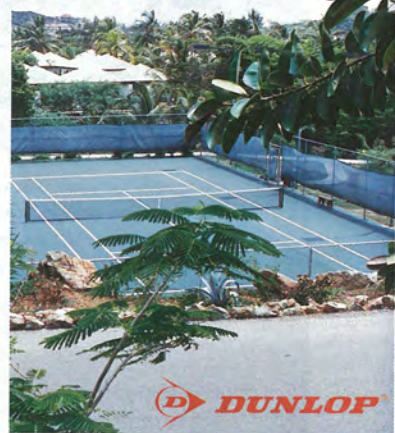


ТЕННИСНЫЕ КОРТЫ:
Строительство
Покрывтия
Оборудование



**Мячи
Ракетки
Аксессуары**

Эксклюзивный дистрибьютор
DUNLOP, SLAZENGER и NOVA:
Тел.: (095) 234-1767, 213-7602
E-mail: sport@stardreams.ru



Наша «Шляпа» расцвела!

Время неостановимо. Истина эта куда как не нова, скорее банальна, однако, увы (или к счастью?), верна всегда. Оттого и наступает пора юбилеев. У того или иного человека. У того или иного события. В этом номере журнала репортаж о «Большой шляпе», сыгранной в дни Kremlin Cup в десятый раз. **Юбилей!**



На этом турнире нет болельщиков — все участники.



Сергей Ястржембский и Александр Шарапов приостановили победное шествие Вадима Соколова и Александра Иванченко.

Раузу Исланову и Олега Сысуева бокалом шампанского до игры не соблазнишь, а вот после...



Под полями новой «Большой шляпы» Татьяна Буравлева, Елена Батурина, Татьяна Наумко фотографировались с особым удовольствием.



Юрий Лужков и Николай Караченцов юбилейную «БШ» пропустить не могли.



Все было как всегда. И все — по-новому. Впервые наши теннисисты были разделены на три разряда. Впервые в «БШ» соперничали женщины. Впервые победители соревнований фотографировались под новой громадной шляпой — если первые чемпионы хранят снимки, где они прячутся под полями шляпы, сшитой в театральной мастерской, если традиционно победители вздымают над собственными шевелюрами (или, к сожалению, лысыми) тяжеленную «хохлому», то на этот раз в памяти чемпионов и зрителей останется шляпа, сделанная из цветов. Ее автор — мастер международно-



го класса, художник-дизайнер из Эстонии **Татьяна Тридворнова**. Наконец, впервые мужчины сыграли в двух категориях. В одном турнире померялись силами те пары, сумма воз-

растов участников которых менее ста лет. В другом — те, кто старше. Оттого так и случилось, что сверстники, участники самой первой «Большой шляпы» — Виктор Илюшин, Николай Караченцов и Евгений Пантелеев — оказались теперь в разных турнирах — это определялось возрастом их партнеров. В таком — возрастном — делении соперников есть, конечно, определенная логика. Тем, кому — вместе — за сто двадцать лет, нелегко противостоят «мальчишкам», общий возраст которых менее, скажем, восьмидесяти. Это — реальность. С этим не поспоришь. И все же, и все же... «Большая шляпа» — не только определение сильнейших. Это, прежде всего, общение. Общие разговоры. Общее обсуждение шансов на успех — свой и соперника. Общие, наконец, споры. Как в любом клубе. Два ветерана наших турниров, Ярослав Калагурский и Геннадий Меликьян, объединившись, попали в число «старичков». А их ровесники и традиционные партнеры и соперники Максим Дунаевский и

Виктор Ерин, игравшие вместе с более молодыми Александром Редько и Дмитрием Сватковским, определены были в группу «юниоров». Но если олимпийский чемпион Сиднея по пятиборью, и вправду, моложе и лишь недавно стал выступать в «Большой шляпе», то другие «юниоры», в частности, Юрий Заполь, Крис Кельми, Владислав Москалев, Олег Сысуев, Сергей Ястржембский — ветераны нашего турнира. Не удивительно, что журналистам «Теннис+» пришлось на этот раз услышать немало сетований и даже обид на необычный для «БШ» принцип разделения участников на два турнира. Видимо, эксперимент оказался не вполне удачным...

Ну, а теперь о чемпионах. У женщин победили Лидия Илькаева из Арзамаса-16 и Татьяна Наумко (да, да, та самая Татьяна Федоровна, которая десяток лет опекала Андрея Чеснокова!), одолевшие в финале Светлану Асписову и Елену Батурину. У «ветеранов» первенствовали Владимир Барашков и Дмитрий Перминов, взявшие в финале верх над Николаем Караченцовым и Игорем Нагорянским. И, наконец, среди «юниоров» лучшими стали Александр Шарапов и Сергей Ястржембский, сумевшие остановить триумфальное шествие Александра Иванченко и Вадима Соколова, побеждавших едва ли не на всех последних турнирах.

Как оценить новшества в юбилейной «Большой шляпе»? Многим, в том числе и чемпионам, они показались сомнительными. Как тут не вспомнить еще раз «Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Даля: «Живи по старому, проживешь дольше...»

Призы победителям, как и тенниски всем участникам, предоставили Академия Ника Боллетьеры и Академия Крис Эверт.

Играли, как обычно, мячами «Tretorn», которыми обеспечивает «Большую шляпу» фирма «Суперстрой — 2001». Особая благодарность — Бизнес-центру «На Спартаковской» и фирме «Ареал».

"Корты на крыше"

www.tennis.com.ru



VIP Спортивный клуб

Бизнес-центра "На Спартаковской"



788#60-45



Андре Агасси за концертным роялем — зрелище необычное. Только недавно стало известно, что дома Андре частенько садится за инструмент. А вот впервые сыграть на публике он решился совсем недавно — на благотворительном вечере «A Night at the Net» в Лос-Анджелесе, выручка от которого пошла на поддержку социальных молодежных программ. Кстати, фонд самого Агасси за 8 лет существования собрал 30 миллионов долларов на различные молодежные и детские проекты. А совсем недавно в Лос-Анджелесе открылась школа его имени. Так что, слушателей у Андре-пианиста хоть отбавляй. Играй, Андре, играй!



Серена Уильямс призналась, что с трудом пытается побороть в себе страсть к бессмысленным покупкам. «Это просто напасть какая-то! — призналась теннисистка-миллионерша. — Раньше я часами торчала в дорогих магазинах, а теперь сижу у компьютера и заказываю все подряд. Причем знаю, что все это я никогда не надену!» В последнее время Серена, тратящая тысячи долларов на покупку ненужных платьев, обуви и разных собачьих принадлежностей для своего любимца Джеки, решила побороть эту разорительную «магазиноманию» и просто выбрасывает каталоги онлайн-магазинов в корзину, не распечатывая их. «Если бы вы знали, как это трудно!», — вздыхает бедняжка.

Аарона Крикштейна еще помнят многие любители тенниса. В 80-х годах он считался одним из самых талантливых игроков Америки. В 16 лет Аарон одержал первую турнирную победу, а в 17 уже был в первой «десятке» мирового рейтинга. Но травмы вынудили теннисиста преждевременно завершить карьеру в 1995 году, тогда же он открыл свой зоомагазинчик, где продавал экзотических рыбок и хомячков. Но большой спорт снова помнил американца. Теперь он выходит на гольф-поле в качестве кедди (помощника) своей 13-летней племянницы Морган Пессел, считающейся самой перспективной гольфисткой женского Тура.



Накануне своего дебюта в Туре ветеранов АТР Борис Беккер попробовал себя в роли манекенщика. Компанию немцу в австрийском Граце составили его коллеги-соперники — Яник Ноа и Бьорн Борг, ранее уже не раз выходившие на подиум. Как видим, новая роль пришлась Борису явно по душе.

★EUROSPORT Хорошая новость для теннисных

болельщиков, обладателей спутниковых антенн. Популярная телекомпания Eurosport продлила права на трансляцию US Open до 2004 года. В программном пакете Eurosport уже есть Australian Open и Roland Garros.

Владислав Москалев приглашает

International Ballet Gala

Following triumphs in Toronto, Cannes and Paris!

Stars of the 21st Century

Суперзвезды лучших балетных трупп мира:

La Scala de Milano
San Francisco Ballet
Kirov Ballet
Royal Ballet
L'Opera De Paris
American Ballet Theater
Vienna State Opera
New York City Ballet
Stuttgart Ballet
Bolshoi Ballet



Владимир Малахов и Владислав Москалев

February 11, 2002 8pm
New York State Theater

20 Lincoln Center, New York, N.Y. 10023
www.starsofthe21stcentury.com

Он знает, что такое проигрывать, когда ждут одних побед, и побеждать, когда в твои силы никто не верит. Пятиборец Дмитрий Сватковский — трижды чемпион мира, но признается, что отдал бы все заработанные деньги за одно-единственное «золото» — Олимпийское. В Сидней, на свою третью Олимпиаду, Сватковский ехал «побороться за награды» — слишком велико было разочарование от прошлых игр в Атланта, откуда он вернулся лишь четвертым. И победил — вопреки всем. Что такое современное пятиборье? Это пять изнуряющих стартов за один день. Плавание, бег, фехтование, стрельба, конкур... Перерыв между дисциплинами — всего час, за который едва успеваешь сменить одну экипировку на другую, зачихнуть в себя бутерброд и добраться до очередного стадиона. Колоссальные нагрузки — физические, психологические... Каждодневные многочасовые тренировки... А Сватковский умудряется еще и в теннис играть — более того, очень прилично. Говорит: «В свободное время научился». В какое свободное время? Откуда ему взяться? Вот об этом я и спросила Дмитрия на турнире «Большая шляпа».



Дмитрий Сватковский: Те виды спорта, которыми я ежедневно занимаюсь, увы, надоедают. А двигаться хочется. Я часто играю в баскетбол, в волейбол, катаюсь на водных лыжах. Три года назад на конно-спортивной базе, где я тренируюсь, построили корт. С этого все и началось. Сегодня теннис, пожалуй, мое любимое увлечение — тем более, что учиться легко.

— Занимаетесь с тренером?

— Мой друг, в прошлом мастер спорта, начал меня понемногу учить, но настоящих уроков я никогда не брал. Так, слушал подсказки со стороны, присматривался, как профессионалы играют. Мне приятно разбираться в тонкостях. Как человеку из большого спорта, хочется достигнуть определенных высот и в теннисе. Отношение у меня очень серьезное. Техника — превыше всего. Будет техника — будет результат. А разочаровывают глупые ошибки. Изба-

виться бы от них!

— Любите играть на счет?

— Только на счет и играю. Я человек азартный. Желание победить — очень мощный стимул. Играешь более ответственно.

— Денежные ставки имеют место?

— Деньги — нет. Ставки разные — от бутылки пива до ящика коньяка. Деньги — это обиды, а бутылку шампанского можно всем вместе и распить.

— Любопытно, как складывается ваш тренировочный день?

— Каждый день — минимум три вида спорта. Плавание, бег — обязательно, плюс прибавляю по одному техническому виду. Устаю очень, но помогает разнообразие, легче переносить нагрузки.

— Профанский вопрос — пятиборцы слабее спортсменов, которые занимаются одним видом спорта?

— Естественно, человек, который плавает по шесть

часов в день в бассейне, сильнее пятиборца. Наши спортсмены выступают примерно на уровне первого разряда или кандидата в мастера спорта. Хотя были прецеденты, когда пятиборцы входили, например, в национальную сборную по фехтованию. Но у нас суть не в рекордах, а в том, чтобы уметь все. И сразу.

В третьем классе родители записали Диму в плавательную секцию. Прогрессировал он очень быстро, но момент, когда становятся чемпионами, был уже упущен. К тому же подвижный сорванец не находил особой прелести в однообразном плавании от бортика до бортика. Семья Сватковских жила в Ясенево, и в шестом классе решено было поменять плавание на пятиборье. Мама отвела Диму в Битцу — на базу, которую построили специально к Олимпиаде-80.

— Пятиборье мне сразу показалось очень интересным. Стало получаться, я

дил. Сегодня в коллекции Сватковского десятки кубков, которые хранятся в импровизированном музее в маминной квартире. Занятия спортом, конечно, не замедлили сказаться на оценках.

— Со школой началась беда, — говорит Дмитрий. — Первая тренировка началась в 8 часов, в 10 я бежал в школу, в четыре — опять тренировка и до девяти. Пол-одиннадцатого приползал домой — совершенно без сил. За счастье считал поесть и лечь спать. А утром все поновой — вставал в 6.30 и к восьми шел на тренировку. Скатился с четверок-пятерок на тройки. Мама очень расстраивалась, но тренер смог ее переубедить, твердил постоянно, что талант нельзя терять. Сейчас мама, конечно, очень радуется моим победам, но упрекает, что я так толком и не доучился.

Победа на Олимпиаде помогла Дмитрию поступить в Академию Гос-

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ УМЕЕТ ВСЁ,

или Я бы отдал всё золото мира за олимпийское



быстро попал в юношескую сборную, — вспоминает Дмитрий.

В Москве на первых же соревнованиях он выполнил норму кандидата в мастера спорта, в 10-м стал мастером спорта международного класса. Тогда же впервые оказался на соревнованиях за границей, в Болгарии. Поехал запасным, а в результате побе-

службы при Президенте России.

— Это очень престижная Академия, где люди учатся не для корочки, а реально получают знания. Мне очень хочется освежить голову.

Управление — то, чем Дмитрию придется заниматься в ближайшем будущем. Несколько месяцев назад он был назначен

главным тренером России по пятиборью. Эта должность, скорее кураторская, административная. Нужно договариваться, искать деньги, делать любимый вид спорта любимым спортом миллионов. — В пятиборье есть несколько больших проблем: недостаток финансов и отсутствие грамотного менеджмента. Рекламные деньги к нам почти не приходят. Я же считаю, что пятиборье, может, и не такой зрелищный вид спорта, как теннис, но достоин внимания. Из него можно извлечь прибыли, но для этого нужно прежде вложить туда деньги. — Означает ли ваша новая деятельность, что Сидней был последней Олимпиадой Сватковского?

— Да. Можно было бы попытаться продержаться еще четыре года. Но стоило ли? Я многого достиг в спорте, теперь хочется проявить себя в общественной жизни. То, что мне нужно сегодня, — почувствовать цель. В спорте все было ясно и понятно, но на выходе со стадиона цель становится несколько при-

зрачной. Шаг за шагом я пытаюсь понять, на что способен.

— Вы произнесли фразу «общественная жизнь». То есть деньги для вас не самоцель? Вы вообще считаетесь обеспеченным человеком?

— По меркам пятиборья я, безусловно, обеспечен неплохо, хотя наши гонорары на порядок ниже гонораров, к примеру, теннисистов. Деньги, безусловно, важны, они дают независимость, но я их не ставлю на первое место...

— В одном из своих интервью вы заикнулись, что интересно было бы себя попробовать в политике.

— Я действительно думал: почему бы и нет? Но теперь не знаю даже. С Сашей Карелиным об этом разговаривал. Он мне рассказал, что спортсменам в политике очень тяжело. Мы привыкли действовать открыто, откровенно. Душу в дело вкладывать, а в политике главное — хитрость и дипломатия.

— Были в вашей жизни моменты, когда опускались руки?

— Были, конечно, когда я

ехал в Атланту за золотом, а вернулся без награды. Только потом понял, что Олимпиада — особый старт, что ехать за золотом — гигантская ошибка, которая многим мешает. Ставки слишком велики, давление и так со всех сторон, нечего себя еще больше заводить. Мне было всего 25 лет, я знал, что это не последняя моя Олимпиада, но желание тренироваться отсутствовало совсем. Пробовал заниматься бизнесом, ввязался в ремонт квартиры, жил делами, далекими от спорта. Месяца три это странное состояние длилось, а потом, с началом сезона — отпустило.

Тогда Дмитрию помогло желание доказать всем, что тот проигрыш был всего лишь досадной случайностью. Еще один легкий момент в его судьбе наступил в 1998 году, когда Сватковский порвал ахилл. Из больницы «не вылезал» вообще. Операция за операцией — врачи считали, что о спорте можно забыть. Но в 1999 году Сватковский вернулся — всего на месяц. Поехал на чемпионат мира и неожиданно для всех стал бронзовым призером. Фантастический результат, если посмотреть на его больничную карту. Дмитрий выступал тогда скорее на эмоциях, а через неделю после чемпионата вновь попал в больницу. Ахилл, кстати, у него разорван до сих пор.

— Вам приходилось отдыхать как обычные люди, без всякого спорта?

— Мне вообще все равно,

где отдыхать, главное — с кем. Благодаря спорту я объездил весь мир. В каждой стране есть что-то запоминающееся. А вот впервые отдохнуть по-человечески удалось только в прошлом году — в Арабских Эмиратах. Дел столько накапливается, что как только выдается свободная минутка, стараюсь дома с долгами расквитаться.

— Вас однажды назвали одним из самых красивых людей России.

— Да, как -то это было неожиданно, я не привык к такого рода вниманию и немного даже стесняюсь. — Но вы как-то обмолвились, что пришло время «торговать лицом».

— Торговать лицом? Мне очень не нравится эта формулировка. Может, я имел в виду, что раньше я работал на имя, а теперь имя должно поработать на меня. У меня есть рекламное соглашение с сетью клубов World Class плюс несколько контрактов с малоизвестными фирмами, выпускающими профессиональную экипировку для пятиборья. Думаю, это последние мои контракты. Интерес ко мне постепенно угасает, а место чемпиона пусто не бывает. После Олимпиады особенного всплеска интереса к себе не почувствовал. Интервью, пресса — да. Но за это не платят денег. А если честно, я бы все деньги отдал за олимпийское золото.

Ксения Соловьева
Фото Андрея Голованова
и Сергея Киврина

КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ



СИСТЕМЫ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ
HITACHI, LG, YORK

ОТОПЛЕНИЕ

СИСТЕМЫ ОТОПЛЕНИЯ
BUDERUS



ВЕНТИЛЯЦИЯ

СИСТЕМЫ ВЕНТИЛЯЦИИ
MAICO, ROSENBERG



- ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ, ВЕНТИЛЯЦИИ, ОТОПЛЕНИЯ В ЖИЛЫХ И ОФИСНЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ, МНОГОЭТАЖНЫХ ЗДАНИЯХ, КОТТЕДЖАХ •
- ПОСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ СО СКЛАДА В МОСКВЕ •
- МОНТАЖ СИСТЕМ ЛЮБОГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ •
- ГАРАНТИЙНОЕ И СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ •

ВЕРТЕКС
ОТОПЛЕНИЕ, КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ, ВЕНТИЛЯЦИЯ
Тел.: (095) 232-5661, 105-3545

ГРУППА ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПАНИЙ ВЕРТЕКС ЯВЛЯЕТСЯ СПОНСОРОМ ТЕННИСНЫХ ТУРНИРОВ "DAVIS CUP" И "КУБОК КРЕМЛЯ"

Срочная юридическая помощь

(лицензия №000155)

- Полное правовое обслуживание юридических и физических лиц
- Арбитраж

АИВ

ИнЮрконсалтинг

125581, Москва, ул. Ляпидевского, д.8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

- Адвокаты
- Юридическая консультация
- Составление и сопровождение договоров

ПРЕДЛАГАЕМ СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕННИСНЫХ КОРТОВ
с акриловым покрытием типа «Хард» по доступным ценам.
Тел.: 149-26-48, 795-74-80



Самое важное движение

Предлагаем вашему вниманию очередную статью из цикла материалов по технике и тактике тенниса, подготовленного ведущими тренерами Академии Ника Боллеттери специально для наших читателей.

В нашей жизни нет ничего более постоянного, чем постоянные перемены. Наверняка, вы не раз слышали

удар немедленно приводил к неразрешимым проблемам; когда же мяч прихотился не на центр, а на

чительно повысить их мощность. Поскольку скорость полета мяча в современном теннисе увеличилась, одним из важнейших элементов техники стала работа ног. Мне, как бывшему директору программы для любителей, а ныне одному из главных тренеров теннисной Академии Ника Боллеттери, довелось работать с многими ведущими специалистами. Общее мнение тренеров сводилось к тому, что совершенствованию техники работы ног необходимо уделять исключительное внимание. И не важно, насколько совершенна техника ваших ударов, если вы не умеете сохранять устойчивость, по-

с самого важного, основополагающего движения в теннисе — разворота в сторону. В результате многолетнего наблюдения за учениками я пришел к выводу: для разворота в сторону перед ударом справа четверо из пяти делали шаг назад правой ногой (см. фото 1). Когда я указывал им на это, все они говорили одно и то же: «Нас так учили!». Вот вам плоды старой школы! Самый быстрый и эффективный способ принять положение боком к сетке — развернуться по собственной оси. Это значит — из позиции готовности (ноги чуть шире плеч) поверните обе ступни одновременно

для удара справа, а если вы сделаете шаг вперед левой ногой, то окажетесь в полуоткрытой стойке. Помните: закрытая стойка для форхенда — это позиция, когда ступни ног располагаются почти параллельно сетке. Это — старая школа, такое движение блокирует разворот бедер и плеч и тем самым снижает мощность удара, а также возможность контроля мяча. Сегодня игроки даже клубного уровня, использующие современные мощные ракетки, подают достаточно сильно. Поэтому-то работа ног и становится чуть ли не решающим фактором в технике. Если подача быстрая, вы просто разворачиваете ступни в сторону и бьете из открытой стойки. Если же мяч на подаче достаточно медленный, у вас есть время, чтобы повернуться боком к сетке и сделать шаг вперед, чтобы произвести удар из полуоткрытой стойки. Помните: когда вы делаете шаг назад перед ударом, вы даете сопернику больше времени на ответные действия. А теперь проведите маленький эксперимент. Встаньте в позицию готовности — так, чтобы обе стопы были на задней линии (см. фото 3). Сделайте правой ногой шаг назад, чтобы развернуться боком к сетке. А теперь перенесите вес тела на левую ногу и произведите удар из полуоткрытой стойки (см. фото 4). Запомните — или отметьте на корте — точку контакта мяча с ракеткой. Вернитесь в исходную позицию. Теперь развернитесь боком к сетке, одновременно повернув обе стопы направо, а потом сделайте шаг вперед левой ногой (см. фото 5). Произведите удар и также отметьте точку контакта мяча с ракеткой на корте. Сравните точки удара. Вы убедитесь, что во втором

случае вы играли, больше продвинувшись вперед по корту, и тем самым поставили соперника в затруднительное положение, не давая ему лишнего времени на ответную реакцию. И еще: одновременный разворот обеих ступней позволяет вам успешно сыграть на приеме даже неожиданного, трудного мяча. Поворот на ступнях (а не шаг назад!) должен закрепиться как первое движение перед ударом на уровне «мышечной памяти». Это потребует тренировок на протяжении полугода, а то и года. Можете считать, что это у вас получилось, когда будете выполнять правильный разворот инстинктивно, даже в трудных матчевых ситуациях под психологическим давлением, например при счете 5:5, 30:30 или в решающем третьем сете. Кроме того, если вы не будете добавлять в тренировки новые, свежие элементы, это может превратиться в скучную и монотонную работу. Получайте удовольствие от игры, постоянно решая на тренировках новые задачи. Не спешите, дайте себе время, чтобы привыкнуть к изменениям в игре — смотрите вперед, не «зацикливаясь» на мелких, секундных результатах. А теперь ответьте на три вопроса, которые помогут оценить вашу работу ног.

1. Какой метод я использую, чтобы развернуться? Делаю ли я шаг назад или разворачиваю стопы?
2. Правильная ли у меня стойка во время удара? Открытая стойка для быстрых и сложных ударов, полуоткрытая — для ответа на медленные и простые мячи.
3. Стараюсь ли принять мяч как можно раньше? На чьей же я стороне — старой или новой школы?

Скотт Хилл

Where Players Train!

Bollettieri
sports academy

- Летние программы для юниоров
- Укороченные недели для взрослых
- Полные семестровые программы в Академии
- Юниорские, взрослые, семейные программы
- Все уровни подготовки



IMG Academies

Наш представитель в Москве
Олег Агафонов
Тел.: 923 9812
Факс: 924 6427
E-mail: oleg.agafonov@russport.ru

Katerina Brosda
Representative

5500 34th Street West
Brandenton, Florida 34210
Tel.: 941.792.1572
Cell: 941.545.4137
Fax: 941.792.7862
E-mail: FI_tennis2001@yahoo.com



1



2

эту избитую истину. В теннисе — то же самое: за последнее десятилетие здесь тоже многое изменилось — от традиционных методических школ и концепций мы шагнули к новейшей методике «теннисного мышления». Важно сравнить и оценить обе школы, чтобы понять, куда же мы движемся. Думаю, что любители тенниса согласятся с тем, что совершенствование теннисного снаряжения и, прежде всего, ракеток сказалось на эволюции игры самым существенным образом. Старые деревянные и металлические ракетки просто на прощали ошибку. Слабый или неточный

периферийную часть струнной поверхности, ваш ответный удар также становился легкой добычей для соперника. Современные ракетки легче и больше их предшест-



3

венниц, и изготовлены они из новых материалов с использованием графита и титана, что позволило зна-



4

стоянно опаздываете к мячу или тянетесь к нему. Коли мы сегодня заговорили о работе ног, то начнем



5

вправо так, чтобы ваши бедра и плечи были перпендикулярны сетке (см. фото 2). Это — открытая стойка

Восток — дело тонкое



Чем не профессиональный удар?

Руководство всем и вся испокон веков находилось в мужских руках, оставляя женщине крайне ограниченный круг применения своих способностей — в основном в семье и домашнем хозяйстве. Двадцатый век, конечно, основательно расшатал высокие заборы этих ограничений, и женщины Востока успешно реализуют себя в самых различных сферах деятельности — науке, искусстве, бизнесе, политике, даже на руководящих ролях в правительстве. Но вот спорт для подавляющего большинства закончился вместе с окончанием школы или вуза.

Ситуация для страны, провозгласившей одним из главных приоритетов здоровье своих граждан, мягко говоря, малопривлекательная. Найти выход из нее помогают многие акции, среди которых выделяются различные мероприятия физкультурно-спортивного общества профсоюзов Узбекистана, такие, как Спартакиады женской сельской молодежи или соревнования семейных команд. Но вот женщине-руководителю (впрочем, как еще недавно и руководителю-мужчине) выйти на спортплощадку мешали прежде всего психологические барьеры. У мужчин их несколько лет назад буквально взломал «Хавас» — теннисное соревнование для руководителей высшего

звена, инициированное самим президентом Узбекистана Исламом Каримовым. С женщинами работать «в приказном порядке» не совсем удобно. Зато пригласить их принять участие в одном из мероприятий в рамках международного Tashkent Open оказалось вполне естественно и уважительно. Тем более что на него, то есть теннисный VIP-турнир, были званы и иностранные участницы, в том числе супруги послов многих стран. Одним словом, женщины-руководители пришли поутру на динамовские корты Ташкента со спортивной



Специальный приз от Голар Какшури

формой. Правда, многие — без ракеток. Но все предвидевший Сассон Какшури предусмотрел и это — и всем участникам они были подарены.

...В том, что турнир выиграет начальник информационно-аналитического управления Кабинета министров Узбекистана Галина Саидова со своей постоянной напарницей Светланой Ганчуриной, сомневающихся не было: этот дует и тренируется, и в соревнованиях участвует регулярно, даже в мужском «Хавасе» в мае пробовали силы.

— Давно ли играете в теннис? — спрашиваю Галину Каримовну.

— Два с половиной года. А 22 года вообще спортом не занималась. Хотя студенткой играла в гандбол. Откровенно говоря, давно подумывала чем-то заняться, чтобы поддерживать свою форму. Тем более что дома у меня все мужчины спортивные. И вот я трижды в неделю с семи до восьми утра, до работы, здесь, на «Динамо».

— Конечно, — продолжает Галина Каримовна, — если в молодости занималась спортом — проще выйти на спортплощадку. А если нет — очень стесняешься. Важно переступить этот психологический барьер. В областях я всегда спрашиваю, сколько девочек у вас занимается спор-

том. Это ведь в будущей семье создает совершенно иную атмосферу. Те, кто занимался спортом, могут поставить себя в семье, добиться не формального равенства. У них ведь и характер, и взгляды другие. С этой точки зрения, участие иностранок — тоже нашим пример.

— К одной из них, главному редактору Би-Би-Си в Узбекистане Джанис Фаррелл, я подсел на трибуне, когда она из игроков перешла в зрители.

— Я уже два года в вашей стране. Рада, что ваши женщины играют в теннис. Я сильно стеснялась, думала, не очень хорошо играю. Но для всех нас сегодня главным было участие. Вот бы теперь сделать женский VIP-турнир на «Кубке Президента» — чтобы готовиться к нему, тренироваться...

С Азизой Гиясовой, заместителем директора академического лицея при Университете мировых языков, мы работали вместе в газете «Физкультурник Узбекистана», когда у нее была еще другая фамилия. Узнал без труда, хотя не виделась больше десятка лет.

— Азиза, рад видеть тебя в спортивном качестве...

— Работа в «Физкультурнике», наверно, воспитала отношение к спорту. Муж очень хочет, чтобы я занималась, сам смотреть приходит. Дети — дочке уже 13, сыну 12 — тоже «за». Поэтому могу сказать, что здесь ракетку взяла не в первый раз. Заниматься не проблема — рядом с работой клуб «Бозсу-теннис». И, должна сказать, спорт укрепляет семью. Ну а сегодня день вообще знаменательный. Во-первых, вручили ракетку — надо заслужить этот подарок, значит, буду играть чаще. А еще вдохновило, что поболеть за нас пришли заместитель премьер-министра Дильбар Гулямова и зам. хокима Ташкента Фарид Абдурахимова. Они очень много делают для того, чтобы женщины занимались спортом...

Кстати, на закрытии турнира Голар Какшури вручила обеим специальные призы. А ее муж был галантен и обаятелен, подчеркнув: «Как здорово было увидеть сегодня таких замечательных симпатичных участниц турнира. Вы, женщины, доставляете столько проблем нам, мужчинам. Вот и сейчас я чувствую, что вы уже готовы опередить мужской VIP-турнир, который мы проводим на «Кубке Президента», и старательностью, и качеством игры. Что ж, мне остается пожелать вам дальнейших успехов...».

Сергей Данилов

Ташкент

Фото Сергея Киврина

Михаил Южный любит «Лесоповал» и уважает Кафельникова

Нынешний сезон — пока самый удачный в карьере 19-летнего москвича. Чего, например, стоят четвертый круг Уимблдона, в котором Михаил проиграл в борьбе Патрику Рафтеру, или победа над восходящей американской звездой Энди Роддиком. В 2001 году Южный стал увереннее держаться не только на корте, но и с журналистами, в чем корреспондент «Теннис+» убедился и по ходу интервью с Михаилом на «Кубке Кремля».

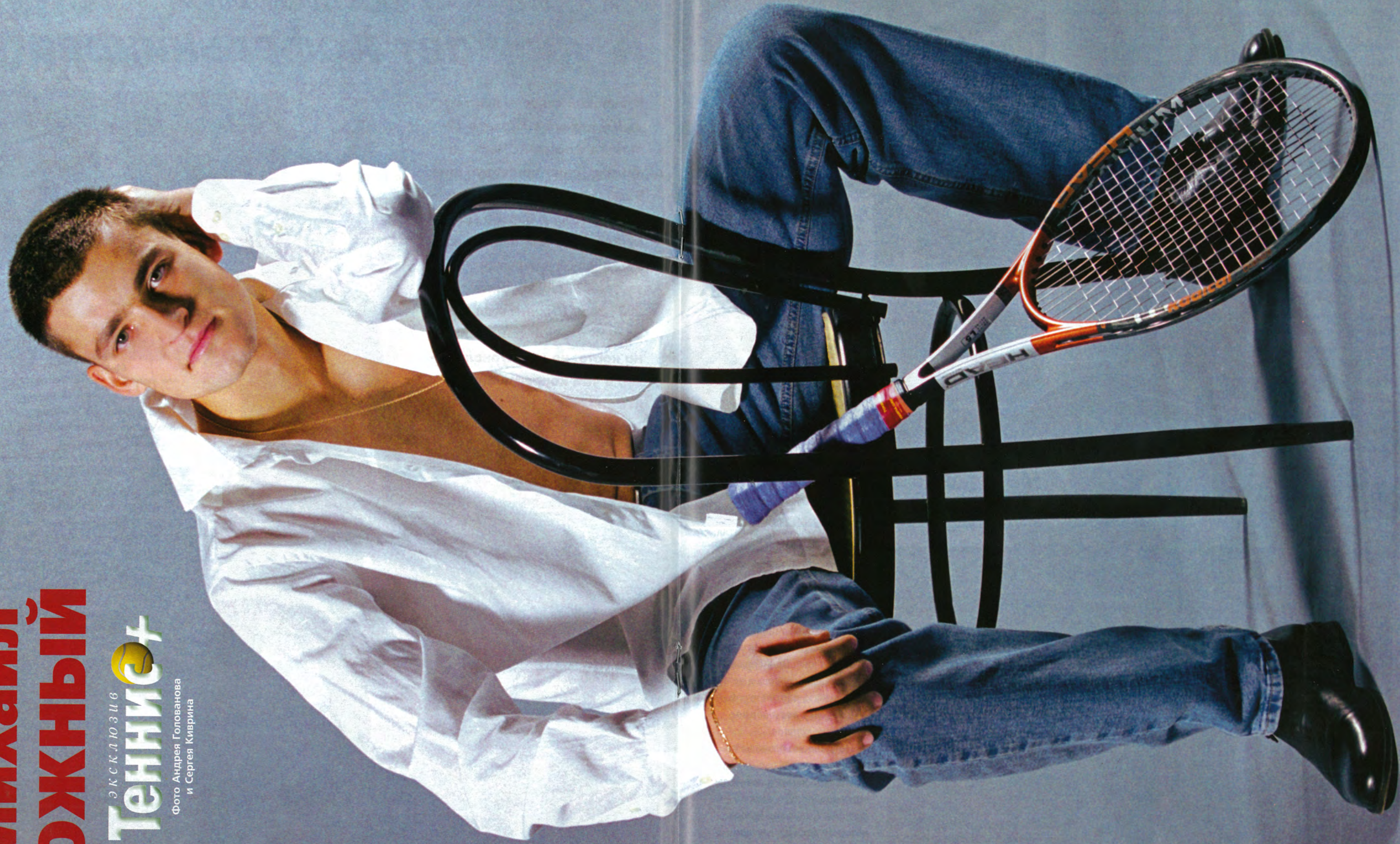


Из досье «Теннис+»
Михаил Южный
(Россия)
Родился 25 июня 1982 года в Москве
Живет в Москве
Рост 183 см, вес 68 кг
Профессионал с 1999 года
Место в чемпионской гонке: 53, в рейтинге за 52 недели: 59
(на 1 октября 2001 года)

Михаил ЮЖНЫЙ

ЭКСКЛЮЗИВ
Теннис+

Фото Андрея Голованова
и Сергея Киврина



— В прошлом сезоне вы долго болели. Что с вами произошло?

— Врачи поставили диагноз «хронический тонзиллит». Сейчас мы стоим перед дилеммой — удалять гланды или нет. Отражается ли это на моих выступлениях? Честно говоря, не очень — в этом году я по причине болезни пропустил только пару турниров. Мое состояние улучшилось, хотя иногда недомогание и дает о себе знать.

— Вы хорошо сыграли в Лондоне и неплохо в Нью-Йорке. Какой из турниров — Уимблдон или US Open — вам нравится больше?

— Не могу их сравнивать. Оба входят в серию «Большого шлема», а значит дают самые большие очки в Туре. Поэтому готовиться к ним нужно одинаково серьезно.

— После матча против вас в Нью-Йорке Сампрас сказал, что так же легко победа досталась ему только за 47 встреч до этого — над Джастином Гимелстобом...

— Впервые в турнирах «Большого шлема» я играл на Центральном корте, да еще против Сампраса... Обстановка давила, я не спра-

вился с эмоциями. Конечно, до этого я встречался с Рафтером, но Патрика не сравнить с Питом. Поэтому не обижаюсь на слова Сампраса.

— Возможно, такое мнение американца станет дополнительным стимулом, чтобы желать реванша?

— На матчи с игроками уровня Сампраса я настраиваюсь всегда серьезно.

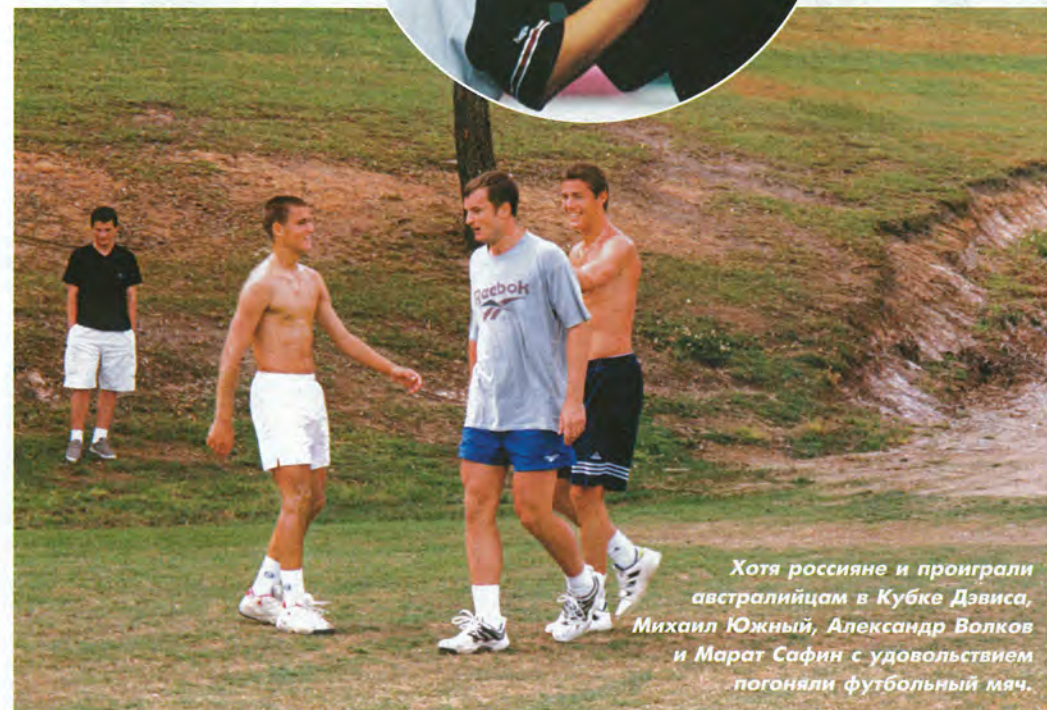
— На «Кубке Кремля» вы играли против Евгения Кафельникова. Сопоставимо ли психологическое давление в Москве с испытанным вами в Нью-Йорке?

— Здесь его практически не было. Безусловно, Кафельников — суперигрок, но Сампраса я ставлю на ступеньку выше. С Питом я могу сравнить только Агасси.

— Как вы оцениваете собственные перспективы в теннисе?



Поздравления тренера Бориса Собкина — лучшая награда



Хотя россияне и проиграли австралийцам в Кубке Дэвиса, Михаил Южный, Александр Волков и Марат Сафин с удовольствием погоняли футбольный мяч.

— Зачем загадывать. Пока мы движемся, пускай и не быстро, в правильном направлении. Даже в проигранных матчах я фрагментами показывал хороший теннис. Так было во встрече с Рафтером на Уимблдоне. Да и поражение от Кафельникова я не могу назвать плохой игрой.

— Есть ли у вас любимое покрытие кортов?

— Нет, мне все равно на каких площадках играть.

— На одном из турниров вы травмировались, играя в футбол. С тех пор «спорт номер 1» вас более не привлекает?

— Ну почему бы не побегать и не размяться. Но только не

А счастье было так близко



во время турниров.

— В поездках вас сопровождают тренер Борис Собкин, брат, мама и папа. Кто еще входит в вашу «команду» и можно ли сказать, что она сформирована?

— Со мной ездит также тренер по ОФП Олег Мосяков. Хотелось бы иметь в команде массажиста, но на него пока нет средств.

— Известно, что вы сотрудничаете с Татьяной Наумко. В чем состоит ее помощь?

— Наумко в основном общается с Борисом Львовичем, а он, если считает нужным, передает советы Татьяны Федоровны мне.

— На пресс-конференциях вы производите впечатление малоэмоционального человека...

— Это не так (улыбнулся)... Очень тяжело отвечать на вопросы сразу после матча, особенно проигранного.

— Как складываются ваши отношения с соотечественниками на зарубежных турнирах?

— Общаемся с Андреем Столяровым и Николаем Давыденко. Изредка можем сходить вместе в ресторан. Но сказать, что держимся, как французы, единой группой и играем в карты, не могу.

— ATP проводит акцию «New balls, please» по «раскрутке» молодых звезд. Кого бы вы добавили в список «новых мячей»?

— Аргентинца Давида Налбандяна и испанца Тони Робредо, если, конечно, их еще не внесли в этот список.

— В прошлом году вы купили машину. Не секрет, что некоторые спортсмены любят с ветерком прокатиться по хайвею. А для вас быстрая езда служит средством релаксации?

— Нет, это — не для меня! Ездить я могу только дома, а

в Москве проходит лишь один турнир. Брать машину напрокат за границей не имеет смысла: на всех соревнованиях транспортные услуги предоставляют организаторы.

— После школы вы поступили...

— ...В Российскую академию физической культуры, и уже перешел на третий курс.

— Вы там учитесь или, как однажды выразился по этому поводу Евгений Кафельников, «бываете»?

— Бываю (улыбается). Делают ли мне преподаватели скидки? На этом и построена учеба. Я же не в МГУ поступал.

— Представляете себя тренером?

— Если захочу, мне кажется, смогу тренировать. Хотя говорить об этом пока рано.

— Как вы отдыхаете?

— Люблю гулять по московским улицам, что, увы, удается не часто. В театры почти не хожу. Иногда бываю в кино. К сожалению, наши кино театры предпочитают крутить зарубежные боевики, которые я не очень люблю.

— Ваши любимые блюда и напитки?

— Таких нет. Люблю русскую, японскую и итальянскую кухни. Могу иногда выпить баночку пива.

— Известно, что вам нравится группа «Лесоповал». Чем она вас привлекает?

— Даже и не знаю... Ее стиль нельзя назвать блатным, как некоторые считают. Словом, я слушаю песни этой группы с удовольствием.

Яков Чудаков

Фото Андрея Голованова,

Сергея Киврина

и Евгения Федякова

НАША ВИКТОРИНА

Сегодня мы, наконец, можем назвать имена победителей викторины, которую провели совместно с компанией GUVVEL KP (info@guvvel.ru), эксклюзивным дистрибутором фирмы Wilson.

За это время мы получили десятки писем и посланий на наш адрес в Интернете. Ответы на викторину — зачастую из отдаленных районов нашей страны — шли и после объявленных сроков (Интернет есть далеко не у всех, а наша почта, хоть и старается, но еще далека от совершенства). Мы решили дать шанс всем участникам. Вот почему подведение итогов заняло больше времени, чем мы думали.

Признаемся, нас удивила широкая география адресатов. Приятно было увидеть конверты из Иркутска, Вологды, Кабардино-Балкарии, с Дальнего Востока, из маленьких поселков и деревень! Спасибо всем!

Выбрать лучшего из участников викторины оказалось делом непростым. Предпочтение отдавали тем, кто прислал правильные и подробные ответы, основанные не только на информации из Интернета, но и на личном опыте — и таких участников оказалось тоже немало.

Ну а теперь представляем победителей:

W

1-е место — Геннадий Иванов (Москва).

Победитель получит ракетку Pro Staff 6.0, а также футболку и кепку Wilson.

2-е место — Филипп Корзон (Тольятти).

Второму призеру достаются рюкзак и кепка Wilson.

3-е место разделили Константин Кокарев (Москва) и Михаил Зуров (Нижегород).

Оба призера награждаются сумкой и кепкой Wilson. Кепки и футболки Wilson получают также Александр Фандаев из Иркутска, Виктор Тем из Марткалы (Кабардино-Балкария), Мария Почекуева и Игорь Белов из Санкт-Петербурга.

Поздравляем!

А теперь — правильные ответы:

1-й тур

1. Ракетками Wilson играли победители Уимблдона-2000: Пит Сампрас, Винус Уильямс, Тодд Вудбридж/Марк Вудфорд, Серена Уильямс/Винус Уильямс.

2. «Hammer» — это технология, которая расширяет игровые возможности теннисиста за счет перераспределения баланса в головку ракетки и легкого веса. Кроме того ракетки этой серии отличаются большим «ударным пятном» и исключительным комфортом.

3. Wilson Pro Staff 6.0 85.

2-й тур

1. Винус Уильямс играет ракеткой Wilson Hyper Hammer 4.3, Серена Уильямс — Wilson Hyper Hammer 6.3.

«Hyper Carbon» — это материал, который в 4 раза прочнее, на 65% легче и в 4 раза жестче чем титан (Titanium).

2. Wilson T2000 из алюминия. В модели, которую изобрел легендарный «мушкетер» Рене Лакост, было еще одно интересное новшество — оригинальная система крепежа струн без отверстий в раме (струны проходили через внешние гнезда).

3. С 1979 года официальным мячом Открытого чемпионата США является «Wilson US Open».

3-й тур

1. Изменения в правила внесены в июле 1999 года. Мячи Wilson Rally.

2. В серию «Rollers» входят модели: Wilson Rollers Hyper Hammer 2.6, 3.6, 5.6, 6.6, а также Wilson Rollers Hyper Pro Staff 7.6.

Технология «Rollers» в комбинации с технологией Hammer и материалом Hyper Carbon значительно увеличивает мощность ракеток из-за подвижности струн в вертикальной и горизонтальной плоскостях («эффект батута»). Ракетки «Rollers» отличаются также повышенным комфортом и прекрасным контролем мяча.

3. Линдсей Дэвенпорт перешла с модели Wilson Hyper Hammer 5.3 Str. на Wilson Hyper Hammer 5.2.

Диагноз не подтвердился

Однажды вечером небезызвестная Кортни Лав смотрела телевизор у себя на вилле в Бель-Эйре, когда вдруг на экране видеофона появился ее продюсер Торн Грид, специально приехавший в столь поздний час, чтобы познакомить кинодиву с «одним хорошим парнем». Чертыхаясь, как только может ругаться бывшая рокерша, Кортни открыла тяжеленную дубовую дверь и увидела перед собой... лысого парня, в котором она, несмотря на всю свою нелюбовь к спорту, признала Агасси. «Я всегда был вашим большим фанатом и давно мечтал познакомиться!» — поприветствовал ее Андре.



Делать было нечего, и Кортни пригласила незваных гостей в дом на бокал вина. Но одним бокалом в тот вечер хозяйке отделаться не удалось. В считанные минуты Грид с Агасси и Лав покончили с одной литровой бутылкой «Пола Мэссона» и принялись за другую. Благодаря доброму калифорнийскому вину между двумя знаменитостями быстро установился контакт. В ходе разговора Андре признался в большой любви к Курту Кобейну (бывшему мужу Кортни, солисту знаменитой «Нирваны», покончившему счеты с жизнью семь лет назад) и высоко оценил актерский талант хозяйки дома, заявив, что посмотрел все ее картины, а фильм «Народ против Лорри Флинты» смотрел аж четыре раза. После чего теннисист произнес весьма загадочную фразу: «Как жаль, что мы познакомимся только сегодня! Если бы это произошло год назад, все могло бы сложиться совсем по-другому», — и замолчал.

Однако Кортни сделала вид, что не поняла намека, и деликатно поинтересовалась у гостя — мол, не пора ли тебе, любезный, домой к жене! И вот тут случилось неожиданное — при одном лишь упоминании о Графе на левой щеке теннисиста начался нервный тик. «Вы, что все, сговорились? — вдруг заорал Агасси — И шаг не ступить, отовсюду слышишь: «Как там Штеффи? Когда будет свадьба?» Но вовремя поднесенный хозяйкой бокал вина мгновенно остудил вспышку ярости потомственного армянина. Мгновенно осушив его, Агасси упал в кресло и спустя несколько минут уснул. Первоначально Кортни собиралась позвонить Штеффи, чтобы она приехала и забрала свое «сокровище». Однако Грид отговорил ее от столь опрометчивого шага, сославшись на излишнюю впечатлительность беременной немки. И Лав не оставалось ничего другого, как оставить на ночь совсем незнакомого мужчину в своем доме.

На следующее утро хозяйка, накормив на прощание завтраком, отправила гостя домой на такси. Завтра красавица-актриса так тронула Агасси, что он на прощание чмокнул Кортни в щеку и предложил снова встретиться на, по его словам, «нейтральном корте». Но одна из главных голливудских соблазнительниц сочла своим долгом отказаться от столь лестного предложения. Однако слухи о ее новом «увлечении» быстро вылетели за пределы Малибу, и вскоре на страницах одного из таблоидов появился снимок «прощального поцелуя» Агасси. Чтобы спасти репутацию и предстоящий брак бедного Андре, Лав пришлось пойти на довольно необычный шаг — дать интервью репортерам самой скандальной таблоид «National Examiner», где рассказала всю правду о своем «свидании».

Эта история, а также другие странности, произошедшие с американцем в последние полгода, заставили известного спортивного психолога Джима Лоера сделать вывод о том, что Агасси заразился «гименеифобией» или панической боязнью супружества. Этой болезни, как правило, подвержены преуспевающие в

бизнесе или спорте молодые парни, которые не желают ни жертвовать свободой, ни делиться своими богатствами. Наиболее ярким представителем «гименеифобов» был Рихард Крайчек, девять лет(!) не решавшийся связать себя узами брака с одной из самых красивых женщин Европы Дафне Деккерс. Переболел этой болезнью и Пит Сампрас, который сначала шесть лет измывался над бедной Делайной, потом два года помучил малютку Ким, пока, наконец, не попался в сети, расставленные хитрой Бриджит. Слава Богу «диагноз», поставленный Джимом Лоером, не подтвердился. Андре и Штеффи все же поженились. На церемонии бракосочетания в Лас-Вегасе, кстати, очень скромной, присутствовали только самые близкие друзья.

Берегитесь Хингис!

Как только не называли Мартину Хингис журналисты в последние годы! И «красавицей», и «девушкой с боксерским подбородком», и «лихой наездницей», но всех их затмил американский журнал «Sports Illustrated», окрестивший пухленькую швейцарку ни больше ни меньше, как «Черной вдовой мирового тенниса». Но не спешите возмущаться и обвинять американских журналистов в бестактности и полном отсутствии вкуса! Как ни прискорбно, но для присвоения этого криминального прозвища («черными вдовами» в Америке именуют дьявольски привлекательных женщин, которые убивают своих мужей ради их денег, по аналогии с одноименной паучиной, убивающей самца сразу после оплодотворения) у «Sports Illustrated» были все основания, ведь все представители противоположного пола, кто имел такое счастье оказаться в сетях Мартини всегда плохо кончали. Не верите? Тогда, давайте вспомним!

Первым официальным бойфрендом Хингис был Джастин Гимелстоб, который до встречи с миловидной швейцаркой считался



чуть ли не главной надеждой мирового тенниса. Но девятимесячный роман с Мартини буквально высосал все соки из янки. И хотя с той поры прошло более трех лет, но до сих пор Джастин никак не может поймаить прежнюю игру, пребывая на задворках первой сотни. Еще меньше повезло дружку №2 Хулиану Алонсо, которого еще пару лет назад называли «новым Мойей». Когда он впервые познакомился с Хингис, то занимал 89-е место в мировом рейтинге. Сегодня же уделом бедного испанца стало постоянное курсирование в узком коридоре между 130-й и 150-й позициями в мировой таблице о рангах. И совсем уж худо пришлось соотечественнику Мартини — ее любовнику под третьим номером — Иво Хойбергера. В отличие от своих предшественников на этом боевом посту он не обладал ни особым мастерством, ни большими амбициями, довольствуясь местом в конце второй сотни. Но после шестимесячного тесного общения с Хингис его и так не блиставшая карьера и вовсе покатила под откос (314-е место на 1-е октября 2001 года). На этом фоне падение Магнуса Нормана (бойфренда №4) выглядит куда менее впечатляющим: семинедельная связь со швейцарской сиреной стоила шведскому Улиссу всего лишь вылета из первой

Энди «Супержеребец»

В более чем столетней истории современного тенниса было немало знаменитых плейбоев, не пропускавших ни одной юбки. Но, как правило, они либо прозябали в конце мирового рейтинга (как Деррик Ростаньо по прозвищу «Калифорнийский Казанова», соблазнивший в начале девяностых более 1500 девушек), либо довольствовались ролью светских львов (как аргентинец Гильермо Вилас, имевший на своем счету более тысячи любовных побед). Однако не было в истории игры теннисиста, который бы одновременно претендовал как на звание первой ракетки мира, так и на титул главного плейбоя.



Но хватит воспоминаний. Новому секс-символу — всего 19, и его имя Энди Роддик. Я бы тоже никогда не поверил, что этот худенький постоянно улыбающийся паренек может быть неудержимым ловеласом, если бы на одной из интернетовских сайтов не прочел воспоминания сразу четырех(!) девушек, которым посчастливилось побывать в постели главной надежды американского, и, быть может, мирового тенниса. Со слов этих счастливиц выходило, что Роддик — великий любовник, фантастический обольститель и большой оригинал во всем, что касается секса. Чтобы завлечь в свои сети представительниц противоположного пола, Энди не приходится прилагать много усилий. Увидев симпатичную девушку где-нибудь в баре или в гостиничном холле, теннисист обычно подходит к ней и, глядя прямо в глаза, предлагает: «Ну что, поднимемся в мой или твой номер?» Как ни странно, но эта наглость вкупе с его почти детской улыбкой действует на женщин магически — ни одна из них не может отказаться от столь лестного предложения. Тем более что Энди в постели поистине неудержим и может заниматься «этим», по признанию одной из девушек, «целые сутки напролет без перерыва». Кстати, Роддик по секрету поведал одной из девушек, что в свои 19 лет он уже успел соблазнить 85 девушек, среди которых были кинозвезда, президентская дочка и даже одна принцесса. А ведь таким скромным и тихим пареньком поначалу казался!



Фраза месяца

За последний месяц теннисисты выдали нагора немало словесных перлов, но после некоторых колебаний мы решили остановиться на фразе известного своей скромностью **Ллейтона Хьюитта**, сказанной им после победы над первой ракеткой мира Густаво Куэртенем на турнире в Токио в пятисетовом поединке на тай-брейке: «Он, конечно, великий теннисист, но против меня сегодня у него не было ни одного шанса. И все, кто видел матч, согласятся со мной. Я был на голову, нет, на целых две головы сильнее его!»

Рубрику ведет **Йозеф Саси**
По материалам зарубежной прессы и Интернета

двадцатки и потери нескольких крупных рекламных контрактов. А если вспомнить, что замыкающий (пока что!) список хингисовских дружков флоридский прокурор Крис Калкин потерял работу и оказался под следствием, то следует признать, как это ни печально, что у сотрудников «Sports Illustrated» были все основания назвать Мартину Хингис «черной вдовой».

А был ли мальчик?

Мартина Хингис, Аранча Санчес-Викарио, Моника Селеш — и вот теперь к этому списку потерпевших крах в личной жизни теннисисток за последний год прибавилась и Линдсей Дэвенпорт. Но если с первыми тремя случаями все более-менее ясно, то история любовной неудачи теннисистки до сих пор покрыта густым туманом. Начнем с того, что за время шестимесячного романа возлюбленного Линдсей живьем не видел ни один человек. О нем было известно только (да и то со слов самой Дэвенпорт), что его зовут Чэндлер и он — брокер на Чикагской товарной бирже. Все эти месяцы Дэвенпорт постоянно получала огромные корзины цветов и разнообразные подарки, которые неизменно украшала карточка «Горячо люблю и тысячу раз целую, твой Чэндлер». А некоторые наблюдательные теннисистки не раз замечали, как Линдсей, забившись в самый дальний угол раздевалки, по полчаса, а то и больше мило ворковала с каким-то мужчиной по «мобильнику». Нередко после таких звонков бывшая первая ракетка мира срывалась с места и куда-то уезжала, а когда возвращалась, обычно такая скромная и воспитанная Линдсей вдруг начинала делиться со всеми встречаемыми интимными подробностями своего свидания с «лучшим любовником на Земле».



Но все попытки родителей и многочисленных подруг Дэвенпорт познакомиться с новоявленным секс-гигантом заканчивались ничем. То Линдсей накануне очередной вечеринки вдруг заболела, то ее Чэндлера срочно вызывали на Каймановы острова или, того хуже, в Москву. И вот в один из дней последнего довоенного Открытого первенства США Линдсей пришла в раздевалку вся такая грустная и задумчивая. А когда подруги поинтересовались причинами ее хандры, Дэвенпорт сообщила по «большому секрету» о том, что Чэндлер бросил ее ради одной длинноногой стюардессы.

На этом бы эта история и закончилась, но на беду Линдсей фигура таинственного Чэндлера заинтересовала репортеров из самого злобного американского таблоида «Globe». Проведя небольшое расследование, ищйки пришли к сенсационному выводу, что никакого возлюбленного Дэвенпорт никогда в природе не существовало. И Чэндлер является всего навсего плодом фантазии глубоко несчастной в личной жизни, несмотря на все ее богатство, девушки, у которой до сих пор не было ни одного мужчины. Как выяснили эти «журналисты», устав от вечных вопросов родных и просьб подруг познакомиться с ее парнем, Дэвенпорт решила придумать себе идеального бойфренда — молодого красивого миллионера. Для этой цели она наняла одного безработного актера, который должен был регулярно звонить ей и присылать от своего имени заранее оплаченные цветы и подарки. Эта комедия продолжалась целых полгода и закончилась только в тот день, когда отец Линдсей решил отправиться на самолете в Чикаго, чтобы познакомиться со своим потенциальным зятем. Вот тогда Дэвенпорт и решила прекратить спектакль, введя на сцену новый персонаж — длинноногую блондинку-стюардессу, укмыкнувшую ее «любимого Чэндлера». Да, с такой фантазией, как у Линдсей, ей нужно не в теннис играть, а любовные романы писать!

HEAD I.S². Уверенный шаг к победе!

intelligence



HEAD
intelligence

МИРОВОЙ ТЕННИС

Немного истории в лицах

Теннис — это не только правила игры и бесконечная череда турниров.

Это — целый мир, в котором вершатся судьбы, такие разные и порой такие удивительные. А иногда — просто невероятные. Предлагаем вашему вниманию несколько выдержек из статей готовящейся к выпуску в издательстве «Терра Спорт» энциклопедии «Мировой теннис» (автор Виталий ЯКОВЕНКО), в которой, помимо обширной статистики и рассказа об истории игры, вы найдете немало интересных фактов и случаев из жизни легендарных мастеров ракетки.

Сегодня мы публикуем первую часть материала.

Мяч был его первой игрушкой



Агасси, Андре Керк (Agassi, Andre Kirk), р. 29.04.1970, Лас-Вегас, американский теннисист, один из представителей «новой волны» в мировом теннисе конца 80-начала 90-х годов. Первый наставник Андре — отец Майк Агасси, теннисист-любитель, бывший боксер (член олимпийской команды Ирана, 1948/52; в 1948 г. в Лондоне проиграл бой легендарному венгру Ласло Паппу; эмигрировал из Ирана в США в 1952 г.). Первой игрушкой Андре был теннисный мяч,

подвешенный в его коляске. В возрасте трех лет, по свидетельству родителей, мальчик играл уже «по всему корту».

Революция на автостоянке

Ассоциация теннисистов-профессионалов, АТП (англ. — Association of Tennis Professionals — ATP, «Эй-Ти-Пи»), головная организация мужского профессионального тенниса.

Образована в 1972 г. с целью защиты интересов игроков. В 1990 г. преобразована в «Тур АТП» (ATP Tour). В 2001 г. ассоциации возвращено прежнее название — АТП.

К концу 80-х годов теннисисты-профессионалы все настойчивее требовали создания собственной, независимой организации и собственного турнирного календаря. Протест теннисистов против ущемления их прав принял открытую форму во время проведения US OPEN 1988 г.: 28 августа на импровизированном митинге игроков-членов АТП, состоявшемся на автомобильной стоянке Национального теннисного центра, было принято решение об образовании независимой головной организации мужского проф. тенниса — Тура АТП (ATP Tour) и одноименного турнирного цикла. В состав «революционного совета» — «Совета игроков» (Pro Council) — вошли Исполнительный директор АТП Виджай Амритрадж, вице-президенты АТП Ларри Скотт, Матс Виландер (зачитал на митинге обращение к игрокам), Патрик Макинрой, Тим Майотт, Марк Вудфорд, Боб Дрюитт и Кассио Мотта.



Бол-дедушка

Болбой (англ. — ballboy, рус. — «мальчик, подающий мяч»), помощник при проведении теннисного матча, подающий игрокам мячи перед подачей.



На Открытом чемпионате США, возрастной лимит для болбоев не устанавливается: так, 82-летний Мэнни Гешкович в 1989 г. стал самым пожилым болбоем в истории чемпионатов «Большого шлема».

А если бы отец принес удочку?

Борг, Бьёрн Руне (Borg, Bjorn Rune), р. 6.06.1956, Сёдертаље, шведский теннисист, пятикратный чемпион Уимблдона, один из величайших чемпионов в истории игры. Увлёкся теннисом в возрасте девяти лет после того, как получил в подарок от отца теннисную ракетку. (Любопытно, что Борг-старший при выборе подарка долго выбирал между ракеткой и удочкой). Начал играть в теннис двумя руками с обеих сторон.



Западную хватку ракетки, по собственному признанию, инстинктивно перенял от отца, мастера по настольному теннису.

Как выиграть «войну нервов»

Боротра, Жан Робер (Borotra, Jean Robert), р. 13.08.1898, Арбонн — ум. 17.07.1994, Париж, один из легендарных теннисных «мушкетеров», первый француз, победивший в одиночном разряде Уимблдонского турнира.

Боротра первым из теннисистов в поездках на турниры отдал предпочтение воздушному транспорту: в Уимблдон и за океан летал в сопровождении секретарши и шофера. Еще во время теннисной карьеры успешно вел дела собственной нефтяной компании. За выдающиеся спортивные заслуги был награжден орденом «Почетного легиона» Франции, чему не помешал даже факт сотрудничества с коллаборационистским правительством Петэна в годы немецкой оккупации, в котором Боротра



занимал пост министра спорта (работа в составе правительства Виши привела к бойкоту теннисиста со стороны Всеанглийского лаун-теннисного клуба, не допустившего его к первому послевоенному Уимблдонскому турниру в 1946 году). Темпераментный и артистичный Боротра любил спектакль на корте и внимание публики, особенно ее женской половины. В одном из парных матчей в Уимблдоне, в попытке парировать острый кросс соперника, Боротра выбежал за пределы корта, отбил мяч и, не удержавшись на ногах, оказался...

на коленях двух симпатичных зрительниц. В то время, как партнер Жак Брюньон продолжал обмен ударами в одиночку, Боротро встал и, поцеловав дамам руки, вернулся на корт, где тут же завершил затянувшийся розыгрыш мяча убийственным по силе волеем. Боротра был изобретателен и в «войне нервов»: например, по несколько раз переобувался на корте или вдруг доставал апельсин, который на глазах соперника с невозмутимым видом чистил по всем правилам. Примечательно, что по завершении спортивной карьеры Боротра более двадцати лет возглавлял Международный комитет «Fair Play» («Справедливая игра»).

Самая дорогая ракетка

Бриллиантовая ракетка, главный приз чемпионата Европейского Сообщества, проводившегося в Антверпене, самый дорогой приз в истории официальных чемпионатов. Цена теннисной ракетки, изготовленной из 6,2 кг золота и украшенной более чем 1600 бриллиантами общим весом в 150 карат, составляет 1 000 000 долларов. В соответствии с положением о призе Бриллиантовая ракетка передавалась трехкратному победителю чемпионата в пожизненное владение. Первый и единственный обладатель драгоценной ракетки — **Иван Лендл**, получивший приз в 1985 году. После победы Лендла положение о главном призе было изменено: Бриллиантовая ракетка могла быть вручена только теннисисту, выигравшему чемпионат трижды в течение пяти лет. Новая ракетка, изготовленная антверпенскими ювелирами в 1986 году, имеющая на 150 бриллиантов больше, чем ее предшественница, так и не была вручена (последний чемпионат был разыгран в 1998 г.).



— **Иван Лендл**, получивший приз в 1985 году. После победы Лендла положение о главном призе было изменено: Бриллиантовая ракетка могла быть вручена только теннисисту, выигравшему чемпионат трижды в течение пяти лет. Новая ракетка, изготовленная антверпенскими ювелирами в 1986 году, имеющая на 150 бриллиантов больше, чем ее предшественница, так и не была вручена (последний чемпионат был разыгран в 1998 г.).

Когда скромность — не порок

Бромвич, Джон Эдуард (Bromwich, John Edward), р. 14.11.1918, Сидней — ум. 22.10.1999, Гилонг (штат Виктория, Австралия), австралийский теннисист, левша, один из лучших

мастеров парной игры 30-х годов.

Бромвич, отличавшийся в жизни чрезвычайной застенчивостью, на корте был самоотвержен и нередко отчаянно рисковал, за что был очень любим болельщиками. Но излишне горячая поддержка трибун его невероятно смущала. Так, в матче чемпионата Австралии 1954 г. против «сеяного» первым американца Тони Траберта 35-летний ветеран вчистую проиграл первые два сета (1/6, 1/6). Австралийцу все же удалось сравнять счет по сетам. В решающей партии при счете 5/0 в пользу Бромвича особенно темпераментные болельщики перешли к оскорблениям в адрес сломленного американца. Расстроенный столь вызывающим поведением трибун, Бромвич прервал встречу, подошел к судейской вышке и прямо спросил: «Теперь-то вы меня, наверняка, дисквалифицируете?» В ответ судья сделал предупреждение фанатам и заверил теннисиста, что он может продолжать встречу. Австралиец довел матч до победы в полной тишине.

Поэт на корте

Вилас, Гильермо (Vilas, Guillermo), р. 17.08.1952, Буэнос-Айрес, аргентинский теннисист, левша, один из выдающихся чемпионов «Открытой теннисной эры», вызвавший теннисный бум в Латинской Америке.

Вилас — несомненно, лучший поэт среди теннисистов (пишет стихи с 16 лет) и лучший теннисист среди поэтов (4-кратный победитель турниров «Большого шлема»). Издал несколько поэтических сборников, автор текстов для популярной американской рок-группы «Dire Straits» и многих южно-американских рок-музыкантов.



0:17 — не повод для паники

Герулайтис, Витас Кевин (Gerulaitis, Vitas Kevin), р. 26.07.1954, Нью-Йорк — ум. 18.09.1994, Нью-Йорк, американский теннисист, одна из самых заметных фигур в мировом теннисе конца 70 — начала 80-х гг.

По единодушному мнению специалистов и тренеров, Герулайтис добился бы на корте гораздо большего при более серьезном отношении к делу. Завсегдатай модных дискотек Нью-Йорка, любитель шумных вечеринок, единственный среди коллег владелец «Роллс-Ройса», Витас еще в годы выступлений на



корте снискал репутацию плейбоя. Увлекался гольфом, прекрасно играл на гитаре, неоднократно выступал с Джоном Макинроем на благотворительных концертах. Известен был и юмор Герулайтиса: проигрывая в личных встречах с Боргом 0:17, перед очередным матчем на вопрос о своих шансах американец заявил: «Никто еще не выигрывал у Герулайтиса 18 раз подряд!»

АВТОЦЕНТР

НАХИМОВСКИЙ 32

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР



Almera Tino
Almera
Primera
Maxima
X-Trail
Terrano
Patrol

Снегоходы
Мотовездеходы
Гидроциклы
Камера
Аксессуары
Запчасти

NISSAN
MAXIMA 3.0 акпп
Лучшее предложение!



Поставка автомобилей на заказ • Регистрация в ГИБДД • Страхование • Продажа в кредит • Trade in - зачет стоимости вашего старого автомобиля • Принимаем к оплате векселя

BRIDGESTONE **DUNLOP**

Колесные диски. Шины. Широкий ассортимент, элитные типоразмеры.

(095) 129-2907, 129-4594, 718-9754, 718-9783, 718-9748

Товар сертифицирован

www.academ.net/motors E-mail: motors@academ.net

Сметая все на своем пути, сестрички Уильямс рвутся к теннисной короне с неудержимостью танковой армады, вышедшей на оперативный простор. Уже никто не сомневается в том, что

Винус станет первой ракеткой мира, вопрос лишь в том, когда это произойдет: в начале или конце следующего сезона? И чем меньше времени отделяет нас от этого исторического события, тем беспокойнее становится обстановка в Женской Теннисной Ассоциации (WTA). Функционеров и агентов не может ни волновать перспектива оказаться во власти экстравагантного, это еще мягко сказано, отца сестер — Ричарда Уильямса.

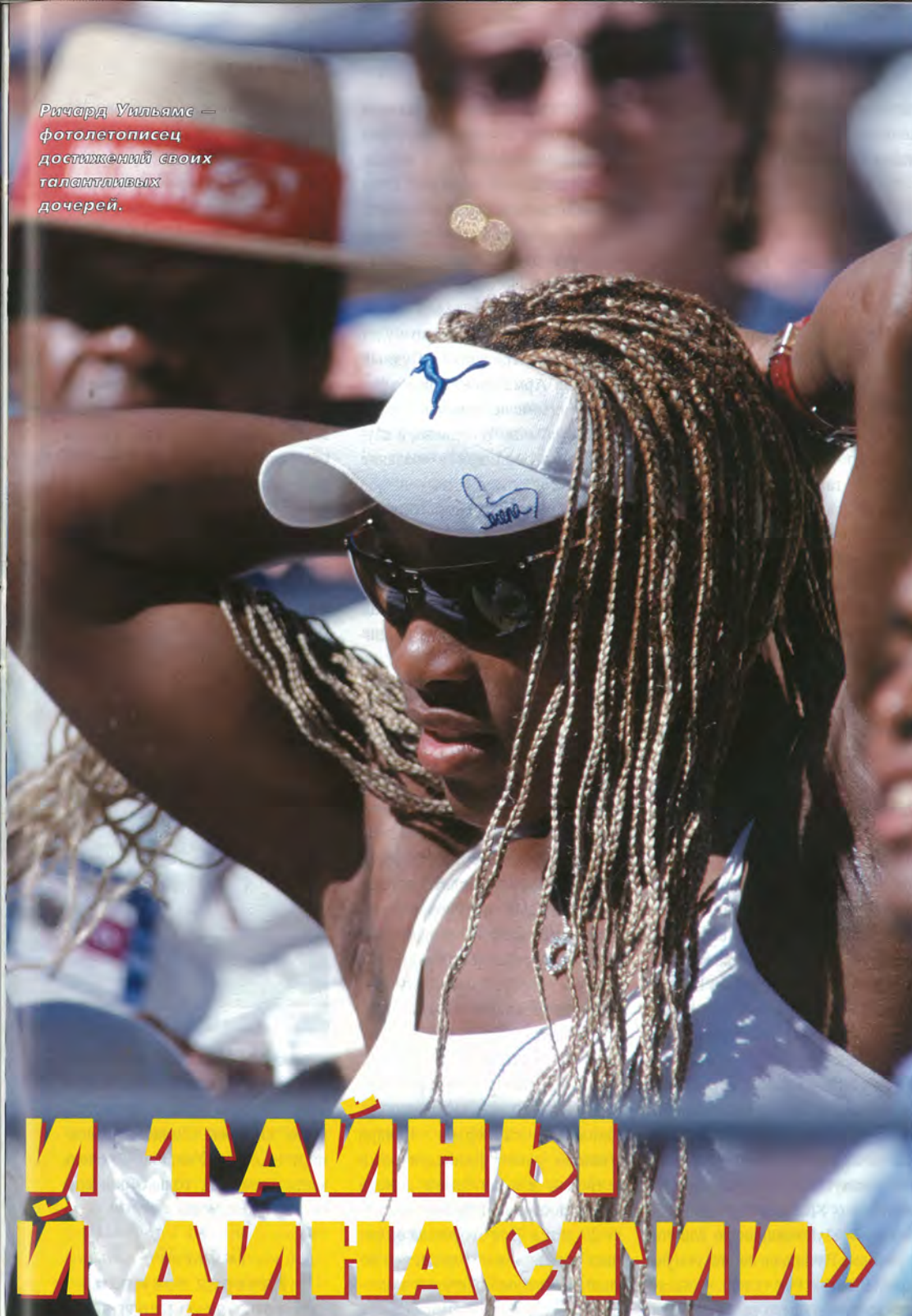
Впрочем, немало странностей можно найти не только в поведении «самого влиятельного человека в мире тенниса» (по версии журнала «Tennis»), но и в его биографии, в которой столько темных пятен. А пока мы решили попробовать разобраться в секретах семейства Уильямсов...

Тайна № 1 Кто вы, мистер Уильямс?

Будучи прирожденным конспиратором, Ричард Уильямс напустил такого тумана вокруг своей биографии, что до сих пор ни одному журналисту не удалось узнать ни сколько ему лет, ни где он родился. Так, согласно автору единственной на сегодня биографии Винус Майкла Тейтельбаума, Ричард Уильямс родился ...9 мая 1945 года в Чикаго, однако в прошлом году в одном из интервью Серена заявила, что «ее



Ричард Уильямс — фотолетописец достижений своих талантливых дочерей.



СЕКРЕТЫ И ТАЙНЫ «КОРОЛЕВСКОЙ ДИНАСТИИ»

отец еще молод и совсем недавно отметил свое 50-летие», после чего свою версию выдал сам «молодец», заявив в интервью британскому журналу «Arenas»: «В свои 60 лет я чувствую себя тридцатилетним юношей». Но все эти проблемы с летоисчислением (в конце концов у каждого человека наступает время, когда он начинает скрывать свой возраст) выглядят скромными цветочками в сравнении с теми развесистыми ягодками, которые появляются, когда начинаешь интересоваться, чем занимался Ричард

Уильямс в своей молодости. Начнем с того, что нынешний номер социальной страховки (американский аналог российского паспорта) появился у Ричарда лишь в мае 1970 года, а это неопровержимое доказательство того, что первые 25 или 20 лет своей жизни Уильямс прожил под другой фамилией.

По воспоминаниям бывшего тренера его дочерей Рика Маччи, однажды в состоянии легкого подпития Ричард признался ему в страшном грехе молодости — членстве в террористической ор-

ганизации «Черные пантеры». В другой раз, беседуя со знаменитым тренером Ником Боллетьером, Уильямс проговорился о том, что в шестидесятые годы работал оперативником ЦРУ во Вьетнаме. А несколько лет назад в таблоиде «National Informer» появилась и третья версия происхождения «Короля Ричарда». Согласно ей, Уильямс долгие годы работал наемным убийцей, выполняющим особо важные задания колумбийской и кубинской мафий. Жаль только, что автор этой сенсации так и не

смог предоставить никаких доказательств — через неделю после публикации он погиб в довольно загадочной автомобильной катастрофе. Так или иначе, но из биографии Уильямса достоверно известно только одно: летом 1971 года он объявился в негритянском гетто Лос-Анджелеса — Комптоне и стал работать таксистом.

Версия «Т+»: Из всех вышеперечисленных вариантов происхождения и возраста мистера Уильямса, на наш взгляд, наиболее правдоподобна первая. Ричард

Уильямс вполне мог работать в «Черных пантерах»... в качестве правительственного провокатора. Известно, что в конце 60-х годов ФБР удалось внедрить в эту экстремистскую организацию не менее дюжины своих агентов. А когда с «пантерами» в 1970 году было покончено, выжившим «кротам» предоставили новые документы и отправили за тридевять земель от «Города ветров». И как раз в это время в Комптоне объявился таксист, назвавшийся Ричардом Уильямсом.

Тайна № 2 Откуда у Уильямсов взялся старший брат?

Банальная «бытовуха» — избитое подвыпившим супругом своей законной половины, произошедшая три месяца назад в одном из калифорнийских городков, — приоткрыла завесу над еще одной тайной этого довольно странного семейства. Арестованным драчуном оказался никто иной, как Джонни Уильямс — единственный сын Ричарда и старший брат Винус и Серены. Самое любопытное, что за три с

половиной года пребывания в центре всеобщего внимания ни одна из сестер даже словом не обмолвилась о существовании брата. Так, в прошлогоднем интервью британскому журналу «Arenas» Винус, среди прочего, заявила: «Так уж случилось, что Господь подарил нашему папе одних девочек. Быть может, потому он порой становится таким раздражительным, что последней четверть века он прожил в настоящем «бабьем царстве». А вот еще одна цитата: «Признаюсь, у меня мало опыта общения с противоположным полом! Вокруг меня всегда были одни только сестры, а родители, как ни старались, не смогли подарить нам брата!» (Из беседы Серены Уильямс с корреспондентом журнала «Tennis de France»).

Проведенное по горячим следам репортерами «National Examiner» расследование подтвердило подлинность личности Джонни. Журналисты выяснили, что единственный сын Ричарда и Орасены появился на свет спустя 10 месяцев после их свадьбы. Правда, первый блин у Уильямсов явно вышел комом — парень оказался совсем бесталанным и к своим 30 годам уже успел побывать за решеткой, дважды развестись, пройти курс лечения от наркозависимости. По-видимому, папаша Уильямс счел, что наличие правонарушителя в их образцовой семье отрицательно скажется на имидже теннисных звезд, поэтому наложил табу на всяческое упоминание о брате, превратив таким образом своего первенца в изгой. И даже арест Бобби не разбудил в Ричарде отцовских чувств: никто из семьи пальцем не ударил, чтобы освободить единственного сына и брата из тюрьмы, хотя залог за него был смехотворно низок — 1000 долларов.

Тайна № 3 Папаша Уильямс и мафия

В беднейшем районе Лос-Анджелеса Комптоне, где прошло детство Винус и Серены, население делилось только на две категории — продавцов и потребителей наркотиков. Банды обкуренных убийц держали обитателей гетто в постоянном страхе, ежедневно устраивая разборки как раз на

против единственных в округе бесплатных теннисных кортов. Нередко малышам приходилось тренироваться в прямом смысле под перекрестным огнем. Чтобы вырваться из этого ада, нужны были деньги, и для этого Ричард Уильямс не погнушался заключить договор с самим дьяволом — главарем контролировавшей квартал ямайской мафии по кличке Барракуда. Как будет утверждать спустя много лет таблоид «Sun», мафиози и таксист заключили довольно необычное соглашение: Барракуда обязался защищать двух дочерей Уильямса и выделил сто тысяч долларов на их обучение теннисным премудростям, а взамен Ричард пообещал в течение последующих восьми лет выплачивать ему по десять процентов с гонораров Винус и Серены. Надо сказать, что Барракуда свое слово сдержал — все пять лет занятий на кортах единственного в районе теннисного клуба (кстати, отремонтированного за счет мафии) сестрички чувствовали себя, как у Христа за пазухой.

Когда же через три года настал день первой выплаты по долгу, папаша Уильямс проявил по отношению к «спонсорам» чудовищную неблагодарность. Вместо того, чтобы заплатить оговоренные 10 тысяч долларов, Уильямс, видимо, по старой памяти донес на своих «благодетелей» в ФБР. Федералы, давно искавшие компромат на гангстеров, встретили «храбреца» с распростертыми объятиями и тотчас взяли его семью в программу защиты свидетелей. Вот так Уильямсы оказались за три тысячи миль от Комптона в «краю для пенсионеров» — Флориде. А Ричарду снова пришлось поменять профессию, переквалифицировавшись из таксиста в ночного охранника штаб-квартиры баскетбольной команды «Orlando Magics».

Как бы то ни было, страх перед возмездием глубоко и надолго запал в душу Уильямса. Даже рапорты фэбзровцов о полном искоренении ямайской мафии в Комптоне не смогли успокоить его. Первые шесть лет Уильямсы прожили во Флориде фактически в самоизоляции. Он не пускал дочерей в школу, сам их обучал (хотя за плечами экс-таксиста не было даже свидетельства об

окончании школы), запрещая девочкам под страхом порки общаться с выходцами из Карибов.

Тайна № 4 Кто же все-таки «создал» сестер Уильямс?

После серии побед Винус и Серены на самых авторитетных турнирах за Уильямсом прочно закрепилась слава «гениального тренера-новатора», сумевшего в «нечеловеческих условиях негритянского гетто» воспитать двух «самых талантливых теннисисток за всю историю Америки». Между тем, вся заслуга Ричарда Уильямса заключается в том, что сразу по приезду во Флориду ему хватило ума доверить подготовку дочерей молодому и честолюбивому тренеру Рикку Маччи. Не будь его, Серена и Винус до сих пор только бы и занимались тем, что беспрестанно отбивали мячи на тренировках, без всякой надежды пробиться наверх. Маччи тренировал девочек в течение последующих четырех лет по 30 часов в неделю, получая за каждое занятие по 50 долларов. Все эти годы Ричард кормил Маччи обещаниями заплатить ему двадцать процентов с первого же миллионного контракта Винус. Но когда это произошло (весной 1995 года компания «Reebok» заключила с еще не сыгравшей ни одного официального матча, теннисисткой шестимиллионный контракт), он почему-то забыл о своем обещании. Маччи счел себя обманутым и вскоре покинул семейство Уильямсов. С той поры любое упоминание о Маччи приводит Ричарда в неописуемую ярость. А сам Рик теперь называю своего бывшего работодателя не иначе, как «параноик с манией величия».

Тайна № 5 Бункер папаша

Рибоковскими миллионами папаша Уильямс распорядился весьма толково. Осенью 1995 года он приобрел за полтора миллиона просторную двухэтажную виллу в окрестностях флоридского курорта Палм Бич Гарденс. Три гектара пышной тропической зелени, надежно охраняемые четырехметровым забором с проволокой под током в полторы тысячи вольт. Но все же главной достопримеча-

тельностью на вилле Уильямсов стал не забор и даже не три корта с разными покрытиями, а огромное подвальное помещение, которое сам папаша прозвал «бункером». Ничего необычного в этом строительстве не было — учение «свидетелей Иеговы» приписывает своим последователям создавать убежища, где можно будет переждать грядущий Судный день или Армагедон. Однако Ричард Уильямс не ограничился копанием обычного подвала, а вбухал целый миллион в создание точной копии подземного штаба отряда быстрого реагирования из столь любимого им сериала «Жара в Акапулько».

Там, на глубине трех метров под землей, перед огромным экраном из дюжины телевизоров, принимающих почти 200 каналов со всего мира, Ричард Уильямс просиживает целыми днями, следя за выступлениями дочерей, их соперниц и курсом акций. Доступ в этот подвал, помимо босса, имеет лишь средняя из сестер — Линдрея, которая считается большой дамой в компьютерах. Из этого бункера, как уверяет журнал «National Examiner» Ричард Уильямс вершит все свои грандиозные дела и держит постоянно под контролем двух «младшеньких», ежечасно связываясь с ними.

Тайна № 6 Почему сестер никто не любит

Однажды скупердяй Ричард Уильямс решил расщедриться и устроить для любимой дочери Винус роскошный банкет в честь ее 20-летия. Для этой цели он решил арендовать на один вечер самый роскошный ресторан в нью-йоркском отеле «Трампл Плаза», однако в самый последний момент торжество пришлось отменить — оказалось, что старшей из сестер просто некого приглашать: за три сезона в профессиональном Туре она, как и Серена, так и не смогла ни с кем подружиться. Однако удивляться такой нелюдимости двух сестер не следует. С ранних лет Ричард Уильямс старался полностью изолировать дочерей от «тлетворного влияния» других теннисисток, и это принесло свои плоды. Говорят, что когда Мартина Навратилова без всякой задней мысли решила подойти к Винус в разде-

валке, с девочкой случилась настоящая истерика. С криком «Мама, спаси меня!» она бросилась бежать от «розовой леди», как от чумы.

Впрочем, сестрам не разрешается дружить и с теннисистками нормальной ориентации лишь потому, что, по мнению их папочки, «власть в WTA захватили гнусные итальяшки вкупе с коварными сионистами, которые только спят и видят, как бы уничтожить всех честных афро-американок». И хотя обе сестры уже давно вышли из



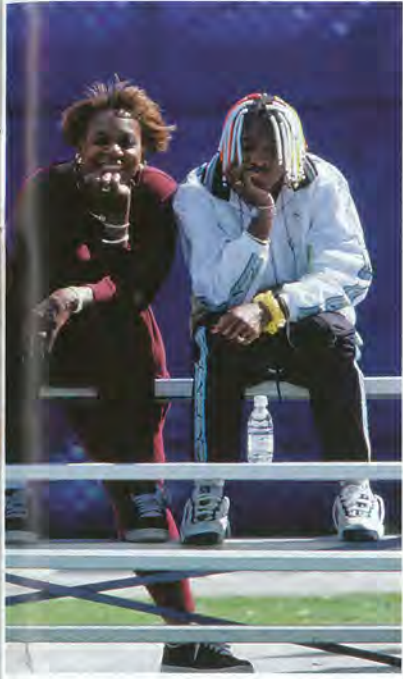
У Орасены Уильямс, судя по всему, настроение хорошее. Винус и Серена побеждает значительно чаще, чем проигрывают.

детского возраста, но противиться отцовской воле они до сих пор не могут. Одним словом, как остроумно заметила Линдсей Дэвенпорт: «Сестры Уильямс — очень милые девочки, только они еще об этом не знают!»

Тайна № 7 История покупки торгового центра

Летом 1999 года «король Ричард» ввязался в авантюру, которая в случае успеха могла обеспечить его и дочерей до конца жизни. Он организовал группу ведущих афро-американских бизнесменов, которая решила приобрести немного — немало... «Рокфеллерцентр» в Нью-Йорке ценной в 4 миллиарда долларов. Хотя взнос бывшего таксиста в новую «концессию» составил всего 20 миллионов (вот куда денежки от спонсоров пошли!), он изловчился занять пост председателя правления нового картеля. Однако попытка богатых афро-

американцев наложить руку на «святыню» не увенчалась успехом. В самый последний момент Уильямсу и К° перебежал дорогу небезызвестный Дональд Трамп, который с помощью одной хитроумной комбинации сумел завладеть контрольным пакетом Центра, оставив чернокожих богачей с носом. И все же главной причиной краха этого начинания, по мнению аналитиков с Уолл-Стрит, стали не действия Трампа, а язык Ричарда Уильямса, который выболтал все планы



картеля журналистам задолго до начала их осуществления. И хотя «Папаша», как это у него водится, обвинил во всем «белых расистов» и поклялся никогда больше не переступать порога и не селиться в отелях Трампа, но факт остается фактом — первая попытка Ричарда заняться большим бизнесом провалилась. И Уильямсу вновь пришлось вернуться на грешную теннисную землю.

Тайна № 8 Почему сестрам всегда не хватает денег?

Прошлой зимой Ричард Уильямс отправил письмо в руководство WTA, где пожаловался на низкие гонорары своих дочерей: «Тех жалких грошей, которые Винус и Серена зарабатывают, с большим трудом хватает лишь на поддержание тренировочного процесса». Правда, при этом мистер Уильямс забыл добавить, что денежные проблемы у его дочерей

возникли не из-за скупости спонсоров, а благодаря тому образу жизни, который стали вести Серена и Винус в последние полтора года и который определяется одним словом — дорвались. Сказать, что сестрички транжиры — это значит, почти ничего не сказать. Расточительство Уильямсов уже стало притчей во языцех у всех в женском Туре. Так, во время последнего похода в лондонский «Harrods» Винус умудрилась закупить нарядов на 96 тысяч фунтов, что даже по меркам самого дорогого в мире универмага немало. Но этот рекорд мотовства продержался всего два месяца и был побит в начале сентября, когда «Венера» скупилась за три часа чуть ли не половину товаров в другом известном универмаге — нью-йоркском «Saks», заплатив за все 217 тысяч 549 долларов. Младшая сестра супер-транжиры тоже старается не отставать от нее. У Серены свой «сдвиг по фазе»: как и когда-то российская императрица Елизавета, она дважды в одном платье никогда на людях не появляется. Поэтому всякий раз покидая отчий дом во Флориде, Серена берет с собой огромный баул с тремя дюжинами, а то и больше «одноразовых платьев», каждое из которых стоит не менее тысячи долларов. От использованной одежды Серена избавляется очень просто — отдает ее в негритянские теннисные клубы или дарит своим фанатам. В последний день мая 2001 года младшая сестра попыталась было побить достижение старшей, но, увы, так и не смогла, потратив в четырех самых дорогих парижских бутиках всего лишь 156 тысяч долларов. Так объединенными усилиями только за пять месяцев сестры умудрились растратить два миллиона, опередив по этому показателю таких известных мотовок, как Ким Бэйсингер и Наоми Кэмпбелл.

Тайна № 9 Винус и ее суперконтракт

Подобное мотовство (а это единственное развлечение, которое позволяет строгий папа дочерям) побудило Уильямса взяться за поиски суперспонсора, способного взять на себя оплату огромных счетов юных мотовок. И такой

богатенький Буратино нашелся — знаменитый концерн «Reebok» не смог устоять перед напором бывшего таксиста и в начале этого года заключил с Винус пятилетний контракт на 40 миллионов долларов. Что побудило всемирно известную фирму платить такие огромные деньги, так и осталось загадкой. Ведь «дочь Ричарда Великого» никогда не могла похвастаться ни особой популярностью, ни сексапильностью (до появления новой более, чем провокационной модели теннисного платья). Благодаря этой сделке и еще одному договору на рекламу «бьюнков» (4 миллиона ежегодно), заключенному ее оборотистым папашей в 2000-м году, акции старшей Уильямс пошли резко в гору. По прогнозам экспертов, только в этом году Уильямс сможет заработать почти 25 миллионов долларов.

Тайна № 10 Почему Уильямсу все позволено в Америке?

Пару лет назад в разгар очередного Открытого первенства США одному из функционеров Всероссийской теннисной ассоциации вдруг захотелось покурить на территории «Flushing Meadows». Обойдя весь стадион, он, наконец, увидел у входа в пресс-центр негра весьма подозрительной наружности, который курил гаванскую сигару, пуская вокруг густые клубы дыма. Полный уверенности, что обнаружил заветное место для курящих, россиянин закурил сигарету и тотчас увидел перед собой секьюрити. «Мистер, здесь курить нельзя!» — сказал, как отрезал, охранник. «А почему же он курит?» — удивился наш соотечественник и показал на дымящего, как паровоз, негра. «О, это Ричард Уильямс! — благоговейно ответил секьюрити. — Ему здесь все можно!» Седовласого Ричарда Уильямса руководители Женской теннисной ассоциации и организаторы профессиональных турниров боялись, как огня. При одном взгляде на него у руководителей крупнейших корпораций надолго портится настроение, а на всегда таких бойких американских журналистов просто находит столбняк. Только ему в современной Америке позволено безнаказанно об-

зывать не понравившихся ему девушек «уродливыми, тощими индейками», именовать почтенных ветеранов «грязными вонючими ирландцами» и устраивать скандалы по каждому поводу и без него. Будь на месте Уильямса белый, его бы уже давно поставили на место (как это сделало общественное мнение с Джимми Пирсом, Маринко Лучичем и Дамиром Докичем), но благодаря своему цвету кожи и пресловутой американской политкорректности он может делать все, что хочет. И горе тому, кто попытается встать на его пути!

Тайна № 11 Почему Серена всегда уступает сестре без боя?

Когда бессонными ночами Ричард Уильямс сидел в своем бункере, просматривая кассеты с матчами Макинроя и Лендла, в его воспаленной голове родился «Генеральный план развития семьи Уильямс». Согласно ему Винус должна была к концу 2000 года возглавить мировой рейтинг и пробыть на нем много ни мало пять лет, после чего уступила бы место младшей сестре — Серене. С самого начала своей теннисной эпопеи «король Ричард» постоянно твердил, что между Винус и Сереной не может быть никаких противоречий и обид. Они — одно целое и должны помогать друг другу при покорении теннисной вершины. Однако стоило только Винус немного притормозить, а Серене выиграть несколько крупных турниров, включая Открытое первенство США, как строгий папа поставил на место дерзкую «мелюзгу»: «Никогда не забывай, что первый номер у Винус и ты должна работать с ней в связке!» С той поры у Серены пропало всякое желание бороться с сестрой, и теперь, если жребий сводит их вместе, младшая сестра либо не выходит на корт, либо просто отбывает там номер, заранее смирившись со своим поражением, как это произошло в финале последнего US Open. И мучиться ей так осталось долгих четыре года, если, конечно, Ричард Уильямс не передумает и решит сделать ставку не только на старшую дочь.

Йожеф Саси
Фото Сергея Киврина

Календарь турниров АТР и ITF на 2001 год

дата/место проведения/призовой фонд, \$ (—) пока не объявлен/покрытие

январь		
1-7	Доха/1 000 000/хрд Аделаида/375 000/хрд Ченнаи/400 000/хрд	Марсело Риос Томми Хаас Михал Табора
8-14	Сидней/400 000/хрд Окленд/375 000/хрд	Ллейтон Хьюитт Доминик Хрбаты
15-28	AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хрд	Андре Агасси
29-4	Милан/400 000/ковер Богота/375 000/хрд	Роджер Федерер Фернандо Висенте
февраль		
9-11	Кубок Дэвиса, 1-й круг	Словакия — Россия
12-18	Марсель/500 000/хрд-зал Винья-дель-Мар/375 000/хрд Копенгаген/350 000/хрд-зал	Евгений Кафельников Гильермо Каньяс Тим Хенмен
19-25	Мемфис/800 000/хрд Роттердам/850 000/хрд-зал Буэнос-Айрес/625 000/хрд	Марк Филиппусис Николя Эскуде Густаво Куэртен
26-4	Акапулько/800 000/хрд Дубай/1 000 000/хрд Сан-Хосе/400 000/хрд-зал	Густаво Куэртен Хуан-Карлос Ферреро Грег Руседски
март		
5-11	Скоттсдейл/400 000/хрд Делрей-Бич/350 000/хрд	Франсиско Клавет Ян-Майкл Гэмбилл
12-18	Индиян-Уэллс/2 950 000/хрд	Андре Агасси
19-1	Майами/3 400 000/хрд	Андре Агасси
апрель		
6-8	Кубок Дэвиса, 2-й круг	Швеция — Россия
9-15	Эшторил/625 000/хрд Касабланка/350 000/хрд	Хуан-Карлос Ферреро Гильермо Каньяс
16-22	Монте-Карло/2 950 000/хрд	Густаво Куэртен
23-29	Барселона/1 000 000/хрд Атланта/400 000/хрд	Хуан-Карлос Ферреро Энди Роддик
30-6	Мюнхен/400 000/хрд Мальорка/500 000/хрд Хьюстон/350 000/хрд	Иржи Новак Альберто Мартин Энди Роддик
май		
7-13	Рим/2 950 000/хрд	Хуан-Карлос Ферреро
14-19	Гамбург/2 950 000/хрд	Альберт Портас
20-27	Дюссельдорф, Командный чемпионат мира АТР	Хуан-Карлос Ферреро
21-27	Сент-Пельтен/425 000/хрд	Австралия — Россия
28-10	ROLAND GARROS/32 748 400FF/хрд	Андреа Гауденци Густаво Куэртен
июнь		
11-17	Галле/1 000 000/трава Лондон/850 000/трава	Томас Юханссон Ллейтон Хьюитт

Календарь турниров SANEX WTA Tour на 2001 год

январь		
1-7	Голден Коуст/170 000/хрд Окленд/170 000/хрд	Жюстин Энин Мейлен Ту
8-14	Сидней/535 000/хрд Хобарт/110 000/хрд Канберра/170 000/хрд	Мартина Хингис Рита Гранде Жюстин Энин
15-29	AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хрд	Дженнифер Каприати
29-4	Токио/1 080 000/ковер	Линдсей Дэвенпорт
февраль		
5-11	Париж/565 000/ковер	Амели Моресмо
12-18	Нисса/565 000/ковер Доха/170 000/хрд	Амели Моресмо Мартина Хингис
19-25	Дубай/565 000/хрд Оклахома-Сити/170 000/хрд-зал Богота/140 000/хрд	Мартина Хингис Моника Селеш Плоа Суарес
26-4	Скоттсдейл/535 000/хрд Акапулько/170 000/хрд	Линдсей Дэвенпорт Аманда Кетцер
март		
5-18	Индиян-Уэллс/2 000 000/хрд	Серена Уильямс
19-1	Майами/3 400 000/хрд	Винус Уильямс
апрель		
2-8	Порту/140 000/хрд Амели-Айленд/535 000/хрд Эшторил/140 000/хрд	А.Санчес-Викарио Амели Моресмо Анхелес Монтолио
16-22	Чарльстон/1 200 000/хрд Будапешт/110 000/хрд	Дженнифер Каприати Мартина Хингис Магдалена Малеева
23-29	Кубок Федерации, 1-й круг	Анхелес Монтолио
30-6	Бол/170 000/хрд Гамбург/1 185 000/хрд	Винус Уильямс
май		
7-13	Берлин/1 185 000/хрд	Амели Моресмо
14-20	Рим/1 080 000/хрд Антверпен/140 000/хрд	Елена Докич Барбара Риттнер
21-17	Страсбург/130 000/хрд Мадрид/170 000/хрд	Сильвия Фарина-Элия А.Санчес-Викарио
28-10	ROLAND GARROS/32 748 400FF/хрд	Дженнифер Каприати
июнь		
11-17	Бирмингем/170 000/трава Ташкент/140 000/хрд	Натали Тозья Бьянка Ломеде
18-24	Истборн/565 000/трава	Линдсей Дэвенпорт

18-24	Хертогенбос/400 000/трава Ноттингем/400 000/трава	Ллейтон Хьюитт Томас Юханссон
25-8	WIMBLEDON/8 497 360 ф.ст./трава	Горан Иванисевич
июль		
9-15	Гштаад/600 000/хрд Бостад/400 000/хрд Ньюпорт/400 000/трава	Иржи Новак Андреа Гауденци Невилл Годвин
16-22	Штутгарт/800 000/хрд Амстердам/400 000/хрд Умаг/400 000/хрд	Густаво Куэртен Алекс Корретха Карлос Мoya
23-29	Китцбюэль/1 000 000/хрд Лос-Анжелес/400 000/хрд Сопот/400 000/хрд	Николас Лапентти Андре Агасси Томми Робредо
30-5	Монреаль/2 950 000/хрд	Андрей Павел
август		
6-12	Цинцинати/2 950 000/хрд	Густаво Куэртен
13-19	Индиянаполис/800 000/хрд Вашингтон/800 000/хрд	Патрик Рафтер Энди Роддик
20-26	Лонг-Айленд/400 000/хрд	Томми Хаас
27-9	US OPEN/15 762 300/хрд	Ллейтон Хьюитт
сентябрь		
10-16	Ташкент/550 000/хрд-зал Бухарест/400 000/хрд Сальвадор/400 000/хрд	Марат Сафин Юнес Эль Айнуи Ян Вацек
21-23	Кубок Дэвиса, полуфинал	Голландия — Франция
24-30	Палермо/400 000/хрд Гонконг/400 000/хрд	Феликс Мантилья Марсело Риос
октябрь		
1-7	Токио/800 000/хрд Москва/1 000 000/ковер	Ллейтон Хьюитт Евгений Кафельников
8-14	Вена/800 000/хрд-зал Лион/800 000/ковер	Томми Хаас Иван Любичич
15-21	Штутгарт/2 950 000/хрд-зал	Томми Хаас
22-28	Базель/1 000 000/ковер Санкт-Петербург/800 000/ковер Стокгольм/800 000/хрд-зал	Томми Хаас
29-4	Париж/2 950 000/ковер	Томми Хаас
ноябрь		
5-11	Бангалор Чемпионат мира АТР в парном р.	Михель Кратохвил Николас Кифер
12-18	Сидней/3 700 000/хрд-зал MASTERS CUP	Гильермо Каньяс Юнес Эль Айнуи
28	Кубок Дэвиса, финал	Максим Мирный

Хертогенбос/170 000/трава	Жюстин Энин	Ким Клайстерс
25-8	WIMBLEDON/—/трава	Винус Уильямс
июль		
9-15	Палермо/110 000/хрд Вена/170 000/хрд	А.И.Медина-Горригес Ирода Туляганова
16-22	Нокке-Хейст/110 000/хрд Кубок Федерации, 2-й круг	К.Торренс-Валеро Патти Шнидер
23-29	Стокгольм/535 000/хрд Касабланка/110 000/хрд Сопот/170 000/хрд	Словакия — Россия Ким Клайстерс София Губаши
30-5	Сан-Диего/535 000/хрд Базель/140 000/хрд	К.Торренс-Валеро Винус Уильямс
август		
6-12	Лос-Анжелес/535 000/хрд	Моника Селеш
13-19	Торонто/1 080 000/хрд	Серена Уильямс
20-26	Нью-Хейвен/535 000/хрд	Дженнифер Каприати
27-9	US OPEN/15 762 300/хрд	Линдсей Дэвенпорт
сентябрь		
10-16	Сальвадор/400 000/хрд	Винус Уильямс
17-23	Токио/535 000/хрд Квебек-Сити/170 000/хрд-зал	Моника Селеш Елена Докич
24-30	Лейпциг/535 000/ковер Бали/170 000/хрд	Меганн Шонесси Ким Клайстерс
октябрь		
1-7	Москва/1 080 000/ковер Токио/170 000/хрд	Анжелина Виджойя
8-14	Филдшерстедт/535 000/хрд-зал Шанхай/140 000/хрд	Елена Докич Моника Селеш
15-21	Цюрих/1 080 000/хрд-зал Братислава/140 000/хрд-зал	Линдсей Дэвенпорт Рита Гранде
22-28	Линц/535 000/ковер Люксембург/170 000/ковер	Елена Дементьева Тамарин Танасугарн
29-4	Chase Championships, Мюнхен/ 3 000 000/хрд-зал Куала-Лумпур/110 000/хрд	Жюстин Энин Николь Пратт
ноябрь		
5-11	Паттайя/110 000/хрд	Елена Докич
7-11	Мадрид/Кубок Федерации, финал	Мартина Суха

* — в календаре возможны изменения

HEAD I.Prestige

Делает мечту реальностью!



HEAD
intelligence
smarter racquet. better game.

АТР: от Москвы до Штутгарта

(01.10—21.10.2001)

01.10 — 07.10 Москва**«Кубок Кремля»**, IS, синтетика,

1 000 000 \$

Сетка — 32

Четвертьфиналы: Евгений Кафельников (Россия, 1) — Томас Юханссон (Швеция, 5) — 6/3, 7/5; Томми Хаас (Германия, 4) — Магнус Густафссон (Швеция) — 6/1, 6/4; Николас Кифер (Германия) — Марк Россе (Швейцария) — 6/3, 7/6 (1); Доминик Хрбаты (Словакия) — Иржи Новак (Чехия) — 5/7, 6/4, 6/3;

Полуфиналы: Кафельников — Хаас — 6/1, 6/2; Кифер — Хрбаты — 6/4, 6/3

Финал: Кафельников — Кифер — 6/4, 7/5
Финал парного разряда: Максим Мирный/Сэндон Столле (Белоруссия/Австралия, 4) — Махеш Бхупати/Джефф Таранго (Индия/США) — 6/3, 6/0

01.10 — 07.10 Токио**Japan Open**, IS, хард, 800 000 \$

WTA Tour: от Москвы до Цюриха

(01.10—21.10.2001)

01.10 — 07.10 Москва**Ladies Kremlin Cup**, 1-я категория,

синтетика, 1 185 000 \$

Сетка — 28

Четвертьфиналы: Елена Дементьева (Россия, 8) — Мартина Хингис (Швейцария, 1) — 6/2, 6/2; Анастасия Мыскина (Россия) — Барбара Шетт (Австрия) — 6/4, 6/2; Елена Докич (Австралия, 5) — Франческа Скьявоне (Италия) — 6/2, 6/0; Сильвия Фарина-Элия (Италия, 6) — Дайя Беданова (Чехия) — 1/6, 7/6 (9), 6/4.

Полуфиналы: Дементьева — Мыскина — 6/7 (7), 6/1, 7/5; Докич — Фарина-Элия — 6/4, 6/3.

Финал: Докич — Дементьева — 6/3, 6/3.
Финал парного разряда: Мартина Хингис/Анна Курникова (Швейцария/Россия, 2) — Елена Дементьева/Лина Красноруцкая (Россия) — 7/6 (1), 6/3.

01.10 — 06.10 Токио**Japan Open**, 4-я категория, хард,

170 000 \$

Сетка — 30

Четвертьфиналы: Джоанетт Кругер (ЮАР, 8) — Эммануэль Гальярди (Швейцария) — 0/6, 6/4, 6/1; Тамарин Танасугарн (Таиланд) — Обата (Япония) — 6/0, 6/2; Се-

Сетка — 56

Четвертьфиналы: Ллейтон Хьюитт (Австралия, 1) — Франсиско Клавет (Испания, 8) — 4/6, 6/4, 6/2; Джейм Блэйк (США) — Марсело Риос (Чили, 7) — 4/6, 6/4, 6/2; Кароль Кучера (Словакия) — Сузуки (Япония) — 6/3, 6/3; Михель Кратохвил (Швейцария, 5) — Шьенг Схалкен (Голландия, 2) — 6/3, 6/4.

Полуфиналы: Хьюитт — Блэйк — 6/4, 6/0; Кратохвил — Кучера — 6/0, 6/3

Финал: Хьюитт — Кратохвил — 6/4, 6/2**08.10 — 14.10 Вена****SA Tennis Trophy**, ISG, хард, 800 000 \$

Сетка — 32

Четвертьфиналы: Гильермо Каньяс (Аргентина) — Михель Кратохвил (Швейцария) — 6/4, 3/6, 6/2; Стефан Кубек (Австрия) — Роджер Федерер (Швейцария, 4) — 7/6 (3), 7/5; Томми Хаас (Германия, 6) — Богдан Улиграв (Чехия) — 6/1, 6/4; Томас Энkvист (Швеция) — Андрес Винчигуэрра (Швеция) — 6/1, 6/4.

Полуфиналы: Каньяс — Кубек — 6/2, 7/5; Хаас — Энkvист — 6/7 (4), 6/2, 7/6 (4).

Финал: Хаас — Каньяс — 6/2, 7/6 (6), 6/4.
Финал парного разряда: Мартин Дамм/Степанек (Чехия) — Иржи Новак/Давид Рикль (Чехия) — 6/3, 6/2.

08.10 — 16.10 Лион**Grand Prix de Tennis de Lyon**, IS,

синтетика, 775 000 \$

леш (США, 1) — Рита Гранде (Италия) — 6/1, 6/2; Аи Сугияма (Япония, 3) — Павлина Нола (Новая Зеландия) — 6/1, 6/2.

Полуфиналы: Селеш — Сугияма — 7/5, 6/4; Танасугарн — Кругер — 6/3, 7/5.

Финал: Селеш — Танасугарн — 6/3, 6/2.
Финал парного разряда:

Л.Хубер/Рэчел Маккуиллэн (ЮАР/Австралия) — Джанет Ли/Пракусия (Тайвань/Индонезия) — 6/2, 6/0.

08.10 — 14.10 Фильдерштадт**Porsche Tennis Grand Prix**,

2-я категория, синтетика, 565 000 \$

Сетка — 28

Четвертьфиналы: Сандрин Тестю (Франция) — Дженнифер Каприати (США, 2) — 2/6, 6/3, 6/3; Жюстин Энин (Бельгия, 6) — Анже Хубер (Германия) — 6/7 (4), 6/2, 7/5; Мартина Хингис (Швейцария, 1) — Татьяна Панова (Россия) — 6/1, 6/2; Линдсэй Дэвенпорт (США, 3) — Амели Моресмо (Франция, 5) — 6/4, 6/2.

Полуфиналы: Дэвенпорт — Хингис — 2/1, отказ; Энин — Тестю — 6/3, 7/6 (3).

Финал: Дэвенпорт — Энин — 7/5, 6/4.

Финал парного разряда: Линдсэй Дэвенпорт/Лайза Рэймонд (США) — Жюстин Энин/Меганн Шонесси (Бельгия/США) — 6/4, 6/7 (4), 7/5.

08.10 — 14.10 Шанхай**Kiwi Open**, 3-я категория, хард,

170 000 \$

Сетка — 30

Четвертьфиналы: Моника Селеш (США, 1) — Стефани Форез (Франция) — 6/1, 5/7, 6/2; Алисия Молик (Австралия) — Чо Ион Джон (Корея) — 7/5, 7/5; Рита Гранде (Италия, 7) — Аи Сугияма (Япония, 4) — 6/7 (3), 7/5, 1/0, отказ; Николь Пратт (Австралия)

Сетка — 32

Четвертьфиналы: Марат Сафин (Россия, 3) — Максим Мирный (Белоруссия) — 2/6, 6/4, 6/4; Иван Любичич (Хорватия) — Гастон Гаудио (Аргентина) — 6/3, 6/7 (5), 6/1; Ксавье Малисс (Бельгия) — Йонас Бьоркман (Швеция) — 6/1, 4/1, отказ; Юнес Эль Айнуи (Марокко) — Хуан-Карлос Ферреро (Испания, 2) — 6/4, 6/4.

Полуфиналы: Любичич — Сафин — 6/7 (3), 7/6 (4), 7/6 (7); Эль Айнуи — Малисс — 7/6 (5), 6/2.

Финал: Любичич — Эль Айнуи — 6/3, 6/2.

Финал парного разряда: Даниэль Нестор/Ненад Жимонич (Канада/Югославия) — Арно Клеман/Себастьян Грожан (Франция) — 6/1, 6/2.

15.10 — 21.10 Штутгарт**Tennis Masters Series — Stuttgart**,

синтетика, 2 950 000 \$

Сетка — 48

Четвертьфиналы: Евгений Кафельников (Россия, 5) — Томас Энkvист (Швеция) — 7/5, 6/4; Максим Мирный (Белоруссия) — Пит Сампрас (США, 9) — 6/4, 6/2; Ллейтон Хьюитт (Австралия, 3) — Уэйн Феррейра (ЮАР) — 6/7 (5), 6/3, 6/2; Томми Хаас (Германия, 15) — Тим Хенмен (Великобритания, 7) — 2/6, 6/3, 6/4.

Полуфиналы: Мирный — Кафельников — 7/6 (3), 6/3; Хаас — Хьюитт — 3/6, 6/4, 7/5.

Финал: Хаас — Мирный — 6/2, 6/2, 6/2.

— Джанет Ли (Тайвань) — 6/2, 2/6, 6/4.

Полуфиналы: Селеш — Молик — 6/1, 6/0; Пратт — Гранде — 6/3, 6/4.

Финал: Селеш — Пратт — 6/2, 6/3.

Финал парного разряда: Л.Хубер/Ленка Немечкова (США/Чехия) — Ева Доминикович/Тамарин Танасугарн (Австралия/Таиланд) — 6/0, 7/5.

15.10 — 21.10 Цюрих**Swisscom Challenge**, 1-я категория,

синтетика, 1 185 000 \$

Сетка — 28

Четвертьфиналы: Елена Докич (Югославия, 4) — Сильвия Фарина-Элия (Италия) — 6/4, 7/6 (3); Дженнифер Каприати (США, 2) — Мария-Гаяне Микаэлян (Швейцария) — 6/4, 6/2; Натали Тозья (Франция, 5) — Сандрин Тестю (Франция, 9) — 7/6 (4), 7/6 (4); Линдсэй Дэвенпорт (США, 3) — Даниэла Хантухова (Словакия) — 3/6, 6/1, 6/1.

Полуфиналы: Докич — Тозья — 6/2, 6/2; Дэвенпорт — Каприати — 6/1, 5/7, 6/2.

Финал: Дэвенпорт — Докич — 6/3, 6/1.**15.10 — 21.10 Братислава****Eurotel Slovak Indoor**, 4-я категория,

синтетика, 140 000 \$

Сетка — 32

Четвертьфиналы: Людмила Черванова (Словакия) — Энн Кремер (Люксембург, 4) — 6/2, 6/2; Рита Гранде (Италия, 4) — Бьянка Ламаде (Германия) — 5/7, 6/4, 7/6 (5); Адриана Серра-Занетти (Италия) — Лилия Остерло (США) — 6/2, 4/6, 6/4; Мартина Суха (Словакия) — Квета Хрдличкова (Чехия) — 7/5, 4/6, 6/3.

Полуфиналы:

Гранде — Черванова — 6/3, 6/2; Суха — Серра-Занетти — 6/1, 6/1.

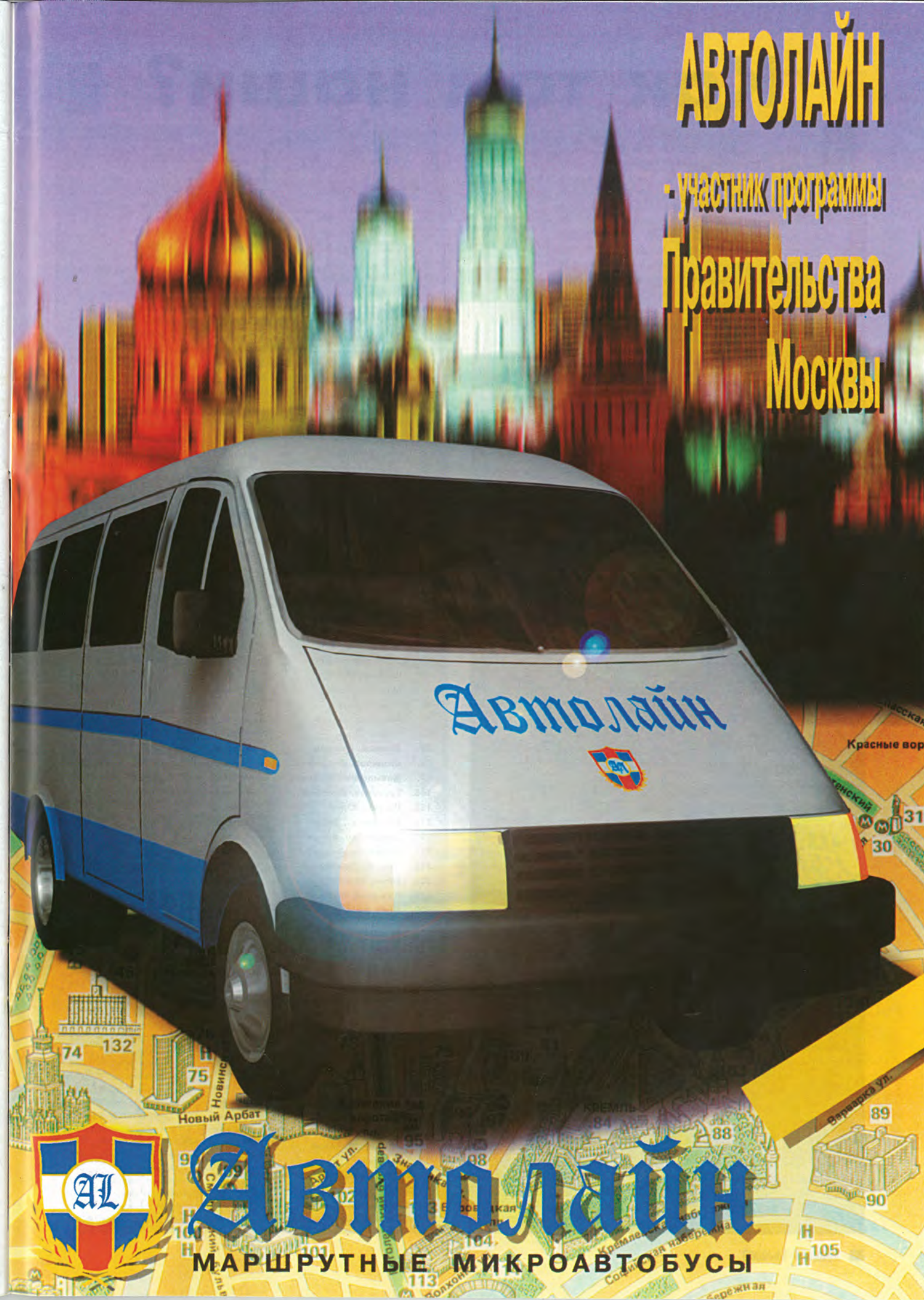
Финал: Гранде — Суха — 6/1, 6/1.

АВТОЛАЙН

участник программы

Правительства

Москвы



Как там наши?



«Чемпионская гонка» АТР

		очки	передвижение
		(на 22.10.2001)	в рейтинге
1.	Куэртен, Густаво	Бразилия 756	
2.	Хьюитт, Ллейтон	Австралия 722	
3.	Агасси, Андре	США 684	
4.	Рафтер, Патрик	Австралия 557	
5.	Ферреро, Хуан-Карлос	Испания 553	
6.	Кафельников, Евгений	Россия 483	-
7.	Хаас, Томми	Германия 412	
8.	Сампрас, Пит	США 388	
9.	Грожан, Себастьян	Франция 378	
10.	Хенмен, Тим	Великобритания 377	
11.	Сафин, Марат	Россия 332	-
12.	Федерер, Роджер	Швейцария 325	
13.	Иванишевич, Горан	Хорватия 311	
14.	Корретха, Алекс	Испания 304	
15.	Каньяс, Гильермо	Аргентина 296	
16.	Клеман, Арно	Франция 294	
17.	Роддик, Энди	США 291	
18.	Юханссон, Томас	Швеция 250	
19.	Гэмбилл, Ян-Майкл	США 243	
20.	Моя, Карлос	Испания 242	
21.	Портас, Альберт	Испания 237	
22.	Санторо, Фабрис	Франция 235	
23.	Эскуде, Никола	Франция 225	
24.	Павел, Андрей	Румыния 220	
25.	Лалендри, Николас	Эквадор 219	
26.	Руседски, Грек	Великобритания 214	
27.	Энkvист, Томас	Швеция 211	
28.	Робредо, Томми	Испания 211	
29.	Арази, Хишам	Марокко 206	
30.	Мирный, Максим	Белоруссия 196	
31.	Улиграх, Богдан	Чехия 196	
32.	Хрбаты, Доминик	Словакия 194	
33.	Малисс, Ксавье	Бельгия 192	
34.	Эль Альнуи, Юнес	Марокко 183	
35.	Кифер, Николас	Германия 183	
36.	Новак, Иржи	Чехия 183	
37.	Мартин, Альберто	Испания 181	
38.	Любичич, Иван	Хорватия 180	
39.	Риос, Марсело	Чили 178	
40.	Коста, Альберт	Испания 177	
41.	Кория, Гильермо	Аргентина 171	
42.	Схалкен, Шьенг	Голландия 166	
43.	Винчигуэрра, Андреас	Швеция 159	
44.	Кратохвил, Михель	Швейцария 154	
45.	Мантилья, Феликс	Испания 150	
46.	Гаудио, Гастон	Аргентина 149	
47.	Норман, Магнус	Швеция 148	
48.	Шюттлер, Райнер	Германия 146	
49.	Гольмар, Жером	Франция 143	
50.	Клавет, Франсиско	Испания 139	
55.	Южный, Михаил	Россия 118	-2
70.	Столяров, Андрей	Россия 95	-2
120.	Давыденко, Николай	Россия 39	+1
169.	Турсунов, Дмитрий	Россия 13	-2
205.	Щукин, Юрий	Россия 6	-4
222.	Дерепаско, Артем	Россия 4	-7
253.	Власов, Дмитрий	Россия 2	+7
285.	Богомолов, Алекс	Россия 1	-12

Вспомогательный рейтинг (Entry System)

1.	Куэртен, Густаво	Бразилия	4655
2.	Агасси, Андре	США	4085
3.	Хьюитт, Ллейтон	Австралия	3985
4.	Рафтер, Патрик	Австралия	3010
5.	Ферреро, Хуан-Карлос	Испания	2990
6.	Кафельников, Евгений	Россия	2915
7.	Сафин, Марат	Россия	2555
8.	Грожан, Себастьян	Франция	2225
9.	Сампрас, Пит	США	2140

10.	Хаас, Томас	Германия	2095
11.	Хенмен, Тим	Великобритания	2075
12.	Корретха, Алекс	Испания	1745
13.	Федерер, Роджер	Швейцария	1745
14.	Клеман, Арно	Франция	1715
15.	Иванишевич, Горан	Хорватия	1631
16.	Роддик, Энди	США	1610
17.	Каньяс, Гильермо	Аргентина	1506
18.	Юханссон, Томас	Швеция	1475
19.	Санторо, Фабрис	Франция	1310
20.	Энkvист, Томас	Швеция	1300
21.	Гэмбилл, Ян-Майкл	США	1290
22.	Моя, Карлос	Испания	1215
23.	Павел, Андрей	Румыния	1205
24.	Портас, Альберт	Испания	1200
25.	Арази, Хишам	Марокко	1160
26.	Хрбаты, Доминик	Словакия	1155
27.	Эскуде, Никола	Франция	1150
28.	Лалендри, Николас	Эквадор	1140
29.	Руседски, Грек	Великобритания	1140
30.	Феррейра, Уэйн	ЮАР	1115
31.	Робредо, Томми	Испания	1090
32.	Улиграх, Богдан	Чехия	1060
33.	Эль Альнуи, Юнес	Марокко	1023
34.	Коста, Альберт	Испания	1020
35.	Мирный, Максим	Белоруссия	1015
36.	Кория, Гильермо	Аргентина	1010
37.	Новак, Иржи	Чехия	991
38.	Любичич, Иван	Хорватия	987
39.	Малисс, Ксавье	Бельгия	982
40.	Схалкен, Шьенг	Голландия	978
41.	Мартин, Тодд	США	953
42.	Кифер, Николас	Германия	915
43.	Кратохвил, Михель	Швейцария	909
44.	Риос, Марсело	Чили	890
45.	Винчигуэрра, Андреас	Швеция	860
46.	Шюттлер, Райнер	Германия	850
47.	Мантилья, Феликс	Испания	845
48.	Норман, Магнус	Швеция	805
49.	Филиппуссис, Марк	Австралия	800
50.	Гаудио, Гастон	Аргентина	750
59.	Южный, Михаил	Россия	660
76.	Столяров, Андрей	Россия	526
97.	Давыденко, Николай	Россия	450
148.	Турсунов, Дмитрий	Россия	255
152.	Щукин, Юрий	Россия	253
213.	Голованов, Денис	Россия	177
230.	Дерепаско, Артем	Россия	163
311.	Черкасов, Андрей	Россия	104
318.	Власов, Дмитрий	Россия	101
330.	Елгин, Михаил	Россия	95
479.	Куницин, Игорь	Россия	47
522.	Позднеев, Сергей	Россия	39
548.	Гаврилов, Алексей	Россия	34
564.	Иванов-Смоленский, Кирилл	Россия	33
608.	Кротюк, Сергей	Россия	27
701.	Мухометов, Филипп	Россия	18
744.	Сиканов, Александр	Россия	14
793.	Богомолов, Александр	Россия	11
833.	Меринков, Андрей	Россия	10
848.	Южный, Андрей	Россия	9
857.	Корниенко, Игорь	Россия	9
884.	Ситак, Дмитрий	Россия	8
922.	Иванов, Павел	Россия	7
971.	Лобанов, Павел	Россия	6
981.	Смирнов, Евгений	Россия	6
1020.	Сыров, Иван	Россия	5
1226.	Андреев, Игорь	Россия	2
1226.	Мишин, Николай	Россия	2
1363.	Беркович, Герман	Россия	1
1363.	Жоромский, Павел	Россия	1
1363.	Мазкун, Андрей	Россия	1
1363.	Нурматов, Руслан	Россия	1
1363.	Павлюченков, Александр	Россия	1



WTA

		очки	передвижение
		(на 22.10.2001)	в рейтинге
1.	Каприати, Дженнифер	США 4962.0000	
2.	Хингис, Мартина	Швейцария 4842.0000	
3.	Дэвенпорт, Линдсей	США 4627.0000	
4.	Уильямс, Винус	США 4128.0000	
5.	Клайстерс, Ким	Бельгия 3280.0000	
6.	Энин, Жюстин	Бельгия 2899.0000	
7.	Моресмо, Амели	Франция 2881.0000	
8.	Селеш, Моника	США 2672.0000	
9.	Докич, Елена	Югославия 2566.0000	
10.	Уильямс, Серена	США 2501.0000	
11.	Тозья, Натали	Франция 2206.0000	
12.	Дементьева, Елена	Россия 1866.0000	+1
13.	Шоанес, Меганн	США 1813.0000	
14.	Тестю, Сандрин	Франция 1752.0000	
15.	Фарина-Элия, Сильвия	Италия 1743.0000	
16.	Малева, Магдалена	Болгария 1517.0000	
17.	Кетчер, Аманда	ЮАР 1517.0000	
18.	Санчес-Викарио, Аранча	Испания 1430.0000	
19.	Хубер, Анке	Германия 1386.0000	
20.	Шетт, Барбара	Австрия 1295.0000	
21.	Надьова, Генриета	Словакия 1187.0000	
22.	Курникова, Анна	Россия 1103.0000	-
23.	Лиховцева, Елена	Россия 1076.0000	-
24.	Мартинес, Кончита	Испания 1069.0000	
25.	Монтолио, Анхелес	Испания 1058.0000	
26.	Туляганова, Ирода	Узбекистан 1055.0000	
27.	Танасугарн, Тамарин	Таиланд 1021.0000	
28.	Гранде, Рита	Италия 1010.0000	
29.	Беданова, Дая	Чехия 1007.0000	
30.	Суарес, Паола	Испания 1004.0000	
31.	Реймонд, Лайза	США 999.0000	
32.	Серна, Маги	Испания 973.0000	
33.	Кремер, Анне	Люксембург 969.0000	
34.	Майоли, Ива	Хорватия 926.5000	
35.	Торренс-Валеро, Кристина	Испания 917.0000	
36.	Панова, Татьяна	Россия 908.0000	+3
37.	Скиавоне, Франческа	Италия 900.0000	
38.	Сугияма, Аи	Япония 895.0000	
39.	Красноруцкая, Лина	Россия 868.0000	-3
40.	Хантухова, Даниэла	Словакия 816.0000	
41.	Рубин, Чанда	США 814.0000	
42.	Петрова, Надежда	Россия 792.0000	+3
43.	Фрззер, Эми	США 781.0000	
44.	Вайнгертнер, Марлене	Германия 765.0000	
45.	Леон-Гарсия, Гала	Испания 762.0000	
46.	Жоаннетт Кругер	ЮАР 748.0000	
47.	Ту, Мейлен	США 720.0000	
48.	Деши, Натали	Франция 715.0000	
49.	Шнидер, Патти	Швейцария 709.0000	
50.	Хладкова, Дениса	Чехия 708.0000	
51.	Бовина, Елена	Россия 691.0000	+3
64.	Мыскина, Анастасия	Россия 569.0000	+4
122.	Жидкова, Алина	Россия 320.0000	-5
137.	Куликовская, Евгения	Россия 238.7500	+27
199.	Родионова, Анастасия	Россия 137.5000	-5
204.	Фокина, Галина	Россия 134.5000	+54
229.	Головизнина, Мария	Россия 110.5000	+8
260.	Кузнецова, Светлана	Россия 87.7500	+2
275.	Звонарева, Вера	Россия 80.5000	+11
288.	Кожихина, Екатерина	Россия 72.0000	-16
311.	Кондратьева, Мария	Россия 60.2500	+31
340.	Карышкова, Оксана	Россия 50.5000	-
364.	Фаттахетдинова, Гульнара	Россия 44.7500	+24
368.	Вишневецкая, Илона	Россия 43.7500	+1
373.	Бастрикова, Анна	Россия 42.2500	+13
393.	Егорова, Наталья	Россия 38.0000	+50
398.	Сафина, Динара	Россия 36.5000	+64
407.	Сысоева, Екатерина	Россия 34.7500	+38
449.	Скавронская, Людмила	Россия 29.7500	-30
453.	Гуревич, Раиса	Россия 29.5000	-43
520.	Калужная, Ольга	Россия 23.2500	-53
532.	Бобоедова, Мария	Россия 22.5000	+16
534.	Воскобоева, Галина	Россия 22.2500	new
537.	Корниенко, Ирина	Россия 22.2500	-46
638.	Нефедова, Анна	Россия 15.2500	+17
710.	Линецкая, Евгения	Россия 12.2500	-19
728.	Афиногенова, Катя	Россия 11.5000	+158
734.	Панова, Дарья	Россия 11.2500	+75
757.	Мосякова, Светлана	Россия 10.2500	-1
778.	Алексеева, Анна	Россия 9.5000	+29
800.	Братчикова, Нина	Россия 8.7500	+112
1036.	Воропаева, Елена	Россия 4.0000	-63
1058.	Остапенко, Екатерина	Россия 3.5000	-34
1122.	Юферова, Марианна	Россия 2.5000	new
1156.	Короткевич, Александра	Россия 2.0000	+10

Paris • Sydney • Kremlin Cup • Indian Wells • Ericsson Open • Monte Carlo • Roma • Stuttgart

Мировой лидер в производстве теннисных мячей

Всегда Свежие мячи по самым лучшим ценам

- PENN ATP TOUR
- PRO PENN Ti
- PENN Championship
- PENN Centre Court
- PENN Trainer
- Мячи в ведрах

Только оптовые поставки

☎ 270-9086
☎ 270-1915
☎ 270-9025
☎ 232-2095
☎ 232-2094
penn@omega-sport.ru

penн CHAMPIONSHIP

Indian Wells • Ericsson Open • Monte Carlo • Roma • Hamburg • Montreal • Stuttgart

BABOLAT

www.babolat.ru

Весь спектр продукции для большого тенниса и бадминтона: ракетки, струны, аксессуары и прочее.

uniVersal sport

Весь комплекс оборудования для теннисных кортов и спортивных площадок.

ООО "НЕВА-СПОРТ"
эксклюзивный дистрибьютор в России

Наши координаты:
Санкт-Петербург: тел./факс (812) 312 1577, тел. (812) 312 1477.
E-mail: sales@babolat.ru
Москва: тел./факс: (095) 213 6333.
Только оптовые поставки.

**МОБИЛЬНЫЙ ЗВОН,
КАК МНОГО ДУМ
НАВОДИТ ОН!**

ТЕЛЕФОННЫЕ РЕКОРДЫ

расточительностью. Если Серена считается главной претенденткой на звание «самой разговорчивой теннисистки», то, как утверждает американский журнал «Tennis», Энди Роддик — обладатель самой большой коллекции мобильных. Этот вундеркинд постоянно носит с собой не менее шести аппаратов «Motorola» в разноцветных футлярах. «Синий» предназначен для разговоров с родными, «черный» отвечает за связь с агентом и прочими нужными людьми, «розовый» соединяет его с «официальной» подружкой №1 Эшли Харкельгроув, «металлик» с «герл-френд №2» Дайаной, «оранж» — с «герл-френд №3» Джулией, а вот для чего нужен Роддику «зеленый» аппарат, журналисты так и не смогли выяснить.

А вот в разделе «самый скандальный мобильник» пальму первенства поделили обладатель черной «Motorola» ценой в 450 фунтов корреспондент британского телеканала «Sky» Роберт Джулиус и печально известный Дамир Докич. Если помните, во время прошлого года Уимблдона обидевшись на высказывания журналиста в прямом эфире, Докич набросился на него и, вырвав из рук «мобильник», разбил его о землю, а потом еще сплассал боевой танец четников на

останках телефона. В ответ журналист подал на серба в суд и добился компенсации от Дамира в 10 тысяч фунтов, что позволило репортеру исполнить свою давнюю мечту — приобрести такой же «конектор», как и у Серены Уильямс.

В последнее время переносной телефон стал незаменимым помощником в работе всевозможных теннисных агентов, спонсоров и функционеров. Сведения о номерах мобильных телефонов потенциальных клиентов и участников соревнований считаются одним из главных ключиков к успеху и процветанию. И не случайно, что прежде чем сбегать от своего безумного папаши летом 1999 года, Мирьяна Лучич вначале напoила небезызвестного Маринко сливовой со снотворным, а потом забрала его «мобильник» с телефонами нужных функционеров и бизнесменов, крайне необходимые ей для самостоятельного плавания в бушующих волнах профессионального тенниса. И потом

МОБИЛЬНЫЕ РОМАНЫ И ТРАГЕДИИ

Однако в этом растущем из дня в день списке мы, увы, не найдем теннисистов. Видимо, природная скупость, присущая подавляющему большинству игроков, вышедших из семей со средним достатком, не позволяет им разбрасываться заработанными потом и кровью «бакса-

ми» на разговоры с любимыми, тем более, что те в любое время суток находятся от них на расстоянии вытянутой руки. (Кстати, о скупоści звезд — лучшими моделями во всем мире считаются «Nokia» и «Siemens», но подавляющее большинство предпочитает пользоваться моделями от спонсоров Тура — «Motorola» и «Ericsson», которые они могут приобретать за чисто символическую плату).

Почти аналогичная картина сложилась и в женском Туре. За последние пару лет эксперты «Т+» обнаружили лишь один роман, который подходит под определение «мобильный». В начале этого года помощник окружного прокурора Майами Крис Колкин позвонил истнице по делу о «сталкинге» Мартине Хингис, и попросил ее о встрече. Очарованная красотой и интеллектом слуги закона швейцарка подарила Колкину визитку с номером своего личного телефона для избранных друзей, позволив ему звонить в

**ПОЗВОНИ МНЕ,
ПОЗВОНИ!**

A black and white photograph of a young woman with blonde hair, looking down at a small object in her hands. She is wearing a dark top. The background is dark and out of focus.

Фото **Андрея Голованова**
и **Сергея Киврина**

**ВЕРШИНЫ
КАЧЕСТВА**



- Севастопольский пр-т, 24^Б/24 т. 127-9007
- Кутузовский пр-т, 45 т. 249-3372, 249-4356
- Крокус Сити т. 364-9007 - франчайзинг

РОССИЙСКИЙ ТЕННИС

АЛТ-ТУР Россия
завершил сезон

Соревнованиями на уютных кортах ЦСКА ВМФ завершился летний цикл турниров серии АЛТ-ТУР Россия. Проводившийся в четвертый раз турнир становится популярнее с каждым разом, о чем свидетельствуют цифры: 112 спортсменов из 25 городов страны спорили за победу в 6 возрастных категориях. Зрители с интересом наблюдали за игрой и юных теннисистов, и зрелых мастеров. Легких побед не было, каждая встреча проходила в бескомпромиссной борьбе. В итоге чемпионами и призерами стали: мужчины — Александр Митяев (Владивосток), Алексей Миллер и сын известного теннисиста Константин Пугаев-младший; юноши до 18 лет — Александр Бондарев, Николай Селиверстов и Эдуард Асатуров; девушки до 16 лет — Надия Кадинова, Мария Семченко и Мария Коржакова; юноши до 14 лет — Руслан Макаров, Алексей Эйбоженко и Денис Уржумов; мальчики до 12 лет — Илья Беляев, Марат Тимурзиев и Илья Бабенков; девочки до 12 лет — Ольга Кирпичева (все Москва), Дарья Долгополова (Протвино) и Юлия Ливотова (Москва); мальчики до 10 лет — Илья Банденков (Королев), Станислав Яковенко и Алексей Румянцев; девочки до 10 лет — Полина Родионова (все Москва), Алиса Гизатулина (Королев) и Анастасия Стасенко (Ставрополь). Отмечу игроков, неоднократно становившихся победителями и

призерами соревнований АЛТ-ТУР Россия. Например, Митяев трижды первенствовал у мужчин, демонстрируя красивую игру. У юных неоднократно призерами становились Эйбоженко, Кирпичева, Бабенков и Родионова. Выражаем благодарность руководству стадиона ЦСКА ВМФ и приглашаем всех желающих принять участие в серии АЛТ-ТУР 2002 года.

Светлана Шалатонова,
заместитель главного судьи

На «Динамо» всегда
хорошая погода

Организаторы международного турнира для теннисистов не старше 14 лет «Рос-

нированного. Но вопреки всем ожиданиям, погода была великолепная. С каждым годом на турнир приезжает все больше игроков с высоким рейтингом. В этот раз нужно отметить Евгения Кириллова (Королев), Андрея Голубева (Волжский), Артура Чернова (Москва), Темура Цвинарию (Санкт-Петербург), Александра Долгополова (Украина), Екатерину Кирьянову и Ольгу Панову (обе Москва). В финале у девочек встретились первый и третий номера «посева» Кирьянова и Панова, за день до этого выигравшие без труда парный турнир: они одолели Ольгу Назарову (Орск) и Марию Гугель (Москва) — 6/1, 6/1. В одиночном разряде победа, как и ожидалось, досталась Кирьяновой (6/3, 6/4), для которой



сийская забота», опасаясь дождей, провели финалы на два дня раньше запла-

этот турнир стал разминкой перед чемпионатом мира, куда российская сбор-

Александру Долгополову-младшему
есть на кого равняться



ная пробилась благодаря победе на первенстве Европы. Капитан команды Евгения Манюкова порадовалась за подопечную, но многим в ее игре осталась недовольна. Открытием юношеских соревнований стал 12-летний Александр Долгополов. Его отец Александр Долгополов выступал за сборную СССР и тренировал Андрея Медведева. Саша-младший пока редко участвует в соревнованиях и, по словам отца, еще не готов к полноценной борьбе на протяжении всего турнира. Тем не менее он вышел в финал, обыграв по пути двух «сеяных» — Алексея Кравцова и Эрнеста Еркеева. Соперник Долгополова по решающему

матчу Цвинария, неудачно начав встречу, поменял тактику игры и выиграл — 2/6, 6/0, 6/3.

— В России много сильных ребят 1987-88 гг. рождения. Увы, на Украине в этом возрасте — провал, хотя неплохие теннисисты есть. Но у кого-то нет денег, другим не хватает таланта, — поделился мнением о чемпионате Долгополов-старший.

Ирина Маркина
Фото **Валентина Миронова**

Алиса, от которой
ждут чудес

Москвичке Алисе Клейбановой в середине июля исполнилось 12 лет, а в Калининграде она выиграла турнир ETA Baltic Cup для 16-летних. Хотя этот успех и не выглядит сенсацией — Алиса была пятой «сеяной», ее имя несколько лет на слуху, а победы на виду — заурядным его тоже не назовешь. Занимающаяся в адлерской Академии тенниса москвичка (тренеры Татьяна Зинина и мама Алисы Наталья) зимой уверенно выступила на серии турниров в Америке, а летом завоевала серебряную медаль чемпионата России среди 14-летних. На каждом соревновании, где играет Алиса, от нее ждут максимального результата. На Baltic Cup у Клейбановой получилось все: в полуфинале она победила 16-летнюю Наталью Гордееву из Оренбурга — 6/2, 7/5, а в решающем матче — 15-летнюю хозяйку кортов Евгению Шевчук — 4/6, 6/2, 6/3.

В этом же турнире у юношей сильней-

шим стал фаворит соревнований — минчанин Максим Кравцов, в финале легко сломивший сопротивление Евгения Кириллова (Королев) — 6/2, 6/2. А вот в паре повторить успех белорусскому теннисисту не удалось: самоотверженная игра москвичей Петра Зинкевича и Дмитрия Павлова в решающем матче не позволила Кравцову и киевлянину Кириллу Савоскулу занять первое место. Парный турнир девушек выиграли две Ольги — Панова (Москва) и Исаева (Ступино), в финале одолевшие Шевчук и Наталью Берденникову (Санкт-Петербург). Победители в одиночном разряде прибавили к рейтингу ETA 40 очков, а в парном — 30.

Юрий Захарьев

«Лефортовский Кубок»
разлетелся по России

На кортах спортивного комплекса МЭИ — «Энергия» — прошел 10-й турнир «Лефортовский Кубок», в котором участвовали теннисисты из Хабаровска, Москвы, Липецка, Казани и других городов России. Соревнования проходили в двух возрастных группах — до 14 и 18 лет. «Посеянный» первым Михаил Коновалов из Электростали в турнире старших до финала не добрался. Обыгравший фаворита москвич Алексей Охрименко (тренер Ирина Гранатурова) тоже не смог победить: в финале он проиграл земляку Михаилу Птухину (его тренирует отец — Юрий). Третье место занял Иван Брыксин из Железнодорожного. В группе 14-летних победитель «Лефортовского

BEKAERT

Ограждения для теннисных кортов, спортивных площадок, стадионов, общественных зданий и загородных домов

Тел: (095) 973-0962, 973-0679
e-mail: metograd@mail.ru

ООО "МЕТОГРАД"

Основные материалы
следующего номера нашего журнала —
на информационном канале
«Новости культуры, спорта и погоды»
пейджинговой сети «Мобил ТелеКом».

Ваша пейджинговая сеть в России!

**mobile
TeleCom**

Где бы вы ни были!

755-8888

mva
ENGINEERING
SYSTEMS

ASTRON
Building
Systems

СТРОИТЕЛЬСТВО СПОРТИВНЫХ ЦЕНТРОВ
т.: 194-6264, 961-3902, 8-902-119-3782
E-mail: mva@comail.ru

Строительство теннисных кортов и покрытия. Теннисные машины-пушки.

Тел./факс: (095) 198-1508
Телефоны: (095) 108-2443
(8902) 680-2706

http://www.ipc.ru/~fedorov
e-mail: fedorov@ipc.ru

Кубка»-99 москвич Игорь Шкрыль, «посеянный» первым, на пути к финалу не позволил соперникам выигрывать более двух геймов в каждом матче. Однако в финале встретил упорное сопротивление со стороны Алексея Евстратенкова (Москва). Хотя Игорь и вел в решающем сете 5/2, победил Алексей. Стоит сказать, что в этой возрастной группе приняли участие и два 11-летних теннисиста — Илья Беляев и Александр Лобков (оба Москва). Хотя они и не прошли дальше первого круга, оба показали красивую игру и оказали достойное сопротивление соперникам.

У старших девушек первенствовала Юлия Воробьева из Курска, переигравшая в финале Ольгу Кузнецову (Малаховка). Третье место заняла москвичка Мария Рахманина. Среди младших не было равных Олеся Назаровой. Сейчас уроженка Орска переехала в Москву. В финале Олеся с большим преимуществом победила Татьяну Дементьеву из Липецка.

Победители и призеры получили ценные подарки — от теннисной экипировки до горных велосипедов. Интересно, что некогда участники «Лефортовского Кубка» Теймураз Габашвили (выигрывал его трижды), Динара Сафина и Светлана Кузнецова теперь успешно играют на юниорских турнирах «Большого шлема». Так что нынешним игрокам, оспаривавшим «Кубок», есть на кого равняться.

Наталья Самойлова,
главный судья соревнований

НАМ ПИШУТ

Из Челябинска

На кортах челябинской спортивной школы прошел турнир третьей категории РТТ «Кубок Южного Урала». В возрастных группах до 12 и 14 лет сыграли 128 теннисистов из Читы, Красноярска, Новосибирска, Томска, Омска, Сургута, Челябинска, Перми, Екатеринбурга, Тольятти, Москвы и Казахстана.

У младших девочек в финале Юлия Бородулина (Екатеринбург) победила Евгению Вертешеву (Пермь) — 6/0, 6/4. Третье место заняла Людмила Белянская (Тольятти). В решающем матче парного разряда Бородулина и Ксения

Первак (Челябинск) одолели сильный тольяттинский дуэт Белянская/Ольга Бусс. У мальчиков Роман Захаренко из Красноярска победил в финале новосибирского тезку Ненашкина — 7/5, 6/2. Анастасия Полторацкая (Екатеринбург) выиграла соревнования девушек до 14 лет. В финале она победила Марию Краснову (Пермь) — 7/5, 6/2. Юлия Мецгер (Екатеринбург) заняла третье место. Полторацкая выиграла и парный турнир (вместе с Дарьей Ивановой из

Перми). В юношеском финале Марат Гильманов (Казань) переиграл Алексея Цыренова (Чита) — 6/2, 6/1. Третье место у Никиты Щербака (Уфа), ставшего с Гильмановым чемпионом в парном разряде. Вице-президент Всероссийской теннисной ассоциации и руководитель РТТ Владимир Лазарев отметил высокий уровень организации турнира и качество судейства.

Валерий Бородулин

ИЗ СУДЕЙСКИХ ПРОТОКОЛОВ

Международный турнир «Российская работа», Москва

**Одиночный разряд
Девушки до 14 лет.** Четвертьфинал: Екатерина Кирьянова (Москва) — Ярослава Шведова (Москва) — 6/3, 6/4, Регина Куликова (Санкт-Петербург) — Александра Куликова (Москва) — 6/4, 6/3, Наталья Рудновская (Белоруссия) — Ольга Панова (Москва) — 6/2, 6/3, Виктория Агрютенкова (Москва) — Татьяна Котельникова (Москва) — 6/2, 5/7, 6/3. Полуфинал: Кирьянова — Куликова — 6/4, 6/0, Панова — Агрютенкова — 6/2, 6/1. Финал: Кирьянова — Панова — 6/3, 6/4.

Юноши до 14 лет. Четвертьфинал: Артур Чернов (Москва) — Андрей Голубев (Волжский) — 6/1, 7/5, Темур Цвинария (Санкт-Петербург) — Михаил Павлов (Москва) — 6/1, 6/0, Александр Долгополов (Украина) — Эрнест Еркеев (Москва) — 6/1, 6/2, Алексей Евстратенков (Москва) — Валерий Руднев (Санкт-Петербург) — 7/5, 3/6, 6/0. Полуфинал: Цвинария — Чернов — 2/6, 6/2, 6/3, Долгополов — Евстратенков — 7/5, 6/4. Финал: Цвинария — Долгополов — 2/6, 6/0, 6/3.

**Парный разряд
Девушки до 14 лет.** Четвертьфинал: Екатерина Кирьянова/Ольга Панова (Москва) — Дарья Гуркова/Виктория Агрютенкова (Санкт-Петербург/Моск-

ва) — 6/2, 6/2, Ярослава Шведова/Марина Шамайко (Москва/Волгоград) — Регина Куликова/Весна Манасиева (Санкт-Петербург/Москва) — 6/4, 4/6, 6/4, Олеся Назарова/Мария Гугель (Москва) — Дарья Быкодарава/Татьяна Золоташко (Барнаул/Украина) — 6/1, 6/1, Виктория Азаранка/Ольга Бацула (Украина) — Александра Куликова/Светлана Коняшкина (Москва) — 7/6, 6/2. Полуфинал: Кирьянова/Панова — Шведова/Шамайко — 6/0, 6/4, Назарова/Гугель — Азаранка/Бацула — 6/2, 6/4. Финал: Кирьянова/Панова — Назарова/Гугель — 6/1, 6/1.

Юноши до 14 лет. Четвертьфинал: Евгений Кириллов/Эрнест Еркенов (Королев/Москва) — Алексей Кравцов/Артур Чернов (Москва) — 5/7, 6/3, 6/2, Сергей Бетау/Александр Василевский (Белоруссия) — Денис Нелидов/Андрей Бубнов (Новосибирск/Белгород) — 6/4, 6/1, Андрей Голубев/Михаил Кукушкин (Волжский/Волгоград) — Денис Штейнгарт/Темур Цвинария (Жуковский/Санкт-Петербург) — 7/6, 7/5, Александр Долгополов/Валерий Руднев (Украина/Санкт-Петербург) — Алексей Николаев/Николай Пархоменко (Москва) — 6/2, 6/3. Полуфинал: Кириллов/Еркеев — Бетау/Василевский — 6/2, 6/1, Голубев/Кукушкин — Долгополов/Руднев — 7/6, 7/5. Финал: Кириллов/Еркеев — Голубев/Кукушкин — 6/7, 6/4, 6/2.



На 76-м году жизни скончался один из лучших организаторов отечественного тенниса — **Симкин Борис Давидович**. Борис Давидович руководил спортклубом «Шахтер» со дня его основания в 1957 году по 1987 год. Светлая память о друге навсегда останется в наших сердцах.

Друзья и коллеги

СПОРТИВНЫЙ МАГАЗИН

Высшая Лига

Профессиональные
консультации при выборе
теннисного инвентаря

Возможность индивидуального
теста ракет в игре

Диагностика и натяжка

Ваших ракет на суперсовременном

оборудовании **BABOLAT**

(единственный профессиональный
диагностический центр в Москве)

Самый большой ассортимент
теннисных ракет разных марок

Новые модели по самым
лучшим ценам

Огромный выбор
аксессуаров для тенниса,
сквоша и бадминтона

Мячи **Депи** — всегда
и по фантастически
низким ценам



НА ЧТО
ПОМЕНЯТЬ
УЛИЧНЫЕ КОРТЫ
ЗИМОЙ?

Всё для горных
лыж, сноуборда
и прогулок.

Спортивный магазин «Высшая Лига»

Олимпийский пр-т, д.16, спорткомплекс «Олимпийский»
Телефон: 937-7884