



Introducing the world's first intelligent racquets.
HEAD'S breakthrough Intellifiber™, created from piezoelectric material,
transforms the mechanical energy from ball impact into an electrical response
that stiffens the racquet in less than one millisecond.
HEAD Intelligence™ lightweight racquets for ultimate power and maximum comfort.

www.head.com

Теннис

УВЛЕЧЕНИЕ
ПРОФЕССИЯ
СТИЛЬ ЖИЗНИ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

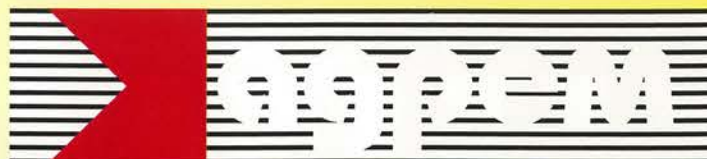
№ 6/2001 (105)



Поможет ли чудо-бэкхенд
Густаво Куэртену
ВНОВЬ стать лучшим в мире?



НАША ВИКТОРИНА:
ВЫИГРАЙ РАКЕТКУ
ПИТА САМПРАСА!
стр.25



ООО «КОМПАНИЯ «АДРЕМ»
103009, Москва, ул. Б.Дмитровка, 5/6, стр.1
103009, Москва, а/я 341
Тел.: (095) 292-59-63, 292-43-35, 292-64-27
Факс: (095) 292-69-38. E-mail: adrems@cityline.ru

ПРОГРЕССИВНЫЕ ПОКРЫТИЯ СОРОН НУСОТЕ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ТРУБОПРОВОДОВ И РЕЗЕРВУАРОВ



- **Высокая износостойкость и ударопрочность**
- **Быстрое отверждение почти в любых условиях**
- **Высокоэффективная антикоррозионная защита и химическая стойкость**

- **Наносятся в заводских и полевых условиях кистью или распылением на внутренние или наружные поверхности**



Обратившись к нам, заказчик получит комплекс строительных услуг с применением прогрессивных защитных материалов и технологий

Теннис+ № 6/2001 (105)

Главный редактор:
Олег Спасский

Редколлегия:
Александр Волков,
Леонид Зинкевич,
Лариса Нейланд,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова
(зам. главного редактора),
Андрей Чесноков

Редакция:
Екатерина Беруль,
Андрей Голованов (фото),
Юрий Захарьев,
Сергей Киврин (фото),
Йожеф Саси,
Владимир Хотинский,
Виталий Яковенко

Отдел рекламы:
Елена Погорелиц

Адрес редакции:
129090, Москва,
Олимпийский пр., д.16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru

**Верстка
и цветоделение:**
Ольга Христофорова

Производство:
Типография "Fintrax"
115477, Москва,
ул. Кантемировская, д.60
Тел./факс: (095) 325-21-66

Журнал "Теннис+"
Издается с 1992 г.

Учредитель:
Редакция журнала

Перепечатка
только с разрешения
редакции "Теннис+"

Дизайн номера
Владимира Арсентьева
Фото на обложке
Андрея Голованова

- 4 Путь в тупик
- 8 Он дал теннису
новую жизнь
- 9 Наталья Черепанова —
10 лет с журналом
- 14 Ольга Морозова:
Талантам тоже
нужны подсказки
- 17 Микст «Т+»
- 18 Если даже счет 6:0,
не теряй самоконтроль!
- 20 От красного «Феррари»
до синего «Ягуара»
- 24 Хуан-Карлос Ферреро:
Взлет «Москита»
- 29 Доска почета
- 30 Вокруг & Около
- 32 Чего боятся профи?
- 34 Семь дней
как один гейм!
- 42 Победили не только
чемпионы
- 44 Марат Сафин
крупным планом
- 46 Календарь РТТ
- 47 Старый друг лучше
новых двух
- 48 В кольце турниров
- 50 Елена Бовина:
Расти больше
не хочу



Как можно приобрести журнал «Теннис+»

ПОДПИСКА:

ОАО Агентство «Роспечать»
Подписка через Каталог
«Газеты. Журналы» в любом
почтовом отделении связи.
Подписной индекс:
73405 (полугодовой) и
47340 (годовой)

ЗАО «Аргументы и факты.
Экспресс-сервис». Подписка
через Объединенный почтовый

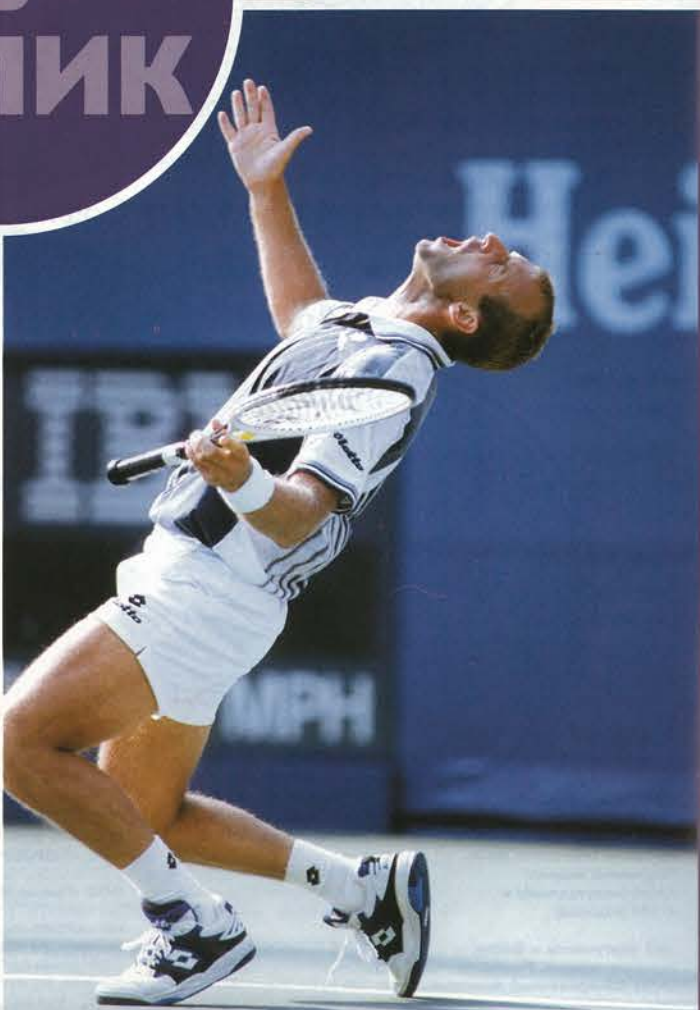
каталог Минсвязи
(зеленая обложка) в любом
почтовом отделении связи.
Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса». Альтернативная
подписка только для организаций
Тел. 257-99-80

ЗАО «МК ПЕРИОДИКА». Подписка
в странах дальнего зарубежья
Тел. 238-14-85, 238-46-34

РОЗНИЦА, ОПТОВАЯ ПРОДАЖА:

ТОО «Логос-М» Тел. (095) 974-21-31
ООО «АП ОДА» Тел. (095) 974-21-32
ООО «МЕТРОПРЕСС»
г. С.-Петербург Тел. (812) 275-38-86
ООО «Пресса М»
Тел. (095) 975-17-39
НП «АРСМИ-Московский спорт»
Тел. (095) 208-80-84, 924-30-68
ООО Агентство «Труд-пресс»
Тел. (095) 299-81-72



ПУТЬ
В
ТУПИК

Допинг — не самая популярная тема в теннисных кругах. Конечно, случаи применения запрещенных стимуляторов в теннисе не так часты, как, например, в тяжелой атлетике или плавании. И все же в последние годы героями допинговых скандалов все чаще становятся профессионалы от ракетки. Последним в их ряду стоит Хуан-Игнасио Чела, дисквалифицированный на три месяца за применение метил-тестерона.

21-летний чилиец попался на допинг-контроле, проведенном еще прошлым летом во время чемпионата серии «Masters» в Цинциннати. Помимо трехмесячной «ссылки» из Тура, Чела, на момент объявления дисквалификации занимавший 76-е место в мировом рейтинге (Entry System), потерял все заработанные за последние восемь месяцев турнирные очки, а также 8 550 долларов призовых, полученных в Цинциннати. Одно утешение для провинившегося профи: медицинский «трибунал» ATP признал, что теннисист, в общем-то, не виноват... Оказывается, злосчастные таблетки подсунил ему личный врач, назвав их безобидными «витаминами и аминокислотами». Но закон есть закон: врач уволен, а сам Чела теперь смотрит теннис по телевизору. Кстати, к началу июля, когда чилиец сможет выйти на корт, он найдет свое имя только в шестой сотне «вспомогательного» рейтинга ATP.

Чела лишь замыкает ряд грешников, поплатившихся за собственную безалаберность или, во что верится с трудом, за намерение обойти соперников «на повороте». Первый громкий допинговый скандал разразился в 1996 году, когда в уриновых пробах шведа Матса Виландера и чеха Карела Новачека были обнаружены следы кокаина. Шум подняла, как это водится, английская пресса: лондонская «News Of the World» объявила обоим профи «наркоманами на корте». Согласно положения совместной «Антидопинговой программы ATP/ITF», кокаин — всего лишь запрещенный стимулянт. Теннисистам было предложено явиться на повторный тест, но его результаты так и не были востребованы — и Виландер, и Новачек, в то время уже числившиеся в ветеранах, решили просто уйти.

Чуть позже уведомление о положительной реакции на допинг-тест получил Хорст Скофф. Австриец, доигрывавший свой теннисный век, затеял долгое судебное разбирательство, и ввиду его ухода на «заслуженный отдых» дело спустили на тормозах. Куда больший резонанс получил скандал с Петром Кордой. Чеха, выигравшего Australian Open-99, уличили в употреблении анаболика «нандролона» во время уимблдонского турнира годом ранее, дисквалифицировали на год, лишили очков и премиальных. Добитый сверхжесткой реакцией чешской федерации, призвавшей к его бойкоту и на родине, Корда не смог оправиться от удара и ушел с позором. И вот теперь Чела...

Характерно, что в списке нет ни одного женского имени. Что это, проявление благоразумия и осторожности, присущих «прекрасной половине» человечества? Или это просто недостаток внимания общественности? Кстати, даже супербдительная Натали Тозья, раскрывшая, казалось бы, все «женские теннисные секреты», в своем опусе об «изнанке» WTA Tour не посвятила допингу ни главки. И все же, по мнению специалистов, и у дам не все благополучно. Ведь женский теннис тоже становится все более силовым — эта тенденция в WTA Tour даже более очевидна, чем у мужчин. Физическая сила ныне одно из главных слагаемых успеха. Мари Пирс не скрывает, что применяет стероиды, стимулирующие рост мышечной массы. У экспертов вызывают сомнения крутые формы другой француженки

— Амели Моресмо, которая тоже признавалась в любви к «железу», что не исключает (а скорее предполагает) увлечение гормональными стимуляторами. А плечи американских сестер Уильямс вполне способны разжечь творческую фантазию гигантоманов вроде Церетели. Впрочем, не будем взводить напраслину на дам — они еще ничем не провинились, даже перед бдительным оком допинг-контролеров.

А что думают на «допинговую тему» сами теннисисты? Здесь представители обоих полов единодушны: допинг в теннисе — это глупость! Яна Новотна: «Уверена, что теннис не тот вид спорта, где допинговые скандалы будут правилом... Просто, в силу своей специфики, наш спорт не терпит игр с анаболиками и стимуляторами». А вот что говорил великий труженик корта, чемпион Франции 1995 года Томас Мюстер: «Допинг — это нонсенс. Применяя стимуляторы, вы быстро посадите свой организм. В теннисе с его циклическими нагрузками это путь в тупик...». Примечательно, что последняя цитата принадлежит игроку, феноменальная выносливость которого не раз вызывала подозрения у коллег. Так, Борис Беккер чуть ли не прямо обвинил австрийца в применении запрещенных снадобий после обидно проигранного финала в Монте-Карло (разочарование Беккера можно понять — тогда он упустил самый верный шанс на побе-

билеты на спектакли, концерты, фильмы, матчи, аттракционы, шоу

заказ бронирование продажа, доставка розыгрыш бесплатных билетов

хорошо там, где вас ждут

kontramarka.ru

933 3200
785 03 70
258 21 35

www.kontramarka.ru
bilet@riatek.ru

ду в «грунтовом» турнире). Впрочем, то, что произошло, не зря назвали «чудом Монте-Карло»: после выигранного буквально на последнем дыхании полуфинала Мустер покинул корт на носилках и сразу же был доставлен в госпиталь с диагнозом «критическое обезвоживание». На следующее же утро, в финале, как ни в чем ни бывало он успешно противостоял Беккеру, сыгравшему, пожалуй, свой лучший за карьеру матч на песчаном покрытии. Напомню, что в том сезоне Мустер выиграл 40 (!) матчей на грунте подряд, увенчав героическую серию победой на «Ролан Гаррос»...

Время от времени раздаются призывы усилить контроль над игроками. Это, мол, поможет спасти подмоченную репутацию тенниса как «чистого» спорта. Но если разобраться, ныне действующая в ATP и WTA Tour антидопинговая теннисная программа (Tennis Anti-Doping Program) чуть ли не самая жесткая в мировом спорте. Судите сами: в прошлом году во время соревнований были осуществлены более 1000 тестов, 100 уриновых проб взяты (без предварительного уведомления, то есть внезапно и выборочно) в тренировочный период. Установлено, что ни в одном виде спорта ведущие атлеты не подвергаются допинговому

контролю так часто. В список запрещенных веществ ныне включены более 230 наименований, и этот перечень ежегодно пополняется в соответствии с рекомендациями

фармакологов и спортивных медиков. Но этого блюстителям чистоты «белого спорта» кажется мало: они требуют еще больше тестов, совершенствования

их методики, все громче слышатся голоса и за ужесточение дисциплинарных мер против провинившихся. Согласно ныне действующим правилам, за первое нарушение допингового кодекса игрок дисквалифицируется на три месяца, за повторное — на год, наконец, за третий проступок лишается права выходить на корт пожизненно. И все же существующая система допинг-контроля, несмотря на всю жесткость, конечно же, далеко не совершенна. Как говорит мировой опыт, «запрещенная химия» на полшага впереди и постоянно подбрасывает новенькие продукты. Печальнее всего, что вне поля зрения экспертов остается будничная работа с юниорами в тысячах и тысячах клубов, где применение «грязных» препаратов в целях «доводки» молодежи до требуемой физической формы, увы, не редкость. «К сожалению, мы не в состоянии проконтролировать употребление вредных стероидов на клубном уровне», — признается один из ведущих экспертов ИТФ. — Здесь необходима просветительская работа не только с юниорами, но и с тренерами. Как нам видится, эта проблема международная, повод задуматься над этими словами есть и у российских тренеров и их подопечных.

Виталий Яковенко
Фото из архива «Т+»

И еще кое-что на тему «допинг»

Они любили подкрепиться...

Джек Кроуфорд. В стакане чая с коньяком утонул первый «Большой шлем». В финале чемпионата США против Фреда Перри австралийцу, не знавшему поражений в Мельбурне, Париже и Лондоне, не хватило одного сета, чтобы стать первым обладателем символического трофея: выигрывая по партиям 3/6, 13/11, 6/4, он уступил англичанину в двух оставшихся почти без борьбы 0/6, 1/6. Только после поражения Кроуфорд признался, что во время 10-минутного перерыва после третьей партии выпил чашечку чая. Правда, к бодрящему напитку Джек добавил несколько капель коньяка, чтобы справиться с приступом астмы, случившимся во время игры. Это его и подвело.

Сюзанна Ленглен. Легендарной француженке, кстати, тоже страдавшей астмой, приписывали привычку употреблять спиртное во время матчей. Ее балетные па на корте многие

приписывали именно этому пристрастию Ленглен (не скрывавшей, что вне корта любит компанию). Это, конечно же, сплетни. Сюзанна никогда не пила на корте. У нее было другое «секретное оружие». «Запах Chanel действовал на меня магически, — писала теннисистка в мемуарах. — У меня в сумочке всегда был платок с этим ароматом. Я знаю, что, по крайней мере, пару матчей я выиграла только благодаря ему».

Как они предпочитают взбодриться?

Хишам Арази — поэзия («Хорошая поэзия учит правильно чувствовать и видеть главное. В спорте это тоже важно...»).

Томас Юханссон — три круга вокруг стадиона за 20 минут до матча.

Елена Докич — фильмы с Чарли Чаплиным («Они заставляют меня забыть обо всем грустном на свете»).

Мартина Хингис — взгляд мамы («Только она может разбудить меня или, наоборот, успокоить...»).

mva
ENGINEERING
SYSTEMS

ASTRON Building
Systems

СТРОИТЕЛЬСТВО СПОРТИВНЫХ ЦЕНТРОВ
т.: 194-6264, 961-3902, 8-902-119-3782
E-mail: mva@comail.ru

Основные материалы
следующего номера нашего журнала —
на информационном канале
«Новости культуры, спорта и погоды»
пейджинговой сети «Мобил ТелеКом».
Ваша пейджинговая сеть в России!

mobile
TeleCom

Где бы Вы ни были!

755-8888

КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ



ОТОПЛЕНИЕ

СИСТЕМЫ ОТОПЛЕНИЯ
BUDERUS



СИСТЕМЫ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ
HITACHI, LG, YORK



ВЕНТИЛЯЦИЯ

СИСТЕМЫ ВЕНТИЛЯЦИИ
MAICO, ROSENBERG



- ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ, ВЕНТИЛЯЦИИ, ОТОПЛЕНИЯ В ЖИЛЫХ И ОФИСНЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ, МНОГОЭТАЖНЫХ ЗДАНИЯХ, КОТТЕДЖАХ •
- ПОСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ СО СКЛАДА В МОСКВЕ •
- МОНТАЖ СИСТЕМ ЛЮБОГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ •
- ГАРАНТИЙНОЕ И СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ •

ГРУППА ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПАНИЙ ВЕРТЕКС ЯВЛЯЕТСЯ СПОНСОРОМ ТЕННИСНЫХ ТУРНИРОВ «DAVIS CUP» И «КУБОК КРЕМЛЯ»

ВЕРТЕКС
ОТОПЛЕНИЕ, КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ, ВЕНТИЛЯЦИЯ
Тел.: (095) 232-5661, 105-3545

Шамиль Тарпищев, Хуан Антонио Самаранч, Валерий Епонешников и первый вице-президент МОК Анита Дефранц

ОН ДАЛ ТЕННИСУ НОВУЮ ЖИЗНЬ

Двадцать один год назад, в дни XXII Олимпийских игр в Москве 16 июля 1980 года, на 83-й сессии МОК, Хуан Антонио Самаранч был избран седьмым в истории Президентом Международного Олимпийского комитета. Время, увы, неостановимо, Фауст это понял раньше нас, и вот снова приближается 16 июля, но уже 2001 года, когда в заключительный день 112-й сессии МОК, в той же (в той же?!) Москве олимпийский мир узнает имя нового Президента. Маркиз Самаранч, которому идет уже девятый десяток, сдает свои полномочия. Круг замкнется. День в день. И в том же самом месте — в Колонном зале Дома Союзов объявлено будет новое имя.

Замысел, что и говорить, красивый. Несомненно, отцы мирового спорта продумали все превосходно. Бравурные марши торжества будут нести и оттенки элегической грусти. Как «Прощание славянки». Недаром же все для Самаранча завершится в любимой им Москве, где после 83-й сессии МОК он бывал ежегодно. Идея, повторяю, изящная, и я надеюсь, нет скептиков, которые спросят автора, какую он видит связь между сессией МОК и теннисным изданием? Впрочем, ответ у меня готов.

Потому что я думаю в эти дни о золотой олимпийской медали Евгения Кафельникова. Потому что хорошо помню, что великой чести стать олимпийцами были лишены несколько поколений теннисистов — от Фредда Перри и Анри Лакоста, до Маргарет Корт, Рода Лейвера, Роя Эмерсона, Джона Макинроя и Бьорна Борга. Потому, что мне повезло увидеть на Играх Штеффи Граф, Линдсей Дэвенпорт, Аранчу Санчес, Дженнифер Каприати, Милослава Мечиржа, Бориса Беккера, Стефана Эдберга, Андре Агасси и Михаэля Штиха.

Замечательных теннисистов. Потому, что именно маркиз Хуан Антонио Самаранч вернул спустя несколько десятилетий теннис в великую семью олимпийских видов спорта. Мне повезло быть в числе аккредитованных журналистов на той самой, исторической сессии МОК в 1987 году в Стамбуле, где Президент Самаранч «пробил» теннис в программу Игр, и уже год спустя, в Сеуле, я видел памятный матч Ларисы Савченко, тогда еще не Нейланд, против Штеффи, будущей олимпийской чемпион-

ки, в котором Лариса вела и была так близка к величайшему триумфу. Мне повезло работать на сессии МОК в Токио, где в состав членов Международного олимпийского комитета впервые был введен «наш человек» — президент ИТФ Филипп Шатрие.

Теннис, мне кажется, предмет особой любви Самаранча, который вывел олимпийское движение на новый, невиданный, просто немыслимый прежде уровень, что бы ни писали мы (каюсь, и я не исключение) о коммерциализации и профессионализации олимпийского движения, об угрозах святым идеалам олимпийского духа со стороны транснациональных компаний. Просто Самаранч глубже понимал перемены, происходящие в современном мире, точнее читал те тенденции, что определяют бег времени. Трудно представить себе вручение призов победителям турниров «Большого шлема», если на трибуне для почетных гостей отсутствует Самаранч. Просто невозможно.

Но Хуан Антонио Самаранч — частый гость и на других теннисных соревнованиях. На матчах Кубка Дэвиса. На «Кубке Кремля». Или, скажем, на ташкентском «Кубке Президента», где я встречался с ним дважды. Наверное, надо напомнить и о том, как Президент МОК поддерживал Шамиля Тарпищева в самые трудные для Президента Всероссийской теннисной ассоциации времена. Наверное, надо вспомнить, как внимателен Самаранч к журналистам, как доброжелателен он ко всем нашим коллегам. Всегда буду помнить его помощь, оказанную мне на сессии МОК в Сан-Хуане.

Самаранч находил время приезжать на традиционные олимпийские балы, проводимые ежегодно в Москве. И, несомненно, символично, что в свой предпоследний визит в нашу столицу в качестве Президента МОК (до последнего, к сожалению, считанные недели) он побывал в Международной теннисной академии «Валери». Самаранча попросили стать Почетным Президентом Академии, и великий испанец дал на это согласие. И, стало быть, его имя связано с теннисом не только сегодняшних звезд. Но и с будущим замечательной игры.

Олег Спасский
Фото Леонида Зинкевича

«Теннис+» отметил свой сотый номер. Но не отмечал первый, пятый или десятый. Не случилось и традиционной презентации нового издания. Почему? Скорее всего — из-за суеверия. Боялись сглазить удачное начало. В этом году, в июне, исполняется десять лет, как мы, редакция, вместе. Десять лет назад собралась наша команда. Реальный юбилей.

Натаалья Черепанова



Шамиль Тарпищев, Президент Всероссийской теннисной ассоциации, член редколлегии «Теннис+», один из отцов-основателей журнала, вспоминает:

— Нас не так уж много, и потому каждый на виду. Помню, конечно, первый номер журнала. Помню, как на трибуне в спорткомплексе «Дружба», в дни теннисного турнира, вручил сигнальный экземпляр нового издания Президенту Ельцину. Помню предложение кого-то из окружения Бориса Николаевича отметить событие. И также хорошо помню резкую реакцию Натааль Черепановой, в ту пору ответственного секретаря редакции: «Ни в коем случае! Это — только начало! Журнал еще не сложился...» Тогда и решили: подождем с праздниками. Наверное, это было разумное решение. Не спешили. Работали. «Теннис+» состоялся, и теперь трудно представить себе нашу игру, наш мир без этого журнала. А осторожная Наташа, давно уже ставшая заметной фигурой в теннисной журналистике, заместителем главного редактора «Теннис+», скромно и настойчиво тянет воз неизбежно возникающих проблем, справляется со всякими неожиданностями. А когда редактор издания едва ли не два года вынужден был путешествовать не по турнирам, а по больницам, она успеш-

но справлялась сразу с двумя ролями. Нас, повторяю, мало, и оттого значение, роль каждого сотрудника редакции особенно велики, и я благодарен Натааль за все, что делает она для отечественного тенниса.

На все сто процентов согласен с Президентом ВТА Николай Караченцов, народный артист России:

— Наташа Черепанова свела нашу компанию в «Большой шляпе», где я играю с первого турнира. Прекрасный журналист. С удовольствием ее читаю. Высокий профессионал. Умница. Еще, что очень для меня важно, Наташа неизменно расположена к людям. От нее всегда исходит тепло. Если вдруг на каком-то турнире, на какой-то нашей встрече ее нет, точас возникает ощущение потери. Она нас всех не просто объединяет, но и мобилизует: при ней хочется быть хорошим человеком. И в то же время Наташа очень демократична, очень проста. Наверное, это и есть показатель интеллигентности человека. Я желаю Наташе добра. Пусть мужчины всегда встают перед ней на колени. Благодарен судьбе за то, что имею честь быть с ней знаком.

Фото Андрея Голованова и Виталия Яковенко

Первое, что бросается в глаза в холле теннисного центра Новой Олимпийской деревни, — большой щит с именами победителей, Всероссийского юношеского турнира, одного из трех в календаре РТТ, проводимого под эгидой известной компании «COMSTAR» (помимо Москвы, «комстаровские» соревнования принимали Ижевск и Сочи). Открывают список триумфаторов Темур Цвинария из Санкт-Петербурга и Евгения Гребенюк из Самары. Если бы турнир проходил в прежнем формате, они не смогли бы защитить свои звания: обоим в этом году исполняется по 13 лет. Но отныне к соревнованиям в возрастной категории до 12 лет добавились батальи юных теннисистов группы 14 лет и моложе. Цвинария попытался стать двукратным чемпионом, но... Не будучи «посеянным», петербуржец уступил в полуфинале первой ракетке турнира москвичу Павлу Чехову — 0/6, 4/6.

Оппонентом Павла в решающем матче стал Алексей Кравцов, приложивший в полуфинале для победы над Игорем Шкрылем (оба Москва) больше усилий — 6/4, 7/5. Соперники по финалу оказались достойны друг друга: оба демонстрировали мощный теннис на задней линии, в котором больше преуспел Алексей. Лишь в одном компоненте Павел был удачливее: каждое решающее очко в гейме (с прошлого года по регламенту РТТ на всех соревнованиях в возрастных группах до 18 лет при счете 40:40 разыгрывается только один мяч, при этом принимающий выбирает квадрат) неизменно оставалось за Чеховым. В подобной ситуации отыграл он и один матч-пойнт. И все же Кравцов выиграл — 6/2, 7/5.

Я поинтересовался у Павла, не мешали ли ему возгласы «come on» в исполнении Алексея, которые, правда, по децибелам значительно уступали крикам Ллейтона Хьюитта. «Нет. Мы встречались с Алешей много раз. И я уже привык», — ответил Чехов.

Решающая встреча девушек еще раз напомнила о непредсказуемости женского

тенниса. Полина Кокоулина из Санкт-Петербурга, попавшая в финал без борьбы (первая «сеяная» москвичка Екатерина Косминская заболела), повела 3/0, а затем могла взять еще одну подачу Марии Перевошиковой из Ижевска. Но нет, та выигрывает сет — 6/4. Во втором сете преимуществом вновь завладевает Полина и доводит встречу до победы — 6/2, 6/1. Очень интересным получился финал юношеских пар, в котором Чехов получил возможность взять реванш у Кравцова. Причем более, чем убедительный. Чехов и Михаил Павлов не отдали Кравцову и Шкрылю ни одного гейма! Однако счет вовсе не отражает событий на корте. Розыгрыш практически каждого мяча был не только динамичным, но и довольно длительным. Многие геймы завершались решающим очком. Единственным преимуществом победителей была прекрасная подача Чехова. Кравцов же объяснил причину фиаско усталостью после финала в одиночном разряде.

Чемпионками в паре у девушек стали Анастасия Лысенко (Адлер) и Ангелина Ледовская (Сочи), в полуфинале обыгравшие первых «сеяных» Перевошикову и москвичку Марию Гугель. Титул теннисисткам с юга России достался без борьбы: болезнь Светланы Пименовой из Санкт-

Петербурга не позволила Кокоулиной побороться за «дубль» в турнире.

Турнир для возрастной категории 12 лет и моложе впервые вошел в международный календарь ЕТА. Помимо россиян, в нем участвовали теннисисты Украины, Грузии и Эстонии.

В одиночном разряде у мальчиков финал разыграли старые соперники Алексей Николаев и Николай Пархоменко (оба — Москва). Первый номер, полученный при «посеве» Николаем, вовсе не гарантировал ему победы. Сын известной в прошлом теннисистки Светланы Пархоменко (Черновой) лишь в первом сете сражался с соперником на равных. Да и то в концовке партии дал слабину и проиграл — 5/7, 1/6. «Коле не хватило скорости, — сказала тренер и мама Светлана Пархоменко, — к тому же за последнее время он подрос и пришлось менять кроссовки на больший размер, а это новые ощущения на корте...» Николаев в этом году выиграл у Пархо-

менко в третий раз и сравнял счет личных встреч, который теперь стал 7:7.

В одиночном финале девочек тоже играла дочь известных спортсменов — легкоатлета Сергея Родина и теннисистки Оксаны Лифановой — Евгения Родина. А противостояла ей Александра Куликова (обе — Москва), с которой Женя встречалась в решающем матче в четвертый раз за последние полгода. По иронии судьбы девичий финал закончился с тем же счетом, что и у мальчиков. Только теперь после взаимных брейков победила первая ракетка турнира Родина — 7/5, 6/1.

Не счесть потерянных подач в парном финале девочек. Александра Куликова, объединившаяся со своей однофамилицей Региной из Санкт-Петербурга, взяла реванш.

Родина и Елизавета Титова (Сочи), несмотря на все старания, проиграли — 3/6, 4/6. Николаев подсластил Пархоменко горькую пилюлю поражением в одиночном разряде. Их дуэт, «посеянный» первым, в финале переиграл вторую пару турнира — Романа Огаркова (Оренбург) и Алексея Тихонова (Саров) — 6/4, 6/2.

Спонсоры из «Comstar» и организаторы постарались сделать турнир запоминающимся. В день финалов 14-летних в теннисный центр Новой Олимпийской деревни приехала Елена Дементьева и провела показательную тренировку. Надо было видеть горящие глаза юных спортсменов и то, с каким вос-

Благодаря компании «Comstar» юные теннисисты смогли поучиться у знаменитой Елены Дементьевой.



торгом они просили у вице-чемпионки Игр-2000 автограф. В котором, кстати, Елена не отказала никому. Кроме того, все желающие посетили со-

ревнования по кикбоксингу в спорткомплексе «Олимпийский». А какой красивой получилась церемония награждения. Под мелодию «We are the champions» победители и призеры вышли на корт. Чемпионы в одиночном разряде получили велосипеды, а в парном — самокаты. Финалисты же одиночного разряда теперь могут тренироваться в игре «дартс». На упомянутом выше стенде с именами победителей последняя строка датирована 2005 годом. Значит, нас ждет еще по крайней мере 4 года приятных сюрпризов.

Яков Чудаков
Фото Андрея Полосина
и Сергея Киврина

Алексей Кравцов — победитель турнира в категории 14 лет и моложе.



Полина Кокоулина одолела всех соперниц в категории 14 лет и моложе.

Алексей Николаев и Николай Пархоменко — сильнейший дуэт среди 12-летних и моложе.



Призов хватало всем.



Финалистки в парном разряде — Елизавета Титова и Женя Родина, Регина и Александра Куликовы.



Как там наши?



"Чемпионская гонка" АТР

		очки	передвижение в рейтинге
		(на 14.05.2001)	
1.	Агасси, Андре	США	427
2.	Ферреро, Хуан-Карлос	Испания	291
3.	Куэртен, Густаво	Бразилия	289
4.	Грожан, Себастьян	Франция	218
5.	Хьюитт, Ллейтон	Австралия	186
6.	Клеман, Арно	Франция	183
7.	Кафельников, Евгений	Россия	182 (-3)
8.	Гэмбилл, Ян-Майкл	США	175
9.	Федерер, Роджер	Швейцария	174
10.	Рафтер, Патрик	Австралия	173
11.	Моя, Карлос	Испания	163
12.	Кория, Гильермо	Аргентина	149
13.	Хенмен, Тим	Великобритания	144
14.	Хрбаты, Доминик	Словакия	138
15.	Винчигуэрра, Андреас	Швеция	125
16.	Хаас, Томми	Германия	120
17.	Эскуде, Никола	Франция	118
18.	Норман, Манус	Швеция	113
19.	Руседски, Грег	Великобритания	111
20.	Сампрас, Пит	США	110
21.	Улиграв, Богдан	Чехия	105
22.	Арази, Хишам	Марокко	104
23.	Раддик, Энди	США	102
24.	Мартин, Альберто	Испания	101
25.	Клавет, Франсиско	Испания	98
26.	Гаудио, Гастон	Аргентина	91
26.	Лалентти, Николас	Эквадор	91
26.	Сафин, Марат	Россия	91 (-6)
29.	Юханссон, Томас	Швеция	86
29.	Висенте, Фернандо	Испания	86
31.	Каньяс, Гильермо	Аргентина	85
32.	Корретха, Алекс	Испания	84
33.	Малисс, Ксавье	Бельгия	80
33.	Павел, Андрей	Румыния	80
33.	Риос, Марсело	Чили	80
36.	Кифер, Николас	Германия	75
36.	Табара, Михал	Чехия	75
38.	Портас, Альберт	Испания	72
39.	Буттер, Жюльен	Франция	71
40.	Мантилья, Феликс	Испания	70
41.	Бланко, Гало	Испания	69
42.	Илие, Эндрю	Австралия	67
43.	Скуильяри, Франко	Аргентина	63
43.	Волчков, Владимир	Белоруссия	63
45.	Балсельс, Хуан	Испания	62
46.	Энkvист, Томас	Швеция	61
46.	Гольмар, Жером	Франция	61
46.	Филиппусис, Марк	Австралия	61
49.	Кратохвил, Михель	Швейцария	60
49.	Санторо, Фабрис	Франция	60
51.	Южный, Михаил	Россия	59 (+8)
63.	Столяров, Андрей	Россия	50 (-21)
117.	Давыденко, Николай	Россия	16 (-12)
125.	Турсунов, Дмитрий	Россия	13 (-13)
161.	Щукин, Юрий	Россия	4 (-8)

Вспомогательный рейтинг (Entry System)

1.	Куэртен, Густаво	Бразилия	4645
2.	Сафин, Марат	Россия	4080 (-1)
3.	Агасси, Андре	США	3560
4.	Сампрас, Пит	США	2845
5.	Кафельников, Евгений	Россия	2605 (+1)
6.	Ферреро, Хуан-Карлос	Испания	2515
7.	Хьюитт, Ллейтон	Австралия	2425
8.	Рафтер, Патрик	Австралия	2220
9.	Норман, Манус	Швеция	2125
10.	Хенмен, Тим	Великобритания	2020

11.	Грожан, Себастьян	Франция	1990
12.	Клеман, Арно	Франция	1920
13.	Корретха, Алекс	Испания	1865
14.	Энkvист, Томас	Швеция	1755
15.	Гэмбилл, Ян-Майкл	США	1580
16.	Феррейра, Уэйн	ЮАР	1510
17.	Филиппусис, Марк	Австралия	1485
18.	Федерер, Роджер	Швейцария	1480
19.	Скуильяри, Франко	Аргентина	1373
20.	Хрбаты, Доминик	Словакия	1295
21.	Хаас, Томас	Германия	1265
22.	Павел, Андрей	Румыния	1250
23.	Юханссон, Томас	Швеция	1210
24.	Моя, Карлос	Испания	1200
25.	Кория, Гильермо	Аргентина	1147
26.	Риос, Марсело	Чили	1090
27.	Лалентти, Николас	Эквадор	1045
28.	Арази, Хишам	Марокко	1040
29.	Приношил, Дэвид	Германия	1040
30.	Схалкен, Шьенг	Голландия	1033
31.	Волчков, Владимир	Белоруссия	1030
32.	Кифер, Николас	Германия	970
33.	Мартин, Тодд	США	965
34.	Винчигуэрра, Андреас	Швеция	945
35.	Чанг, Майкл	США	930
36.	Эскуде, Никола	Франция	925
37.	Бьоркман, Йонас	Швеция	910
38.	Клавет, Франсиско	Испания	885
39.	Леви, Харел	Израиль	876
40.	Гаудио, Гастон	Аргентина	875
41.	Мартин, Альберто	Испания	853
42.	Портас, Альберт	Испания	850
43.	Пиолин, Седрик	Франция	835
44.	Краичек, Рихард	Голландия	825
45.	Улиграв, Богдан	Чехия	814
46.	Висенте, Фернандо	Испания	811
47.	Гольмар, Жером	Франция	808
48.	Раддик, Энди	США	808
49.	Руседски, Грег	Великобритания	795
50.	Калатрава, Алекс	Испания	793
79.	Южный, Михаил	Россия	543 (+7)
97.	Столяров, Андрей	Россия	435 (-3)
111.	Давыденко, Николай	Россия	374 (-1)
165.	Турсунов, Дмитрий	Россия	236 (+6)
197.	Щукин, Юрий	Россия	189 (+1)
209.	Черкасов, Андрей	Россия	172 (+28)
213.	Голованов, Денис	Россия	165 (+22)
270.	Дерепаско, Артем	Россия	122 (-7)
315.	Власов, Дмитрий	Россия	94 (-22)
323.	Куницин, Игорь	Россия	91 (-59)
489.	Позднеев, Сергей	Россия	41 (+9)
637.	Корниенко, Игорь	Россия	21 (-25)
643.	Кротюк, Сергей	Россия	21 (-1)
702.	Чесноков, Андрей	Россия	16 (-3)
720.	Ситак, Дмитрий	Россия	15 (+3)
725.	Иванов-Смоленский, Кирилл	Россия	15 (-123)
744.	Мухометов, Филипп	Россия	14 (+19)
795.	Гаврилов, Алексей	Россия	11 (+3)
813.	Южный, Андрей	Россия	10 (+328)
822.	Сиканов, Александр	Россия	10 (+9)
860.	Елгин, Михаил	Россия	8 (+16)
882.	Смирнов, Евгений	Россия	8 (-14)
1077.	Сысоев, Игорь	Россия	3 (+3)
1138.	Богомоллов, Александр	Россия	3 (+3)
1138.	Карташов, Михаил	Россия	3 (+3)
1222.	Беркович, Герман	Россия	2 (+8)
1319.	Жоромский, Павел	Россия	1 (+13)
1319.	Кочетков, Дмитрий	Россия	1 (+13)
1319.	Лищенко, Александр	Россия	1 (+13)
1319.	Мишин, Николай	Россия	1 (+13)
1319.	Нурматов, Руслан	Россия	1 (+13)



WTA

		очки	передвижение в рейтинге
		(на 14.05.2001)	
1.	Хингис, Мартина	Швейцария	5725.0000
2.	Уильямс, Винус	США	5074.0000
3.	Дэвенпорт, Линдсей	США	4378.0000
4.	Каприати, Дженифер	США	1255.0000
5.	Селеш, Моника	США	2749.0000
6.	Моресмо, Амели	Франция	2472.0000
7.	Уильямс, Серена	США	2319.0000
8.	Курникова, Анна	Россия	1926.0000 (+4)
9.	Дементьева, Елена	Россия	1886.0000 (+2)
10.	Кетцер, Аманда	ЮАР	1849.0000
11.	Тозья, Натали	Франция	1819.0000
12.	Санчес-Викарио, Аранча	Испания	1740.0000
13.	Клайстерс, Ким	Бельгия	1708.0000
14.	Мартинес, Кончита	Испания	1697.0000
15.	Малева, Магдалена	Болгария	1660.0000
16.	Энин, Жюстин	Бельгия	1591.0000
17.	Пирс, Мари	Франция	1456.0000
18.	Хубер, Анке	Германия	1373.0000
19.	Рубин, Чанда	США	1355.0000
20.	Шонесси, Меганн	США	1351.0000
21.	Тестю, Сандрин	Франция	1348.0000
22.	Фразер, Эми	США	1215.0000
23.	Докич, Елена	Югославия	1185.0000
24.	Шетт, Барбара	Австрия	1181.0000
25.	Реймонд, Лайза	США	1133.0000
26.	Серна, Маги	Испания	1106.0000
27.	Суарес, Паола	Испания	1056.0000
28.	Танасугарн, Тамарин	Таиланд	1055.0000
29.	Фарина-Элия, Сильвия	Италия	1038.0000
30.	Кремер, Анне	Люксембург	1003.0000
31.	Монтолио, Анхелес	Испания	963.0000
32.	Шнидер, Патти	Швейцария	871.0000
33.	Нодьева, Генриэа	Словакия	868.0000
34.	Лиховцева, Елена	Россия	848.0000 (+5)
35.	Панова, Татьяна	Россия	796.0000 (-2)
36.	Майоли, Иво	Хорватия	782.5000
37.	Сидо, Анн-Гелль	Франция	779.0000
38.	Леон-Гарсия, Гала	Испания	776.0000
39.	Деши, Натали	Франция	758.0000
40.	Сугияма, Аи	Япония	747.0000
41.	Вайнгертнер, Марлене	Германия	740.0000
42.	Беданова, Дая	Чехия	709.0000

43.	Блэк, Кара	Зимбабве	708.0000
44.	Бранди, Кристина	США	704.0000
45.	Остерло, Лилия	США	700.0000
46.	Талайя, Сильвия	Хорватия	699.0000
47.	Хрдличкова, Квета	Чехия	693.0000
48.	Ту, Мейлен	США	690.0000
49.	Хладкова, Дениса	Чехия	647.0000
50.	Диас-Оливейра, Мариана	Аргентина	642.0000
60.	Петрова, Надежда	Россия	517.0000 (+4)
65.	Бовина, Елена	Россия	497.0000 (+5)
70.	Красноручкая, Лина	Россия	479.0000 (-5)
73.	Мыскина, Анастасия	Россия	466.0000 (-4)
115.	Жидкова, Алина	Россия	284.0000 (-3)
221.	Куликовская, Евгения	Россия	103.0000 (+89)
229.	Родионова, Анастасия	Россия	98.5000 (+19)
263.	Кожохина, Екатерина	Россия	77.0000 (+4)
314.	Фокина, Галина	Россия	57.2500 (+6)
322.	Головизнина, Мария	Россия	54.0000 (-13)
332.	Звонарева, Вера	Россия	51.5000 (+13)
357.	Скавронская, Людмила	Россия	46.5000 (-7)
392.	Фаттахетдинова, Гульнара	Россия	37.2500 (-4)
398.	Егорова, Наталия	Россия	36.0000 (+50)
407.	Калюжная, Ольга	Россия	34.7500 (-4)
419.	Сысоева, Екатерина	Россия	32.5000 (-41)
496.	Сафина, Динара	Россия	32.5000 (-7)
515.	Бастрикова, Анна	Россия	22.2500 (+63)
534.	Никоян, Людмила	Россия	21.0000 (-20)
565.	Кузнецова, Светлана	Россия	18.5000 (+360)
591.	Самойленко, Марина	Россия	16.5000 (-4)
595.	Нефедова, Анна	Россия	16.2500 (-62)
615.	Воропаева, Елена	Россия	15.5000 (-2)
640.	Корниенко, Ирина	Россия	14.2500 (-4)
658.	Гуревич, Раиса	Россия	13.2500 (-3)
676.	Юферова, Марианна	Россия	12.2500 (-)
688.	Панова, Дарья	Россия	11.7500 (-1)
715.	Бобоедова, Мария	Россия	10.7500 (-77)
738.	Мосякова, Светлана	Россия	9.7500 (-56)
773.	Кондратьева, Мария	Россия	8.7500 (+103)
800.	Карышкова, Оксана	Россия	8.0000 (+59)
824.	Братчикова, Нина	Россия	7.2500 (+98)
953.	Зеркалова, Александра	Россия	4.7500 (-12)
1025.	Потапова, Дарья	Россия	3.5000 (-1)
1939.	Бобрышева, Ирина	Россия	3.5000 (-3)
1062.	Алексеева, Анна	Россия	3.2500 (-12)



Уже сегодня Вы можете
купить билеты на

XII Международный теннисный турнир
Кубок Кремля - 2001

Москва, с/к "Олимпийский"
29 сентября - 7 октября 2001 года

Условия бронирования билетов:
www.kremlincup.ru

Тел.: (095) 956-33-60, e-mail: ticket@russport.ru

Ольга Морозова: Талантам тоже нужны подсказки



С дочерью
Катей

Вот уже 11-й год Ольга Морозова работает консультантом ассоциации тенниса Англии. И хотя на Туманном Альбионе нашу страну называют не иначе как «краем земли», Ольга Васильевна остается в курсе всех событий российской теннисной жизни. А в некоторых, как например, показательный урок в Международной детской академии «Валери», и участвует лично. Энергичный, полный оптимизма голос Морозовой можно услышать во время трансляции «Большого шлема» на канале «НТВ+», а с ее воспоминаниями познакомиться в книге «Только теннис». Ее жизнь — в движении. Так что лучше всего попасть к Морозовой на тренировку, где юмор и easy going (легкость и простота в общении), присущие нашей теннисистке века, соседствуют с требовательностью и дотошностью истинного мастера. Только если раньше аудиторией Ольги Васильевны была сборная СССР, то теперь — это примерные девочки-англичаночки.



С коллегами:
Анной Дмитриевой и
Александром Метревели

— Как складывается ваша работа в Англии?

— Сейчас я продлеваю контракт не более, чем на год. Работаю консультантом Future Program при LTA. С приходом Патриса Ажеле, бывшего тренера Анри Леконта и Яника Ноа, многое в профессиональном английском теннисе поменялось. Ажеле стал в LTA директором, курирующим подготовку профи. «Перестройка» началась и в детском и юношеском теннисе, причем на это англичане сейчас денег не жалеют. Раньше, к примеру, 8-9-летними девочками никто не интересовался, а теперь они охвачены Future Program. Самые способные могут в 13 лет попасть в региональный центр подготовки (а таких в Англии семь) и там совершенствоваться. Мои же подопечные пока не слишком блистали на Orange Bowl потому, что... очень хотели выиграть. Так иногда бывает. Впрочем, если все сложится хорошо, эти девочки еще себя покажут.

— Говорят, что и Тим Хенмен активно подключился к программе развития тенниса в Англии?

— Хенмен делает все, что положено игроку его уровня. Он участвует в благотворительных программах, дает

показательные уроки и не устраняется от общенациональных проблем. При этом он очень приятный человек. Не было случая, чтобы он равнодушно прошел мимо меня или Вити (мужа Морозовой — прим. ред.) и не поздоровался. Наоборот, всегда найдет минутку-другую, чтобы пообщаться. При этом Тим может быть расстроен своим личным проигрышем. Но вежливость оказывается гораздо важнее собственных проблем.

— Вы не первый год становитесь одним из заинтересованных зрителей на Orange Bowl, где в последнее время регулярно добиваются успеха российские юниоры. Видели ли вы Веру Звонареву, победительницу турнира до 18 лет?

— Я действительно смотрю по 2-3 крупнейших молодежных турнира в году, потому что там раньше всего можно увидеть современные тенденции как в технике и тактике, так и в личностном плане — юные звезды как-никак просматриваются в деле. Сам финальный матч Веры я не видела, поскольку была занята своими подопечными. Но накануне встретила Катю (Екатерину Крючкову, тренера Звонаревой) и сразу поня-

ла по ее виду — что-то будет... Катя выглядела потрясающе: у нее было, как мы это называем, состояние упругости, когда у человека все получается. Катя с мужем пытаются сделать из этой девочки игрока. Но главное, Катя ставит такую технику, которая дает свободу в игре. В сочетании с бойцовским характером Веры это сулит неплохие перспективы.

— По-моему, таланты в России сейчас растут как на дрожжах...

— Надо сказать спасибо отечественной школе тенниса. Но в последнее время, увы, мне не приходилось выступать на тренерских семинарах, как это было раньше. А многим хотелось бы поделиться. Есть, например, такие технические тонкости, которые давно известны во всем мире, но у нас не применяются. Надо, чтобы наши юниоры имели правильную основу и не исправляли потом ошибки. Я же вспоминаю с благодарностью Нину Теплякову и Сергея Андреева, моих тренеров, которые давали нам эти основы. Это как система Станиславского в современном Голливуде — никогда не устареет.

— Наверное, важно и то, как и когда преподносятся эти основы?

— Безусловно. Но понимают это только профессионалы. Я консультировала одну девочку, с которой папа до этого бился по три часа в день, но удар у нее не улучшался. Он просто не знал, когда сказать правильные слова. Приведу пример из балета, который очень люблю. Там я могу понять, если в каком-то движении нет гармонии. Но я не знаю, почему это происхо-

дит. Почему вот та девочка не вошла в музыку? Потеряла баланс? А вот моя подруга балерина Большого театра Таня Голикова это понимает. Сама прошла через это. Когда я была в Большом не праздновании Нового Года и поднялась на эту сцену, увидела зал, то просто дух захватило: «Таня, и как же ты тут?» А подруга спокойно ответила: «Это моя жизнь». Такое действительно переживают единицы.

— Получается, что одного таланта, чтобы стать звездой, мало?

— Талантливым игрокам тоже нужны подсказки. Я восхищаюсь содружеством Мартины Хингис и ее мамы Мелани, которая сама играла. Это благодаря Мелани за по-

следние три года у Хингис заметно улучшилась подача: техника движения, скорость, сила. Причем добиться прогресса во всех этих трех компонентах сразу невозможно. Работа ведется поэтапно. Если не сделаешь первое, второе не получится. А сделать сразу второе, разломается первое. Это наука.

— А заметен ли прогресс в игре Курниковой?

— Аня по-прежнему остается без тренера. А это, по-моему, нехорошо. Роль в воспитании игрока высокого класса велика. Но наступает момент, когда надо на кого-то опереться. Совсем не обязательно отдавать ребенка на «растерзание» кому-либо. Если бы моя дочь пошла в балет, я бы нашла ей лучшего педагога. У

Ани этот момент никак не наступает. По-моему, мама и папа Ани не могут справиться с этой ситуацией.

— А кто, по-вашему, мог бы быть тренером Курниковой?

— Я говорила с Хайнцем Гюнтхардтом, многолетним тренером Граф: почему не возьмешь Аню? Он думал-думал... Нужно, чтобы у человека было желание работать. Это большой труд. Надо немного обуздать свой темперамент и запастись терпением. — А уж кому терпения не занимать, так это Дементьевой...

— Лена — это невероятное открытие. За ней приятно наблюдать. Ее облик, поведение в жизни, интеллигентность, знание английского и французского языков, прекрасная родная речь, правильное отношение к нам, взрослым, — все это вызывает симпатию. Лена никогда не скажет лишнего, не отвернется, не прошипит вслед какую-нибудь гадость... Мне приятно, что она такой волевой человек. У нее есть недостатки в игре, которые можно исправить, и Лена, наверняка, сделает это спокойно, без надрыда, не стесняясь своих ошибок. У этой девушки потрясающие любовь к теннису и желание играть.

— Многие отмечают, что Дементьева — «новый» человек в российском теннисе. Она из числа тех толковых людей, которые умеют работать вдохновенно. Это так?

— Лена умеет себя взвинчивать, как было на US Open-2000 и Олимпиаде. В начале сезона мне хотелось, чтобы Лене повезло. Если что-то не заладится на старте, по-



Ольга Морозова — лучшая отечественная теннисистка прошедшего столетия.

том сложнее из этого выбраться. Но Лена в конце февраля вошла в десятку, это был хороший знак. Значит, она прогрессирует. У Лены есть прекрасное качество — она умеет использовать свой шанс. Как только у соперниц случается малейший сбой, Лена знает, как «вцепиться»...

— Значит, есть надежда, что Дементьева будет обыгрывать и таких «монстров», как Хингис, сестры Уильямс, Дэвенпорт?

— А почему бы и нет? Если посчитать, сколько выиграла Крис Эверт у Мартыны Навратиловой, то получится 133:132. Только вначале все выигрывала Крис, а потом Мартина. Хингис тоже «на новенького» всех вчистую обыгрывала, а теперь кое-ко-

му и проигрывает. Самое важное в жизни теннисистки — прогрессировать. У Дементьевой это получается. Лена поднимается на две ступеньки в рейтинге и основательно там закрепляется. Потом дальше. Хочется ей пожелать, чтобы не останавливалась.

— А каким будет, по-вашему, этот сезон у Сафина после оглушительных успехов прошлого года?

— Марат восхитил меня на US Open, когда обыграл в финале Пита Сампраса. Я была в Нью-Йорке в тот момент и помогала Алику Метрелли комментировать этот матч. Сафин — это сплав таланта, красоты, шарма. И он сумел все это бросить на результат. Конечно, в этом сезоне Марату будет сложнее

— на него объявлена «охота». Поэтому начало года было у Марата трудноватым, но впереди еще любимые турниры, где можно набрать очки. Есть ведь такие места, где всегда хорошо играешь. Для меня, к примеру, это было в Истборне. А вот на US Open все складывалось неудачно: то ногу подверну, то в обморок упаду... Да и что Марату волноваться, внутренний стержень у него есть. Иначе никакие победы были бы невозможны.

— Лена Дементьева сказала в Индиан Уэллсе: «Мы, русские, ничего не боимся», имея в виду вызов негативным обстоятельствам. Прежде, мы подобного от наших игроков не слышали?

— Условия были не те, да и мы были другими. И все же я

так тронута вручением номинации «Теннисистка века». Я играла всего четыре года в Туре и, оказывается, кое-что успела...

— Именно тогда, наверно, и начался подъем отечественного тенниса. Понадобилось 25 лет, чтобы наш теннисист стал впервые лидером мирового тенниса. После этого результата Кафельникова в 1999 году показалось, что все психологические барьеры рухнули, и все теперь нашим игрокам доступно. Может, мы и в женском теннисе дождемся аналогичного результата в обозримом будущем?

— Хотелось бы всем нам этого пожелать.

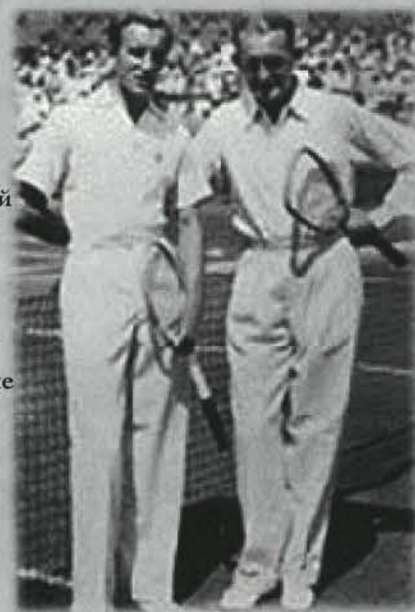
Елена Зигмунд

Фото Андрея Голованова,

Art Seitz

Это Фред Пэрри и Джэк Кроуфорд, чемпионы Уимблдона 30-х гг. Их имена украшают лучшие музеи теннисной славы, восхититься их игрой приходили тысячи зрителей, и об этих величайших теннисистах и по сей день ходят легенды.

С тех пор прошло много времени, и эволюция изменила многое. Мы больше не играем в брюках и не пользуемся деревянными ракетками. И корты у нас не грунтовые, а каучуковые.



Сегодня мы сделали все для полного наслаждения игрой. Ваш наливной корт из синтетического каучука станет Вашей гордостью и принесет Вам истинное удовольствие. Он не потребует никакого ухода и прослужит Вам вечно.

Все меняется, но одного не может изменить даже эволюция — в теннис играют только избранные.



СВЕРХСТРОЙ

Игра — это привилегия

Москва, Каширское шоссе, д.5, кор.1, тел./факс: (095) 113-2456, 113-1006, sverhstroy@mtu-net.ru

МИКСТ «Т+»

На видеорынке США очередной ажиотаж. На сей раз интерес американских видеоманов подстегнул не новейший голливудский триллер, а простая с виду кассета с упражнениями для фанатов фитнеса. Причина успеха проста — упражнения демонстрирует Анна Курникова, решившая во время вынужденной паузы из-за травмы совместить полезное с приятным. Дело обещает быть прибыльным — в первую неделю продажи ушло более 10 000 кассет.

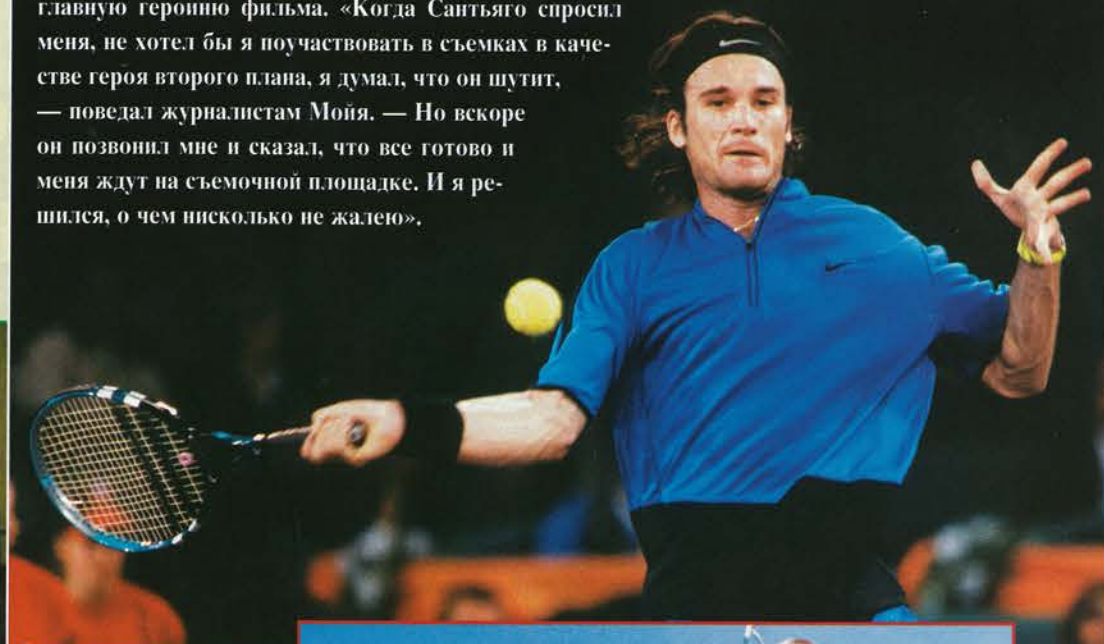


Хана Мандликова, победительница четырех чемпионатов «Большого шлема», ожидает рождения близнецов. По словам ее бывшей подопечной Яны Новотной, «Хана никогда не была так счастлива, как в эти последние месяцы беременности».

В июле ожидается пополнение и в семье Фабриса и Крислоры Санторо. «Это были самые длинные 9 месяцев в моей жизни», — сказал Фабрис, который встретил свою суженую четыре года назад во время поп-концерта в Париже.

Ян-Майкл Гэмбилл выбран пользователями крупнейшего американского Интернет-портала «самым красивым спортсменом Америки». Теннисист получил 24 процента голосов и опередил таких конкурентов, как футболист Джейсон Сехорн, легкоатлет Монс Грин и гимнаст Блейн Уилсон. Вскоре 23-летний красавчик Ян-Майкл украсит специальный женский выпуск журнала «Sports Illustrated», посвященный купальной моде.

Карлос Мойя снялся в картине «Torrente II» испанского режиссера Сантьяго Сегуры. Роль припала Карлосу по душе — в одном из эпизодов он пытается научить удару справа очаровательную главную героиню фильма. «Когда Сантьяго спросил меня, не хотел бы я поучаствовать в съемках в качестве героя второго плана, я думал, что он шутит, — поведал журналистам Мойя. — Но вскоре он позвонил мне и сказал, что все готово и меня ждут на съемочной площадке. И я решил, о чем несколько не жалею».



Борис Беккер решил внести свой вклад в борьбу с преступностью среди американских малолеток. Во время пребывания в Ричмонде Борис и известный спринтер Эдвин Мозес побывали на матче «Полуночной баскетбольной лиги» («Midnight Basketball League»), созданной, чтобы противостоять росту уличной преступности. Беккер и Мозес быстро присоединились к игрокам, показав приличное владение мячом: за несколько минут Борис набрал дюжину очков, а Олимпийский чемпион в беге на 400 метров с барьерами оказался неплох в защите.

Беккера и Мозеса свела вместе общая работа — оба легендарных спортсмена были в жюри, награждавшего лучших атлетов мира призами «Laureus World Sport Awards», именуемыми «спортивными Оскарами».



Сколько раз приходилось слышать от теннисистов: «У меня проблема с концентрацией». А ведь на 80 процентов успех на корте зависит именно от умения сосредоточиться и довести начатое дело до конца. Если даже вы просто любитель, но часто играете на счет, у вас на-

Если даже счет 6:0, не теряй самоконтроль!



Андре Агасси



Евгений Кафельников



Пит Сампрас

Горан Иванишевич

Ничего не слышу, ничего не знаю...

Хотелось бы начать с весьма показательного примера. Однажды во время «Ролан Гаррос» в 1993 году, где я находился с группой чешских юниоров, у меня выдался свободный день, который я решил посвятить наблюдению за четвертьфинальными матчами. Меня тогда заинтересовала

встреча Мэри Джо Фернандес и Габриэлы Сабатини. Аргентинка проиграла 8/10 в третьем сете, хотя вела 5/1, и ей не хватило всего одного мяча до победы. Что же произошло? Сабатини, скорее всего, помешало нетерпение, она мысленно забежала вперед, уже представив себя в полуфинале. В то время как надо было провести матчбол как рядо-

вой розыгрыш, настроиться на выполнение подачи и контролировать ситуацию в данный конкретный момент. Габриэла поняла потом свою ошибку, признавшись на пресс-конференции, что игра шла у нее до тех пор, пока она не подумала: «Ну все, победа!», и тут-то от концентрации не осталось и следа. Так же объясняет обычно свои поражения Го-

ран Иванишевич, никогда не отличавшийся психологической устойчивостью. Возможно, это и не дало ему выиграть хотя бы один турнир «Большого шлема». Умение от всего отрешиться и как бы уйти в себя во время ответственного матча — редкий дар. Елена Докич утверждает, что достигает этого состояния автоматически: «Когда я на корте, стараюсь ничего не замечать и не слышать, как будто рядом нет зрителей». Линдсэй Дэвенпорт тоже гордится тем, что научилась владеть собой. «Ты все делаешь правильно», — говорит она себе в сложные моменты. А вот у Тодда Мартина с концентрацией бывают проблемы. Осо-

биста направлено или на внешние объекты: летящий мяч, аплодисменты, снующих по корту болбоек и т.д., или на внутренние впечатления и действия, скажем, на собственный тихий приказ, подпрыгивание на одном месте. Концентрация теряется тогда, когда мы переносим внимание на что-либо другое. К примеру, начинаем анализировать свою игру или мучить себя сомнениями: «А вдруг я сейчас сделаю двойную?» Иногда нас выбивает из колеи и неуместная похвала типа: «Ну сегодня твой форхенд — просто супер!» или «Ты еще не проиграл ни одной своей подачи». И вдруг вы замечаете, что бывшая раскованность

рует, не может быть уверен, что удержит преимущество до конца. Пока мяч в игре, мы лишь на миг оказываемся в мысленном вакууме. Остальное же время, а это примерно 80 процентов игры, мы заняты такими переживаниями, как злость, сожаления, опасения, раздражение и т.д., а не физической стороной игры. Елена Лиховцева считает, что порой именно эмоции мешают ей выступить лучше: «Это моя главная проблема. Если бы я была спокойнее, побед было больше». Если вы научитесь настраиваться на игру и контролировать себя, то в конце перестанете распыляться...

Техника концентрации

Предлагаю попробовать следующие упражнения. Думайте о каждом мяче! Профи тренирует свое внимание ежедневно. Перед выходом на корт они ставят перед собой определенную задачу. К примеру, сегодня я построю свою тактику на первой подаче и постараюсь сделать ее эффективной на 80 процентов. Планируйте каждый розыгрыш! После игры сравните, насколько вам удалось выполнить задуманное, и наметьте следующую цель, над чем следует поработать в технике. Многие игроки придумывают какие-то свои «ритуалы», помогающие уйти в себя. Скажем, три раза стукнуть о корт мячом перед подачей, «повыбивать» пыль ракетки полотенцем или попрыгать с ноги на ногу. Понаблюдайте, что хорошо влияет на вас и смело используйте этот прием. При этом ошибки не должны смущать. Следуйте девизу: «Не вышло сейчас, попробую еще раз».

Тренировка физической релаксации

Помните, что скованность, страх и волнение поглощают нашу энергию, поэтому прежде чем сосредоточиться, попробуйте вначале расслабиться. В перерывах между розыгрышами и во время переходов глубоко дышите, постарайтесь раскрепостить плечевой пояс. Это поможет избавиться от физического напряжения, не нарушая ритм и

свободу при выполнении ударов. Но все пойдет прахом, если вы допустите мысль о возможности поражения. Перед подачей вы должны почувствовать, что ваши плечи совершенно расслаблены, а дыхание спокойное и неторопливое. В любую свободную минуту представляйте себе, как бы вы сыграли следующий мяч и прокручивайте победный вариант перед внутренним взором. Это позволит повысить эффективность. Самоощущение и самокритика типа: «Чертов осел, опять все прошляпил!» вредны и разрушительны. Наоборот, почаще подбадривайте себя. Скажите себе уверенно: «Молодчина, так держать» или «Спокойно, все в порядке». Позитивное самовнушение — важная составная часть успеха. На корте теннисисты довольно часто разговаривают сами с собой. Кафельников бубнит: «Женя, соберись», Арно Клеман подготавливает себя: «Вперед, вперед», а Марк Россез взвизгивает: «Ты что, совсем плохой?»

Еще одно существенное замечание. Некоторые теннисисты теряют концентрацию, обращая слишком много внимания на внешние условия: «Ой, как меня раздражает этот противный ветер», или «Что за дурацкое покрытие», или «Тут ужасный отскок». Иногда их выводит из себя и личность самого соперника. Марат Сафин, например, не может соперничать с Фабрисом Санторо, ссылаясь на то, что француз его нервирует. А вот Байрон Блэк рассуждает иначе: «Стараюсь не привязываться к внешнему виду оппонента да и к любой манере игры можно приспособиться».

Так что если вы привыкните играть на любом покрытии при любой погоде с любым соперником, вы станете неуязвимы для отвлекающих факторов. Не забывайте, что концентрация — это ментальная способность, которую можно улучшить в ходе самостоятельных занятий или тренировок.

Желаю успеха!

Материал подготовила Мария Зигмунд Фото из архива «Т+»



Мартина Хингис



Татьяна Панова

бенно не повезло ему, когда он уступил в полуфинале Уимблдона-96 Маливию Вашингтону, выигрывая 5/1 в решающем сете. Елена Дементьева жаловалась, что нередко оказывалась в подобной ситуации: «Бывает, почувствуя победу, расслабляешься, а сопернице терять нечего, и она начинает играть раскованно». Через такой негативный опыт прошли многие игроки. Ведь это свойство нашей психики опережать события. Кто может держать себя в руках, не думая о результате, — уже наполовину выиграл.

Концентрация в теннисе

Это способность сфокусировать ментальные усилия на самом важном в данный момент — своего рода прожектор, освещающий предмет, на который он нацелен. Обычно внимание тенни-

куда-то исчезла и вы задумываетесь над тем, как ударить по мячу, хотя до этого делали это автоматически. Надо научиться сознательно включать «внутренний прожектор», чтобы мысли были сугубо конкретными и касались очередного розыгрыша очка. Хорошо бы наметать себе маленькие цели. Ну, например, — «сейчас я сыграю крученым справа, потом выйду к сетке» и т.п. Именно так поступают профессионалы. В плане концентрации «пятерку» можно, пожалуй, поставить Мартине Хингис, сестрам Уильямс, Питу Сампрасу, Андре Агасси. К сожалению, сохранять концентрацию в течение всего матча очень утомительно. В теннисе ведь нет временных рамок, и никогда не знаешь, насколько затянется игра. К тому же с психологической точки зрения каждое очко — это самостоятельная битва. И тот, кто лиди-

верняка случались досадные проколы, когда победа, казалось бы, уже в кармане, и вдруг внимание предательски ослабеваешь, наступает какая-то самоуспокоенность, а дальше все катится по наклонной. Что же это за такое таинственное понятие концентрация? В этом нам, любителям игры, надеемся, поможет разобраться известный чешский теннисный психолог Иван ДУШЕК.

Об этом юбилее забыли все: ведущие теннисные издания мира, сдвинувшись на кумирах интернетчики и, что удивительно, сам виновник несостоявшегося торжества — Джимми Коннорс. Весь день 3 мая 2001 года он провел в тысяче миль от родного дома на ветеранском турнире в Филадельфии, где ничто не напомнило ему о том, что он совершил ровно 25 лет назад. В тот день американец сотворил нечто неслыханное — в одном из нью-йоркских автосалонов приобрел за 104 тысячи 756 долларов с налогами красный «Феррари». Потратив на «железного коня» свои призовые за последние полгода. Тогда, напомню, в мировом теннисе крутились другие, значительно менее впечатляющие, деньги. Так Коннорс и вошел в историю, став первым теннисным профи, приобретшим один из пяти (наряду с личным самолетом и яхтой, виллой в Швейцарии и платиновой карточкой «Американ Экспресс») главных — по тем временам — атрибутов роскоши на Западе. Коннорсу, переживавшему бурный роман с плейбойской моделью Пэтти Макгайер, позарез нужна была крутая «тачка», чтобы произвести впечатление на чересчур требовательную красавицу. Никто тогда и подумать не мог, что эта покупка станет началом автомобильного бума в мире тенниса...

От красного «Феррари» до синего «Ягуара», или Как менялись автомобильные вкусы звезд



Карлос Мойя и К^с в песках не пропадут.



Грег и Люси Руседски бездорожья не боятся.



Тим Хенмен: Эх, улечу!

Имя стихии: «Ферраромания»

Быть единственным среди профи владельцем красного красавца Коннорсу довелось недолго. Не прошло и трех месяцев, как его примеру последовал знаменитый Бьорн Борг, прежде никогда не отличавшийся пристрастием к роскошным автомоби-

лям и долгое время ездивший на поддержанном «Вольво» (как шутили шведские репортеры, любовь к этой автомарке — единственное, что связывает пятикратного победителя Уимблдона с его родиной). Результатом этих двух покупок и стала настоящая «Ферраромания» в теннисном мире, пик которой пришелся на девяностые годы прошлого века. Тогда, по подсчетам британского журнала «Асе», не

менее 18 теннисистов из первой двадцатки имели в своих гаражах возжеланные «Феррари», естественно, красного цвета. Это было время, когда на вопрос журналиста о любимом автомобиле теннисист, являясь зависимостью от его рейтинга, неизменно отвечал: «Конечно, «Феррари!». В своеобразной графе достижений, существовавшей в тогдашней теннисной тусовке, покупка «чудо-тачки» по своему значению приравнивалась к победе на чемпионате из серии «Большого шлема» и считалась последним шагом на пути превращения вчерашнего юниора в настоящего мужчину. Поэтому-то молодые игроки без особых сожалений расставались с заработанными сотнями тысяч, прекрасно осознавая, что приобретают не только престижнейшую марку, но еще и символ «звездности».

Не избежали заразной болезни и

теннисисты из СНГ. Первым поддался искушению Андрей Медведев, который, если верить слухам, весной 1994 года потратил на возжеланный автомобиль весь свой гонорар за победу в турнире «супердевятки» в Монте-Карло. А через год его примеру последовал и Евгений Кафельников. Странное дело, но после того, как на «Феррари» стали разезжать «нищие россияне», интерес к этой марке автомобиля у западных теннисистов начал медленно, но верно падать. Престиж престижем, но эксплуатация резвого — до 250 км в час — автомобиля требовала огромных денег и еще больших нервов. К тому же идеальный для свидания и секса «итальянец» оказался совершенно непрактичен для семейной жизни. И постепенно мастера ракетки стали отказываться от своей «красной мечты», меняя ее на куда более практичные внедорожники и малолитражки.

Коллекционеры поневоле

В результате всех этих перемен сегодня сохранившихся «феррароманов» в теннисном мире можно сосчитать на пальцах двух рук (Джон Макинрой, Андре Агасси, Иван Лендл, Андреа Гауденци, Моника Селеш и Дженифер Каприати, да и не забудем об Анне Курниковой). Причем пятеро из этой восьмер-



Елена Дементьева и за рулем не теряется.

Евгений Кафельников и Ольга Морозова предпочитают солидные фирмы.



ки оставили у себя «красную» только потому, что уже давно и успешно коллекционируют дорогие автомобили. Народная молва с давних пор приписала лавры первого автоколлекционера Андре Агасси.

Однако еще задолго до того, как «красавчик» начал выступать в Туре, в этом увлечении был замечен Иван Лендл. Правда поначалу ни о какой коллекции он и не думал. Одержимый идеей организовать идеальный, рассчитанный по секундам тренировочный процесс Лендл однажды

родиться. Я уже давно стал американцем и, как настоящий янки, предпочитаю ездить на пикапах, произведенных в США». А потом настало время Андре Агасси, который взялся за коллекционирование автомобилей со свойственным восточным людям размахом. В те уже далекие

тяжной спад, который заставил его забыть о дорогостоящем хобби. Участь великолепной коллекции Андре была незавидной: летом 1997 года, вскоре после свадьбы, под предлогом «необходимости начать новую жизнь с чистого листа», он избавился от 30 автомобилей. Одни



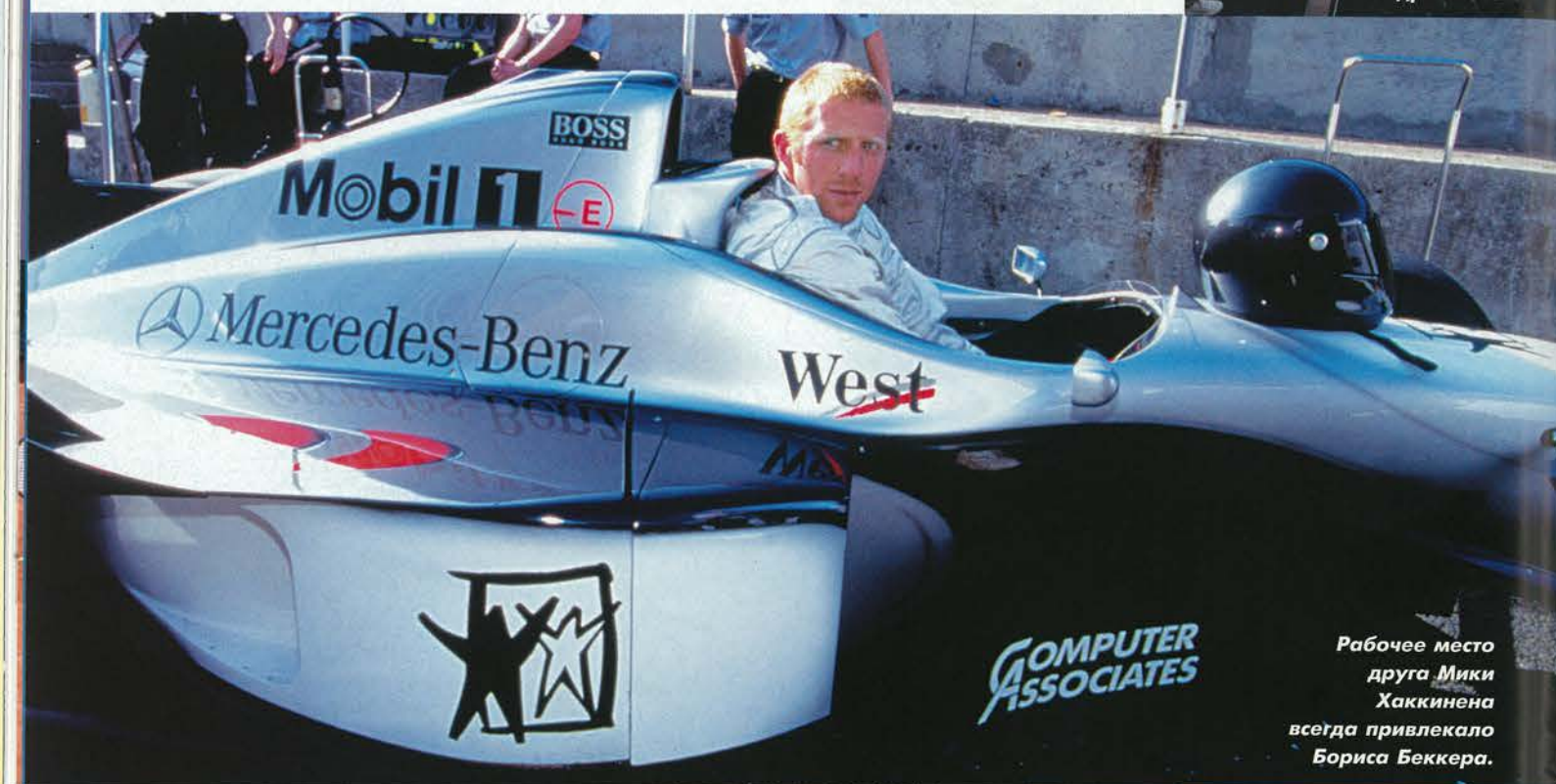
Экземпляр из коллекции Андре Агасси.



Неразлучное трио — Альберто Берасатеги, Карлос Мойя и Алекс Корретжа предпочитают кабриолет.

долларов, он лишился еще и контракта на рекламу французской минералки «Эвиан» на два миллиона долларов. Впрочем, от завязанного неудачника другого исхода и ожидать было бы трудно! Иное дело — счастливчик и красавчик в одном лице Марат Сафин, кото-

ва расстаться. Любопытно, что за пять лет пребывания в «когношине» Андре этот шедевр автомобильной мысли и роскоши использовался по назначению не более дюжины раз. 2. «Ламборджини ТМ» — эту гоночную машину экстра-класса, потянувшую на четверть милли-



Рабочее место друга Мики Хаккинена всегда привлекало Бориса Беккера.



Мартина Хингис — ярая фанатка немецкого «Порше».



Спецавтомобиль для Винус и Серены Уильямс.

она, недавно заполучила в подарок Анке Хубер от своего нового богатого бойфренда.

3. «Ягуар XL» — чудо-автомобиль ценой 150 тысяч долларов достался Яну-Майклу Гэмбиллу почти даром в качестве нагрузки к трехлетнему рекламному контракту с британско-голландским автоконцерном.

4. «Лексус LS350» — лимузин представительского класса для особо важных снобов и преуспевающих теннисистов. Отличительная особенность — наличие замаскированного спутникового буя, делающего практически невозможным ее угон — поэтому и обошелся Дженифер Каприати «всего» в 140 тысяч.

5. Весна 2001 года ознаменовалась у Евгения Кафельникова не только переездом из заштатного Карлсруэ в столь же тихий и спокойный Базель, но и приобретением нового автомобиля — «Ауди А6», сделанного по спецзаказу с супермощным двигателем в 400 лошадиных сил и фирменным номером «E112K».

пришел к выводу, что для этого ему потребуется несколько автомобилей разных классов: «Линкольн» для официальных выездов, джип «Хаммер» — для поездок с семьей за город, «БМВ» — чтобы ездить на тренировки, «Мерседес» — для жены и «Феррари» — для релаксирующих ночных гонок на скоростном хайвее. Как видите, представительнице исторической родины Лендла — «Шкоде» в этой «вынужденной» коллекции места так и не нашлось. Пару лет назад руководство чешского автоконцерна, ставшего филиалом немецкого «Фольксвагена», хотело было подарить великому теннисисту семейный автофургон. Однако Иван в довольно резкой форме отказался от такого дара, заявив: «Не хочу, чтобы в моем доме хоть что-то напоминало о стране, где мне довелось

от нас времена, когда Агасси и не подозревал о существовании длинноногой Брук, а Граф в упор не замечал, когда своим идеалом женской красоты он считал потрепанную жизнью Барбру Стрейзанд, американец обзавелся одной довольно разорительной привычкой — покупать после выигранного турнира шикарную «тачку». Так мало-помалу Агасси собрал 34 автомобиля — от сравнительно дешевого «Сааба» до жемчужины коллекции — кабриолета «Роллс-ройса» — общей стоимостью в 2 миллиона 240 тысяч долларов. Но тут, к счастью для родных и близких теннисиста, у Агасси начался за-



Чей «Мерседес» круче? Пита Сампраса или Бернда Карбахера?

— самые дешевые — теннисист пожертвовал благотворительным организациям, другие — самые красивые — подарил родным, а самые стильные продал богатым коллекционерам, заработав на этом куда больше, чем потратил, — примерно пять миллионов долларов.

«Феррари» умер! Да здравствует «Порш»! Современный теннисный бомад поражает разнообразием автомобильных вкусов. Здесь, как в

Ноевом ковчеге, «каждой твари по паре». Есть солидные ветераны, как, например, «Жучок» — «Фольксваген» 1964 года, с которым никак не может расстаться Николь Пратт, или другая «древность» — кабриолет «Ягуар» (год производства 1969-й), на котором Тим Хенмен даже отправился в церковь на свою свадьбу. Но все-таки самой популярной сегодня машиной в обоих Турах остается немецкий «Порш», или «Порше», кому как нравится. Ярой фанаткой этого авто про-



Марк Филиппуссис хорошо смотрится и за рулем карта.

слыла Мартина Хингис, которая заказала в Германии сразу две машины — кабриолет и стандартный — для своей флоридской виллы, несмотря на то, что доставка морем обошлась ей в 70 тысяч долларов. Теперь в наличии у швейцарки целых пять «Порше» (два в Штатах и по одному в Париже, Лондоне и дома в Цюрихе). Любопытно, что любовь к столь престижной марке Мартине привил... Пит Сампрас, который, не ограничившись этим, еще и преподавал

ей первые уроки вождения гоночного «Порше» на флоридских хайвеях. Кстати, гонки на «Порше» многие теннисисты считают идеальным способом для релаксации после трудных поединков и поэтому носят как угорелые по ночным шоссе. Однако попадают лишь единицы — за последний год по обвинению в превышении скорости в кутузку загребел лишь Джим Курье, да и то всего на пару часов. Правда, страху бывший лидер мирового тенниса за это время натерпелся немало, ведь полицейские то ли по незнанию, то ли по злому умыслу посадили его в камеру с чернокожими уголовниками и наркоманами. К тому же арест за рулем машины нанес большой урон и финансовому положению Курье: помимо штрафа в тысячу

долларов, он лишился еще и контракта на рекламу французской минералки «Эвиан» на два миллиона долларов. Впрочем, от завязанного неудачника другого исхода и ожидать было бы трудно! Иное дело — счастливчик и красавчик в одном лице Марат Сафин, кото-

В заключение рассказа: рейтинг британского журнала «Асе» самых дорогих автомобилей теннисных звезд

1. Кабриолет «Роллс-ройс» — настоящая королевская машина в 320 тысяч долларов. Единственный экземпляр из старой коллекции, с которой у Агасси просто не хватило сил и мужест-

Йожеф Саси
Фото Андрея Голованова
и Сергея Киврина

Взлет «Москита»

За глаза его называли «маменькиным сыном». Росарио Ферреро, действительно, всегда была рядом — и на тренировках, когда Хуан-Карлос играл с отцом на символические 50 песет за гейм (и получал в случае победы заслуженное мороженное), и на стадионе, когда ее «chavalito» («малыш»), расправившись с очередным соперником, посылал ей воздушный поцелуй. Именно так — он видел сам! — тореро приветствует свою даму после боя, в котором бык всегда проигрывает. Возвращаясь домой в семейном «Рено», Хуан-Карлос захлебывал рассказы о перипетиях борьбы и каждый раз слышал от матери: «Ты уже настоящий чемпион, chavalito!».

Из досье «Теннис+»
Хуан-Карлос Ферреро
Родился 12 февраля 1980 года в Онтиенинте (Испания)
Живет в Вильене
Рост 183 см, вес 72 кг
Профессионал с 1998 года
Выиграл 4 турнира АТР:
1999 — Мальорка, 2001 — Дубай, Барселона, Рим
Заработал за карьеру: 1 502 000 долларов

Если разобраться, Хуан-Карлос никогда не был «маменькиным сыном». Уже потому, что отец с детства был главной фигурой в его жизни. Это знали все, кто был знаком с семьей Эдуардо Ферреро, владельца небольшой текстильной фабрики, мечтавшего о наследнике. Когда Росарио, родившая ему двух дочерей, сказала, что беременна третьим ребенком, Эдуардо в сердцах ударил кулаком по столу и воскликнул: «Это должен быть парень!». Мольбы были услышаны, и с рождением сына Ферреро-старший с энтузиазмом принялся за его воспитание. Увидев, как четырехлетний Хуан-Карлос бьет мяч отцовской ракеткой об стену отцовской же фабрики, Эдуардо решил показать парнишку знакомому тренеру Висенту Пенадесу, с которым сам игрывал по выходным. Вряд ли тогда он осознавал последствия этого шага, но факт остается фактом: к 9 годам Ферреро-юниор стал местной знаменитостью, обыгрывая не только сверстников, но и ребят гораздо старше. Дон Пенадес первым понял, что родной городишко Онтиенинте стал уже тесен для бурно прогрессирующего таланта. Он и уговорил Эдуардо отвезти девятилетнего Хуана-Карлоса за 30 километров от дома, в Вильену, где была настоящая теннисная школа. Ее руководитель Антонио-Мартинес Каскалес вспоминает: «Они приехали очень поздно, и я предложил им встретиться завтра. Но Эдуардо был так настойчив, что пришлось уступить. Я повел парня на корт и пригласил лучшего ученика школы сыграть с новичком сет. Когда худой и юркий Хуан-Карлос быстро повел в счете, я прекратил игру — было ясно, что он, действительно, очень способен. Я уже знал, над

чем нужно поработать, но, не скрою, не представлял, какой потенциал кроется в этом тщедушном мальце, отбивавшем мячи с обеих сторон двумя руками». Работа с Каскалесом скоро принесла первые плоды: Ферреро стал лучшим сначала среди одноклассов на родине, а в 1993 и 1994 годах — первым и на неофициальных чемпионатах мира среди младших юниоров (до 12 — 14 лет), выиграв знаменитые французские турниры «Les Petits Princes» и «Les Petits As». Сразу же в Вильену посыпались заманчивые приглашения: перспективного мальчишку, за удобу и проворность на корте прозванного «mosquito» — «москит», желали видеть в уважаемом клубе в Валенсии, где тренировался талантливый сверстник из России Марат Сафин (в те годы турнирные пути часто сводили Ферреро с россиянином, у которого он выигрывал чаще, что, впрочем, не мешало им подружиться). Приглашение пришло и из Флориды — свои услуги предлагал сам Ник Боллеттери. Наконец, заявку на «вундеркинда из Вильены» прислала и барселонская академия «Centro de Alta Rendimiento», куда неизбежно вела дорога всех мало-мальски талантливых испанских юниоров. Парень отказал всем. Этого безумца не смогли уговорить ни чиновники из федерации, ни друзья, ни отец, который был готов вложить в карьеру сына все состояние. Сам Каскалес признался в разговоре с учеником, что не будет в обиде, если тот покинет его. Только мать не сказала ни слова: Росарио почему-то боялась переезда сына на новое место. «Москито» остался в Вильене, что расценили как недалекость и упрямство. Тем не менее, необъяснимая твер-

дость 14-летнего подростка произвела впечатление, ибо говорила о характере. ...Росарио Ферреро умерла весной 1996-го. Хуану-Карлосу только что исполнилось шестнадцать. О смертельной болезни матери (рак груди в последней стадии — приговор окончательный) он долго ничего не знал — родные договорились до поры до времени не раскрывать ему страшную тайну. Только за пару недель до неизбежной развязки его пригласили в больницу. Хуан-Карлос был потрясен: двое суток он ни с кем не разговаривал, не в силах простить родным их молчания. Эдуардо вспоминает: «Мы собрались ехать в больницу, и я позвал Хуанку (ласкательная форма от Хуан-Карлос — Прим. ред.). Вдруг дверь его комнаты со страшным грохотом распахнулась и повисла на одной петле — в

дверном проеме появился мой заплаканный сын». «Без преувеличения, это был самый страшный удар в моей жизни, — признается Ферреро. — Тогда я всерьез подумывал, не бросить ли мне теннис. Но маме так нравилось, что я играю. Теперь ей посвящаю свои победы». В 1999-м, спустя три года после того, как не стало Росарио, он одержал первую победу в профессиональном турнире. Стоя посередине огромного амфитеатра Пальма-де-Мальорки, видевшего столько блестящих тореро, захватывающих боев и крови, лишь на неделю вместившего песчаный теннисный корт, он послал поцелуй небу. Наверно, в надежде еще раз услышать ее голос: «Ты уже настоящий чемпион, chavalito!» «Родилась новая звезда! — так коротко подытожил итог

ВНИМАНИЕ! ВИКТОРИНА



Дорогие друзья!

С этого номера мы начинаем викторину, которую проводим совместно с компанией **GUVEL KP**, эксклюзивным дистрибьютором Wilson.

Викторина пройдет в три тура, а осенью, на «Кубке Кремля»-2001, мы подведем итоги, которые обязательно опубликуем. Первые 12 читателей, своевременно приславших в редакцию наиболее точные и полные ответы, будут допущены в полуфиналы.

Шестеро счастливых разыграют три ценных приза от Wilson. Поверьте, за них стоит бороться!

А найти ответы на вопросы вы можете, заглянув на страницы журнала «Теннис+» и на сайт www.guvel.ru.

Вопросы первого тура:

1. На каком чемпионате «Большого шлема» 2000 года победители в одиночных, а также в мужском и женском парных разрядах играли ракетками Wilson?
2. В чем принципиальное отличие ракеток Wilson серии Hammer от традиционных моделей Pro Staff?
3. Какой ракеткой (укажите модель) Пит Сампрас завоевал 13-й чемпионский титул серии «Большого шлема»?

Успехов вам!

Адрес редакции:
129090 Москва, Олимпийский пр-т, 16
т/ф: (095) 937-2830, 937-2831
e-mail: tennisplus@rambler.ru

Хуан-Карлос ФЕРРЕРО

ЭКСКЛЮЗИВ
Теннис+

Фото Андрея Голованова



турнира в Мальорке поверженный финалист Алекс Корретха. — Уверен, что этот «малыш» скоро будет в числе сильнейших». Испанские профи сразу и безоговорочно приняли Хуана-Карлоса в свой круг. «Я с удивлением обнаружил, что передо мной открывались все двери, со мной обходились, как с равным», — говорил о своих первых впечатлениях в компании испанских профессионалов Ферреро.

Корретха, прогнозируя быстрый прогресс новичка, оказался прав. Еще до финала в Мальорке он успел удивить мир, выйдя в полуфинал «Ролан Гаррос», где годом ранее уступил в финале юношеского турнира чилийцу Фернандо Гонсалесу.

Но еще раньше был матч, оказавшийся для Хуана-Карлоса, пожалуй, важнее всех последовавших, даже первой победы в Мальорке. В 1-м круге Кубка Дэвиса 1999 года, на песке Малаги, он поверг лидера российской сборной Евгения Кафельникова. Именно этот матч заставил его поверить в свои силы окончательно. «Кафельников был в те дни третьей ракеткой мира, и тогда это была самая важная победа в моей карьере, — признался сразу после матча испанец. — Я понимал, что Евгений, который, кстати, долгое время был моим любимым игроком, показал далеко не лучший свой теннис, но мне грех жаловаться. Наверное, только после победы в финале Кубка я смогу испытать более сильные чувства». Кто бы тогда отважился предположить, что Ферреро было предназначено стать истинным героем Кубка уже в следующем году?

Один из «new balls» АТР, испанец в 2000-м был в тени таких же молодых, но более удачливых коллег по реклам-



ЧТО ОН ЛЮБИТ:

Жизненные приоритеты:

Семья, друзья, футбол (болеет за мадридский «Реал» и «Валенсию») и **автомобили** (в гараже уже есть спортивная «Мицубиси», «Рено Спайдер» и четырехколесный мото-байк, хочет купить джип).

Теннисисты:

«Моим любимым теннисистом в детстве был **Евгений Кафельников**, позже — **Самpras** и **Агасси**»

Танцы:

В 12 лет танцевал с Анной Курниковой на балу чемпионов «Les Petits As» 1994 года («Она была совсем девчонкой, но уже тогда вела себя как истинная королева и неплохо танцевала»)

Гольф:

«Здесь я новичок, но надеюсь, с помощью друзей буду прогрессировать и в гольфе»

Теннисная школа в Вильене:

«Я рад, что с моими успехами выигрывает и школа — сейчас у Антонио уже не 20, а 40 учеников!»

Музыка:

Любимые певцы — **Майкл Джексон**, **Уитни Хьюстон**, испанские певцы **Маноло Гарсия** и группа **«Ella baila sola»**

Кино:

Любимый фильм — **«Титаник»**, любимая актриса — **Джулия Робертс**

ЧЕГО ОН НЕ ЛЮБИТ:

Кличку «Москит»

Классическую музыку

Свои фотографии в журналах
Утренние матчи

ной кампании Тура, как Марат Сафин, Ллейтон Хьюитт и Густаво Куэртен. Четыре четвертьфинала, три полуфинала и два финала (Дубай и Барселона — удивительно, что в следующем сезоне Ферреро добьется успеха в обоих этих турнирах!) — вот итог сезона, который Хуан-Карлос закончил 12-й ракеткой мира. Тем не менее, этот год

можно назвать одним из самых счастливых в его пока еще короткой карьере — впервые испанцы стали обладателями «Серебряной салатницы», и именно победа Ферреро над австралийцем Хьюиттом была решающей в командном поединке. Матч принес Хуану-Карлосу на родине поистине оглушительную славу. Но парню из

Вильены это, похоже, не вскружило голову. Он думает о новых высотах.

Например, о победе на турнире своей мечты, «Ролан Гаррос», где теперь он, несомненно, один из главных фаворитов. А еще ему мало комплимента Джона Макинроя, недавно заметившего: «Ферреро может стать лучшим из испанцев за все времена...». «Хочу, чтобы меня вспоминали как одного из лучших игроков в истории», — ответил Хуан-Карлос.

Скромное обаяние «Москито» уже разбило сердца многих тысяч поклонниц, и не только в Испании. Уже есть «жертвы» и в рядах теннисисток. Во время Олимпийского турнира зеленоглазого блондина из Вильены частенько видели в обществе бывшей австралийки, ныне югославской гражданки Елены Докич. Не поэтому ли Елена так быстро согласилась с доводами отца Дамира окончательно переехать в Европу? Впрочем, сам Хуан-Карлос напрочь отрицает романтическую связь с Докич и официально объявил о наличии испанской подружки по имени Эстер, которую, правда, еще никто не видел. Одно ясно — что бы Ферреро ни говорил, ему куда не деться от поклонниц, осаждающих корты с одной надеждой — увидеть его. А темперамент его болельщиц поистине угрожающ. Свидетельствует один из старейших теннисных репортеров, англичанин Ричард Эванс: «Во время турнира на Мальорке болельщицы Ферреро кричали так громко, что вынудили остановить встречу на 1-м корте, где Руседски и Хаас долго не могли сконцентрироваться на игре. Я не слышал таких жутких воплей со времен выступления молодого Борга».

Виталий Яковенко

Фото **Андрея Голованова**
и **Леонида Зинкевича**

ДОСКА ПОЧЕТА

В и к т о р Я н ч у к

Виктор Николаевич Янчук — заслуженный тренер России (1981), судья всесоюзной категории (1989), государственный тренер по теннису Спорткомитета СССР (1982-91). В 1983-88 годах представлял национальную федерацию тенниса в ITF и ETA. Кандидат педагогических наук. С 1970 по 1981 годы — старший тренер ДЮСШ ЦСКА. Ныне — главный тренер ТК «Жуковка». Капитан сборной России в Кубке Федерации (1992-96). Возглавляемая им в 1982 году национальная команда девушек впервые в истории отечественного тенниса завоевала «Кубок Гельвеции». Среди воспитанников Янчука — Наталья Быкова, Андрей Ольховский и Константин Пугаев. Автор ряда персональных фотовыставок по теннису, лауреат международного фотоконкурса «Уимблдон-89». Снимки Виктора Николаевича неоднократно публиковались на страницах «Теннис+».

О юбиларе рассказывает чемпионка «Ролан Гаррос»-93 в миксте Евгения Манюкова:

— Я познакомилась с Виктором Николаевичем, когда пришла записываться в теннисную школу ЦСКА. Он — хороший тренер и увлеченный человек. Я очень дорожу его мнением, как Профессионала с большой буквы. Поэтому с удовольствием приглашаю Виктора Николаевича на свои тренировки и с интересом прислушиваюсь к советам. А еще Янчук — прорицатель. В далеком 1980 году группа юных теннисистов была на сборах в подмосковном Пу-



нине. Мы бежали кросс, а Виктор Николаевич ехал вслед за нами на велосипеде и подбадривал: «Путь на Уимблдон лежит через сознание!». А мы думали: «Какой Уимблдон?!»... Но через несколько лет я и Андрей Ольховский действительно оказались в Англии на самом престижном теннисном турнире. Кроме того, Виктор Николаевич — очень мудрый человек. Янчук учил нас общению с людьми и профессиональному подходу к делу, дав мне многое и в житейском смысле.

Поздравления от «Теннис +»!

Club Med

Сертификат № РОСС RU00900393 лиц. В 336468
Москва, Цветной бульвар, 13
(в помещении Московского цирка Никулина)
926-8469, 926-8470
www.clubmed.ru

Country Club ΨΨ

«Тенерифе»

от 364\$

за неделю проживания

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ УРОКИ ТЕННИСА ДЛЯ ЛЮБОГО УРОВНЯ

Pompadour ΨΨ (Франция)
Agadir ΨΨΨ (Марокко)
Djerba la Douce ΨΨΨ (Тунис)

Вот и Борг подобрел!

В своих мемуарах, отрывки из которых в прошлом году публиковались на страницах «Теннис +», бывший менеджер Бьорна Борга Ларс Скакке раскрыл немало тайн своего бывшего друга, поведав о том, что великий швед был садистом, аферистом и, вдобавок, детоненавистником. Согласно Скакке, Борг в свое время принуждал тогдашнюю подружку Дженнике к прерыванию беременности, постоянно ей твердя: «Ненавижу детей, они такие шумные! От них только одни хлопоты и расходы и никакого дохода!» А когда девушка отказалась, то швед, по утверждению его бывшего менеджера, организовал ей падение с лестницы, к счастью, неудавшееся. Мало что изменилось, когда на свет появился сын — Робин. Борг, постоянно находящийся в разъездах и перманентных любовных романах, никогда не находил времени на воспитание сына.

Но недавно старину Бьорна будто бы подменили — и в одном из шведских журналов появилось его открытое письмо к... шведским мужчинам, в котором легендарный теннисист призвал своих соотечественников — «лучше выполнять свой супружеский долг». «Из-за низкой рождаемости, — сказано в послании Борга, — наш маленький народ сегодня оказался на грани вымирания». Перечислив корни зла, теннисист дал такие рекомендации своим соотечественникам. Во-первых, отказаться от использования презервативов и противозачаточных средств. Во-вторых, заниматься сексом каждый день. В-третьих, уменьшить налоги для семей, где воспитывается более одного ребенка. «Дети — это наше будущее, и если их не будет, то Швеция не устоит перед нашествием чужеземцев».

Решив не ограничиваться только воззваниями, Борг сразу после публикации письма перечислил 50 тысяч крон на счет крупнейшего детского дома Стокгольма. И пообещал, когда будет свободное время, обязательно навестить малышей и поиграть с ними в теннис.



Когда молчание действительно золото

Хотя младший Буш и отметил первые сто дней своего президентства, в рядах американских либералов до сих пор продолжается разбор предвыборных «полетов». Недавно к привычному набору сетований — «Если бы не Моника!», «Если бы Гор получше подготовился к теледебатам» — прибавилось еще одно: «Если бы не этот Ньюкомб, Буш никогда бы не попал в Белый дом». Как вы догадались, речь идет о том самом Джоне Ньюкомбе, который вошел в историю не только как многократный победитель турниров «Большого шлема», но и как свидетель ареста будущего президента США.

Эта история, которая могла бы изменить весь ход избирательной кампании, произошла ровно четверть века назад в тexasском городе Хьюстоне, куда в апреле 1976 года прилетел Джон Ньюкомб для участия в турнире, проводимом под эгидой WCT (аббревиатура весьма влиятельного тогда Всемирного совета тенниса). Правда, особых успехов на тexasской земле Ньюкомб в тот раз не снискал, зато повеселился на славу. В одной из око-

лотурных тусовок Джон и познакомился с коренастым симпатичным парнем, который представился Джорджем Бушем-младшим. Ньюкомб предложил новому знакомому выпить пива по случаю знакомства, и после второй кружки они перешли на «ты». «Младший» тотчас начал делиться с ним, как со старым другом, своими проблемами. «Я здесь выступаю в роли местного идиота! Даже отец смотрит на меня, как на никчемного придурка! Что бы я ни сделал — у меня ничего не получается.»

«А ты плюнь на семейный бизнес! — посоветовал Ньюкомб будущему президенту США. — И займись тем, к чему у тебя душа лежит!» Четвертая кружка подошла уже к концу, когда Буша озарило: «А что если мне стать спонсором женского теннисного турнира?» Но Ньюкомб быстро остудил его пыл: «Старик, от женского тенниса выгоды столько же, сколько от выкачанной нефтяной вышки! И вообще мой тебе совет: займись лучше футболом или бейсболом, это гораздо прибыльнее!».

После пятой кружки Буш предложил Ньюкомбу поехать развлекаться. Не успел Джордж отъехать от ресторана, как бдительный полицейский остановил его и арестовал за вождение автомобиля в нетрезвом виде. Когда на Буша надели наручники, он, вместо того чтобы присмиреть, вдруг начал качать права «Вы не знаете, с кем связались, мой отец вас всех в порошок сотрет!» Полицейские не испугались и доставили пьяного водителя в участок. Однако за решеткой Буш просидел недолго, и уже через час в здании появился целый взвод адвокатов и посланцев от мэра и губернатора. Полицейским строго-настрого приказали — выпустить горе-водителя из каталажки и навсегда забыть о случившемся.

Целую четверть века Ньюкомб хранил тайну сначала претендента на пост главного комиссара Бейсбольной лиги, потом губернатора Техаса, а под конец и президента США Джорджа Буша-младшего. Бороться с угрызениями совести ему помогали беспроцентные займы, которые «главная семья Америки» предоставляла австралийцу, решившему на старости лет разводить скот в Техасе. Поэтому память к Ньюкому вернулась лишь минувшей весной, и этим своим прозрением он распорядился весьма выгодно, продав «эксклюзив» таблоиду «Star» за 100 тысяч «зеленых»!

«Подвиг» папарацци

Когда Анна Курникова только делала свои первые шаги на профессиональном корте, редакция американского таблоида «National enquirer» заказала нескольким лучшим папарацци снимки обнаженной русской красавицы, пообещав заплатить по самому высокому тарифу (100 тысяч долларов за снимок полностью обнаженной «Лолиты» или 50 тысяч за «топлесс»). Хотя с той поры прошло почти четыре года, ни одному «шакалу» так, к счастью, и не удалось выполнить заявку — ведь Курникова предпочитала загорать не на пляже, а в своем защищенном тонированными стеклами пентхаузе. И так бы и осталась мечта миллионов мужчин увидеть Анну в первозданной



красе несбыточной, если бы не травма ноги, заставившая россиянку взять тайм-аут и вернуться в Майами.

Свой первый за долгие годы отпуск Курникова начала с того, что перебралась с небес на грешную землю, променяв пентхауз, единственный недостаток которого состоял в его опасной близости к апартаментам Павла Буре, на роскошную виллу в предместье Майами. И этим шансом папарацци не замедлили воспользоваться. В одну из апрельских ночей парочка «стервятников» — англичанин Алекс Тримби и американец Фил Роджерс перебрались через трехметровый забор, окружавший новую резиденцию секс-символа, и, выбрав в качестве укрытия стену из кустарника, стали терпеливо ждать появления примадонны. На часах было девять утра, когда удача впервые улыбнулась им, — одетая в смоделированное для нее бикини Анна вышла к бассейну для традиционного утреннего заплыва. Но бедолагам пришлось еще полтора часа томиться в колючем кустарнике, изнывая от тропического солнца, прежде чем Курникова сделала то, что от нее все эти годы так долго ждали мужчины всего мира — сняла свой бюстгалтер и, усевшись в раздвижное кресло, принялась болтать по мобильнику, отвлекаясь только на то, чтобы попросить телохранителя принести ледяной чай и прочие напитки.

Великое сидение в кустах продолжалось почти двадцать часов, но, к разочарованию экзгибционистов, Курникова так полностью и не обнажилась. Поэтому, когда стемнело Тримби и Роджерс выбрались из своего убежища и покинули виллу. Добытым уловом они распорядились довольно неожиданно — вместо того чтобы отнести фотографии в «National enquirer», папарацци продали их в другой скандальный таблоид — лондонский «News of the world». И получили за них куда больше обещанного — целых 300 тысяч долларов. Излишне говорить, что номер с фотографиями не до конца обнажившейся россиянки разошелся на Британских островах в считанные минуты, а благодаря специальному платному приложению к электронной версии газеты боссы «Новостей мира» в течение двух дней сумели окупить потраченные на гонорар папарацци деньги.

Еще одна конкурентка выискалась!

Если вы думаете, что этими снимками неприятности для набирающей сил Курниковой закончились, то глубоко ошибаетесь. В те самые дни, когда папарацци готовились к рейду на ее виллу, в американских специализированных магазинах появился новый эротический триллер «Из корта в гарем», принадлежащий перу некоего Ф. Ф. Кэмпбелла. Действие этого опуса, как нетрудно догадаться из его названия, происходит в мире тенниса, а его главная героиня очень напоминает Курникову — хотя бы потому, что зовут ее... Аней Слатниковой, она — русская и считается самой популярной теннисисткой в мире, вызывая дикую злобу и зависть у своих коллег по корту. Одна из них — бразильянка по имени Валерия Родригеш, занимающая первое место в мировом рейтинге, задумывает избавиться от своей конкурентки и вместе с отвергнутым любовником Слатниковой и ее бывшим тренером организует похищение секс-дивы в разгар Открытого первенства США, чтобы затем продать ее в гарем саудовского шейха за 12 миллионов долларов.

А вспомнил об этом эротическо-теннисном «шедевре» автор этих строк потому, что недавно обнаружил в воскресном приложении к газете «Daily Mirror» заметку, посвященную... бразильской теннисистке Ванессе Менце, которую английский журна-

лист назвал ни больше, ни меньше, как «единственной в Женском Туре, кто способен отобрать у Курниковой титул главного секс-символа». Впрочем, самое время представить новую претендентку на корону. Ванессе — 21 год, она родилась и живет в Сан-Паулу и занимается профессиональным теннисом четыре года, но выше 235-го места в мировом рейтинге пока не поднялась. Долгое время Менца ничем не выделялась среди нескольких сотен теннисисток-аутсайдеров, вынужденных ютиться на задворках WTA Tour. Как и остальным, Ванессе приходилось кочевать по пяти континентам, играть в нищенских «сателлитах» и собирать с миру по нитке пресловутые рейтинговые очки.

Неизвестно, сколько бы продолжался этот летаргический сон, если бы однажды бразильянке не попалась журнальная статья, в которой утверждалось, что только за 2000 год Курникова заработала более 18 миллионов долларов на эксплуатации своей сексапильной внешности. Вот тогда в голове у Ванессы и зародилась мысль — пойти по пути Курниковой и стать новым теннисным секс-символом. Правда, была в этом плане одна довольно существенная прореха — в отличие от Курниковой Менца была не слишком, и это еще мягко сказано, симпатичной девушкой. Но то, что не смогла природа, удалось современной медицине. Более двух месяцев — с конца ноября до начала февраля — Ванесса провела в борьбе с недостатками внешности, потратив на это почти все заработанные в Туре призовые — 50 тысяч долларов. За такие деньги хирурги и косметологи из Рио превратили замухрышку в настоящую красавицу — блондинку с белоснежными зубами, голливудским бюстом и фигуркой манекенщицы.

Заполучив «супертело», Ванесса принялась ковать железо, пока оно горячо. Дебют новоиспеченной красавицы состоялся на традиционном карнавале в Рио, когда Менца, одетая лишь в кроссовки и белые носочки, с национальным флагом в руке проехала на возвышении одной из платформ, вызвав бурю восторга среди участников и зрителей карнавала. Следующим шагом к славе стали съемки в бразильской версии «Playboy», после которых последовало приглашение от еще более крутого издания — «Penthouse». А потом последовали предложения от рекламодателей и спонсоров, которые еще пару месяцев назад и не подозревали о существовании Менцы.

В итоге за первый квартал этого года Ванесса заработала полмиллиона долларов, сторицей окупив все расходы на операцию. Покорив Бразилию и соседний Парагвай, сексапилька не намерена останавливаться на достигнутом и собирается в ближайшее время завладеть всей Латинской Америкой и отобрать у Курниковой если не титул секс-символа №1, то хотя бы контракт на рекламу мобильных телефонов в Мексике.

Фраза месяца

В этот раз мы решили отметить великое достижение мало кому известного французского теннисиста **Николя Томана** (143-е место в мировой таблице о рангах), который одержал свою первую победу над самим Андре Агасси и несколько не удивился этому, поскольку: «Этой ночью мне приснилось, что я иду по улице и вдруг за мной погнался огромный пес. Убежать от него было невозможно, и тогда я запустил в чудовище единственным оружием, какое у меня было, — теннисным мячом, попав ему прямо в глаз. Собака упала замертво, а я проснулся и понял, что этот сон — вещий и сегодня обязательно выиграю у Агасси».

Рубрику ведет **Йожеф Саси**

По материалам зарубежной прессы и Интернета

Чего боятся профи?

Известно, теннисисты народ суеверный. Если начинают проигрывать, частенько винят в этом потусторонние силы: «Несчастливый день, встал с левой ноги, накануне черный кот перебежал дорогу, а может, форму не ту надел...» К примеру, Евгений Кафельников никогда не выходит на корт дважды в нефартовой майке. Зато уж если она счастливая, готов заносить ее до дыр.

Все дело в красной майке

Некоторые игроки даже бравировать своей старомодной приверженностью ко всякого рода приметам. Скажем, Горан Иванишевич, кстати, родившийся 13-го, любит повторять на пресс-конференциях, что страшно суеверен. И правда, когда хорват приезжает на заколдованный Уимблдон, где он трижды был в финале, но ни разу не выиграл, всегда строго следует раз заведенному порядку: питается в одном и том же ресторане, усаживаясь за определенный столик, заказывая одинаковые блюда, принимает душ в одной и той же кабинке, а если она занята



Доминик Хрбаты

терпеливо дожидается своей очереди, не меняет форму перед ответственным матчем и никогда не одевает новую по понедельникам. С Уимблдоном связаны и причуды трехкратного победителя этого турнира Бориса Беккера. В раздевалке Всеанглийского



Эндрю Илье

Лаун-теннисного клуба у него имелся любимый шкафчик для вещей. А поскольку с ним были связаны приятные воспоминания, Беккер, понятно, не захотел расставаться по окончании карьеры с милой сердцу вещицей и предложил организаторам 500 фунтов за этот самый шкафчик. Однако вредные англичане наотрез отказались его продать, мол, не принято, нарушение традиций. Для профи особенно важно то, в чем они появляются на корте. Если австралиец румынского происхождения Эндрю Илье замечает, что в какой-то форме выступает лучше, то больше ее не снимает, причем, это касается даже носков и напульсников. Илье очень рекомендует тем, у кого проблемы с концентрацией, носить кепку или пиратский платочек: «Это помогает сосредоточиться и собрать волю в кулак». В последнее время многие теннисисты повадились надевать красную майку. Прослышали, видимо, от Доминика Хрбаты об эффективности влияния этого цвета на соперника.

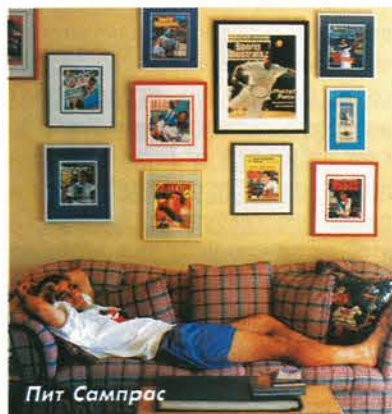
Хрбаты давно подметил, что красный (символ огня и энергии Ян) мобилизует внутренние силы и приводит к победе: «В такой майке я чувствую себя активным и бодрым, а противник раздражается, это как красная тряпка для быка». Арно Клеман, рискнувший последовать его примеру на «Australian Open»-2000 тут же дошел до финала, а Томми Хас, Роджер Федерер и Рамон Слюттер, отличились благодаря своим красным майкам в розыгрыше Кубка Дэвиса в этом году. Вот она магия цвета!

Двенадцать градусов для спокойного сна

Глядя на всегда невозмутимого, сдержанного Пита Сампраса, не скажешь, что под этой маской благодушия скрывается весьма мнительный и раздражительный субъект. Оказывается, Пит с детства заиклен на цифре 12, что, в общем-то, не странно если учесть, что родился он 12 августа. Так Сампрас следил за тем, чтобы во всем соблюдалось «правило 12-ти». Любопытно, что Пит стал первой ракеткой мира именно 12 апреля 1993 года, а женился на голливудской актрисе Бриджит Уилсон спустя ровно 12 лет после того, как стал профессионалом. Самое смешное, что лучшее достижение в карьере его нынешнего тренера Пола Анаконе, бывшего игрока, 12 строчка в мировом

рейтинге! Наверное, поэтому-то Сампрас и остановил свой выбор на Анаконе. Сампрас не может спать спокойно, если кондиционер не охладит температуру в комнате до 12 (!) градусов. Хуже, если жена забудет выключить свет или убрать подальше будильник, мерное тиканье часов в ночной тишине способно довести Пита до нервного срыва, как и малейший шорох. Своим педантизмом Сампрас запилит не одну бывшую подружку. Интересно, как сложится его семейная жизнь?

Американец лишь однажды отошел от золотого «правила 12», выиграв чертову дюжину турниров «Большого шлема» только бы опередить знаменитого Роя Эмерсона, чей рекорд долгое время оставался непобитым. И теперь, кажется, Пит раскаивается — как бы цифра «13» не отразилась негативно на его дальнейшей карьере. Кстати, за победой Сампраса на прошлогоднем Уимблдоне наблюдало, не удивляйтесь, 12 миллионов, англичан, приникших к экранам телевизоров!



Пит Сампрас

Черный кот — не везет, рыжий — наоборот

Пожалуй, самое распространенное суеверие среди игроков — боязнь наступать на линии до начала матча, поэтому даже во время тренировок строжайше соблюдаются все правила предосторожности. Не говоря уже о том, чтобы не пройти, не дай Бог, под лестницей. За этим, к примеру, внимательно следит мама Лены Дементьевой, когда дочка задумчиво бредет по коридорам очередного теннисного стадиона. Но еще хуже повстречать черного кота. Вот, например, забавный случай, происшедший в Риме с известным итальянским теннисистом Адриано Панаттой во время От-



крытого чемпионата Италии. Панатте предстояло играть с шоуменом Илье Настасе, а тот, зная, что Адриано, как большинство южан, безумно суеверен, решил над ним подшутить. Когда Панатта вышел на разминку, мимо него вдруг прошмыгнула какая-то зеленоглазая бестия цвета сажи. Оказывается, Настасе притащил в спортивной сумке черного кота. Можете представить, как вытянулось лицо несчастного итальянца. Он так расстроился, что после двух сетов отказался от борьбы, сославшись на травму. А вот в Англии считается, что проблемы сулит как раз столкновение с белым котом. Так что завидев его издали, Тим Хенмен резко сворачивает в сторону. Американцы же вообще в приметы не верят — мол, чушь

это все. И благосклонно относятся ко всем кисам, какого цвета они ни были. Линдсей Дэвенпорт предпочитает пять минут погладить кошку, чем часами торчать в массажном кабинете или сауне, объясняя, что для нее это лучшая релаксация. Благодаря рыжему упитанному коту Васке, обитавшему в недрах спорткомплекса «Олимпийского», Андрей Чесноков победил после девяти матчей Микхаэля Штиха в историческом полуфинальном матче Кубка Дэвиса Россия — Германия в 1995 году. Тогда в самый ответственный момент, когда Штих готовился к решающей подаче, непонятно откуда раздалось истошное мяуканье. Это совершенно сбило с толку немецкого теннисиста и развеселило зрителей. Охранникам долго не удалось поймать хитрое животное, забившееся под трибуну в ложе VIP. С тех пор рыжий Васка стал почетным талисманом болельщиков нашей команды.

Сила живых талисманов

Для Доминика Хрбаты хорошая примета — увидеть на трибунах младшего брата Юрая с барабаном в руках. Несколько раз этот чудо-инструмент помогал словацкой сборной добиваться успеха в матчах Кубка Дэвиса. А вот Майклу Чангу важно знать, что за его игрой наблюдают родители. Правда сидят они всегда порознь, так как папа очень волнуется и постоянно охает, чем нервнует более спокойную маму, не привыкшую выражать свои эмоции на людях. Австралийцу Сендону Столле приносит удачу его приятель рок-музыкант Стоун Госсарт. Когда Стоун приходит поддержать друга, тот неизменно выигрывает. Теперь Столле обязал гитариста появляться на всех его матчах. Аранча Санчес-Викарио предпочитает повсюду возить с собой живые талисманы — лю-



от карьеры и, наконец-то, сочетаться законным браком со своим ранним приятелем. Хотя Марат Сафин не причисляет себя к числу суеверных игроков, он, тем не менее, не снимает кольца, подаренного сестренкой Динарой. А Надя Петрова не расстается с золотым слоником, полученным от мамы в день рождения. Максим Мирный какое-то время выступал с медным браслетом на руке, прослышав где-то о его чудодейственной силе, но, обнаружив, что ничего особенного не происходит, отдал отцу. И был прав. Браслет избавил Мирного-старшего от бессонницы. Как видите, теннисисты всю используют «маленькие хитрости», помогающие обрести душевное равновесие. Правда, они понимают, что в конечном итоге, от них самих зависит, каков будет результат.

Мария Зигмунд

Фото из архива «Т+»

BABOLAT
www.babolat.ru
sales@babolat.ru

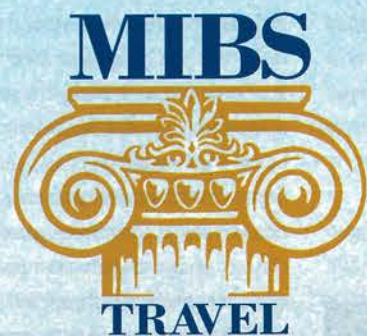
Весь спектр продукции для большого тенниса и бадминтона: ракетки, струны, аксессуары и прочее.

UNIVERSAL
Весь комплекс оборудования для теннисных кортов и спортивных площадок.

ООО "НЕВА-СПОРТ"
эксклюзивный дистрибьютор в России

Наши координаты:
Санкт-Петербург: тел./факс (812) 312 1577, тел. (812) 312 1477.
E-mail: nevasport@iname.ru
Москва: тел./факс: (095) 213 6333.
Только оптовые поставки.

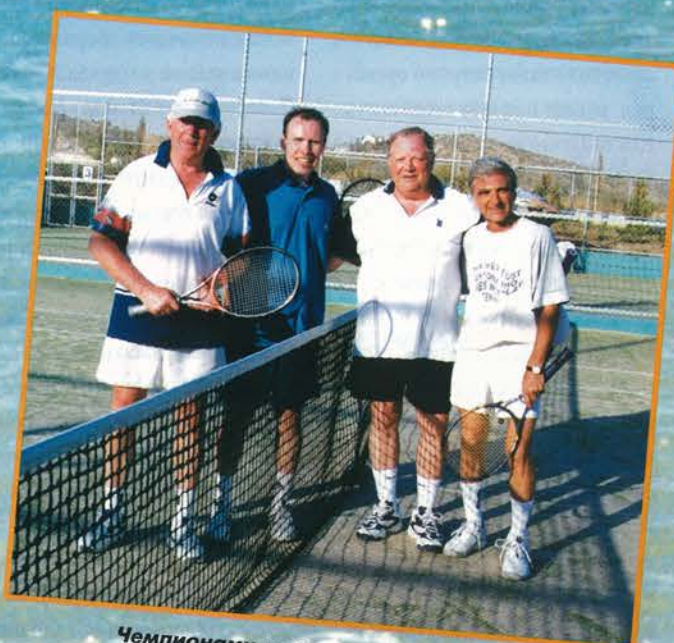
Семь дней как один гейм!



Фотографироваться на память — любимое занятие отдыхающих: Маркос Шиопанис, Леонид Тягачев, Галина Волчек, Александр Пузыревский, Евгений Пантелеев с женой Еленой.

Самую известную в России туристическую компанию MIBS, осуществляющую поездки на Кипр и в Грецию, знают у нас, кажется, все, кто так или иначе связан с теннисом.

Президента MIBS Маркоса Шиопаниса и вице-президента Ирину Николаеву можно увидеть не только на «Кубке Кремля», но и на более скромных теннисных соревнованиях.



Чемпионами парных соревнований в старшей возрастной группе стали Виталий Смирнов и Владимир Петров (справа), которым в финале уступили Александр Пузыревский и Александр Антонов.

Шесть лет назад именно благодаря их идее мы провели на Кипре первую заграничную «Большую шляпу» да так, что до сих пор с удовольствием ее вспоминаем.

В прошлом году наш журнал писал о фестивале тенниса, который MIBS провел в ноябре на кортах одного из лучших отелей Кипра «Le Meridien». Об этой поездке тогда было много разговоров. Еще бы, в одно время в одном месте удалось собрать, кажется, всех знаменитостей, кто замечен в пристрастии к теннису. И вот второй фестиваль, прошедший в майские праздники. Отказать себе в

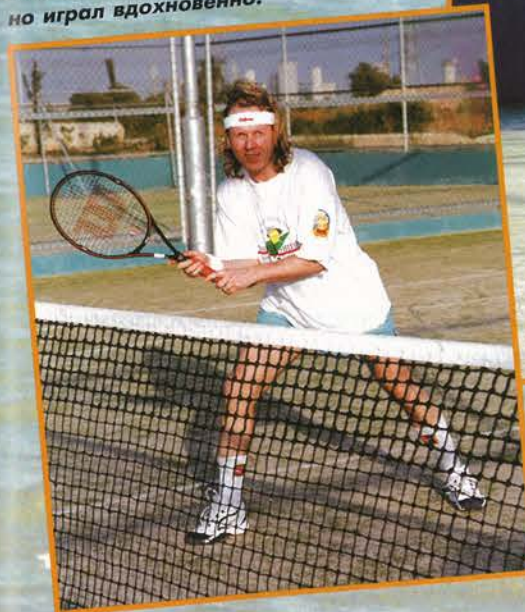
удовольствии увидеть это грандиозное событие мы не могли. Компания на этот раз подобралась не менее солидная. Все пассажиры, летевшие Cyprus Airways, а это 150 человек, — наши люди. И если кто-то и не был раньше знаком друг с другом, то ракетки, которые решили не сдавать в багаж, стали прекрасным поводом для знакомства.

Надо отдать должное руководству компании: идея проведения теннисных туров, не побоимся этого слова, просто гениальная. Теннис дает возможность даже очень разным людям понять друг друга с полуслова. Общие интересы, и это несмотря на то, что

теннис индивидуальная игра, необыкновенным образом сближают людей. Недаром по вечерам стихийным образом составлялись многочисленные компании. Обсуждали, кто как сегодня сыграл и какие перспективы на завтра. Главный судья соревнований в «Le Meridien» Юрий Айвазян, вице-президент федерации тенниса Москвы, к организации турнира отнесся профессионально. Все приехавшие были разделены на подгруппы. Одно их перечисление говорит о том, что в фестивале участвовали целыми семьями. Юноши, женщины, мужчины, микст и две категории мужских

парных соревнований, одна — возраст участников в сумме составляет меньше 100 лет и другая — свыше 100. Интересная интрига сложилась у женщин. Среди взрослых многоопытных участниц отличились самые юные — Лена Чернякова (90 г.р.) и Алиса Бурса (88 г.р.). Девочки до этого встречались в Москве, где победила Лена, а вот в подгруппе на кипрском фестивале была сильнее Алиса. Финал стал событием не только для его участниц. Болеть за них собралась чуть ли не вся наша компания. Реванш взяла Лена, на счету которой уже не один выигранный детский турнир. Журнал «Теннис+», конечно

Крис Кельми на этот раз лавров не снискал, но играл вдохновенно.



Неоднократный чемпион «Большой шляпы» Вадим Соколов вместе с Леонидом Тягачевым были сильнее всех в состязаниях «младших» пар.

Победитель в одиночном разряде Александр Антонов.





Чемпион среди юношей
Роман Сокол



Алиса Бурса в женских
соревнованиях заняла
2-ое место.



Леня Чернякова вместе с папой
Владимиром в миксте стала
второй, а вот в одиночке ей
не было равных.



Приз за третье место в турнире
Ярославу Стахееву вручала известная
телеведущая Юлия Бордовских.



же, больше других интересовали состязания пар. Ведь многие из тех, кто играл на Кипре, члены турнира «БШ». В категории «100+» чемпионами стали Виталий Смирнов со своим давним партнером Владимиром

Петровым. А в категории до 100 лет победили неоднократный чемпион «БШ» Вадим Соколов и один из ветеранов нашего турнира Леонид Тягачев. Оказывается, в эту поездку

MIBS не смог взять всех желающих, поэтому на следующий фестиваль, а он состоится на ноябрьские праздники, решили повторить теннисное празднество на Кипре. Так называемый событийный

туризм в последнее время становится все популярнее. Прошли те времена, когда мы, выезжая за границу, старались обходить своих соотечественников стороной. Теперь ситуация иная. Мы с удовольствием ездим



большими компаниями, когда нас объединяет не только один язык, но и общность интересов. Кстати, MIBS не ограничивается лишь теннисной тематикой, в планах компании проведение в октябре

на Кипре международного шахматного турнира «Кубок Анатолия Карпова», посвященного 50-летию великого гроссмейстера. В нем примут участие 100 сильнейших российских и иностранных любителей шахмат.

Одним словом, планы обширные. Каким будет следующий вид спорта, которому отдаст предпочтение MIBS?

Наталья Черепанова
Фото Екатерины Беруль
и компании MIBS



Champions Race «Большой шляпы» на 7.05.2001

(после трех турниров:
Москва, Тольятти, Лимасол)

		Всего очков
1	В. Соколов	52
2	Д. Перминов	48
3	Л. Тягачев	40
4	В. Яковлев	39
5-6	В. Москалев	38
5-6	О. Сысуев	38
7	К. Кельми	32
8	К. Затулин	29
9	И. Нагорянский	27
10-14	Б. Вугринев	24
10-14	В. Илюшин	24
10-14	В. Лазарев	24
10-14	В. Смирнов	24
10-14	Д. Тумаринсон	24
15-17	В. Ерин	21
15-17	В. Игнатов	21
15-17	Я. Калагурский	21
18	И. Волк	17
19-21	Д. Белов	16
19-21	В. Бойко	16
19-21	Ю. Заполь	16
22-23	Н. Музыря	15
22-23	А. Редько	15
24-31	П. Бурса	12
24-31	С. Вадиков	12
24-31	В. Гусев	12
24-31	М. Климов	12
24-31	Л. Кофман	12
24-31	П. Пожигайло	12
24-31	А. Рязанов	12
24-31	Х. Тагаев	12
32-38	В. Алешин	9
32-38	Н. Караченцов	9
32-38	В. Коробченко	9
32-38	А. Красненкер	9
32-38	Г. Меликян	9
32-38	В. Небылица	9
32-38	П. Рыжик	9
39-42	В. Вайнштейн	8
39-42	В. Кожухов	8
39-42	И. Мишенков	8
39-42	И. Шкурятенко	8
43-46	В. Барашков	6
43-46	Л. Зубань	6
43-46	С. Новоженкин	6
43-46	В. Солонцов	6

Следующие турниры
«БШ» планируются
на 11-12 июня
в Саратове и 15 июля,
«Кубок Гусева», в Икше
(Дмитровский район,
Московской области)

Продолжаем знакомить вас с новыми теннисными интернет-сайтами

ЧЕМ ТОРГУЕТ ФРОЙЛЯЙН ГРАФ?

www.stefanie-graf.de

Штеффи (пardon — Штефания!) Граф, едва оправившись от потрясения на бирже (мы уже писали, как мошенники «нагрели» бывшую немецкую чемпионку на приличную сумму), решила заняться коммерцией в Сети. Речь идет об электронном магазине Штефании Граф, открытом на ее официальном сайте, который, кстати, с недавнего времени сменил имя с легковесного Штеффи на более солидное Stefanie-Graf.de.



Сам магазинчик похож на тысячи таких же, обосновавшихся в интернете. Если вы обладатель кредитной карты или толстой чековой книжки — нет проблем. Тогда вам, возможно, приглянется последний хит спорт-шопа от фройляйн Граф — именная ракетка от легендарного Джека Крамера, выполненная из современных материалов в стиле 50-х (под дерево). Серия очень небольшая, и в Германии, например, таких ракеток всего около 300. Можно выбрать и что-нибудь попроще — для тех, кто медленно ходит, но боится встать на роликовые коньки, хороши очень популярные во всем мире мини-самокатки за 100 марок. Можно ограничиться и парой спортивных носков от Граф — за 50 марок с доставкой. Заходите, смотрите и выбирайте.

www.venusserenafans.com

Не исключаю, что и у нас есть фанаты американских сестричек Уильямс. Следующий адрес — именно для них. Сайт вполне достойный — и по оформлению, и по содержанию. Редко можно встретить такое обилие толковой и хорошо классифицированной информации о теннисистках. Единственный недостаток для нашего пользователя — все только на английском. Но для истинного фаната, как известно, нет преград — «гуляя» по сайту и английский подучить можно.



Помимо обязательных для подобных страничек разделов, вроде «результаты турниров», в которых участвовали Винус и Серена, их биографических и физических данных, а также «дежурной» рубрики «новости», есть и необычные — например, даром можно скачать фотки сестер на рабочий стол (ну, уж это точно на любителя), или поучаствовать в еженедельной викторине «знатоков семейки Уильямсов». Если ответите правильно, то ваше имя может появиться на «доске почета», и вам целую неделю будут завидовать менее удачливые болельщики во всем мире. Тут же можно вступить в мировой клуб поклонников сестричек. Романтическим натурам рекомендую заглянуть в раздел «Poems», где собраны стихотворные признания в любви к Винус и Серене. Есть еще много-много интересного и «прикольного» — заходите, не пожалеете.

www.clubs.yahoo.com/clubs/andyroddick
www.angelfire.com/sports/andyroddickfan

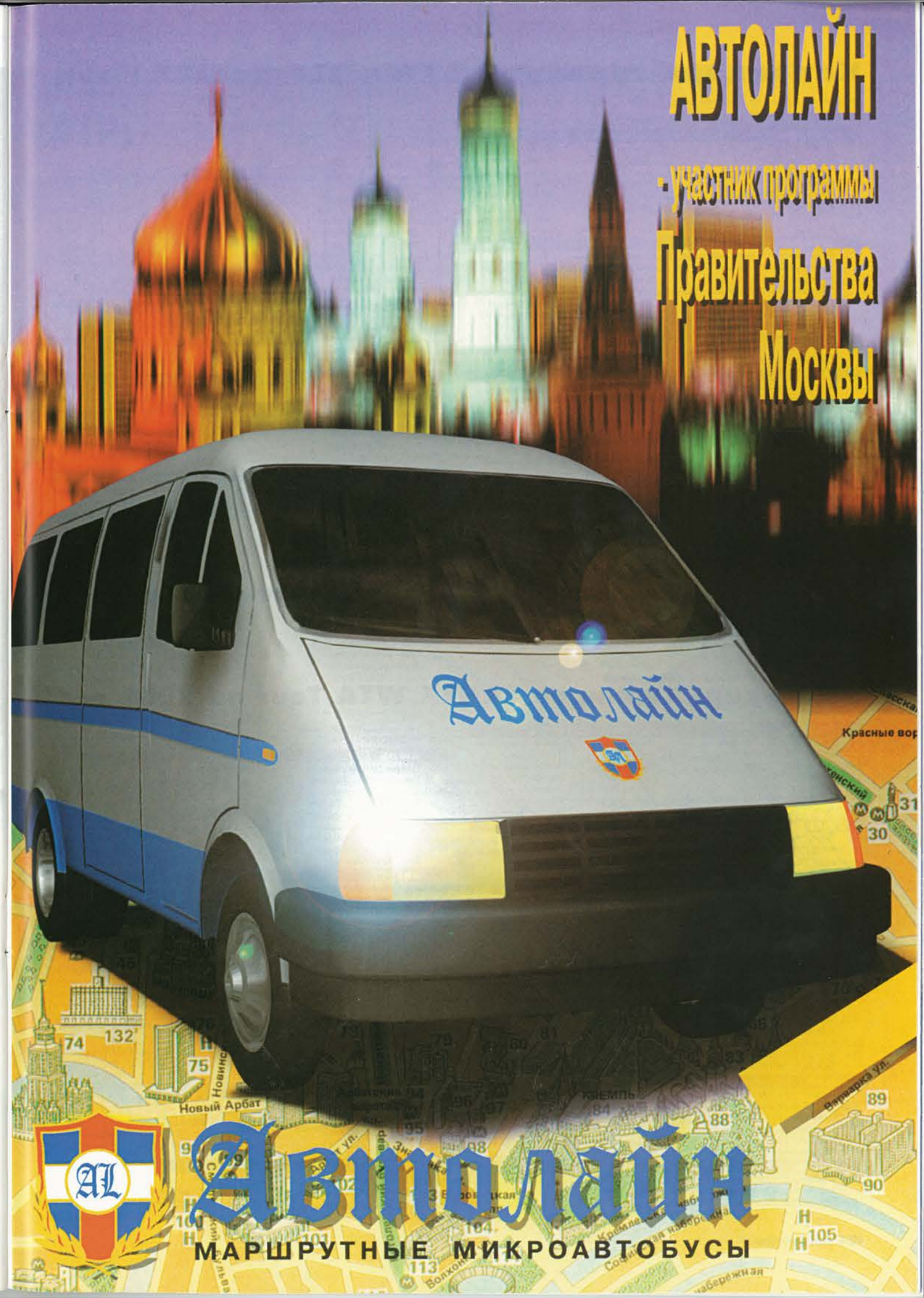


Попчитателей таланта молодого американца. А вот второй, помимо фотографий и краткого статистического очерка, собрал приличную коллекцию статей о Роддике, его интервью и результаты всех сыгранных за сезон матчей. Маловато, конечно, но это только начало. Успехов вам и до встречи в Сети!

В Интернете серфовал
Виталий Яковенко

АВТОЛАЙН

участник программы

Правительства
Москвы

Календарь турниров АТР и ITF на 2001 год

дата/место проведения/призовой фонд, \$ (—) пока не объявлен/покрытие

январь			победитель	финалист
1-7	Доха/1 000 000/хорд	Марсело Риос	Богдан Улиграв	Николас Массу
	Аделаида/375 000/хорд	Томас Хаас	Николаас Массу	
8-14	Ченнаи/400 000/хорд	Михаил Тобора	Андрей Столяров	Мангус Норман
	Сидней/400 000/хорд	Ллейтон Хьюитт	Мангус Норман	
	Окленд/375 000/хорд	Доминик Хрбаты	Франсиско Кловет	
15-28	AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хорд	Андре Агасси	Арно Клеман	
29-4	Милан/400 000/ковер	Роджер Федерер	Жюльен Бутта	
	Богота/375 000/грунт	Фернандо Висенте	Хуан-Игнасио Чела	
февраль			победитель	финалист
9-11	Кубок Дэвиса, 1-й круг	Словакия — Россия	2:3	
12-18	Марсель/500 000/хорд-зал	Евгений Кафельников	Себастьян Грожан	Гастон Гаудио
	Винья-дель-Мар/375 000/грунт	Гильермо Кориа	Гастон Гаудио	
	Копенгаген/350 000/хорд-зал	Тим Хенмен	Андреас Винчигуэрра	
19-25	Мемфис/800 000/хорд	Марк Филиппусис	Давиде Сангинетти	
	Роттердам/850 000/хорд-зал	Николаас Кюнде	Роджер Федерер	
	Буэнос-Айрес/625 000/грунт	Густаво Куэртен	Хосе Акасусо	
26-4	Акапулько/800 000/грунт	Густаво Куэртен	Гало Бланко	
	Дубаи/1 000 000/хорд	Хуан-Карлос Ферреро	Марат Сафин	
	Сан-Хосе/400 000/хорд-зал	Грег Руседски	Андре Агасси	
март			победитель	финалист
5-11	Скоттсдейл/400 000/хорд	Франсиско Кловет	Мангус Норман	
	Делрей-Бич/350 000/хорд	Ян-Майкл Гэмбилл	Ксавье Малисс	
12-18	Индан-Уэллс/2 950 000/хорд	Андре Агасси	Пит Сампрас	
19-1	Майами/3 400 000/хорд	Андре Агасси	Ян-Майкл Гэмбилл	
апрель			победитель	финалист
6-8	Кубок Дэвиса, 2-й круг	Швеция — Россия	4:1	
9-15	Эшторил/625 000/грунт	Хуан-Карлос Ферреро	Феликс Мантлья	
	Касабланка/350 000/грунт	Гильермо Каньяс	Томми Робредо	
16-22	Монте-Карло/2 950 000/грунт	Густаво Куэртен	Хишам Арази	
23-29	Барселона/1 000 000/грунт	Хуан-Карлос Ферреро	Карлос Моея	
	Атланта/400 000/грунт	Энди Роддик	Ксавье Малисс	
30-6	Мюнхен/400 000/грунт	Иржи Новак	Богдан Улиграв	
	Мальорка/500 000/грунт	Альберто Мартин	Гильермо Кориа	
	Хьюстон/350 000/грунт	Энди Роддик	Юнь Тэк Ли	
май			победитель	финалист
7-13	Рим/2 950 000/грунт	Хуан-Карлос Ферреро	Густаво Куэртен	
14-19	Гамбург/2 950 000/грунт			
20-27	Дюссельдорф			
	Командный чемпионат мира АТР			
28-10	ROLAND GARROS/—/грунт			
июнь			победитель	финалист
11-17	Галле/1 000 000/трава			
	Лондон/800 000/трава			

Календарь турниров SANEX WTA Tour на 2001 год

январь			победитель	финалист
1-7	Голден Коуст/170 000/хорд	Жюстин Энин	Сильвия Фарина-Элия	
	Окленд/170 000/хорд	Мейлен Ту	Паола Суарес	
8-14	Сидней/535 000/хорд	Мартина Хингис	Линдсей Дэвенпорт	
	Хобарт/110 000/хорд	Рита Гранде	Дженнифер Холкинс	
	Канберра/170 000/хорд	Жюстин Энин	Сандрин Тестю	
15-29	AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хорд	Дженнифер Каприати	Мартина Хингис	
29-4	Токио/1 080 000/ковер	Линдсей Дэвенпорт	Мартина Хингис	
февраль			победитель	финалист
5-11	Париж/565 000/ковер	Амели Моресмо	Анке Хубер	
12-18	Ницца/565 000/ковер	Амели Моресмо	Магдалена Малеева	
	Доха/170 000/хорд	Мартина Хингис	Сандрин Тестю	
19-25	Дубаи/565 000/хорд	Мартина Хингис	Натали Тозья	
	Оклахома-Сити/170 000/хорд-зал	Моника Селеш	Дженнифер Каприати	
	Богота/140 000/грунт	Паола Суарес	Рита Кути-Киш	
26-4	Скоттсдейл/535 000/хорд	Линдсей Дэвенпорт	Меганн Шонесси	
	Акапулько/170 000/грунт	Аманда Кетцер	Елена Дементьева	
март			победитель	финалист
5-18	Индан-Уэллс/2 000 000/хорд	Серена Уильямс	Ким Клайстерс	
19-1	Майами/3 400 000/хорд	Винус Уильямс	Дженнифер Каприати	
апрель			победитель	финалист
2-8	Порту/140 000/грунт	А.Санчес-Викарио	Мати Серна	
	Амелия-Айленд/535 000/грунт	Амели Моресмо	Аманда Кетцер	
	Эшторил/140 000/грунт	Анхелес Монтолио	Елена Бовина	
16-22	Чарльстон/1 200 000/грунт	Дженнифер Каприати	Мартина Хингис	
	Будапешт/110 000/грунт	Магдалена Малеева	Анне Кремер	
23-29	Кубок Федерации, 1-й круг			
30-6	Бол/170 000/грунт	Анхелес Монтолио	Мариана Диас-Оливейра	
	Гамбург/1 185 000/грунт	Винус Уильямс	Меганн Шонесси	
май			победитель	финалист
7-13	Берлин/1 185 000/грунт	Амели Моресмо	Дженнифер Каприати	
14-20	Рим/1 080 000/грунт			
	Антверпен/140 000/грунт			
21-17	Страсбург/170 000/грунт			
	Мадрид/170 000/грунт			
28-10	ROLAND GARROS/—/грунт			
июнь			победитель	финалист
11-17	Бирмингем/170 000/трава			
	Тошкент/140 000/хорд			
18-24	Истборн/535 000/трава			

18-24 Хертогенбош/400 000/трава
Ноттингем/400 000/трава

25-8 WIMBLEDON/—/трава

июль		
9-15	Гштаад/600 000/грунт	Бостад/400 000/грунт
	Ньюпорт/400 000/трава	
16-22	Штутгарт/800 000/грунт	Амстердам/400 000/грунт
	Умаг/400 000/грунт	
23-29	Китцбюэль/1 000 000/грунт	Лас-Анджелес/400 000/хорд
	Сопот/400 000/грунт	
30-5	Торонто/2 950 000/хорд	

август		
6-12	Цинцинати/2 950 000/хорд	Хосе Акасусо
13-19	Индианаполис/800 000/хорд	Вашингтон/800 000/хорд
20-26	Лонг-Айленд/400 000/хорд	
27-9	US OPEN/—/хорд	

сентябрь		
10-16	Ташкент/650 000/хорд-зал	Бухарест/400 000/хорд-зал
	Брайтон/400 000/хорд-зал	
21-23	Кубок Дэвиса, полуфиналы	
24-30	Палермо/400 000/грунт	Гонконг/400 000/хорд
	Тулуза/400 000/хорд-зал	

октябрь		
1-7	Токио/800 000/хорд	Москва/1 000 000/ковер
	Вена/800 000/хорд-зал	
8-14	Лион/800 000/ковер	
15-21	Штутгарт/2 950 000/хорд-зал	Базель/1 000 000/ковер
22-28	Санкт-Петербург/800 000/хорд	Стокгольм/800 000/хорд-зал
29-4	Париж/2 950 000/ковер	

ноябрь		
5-11	Бангалор	Чемпионат мира АТР в парном р.
12-18	Сидней/3 700 000/хорд-зал	MASTERS CUP
28	Кубок Дэвиса, финал	

Хертогенбош/170 000/трава
WIMBLEDON/—/трава

июль		
9-15	Палермо/140 000/грунт	Клагенфурт/170 000/грунт
	Сопот/170 000/грунт	
16-22	Кнокке-Хейст/110 000/грунт	Кубок Федерации, 2-й круг
23-29	Стенфорд/535 000/хорд	Касабланка/110 000/грунт
30-5	Сан-Диего/535 000/хорд	Базель/140 000/грунт

август		
6-12	Лас-Анджелес/535 000/хорд	Торонто/1 080 000/хорд
13-19	Нью-Хейвен/535 000/хорд	
20-26	US OPEN/—/хорд	

сентябрь		
10-16	Сан-Паулу/625 000/хорд	Биг-Айленд/140 000/хорд
17-23	Токио/535 000/хорд	Квебек-Сити/170 000/хорд-зал
24-30	Лейпциг/535 000/ковер	Бали/170 000/хорд

октябрь		
1-7	Москва/1 080 000/ковер	Токио/170 000/хорд
8-14	Фильдерштадт/535 000/хорд-зал	Шанхай/140 000/хорд
15-21	Юрих/1 080 000/хорд-зал	Братислава/140 000/хорд-зал
22-28	Линц/535 000/ковер	Люксембург/170 000/ковер
29-4	Chase Championships, Мюнхен/3 000 000/хорд-зал	Куала-Лумпур/110 000/хорд

ноябрь		
5-11	Паттайя/110 000/хорд	Кубок Федерации, финал

* — в календаре возможны изменения

ТАБЛО

АТР: от Монте-Карло до Рима

(16.04—13.05.2001)

16.04. — 22.04. Монте-Карло
Monte Carlo, Tennis Masters Series, 2 950 000 \$
Сетка — 64

Четвертьфиналы:
Себастьян Грожан (Франция, 9) — Роджер Федерер (Швейцария, 15): 6/4, 6/3
Хишам Арази (Марокко) — Тим Хенмен (Великобритания, 8): 7/6(3), 2/6, 7/6(2)
Гильермо Кориа (Аргентина) — Альберто Мартин (Испания): 6/3, 4/6, 6/3
Густаво Куэртен (Бразилия, 2) — Шьенг Схалкен (Голландия): 6/7(1), 6/2, 6/2

Полуфиналы:
Арази — Грожан: 6/4, 6/4
Куэртен — Кориа: 6/4, 6/2
Финал: Куэртен — Арази: 6/3, 6/2, 6/4
Финал парного разряда: Йонас Бьоркман/Тодд Вудбридж (Швеция/Австралия) — Джошуа Игл/Эндрю Флорент (Австралия): 3/6, 6/4, 6/2

23.04. — 29.04. Барселона
Seat Goto Open, IS Gold, 1 000 000 \$
Сетка — 56

Четвертьфиналы:
Хуан-Карлос Ферреро (Испания, 3) — Феликс Мантлья (Испания): 1/6, 6/4, 6/1
Карлос Моея (Испания, 11) — Алекс Корретха (Испания, 4): 6/3, 6/1
Томас Энквист (Швеция, 7) — Федерико Луцци (Италия): 6/1, 6/4
Михель Кратохвил (Швейцария) — Альберт Портас (Испания): 6/3, 2/6, 6/1
Полуфиналы:
Ферреро — Кратохвил: 7/5, 6/2
Моея — Энквист: 6/3, 6/3
Финал: Ферреро — Моея: 4/6, 7/5, 6/3, 3/6, 7/5

Финал парного разряда: Дональд Джонсон/Джаред Полмер (США) — Томми Робредо/Фернандо Висенте (Испания): 7/6(2), 6/4

23.04. — 29.04. Атланта
Verizon Tennis Challenge, IS, 400 000 \$
Сетка — 32

Четвертьфиналы:
Ксавье Малисс (Бельгия) — Эндрю Илие (Австралия, 5): 7/5, 6/1
Жером Гольмар (Франция, 6) — Кристофф Рокюс (Бельгия): 6/1, 6/0
Энди Роддик (США) — Фернандо Мелижени (Бразилия): 6/4, 6/4
Штефан Кубек (Австрия) — Юнь Тэк Ли (Корея): 7/6(2), 6/7(5), 6/1
Полуфиналы:
Малисс — Гольмар: 7/6(1), 3/6, 6/3
Роддик — Кубек: 6/2, 6/2
Финал: Роддик — Малисс: 6/2, 6/4
Финал парного разряда: Махеш Бхупати/Лендер Паес (Индия) — Рик Лич/Дэвид Макферсон (США/Австралия): 6/3, 7/6(7)

30.04. — 6.05. Хьюстон
US Men's Clay Court Championships, IS, 350 000 \$
Сетка — 32
Четвертьфиналы:
Энди Роддик (США) — Штефан Кубек (Австрия): 6/3, 6/1
Жером Гольмар (Франция, 3) — Иржи Ванек (Чехия): 6/3, 6/2
Михаил Табора (Чехия, 4) — Оливер Рокюс (Бельгия, 6): 6/4, 6/2
Юнь Тэк Ли (Корея, 8) — Эндрю Илие (Австралия, 2): 6/4, 2/6, 6/2

Полуфиналы:
Роддик — Гольмар: 7/6(3), 7/6(2)
Ли — Табора: 4/6, 6/2, 6/1
Финал: Роддик — Ли: 7/5, 6/3
Финал парного разряда: Махеш Бхупати/Лендер Паес (Индия) — Кевин Ким/Дж. Томас (США): 7/6(4), 6/2

30.04. — 6.05. Мальорка
Mallorca Open, IS, 500 000 \$
Сетка — 32
Четвертьфиналы:
Хуан Балсельс (Испания) — Агустин Кальеро (Аргентина): 7/6(5), 6/4
Гильермо Кориа (Аргентина, 4) — Хуан-Антонио Марин (Коста-Рика): 3/6, 7/6(2), 6/1

Сетка — 32
Четвертьфиналы:
Магдалена Малеева (Болгария, 1) — Франческа Скиавоне (Италия): 6/2, 7/5
Анне Кремер (Люксембург, 2) — Петра Мандула (Венгрия): 2/6, 7/6(5), 6/4
Кристина Торренс-Валеро (Испания) — Анхелес Монтолио (Испания): 6/1, 6/1
Аннико Капорс (Венгрия) — Эмили Луа (Франция): 4/6, 6/1, 6/1
Полуфиналы:
Малеева — Торренс-Валеро: 6/2, 6/4
Кремер — Капорс: 6/1, 7/5
Финал:
Малеева — Кремер: 3/6, 6/2, 6/4
Финал парного разряда:
Татьяна Гарбин/Жанетт Хусарова (Италия/Словакия) — София Губачи/Драган Зарич (Венгрия/Югославия): 6/1, 6/3

30.04. — 6.05. Бол
Croatian Bol Ladies Open, Tier III, 170 000 \$
Сетка — 32
Четвертьфиналы:
Ким Клайстерс (Бельгия, 1) — Павлина Нола (Болгария): 7/6(4), 6/1
Сандрин Тестю (Франция, 2) — Дженнифер Каприати (США, 3) — Кончита Мартинес (Испания, 4) — Эми Фразер (США, 10): 6/3, 6/1
Марлене Вайнгертнер (Германия) — Аманда Кетцер (ЮАР, 4): 6/4, 7/4(3)
Полуфиналы:
Хингис — Мартинес: 6/2, 6/2
Каприати — Вайнгертнер: 6/0, 6/2
Финал:
Каприати — Хингис: 6/0, 4/6, 6/4
Финал парного разряда:
Лайза Реймонд/Ренне Стаббс (США/Австралия) — Вирхиния Руано-Паскуаль/Паола Суарес (Испания): 5/7, 7/6(5), 6/3

Карлос Моея (Испания, 3) — Николас Кифер (Германия, 6): 6/4, 6/2
Альберто Мартин (Испания) — Чеслав Доседел (Чехия): 6/2, 6/4
Полуфиналы:
Кориа — Балсельс: 4/6, 6/3, 7/5
Мартин — Моея: 6/3, 6/3
Финал: Мартин — Кориа: 6/3, 3/6, 6/2
Финал парного разряда: Дональд Джонсон/Джаред Полмер (США) — Фернандо Лопес/Франсиско Рой (Испания): 7/5, 6/3

30.04. — 6.05. Мюнхен
BMW Open, IS, 400 000 \$
Сетка — 32
Четвертьфиналы:
Юнес Эль-Айнуи (Марокко) — Томас Берендт (Германия): 6/2, 6/4
Антони Дюпои (Франция) — Флавио Соротта (Бразилия): 3/6, 7/6(6), 6/2
Богдан Улиграв (Чехия) — Франкуо Скуиллари (Аргентина, 3): 6/4, 6/4
Иржи Новак (Чехия) — Уэйн Артурс (Австралия): 7/6(3), 6/1

Полуфиналы:
Дюпои — Эль-Айнуи: 5/7, 6/1, 6/2
Новак — Улиграв: 6/4, 6/4
Финал: Новак — Дюпои: 6/4, 7/5
Финал парного разряда: Петр Лукса/Радек Степанек (Чехия) — Жаме Онсинс/Даниэль Соранич (Бразилия/Аргентина): 5/7, 6/2, 7/6(5)

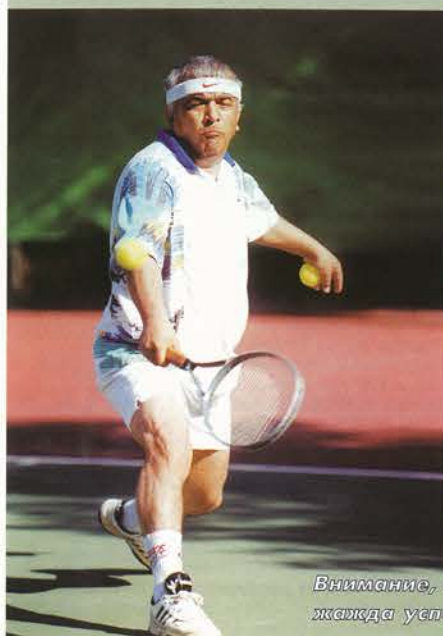
7.05. — 13.05. Рим
Tennis Masters Series Roma, 2 950 000 \$
Сетка — 64
Четвертьфиналы:
Густаво Куэртен (Бразилия, 1) — Алекс Корретха (Испания, 10): 6/2, 6/3
Хуан-Карлос Ферреро (Испания, 8) — Уэйн Феррейра (ЮАР): 6/0, 6/2
Андреас Винчигуэрра (Швеция) — Харел Леви (Израиль): 7/6(7), 6/2
Николас Лапентти (Эквадор) — Якоб Диас (Испания): 3/6, 6/1, 6/2
Полуфиналы:
Куэртен — Винчигуэрра: 6/2, 6/4
Ферреро — Лапентти: 6/3, 6/3
Финал: Ферреро — Куэртен: 3/6, 6/1, 2/6, 6/4, 6/2
Финал парного разряда: Евгений Кафельников/Уэйн Феррейра (Россия/ЮАР) — Даниэл Нестор/Сендон Столле (Канада/Австралия): 6/4, 7/6(6)

30.04. — 6.05. Гамбург
Eurocard Ladies German Open, Tier II, 1 185 000 \$
Сетка — 32
Чет

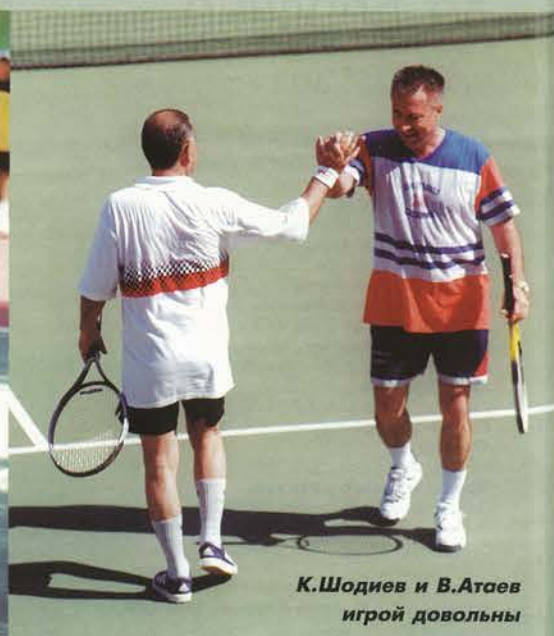


Победили не только чемпионы

На кортах теннисного стадиона «Динамо» в Ташкенте прошел шестой традиционный турнир руководителей верхнего звена «Хавас», аналога «Большой шляпы», придуманной журналом «Теннис+», кстати, весьма популярным и в Узбекистане.



Внимание, азарт, жажда успеха



К.Шодиев и В.Атаев игрой довольны



Победители и участники турнира

Как журналисту, мне довелось работать на всех «Хавасах», так что есть с чем сравнивать. Первое, что бросилось в глаза, — деловая атмосфера солидного (не по рангу игравших в нем людей, а по спортивным признакам) турнира. Принцип: «Главное — участие» (то есть, как было в первые годы, главное — обозначить присутствие) давно уступил место другому, достойному настоящих мужчин: «Вышел на площадку — борись!» И боролись, да еще как! Показательны игры первого дня в подгруппах, откуда в следующий этап выходили только первые. Трое из восьми победителей групп в одиночном разряде не избежали потерь. К примеру, сотрудника СНБ Фахридипа Турсунова едва не оставил за бортом четвертьфинала Шомурат Мирзаев из Бухарской области, а Фахридип возьми и выиграй в итоге первое место!

А взять парный разряд. Хоким Ферганской области Алишер Атабаев и его напарник Джахонабад Ходжаев дважды, играя в подгруппе, оказывались в весьма неприятной ситуации, уступил соперникам по

ходу дела со счетом 0/3. И оба раза на воле и уже вполне приличном мастерстве вырывали победу.

Причину такой метаморфозы очень доходчиво объяснил впервые пропустивший «Хавас» из-за занятости в тот день на работе председатель фонда «Махалля» (это понятие можно определить как микрорайон, хотя исторически это не только место компактного проживания, но и общность живущих здесь людей — С.Д.) Шухрат Джалилов: «В теннисе важно



Чемпионы в парном разряде: Тулкун Джаббаров и Омонжон Насыров



Казым Туляганов вручает приз Фахридипу Турсунову, чемпиону в одиночном разряде

только начать. Потом — не удержишь...» Да, начало, как мы помним, было положено едва ли не в приказном порядке. Зато продолжение не может не радовать. Ведь, возвращаясь к разговору с Шухратом Джалиловым нельзя не согласиться с его утверждением: «Раз сам руководитель занимается, то он будет создавать условия для людей. Мы, например, ежегодные чемпионаты махаллей на местах организовали. Поначалу сдерживала нехватка кортов. Но во многих махаллях нашлись люди, предприниматели, готовые поддержать идею.

Так появились корты в Хамзинском, Чиланзарском, Акмаль-Икрамовском районах. В Сабир-Рахимовской махалле имени Хайрулло Муминова, к примеру, аксакал (старейшина) на свои средства соорудил асфальтовый корт...»

Который год буквально законодателями мод на республиканском «Хавасе» становятся наманганцы. Хоким области Тулкун Джаббаров уже был чемпионом в 1999 году, играя в паре с тренером Виктором Дербеневым. На сей раз его напарником был директор Наманганского филиала АК «Телеком» Омонжон Насыров. И Тулкун Отаханович убедительно доказал, что та победа двухлетней давности была добыта не одним лишь тренером: нынешнее чемпионство — плод игрового мастерства самих руководителей. Хотя в решающей встрече с первым заместителем хокима



Рустам Иноят, Казым Туляганов, Игорь Шепелев

Ташкента Равшаном Файзуллаевым и руководителем концерна «Махаллий саноат» Анваром Алиевым Джаббарову и Насырову пришлось нелегко — они проигрывали 0/2 и с трудом вырвали победу — 6/4. А в финале одиночного разряда участвовал еще один наманганец — начальник областного управления торговли Адхамжон Зиятов. Его-то я и попросил объяснить причины наманганского феномена. Как оказалось, обратился по адресу: Адхамжон-ака возглавляет областную федерацию тенниса.

— Мы ежемесячно проводим соревнования среди любителей тенниса. Самым значительным стал кубок хокима области — победитель получает в качестве трофея машину. И перед республиканским «Хавасом» провели свой отборочный турнир, в Ташкент поехали победители. Естественно, бороться за высокие места. Конечно, победили в «Хавасе» не только те, кто вззошел на пьедестал. Победил прежде всего теннис. И это самая главная традиция «Хаваса».

Сергей Данилов
Ташкент



МАРАТ САФИН КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Современный мужской теннис очень разнообразен. Мастера многих стран внесли в игру много нового, присущего только им. Без крупного телевизионного плана можно узнать на корте Патрика Рафтера и Пита Сампраса, Андре Агасси и Евгения Кафельникова, причем, в некоторых случаях легко предугадать, как каждый из них сыграет в той или иной ситуации. А чем же примечательна манера Марата Сафина, в прошлом году стремительно ворвавшегося в мировую элиту? Что отличает его игру, где корни побед и причины поражений, каковы, наконец, перспективы талантливого российского теннисиста? На эти вопросы мы попросили ответить заслуженного мастера спорта, известного телекомментатора НТВ+ Спорт Александра МЕТРЕВЕЛИ, не раз выступавшего в роли эксперта на страницах нашего журнала.

Преимущества и недостатки. Сразу отмечу, Марат — яркий представитель силового, темпового стиля. Другие теннисисты «новой волны» уступают россиянину прежде всего в физических данных. На мой взгляд, главный недостаток Марата кроется в том, что он не любит играть в комбинационной манере. Почему? Потому что, как и большинство мастеров, придерживающихся силовой манеры, не обладает таким тонким чувством мяча, как, например, Евгений Кафельников. Отсюда перепады: Сафин играет либо очень хорошо, либо совсем плохо. Кафельников имеет врожденное чувство мяча, хорошо анализирует ситуацию, предвидит действия соперника. Даже находясь не в лучшей спортивной форме, Евгений может сыграть на солидном уровне, Сафин же на это, увы, не способен.

Удары. Справа и слева Марат бьет одинаково хорошо, поэтому соперникам часто приходится гадать, куда ему выгоднее направить мяч. Конечно, форхенд — основной козырь победителя US Open-2000, и когда у него не идет удар слева (из-за усталости, плохой формы и т.д.), Сафин старается чаще пользоваться ударом справа и при первой возможности забегает «под право». Качество же его ударов зависит от того, как он подходит к мячу. Отмечу сразу, что и приемом подачи Сафин владеет прекрасно, может ответить сильно и слева, и справа. Но еще раз подчеркну, игра Марата зависит от его физического состояния.

Игра у сетки. Вот в этом компоненте Марат пока не силен. Он, конечно, может выйти вперед, чтобы завершить розыгрыш очка, что называется, «убить» мяч, но «положить» его тонко, как это делают Сампрас, Рафтер или Кафельников, ему удастся редко. Сафин, отдадим ему должное, стал сейчас чаще выходить к сетке, но все же делает это от случая к случаю. Зачастую, выйдя вперед, Марат не знает, куда нужно двинуться и что делать в следующий момент. Конечно, такие рейды требуют больших затрат энергии, они физически тяжелы для рослого теннисиста, особенно, если он не в лучшей форме. Поэтому Сафин предпочитает оставаться на задней линии.

Чтобы компенсировать слабую игру у сетки, Сафину необходима отличная подача. Подает он сильно, но когда процент первой подачи невысок, появляются проблемы. Но вернемся к игре у сетки. Напомню, чтобы оценить, как владеет этим элементом тот или другой игрок, нужно посмотреть, где он, выходя вперед, встречает мяч: если находится в хавкорте, то может нанести прицельный удар. Если же спортсмен не успевает пересечь среднюю линию, процент ошибок резко возрастает: ведь ему приходится бить по мячу снизу. Атакующий удар из такого положения нанести сложно. Так вот Марату после подачи редко удается пересечь среднюю линию. Это происходит потому, что у него нет привычки атаковать у сетки, он не уверен, сможет ли выполнить удар с лета. Как

правило, Марат шагом идет вперед, а не мчится, как тот же Рафтер. Вот почему пока россиянину не удается хорошо сыграть на траве, где действия на задней линии редко приносят успех.

Перспективы. Кажется, слишком обрадовавшись новым победам Сафина, мы перехвалили его. Считаю, его успешные выступления на Открытом первенстве Франции в 1999-м и на US Open-2000 не были результатом планомерной подготовки, а стали счастливым стечением обстоятельств. Он выступил так здорово потому, что оба раза находился на пике формы. Напомню, что в прошлом году почти полгода он выступал плохо, но потом игра «прорезалась». Примерно такой же провал мы наблюдали и в первые месяцы этого года. К тому же травма спины не позволяла обрести оптимальную форму. Но если дальше со здоровьем все наладится, на что мы надеемся, Марат сможет бороться за победы в крупнейших турнирах. Повторю: вся игра Сафина зависит от его физического состояния. Технические огрехи можно устранить в короткий срок, а вот «физика» целиком зависит от самого теннисиста: от его поведения вне корта и уровня тренированности. Даже более опытному мастеру два сезона подряд провести на высоком уровне сложно. Для этого нужен соответствующий класс. Но Марат молод, я верю, если он захочет, то сможет преодолеть эти проблемы.

Записал
Юрий Захарьев

Фото
Андрея Голованова



ТЕННИСНЫЕ КОРТЫ:
Строительство
Покрывтия
Оборудование



**Мячи
Ракетки
Аксессуары**

Эксклюзивный дистрибьютор
DUNLOP, SLAZENGER и NOVA:
Тел.: (095) 234-1767, 213-7602
E-mail: sport@stardreams.ru



DUNLOP

Сроки	Название турнира Город	Категория турнира	Размер сетки	Место проведения соревнований	Покрыве Мячи	Заявки на турнир	Дата пода- чи заявки	Заявочный взнос
ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 12 ЛЕТ И МОЛОЖЕ								
3-9	Финальный турнир Кубка РТТ ("Nike Junior Tour Masters") Москва	I	ЮД/16 од. ЮД/8 пар.	БОД		Каливод Григорий Александрович факс.(095) 261-37-85 тел.(095) 265-80-07	13-Aug-01	300 руб.
5-9	Электромашинист-Лысьва, Пермская область	VI	ЮД/16 од.	ООО "Привод-Фок" тел.(34249) 2-69-30 факс.2-43-62	БОД, 3-асфальт, 1 - дерево,	Подольский Александр Васильевич тел.(34249) 2-69-30	25-Aug-01	6 у.е.
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (9) Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел. 534-39-57	03-Sep-01	6 у.е.
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (9) Москва	VI	ЮД/24 од. 1991г.р.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел. 534-39-57	03-Sep-01	6 у.е.
8-15	Первенство Министерства образования России, Сочи	IV	ЮД/32 од.	ДЮСШ №5 тел./факс.(8622) 93-67-07	Penn 6 - грунт,	Бурдюков Мирослав Иванович тел./факс.(8622) 93-67-07	25-Aug-01	15 у.е.
ОЭ15-16 ОТ17-22	ОТ спорткомитета "Осень-2001", Сочи	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР, корты "Ривьера" тел./факс.(8622) 97-52-58	Wilson 14 - грунт,	Конюшков Борис Алексеевич тел./факс.(8622) 97-52-58	03-Sep-01	ОТ 15 у.е.
ОЭ15-16 ОТ17-22	ОТ спорткомитета "Осень-2001", Сочи	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	СДЮШОР, корты "Ривьера" тел./факс.(8622) 97-52-58	Wilson 14 - грунт,	Конюшков Борис Алексеевич тел./факс.(8622) 97-52-58	03-Sep-01	ОТ 15 у.е.
17-23	"Бархатный сезон - 2001" Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61 факс.(8622) 44-25-43	БОД 6 - грунт,	Зинина Татьяна Валентиновна факс.(8622) 44-25-43 тел. 44-02-61	03-Sep-01	20 у.е.
ОЭ22-23 ОТ24-30	Мемориал ЗТР Селуяновой Р.Ф., Сочи	III	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	Корты ГОРОНО и парка "Ривьера" тел./факс.(8622) 93-67-07	Dunlop 10 - грунт,	Бурдюков Мирослав Иванович тел./факс.(8622) 93-67-07	03-Sep-01	ОТ 20 у.е.
ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 14 ЛЕТ И МОЛОЖЕ								
3-9	Финальный турнир Кубка РТТ ("Nike Junior Tour Masters") Москва	I	ЮД/16 од. ЮД/8 пар.	БОД		Каливод Григорий Александрович факс.(095) 261-37-85 тел.(095) 265-80-07	13-Aug-01	300 руб.
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (9) Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел. 534-39-57	03-Sep-01	6 у.е.
8-15	Первенство Министерства образования России, Сочи	IV	ЮД/32 од.	ДЮСШ №5 тел./факс.(8622) 93-67-07	Penn 6 - грунт,	Бурдюков Мирослав Иванович тел./факс.(8622) 93-67-07	25-Aug-01	15 у.е.
ОЭ9-10 ОТ10-16	"Пушкинская осень" Санкт-Петербург, г.Пушкин	IV	ЮД/32 од.	ТК "Царское село" тел.(812) 465-82-43 факс.(812) 510-85-15	Penn, Dunlop 4 - грунт,	Елисеев Дмитрий Олегович факс.(812) 510-85-15 тел. 465-82-43	26-Aug-01	ОТ 10 у.е.
10-16	Командное Первенство России "Кубок Comstar", Сочи-Адлер	I	ЮД/16 од.	СДЮШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61 факс.(8622) 44-25-43	БОД 6 - грунт,	Каливод Григорий Александрович факс.(095) 261-37-85 тел. 265-80-07	10-Aug-01	500 руб.
10-16	ОЮТ "Юбилейный" Волжский, Волгоградская область	VI	ЮД/16 од. ЮД/16 пар.	ДЮСШ №6, СК "Волга" тел.(8443) 31-65-02	Penn или Dunlop 3 - синтетика,	Черников Андрей Юрьевич факс.(8443) 42-23-84 тел. 29-65-97	27-Aug-01	10 у.е.
17-23	"Бархатный сезон - 2001" Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61 факс.(8622) 44-25-43	БОД 6 - грунт,	Зинина Татьяна Валентиновна факс.(8622) 44-25-43 тел. 44-02-61	03-Sep-01	20 у.е.
ОЭ15-16 ОТ17-22	ОТ спорткомитета "Осень-2001" Сочи	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР, корты "Ривьера" тел./факс.(8622) 97-52-58	Wilson 14 - грунт,	Конюшков Борис Алексеевич тел./факс.(8622) 97-52-58	03-Sep-01	ОТ 15 у.е.
ОЭ22-23 ОТ24-30	Мемориал ЗТР Селуяновой Р.Ф. Сочи	III	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	Корты ГОРОНО и парка "Ривьера" тел./факс.(8622) 93-67-07	Dunlop 10 - грунт,	Бурдюков Мирослав Иванович тел./факс.(8622) 93-67-07	03-Sep-01	ОТ 20 у.е.
ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 16 ЛЕТ И МОЛОЖЕ								
5-9	Электромашинист-Лысьва, Пермская область	VI	ЮД/16 од.	ООО "Привод-Фок" тел.(34249) 2-69-30 факс.(34249) 2-43-62	БОД 3 - асфальт, 1 - дерево,	Подольский Александр Васильевич тел.(34249) 2-69-30	25-Aug-01	6 у.е.
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (9) Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел. 534-39-57	03-Sep-01	6 у.е.
17-23	"Бархатный сезон - 2001" Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61 факс.(8622) 44-25-43	БОД 6 - грунт,	Зинина Татьяна Валентиновна факс.(8622) 44-25-43 тел.(8622) 44-02-61	03-Sep-01	20 у.е.
ОЭ15-16 ОТ17-22	ОТ спорткомитета "Осень-2001" Сочи	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР, корты "Ривьера" тел./факс.(8622) 97-52-58	Wilson 14 - грунт,	Конюшков Борис Алексеевич тел./факс.(8622) 97-52-58	03-Sep-01	ОТ 15 у.е.
ОЭ22-23 ОТ24-30	Мемориал ЗТР Селуяновой Р.Ф. Сочи	IV	ЮД/32 од.	Корты ГОРОНО и парка "Ривьера" тел./факс.(8622) 93-67-07	Dunlop 10 - грунт,	Бурдюков Мирослав Иванович тел./факс.(8622) 93-67-07	03-Sep-01	ОТ 20 у.е.
ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 18 ЛЕТ И МОЛОЖЕ								
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (9) Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел. 534-39-57	03-Sep-01	6 у.е.
8-15	Первенство Министерства образования России, Сочи	IV	ЮД/32 од.	ДЮСШ №5 тел./факс.(8622) 93-67-07	Penn 6 - грунт,	Бурдюков Мирослав Иванович тел./факс.(8622) 93-67-07	25-Aug-01	15 у.е.
10-16	Финальный турнир Кубка РТТ Москва	I	ЮД/16 од. ЮД/8 пар.	БОД		Каливод Григорий Александрович факс.(095) 261-37-85 тел.(095) 265-80-07		300 руб.
ВЗРОСЛЫЕ								
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (9) Москва	VI	МЖ/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел. 534-39-57	03-Sep-01	6 у.е.
16-22	Чемпионат России Сургут, Тюменская область	II	МЖ/32 од. МЖ/16 пар.		БОД 5 - хард,	Каливод Григорий Александрович факс.(095) 261-37-85 тел. 265-80-07	02-Sep-01	БОД
17-23	"Бархатный сезон - 2001" Сочи-Адлер	IV	МЖ/24 од.	СДЮШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61 факс.(8622) 44-25-43	БОД 6 - грунт,	Зинина Татьяна Валентиновна факс.(8622) 44-25-43 тел. 44-02-61	03-Sep-01	20 у.е.
P.S. ИЮЛЬ. ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 18 ЛЕТ И МОЛОЖЕ								
ОЭ 7-8 ОТ 9-15	МОТ "Кубок Губернатора Санкт-Петербурга"	I	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	Губернаторский теннисный клуб тел/факс(812) 235-80-88	Penn 7-грунт 4-иск. трава	Никифоров Иван Васильевич тел/факс (812) 235-80-88	19-jun.01	ОЭ 20 у.е. ОТ 25 у.е.

ПРЕДЛАГАЕМ СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕННИСНЫХ КОРТОВ
с акриловым покрытием типа
«Хард» по доступным ценам.
Тел.: 149-26-48, 795-74-80



Срочная юридическая помощь

(лицензия №000155)

Полное правовое
обслуживание
юридических
и физических лиц
Арбитраж



ИНЮРконсалтинг

125581, Москва, ул. Ляпидевского, д.8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

Адвокаты
Юридическая
консультация
Составление
и сопровождение
договоров

Старый друг лучше новых двух

«А не тот ли это «Gosen», чьи струны еще в Советском Союзе в 70-е годы впервые стали получать наши сборники, а потом появились в продаже в аккуратных прозрачных пакетиках с зеленым или красным кружками посредине?» — спросит читатель со стажем. Да-да, тот самый «Gosen». Правда, в те времена струны попадали в Советский Союз через Индию, которой приходилось таким образом рассчитывать с нашей страной за построенные металлургические комбинаты. Теперь, чтобы поиграть «Gosen», совсем необязательно строить в развивающемся дружественном государстве атомную электростанцию или поставлять туда партию современных истребителей. Достаточно всего лишь обратиться в офис фирмы «Danlor Sport», которая представляет продукцию на российском рынке. Сегодня это не только струны, но и современные станки для натяжки ракеток, красивые чехлы и сумки, всевозможные аксессуары — намотки, виброгасители, защитные ленты, а также спортивная обувь и одежда. Примечательно еще одно обстоятельство. «Gosen» возвращается в Россию с высоко поднятым знаменем, на котором рядом с фирменным лейблом фирмы с этого года будет красоваться портрет... нет не основателя фирмы, а... примдонны российского тенниса Анны Курниковой. Именно ее японцы выбрали из всех российских теннисистов для реклам-

**Какие приятные
открытия на российском
рынке теннисного
инвентаря
и оборудования
ждут теннисистов
в наступившем
летнем сезоне?
Новостью номер 1,
несомненно, станет
триумфальное
возвращение
на российский рынок
всемирно
известной японской
фирмы-производителя
спортивного инвентаря
«Gosen».**



ного контракта и борьбы со своими конкурентами. Знают хитрые японцы, что в России наверняка найдется не одна тысяча Аниных поклонников, которые с особым наслаждением будут играть именно теми струнами, которые предпочитает Анна, используют именно ту намотку на ручку ракетки, которую обхватывают цепкие Анютины пальчики. Стоит напомнить, что продукцию фирмы выбрала и третья теннисистка России Елена Лиховцева. Получается, что основной состав женской команды России Кубка Федерации предпочитает струны именно фирмы «Gosen». В этом году фирме исполняется 50 лет. За время своего существования она стала широко известна прежде всего благодаря высочайшему качеству своей продукции. Кроме россиян, приверженцами продукции фирмы являются такие известные действующие звезды тенниса как южноафриканец Уэйн Феррейра, испанка Кончита Мартинес и другие. А среди наиболее известных теннисистов недавнего прошлого, предпочитавших продукцию фирмы всем другим, достаточно назвать таких грандов как Род Лейвер, Джимми Коннорс, Габриэла Сабатини, Джим Курье. Конечно, хитом новой коллекции фирмы по-прежнему будут теннисные струны. Но рассказ о них требует отдельной публикации, что мы и сделаем в ближайших номерах «Теннис+».



НАМ ПИШУТ

Из Суханово

В доме отдыха Союза архитекторов, расположенном в старинном подмосковном имении «Суханово», в начале мая вот уже 52 года подряд проходит традиционный теннисный турнир. В первом из них, в 1949 году, играло всего семь человек (а сейчас легко заполняются сетки на 32 участника у мужчин и 16 — у женщин). Тогда мне, перворазряднику, удалось одолеть всех соперников, но уже в следующем турнире уровень игры существенно вырос. И свою вторую победу я одержал только спустя несколько лет в паре с известным эстонским архитектором и прекрасным теннисистом Оттомаром Алласом. Более десяти раз становился чемпионом руководитель Проектной мастерской Юрий Коновалов, успешно выступал и профессор МАРХИ Юрий Шевердяев. Один из замечательных памятников русского классицизма — построенное в конце XVIII—начале XIX веков князьями Волконскими имение «Суханово» (в романе «Война и мир» оно описано Львом Толстым, как вотчина Болконских) — сегодня переживает не лучшие времена. Здания сильно запущены и давно требуют ремонта. Однако теннисная жизнь не утихает. Постоянный участник турниров 87-летний Александр Александрович Бенкендорф в 2001 году впервые не вышел на корт, но принял деятельное участие в организации соревнований. Во многом благодаря его стараниям строится третий корт. Еще одна особенность «сухановского» турнира — демократичность. Участвовать в нем может любой обитатель дома отдыха, способный в течение восьми дней играть в теннис: ведь минимальное число встреч даже для последнего неудачника — четыре. По одной в парном и одиночном соревнованиях, основной и утешительной сетках. Ежегодно в первой половине мая турнир становится главным событием в «Суханове». На скамейки у кортов перемещается центр общественной жизни дома отдыха. А за обеденным столом основным предметом разговоров оказываются перипетии прошедших матчей и шансы на победу участников соревнований.

Владимир Куйбышев,
историограф турнира

Из Ступино

Третий турнир на призы заслуженного тренера России Вадима Эпштейна собрал 30 юношей и 16 девушек до 18 лет из Воронежа, Курска, Москвы и Подмосковья, Обнинска, Пензы, Рязани, Самары, Саратова, Санкт-Петербурга и Смоленска.

У девушек первой и второй «сеяными» оказались местные спортсменки. Резво стартовавшая Ирина Курбакова оступилась в четвертьфинале. А вот вторая ракетка турнира Ольга Исаева не испытала особых проблем ни в одной встрече, в том числе и решающей. Две воспитанницы Вадима Эпштейна — Исаева и Марина Тишкова — оспаривали главный приз «от своего тренера». Ольга выиграла со счетом 6/2, 6/4 и стала трехкратной победительницей этого турнира в одиночном разряде! А в парном финале вместе с Курбаковой одолела ступинско-воскресенский дуэт Надежда Горбачева/Анна Назаретянц — 6/1, 6/3. У юношей, напротив, до решающего матча добрался первый «сеяный» — одинцовский армеец Юрий Пушкарев. Причем ему пришлось попотеть в полуфинале против Андрея Володина из Красногорска — 6/4, 4/6, 6/2. А для второго «сеяного», рязанца Ивана Циганова, барьером на пути к успеху стал четвертьфинал. В решающей встрече борьбы не получилось. Пушкарев не оставил никаких шансов петербуржцу Ярославу Кормышу — 6/1, 6/1. И так же как Исаева сделал «дубль». В финале парного турнира Володин и Пушкарев переиграли московский дуэт Михаил Птухин/Дмитрий Шмаров — 6/4, 6/0.

Олег Корнблит

РОССИЙСКИЙ ТЕННИС

Сюрпризы на финише

Юниорский командный первенством Москвы среди теннисных школ и клубов в столице завершился сезон соревнований под крышей. За звание лучших в трех возрастных категориях боролись 20 юношеских и 16 девичьих команд. По регламенту игралось три встречи — две одиночных и парная. В финале соревнований мальчиков 1989 года рождения и моложе «Торпедо-ЗИЛ» победило ДЮСШОР-24 со счетом 2:1. На третьем месте — ДЮСШ «Олимпик». Среди мальчиков 1987-88 годов рождения сильнейшей оказалась команда Международной академии тенниса «Валери», одолевшая в решающем матче ЦСКА-1 — 2:1. «Бронза» досталась ДЮСШОР-24. У старших (1985-86 годы рождения) первенствовал «Локомотив». Все с тем же счетом 2:1 «железнодорожники» обыграли ДЮСШОР-24. На третьей ступеньке — «Торпедо-ЗИЛ». В девичьих соревнованиях новичок с загадочным названием «Вита-Нова» преподнес сюрприз. В финале турнира девушек 1987-88 годов рождения Мария Мизюк, Анна Тароян и Мария Заркова обыграли команду «Валери» со счетом 2:1. Тренируют победителей Ада и Артур Тарояны. Третьими призерами стали армейские теннисистки. У младших деву-

шек уверенную победу одержали динамовки, которым в финале с командой ТК «Чайка» хватило для успеха двух одиночных встреч. На третьем месте — ДЮСШОР-24.

Московские 16-летние теннисистки фактически проигнорировали турнир: на соревнованиях заявили только три команды, две из которых представляли ДЮСШОР-24.

Олег Корнблит

Банкиры делают... призы

В спортивно-оздоровительном комплексе «Звезда» прошел третий международный турнир «Интербанк». Соревнования среди команд девяти российских и иностранных финансовых структур, работающих в Москве, длились два дня. К постоянным участникам турниров «Интербанк» — Внешэкономбанку, ставшему первым чемпионом в 2000 году, Промбизнесбанку добавились новые — Внешторгбанк, аудиторская компания KPMG, JPMORGAN/Chase Manhattan Bank, Российская компания ценных бумаг (РКЦБ). А по словам исполнительного директора турнира Дмитрия Васильева, принять участие в ноябрьских соревнованиях «Интербанк» выразили желание еще 10-15 команд. В напряженном финале, продолжавшемся около двух часов, сборная Золотобанка («Золотой стандарт») выиграла у



Фото **Дмитрия Абазы**

Тройной праздник

Сроки проведения пятого международного турнира имени Юрия Гагарина совпали с празднованием сорокалетия первого полета человека в космос, а финал соревнований пришелся на Пасху. Это было главным отличием нынешнего турнира. Во всем остальном регламент был прежним. Встречи, проходившие в зале московского городка космонавтов недалеко от станции метро ВДНХ, состояли из удлиненного сета (нужно было выиграть восемь геймов). Хотя бы один из участников пары дол-

жен иметь за плечами космический полет. В этом году на старт вышли 10 дуэтов, разбитых на две подгруппы. Затем победители каждой группы встречались в полуфинале с парами, занявшими по итогам первого этапа вторые места. В итоге чемпионами стали старейшие участники — Валерий Кубасов и президент теннисного клуба космонавтов Эдуард Ханян, чей суммарный возраст превышает 130 лет! Однако подвижность и агрессивность на корте помогли им уверенно побеждать более молодых соперников. Вероятно, среди участников будущих турниров появятся и женщины. Во всяком случае, в этом году впервые прошел турнир детей космонавтов.

Андрей Полосин
Фото автора

ЗА РУБЕЖОМ

«Золотые» очки

Несколькими отличными победами открыли «грунтовый» сезон российские теннисистки, чем, конечно, порадовали своих наставников, болельщиков и родителей. Ценные рейтинговые очки зачтутся им при отборе участников юниорских турниров «Большого Шлема», где выступают спортсмены до 18 лет. Динара Сафина (тренер Рауза Исламова) первенствовала на турнире во Флоренции, где в финале переиграла словачку Доменику Ноцтарову — 6/4, 2/6, 6/0, Раиса Гуревич (тренер Лариса Преображенская) стала победительницей турнира во французском городе Ривьере. В решающем матче она уверенно сыграла против финки Эммы Лайне — 6/2, 6/3. Анна Бастрикова (тренер Вера Миклашевская) была сильнейшей в хорватском городе Умаге. Ее соперница по финалу хозяйка кортов Каролин Спрэм в третьем сете отказалась от продолжения борьбы — 7/5, 2/6, 1/0. Для любителей статистики сообщу, что в рейтинге девушек до 18 лет на 23 апреля было восемь россиянок: Светлана Кузнецова — 10, Вера Звонарева —

12, Елена Воскобоева — 33, Динара Сафина — 41, Галина Фокина — 61, Анна Бастрикова — 64, Марина Юферова — 93, Раиса Гуревич — 94. У всех девушек неплохие шансы сыграть на кортах «Ролан Гаррос» и в Уимблдоне. Вероятность появления наших юношей в этих турнирах поменьше. В первой сотне лишь двое россиян — Филипп Мухометов (74) и Павел Иванов (94), и они, если захотят, смогут побороться за местечко под теннисным солнцем. Дело в том, что многих 16-17-летних юношей больше привлекают профессиональные турниры, открывающие им дорогу к взрослому Туру.

А чемпионкой стать обязана...

Еще одна медаль на троих!
Катя с родителями
Наташей и Евгением



Именно такую цель поставили перед своей дочерью родители Кати Ивановой. Не буду уточнять пока, какая именно из теннисных вершин на примете у Ивановых. Важнее то, как они к ней идут. Конечно, отец Кати — Евгений, в прошлом мастер спорта по современному пятиборью, выпускник ГЦОЛИФКа, задавшись целью сделать из дочери великую теннисистку, отлично знал, какие трудности ждут их впереди. О подготовке спортсмена к соревнованиям, выходе его из тяжелых нагрузок, снятии стрессов и т. п. Евгений, много взявший из теории Анны Скородумовой, знает больше, чем иной опытный теннисный наставник. Он занимался этим профессионально, защитил кандидатскую диссертацию. А потому решил участвовать в подготовке дочери вместе с тренером. Кате сейчас 13 лет, недавно в составе российской сборной она выиграла Кубок Европы, перед этим стала победительницей в одиночном и парном разрядах на одном из самых престижных европейских турниров первой категории — в английском Тэлфорде, где, кстати, обыграла лидера рейтинга ЕТА чешку Люси Сафарову. Кроме того, Катя — многократная чемпионка Москвы в индивидуальном и командном зачетах, победительница юниорского «Кубка Кремля-2000». А самая последняя ее награда — «Кубок Джотто» из итальянского города

Ареццо, где в паре с подругой по клубу Катей Кирьяновой она стала чемпионкой. К этим победам Ивановой шла, вернее сказать, бежала десять лет. 10-15 километровые кроссы входят в ее ежедневные тренировки. И даже от станции метро «Проспект Вернадского» до кортов Новой Олимпийской деревни она вместе с папой добирается рысцой, а когда остальные дети спешат после тренировки домой, остается поработать над ошибками в технике... Ивановы сменили несколько тренеров и всем благодарны: занимались с Верой Миклашевской в «Петровском парке», потом с Сергеем Коршуновым в Бутово, затем им помогал Евгений Шахов. Но главные победы пришли после того, как стали заниматься у Наташи Цветковой в клубе «Олимп». Удача? Совпадение? Есть еще одно возможное объяснение стабильности достижений. Это принадлежность к семье Бушэ, фамильное дерево которой имеет глубокие древние корни. Среди вошедших в историю «бушэнианцев» есть живописцы и музыканты, архитекторы и археологи, кондитеры и садоводы. На древе Бушэ и сегодня крепкие ветви: «Мастерская БУШЭ» известна своими уникальными разработками в области ДОМАШНЕГО КИНОТЕАТРА не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Есть теперь у дерева и славные молодые побеги, одним из которых является юная теннисная леди Бушэ — Катя Иванова.

Юрий Захарьев

Армеец от Боба Бретта

Победив на турнире в португальском городе Мая, воспитанник теннисной школы ЦСКА Вадим Иванов завоевал первый титул в своей карьере. Особенно трудным у москвича получился стартовый матч против Маттео Марфия. Этот не по годам рослый итальянец, которого приехавшие на турнир россияне в шутку прозвали «мафией», доставил Вадиму немало хлопот мощной подачей. Однако россиянин наладил прием и выиграл за счет более уверенной игры на задней линии. В финале соперником Вадима был бельгиец Максим Антом, переигравший в предыдущем матче Беку Комхидзе из Санкт-Петербурга — 6/1, 6/3. Очевидно, желание расквитаться с оппонентом за проигрыш соотечественника здорово



помогло Иванову настроиться на матч. В итоге он и победил — 6/2, 6/0. С партнером из Ирландии Тристаном Фаррон-Махоном Вадим выиграл и парные соревнования. В финале они одолели Сина Галпина и Майкла Кэлфэйана из Великобритании — 6/4, 6/0.

В начале 2000 года Вадим Иванов возглавлял российский юношеский рейтинг в возрастной категории 1987 г. р. и младше. Однако, вскоре исчез и из поля зрения специалистов, и из классификации, поскольку долго не играл в России. В марте прошлого года родители Вадима рискнули отправить его во Францию: там воспитанник Марии Солдатовой и Сергея Пашкова успешно сыграл контрольные матчи и получил контракт с теннисным центром Боба Бретта, где он совмещает тренировки с учебой в общеобразовательной французской школе. Первые рейтинговые очки в классификации ETA Иванов заработал в прошлом году. Дебютировав летом в международных турнирах, Вадим дошел до четвертьфинала в Бухаресте и полуфинала в Анкаре. А осенью пробился в восьмерку лучших на сильном юниорском турнире в Англии. И вот победа в Португалии, благодаря которой Вадим вошел в число 25 лучших юниоров Европы до 14 лет и теперь может играть в основной сетке турниров ETA любого уровня.



ИЗ СУДЕЙСКИХ ПРОТОКОЛОВ

Турнир на призы заслуженного тренера России Вадима Эпштейна, Ступино

Участвовали юноши и девушки

до 18 лет

Одиночный разряд

Девушки

Четвертьфинал: Светлана Валяева (Сергиев Посад) — Ирина Курбакова (Ступино) — 6/4, 6/4, Марина Тишкова (Ступино) — Юлия Воробьева (Курск) — 7/5, 6/3, Александра Казанова (Москва) — Анна Назаретянц (Ступино — Воскресенск) — 6/1, 6/0, Ольга Исаева (Ступино) — Ольга Коцарева (Москва) — 6/2, 6/2. Полуфинал: Тишкова — Валяева — 6/3, 6/2, Исаева — Казанова — 6/3, 6/2. Финал: Исаева — Тишкова — 6/2, 6/4. За третье место: Казанова — Валяева — 6/3, 6/1.

Юноши

Четвертьфинал: Юрий Пушкарёв (Одинцово) — Андрей Мариничев (Москва) — 6/4, 1/0, отказ, Андрей Володин (Красногорск) — Михаил Птухин (Москва) — 6/4, 6/4, Ярослав Кормыш (Санкт-Петербург) — Алексей Головин (Курск) — 6/2, 6/3, Дмитрий Маслов (Москва) —

Иван Циганов (Рязань) — 6/2, 7/5. Полуфинал: Пушкарёв — Володин — 6/4, 4/6, 6/2, Кормыш — Маслов — 6/1, 2/6, 6/2. Финал: Пушкарёв — Кормыш — 6/1, 6/1. За третье место: Володин — Маслов — 6/2, 6/1.

Парный разряд

Девушки

Полуфинал: Ирина Курбакова Ольга/Исаева (Ступино) — Татьяна Попова/Ольга Коцарева (Саратов/Москва) — 6/1, 6/4, Надежда Горбачкова/Анна Назаретянц (Ступино/Воскресенск) — Елена Баранова/Светлана Сидорина (Балашиха/Серпухов) — 6/4, 7/5. Финал: Курбакова/Исаева — Горбачкова/Назаретянц — 6/1, 6/3.

Юноши

Андрей Володин/ Юрий Пушкарёв (Красногорск/Одинцово) — Ярослав Кормыш/Игорь Никитюк (Санкт-Петербург/Ступино) — 6/3, 6/2, Михаил Птухин/Дмитрий Шмаров (Москва) — Иван Циганов/Антон Князев (Рязань/Ступино) — 6/3, 3/6, 6/1. Финал: Володин/Пушкарёв — Шмаров/Птухин — 6/4, 6/0.

ОТРАЖЕНИЕ

Стивен Уайн
Associated Press



18-летняя россиянка Елена Бовина, «вымахавшая» на 1 м 89 см, возможно, уже больше не подрастет.

Чего не скажешь о ее рейтинге: в конце марта она ворвалась в первую сотню рейтинг-листа WTA и, судя по всему, на этом останавливаться не собирается.

Елена Бовина: Расту больше не хочу

Бовина — одна из восьми русских теннисисток в Топ 100 женского профессионального Тура. Еще никогда в заветной «сотне» Россию не представляла такая многочисленная группа. К тому же Бовина одна из самых высокорослых игроков WTA Tour, но вряд ли стоит ожидать, что она еще прибавит в росте. «Нет, слава Богу, кажется, я уже выросла», — смеется Елена. Ее не совсем еще совершенный английский только придает ей еще больше юношеского шарма. «У меня и так было много проблем — не только с коленями... Когда быстро растешь, суставы ослабевают, и будьте уверены — проблемы с коленями вам гарантированы».

Неуклонно растет и престиж российско-го женского тенниса. Бовина — только одна из русских теннисисток, длинный список которых начинается именем Анна Курникова (в последних рейтингах Курникову обошла Елена Дементьева). Елене Дементьевой 19 лет, и она не скрывает своих претензий на лидерство в мировом рейтинге; Лине Красноручкой всего 16, она тоже бурно прогрессирует. Молодые россиянки полны решимости

составить серьезную конкуренцию ведущим теннисным нациям. По словам Елены, в Москве трудно найти подходящего спарринг-партнера. «Когда я дома, беру в руки телефонную книгу, звоню часами подругам, но все бесполезно. И тогда приходится играть с девочкой, которая года на три младше, — чтобы хоть кто-то был с той стороны корта. А она еще и бить по мячу как следует не научилась. Но кого это беспокоит?»

Сама Елена впервые вышла на корт в возрасте 4 лет в Марокко. Тогда ее отец, игрок в водное поло, обладатель серебряной медали Олимпиады 1968 года, работал в советском посольстве. В теннис играла и ее старшая сестра. «Она тренировалась каждый день, а я бегала по корту и собирала мячи, — вспоминает Елена. — Однажды ее тренер предложил мне сделать несколько ударов. Я попробовала, и у меня получилось. С тех пор дело пошло».

Елена не скрывает, что уже в этом году хотела бы прорваться в первую «двадцатку». «А там посмотрим», — говорит юная российская теннисистка.

СПОРТИВНЫЙ МАГАЗИН

Высшая Лига

Профессиональные
консультации при выборе
теннисного инвентаря

Возможность индивидуального
теста ракет в игре

Диагностика и натяжка

Ваших ракет на суперсовременном

оборудовании BABOLAT

(единственный профессиональный
диагностический центр в Москве)

Самый большой ассортимент
теннисных ракет разных марок

Новые модели по самым
лучшим ценам

Огромный выбор
аксессуаров для тенниса,

сквоша и бадминтона

Мячи Penn — всегда

и по фантастически

низким ценам

А Вы готовы к новому сезону?

- Новейшие модели теннисных ракет HEAD® и Wilson®
- Обувь K-Swiss® — лучшая теннисная обувь в Европе
- Стильная и функциональная коллекция теннисной одежды HEAD®

Спортивный магазин «Высшая Лига»

Олимпийский пр-т, д.16, спорткомплекс «Олимпийский»
Телефон: 937-7884