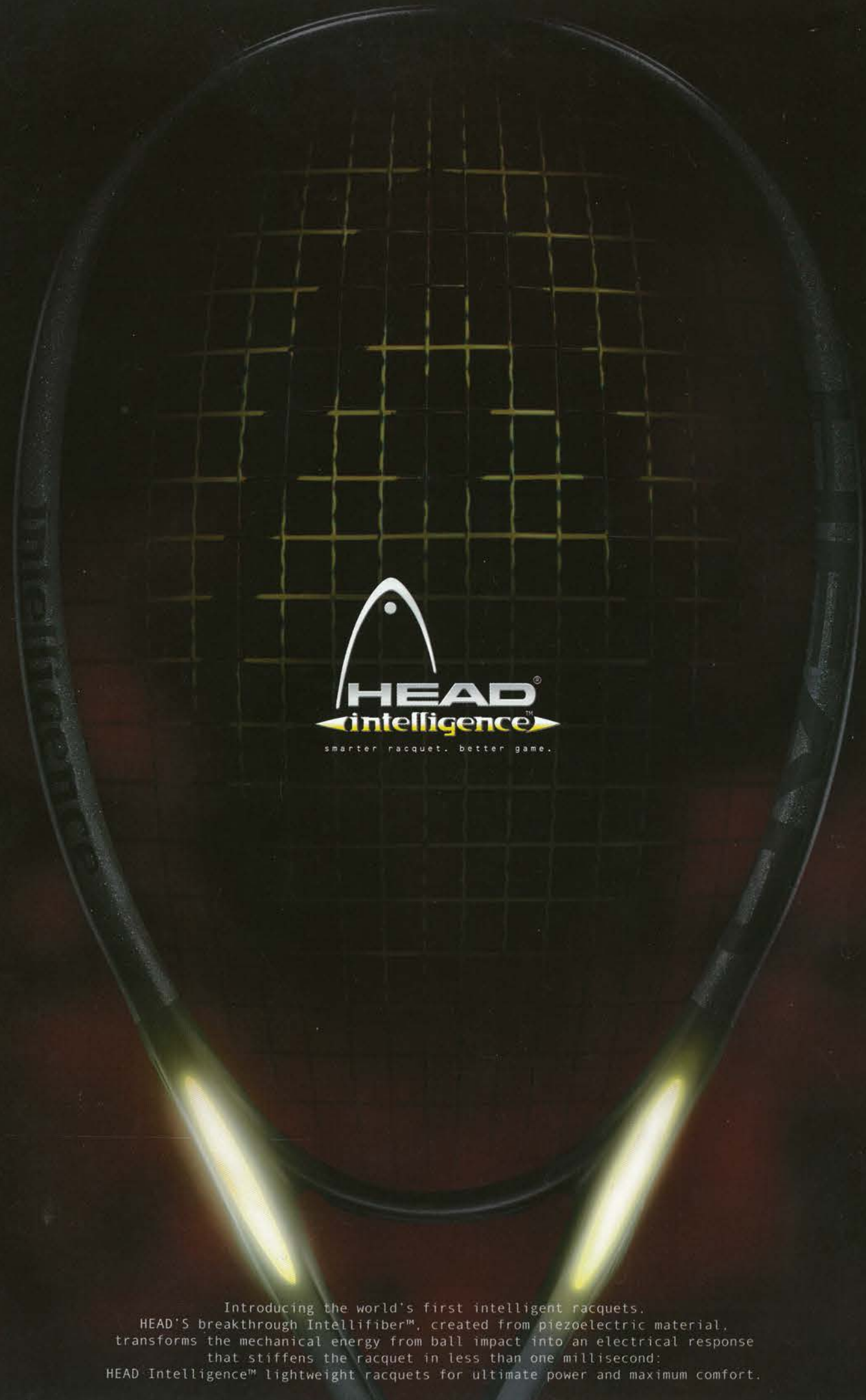




Introducing the world's first intelligent racquets.  
HEAD'S breakthrough Intellifiber™, created from piezoelectric material,  
transforms the mechanical energy from ball impact into an electrical response  
that stiffens the racquet in less than one millisecond:  
HEAD Intelligence™ lightweight racquets for ultimate power and maximum comfort.

www.head.com

# Теннис

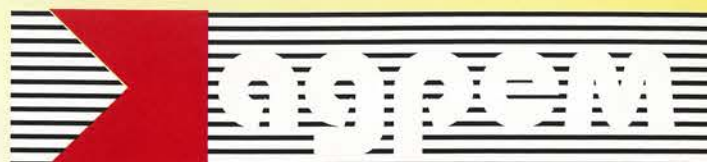
УВЛЕЧЕНИЕ  
ПРОФЕССИЯ  
СТИЛЬ ЖИЗНИ



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ  
№ 5/2001 (104)

## Мартина Хингис: Попробуй, догони!





**ООО «КОМПАНИЯ «АДРЕМ»**  
103009, Москва, ул. Б.Дмитровка, 5/6, стр.1  
103009, Москва, а/я 341  
Тел.: (095) 292-59-63, 292-43-35, 292-64-27  
Факс: (095) 292-69-38. E-mail: adrems@cityline.ru

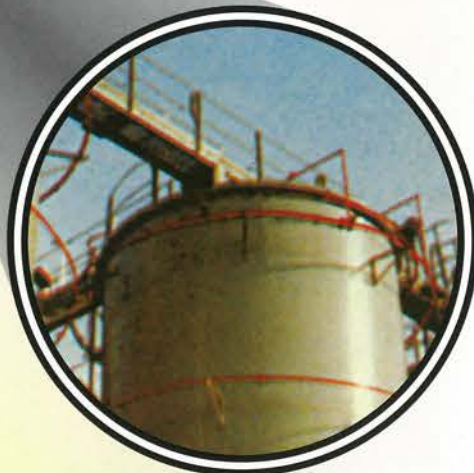
## ПРОГРЕССИВНЫЕ ПОКРЫТИЯ СОРОН НУСОТЕ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ТРУБОПРОВОДОВ И РЕЗЕРВУАРОВ



- **Высокая износостойкость и ударопрочность**
- **Быстрое отверждение почти в любых условиях**
- **Высокоэффективная антикоррозионная защита и химическая стойкость**



- **Наносятся в заводских и полевых условиях кистью или распылением на внутренние или наружные поверхности**



*Обратившись к нам, заказчик получит комплекс строительных услуг с применением прогрессивных защитных материалов и технологий*

## Теннис+ № 5/2001 (104)

**Главный редактор:**  
Олег Спасский

**Редколлегия:**  
Александр Волков,  
Леонид Зинкевич,  
Лариса Нейланд,  
Шамиль Тарпищев,  
Наталья Черепанова  
(зам. главного редактора),  
Андрей Чесноков

**Редакция:**  
Екатерина Беруль,  
Андрей Голованов (фото),  
Юрий Захарьев,  
Сергей Киврин (фото),  
Йожеф Саси,  
Владимир Хотинский,  
Виталий Яковенко

**Отдел рекламы:**  
Елена Погорелиц

**Адрес редакции:**  
129090, Москва,  
Олимпийский пр., д.16.  
Телефон/факс:  
(095) 937-28-30, 937-28-31  
e-mail: tennisplus@rambler.ru

**Верстка  
и цветоделение:**  
Ольга Христофорова

**Производство:**  
Типография "Fintrax"  
115477, Москва,  
ул. Контемировская, д.60  
Тел./факс: (095) 325-21-66

Журнал "Теннис+"  
Издается с 1992 г.

**Учредитель:**  
Редакция журнала

Перепечатка  
только с разрешения  
редакции "Теннис+"

**Дизайн номера**  
Владимира Арсентьева

**Фото на обложке**  
Пауля Циммера

- 4 Отсель грозить  
не будем шведу
- 10 Звезда во лбу,  
или Мотивация  
чемпиона
- 11 Доска почета
- 12 Сибирский тренер:  
кто он?
- 14 Моцарт становится  
взрослым
- 18 Лариса Нейланд:  
Я — оптимистка
- 20 Чтобы тренировать  
Сампраса, надо  
быть марафонцем
- 25 Роджер по прозвищу  
«швейцарский пулемет»
- 30 Вокруг & Около
- 32 Операция  
«Kournik-Over»
- 38 Владимир Волчков:  
А Леонюка все-таки  
прокачу!..
- 40 Календарь РТТ
- 44 Матчбол в эфире
- 48 В кольце турниров
- 50 Наподдавались!



DAVIS CUP by NEC



32



14

25

### Как можно приобрести журнал «Теннис+»

#### ПОДПИСКА:

ОАО Агентство «Роспечать»  
Подписка через Каталог  
«Газеты. Журналы» в любом  
почтовом отделении связи.  
Подписной индекс:  
73405 (полугодовой) и  
47340 (годовой)

ЗАО «Аргументы и факты.  
Экспресс-сервис». Подписка  
через Объединенный почтовый

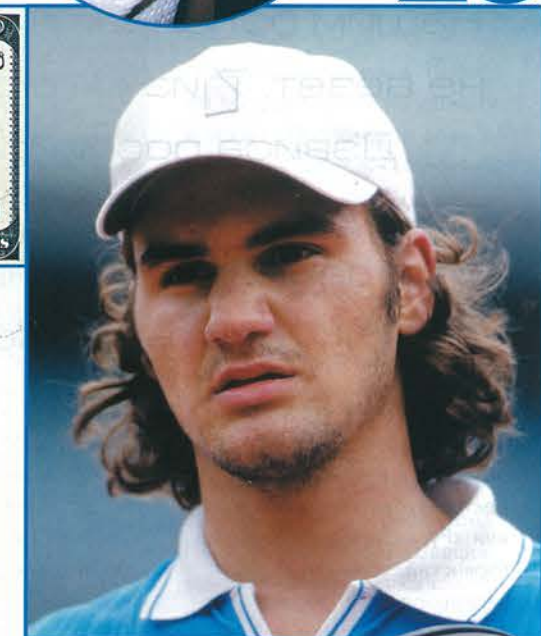
каталог Минсвязи  
(зеленая обложка) в любом  
почтовом отделении связи.  
Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса». Альтернативная  
подписка только для организаций  
Тел. 257-99-80

ЗАО «МК ПЕРИОДИКА». Подписка  
в странах дальнего зарубежья  
Тел. 238-14-85, 238-46-34

#### РОЗНИЦА, ОПТОВАЯ ПРОДАЖА:

ТОО «Логос-М» Тел. (095) 974-21-31  
ООО «АП ОДА» Тел. (095) 974-21-32  
ООО «МЕТРОПРЕСС»  
г. С.-Петербург Тел. (812) 275-38-86  
ООО «Пресса М»  
Тел. (095) 975-17-39  
НП «АРСМИ-Московский спорт»  
Тел. (095) 208-80-84, 924-30-68  
ООО Агентство «Труд-пресс»  
Тел. (095) 299-81-72





Евгений Кафельников стал настоящей достопримечательностью Мальме

го, мнения нашей группы разделились. В этот вечер в гостинице каждый из болельщиков чувствовал себя Тарпищевым. Считались все возможные варианты парной встречи. Одни утверждали, что пару могли бы сыграть и Ольховский с Мишей Южным, которые неплохо

смотрелись вместе на последнем «Кубке Кремля». Другие предлагали в пару к Кафельникову того же Южного, главная задача которого — не мешать олимпийскому чемпиону. Но сколько бы мы ни спорили, капитан решил по-своему. Город Мальме на теннисной карте Швеции занимает не

последнее место. Здесь в 1996 году хозяева проиграли финал Кубка Дэвиса французам. Этот тихий городок стал родиной восходящей звезды Швеции Андреаса Винчигуэры. Но, как оказалось, федерация страны, владевшей 7 раз «Серебряной салатницей», не очень-то богата, а

потому экономии ради решила играть матч не в шикарном Malmomassan, а в скромном Baltiska Hallen, рассчитанном всего на 3800 зрителей. С одной стороны, габариты стадиона были нам даже на руку. Чем меньше местных зрителей, тем слышнее будет наших болельщиков. А с другой —

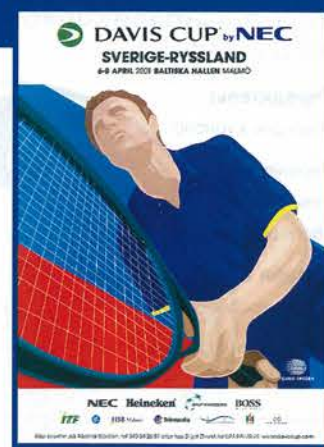
высота потолка в этом зале меньше нормы, а потому каждая неудачно брошенная свеча могла обернуться против наших, не успевших привикнуть к предложенным размерам. Придя заранее на стадион, мы развернули флаги, украсили ими трибуны, надели трехцветные шапки и майки, вооружились желто-синими трещотками, предназначавшимися шведской публике, но никак не нам. Ох, уж это пресловутое историческое чувство оптимизма, пришедшее к нам из незабвенного советского прошлого! Да, мы надеялись и когда Кафельников в матче с этим «крепким орешком» Томасом Юханссоном (общий счет их встреч 7:4 в пользу шведа) проиграл в 1-ом сете свою подачу. И уже тем более, когда стало 6/1 в нашу пользу во втором. Третий сет, как потом выяснилось, решил итог не только этой игры, но и (какие же мы все мудрые пророчицели задним числом) всего



Капитан, улыбнитесь!

# Отсель грозить не будем шведу

Нашим болельщикам в последнее время не везет. 7 из 9 последних матчей Кубка Дэвиса российская команда играла в гостях. Но если гора не идет к..., то самые преданные поклонники сборной решили ехать в шведский город Мальме.



Накануне поездки, которую организовал генеральный директор туристической компании «Русь-Сервис» Игорь Нагорянский, только и было разговоров о возможном исходе матча со Швецией.

Все мы, а в Мальме собрались ехать болельщики со стажем, хорошо знающие друг друга не один год, перезванивались чуть ли не каждый день. «Ну что там с Сафиним? — вот вопрос, который занимал всех. —

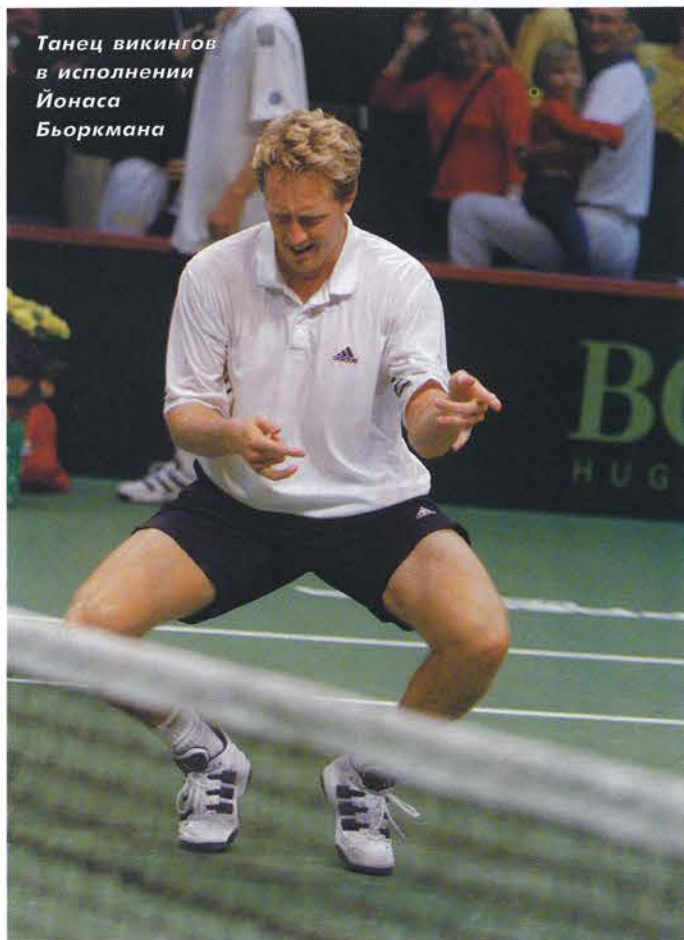
Будет ли играть?» Когда уже были куплены билеты и отступать стало некуда, выяснилось, что из-за травмы спины, полученной в Дохе, Марат на корт не выйдет. «Кто же сыграет за сборную? Выбирать-то нам

особо не из кого», — взволнованно обсуждали мы, стоя в проходе Боинга, везущего нас в Швецию. Уже в Мальме, узнав состав команды, в которую неожиданно для всех включили 34-летнего Андрея Ольховско-



матча. Уже в 9-ом гейме у Евгения было три сет-пойнта на подаче Юханссона, в 10-ом он допустил двойную ошибку и таким образом дал возможность сопернику сравнять счет. И снова двойная не позволила ему выиграть тайбрейк. Четвертый сет, оставшийся за Кафельниковым, вселил, было, в нас, в конце охрипших, надежду. Но... Первую одиночную встречу мы проиграли. На пресс-конференции наш лидер не унывал. «Еще все впереди», — без сомнения утверждал он. Надо сказать, что в Швеции к Кафельникову, мягко говоря, отношение не безразличное. С одной стороны, его

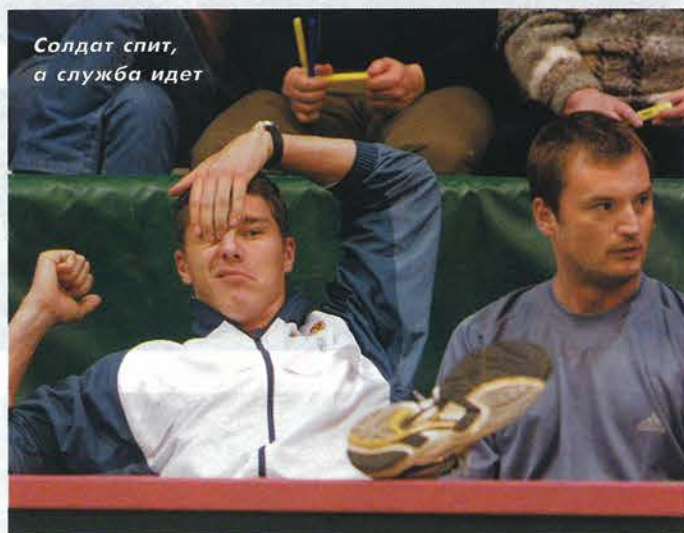
Танец викингов  
в исполнении  
Йонаса  
Бьоркмана



Томаса  
Юханссона  
остановить было  
нельзя



Солдат спит,  
а служба идет



Массажист  
сборной  
Анатолий  
Глебов, кажется,  
сделал все, что  
мог

**Виктория Водолазова,**  
домохозяйка:  
— Психологически Кафельников  
не готов был играть с Ольхов-  
ским. В паре каждый из них тянул  
одеяло на себя.

обвиняют за вызывающее по-  
ведение (в первом матче он в  
сердцах запустил мяч в фон,  
да так, что бол-бой едва ус-  
пел увернуться). С другой  
стороны, явные сторонники  
таланта нашей звезды, утвер-

ждают, что подобное не  
всегда корректное пове-  
дение только добавляет  
остроты игре. В газете  
«Svenska Dagbladet» на-  
звали его Kaffet (кофе),  
который сумел охладить  
льдышка Юханссон. Навер-  
ное, смеялась газета, в Рос-  
сии Юханссоном Кафельни-  
ков пугает детей.  
Уже на пятнадцатой минуте  
следующего матча Михаила  
Южного и Магнуса

ва. Кто-то сбегал за солон-  
кой, Шамиль развел крепкий  
соляной раствор. Миша в пе-  
рерыве, не морщась, глотал  
спасительную жидкость. Судо-  
роги Миша преодолел, а вот  
Магнуса, бывшего в лучшие  
времена лидером Чемпион-  
ской гонки, не смог: 6/7(9),  
4/6, 2/6.  
Шамиль потом по-отечески  
похлопывал Южного по пле-  
чу: «Молодец, мол, могло

**Виктор Ерин,**  
Герой России, генерал армии:  
— Счет матча отражает реаль-  
ную расстановку сил. Главный вы-  
вод — у сборной нет скамейки, а  
два игрока даже такого высочай-  
шего класса — еще не команда.

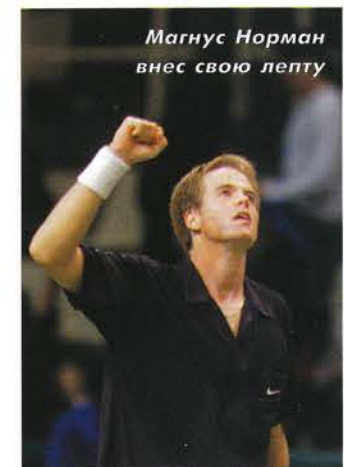
быть и хуже». Впрочем, за  
верную расшифровку жеста  
капитана не ручаемся.  
Идея призвать под знамена  
сборной Андрея Ольховского,  
говорят, принадлежала само-  
му Кафельникову. Это реше-  
ние в стане болельщиков об-  
суждалось в баре нашей госте-  
ницы чуть ли не до утра.  
«Ведь Андрею уже 34, — то и  
дело слышались разгорячен-  
ные доводы. — Он уже два го-  
да не играл в сборной. И по-  
том Андрей не так давно пе-  
ренес операцию на колене». Успокоились на том, что на  
турнире в Дохе в этом году  
Ольховский в паре с Хуаном  
Балсельсом дошел до финала.  
Начали, вроде, неплохо. Пер-  
вый сет 6/4, и это при том,  
что Ольховский дважды терял  
свою подачу. Потом легко ус-  
тупили второй сет — почувст-  
вовалось отсутствие  
взаимопонимания.

В третьем сете россий-  
ская команда вела 4/2,  
а потом в 10-ом гейме  
не выиграла три сет-по-  
инта. И вот уже два  
матчбола у шведов. Чу-  
дом удалось добраться

до тай-брейка, который за-  
кончился в нашу пользу. Но  
это тай-брейк, а не решаю-  
щий сет, который вырвать так  
и не удалось (2/6).  
На пресс-конференции Анд-  
рей Ольховский был спокоен



Маша  
Кафельникова:  
Потерпи, Женя!



Магнус Норман  
внес свою лепту

**Дмитрий Тумаринсон,**  
генеральный директор  
фирмы «Полное доверие»:  
— Получается, что у нас вся ко-  
манда состоит из незаменимых.  
Считаю, что Ольховский сыграл  
не в полную силу.

Нормана у 18-летнего члена  
российской сборной нача-  
лись судороги. Он то и дело  
постукивал себе по ногам,  
приседал, красноречивыми  
взглядами просил помощи у  
капитана Шамиля Тарпище-

## Коллекция Slazenger:

### Модель "PRO Braided"

Состав - графит+кевлар  
Длина - 686мм  
Площадь головки - 95"  
Вес без струн - 316 г  
Баланс - в ручку  
Класс - профессиональная

Размеры ручек - 2-4  
Популярная мужская модель 2000 года,  
получившая широкую известность,  
как ракетка Тима Хенмана. Именно  
эту модель используют сильнейший  
английский теннисист, игрок 1-й  
мировой десятки.  
Модель положила начало целому  
семейству именных ракеток  
как для детей, так  
и для взрослых.

### Модель "PRO Lite Ti"

Состав - графит+титан  
Длина - 686мм  
Площадь головки - 95"  
Вес без струн - 276 г  
Баланс - в ручку  
Класс - профессиональная

Размеры ручек - 2-4  
Усовершенствованная модель  
очень популярной в 2000 году  
ракетки Slazenger Pro Lite  
Представляется прежде всего как  
женская ракетка, которая однако может  
быть использована теннисистами  
и теннисистками юношеского возраста.  
Используется с виброгасителем.



как настоящий аксакал. Не доумевал только, почему его заранее не предупредили о возможном приглашении в сборную.

«Десять дней я не тренировался, приехал в Мальме только в среду. За три проведенные тренировки былого взаимопонимания у нас с Же-

**Игорь Мишенков,**  
генеральный директор фирмы «Росавтокомплект» (Тольятти):  
— Южного, конечно, обстреливать в Кубке Дэвиса нужно. Но пока на него еще очень давит авторитет более старших товарищей. Уверен, когда Миша то и дело не будет оглядываться на скамейку, где сидит Кафельников с Сафиним, то займется своей игрой.

ней возникнуть и не могло», — объяснял ситуацию Андрей. К вопросу о взаимопонимании. Кафельникова мы в Москве видим редко. Не на всех матчах бывает и его обаятельная жена Маша. Но здесь они, кажется, не рас-



Что там пишут о нас?

ставались ни на минуту. Женя все время искал ее глазами на трибуне. Маша отхлопала себе все ладошки, вскакивала, что-то кричала мужу, видимо предназначенное только ему. А потом после этого неистовства в зале, они стояли в пустынном коридоре стадиона... и целовались.

В последний день бесславно-го пребывания в Швеции, когда все голоса уже были сорваны и с нашей трибуны раздавались лишь сдавленные



Николай Караченцов и Виктор Илюшин разочарования не скрывали



Андрей Столяров играл хорошо, а вот собой остался недоволен

хрипы, нежданно — негаданно обрадовал всех Андрей Столяров. 24-летний сочинец сумел-таки размотать счет и выиграл у Нормана.

Несмотря на победу Андрей был недоволен собой:

— Я сейчас в плохой форме, на тренировках совсем не двигался, потому что мы с Южным вдвоем играли на Женю, да и в рейтинге Миша стоит выше. Кроме того, Норман был не так хорош, как в первый день. Сегодня я мог играть в свое удовольствие, а это придает уверенности...

Итак, какие же выводы можно сделать из этой поездки? Со сборной, кажется, все ясно. А вот «выступление» болельщиков нужно обсудить более детально, поскольку поддержка трибун — очень важный фактор в командных соревнованиях. Флаги, майки, трещотки — это, конечно, хорошо, но недостаточно. Если вы думаете, что шведы выиграли на корте — ошибаетесь. Их триумф обеспечива-

ли и футбольные фаны, специально приглашенные ради такого случая на теннис. Они пели песни, слова которых знает весь зал, они орали (забытое у нас словечко) ре-

чевки. В ответ им мы могли противопоставить только «Россия, Россия!» Кстати, экспромт, который родился прямо в Мальме: «Миша Южный, ты нам нужен!» принадлежит народному артисту Николаю Караченцову, тоже приехавшему на матч. В следующий раз, когда соберетесь ехать, — это обращение к нашим читателям, желающим поболеть за команду, нужно дома заготовить текст, отрепетировать призывы, одним словом, потренироваться. И тогда победа уж точно будет за нами.

**Наталья Черепанова**  
Фото **Андрея Голованова**  
Мальме — Москва



## Уже сегодня Вы можете купить билеты на XII Международный теннисный турнир Кубок Кремля - 2001

Москва, с/к "Олимпийский"  
29 сентября - 7 октября 2001 года

Условия бронирования билетов:  
**www.kremlincup.ru**

Тел.: (095) 956-33-60, e-mail: ticket@russport.ru



### Хроника матча: Швеция — Россия — 4:1

#### День первый

Томас Юханссон — Евгений Кафельников — 6/4, 1/6, 7/6, 7/6(10)  
Магнус Норман — Михаил Южный — 7/6(9), 6/4, 6/2

#### День второй

Йонас Бьоркман/Симон Аспелин — Евгений Кафельников/Андрей Ольховский — 4/6, 6/1, 7/5, 6/7(2), 6/2

#### День третий

Магнус Норман — Андрей Столяров — 3/6, 6/3, 1/6  
Томас Юханссон — Михаил Южный — 6/3, 2/6, 6/2

### Результаты других четвертьфинальных матчей:

Бразилия — Австралия — 1:3  
Голландия — Германия — 4:1  
Швейцария — Франция — 2:3

В полуфиналах 21-23 сентября австралийцы дома сыграют с шведами, а голландцы — с французами.

### Коллекция ДАНЛОП: Модель "INTEGRA"



Состав - 100% графит  
Длина - 686 мм  
Площадь головки - 98 дюймов  
Вес без струн - 270г  
Баланс - нейтральный  
Класс - клубная  
Размеры ручек - 2-4  
Новая модель 2001 года,  
с использованием технологии  
"Muscle Weave"  
Исключительно комфортная ракетка,  
которая может быть рекомендована  
юниорам-профессионалам и женщинам.  
Своего рода революционная  
технологическая изюминка конструкции  
полимерный мост, встроенный в раму  
ракетки в районе шейки. За счет него  
достигается практически 100%  
виброгашение и обеспечивается  
максимальный контроль за мячом.  
Используется без виброгасителя.



# Звезда во лбу, или Мотивация чемпиона



**Заслуженный тренер Украины Владимир Камельзон, директор ДТСШ «Белокаменная», проработавший не один десяток лет со сборными командами СССР и Украины, по его собственному признанию, человек амбициозный. («Для меня не существовало слова «второй» — ни в комитете комсомола, ни в спорте, ни в жизни. По положению в коллективе я всегда и везде был первый»). Как действующий теннисист, мастер спорта Владимир Камельзон не достиг высот Александра Метревели, зато на тренерском поприще удовлетворил амбиции сполна. Среди его воспитанников — чемпионы страны и Европы Марина Крошина, Елена Елисеенко и Юрий Филев, Александр Коляскин, в последние годы — Андрей Столяров, Татьяна Панова. И еще более 20 мастеров спорта. Своими размышлениями о современном теннисе, месте и роли тренера Владимир Наумович поделился с читателями «Теннис+».**

Я очень рано захотел ракетку и начал тренерскую карьеру. В 23 года, буквально со студенческой скамьи, стал главным тренером по теннису, настольному теннису, бадминтону и фехтованию в Совете Союза спортивных обществ и организаций Узбекистана (по

современному Госкомспорт). Мои тренерские взгляды не были чем-то застывшим. Особенно сильно они изменились в последние годы. В современном российском теннисе почему-то все считают себя хорошими тренерами — и спарринг-партнеры, и родители спортсменов, и

спонсоры. Многие, насмотревшись на игру звезд, полагают, что уже разбираются в тонкостях тенниса и могут стать наставниками своих детей. Думаю, что это далеко не так. У меня 40 лет тренерского стажа, но каждый раз выходя на корт, даже с новичком, я много раз подумую, прежде чем сделаю ему замечание. А прав ли я, как он воспримет мои наставления, пойдут ли они ему на пользу? Если нет, зачем я ему вообще нужен? Эти многолетние сомнения сегодня превратились для меня в проблему номер один... Мне всегда казалось, что я готовлю спортсменов и благодаря мне они достигают высот. Однако теперь я воспринимаю свою роль скромнее. Если раньше считал, что лучше всех чувствую полет мяча, знаю, как правильно выполнять то или иное движение, то сегодня сказать этого не могу. Более того, наблюдая за тренировочным процессом кричащего и навязывающего ученику свою волю коллеги, я подхожу и спрашиваю: «Ты можешь объяснить, чего ты хочешь? Он же тебя не понимает!». И слышу в ответ: «Как, я же сам так играл!».

Это и есть главная ошибка! Когда Ольга Морозова, закончив игровую карьеру, стала тренером сборной Союза, мы как-то гуляли с ней по парку Совминовской дачи в Ташкенте. Я ей тогда сказал: «Оля, никогда не учи играть так, как играла сама. Потому что тогда спортсмены тебя не признают...». К сожалению, Ольга не восприняла этот совет и, на мой взгляд, совершила множество ошибок. Моя воспитанница Елена Елисеенко, будучи чемпионкой Европы, приезжала после матчей Кубка Федерации со слезами на глазах: «Ну почему Ольга Васильевна учит меня играть так же, как делала это сама? Тренер называет мне фамилии обычных теннисисток, а

мне они абсолютно ничего не говорят!». В нынешнем российском теннисе наблюдается другая крайность — расплодилось тренеры, имеющие весьма небольшой и посредственный соревновательный опыт. Насмотревшись видеокассет и начитавшись учебников по методике занятий, они учат, исходя из своего скудного игрового арсенала. И при этом считают себя профессионалами.

В чем же секрет моих тренерских успехов? Своих подопечных я не учил играть, а старался развивать их индивидуальные способности. Не только спортивные. Я говорил Елисеенко: «Лена, ты не должна быть похожа на Крошину, Морозову или Крис Эверт. Выработывай свой почерк. Когда ты выходишь на корт, тебя никто не должен ни с кем путать». Все мои ученики отличались друг от друга манерой игры, техникой, личностными качествами. За многолетнюю тренерскую практику я убедился, что научить играть, как Агасси, Сампрас или Хингис, нельзя! Иначе, почему у Валерия Шишкина не появился второй Евгений Кафельников? Где среди воспитанников талантливого тренера Валерия Шкляра еще один Александр Волков? Да и Татьяна Наумков вряд ли бы отказалась от нового Андрея Чеснокова. Динара Сафина — прекрасный перспективный игрок, но она — не «дубль» Марата. Тот, кто утверждает, что способен вырастить чемпиона, мягко говоря, лукавит. Чемпионом может стать только личность. Посмотрите, сколько певцов прошли итальянскую оперную школу. Тот же Муслим Магомаев. Но Лучано Паваротти только один. Остальные — певцы совершенно иного уровня. То же самое происходит и в теннисе. Например, сравните юного Кафельникова, доставлявшего немало хлопот, с ним же тепереш-

ним. А где Сергей Пономарев, росший рядом с Кафельниковым, тогда он считался даже более перспективным? Почему Евгений стал чемпионом, а Сергей канул в безвестность? И таких примеров я могу привести с десяток. Научить играть в теннис не проблема! Подготовить чемпиона очень сложно!

Так для чего же нужен тренер? Наставник должен быть организатором, способным создать условия, при которых теннисист наиболее ярко проявит свои личностные качества. Задача наставника тонко подвести спортсмена к пониманию слабых сторон своей игры. Только в этом случае теннисист не забудет через день урок. Любый средний советский, российский тренер на голову выше американского или западноевропейского коллеги. (Для меня не существует немецкой, французской или американской теннисной школы. Я признаю только чешскую школу). И если в США таланты — Сампрас, Агасси, сестры Уильямс — произрастают на благоприятной почве (множество кортов и огромное число соревнований), финансовая стабильность, то прежние успехи советских теннисистов были достигнуты вопреки существовавшей системе. В условиях ограниченного количества кортов, отсутствия хороших мячей и ракеток. Но в Союзе была и ныне в России сохранилась лучшая теннисная методика, разработанная кафедрой тенниса под руководством Семена Павловича Белиц-Геймана. Однако еще раз повторю, никто и ничто не могут сделать из спортсмена чемпиона без его личных качеств, без его «звезды во лбу», без чемпионской мотивации. Пожелал бы молодым спортсменам, штурмующим вершины профессионального Олимпа: сделай себя чемпионом сам, а тренер тебе поможет.

## ДОСКА ПОЧЕТА

# 60 Анатолий Лепешин

**Анатолий Александрович Лепешин** — мастер спорта, заслуженный тренер России (1972) и СССР (1990). Старший тренер молодежных и юношеских сборных СССР (1975-91). В 1991-98 годах личный тренер Евгения Кафельникова. Капитан сборной России в Кубке Дэвиса (1995-96). Лауреат «Русского Кубка» в номинации «Лучший тренер года» (1994-96).



У отечественных любителей тенниса фамилия Лепешин ассоциируется с Евгением Кафельниковым. Наверное, это правильно. Успехи многолетнего лидера российского тенниса на виду. Но мало кто задумывается о том, что за плечами Анатолия Александровича около 40 лет тренерского стажа. Среди его воспитанников — чемпионы молодежных первенств СССР Александр Богомолов, Евгений Баранов и Виктор Рубанов. Под его руководством национальные сборные выигрывали неофициальные командные чемпионаты мира среди юношей до 16 лет («World Youth Cup») в 1990 году и дважды, в 1987 и 1990 годах, до 18 лет («Sunshine Cup»).

Для поздравления юбиляра слово попросил **Александр Метревели:**

— Два года подряд мы отмечали дни рождения Лепешина в Дюссельдорфе на «Кубке Пежо». И в этих, «походных», условиях празднования были запоминающимися событиями, в первую очередь благодаря чувству юмора, присущему Анатолию Александровичу. Как игрок, он не достиг успехов, сравнимых с лаврами, завоеванными на тренерском поприще. Увы, такой «дубль» редко случается. Лепешин обладает несомненным талантом, который ярко проявился в пору работы Анатолия Александровича старшим тренером молодежных сборных Союза. Конечно, Лепешину было из кого выбирать. В команде играли Андрей Медведев, Евгений Кафельников, Саргис Саргсян, Олег Огородов. Но раскрыться всем им помог Лепешин. Многолетние успехи Кафельникова — тоже его заслуга, потому что Женя — непростой человек. Однако Анатолий Александрович сумел сгладить острые углы и противоречия. Наверное, возведя на пьедестал такого ученика, он мог бы почивать на лаврах. Но жизнь вне корта — не для Анатолия Александровича. И он продолжает тренировать. К сожалению, в Австрии.

**Поздравления от «Теннис+»!**

Коллекция ДАНЛОП:  
Модель "Tour PRO"



Состав - 100% графит

Длина - 686 мм

Площадь головки - 95 дюймов

Вес без струн - 316г

Баланс - нейтральный

Класс - профессиональная

Размеры ручек - 2-4

Модельный ряд 2000 года

Комфортная профессиональная ракетка,

которая может быть рекомендована,

как мужчинам, так и женщинам.

Как и модель INTEGRA, она оборудована

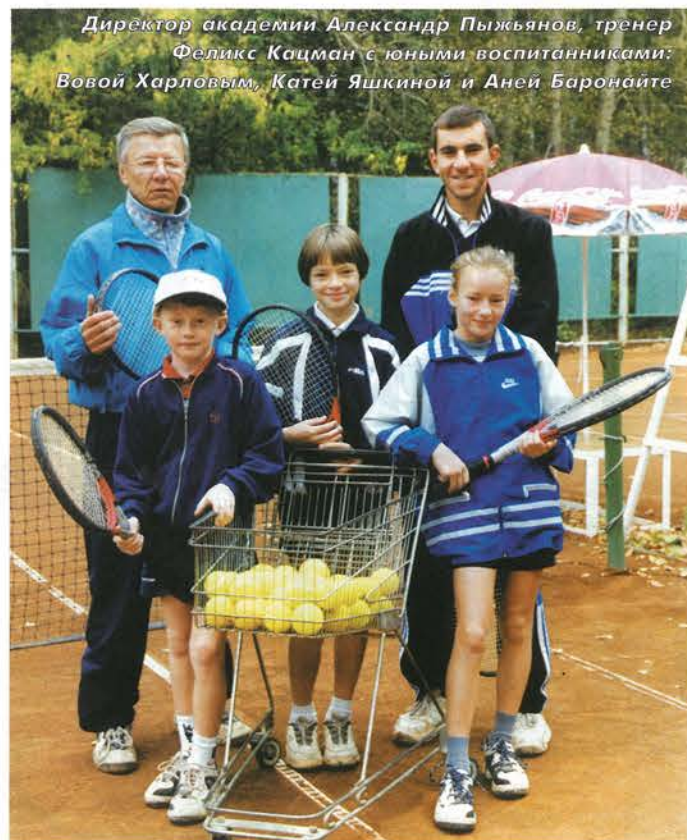
карбоновым виброгасителем,

расположенным в нижней части

шейки ракетки. Отличается очень

хорошим контролем за мячом.

**DUNLOP**  
SPORT



Директор академии Александр Пыжьянов, тренер Феликс Кацман с юными воспитанниками: Вовой Харловым, Катей Яшкиной и Аней Баронайте

# СИБИРСКИЙ ТРЕНЕР: КТО ОН?

## Штрихи к портрету регионального детского тренера

Спорт часто сравнивают с пирамидой. В основании ее массовость, на вершине — мастерство. У теннисной пирамиды, возведенной в советский период, сегодня новый этап развития. Изменилось многое, прежде всего экономические устои. Изменился и сам теннис. Возникают новые формы подготовки игроков (например, академии), все громче звучат слова о создании в России клубной системы. Но нам еще далеко до Америки, где турниры ATP или WTA проводятся во многих штатах. Увидеть современную игру в Сибири или на Дальнем Востоке можно только по телевизору. Тем не менее «олимпийские надежды» рождаются в таких регионах, о которых раньше и не слышали. Что самое удивительное, теннисисты тренируются на профессиональном уровне даже там, где для этого, казалось бы, нет никаких условий.

Изменился и тренер. Сегодня он — не винтик в структуре ДЮСШ (Детско-юношеской спортивной школы), а человек, вынужденный самостоятельно ориентироваться в новых экономических условиях, изобретать иные методы тренировки, по-новому выстраивать отношения с родителями ученика. Ясно, что работа тренера в регионе существенно отличается от работы его коллеги в Москве. Прежде всего региональному педагогу приходится сталкиваться с несвойственными центру проблемами. Что это за проблемы? Как они решаются? Каждый специалист имеет свои ответы на эти вопросы. Мне же позвольте в качестве положительного примера привести опыт томского тренера Александра Пыжьянова, организатора и директора Сибирской теннисной академии. Эта академия создана в Томске в 1997 году. Принципы организации обучения: контрактная система взаимоотношений между тренером и родителями, индивидуальный подход. В программе обучения круглогодичные занятия с необходимым объемом нагрузки; участие в академических сессиях, лагерях, мероприятиях Академии, турнирах РТТ; теоретические курсы по основам физкультуры и спорта, компьютерной грамотности. Для того, чтобы ребенок мог восполнить пропущенный из-за участия в турнирах материал школьной программы, Академия поддерживает договорные отношения с учебными заведениями. Сегодня Сибирская теннисная академия благодаря успешным выступлениям учеников и хорошему тренерскому составу известна в стране. Представители Академии редко возвращаются с турниров РТТ без призовых мест.

Уверен, самая большая проблема регионального тенниса — дефицит квалифицированных педагогов. Теннисный бум привел к тому, что настоящий тренер сегодня тонет в массе «гореспециалистов», которые создают серьезные проблемы начинающим спортсменам и их родителям. Некоторые из таких «тренеров» пришли в теннис только ради денег, но гораздо опаснее другие — уверенные в своей непогрешимости дилетанты, которые не задумываются над тем, что непрофессиональными тренировками лишают детей возможности раскрыть свои способности. Те времена, когда деятельность таких «тренеров» способствовала развитию массовости, уже прошли.

А между тем судить об уровне тренера можно по результатам его учеников. Например, Александра Пыжьянова сегодня мало кто решится обвинить в непрофессионализме: один из его воспитанников — серебряный медалист первенства России среди юношей Алексей Болдырев — играл за молодежную сборную России и был призером командного чемпионата Европы. Сколько еще сибиряков бывало в сборных России? Кроме Болдырева и Павла Иванова из Новосибирска, мне не известен никто.

Тренеру в регионе ныне приходится решать задачи не развития, а выживания, ведь его работе мешает масса проблем, обусловленных региональной спецификой. Одна из них — дефицит информации. Как ни парадоксально, но многие специалисты не заинтересованы в поездках на соревнования. Ведь большинство из них, проводящиеся в европейской части России, отнимают много времени и средств. Кто же сегодня спонсирует ребенка? Чаще всего — родители, на плечи которых и ложится этот тяжелый груз. И для тренера каждый отъезд — беда: пропадает арендованное время, а с ним и деньги. Такому наставнику невыгодно работать на будущее: хлеб надо до-

бывать. Возникает ситуация, когда качество тренировок отходит на второй план, уступая место количеству. Все это приводит к тому, что даже хороший тренер со временем перестает ориентироваться в современном теннисе просто потому, что он его не видит, а собственного опыта оказывается недостаточно.

Еще одна проблема — материальная база. Чтобы тренер занимался только своими прямыми обязанностями, ему нужен собственный корт. К сожалению, такие условия созданы не везде. И не всегда корты оказываются в руках людей, думающих о развитии детского тенниса.

В Сибирской теннисной академии эти проблемы решены по-своему. Во-первых, тренеры получают устойчивую зарплату, поэтому поездки учеников никак не влияют на их финансовое положение. Во-вторых, выезды оплачивает сама академия, что оговаривается в контракте. В-третьих, и зимний зал, и летние корты принадлежат клубу, в рамках которого и создана академия.

Но как тренер может совершенствоваться в мастерстве? Прежде всего он должен видеть изменения в современной игре. Кроме того, хороший тренер не может жить с уверенностью, что ему все известно; ему необходимо использовать опыт своих коллег. Незаменимым помощником для Александра Пыжьянова стал Интернет. Статьи зарубежных специалистов, переработанные с учетом местных возможностей, помогают ему совершенствовать учебный процесс в Академии.

Ноу-хау Пыжьянова — теннисные лагеря, набирающие все большую популярность в сибирском регионе. За знакомой формой скрывается оригинальное содержание. Сезон состоит из сессий, каждая из которых проводится по определенной программе, причем для теннисистов всех уровней. Сессия длится неделю, за это время ребенок 40 часов тренируется на корте и 20 часов занимается физподготовкой по специальной методике. Кроме того, проводятся реабилитационные процедуры (под строгим медицинским контролем), проходят теоретические занятия по основам современной игры и т.д. С 1997 года, когда был организован первый лагерь, его посетили ребята из Читы, Иркутска, Красноярска, Новосибирска, Кызыла, Стрежевого, Саяногорска, Уфы, Салавата и даже Москвы. Ежегодно проходят выездные сессии. Характерная черта академии Пыжьянова — стремление к региональной интеграции, открытость для обмена опытом с российскими коллегами. Отрадно, что в российской глубинке, а не только в Москве, есть тренеры, которые понимают, что нужно для развития этого вида спорта в России. Отрадно, что и со стороны ВТА чувствуется интерес к таким регионам. К сожалению, внимание центра пока распространяется только на те места, где созданы хорошие теннисные базы (Самара, Сургут, Тольятти). А к регионам, где в тесных залах воспитываются члены юниорских сборных, мастера спорта интерес не так велик. Но забывать о людях, работающих в таких условиях, нельзя. Их опыт тем и ценен, что он уникален.

Когда-то академик Михаил Лаврентьев уехал в Сибирь, чтобы найти новые силы для науки. Может быть, ВТА стоит воспользоваться опытом основателя Новосибирского научного центра и обратить более пристальное внимание на наш регион?

Александр Попов, собкорр «Теннис+» по Сибири



Риэлторы, хотя и работают с недвижимостью, — люди очень подвижные. Можно даже сказать — спортивные. Это качество просто необходимо всем, кто хочет добиться успеха на динамичном и быстро меняющемся рынке жилья.

В справедливости сего наблюдения нас убедил турнир, недавно состоявшийся на единственных в Москве кортах на крыше, принадлежащих спортклубу Бизнес-Центра «На Спартаковской». Поборются за призы, предоставленные главным спонсором турнира, АО «Вашё Финансовое Попечительство», приехали представители таких «зубров» московского риэлторского сообщества, как Московская Центральная биржа недвижимости, МИ-АН, Crown Galaxy, Blackwood, HINES, Noble Gibbons, PMC, Stiles&Riabokobylko, Юго-Запада, а также Агентства недвижимости Московско-Парижского банка. «Идея под- ружить московских риэлторов с теннисом родилась после того, как у нас на крыше была проведена «Большая шляпа», — сказала



корреспонденту «Теннис+» менеджер проектов АО «Вашё Финансовое Попечительство», председатель оргкомитета турнира Ирина Истомина. «Мы буквально заразились прекрасной клубной атмосферой, которая объединяет разных людей независимо от их должностей и занимаемых постов. Нам очень симпатичен и девиз турнира «БШ» — «В трусах мы все равны». Кстати, сначала мы сомневались, найдут ли конкуренты по бизнесу общий язык. Но произошло «обыкновенное чудо» — игра мирит всех, дружеская турнирная атмосфера делает общение настоящим праздником. Мы будем рады всем, кто разделяет наши идеи поддержки и развития любительского спорта и хотели бы сделать воскресные турниры — и не только по теннису — в нашем клубе доброй традицией. Инфраструктура Бизнес-Центра приспособлена для этого идеально».

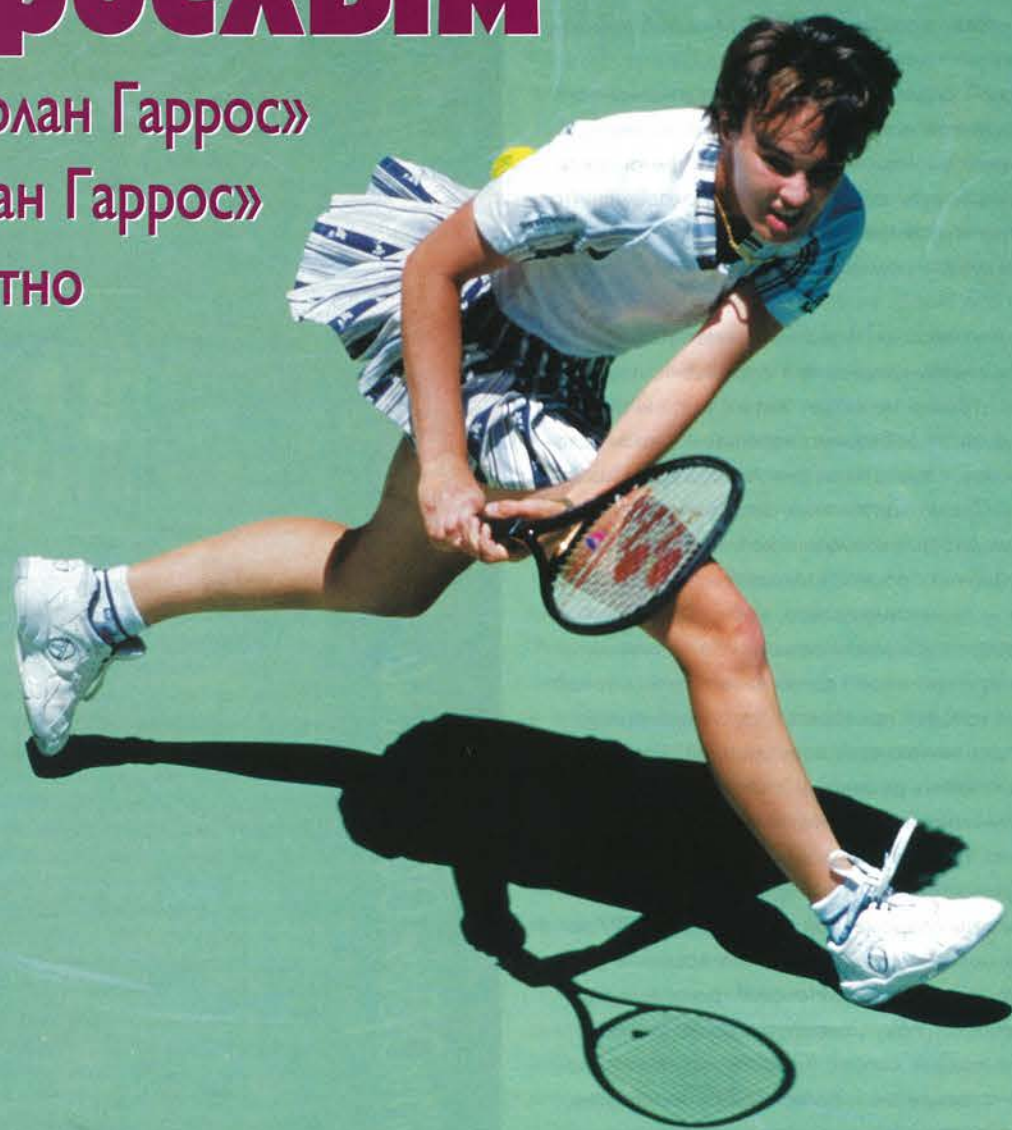
Ну а как же сыграли риэлторы? Первое место заняла пара Павел Барбашев и Виктор Фомин, менеджеры компании «HINES», выигравшие финальный поединок у экспертов МЦБН Александра Макарова и Бориса Вербицкого. А общее впечатление коротко выразил третий призер турнира, менеджер компании «Юго-Запад» Алексей Данилов, сыгравший в паре с генеральным директором Сергеем Гавриловым: «Это был настоящий праздник!»

Спартакоская п.л., д. 16, корп. 6, под. 5  
Членство в клубе:  
тел. (095) 788-6045  
Организация турниров (Ирина Истомина):  
тел. (095) 256-5115  
www.tennis.com.ru



# Моцарт становится взрослым

От «Ролан Гаррос»  
к «Ролан Гаррос»  
и обратно



**Все турниры «Большого шлема» — это вехи теннисной истории. Один из самых знаменитых матчей в истории женского тенниса был сыгран на Центральном корте в Париже ровно два года назад — легендарная Штеффи Граф выиграла свой последний финал турнира «Большого шлема» у Моцарта тенниса Мартины Хингис.**

**П**очему же все-таки Моцарт? Вероятно, в силу необъяснимости таланта Хингис. Пытаясь разложить по полочкам игру Мартину, мы вряд ли поймем, что делает ее теннис таким завораживающим, заполненным чередой блестящих побед над самыми разными соперницами. У Марти, как ее называют поклонники, безусловно, не самая сильная первая подача, не говоря уже о том, что вторая откровенно слаба. Она не обладает ни самым мощным форхендом, ни наилучшим бэкхендом. Мартина, конечно же, не самый быстрый игрок на корте. Она недостижима лишь в одном — в видении игры и тактических импровизациях. Но суть ее таланта все же лежит где-то в стороне от рациональных объяснений. Вот только судьба у Моцарта была трагической. А какова же будет спортивная судьба Мартины? Реальный Моцарт так никогда и не сумел повзрослеть, принять рутинную обыденность жизни музыканта. Удастся ли это Мартине?

Не имеет смысла перечислять здесь все видимые вехи восхождения самого яркого таланта теннисного небосклона: о пяти победах 18-летней Мартини Хингис в турнирах «Большого шлема» уже написаны тысячи статей. В то же время психологическая канва карьеры Мартини Хингис как-то незаметно осталась за кадром по не вполне объяснимым причинам. А ведь индивидуальный спорт построен на особой психологии личности, умеющей брать на себя всю ответственность и за победу, и за непереносимую боль проигрыша. Психологическая устойчивость, почти экзистенциальная жажда победы, умение переносить физическую боль и быть частью «public life», не будучи актером по природе, лежат в основе личности теннисного чемпиона. Как правило, все эти качества развиваются и закаляются уже с первых шагов спортивной карьеры. И только Мартина Хингис стала исключением из этого правила. Ни для кого не секрет, что Мартина Хингис не получила формального образования. Теннис всегда составлял ее единственную реальность, которая неизменно была для нее восторженно-праздничной. Свою первую победу Хингис одержала в возрасте четырех

лет, выиграла первый турнир — в шесть. Первый юниорский «Ролан Гаррос» — в двенадцать. На ее пути не было ни одного серьезного препятствия — великие Навратилова и Эверт уже ушли, а травмированные Граф и Селеш не могли в тот момент составить ей серьезную конкуренцию. Финал Australian Open-97 был легко выигран у Мари Пирс, Уимблдон-97 — у Яны Новотны, US Open-97 — у Винус Уильямс, которая была далека от того уровня, который она показывает сегодня. Первой серьезной остановкой в этом радостном карнавале был «Ролан Гаррос»-99. Этот матч стал для Мартини серьезным экзаменом, и довольно долго казалось, что этот экзамен Хингис выдержала.

Сегодня, оглядываясь на тот финал между Штеффи Граф и Мартиной Хингис, можно смело сказать, что он стал роковым для обеих участниц. Да, был «tantrum» Мартини, который в толковом словаре определяется, как «юношеская вспышка нервов». Но ведь Мартина действительно была в тот момент тинейджером. Одной из причин этого срыва стало то, что Штеффи Граф была первым игроком-легендой, с которым Хингис встретила в матче такого уровня. К финалу в Париже Штеффи не только обладала блистательным прошлым, но и находилась на пике спортивной формы. Победа Штеффи в этом матче доказала, что она не только царила в отсутствие достойных соперниц, но и способна побеждать молодых и ярких звезд. Для Мартини же этот матч стал большим, чем трофей «Большого шлема», которого еще нет в ее коллекции, большим, чем желание перечеркнуть детский проигрыш Иве Майоли на «Ролан Гаррос»-97, — для нее это было желанием короноваться. Мечтой, которая не исполнилось.

В этом драматическом матче реальной победительницы не было. Штеффи из Парижа приехала в Уимблдон, где проиграла лишь в финале. Но всем специалистам известно, что Граф отчаянно плохо играла в Лондоне и лишь благодаря своему опыту и везению вышла в финал. По окончании Уимблдона Граф заявила об утрате интереса к теннису и оставила его навсегда. Мартина же, пережив свое са-

мое оглушительное в карьере поражение в первом раунде Уимблдона и первую публичную ссору с матерью-тренером, вскоре помирилась с ней, нашла нового приятеля и победно вернулась на корт, выиграв турнир в Сан-Диего, одолев в финале Винус Уильямс с разгромным счетом 6-4, 6-0. Казалось, что Мартина восстановилась после поражения и сумела цепь негативных переживаний переплавить в позитивный опыт. Но, видимо, коронация все же была важным моментом психологической стороны личности Мартини. После парижского проигрыша на счету Мартини не было ни одной победы в турнире «Большого шлема».

Следующий год прошел под знаком противоречивых побед и таких же поражений, пока на Уимблдоне-2000 Хингис не уступила Винус Уильямс уже в четвертьфинале. Этот проигрыш не был бы таким симптоматичным, если бы не послематчевое интервью Мартини. Впервые она высказала сомнение в своем праве быть лидером мирового рейтинга: «Если я не могу выиграть турнир «Большого шлема» в течение года, значит, кто-то другой должен стоять на первой строчке мирового рейтинга». Теоретически сомнения Хингис безосновательны: рейтинг показывает уровень игры в течение года, и в этом показателе Мартине нет равных; психологически же эти сомнения абсолютно обоснованны: с точки зрения спортсмена, он является лидером только в момент, когда выигрывает крупнейшие турниры. И в этом самоощущении Мартина абсолютна права. Последовавшие за этим Уимблдоном проигрыши Эми Фрезер на малозначительном турнире в Штатах и Серене Уильямс в финале US Open-99 не усугубили, а лишь проявили проблему.

Билеты на спектакли, концерты, фильмы, матчи, аттракционы, шоу

заказ бронирование продажа, доставка розыгрыш бесплатных билетов

**kontramarka.ru**

333 3200  
785 03 70  
258 21 35

www.kontramarka.ru  
bilet@riatek.ru

В матче с Сереной было очевидно, что допускающая совершенно несвойственные ей и необъяснимые промахи Хингис не верила в свою победу, и это стало единственной причиной ее проигрыша. Как ни парадоксально это звучит, великий игрок, Моцарт тенниса, Мартина Хингис в этот момент все еще была психологически совершенно незрелым игроком. То, что начинающие игроки проходят на ранних ступенях своей карьеры — неуверенность в себе, нервные срывы, переживание проигрышей на ранних этапах соревнований, тяжелое и острое соперничество с еще пятью-десятью игроками такого же уровня, — Мартина постигает сегодня, будучи великим теннисным мастером, обладательницей отдельной странички рекордов в мировой теннисной истории.

карьеры Штеффи Граф, в крайнем случае, она постоянно соперничала бы с одним сильным игроком, как было в эпоху Мартыны Навратиловой и Крис Эверт. Но сегодняшнее обилие звезд заставляет ее выкладываться на каждом турнире. Линдсэй Дэвенпорт, сестры Уильямс, Дженнифер Каприати, Мари Пирс, Эмили Моресмо — все они выигрывали у Мартыны и однозначно сделают это еще не раз. Вся проблема в том, что Хингис психологически не готова к проигрышам, а иногда слишком готова к ним. Ей, как это ни странно звучит, очевидно не хватает спортивной зрелости. Длительный период, в течение которого она абсолютно доминировала в мировом женском теннисе, сделали ее слишком изнеженной, чтобы биться за каждый мяч, за каждый гейм, за каждый сет и... быть готовой проиграть потому, что противник сегодня был лучше. У Мартыны существует только один шанс преодолеть этот барьер — ее мама Мелани Молитор. Незаурядные способности этой женщины достойны отдельных слов. Из любых сложных ситуаций в теннисной карьере дочери Мелани Молитор находила выход: была проблема с физической подготовкой Хингис — и она благополучно разрешена. Сегодня физически Мартина готова лучше, чем сестры Уильямс и Дэвенпорт. Идеально правильная техника и грамотно построенный тренировочный процесс позволяют Мартине избегать травм. Начало сезона-2001 еще раз доказало, что для Мелани Молитор нет в теннисе неразрешимых проблем. К Открытому чемпионату Австралии Мартина пришла, по мнению многих комментаторов, в наилучшей спортивной форме. Уже в разогреточном турнире в Сиднее, прямо накануне Australian Open, было очевидно, что Мартина готова к бою с судьбой — она стремилась прервать цепь из семи непобед в турнирах «Большого шлема». Никогда Мартина не показывала такой физической подготовки, такой скорости ударов. Она явно отшлифовала игру по системе «подача — выход к сетке», что в теории тенниса является почти единственным противоядием против мощных игроков. Усиленная и отшлифованная первая

подача впервые стала приносить Мартине легкие очки — подачи «на вылет», а уж игровой хитрости и тактических уловок ей всегда было не занимать. «Adidas Open» прошел с блеском, Мартина легко переиграла трех «силовиков» из элиты мирового тенниса — Ким Клайстерс, Серену Уильямс и Линдсэй Дэвенпорт и открыла новый сезон очередным трофеем. Таблица самого урожайного для Мартыны турнира «Большого шлема» (в Мельбурне Хингис побеждала подряд три раза) оказалась катастрофической — в четвертьфинале ее ждала Серена Уильямс, а в полуфинале — Винус Уильямс. Еще никто и никогда не обыгрывал обеих сестер подряд. Но великий талант непредсказуем, и Мартина дала настоящий бой Серене и в безукоризненно коварном стиле переиграла ее (выиграв в третьей партии 8/6). Полуфинал же стал разгромом Винус — 6/1, 6/1. Хингис оставался один маленький шаг до того, чтобы доказать себе и другим, что она по-прежнему способна победить на «Большом шлеме», что она пережила проигрыш в Париже. В финале Мартину ждала удобная соперница — Дженнифер Каприати, которая никогда не побеждала Хингис. Букмекерские ставки на матч были девятнадцать к одному в пользу Мартыны. Финальный матч Australian Open-2001 не поддается анализу, о нем нечего сказать по той простой причине, что Мартыны Хингис там не было. Вялая, с потухшим взглядом, лишенная инициативы, Мартина подарила победу американке, практически не оказав сопротивления. Впервые публика увидела плачущую Мелани Молитор. Вероятно, Мелани поняла, что ее Моцарт стал взрослым, и теперь ему никто не в состоянии помочь. Только сама Мартина Хингис может понять, что заставляет так волшебным звучать гениальную музыку ее тенниса. И только сама Мартина может научиться принимать прозу взрослой жизни, в которой, несмотря на ослепительный талант, надо уметь терпеть и бороться.

Наташа Шор,  
Израиль

Фото **Андрея Голованова**  
и **Сергея Киврина**

Без сомнения, есть и технический аспект проигрышей: все теннисистки, которым проиграла Хингис, были на 20 см выше и примерно на 20 кг тяжелее ее. Но положение не так безнадежно, как кажется. Мартина не может набрать вес — она утратит свою мобильность на корте — и явно уже не вырастет, но ведь в формуле силы есть не только масса, в ней есть еще и ускорение. Если Хингис значительно повысит скорость выполнения ударов, она будет почти непреодолимой преградой для обеих сестер Уильямс, которые, конечно же, не обладают столь филигранной и разнообразной техникой, как Мартина. Ее виртуозное владение теннисными приемами и потрясающее видение корта не имеют себе равных. Повези Хингис немного больше, и она бы царствовала в одиночестве, как это было большую часть

# Корты на крыше — всегда на высоте!



Т Е Н Н И С Н Ы Й К Л У Б  
Бизнес-Центра «На Спартаковской»  
**«Корты на крыше»**

Спартаковская пл.16, корпус.6, под.5.  
Тел.: (095) 788-6045 [www.tennis.com.ru](http://www.tennis.com.ru)



ЦЕНТР  
НА  
СПАРТАКОВСКОЙ

Лина Красноруцкая — одна из тех теннисисток, на которых просто приятно смотреть. Милая и ласковая в повседневной жизни, Лина превращается на корте в настоящую воительницу, готовую бороться за каждый мяч. Но в исполнении Красноруцкой «война до последнего» выглядит настолько привлекательной, что один знакомый английский репортер назвал нашу теннисистку на Уимблдоне «красавицей на листе ожидания». Дескать, дайте только срок, и эта очаровательная девушка затмит саму Анну Курникову.

## Лариса Нейланд: Я — оптимистка

Лина с такой неподдельной грацией поднимает с корта мяч, что невольно залюбуешься», — писала «The Time». Но за изящными движениями нашей 17-летней звездочки на самом деле стоит неутолимая жажда успеха. После удачного выступления на турнирах в Дохе и Дубаи, где Красноруцкая дошла до четвертьфиналов, она закрепилась в семидесятке. Быстро это или нет? По мнению Алексея Селиваненко, представляющего в России компанию «Остагон», ведущего дела теннисистки, каждый игрок в своей жизни проходит определенные этапы, поэтому не стоит торопить события. Вот и тренеру Красноруцкой Ларисе Нейланд, вероятно, стоит проявить терпение. Лариса отправляется с Линой только на самые крупные, ключевые турниры, как, например, Индиан Уэллс или Майами, а также «Большой шлем». В остальное же время рядом с теннисисткой либо папа, либо мама, первые тренеры своей талантливой до-

чери. Марина и Владимир Красноруцкие никогда в элите мирового тенниса не вращались. Они поставили Лине технику, но сейчас настал черед Ларисы поделиться опытом. Напомним, что Савченко-Нейланд дважды играла в четвертьфиналах «Большого шлема» в одиночном разряде: на US Open в 1988-м и Уимблдоне в 1994 годах. В паре с Наташей Зверевой Лариса побеждала на «Ролан Гаррос» и Уимблдоне в 1989 и 1991 годах, а в миксте становилась четырехкратной чемпионкой «Большого шлема»: дважды на Открытом чемпионате Австралии (1994, 1996), «Ролан Гаррос» (1995) и Уимблдоне (1992).

— Не боитесь, что Лина так и не «выстрелит»? — спрашиваю Ларису.

— Она может «выстрелить» через год или полгода. А может и не «выстрелить». Пока она играет немного турниров, и перерывы между соревнованиями получаются почти по месяцу, а это значит, что теряются игровые ощущения, появляется ненужное волнение. Но Лина может прибавить. Я заметила, что если человек действительно работает, там, наверху, это тоже отмечают. И я часто говорю Лине: «Если ты пашешь, тебе обязательно дадут продвигнуться. Не могут не дать».

— Как возникло ваше сотрудничество с Красноруцкой?

— Ко мне подошел агент Лины во время «Ролан Гаррос»-2000 и попросил помочь. Размышляла я недолго. Устала, наверное, от безделья. Я не тот человек, который может лежать и плевать в потолок. Да и мой муж Алик мне сказал: «Слушай, Ларис, классная ведь девчонка: симпатичная, работающая — берись!» А я, если могу, всегда помогу. Тем более, что работа предстояла интересная.

— Как же вы отказались от налаженной жизни в своем уютном юрмальском доме?

— Я должна быть постоянно с игроком в Туре, чтобы не терять контакт. Но эти поездки меня убивают. Сама достаточно наездилась, когда выступала. Я потихоньку упираюсь, но

мне говорят: «Надо». И я еду, хотя всегда оставляю дом с болью. Хорошо, Алик меня постоянно поддерживает. Он всегда вселяет в меня уверенность. Он большой фанат тенниса и иногда меня сопровождает.

— Многие отмечают, что вы с Линой, как подружки: смеетесь, болтаете... Как достигается такое взаимопонимание?

— Люблю, когда в отношениях есть простота и нет напряжения. Лина — очень настырный, хваткий человек, способный игрок. Я уважаю в ней личность. Думаю, надо немного подождать, и теннис у Лины сложится.

— Как Лина воспринимает ваши указания?

— Пока нормально. Впрочем, все не любят делать то, что неприятно или неудобно. «Тебе не нравится бежать кросс», — говорю ей. — А придется. Мне неважно, что ты больше любишь велосипед. Лина будет скрипеть зубами, но сделает. Я сама была такая в 16.

— Если Лина играет неправильно, по-глупому уступает матч, вы потом чувствуете свою вину?

— Работать тренером очень тяжело, но интересно. Помочь ничем не можешь, когда сидишь на своем месте и молчишь, как рыба, потому что за подсказки тренера теннисистку штрафуют. Я обязана ее убедить. А дальше пусть действует сама. Я, например, когда проигрывала, пребывала в таком шоке, что повтор матча смотреть была не в силах. А Линка смотрит и анализирует. Девочка она умная. И я обязана до нее достучаться. Но только не после проигрыша.

После душа можем пойти посмотреть город, поужинать, и только потом я начинаю своей «заезд». Для меня самое главное понять, что она чувствует, что сыграла просто супер. А я ей в ответ: «Да куда ты бьешь, ведь этот мяч легко убить!» Но я никогда не скажу «кошмар» о плохой игре. Я оптимистка. Если проиграла, но старалась, то моя оценка будет положительной. На завтра мы все забыли и пошли дальше. Я сама очень не любила мусолить проигрыши...

— И все-таки результаты Красноруцкой после первого года в Туре могли быть лучше?

— Возможно. Но ведь человек только начал. Его должны немного побить, чтобы он понял, куда попал. Лина искренне изумлялась, как так получается: она первая ракетка по девушкам, а 150-я среди взрослых ее запросто «чешет». Пора забыть про детские амбиции и понять: взрослый теннис — не шарашкина контора. Понимаю, Линка хочет быть лидером. Она нормальная спортивная девчонка. Скорость, да и техника — у нее в порядке. Когда упускает какие-то шансы — это скорее психология. Упустила? Значит, так пока и должно быть!

— Как вы ладите с родителями Лины?

— Родители были первыми тренерами этой девочки, они поставили ей игру. Мы и теперь многие решения принимаем вместе. Я считаю, в работе вообще не должно быть конфликтов. Все решается за столом переговоров. Мама Лины Марина, кстати, с нами постоянно ездит. Ну а детское отношение к работе должно пройти. Это вне корта мы травим анекдоты и пьем вместе кофе. На корте я требую. Так меня научили. У Лины на все есть свое мнение. И это прекрасно. Но дискуссий во время работы у нас нет. Пока она должна впитывать информацию.

— На корте Красноруцкая смотрится очень женственно, таких теннисисток еще поискать. Но есть ли у нее шансы с игроками силового плана?

— Ей надо найти свою «коронку». Раз есть скорость ударов, надо укрепить ноги, сделать акцент на кондиционную подготовку. Лина уже год или два возвращается в «высших сферах» — имеет возможность тренироваться вместе с Мартиной Хингис на ее корте в Сэдлбруке. В мое время о таком приходилось только мечтать. У нас была жесточайшая конкуренция, чтобы пробиться в сборную СССР к Ольге Морозовой. Чтобы поехать за границу, следовало попасть в тройку лучших. Я играла против Ханы Мандликовой, Мартины Навратиловой...

Но мне было неважно, №2 или №1 они в рейтинге. Сейчас у девчонок все по-другому.

Все изменилось. Вся жизнь. Появились агенты, рекламные контракты, да и многие рабочие моменты стали другими. Все это отражается на самочувствии игрока в Туре. Если ты 100-я, у тебя ничего нет, а ты попробуй, войди в 60, тогда мы с тобой подпишем контракт. Конкуренция теперь страшная. Да и скорости в теннисе сумасшедшие — непонятно, как их выдерживать. Но главное, слухи, сплетни, доносящиеся «мнения»... Выживают те, вокруг которых собралась команда. Нельзя доносить всю эту «кухню» до игрока. Иначе просто у него сил не будет.

— Отношения между теннисистками стали, похоже, более жесткими?

— Все теперь зубастые, даже вне корта. Ходят и смотрят, к примеру, хромаешь ты или нет. А, хромаешь? Ну завтра получишь... Мы много общались раньше, вместе куда-то ходили. Теперь так нельзя. Мне приходится настраивать Лину быть жесткой, хотя это и тяжело психологически.

— На этом фоне 20-летняя Хингис кажется уже «долгожительницей»?

— У нее все от Бога: техника, движение, мышление. Этому не научишь. Мартина постоянно совершенствуется. Сейчас она входит в корт и стремительно играет по восходящему мячу. Ну у кого вы встретите такое классное понимание тенниса? Все вроде уперлись в силу. У современных теннисисток вообще нет никакой тактики, вот на этом Хингис их и ловит. Сестрам Уильямс, по моему, вообще безразлично, кто на той стороне площадки: они просто лупят по мячу что есть мочи. А Хингис думает. Может, и у хардхиттеров есть свои слабые места? Может, слева «дыра»? Или сейчас лучше работает

укороченный? Резервы есть и в психологическом плане. Скажем, у тебя мандраж. Но ведь и у соперницы, вполне вероятно, тоже. Используй это. Смотришь, а она уже не выдерживает... У Лины только сейчас появляется понимание, что такое профессионализм.

— Вы уже воспринимаете себя как тренера или остаетесь как-то ощущения игрока?

— Наверное, я все отдала спорту, у меня были сильные боли в спине, потом это частично ушло в левую ногу. Она наполовину бездействует. Хорошо, что моя карьера уже закончилась, а то было бы очень обидно. Я сейчас ограничена в движениях, хотя на тренировках и играю.

— Вам удалось закончить автобиографическую книгу?

— Увы, моя книга застопорилась. Хотя очень хочется ее закончить. Надо еще наговаривать и наговаривать. Кое-что я уже записала сама и пришла в ужас от объема предстоящего труда. И как эти писатели книги пишут? Наверное, приглашу кого-то себе в помощь.

— Может быть, вас просто отвлекли дела академии?

— Да, конечно. Хорошо, что моя академия в одной связке с московской «Валери» и барселонской: все мы работаем как бы в одной «системе координат». Пока мы разворачиваемся. Но главное, что бы я хотела показать тренерам, это действенность системного подхода. Можно спокойно работать и не бегать по городу в поисках уроков за 10 долларов... В общем, мне и тренеры новые понадобятся, и ученики. Прошел первый набор детей. Я сама смотрела всех шестилетних. Мне интересно копаться в каждом игроке: все они разные, сложные. К каждому надо уметь подобрать свой ключик. Психология всегда меня привлекала.

Елена Зигмунд

Фото Андрея Голованова

Неразлучная тройка:  
Лариса Савченко, Марина и  
Лина Красноруцкие

**ПРЕДЛАГАЕМ СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕННИСНЫХ КОРТОВ**  
с акриловым покрытием типа  
«Хард» по доступным ценам.  
Тел.: 149-26-48, 795-74-80

**МАСТЕРКОРТ**

**П**ролистав несколько номеров «Теннис+», пан Шливинский изрек: «Сразу видно, серьезное издание». У нас оказались обидные знакомые. К примеру, фитнес-тренер Пита Сампраса Уолт Ландерс. Но обо всем по порядку.

— **Каким образом вы оказались в Южной Африке?**

— Это целая история. Моя жизнь напоминает приключенческий сериал. Как и многие поляки, мечтавшие найти работу на Западе, я покинул Польшу в конце 80-х годов и подался в Канаду к знакомым. В Торонто мне удалось получить место на фабрике после нескольких месяцев простоя. Я, конечно, очень обрадовался, еще не подозревая, что ждет меня впереди. В первый же день на рабочем месте я чуть не отрубил себе палец — просто сунул его, куда не надо. Мне еще повезло, что мой приятель был классным врачом. Я попал к нему в клинику. Операция оказалась долгой, болезненной и, конечно, дорогостоящей. Так я приступил к выживанию в незнакомой стране, да еще с рукой в гипсе. Хорошо, со мной была ракетка. Я начал регулярно посещать хард-корты в Гайд-Парке Торонто, играя одной рукой. На корте мы познакомились еще с одним медиком польского происхождения, и он поколебал мою веру в лучшее будущее на Западе.

— **И вы поняли, что вам ничего не светит?**

— Я это подозревал и раньше. Короче, надо было двигаться дальше. Но до этого мы с моим знакомым побывали во Флориде. На обратном пути в аэропорту Нью-Йорка повстречали одного прелюбопытного человека, тоже врача. Он-то и рассказал мне про ЮАР. Дескать, страна сказочная, перспективы для переселенцев классные, даже если ты из Восточного блока. Я быстренько получил визу

## Чтобы тренировать Сампраса, надо быть марафонцем



**В современном, прежде всего мужском, теннисе ставка делается не столько на тактику, сколько на атлетизм и мощь, развитие скоростных качеств и выносливости. Все больше специалистов из других видов спорта приходят в последнее время в теннис, чтобы поднять фитнес игроков на новый уровень. С одним из таких тренеров я повстречалась в клубе «Полония» в городе Быгдош. Пан Марек Шливинский, бывший легкоатлет, специалист по физподготовке, ученый, занимающийся вопросами физиологии, нагрузки и восстановления. Он автор оригинальной тренировочной системы, которую опробовал в середине 90-х годов на южноафриканских легкоатлетах. Чтобы вести исследования, пан Шливинский основал лабораторию Future Olimpus Athletique Champions School при университете в Претории. Ныне Шливинский всецело посвятил себя теннису и работает в сопотской Академии.**

в ЮАР на 10 дней. Так я оказался в Йоханнесбурге.

— **И долго вам пришлось искать работу в новой стране?**

— Мне повезло. Предложения поступили очень скоро. Например, сыну министра по делам религии в правительстве Де Клерка как раз необходим был фитнес-коуч. Меня взяли на эту должность. К тому времени я успел завязать кое-какие связи в университете Претории, и мне удалось основать там центр подготовки спортсменов высокого класса.

— **Неужто и спонсоры нашлись?**

— И очень богатые! Оказалось, что приятель одного моего коллеги, с которым они вместе служили в десантных войсках в Анголе, стал преуспевающим бизнесменом. У последнего, в свою очередь, был знакомый юрист. Они объединили усилия, а я тем временем должен был поставлять им легкоатлетов, будущих чемпионов. Я всегда специализировался в подготовке олимпийских чемпионов 1976 и 1980 годов Тадеуша Шлюсарского (светлая ему память) и Владислава Козакевича. Опыт у меня был большой, так что я приступил к тренингу южноафриканцев с большим рвением. Вначале пришлось немного помянуть их отношение к спорту. До этого южноафриканцы многое делали интуитивно. Мы же поставили все на научную основу.

— **Вероятно, вы и с Сергеем Бубкой лично знакомы?**

— Мы познакомились еще до того, как он выиграл в 1983 году чемпионат мира в Хельсинки, прыгнув на 5.70. Сергей приезжал к нам в Польшу тренироваться вместе со Шлюсарским. Хотя Сергей тогда еще был малоизвестен, чувствовалось, что это классный спортсмен с большим будущим.

— **В легкой атлетике постоянно вспыхивают допинг-**

**скандалы. Теннис в этом плане как-то поспокойнее?**

— Да что вы, проснитесь! Думаете, в теннисе нет допинга?! Просто об этом мало что известно. После истории с Новачком и Кордой все выплыло наружу. Знаете, на какие ухищрения были способны некоторые спортсмены бывшей ГДР? Перед пробой мочи они предварительно удаляли ту, где могли быть обнаружены запрещенные препараты и внедряли в организм чистую. И никто не мог подкопаться. Так что нельзя утверждать, что какой-то вид спорта свободен от допинга. Мы это не можем знать наверняка.

— **А как началось ваше сотрудничество с теннисистами?**

— Любопытно, что я жил недалеко от дома, где поселился Матс Виландер. В ту пору у него был роман с южноафриканской моделью, и мы часто сталкивались на улице. Занимаясь научными разработками в университете Претории, я как-то совершенно естественно «перекинулся» на теннисистов. Мы должны были как раз проверить специальную аппаратуру для тестирования спортсменов и выбрали Уэйна Феррейру, одного из партнеров Евгения Кафельникова по парной игре. Уэйн — сильный игрок, сражающийся постоянно на грани риска. Я знаком и с другими теннисистами из ЮАР: Маркусом Ондрушкой, Аmandой Кетцер по прозвищу Мячик, Гэри Мюллером...

— **Но вернемся к Феррейре. Как он прошел тестирование?**

— Молодцом. Тут надо сказать, откуда у нас взялась эта уникальная аппаратура. Мы приобрели ее у советских ученых, работавших на космос и эмигрировавших в Израиль. Они приезжали к нам на переговоры в Йоханнесбург и в конце концов в нашем распоряжении оказалась такая платформа с электродами, которые подключались

к человеку и давали информацию о работе сердца, мозга и других органов и систем. Так что когда надо было выбрать лучшего космонавта из нескольких хороших, как раз и использовалась эта платформа. Нам же она была нужна, чтобы выявить лучшего спортсмена. Скажем, на Олимпиаду может поехать один прыгун в высоту, а трое при этом показывают одинаковый результат...

— **Как же закончилась ваша южноафриканская эпопея?**

— Лет шесть назад я получил известие о смерти моей мамы и вылетел в Польшу на похороны. Обратного уехать уже не смог, потому что мой отец начал слепнуть. Однако мое дело в Претории процветает. Ведь я там оставил свою методику, по которой работают другие тренеры. Я и сейчас продолжаю обобщать свой опыт, пишу аналитические статьи и методические пособия в специализированные издания, причем на английском. Сейчас моя жизнь связана с теннисной школой в Сопоте. Это недалеко от моего родного Гданьска.

— **Что представляет собой эта Академия?**

— Она возникла три года назад по инициативе президента клуба СКТ-Сопот Михала Белецкого. В Академии занимается около 100 ребят, работают более шести тренеров. Конечно, все это недешево. Обучение обходится родителям в месяц в 3000 злотых (около 750 долларов). 500 злотых идет на оплату учителей в начальной школе, 600 — на тренера по теннису, от 200 до 500 — на питание, 400 — на проживание. У некоторых одаренных ребят уже есть спонсоры.

— **Как вам удается взаимодействовать с родителями?**

— У нас действует «клуб» теннисных родителей, постоянно путешествующих со своими отпрысками. Наши «продвинутые» родители могут себе это

позволить. Менее крутые папы вряд ли потянут такие расходы. — **А вы сами выходите на корт?**

— Я всегда считал, что день без тенниса потерян. Научился играть сам, в основном смотря на игру Сампраса. Пит, конечно, супермен. Впервые я с ним столкнулся, кажется, году в 1989-м, когда он играл с Чангом в Торонто и проиграл. А в прошлом году я познакомился с фитнес-тренером Сампраса Уолтом Ландерсом. Он тоже родом из Польши. Уолт эмигрировал в конце 70-х и стал классным специалистом, теннисисты его «рвут» на части.

— **Ландерс удивительно подвижен и спортивен сам...**

— Еще бы, он участвует в марафонских забегах ветеранов. В июне, к примеру, принял участие в чемпионате Польши среди ветеранов. Я тоже был в это время на стадионе. «Бог ты мой, — не поверил я своим глазам, — да это же Ландерс бежит!» Когда он закончил, я подошел и представился. Он заулыбался и разрешил называть себя по имени «на ты». Потом Уолт начал показывать упражнения, которые дает Сампрасу. Тут подскочили телевизионщики и начали снимать. А Ландерс так увлекся, что демонстрировал «секретные» упражнения минут 40.

— **И вы открыли что-то новое для себя?**

— Всего я вам сказать все равно не могу: это достаточно пикантные вещи. (В это время мой собеседник достал из сумки какие-то таинственные металлические шарики и стал перекатывать их в ладонях, закусывая при этом бананом). Я должен восполнить свою энергию. Мне необходимо постоянно есть. А шарики дают силу. Не знаю, в шариках ли дело, но энтузиазма пану Шливинскому не занимать.

Мария Зигмунд  
Фото автора

### Предсезонная презентация от «Данлоп Спорт»

В предыдущем номере журнала мы познакомили наших читателей с коллекцией товаров для тенниса, которую подготовила к летнему сезону 2001 года фирма «Данлоп Спорт». На этот раз мы публикуем дополнительную техническую информацию о моделях ракеток, вызывавших особый интерес у любителей тенниса.

#### Коллекция ДАНЛОП:



Модель "200G"

Состав - 100% графит  
Длина - 686 мм  
Площадь головки - 90, 95 дюймов  
Вес без струн - 321,5 г  
Баланс - в ручку, ближе к нейтральному  
Класс - профессиональная  
Размеры ручек 2-5  
Признана лучшей профессиональной ракеткой 2000 года  
Модель используют: М. Филиппусис, Т. Хаас, У. Феррейра, С. Пиолин, Т. Йохансон, А. Мауресмо, С. Шалькен и с апреля 2001 года МАРАТ САФИН!!!  
Рекомендована игрокам с атакующим и универсальным стилем игры.

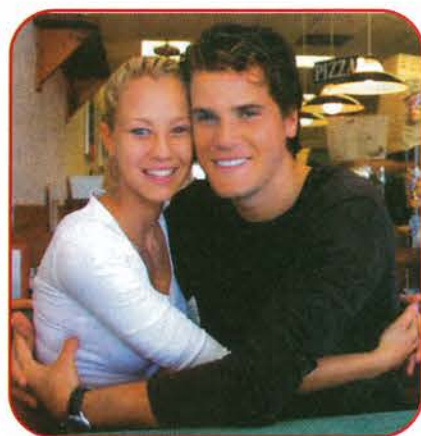


**О** Ким Клайстерс говорят как об одной из самых перспективных теннисисток женского профессионального Тура. «Я рада, что все, наконец, увидели во мне теннисистку, а не дочь или подружку знаменитости», — сказала Ким, дочь известного бельгийского футболиста и недавняя пассия австралийского профи Ллейтона Хьюитта, на пресс-конференции по случаю присуждения ей приза WTA «За спортивное поведение на корте» (WTA Sportmanship Award). На вопрос, как она сама объясняет выбор теннисисток, проголосовавших за нее в этой номинации, бельгийка заметила: «В каждой сопернице я вижу не врага, а личность и игрока с известными достоинствами и недостатками. Конечно, каждый матч — это маленькая война. Если продолжить аналогию, это война с применением самых современных средств поражения уязвимых мест в обороне противника».



няют этот прогресс успехами американцев на крупнейших соревнованиях: так, теннисисты из США выиграли пять из семи последних чемпионатов «Большого шлема».

**Э** тот снимок чуть было не привел к настоящему переполоху среди немецких болельщиков (вернее — болельщиц). Многие читатели журнала «Das Echo», опубликовавшего фото, пришли в неистовое волнение: «Как, наш Томми все-таки влюбился в Анну?!». Нет, господа, вы обознались. В объятиях Томми Хааса вовсе не Курникова, а Александра Майер-Вельден.



Новая подружка Томми, 19-летняя внучка Алекса Майера-Вельдена, покойного друга и адвоката Бориса Беккера, основателя Кубка «Большого шлема»,

действительно очень похожа на нашу красавицу. Кстати, Томми нашел ее во Флориде, в Брандентоне, где раньше частенько можно было увидеть и Анну.

**М** арк Вудфорд и Тодд Вудбридж стали членами Всеанглийского лаун-теннисного клуба. «Вудисы», шестикратные чемпионы Уимблдона, получили членство AELTC в виде исключения — согласно клубному уставу такой



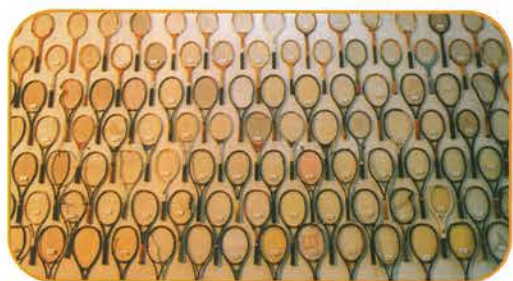
чести удостоиваются только победители в одиночном разряде. «В конце концов, мы и в одиночке выигрывали у многих чемпионов», — пошутил Тодд. В отличие от своего друга и долготного партнера Марка Вудфорда, окончательно зачехлившего ракетку, Вудбридж продолжает успешно выступать в паре со шведом Йоном Бьоркманом. «Кто знает, может быть, именно в Уимблдоне у меня откроется второе дыхание, и тогда этим ребятам придется нелегко!» — пригрозил «одиночкам» 29-летний австралиец.

Подготовил Алексей Климов  
Фото Андрея Голованова, Сергея Киврина  
и из журнала «Tennis Magazin»

**Н** ью-Йорк, Москва и Стамбул претендуют на проведение «Masters Cup» 2003 года. Жак недавно заметил один из официальных представителей Международной федерации тенниса, шансы российской столицы оцениваются очень высоко.



**Х** орошие новости для американского теннисного бизнеса — продажа теннисных ракеток в Северной Америке выросла в прошлом году по сравнению с 1999-м на 30,3 процента. 105 миллионов ракеток — таков суммарный итог продаж в США. По сведениям, опубликованным Теннисной ассоциацией США (USTA), за последние четыре года на 27 процентов увеличилось и число играющих — теперь в США регулярно выходят на корт 14,7 миллиона человек. Эксперты объяс-



АВТОЛАЙН

участник программы

Правительства

Москвы



АВТОЛАЙН

МАРШРУТНЫЕ МИКРОАВТОБУСЫ

# За победой — на край света

Что это за город такой — Инверкаргилл? И где он находится? Задача не из легких даже для самых эрудированных в географии. Но — не для узбекских поклонников спорта, внимательно следящих за выступлениями своих земляков-теннисистов в Кубке Дэвиса. Потому что именно этот городок со всего-то 35-тысячным населением на самом юге своей страны выбрали теннисисты Новой Зеландии для приема сборной Узбекистана.

Что ж, выбор условий для проведения матча в Кубке Дэвиса — законная привилегия принимающей стороны. А новозеландцы, год назад побывавшие в Ташкенте и вкусившие там наряду с традиционным узбекским гостеприимством еще и малоприветливую горечь поражения, постарались обеспечить ответ той же монетой. То есть на радушие не поскупились, а вот что касается игры... Под нее они приготовили хотя и не траву, которую, естественно, опасались узбекистанцы, но тоже малоприветливую синтетику в зале. Ветер был единственный, кто позволял себе шуметь, грохоча металлом на крыше и выдувая заунывные мелодии в нахожимых только им пустотах оригинального (если не сказать уникального) сооружения-трансформера на стадионе Southland.

Напряжение стало характерной чертой для матчей в первой группе зоны Азии и Океании. Я рассказывал, сколь сложным получился спор в первом раунде между Индонезией и Узбекистаном. С тем же счетом 3:2 вырвали в Сеуле победу у корейцев новозеландцы. При этом провели на корте в общей сложности 222 гейма. И только в последнем пятисетовом поединке Алистер Хант склонил чашу весов на сторону островитян.

Этот почти двухметровый, внешне смачивающий на неуклюжого увальня 28-летний второй номер новозеландской дружины явился настоящим камнем преткновения и для теннисистов Узбекистана. Но прежде чем они стали спотыкаться об эту глыбу, огорчиться пришлось хозяевам. Виной тому оказался Вадим Куценко, как и в апреле 2000-го в Ташкенте открывший матч встречей со своим однокором Марком Нильсеном. Куценко начал поединок не слишком уверенно: едва удержал первый гейм при 30:40 и не смог сделать того же в третьем. После чего... повязал лоб пиратским платком и ринулся в открытое сражение. Три следующих розыгрыша были за Вадимом. Затем он «на ноль» отподавал. Чуть смутила ташкентца судейская несправедливость в следующем гейме (сколько их еще будет, к сожалению, в ходе матча, который обслуживали австралийский и новозеландский арбитры), и он снова позволил Нильсену сделать брейк. Однако тут же взял себя в руки, снова сравнял счет — 4/4, а когда дело дошло до тай-брейка (ну совсем как в Ташкенте), нервы у него оказались крепче. Второй сет Куценко отыграл уже «в одни ворота» — 6/1. Но эта легкость и уверенное начало третьего (3/1) рано ус-

покоили спортсмена, и Нильсен отвечает вторым в матче только теперь победным для него тай-брейком — 7/6(5). «Ах, так!» — осерчал Куценко. И начал с брейка четвертый сет. А когда повторил то же в седьмом гейме, Нильсен в сердцах бросил ракетку. Не помогло — 6/2, сет за Вадимом.

К сожалению, развить успех первой ракетке сборной Узбекистана Олегу Огородову не удалось. Первый сет Огородов еще вырвал — 7/6(5). Но во втором, третьем и четвертом счет был уже в пользу Ханта — 7/6(5), 7/6(4), 6/3. Ничем не порадовала гостей и субботняя парная встреча. 3/6, 4/6, 4/6.

... Утром в воскресенье (в Ташкенте это был час ночи) разбудило яркое солнце. День начинался славно. Так же здорово начался поединок первых номеров — Огородова и Нильсена. Олег берет свою подачу, а затем, при 40:0 в пользу Марка, делает брейк — с четвертого брейк-пойнта. Партия за ним — 6/1. Но второй сет показывает, что Нильсен не сломлен. Новозеландец сравнивает счет в поединке — 6/3. Затем Огородов взял подачу соперника. И уже 6/3 в его пользу.

Четвертый сет оказался последним. Огородов вел в нем — 4/2 однако позволил новозеландцу сравнять счет. И дело дошло до тай-брейка, в котором Олег отдал сопернику только одно очко. И так, все зависело от Куценко и Ханта. Начало встречи у Вадима явно не заладилось — 2/6. Видно, что более мягкая вторая подача — подарок для новозеландца. Поэтому Куценко усиливает и ее. И хотя двойных ошибок делает с перебором, сильно осложняет жизнь Алистеру. Но ситуация улучшилась лишь в плане выигрыша своих подач. Так шло до счета 5/5. А потом Ханту удалось брейк. Все? Нет, тем же — впервые — отвечает Куценко. А затем громит хозяина корта в тай-брейке.

Нащупав слабину в игре новозеландца, Вадим просто здорово проводит два следующих сета (6/4, 7/5) и приносит команде победу в матче — 3:2. Сборная Узбекистана в четвертый раз кряду вышла в квалификацию Мировой группы.

Сергей Данилов  
Инверкаргилл — Ташкент  
Фото Андрея Голованова

**P.S.** Успехи мужчин Узбекистана в командных турнирах очевидны. Вот-вот сборная попадет в компанию шестнадцати сильнейших. А у женщин свершения уже состоялись. Ирода Туляганова (на снимке она рядом с Сассоном Какшури, так много сделавшим для развития тенниса в Узбекистане) не только выиграла один турнир WTA, но и попала в мировую сотню (на 16 апреля Ирода была 61-ой).

# Роджер по прозвищу «швейцарский пулемет»

Годы не прошли бесследно для Роджера. Его теперь не узнать!



Из досье «Теннис +»  
**Роджер Федерер**  
(Швейцария)

Родился 8 августа 1981 года в Базеле

Постоянное местожительство: Мюнхенштайн (Швейцария)

Рост 185 см, вес 80 кг

Профессионал с 1998 года

Выиграл один турнир (Милан — 2001 год)

Наивысший рейтинг:

6-е место в «Чемпионской гонке»

Сумма призовых на 10.04.01: 1 520 000 долларов

Февральский рыбок Роджера Федерера, когда за несколько недель швейцарец поднялся на 15 ступеней вверх в мировом рейтинге и был признан лучшим игроком месяца в Туре, принес большие проблемы организаторам рекламной акции — «New Balls, please!», забывшим пригласить еще недавно лучшего юниора планеты на съемки группового портрета восходящих звезд тенниса. Ошибку быстро исправили, и Роджер, талантливый и популярный молодой теннисист, занял свое место в переделанном постере.





# Роджер ФЕДЕРЕР

ЭКСКЛЮЗИВ  
**Теннис+**

Фото Андрея Голованова

## Юниор №1

Как и Мартина Хингис — его постоянная партнерша по самому садистскому (а как еще называть соревнование, где игрокам приходится играть 31 декабря и 1 января?) из теннисных турниров — Кубку Хопмана, Роджер Федерер не является стопроцентным швейцарцем. Его дед Ганс вместе с женой и маленьким сыном эмигрировал из рейха в нейтральную Швейцарию в разгар войны, а отец Роберт вместо того, чтобы жениться на какой-нибудь светловолосой Гретхен, привез из далекой Южной Африки жгучую брюнетку Линетт, с которой познакомился во время сафари. Из этого курортного романа возник на удивление счастливый и крепкий брак, подарившей маленькой альпийской республике двух новых граждан — дочь Диану и сына Роджера.

Приобщение к азам тенниса для самого младшего из Федереров начиналось в клубе при химическом заводе в Базеле, где Роберт работал директором по продажам, что позволяло его детям пользоваться кортом, бассейном, залом для боулинга и прочими радостями цивилизации за смехотворно низкую по местным меркам плату — всего 200 франков (100 долларов) в месяц. В отличие от многих своих коллег по Туру Федерер не был теннисным вундеркиндом. Старшая (всего на два года) сестра Диана постоянно обыгрывала его, и Роджер считал за удачу, если ему удавалось отобрать у родственницы хотя бы один гейм. Впрочем, в ту пору Федерер относился к

на глаза бывшего теннисного профи Питера Картера. До встречи с Роджером австралиец поменял три десятка клубов в дюжине стран, пока не оказался в Базеле. Позже, когда репортеры начнут приставать к нему с одним и тем же вопросом: «Почему из занимавшихся тогда 700 тинейджеров вам приглянулся именно Федерер?», Картер

Первая слава к Роджеру пришла на юниорских кортах. В 1998 году он возглавил мировой рейтинг. Успех директорского сына так впечатлил руководителей национальной федерации, что они не только назначили специальную стипендию талантливому юниору, но и привлекли к работе с ним еще одного специалиста — шведа Петера Лунгрена, который стал выездным тренером Федерера и очень помог швейцарцу акклиматизироваться в Туре.

Титул сильнейшего юниора планеты — не самая лучшая стартовая позиция для покорения вершины. И максимум, что удавалось добиться «крон-принцам», — так это эпизодического появления в «top-ten». Поэтому, когда Федерер начал выступать на профессиональном корте, ни тренеры теннисиста, ни швейцарские журналисты особых иллюзий на его счет не питали. Чего не скажешь о самом Роджере, который с первых дней пребывания в Туре стал вести себя как нетерпеливый наследник у постели умирающего монарха. Он считал, что все должны относиться к нему, как к будущему Агасси или, на худой конец, Сампрасу №2, и на первых порах обижался, если на его пресс-конференции приходило меньше двух дюжин журналистов. А после первого удачного старта — выхода в четвертьфинал в Тулузе — его уверенность и вовсе переросла в самоуверенность. Швейцарец стал халтурить на тренировках и в результате его главное оружие — форхенд, по мощи и точности которого со швейцарцем мало кто сегодня может сравниться, начал давать сбои. Все эти проблемы одним кортом не ограничивались. Вместо того, чтобы заводить новые конта-

кты и полезные знакомства, Федерер с первых же дней пребывания в Туре принялся обличать тамошние нравы и его обитателей: «Боже мой, какая здесь скука! Сюда не ходи, это не делай — повсюду, куда ни глянь, бюрократы окопались, которые только и делают, что пьют кровушку у бедных теннисистов. Да и сами эти звезды еще те типы! Если бы я попал с парнями из первой десятки на необитаемый остров, то я бы там точно умер от скуки!»

К счастью, процесс взросления у Федерера (не то что у некоторых его коллег!) продолжался недолго и к январю 1999 года практически завершился... с «помощью» Ллейтона Хьюитта. Как утверждают знающие люди, Роджеру никогда бы не удалось столь быстро приспособиться к Туру, не маяк перед ним красная тряпка в лице его давнего недруга — Хьюитта. Соперничество между жизнерадостным швейцарцем и неуравновешенным австралийцем началось еще семь лет назад на «Orange Bowl», когда из-за спорного мяча поединок между ними едва не перерос в рукопашную. С тех пор на юниорских турнирах победа всегда оставалась за Федерером. В последний раз на юниорском корте Роджер одолел Ллейтона осенью 1998 года, и, можете представить, каковым было его настроение, когда выпуски теле новостей и газетные полосы заполнили материалы о блестящем дебюте Хьюитта в Туре, и все специалисты, не сговариваясь, провозгласили потомка каторжан главным наследником Сампраса.

С той поры задача «догнать и опередить Хьюитта» стала главной целью жизни швейцарца. И с этой целью он справился — пройдя за менее чем два сезона путь с 396-го места до шестой позиции в

так называемой «Чемпионской гонке». Для полной и окончательной победы над ненавистным коротышкой теперь осталось всего ничего — стать первым!

## Патриот

Когда-то в школе одноклассники звали Роджера «полукровкой», и часто били. В те дни его мама, явно не подозревавшая о том, во что превратится к концу века самое мощное государство в Африке, взяла с Федерера слово, что после своего 18-летия тот примет гражданство ЮАР. Это обещание сын выполнил и недавно получил второе гражданство, однако швейцарским патриотом от этого быть не перестал, о чем могут свидетельствовать его регулярные выступления за национальную сборную на Кубках Дэвиса, Хопмана и, конечно, Олимпийских играх. За последние пару лет Федерер не пропустил еще ни одного матча сборной, хотя поводов для пропуска «вечеринки» было более чем достаточно: давняя травма, постоянные трения с капитаном сборной Якобом Хласеком, смерть любимого кота, наконец. Но несмотря на все эти проблемы, Роджер всегда с готовностью выходил на корт и играл за честь своей страны так, что после знаменитого февральского матча на Кубок Дэвиса, когда швейцарец в одиночку разгромил хваленых янки, специалисты окрестили его «лучшим кубковым бойцом в мире».

## Носатый секс-символ

Несмотря на постоянно растущую популярность, Федерер всегда критически относился к своей внешности, описывая самого себя, как «ленивого, плохо воспитанного парня с огромным носом, прыщавым лицом и неистребимым желани-

ем превзойти в недалеком будущем своих кумиров — Бориса Беккера и Пита Сампраса». Ну насчет «ленивого» Роджер, по-моему, немного погорячился. О его фанатизме и упорстве на тренировках уже складывают легенды. Рассказывают, что во время последнего по счету Кубка Хопмана Роджер тренировался 31 декабря до 22-00, а на следующее утро 1 января в 9-00 снова отправился на стадион и был страшно возмущен, обнаружив ворота закрытыми.

Правда, это трудолюбие относится только к теннису, а вне корта Роджер действительно лодырь, каких еще поискать. Например, за время своих 17 визитов в Австралию швейцарец так и не нашел времени, чтобы съездить на пляж и прокатиться на серфе. Точно такая же проблема у него с гольфом: этот аристократический вид спорта нравится ему, но одна мысль, что ради 18 лунок придется пройти несколько километров, навеивает на него смертельную тоску. Поэтому швейцарец предпочитает играть в мини-гольф: эффект тот же, а времени и сил на него тратится гораздо меньше.

А вот насчет носа Федерер, что греха таить, оказался совершенно прав. По размерам этой «конечности» он смог бы смело соперничать с Жераром Депардье. Но, странное дело, этот недостаток никак не повлиял на популярность Роджера среди слабого пола. С каждой новой его победой число фанаток становится все больше и больше, и если так пойдет дальше, то очень скоро именно Федерер отберет у Андре Агасси титул главного секс-символа. Недаром же завидующие Федереру теннисисты уже придумали ему недавно новое прозвище — Курнирер.

Йожеф Саси

Фото Андрея Голованова, Art Seitz

## Блиц-анкета Роджера Федерера



Лучший друг — *Марк Россе*

Девушка его мечты — *в рабочее время мечтает о Мартине Хингис, а вне корта грезит об Анжелине Джоли*

Хобби — *компьютерные игры*

Любимый фильм — *«Красота по-американски»*

Любимый актер — *Брюс Уиллис*

Любимые цвета — *красный и черный*

Любимый парфюм — *Issey Miyake*

Любимая марка автомобиля — *«Феррари»*

Любимое место — *курорт Сан-Сити в ЮАР*

Любимый турнир — *Открытый чемпионат Австралии*

## «Швейцарский пулемет»

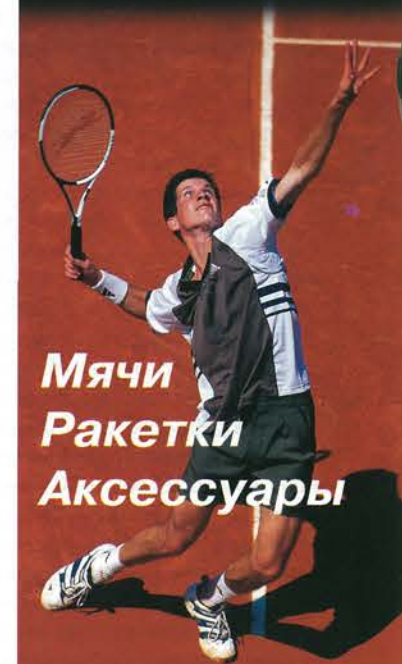
Титул сильнейшего юниора планеты — не самая лучшая стартовая позиция для покорения вершины. И максимум, что удавалось добиться «крон-принцам», — так это эпизодического появления в «top-ten». Поэтому, когда Федерер начал выступать на профессиональном корте, ни тренеры теннисиста, ни швейцарские журналисты особых иллюзий на его счет не питали. Чего не скажешь о самом Роджере, который с первых дней пребывания в Туре стал вести себя как нетерпеливый наследник у постели умирающего монарха. Он считал, что все должны относиться к нему, как к будущему Агасси или, на худой конец, Сампрасу №2, и на первых порах обижался, если на его пресс-конференции приходило меньше двух дюжин журналистов. А после первого удачного старта — выхода в четвертьфинал в Тулузе — его уверенность и вовсе переросла в самоуверенность. Швейцарец стал халтурить на тренировках и в результате его главное оружие — форхенд, по мощи и точности которого со швейцарцем мало кто сегодня может сравниться, начал давать сбои. Все эти проблемы одним кортом не ограничивались. Вместо того, чтобы заводить новые конта-

занятиям теннисом как простому хобби — все его помыслы были связаны исключительно с футболом. «Тогда мне снился только один сон, как я в зеленой форме «кузнечиков» («Кузнечиками» в Швейцарии называют игроков клуба «Грассхоперс». — Прим. ред.) выхожу на поле и первым же касанием отправляю мяч в ворота», — много лет спустя вспоминал Федерер в одном из интервью. Однако этому сну не суждено было сбыться — при вступительном экзамене в футбольную школу «Грассхоперса» девятилетнего Роджера забраковали. Вот тогда, видимо, с большого горя мальчик решил заняться теннисом. И вряд ли бы из этого худого, как спичка, и нескладного паренька получился мастер, если бы однажды он не попался

скажет им: «Его было трудно не заметить: он носился по корту как угорелый, бил изо всех сил и никогда не отчаивался, если мяч не попадал в корт!» Энтузиазм паренька вконец с врожденным оптимизмом произвели сильное впечатление на специалиста, и он решил поработать с Федерером. Долго мучиться с учеником тренеру не пришлось — под руководством опытного наставника Роджер быстро начал прогрессировать и вскоре стал лучшим юниором не только клуба, но и всего Базельского кантона. Оттуда ему была одна дорога — в ставший ныне известным всему миру «институт тенниса» в Экубленсе — главную теннисную академию страны, через которую прошли все мало-мальски известные швейцарские теннисисты.

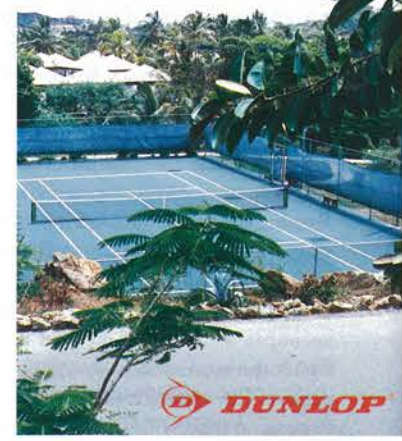


**ТЕННИСНЫЕ КОРТЫ:**  
**Строительство**  
**Покрывтия**  
**Оборудование**



**Мячи**  
**Ракетки**  
**Аксессуары**

Эксклюзивный дистрибьютор  
**DUNLOP, SLAZENGER и NOVA:**  
Тел.: (095) 234-1767, 213-7602  
E-mail: sport@stardreams.ru



## Десятка супербогачей

Страстные слова Евгения Кафельникова о тяжелой участи теннисистов и о нищенском существовании, ожидающем их после ухода из спорта, заставили сотрудников австралийской газеты «The Age» задаться вопросом: «А кто из выступающих ныне и игравших когда-то мастеров больше всего преуспел в жизни?» Итогом этих изысканий и стала подготовленная журналистами «десятка самых удачливых теннисистов мира».

Знакомство со списком супербогачей мы начнем, как обычно, по принципу поп-чартов — снизу вверх. На последней десятой его строчке оказался Пит Сампрас, заработавший благодаря гонорарам, «гарантиям» и всевозможной рекламе 95 млн. долларов. Недостижимый пока для «Пита-Курка» стомиллионный рубеж уже давно покорился его извечному сопернику — Андре Агасси, который в последние три года постоянно зарабатывал за сезон по 25 «лимонов», что позволило ему достичь в рейтинге девятого места с суммой в 120 млн. Неподалеку от Андре обосновался легендарный Бьорн Борг — 125 миллионов. Конечно, для человека, чье состояние когда-то оценивалось в полмиллиарда, этот результат удачным не назовешь. Но не будем забывать, что еще семь лет назад швед был полным банкротом, и то, что ему снова удалось разбогатеть, иначе, как подвигом, не назовешь.

Номером седьмым оказался Джимми Коннорс. Хотя за свои 109 титулов американец заработал всего восемь с половиной миллионов долларов, но благодаря удачному вложению капиталов и предпринимательской сметке его жены — бывшей «девушки Плейбоя» состояние Коннорса с момента его ухода из Тура увеличилось в 15 раз и сегодня составляет 130 миллионов. Но и этих денег оказалось недостаточно, чтобы Джимбо смог опередить своего старого соперника — Джона Макинроя, занявшего шестую позицию со 150 миллионами. Деньжат у Мака было бы гораздо больше, если не развод пятилетней давности, стоивший ему тогда почти 30 «лимонов».

То, что не удалось Макинрою, получилось у обладателя пятой позиции рейтинга «The Age» — Бориса Беккера. Несмотря на наличие по меньшей мере двух официальных любовниц и ребенка на стороне, «Бум-Бум» сумел при разводе сохранить почти все свое состояние (а это две сотни миллионов долларов), согласившись выплатить бывшей жене лишь 8 «лимонов», да и то частями. Под номером четвертым в австралийской классификации оказался Иван Лендл — 250 млн. долларов. Из этой четверти миллиарда на живые деньги у него приходится не больше четверти суммы, а все остальное вложено в огромную коллекцию картин, к сожалению, мало знакомого нашей публике, но весьма популярного в Европе и за океаном художника Мухи. Причем, увлечение Лендлом работами бывшего соотечественника, жившего в начале XX века, уже давно приобрело страстный характер. За последние десять лет Лендл приобрел 146 из 153 написанных Мухой картин и собирается докупить оставшиеся семь, сколько бы они ни стоили.

Ну, а тройку самых богатых и везучих открыл англичанин Дэвид Ллойд, который никогда не блистал на корте и вне его (не то, что его младший брат — Джон, умудрившийся жениться на самой Крис Эверт), но зато сказочно разбогател на проведении спортивных лотерей, что позволило ему сколотить состояние в четверть миллиарда фунтов или 378 миллионов долларов. Но и бойкому англосаксу не удалось превзойти самого богатого человека Румынии Йона Цириака — 620 миллионов.

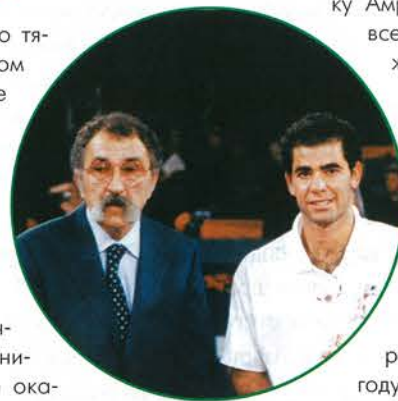
В свою очередь сам Цириак так и не смог оказать хоть какую-

нибудь конкуренцию победителю рейтинга — индийцу Ашоку Амритраджу. Младший из братьев Амритраджей, всегда остававшийся в тени блистательного Виджая и Ананда, игравшего с братом в Кубка Дэвиса 15 лет, по окончании карьеры занялся кинобизнесом и со временем так преуспел на новой стезе, что стал главным производителем боевиков категории «В» в Америке, что и принесло ему, хотите верьте — хотите нет, 860 миллионов долларов. Все три брата живут в Лос-Анджелесе, и если не произойдет ничего экстраординарного, то уже в будущем году Ашок, высшее место которого в мировом рейтинге было весьма скромным (206-й в 1976 году), станет первым теннисистом, заработавшим миллиард долларов.

## «Луиза Фернанда» на теннисный лад

Сюжет популярнейшего венесуэльского сериала «Луиза Фернанда», идущего сейчас по Российскому телевидению, оказался удивительно похожим на историю, произошедшую с парагвайской теннисисткой Розанной де Лос Риос, которая в прошлом году произвела сенсацию на «Ролан Гаррос», пройдя из квалификации до 1/8 главного турнира. Как и героиня мыльной оперы, Розанна родилась в очень богатой и известной парагвайской семье. Когда девочке исполнилось девять лет, родители отправили ее учиться в престижнейшую частную школу во Флориде, где она и пристрастилась к теннису и вскоре стала одной из лучших юниорок мира. Однако после победы на Открытом первенстве Франции среди девушек в 1992 году родители отозвали Розанну домой (совсем как отец Луизы Фернанды, запретивший дочери заниматься танцами). По возвращении в Асунсьон 17-летняя красавица с ужасом обнаружила, что родители сосватали ее с внуком тогдашнего парагвайского диктатора Стресснера. Да тут еще Розанну угораздило влюбиться с первого взгляда в начинающего футболиста Густаво Неффа. Кончилось тем, что Лос Риос, точь-в-точь, как и Луиза Фернанда, сбежала из-под венца и в тот же день покинула вместе с Густаво Парагвай. Заключив брак, несмотря на проклятия и угрозы со стороны родных невесты, молодые поселились в Буэнос-Айресе, где Неффа стал выступать за «Бока хуниорс», а Розанна превратилась в обычную жену футболиста. Но семейная идиллия продолжалась недолго — Густаво, как его экранный прототип Рудольфо, оказался безумно ревнивым типом. Свою жену он ревновал ко всем без исключения мужчинам. И однажды застав Розанну в компании с ее кузеном, Неффа, не раздумывая, достал пистолет и выстрелил в супругу (еще одно сходство с сериалом), хотя та и была беременной. К счастью, пуля, пройдя сквозь плечо, не причинила особого вреда ни будущей матери, ни ребенку.

Месть обиженной женщины оказалась весьма изощренной. Вместо того чтобы отправить супруга в тюрьму или подать на развод, она просто ушла из дому и последующие три года провела в американском городе Остин, воспитывая дочь Ану Паулу и зарабатывая себе на жизнь в качестве инструктора в местной теннисной академии, пока, наконец, не решила вернуться в большой теннис. На сегодняшний день Лос Риос уже достигла 60-й строчки в мировом рейтинге и продолжает медленно, но верно подниматься вверх. А со своим мужем Розанна помирилась и снова стала жить с ним в полном соответствии с главным законом латиноамериканских сериалов, гласящим: если девушка влюбляется в парня, то это на всю жизнь. Не верите? Тогда спросите у Луизы Фернанды!



## Способ супружеской измены

Эта курьезная история в течение нескольких недель оставалась самой горячей сплетней в мире американского шоу-бизнеса. Еще бы — знаменитый актер Джек Вагнер (российские телезрители сейчас могут увидеть его сразу в двух популярных телесериалах «Санта-Барбара» и «Мелроуз плейс») был уличен в супружеской измене и оказался перед перспективой разорительного бракоразводного процесса. А погорел один из самых высокооплачиваемых телеактеров Америки на том, что использовал теннис в качестве маскировки для своих свиданий с молодой любовницей. Впрочем, обо всем по порядку.

На фоне других «мыльных» звезд Вагнер всегда выделялся не только своей убийственной внешностью, но и многочисленными талантами. Прекрасный художник, поэт, любитель бриджа, Джек в прошлом году произвел настоящий фурор на Бродвее, исполнив заглавную партию в новом мюзикле «Доктор Джекил и мистер Хайд». А в перерывах между съемками Вагнер активно занимался теннисом, стараясь соответствовать званию чемпиона Стенфордского университета 1975-76 гг. Поэтому когда пару лет назад Джек сообщил своей супруге Кристине, что записался в «национальный чемпионат среди знаменитых теннисных ветеранов», его дражайшая половина отнеслась к этому весьма спокойно, пожалев лишь о том, что не сможет из-за только что родившегося малыша сопровождать мужа. В последующие годы Вагнер постоянно участвовал во всех турнирах, входящих в общий зачет «национального чемпионата», и никогда не возвращался домой с пустыми руками. Вскоре на вилле Вагнеров скопилось столько кубков, ваз и именных подносов, что супруга телезвезды в один прекрасный день решила провести инвентаризацию, а заодно и почистить все призы.

Но первый же трофей сильно озадачил ее — на пластинке, прибитой к основанию кубка, было выгравировано: «За третье место на турнире по теннису в Палм-Бич». Хотя Кристина не была болельщицей, но точно знала, что третьих мест в теннисе не бывает. Возникшее подозрение тотчас укрепились, когда женщина обнаружила на полке сразу три приза с одного турнира, датированных августом 1999-го. А уж когда следопытка обнаружила на большом серебряном подносе надпись — «Мистеру Вагнеру за второе место на турнире по «лаун-теннису» в Анкоридже, штат Аляска, 30 февраля 2000 года» — подозрения переросли в твердую уверенность: дело тут не чисто!

Бедной женщине не оставалось ничего другого, как прибегнуть к услугам частных детективов, чтобы выяснить, в какой такой теннис играет ее супруг, да еще 30 февраля! Интуиция не подвела миссис Вагнер — нанятые «пинкертон» быстро вывели Джека на чистую воду. Оказалось, что никакого «чемпионата среди знаменитых ветеранов» и в помине не существует, а «выезды на теннисные турниры» стали для Джека своеобразной ширмой, позволявшей ему беспрепятственно встречаться с молодой актрисой Марлой Соколофф, как видно из фамилии, дочери русских эмигрантов.

В ходе расследования детективы вышли и на приятеля Джека некоего Боба Кука — владельца фирмы, производящей спортивные кубки и награды. Все это время теннисист — плейбой действовал по незамысловатой, но эффективной схеме. Перед новым свиданием с Марлой он заказывал новый кубок — как наглядное доказательство того, что весь уикэнд он играл в теннис. Кук быстро подготавливал «трофей» и отсылал экспрессом — почтой его актеру. Два года все было нормально, пока Боб не начал халтурить. Невнимательность и самоуспокоенность в итоге боком вышла Вагнеру. Мало того, что он стал героем скандальной хроники, так вдобавок ко всему миссис Вагнер подавала на развод, и теперь прелюбодею придется расстаться с половиной состояния.

## Мартин против русской мафии

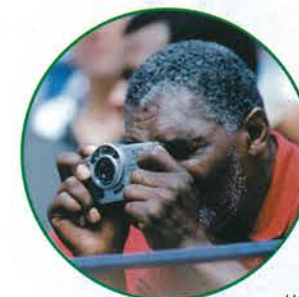
Полным провалом закончилась попытка американца Тодда Мартина провести медовый месяц со своей женой Эми на шикарном испанском курорте Марбеле. Долгожданный праздник, ради которого Мартин отказался от участия в нескольких турнирах, превратился для молодоженов в настоящий ад, а все из-за российских мафиози, решивших оттянуться в одно время с теннисистом и его женой. Мартин, для которого знакомство с русскими до той поры ограничивалось лишь общением с Кафельниковым и Сафиним по принципу «Привет и пока!», был неприятно удивлен, когда близко столкнулся с нынешними представителями некогда великой нации, подарившей миру Толстого и Достоевского.

По иронии судьбы, крыло, где находились апартаменты (цена за ночь там составляла 1200 долларов) молодоженов, оказалось полностью занято мафиози и их «девочками». Соседство с «янки» сразу не понравилось браткам, и к Мартинам тотчас отправилась делегация из трех качков более менее говорящих по-английски. «Если ты уберешься отсюда, мы тебе хорошо заплатим!» — сказал главный из них и помахал перед американцем двумя десятитысячными пачками. «Извините, но у нас с женой медовый месяц!» — сказал Тодд и тотчас закрыл дверь.

Мафиози эта «отмазка» явно не понравилась, и они решили проучить заносчивого американца. В последующие две ночи Мартинам пришлось провести без сна: их апартаменты буквально ходили ходуном от раздававшихся отовсюду пьяных выкриков и звуков разбиваемых тарелок и стульев. Все попытки Тодда пожаловаться на бузотеров не увенчались успехом — в дирекции отеля ему прямо сказали: «Мы не хотим связываться с этими русскими, нам еще жить охота!» А в местной полиции теннисисту посоветовали: «Лучше переезжайте в другой отель, а то хуже будет!» Поначалу Тодд не хотел уступать, но молодой жене удалось переубедить седовласого супруга — и, проведя все три дня на суперкурорте, Мартин несолоно хлебавши отправился домой, еще раз доказав, что против русских, как и против лома, нет приема.

## Фраза месяца

Очередным лауреатом нашей рубрики стал небезызвестный **Ричард Уильямс**, потрясший журналистов таким перлом: «После того потока лжи, который ежедневно выливают на меня представители прессы, я принял решение: начиная с апреля, не буду давать интервью и разговаривать ни с одним журналистом на английском языке».



Рубрику ведет **Йожеф Саси**  
По материалам зарубежной печати  
и Интернета

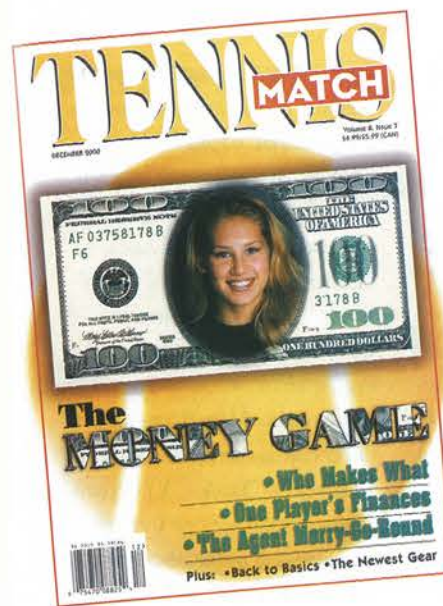
# Операция «Kournik-Over»

*В день открытия очередного чемпионата Австралии на американских прилавках появились свежие номера двух иллюстрированных журналов: спортивного «Sports Illustrated» и тинейджерского «Seventeen». По удивительному совпадению обложки обоих изданий украсили молодые и красивые девушки с ракетками. Но если спортивный еженедельник выбрал в качестве титульной модели не нуждающуюся в особых представлениях Анну Курникову (кстати, это ее уже десятая обложка и по неписаным законам подиума отныне она может считаться топ-моделью), то молодежный ежемесячник сделал ставку на новое лицо — 15-летнюю Эшли Харклроуд. Самую талантливую юниорку США и, как считают многие эксперты, единственную теннисистку, способную уже в ближайшие годы отобрать у Курниковой почетный и доходный титул главного секс-символа...*

С толь любимое в шоу-бизнесе понятие «секс-символ» пришло в женский теннис в конце 80-х с появлением Габриэлы Сабатини. На фоне преобладавших тогда в Туре созданий изящная и стройная аргентинка смотрелась, как Мэрилин Монро на базаре. И хотя с каждым сезоном аргентинка раздавалась в плечах, теряя свою элегантность и красоту, это совсем не помешало ей вплоть до последних дней карьеры оставаться «самой привлекательной теннисисткой в мире», получая с этого звания довольно неплохой по тем временам навар. А несколько лет назад наступило время сногшибательной блондинки Анны Курниковой, которая сразу заставила всех забыть о своей предшественнице. Начавшаяся в середине девяностых стараниями агентов из компании «IMG», а затем успешно продолженная их коллегами из «Advantage» «курникomanия» явила собой образчик одной из самых успешных рек-



ламных кампаний в мире спорта. По эффективности с ней могла соперничать только раскрутка Тайгера Вудса, который всего за пару лет не только стал самым богатым спортсменом планеты, но и спас Ассоциацию гольфистов-профессионалов от банкротства. И все же ценность успеха теннисных менеджеров оказалась на порядок выше. Ведь в отличие от той же Сабатини, имевшей в своем активе 27 титулов, и Вудса, сумевшего в 23 года стать обладателем гольфийного «Большого шлема», Курникова в одиночном разряде не выиграла пока ни одного турнира, что совсем не помешало ей заработать, по разным данным, от 20 до 60 миллионов долларов благодаря своей привлекательности, не говоря уже о стройных ножках и прочих подробностях ее божественного тела. Чем выше росли заработки секс-дивы, тем больше врагов и недоброжелателей стало у нее появляться. И не только



среди коллег, но, что гораздо опаснее, в менеджерской среде. Еще в позапрошлом году в кругах, близких к руководству Американской теннисной ассоциации и в штаб-квартире «International Management Group», начались разговоры о «ненормальной ситуации, когда одна теннисистка благодаря своей внешности зарабатывает огромные деньги, в то время как остальным, которых Бог оделил красотой, приходится вкалывать за «сухие гроши». Но еще большее недовольство у фрондирующих янки вызывал тот факт, что за успехами Курниковой стоит молодая, но очень успешная корпорация «Octagon». И хотя ее боссы Фил ди Пиччиото и Иван Бриксы и заполучили американские паспорта, но в глазах тамошних «аборигенов» они так и остались чужаками, пришлыми людьми. Как, впрочем, и Курникова, сколько бы та ни восхищалась своей флоридской жизнью и сколько бы миллионов ни вложила в американскую экономику.

## Виртуальная Моника

Первая попытка посягнуть на титул Курниковой была предпринята еще два года назад главным конкурентом «октагоновцев» — знаменитой менеджерской конторой «IMG». В

начале лета 1999-го на одном из секретных совещаний в главном офисе хозяин компании и по совместительству «самый влиятельный человек в мире тенниса» Марк Маккормик так сформулировал требования к кандидатуре потенциально-го секс-символа: возраст от 13 до 15 лет, большой игровой потенциал, привлекательная внеш-

ность, что подразумевало длинные ноги и фигуру манекенщицы, англо-саксонское происхождение и легко запоминающиеся имя или фамилия. Сразу после этого, как по команде, на страницах теннисных изданий замелькали фотографии длинноволосой брюнетки Моника Вилли. При этом прессы ссылались на высказывания тренера этой 14-летней юниорки — знаменитого Рика Маччи, который постоянно твердил, что со времен Крис Эверт в мировом теннисе не было более талантливой и красивой девушки. И что при должной раскрутке Моника уже через пару лет сможет затмить Курникову, а потом и стать первой ракеткой мира. Хотя никто Вилли в действии толком не видел, но все приняла браваду Маччи за чистую монету, и за считанные недели «виртуальная» теннисистка превратилась в настоящую звезду.

А Маччи тем временем, войдя в раж, начал расхваливать свою ученицу, словно продавал ее не спонсорам, а в гарем арабского шейха: «У нее божественные ноги, а ее фигура не сможет оставить равнодушным ни одного мужчину! Эта девочка уже сейчас стоит миллион, а когда вырастет, она затмит не только Курникову, но и Памелу Андерссон». С самого начала менеджеры Моника сделали ставку на ее противопоставле-

нии россиянке. В своих многочисленных интервью натуральная брюнетка Вилли постоянно подчеркивала, что терпеть не может смазливых блондинок, что подозрительно относится ко всем русским и вдобавок не любит хоккей с шайбой, особенно клуб «Детройт» с его лучшим форвардом Сергеем Федоровым. Благодаря умелцам из «IMG» Моника в течение одного месяца смогла заключить сразу три контракта на общую сумму в восемь миллионов долларов, после чего принципиальный, как башенный флюгер, Ник Боллеттери провозгласил ее «самой талантливой юниоркой в мире за последние 20 лет, которой суждено будет произвести настоящую революцию в теннисе». Однако с революцией Монике придется подождать, и довольно долго. Напомню, что ее дебют в женском Туре закончился полным конфузом: осенью 1999 года в Токио она была разгромлена не самой сильной Анико Капрош, а спустя неделю потерпела еще более сокрушительное поражение от малоизвестной Джейн Че, после чего менеджеры и тренеры поспешили вернуть «феномен» обратно в Америку, чтобы продолжить ее подготовку к великому будущему в обстановке строжайшей секретности. А разочаровавшимся в увиденном специалистам устали Рика Маччи было дано высоконанное в духе Олега Романцева объяснение: «У Моника просто заболел живот, да и спонсоры сшили платье, в котором ей было неудобно играть. Не будем забывать, что Элиза Дулиттл тоже провалила свои первые смотрины на скачках, но зато какого потом добилась успеха!» С той поры Монике больше никто живьем на корте не видел, и когда она вернется на корт, известно лишь одному Богу и еще, быть может, профессору Хиггинсу.

## Смутьян по фамилии Шварц

После фиаско Вилли несколько месяцев никто даже не помышлял бросить вызов россиянке и ее менеджеру. Такой храбрец появился лишь прошлым летом, и именно его стараниями поиски «преемницы Курниковой» из чисто теоретического диспута — «чья мордашка симпатичнее» — быстро перешли в практическую плоскость. Впрочем, самое время представить этого незаурядного человека, которому за последний год удалось почти невероятное — сломать устоявшееся в последние годы на теннисном рынке двоевластие «IMG» и «Advantage».



Его зовут Джефф Шварц. Долгие годы он считался одним из самых удачливых агентов в мире тенниса, гордостью «папашки Маккормика». Но в один прекрасный день Шварцу вдруг расхотелось ишачить на чужого дядю, и он покинул любимую контору, уведя с собой многих клиентов, включая Пита Сампраса. А вскоре Шварц создал собственную контору — AMG (Artists Management Group), которая сразу вошла в новый развлекательно-медийно-спортивный конгломерат во главе с влиятельнейшим голливудским продюсером Майклом Овитцем. О том, какую мощную крышу приобрел Шварц, лучше всяких слов свидетельствовали две цифры: годовой

бюджет конгломерата в 3 миллиарда долларов и 200 миллионов, которые отстегнул Шварцу новый босс. Поначалу конкуренты опасались, что, сказочно разбогатев, Шварц тотчас уведет у них всех клиентов. Однако босс AMG предпочел работать на перспективу, и благодаря этим миллионам сумел заполучить всех мало-мальски талантливых юниоров Америки и остального мира, за исключением России и СНГ, где позиции «Octagon» непоколебимы.

### «Лолита XXI века»



Недавно, оценивая результаты первого года «автономного плавания», Шварц признал, что самую удачную сделку он совершил в начале июня 2000 года на «Ролан Гаррос», когда заключил контракт с юной Эшли Харклроуд, уведя ее из-под носа у конкурентов. Все началось с его неожиданной встречи в VIP-ресторане с молодыми супругами Мэри Джо Фернандес и Тони Годсиком (главным скаутом IMG). Воспользовавшись отлучкой Тони в туалет, Джефф, как бы невзначай, поинтересовался у пребывающей, как всякая жена в первый год супружества, в состоянии, близком к эйфории, Мэри Джо о ее и мужа планах на завтра. Не подозревая подвоха, пока еще неопытная в агентских делах миссис Годсик честно призналась: «Утром мы собираем-

ся поехать к Харклроудам — заключать контракт с Эшли!» Хитрюга Шварц тотчас перевел разговор на другую тему, а вскоре под первым же удобным предлогом покинул супругов. А уже через час во временном офисе конторы в отеле «Клеопатра» собралась вся его команда. Изучив досье потенциальной клиентки, Шварц решил «брать Эшли и ее родителей тепленькими». Тем же вечером он вместе с верной помощницей Джилл Смоллер разыскали Харклроудов в одном из дешевых моте-

лей неподалеку от теннисного комплекса и предложили им более чем выгодный контракт, по которому уже в первый год юниорка получила бы 500 тысяч долларов. Однако Харклроуды все еще колебались, явно опасаясь продешевить. И тогда Джефф выложил на стол свой главный довод: «На прошлой неделе мы заключили такой же контракт с Энди Роддиком! — и как бы невзначай добавил: — Было бы неплохо, если бы два самых талантливых юниора Америки могли тренироваться вместе!» От своих осведомителей Шварц знал, что Эшли и Энди влюблены друг в друга, но им никак не удается выкроить время для свиданий, поэтому решил сыграть на влюбленности тинейджерки, и не прогадал. При одном упоминании имени Энди

все сомнения у Эшли, а заодно и у ее родителей сразу отпали, и они поставили свои подписи на контракте. Беря под крыло 15-летнюю девушку, Джефф Шварц поначалу не собирался делать из нее секс-символа, хотя внешние данные клиентки уже тогда произвели на него сильное впечатление: «Она — настоящая куклолка, очень красивая и хрупкая, недаром все родные и друзья звали ее «Хрусталинкой». Свою работу с Эшли Джефф начал с того, что повез девушку сниматься у Триумфальной арки. Там-то все и произошло! На первый в своей жизни фотосеанс Харклроуд пришла в самой короткой, какая только возможно, мини-юбке, туфлях на высоких каблуках и в облегающем поло без бюстгалтера. Эффект от появления «Лолиты» в центре Парижа оказался подобен взрыву. Сразу вокруг девушки образовалась толпа мужчин, которые встречали каждое движение модели восхищенными криками. Хотя Эшли проработала у Арки всего час, но за это время она успела получить более 50 предложений о свидании, не считая дюжины букетов. Взирая на это безумие, Шварц спросил себя: «Если Эшли в 15 лет действует так на мужчин, то что же будет, когда ей исполнится 18?». Тогда в голове у амбициозного агента и возникла идея — превратить Харклроуд в новый теннисный секс-символ. Этой зимой Эшли дебютировала на чемпионатах «Большого шлема», дойдя до полуфинала Открытого первенства Австралии среди юниорок. Но болель-

щиков и специалистов гораздо больше впечатлила внешность американки. «Узнать, где выступает Эшли, совсем нетрудно, — писала в те дни мельбурнская газета «The Age», — как только вы увидите толпу мужчин, бодро шагающих к одному из кортов, присоединяйтесь и не ошибетесь! Такой ажиотаж в «Мельбурн-парке» способен вызвать только один человек — Эшли». А постоянный зритель всех ее матчей президент Уимблдонского клуба Тим Филлипс пошел еще дальше, заявив: «Этой блондинке с персиковым загаром удалось невозможное — она заставила всех забыть о Курниковой, пусть пока на пару часов! Но это только начало!» P.S. Когда этот материал уже был готов к печати, в руки автора попал мартовский номер немецкого журнала «Tennismagazine», на одной из страниц которого была помещена фотография симпатичной девочки, о которой было сказано следующее: «Знаменитый Ник Боллетьеры отыскал новую русскую красавицу. Хотя ей всего 14 лет, но дочь русских иммигрантов Татьяна Головин (именно так написано. — И.С.) по своим внешним данным уже может поспорить с Курниковой. По мнению Боллетьеры, если из Татьяны не получится первая ракетка мира, то уж секс-символом она станет, наверняка!» Но, может, вначале все же стоит записаться в очередь вслед за Эшли?

Йозеф Саси

Фото Андрея Голованова и из журналов «TennisWeek» и «TennisMatch»

### Срочная юридическая помощь

Полное правовое обслуживание юридических и физических лиц Арбитраж  
Адвокаты  
Юридическая консультация  
Составление и сопровождение договоров  
ИНЮРконсалтинг  
125581, Москва, ул. Ляпидевского, д.8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

## Календарь турниров АТР и ITF на 2001 год

дата/место проведения/призовой фонд, \$ (—) пока не объявлен/покрытие

| январь  |                                                                                  |                                                                |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1-7     | Доха/1 000 000/хорд<br>Аделаида/375 000/хорд<br>Ченнаи/400 000/хорд              | победитель<br>Марсело Риос<br>Томас Хаас<br>Михаил Табар       |
| 8-14    | Сидней/400 000/хорд<br>Окленд/375 000/хорд                                       | финалист<br>Богдан Улиграв<br>Николас Массу<br>Андрей Столяров |
| 15-28   | AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хорд                                            | Могнус Норман<br>Франсиско Клавет<br>Арно Клеман               |
| 29-4    | Милан/400 000/ковер<br>Богота/375 000/хорд                                       | Жюльен Бутта<br>Хуан-Игнасио Чела                              |
| февраль |                                                                                  |                                                                |
| 9-11    | Кубок Дэвиса, 1-й круг                                                           | Словакия — Россия                                              |
| 12-18   | Марсель/500 000/хорд-зал<br>Винья-дель-Мар/375 000/хорд                          | Евгений Кафельников<br>Гильермо Каньяс                         |
| 19-25   | Копенгаген/350 000/хорд-зал<br>Мемфис/800 000/хорд<br>Роттердам/850 000/хорд-зал | Тим Хенмен<br>Марк Филиппуссис<br>Никола Пеццек                |
| 26-4    | Буэнос-Айрес/625 000/хорд<br>Акапулько/800 000/хорд<br>Дубай/1 000 000/хорд      | Хосе Акасусо<br>Густаво Куэртен<br>Хуан-Карлос Ферреро         |
| март    |                                                                                  |                                                                |
| 5-11    | Скотсдейл/400 000/хорд<br>Делрей-Бич/350 000/хорд                                | Франсиско Клавет<br>Ян-Майкл Гэмбилл                           |
| 12-18   | Индиян-Уэллс/2 950 000/хорд                                                      | Могнус Норман<br>Ксавье Малисс                                 |
| 19-1    | Майами/3 400 000/хорд                                                            | Пит Сампрас<br>Ян-Майкл Гэмбилл                                |
| апрель  |                                                                                  |                                                                |
| 6-8     | Кубок Дэвиса, 2-й круг                                                           | Швеция — Россия                                                |
| 9-15    | Эшторил/625 000/хорд<br>Касабланка/350 000/хорд                                  | Хуан-Карлос Ферреро<br>Гильермо Каньяс                         |
| 16-22   | Монте-Карло/2 950 000/хорд                                                       | Феликс Мантилья<br>Томми Робредо                               |
| 23-29   | Барселона/1 000 000/хорд<br>Атланта/400 000/хорд<br>Мюнхен/400 000/хорд          |                                                                |
| 30-6    | Мальорка/500 000/хорд<br>Хьюстон/350 000/хорд                                    |                                                                |
| май     |                                                                                  |                                                                |
| 7-13    | Рим/2 950 000/хорд                                                               |                                                                |
| 14-19   | Гамбург/2 950 000/хорд                                                           |                                                                |
| 20-27   | Дюссельдорф<br>Командный чемпионат мира АТР                                      |                                                                |
| 28-10   | ROLAND GARROS/—/хорд                                                             |                                                                |
| июнь    |                                                                                  |                                                                |
| 11-17   | Галле/1 000 000/трава<br>Лондон/800 000/трава                                    |                                                                |

18-24 Хертогенбош/400 000/трава  
Ноттингем/400 000/трава

25-8 WIMBLEDON/—/трава

### июль

9-15 Гштаад/600 000/хорд

Бостад/400 000/хорд

Ньюпорт/400 000/трава

16-22 Штутгарт/800 000/хорд

Амстердам/400 000/хорд

Умаг/400 000/хорд

23-29 Китцбюль/1 000 000/хорд

Лос-Анджелес/400 000/хорд

Сопот/400 000/хорд

30-5 Торонто/2 950 000/хорд

### август

6-12 Цинцинати/2 950 000/хорд

13-19 Индианаполис/800 000/хорд

Вашингтон/800 000/хорд

20-26 Лонг-Айленд/400 000/хорд

27-9 US OPEN/—/хорд

### сентябрь

10-16 Ташкент/650 000/хорд-зал

Бухарест/400 000/хорд-зал

Брайтон/400 000/хорд-зал

21-23 Кубок Дэвиса, полуфиналы

24-30 Палермо/400 000/хорд

Гонконг/400 000/хорд

Тулуза/400 000/хорд-зал

### октябрь

1-7 Токио/800 000/хорд

Москва/1 000 000/ковер

8-14 Вена/800 000/хорд-зал

Лион/800 000/ковер

15-21 Штутгарт/2 950 000/хорд-зал

22-28 Базель/1 000 000/ковер

Санкт-Петербург/800 000/ ковер

Стокгольм/800 000/хорд-зал

Париж/2 950 000/ковер

### ноябрь

5-11 Бангалор

Чемпионат мира АТР в парном р.

12-18 Сидней/3 700 000/хорд-зал

MASTERS CUP

28 Кубок Дэвиса, финал

## Календарь турниров SANEX WTA Tour на 2001 год

| январь  |                                                                     |                                                        |
|---------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1-7     | Голден Коуст/170 000/хорд<br>Окленд/170 000/хорд                    | победитель<br>Жюстин Энин<br>Мейлен Ту                 |
| 8-14    | Сидней/535 000/хорд<br>Хобарт/110 000/хорд<br>Канберра/170 000/хорд | финалист<br>Сильвия Фарина-Элия<br>Паола Суарес        |
| 15-29   | AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хорд                               | Линдсей Двенпорт<br>Дженнифер Холкинс<br>Сандрин Тестю |
| 29-4    | Токио/1 080 000/ковер                                               | Мартин Хингис<br>Мартин Хингис                         |
| февраль |                                                                     |                                                        |
| 5-11    | Париж/565 000/ковер                                                 | Амели Моресмо<br>Анке Хубер                            |
| 12-18   | Ницца/565 000/ковер<br>Доха/170 000/хорд                            | Магдалена Малеева<br>Сандрин Тестю                     |
| 19-25   | Дубай/565 000/хорд<br>Оклахома-Сити/170 000/хорд-зал                | Натали Тозья<br>Дженнифер Каприати                     |
| 26-4    | Богота/140 000/хорд<br>Скотсдейл/535 000/хорд                       | Рита Кути-Киш<br>Меганн Шонесси                        |
| 5-11    | Акапулько/170 000/хорд                                              | Елена Дементьева                                       |
| март    |                                                                     |                                                        |
| 5-18    | Индиян-Уэллс/2 000 000/хорд                                         | Серена Уильямс<br>Ким Клайстерс                        |
| 19-1    | Майами/3 400 000/хорд                                               | Винус Уильямс<br>Дженнифер Каприати                    |
| апрель  |                                                                     |                                                        |
| 2-8     | Порту/140 000/хорд<br>Амелия-Айленд/535 000/хорд                    | А. Санчес-Викарио<br>Амели Моресмо                     |
| 9-15    | Эшторил/140 000/хорд                                                | Мали Серна<br>Аманда Кетцер                            |
| 16-22   | Чарльстон/1 080 000/хорд                                            | Анхелес Монтолио<br>Елена Бовина                       |
| 23-29   | Будапешт/110 000/хорд                                               |                                                        |
| 30-6    | Кубок Федерации, 1-й круг<br>Бол/170 000/хорд                       |                                                        |
| 7-13    | Гамбург/535 000/хорд                                                |                                                        |
| май     |                                                                     |                                                        |
| 7-13    | Берлин/1 080 000/хорд                                               |                                                        |
| 14-20   | Варшава/110 000/хорд                                                |                                                        |
| 21-17   | Рим/1 080 000/хорд                                                  |                                                        |
| 18-24   | Антверпен/140 000/хорд                                              |                                                        |
| 25-31   | Страсбург/170 000/хорд                                              |                                                        |
| 1-7     | Мадрид/170 000/хорд                                                 |                                                        |
| 8-14    | ROLAND GARROS/—/хорд                                                |                                                        |
| июнь    |                                                                     |                                                        |
| 11-17   | Бирмингем/170 000/трава                                             |                                                        |
| 18-24   | Ташкент/140 000/хорд                                                |                                                        |
| 25-31   | Истборн/535 000/трава                                               |                                                        |

Хертогенбош/170 000/трава

25-8 WIMBLEDON/—/трава

### июль

9-15 Палермо/140 000/хорд

Клагенфурт/170 000/хорд

16-22 Сопот/170 000/хорд

Кнок-Хейст/110 000/хорд

Кубок Федерации, 2-й круг

23-29 Стенфорд/535 000/хорд

Касабланка/110 000/хорд

30-5 Сан-Диего/535 000/хорд

Базель/140 000/хорд

### август

6-12 Лос-Анджелес/535 000/хорд

13-19 Торонто/1 080 000/хорд

20-26 Нью-Хейвен/535 000/хорд

27-9 US OPEN/—/хорд

### сентябрь

10-16 Сан-Паулу/625 000/хорд

Биг-Айленд/140 000/хорд

17-23 Токио/535 000/хорд

Квебек-Сити/170 000/хорд-зал

24-30 Лейпциг/535 000/ковер

Бали/170 000/хорд

### октябрь

1-7 Москва/1 080 000/ковер

Токио/170 000/хорд

8-14 Фильдерштадт/535 000/хорд-зал

Шанхай/140 000/хорд

15-21 Цюрих/1 080 000/хорд-зал

Братислава/140 000/хорд-зал

22-28 Линц/535 000/ковер

Люксембург/170 000/ковер

29-4 Chase Championships, Мюнхен/  
3 000 000/хорд-зал

Куала-Лумпур/110 000/хорд

### ноябрь

5-11 Паттайя/110 000/хорд

Кубок Федерации, финал

\* — в календаре возможны изменения

## АТР: от Майами до Касабланки

(19.03—15.04.2001)

**19.03. — 1.04. Майами**  
**Ericsson Open, Tennis Masters Series**, 3 400 000 \$  
Сетка — 96

### Четвертьфиналы:

Ллейтон Хьюитт (Австралия, 7) — Энди Роддик (США): 6/3, 6/2  
Ян-Майкл Гэмбилл (США, 19) — Гастон Гаудио (Аргентина): 3/6, 7/5, 6/4  
Андре Агасси (США, 3) — Иван Любичич (Хорватия): 6/4, 6/4  
Патрик Рафтер (Австралия, 8) — Роджер Федерер (Швейцария, 24): 6/3, 6/1

### Полуфиналы:

Гэмбилл — Хьюитт: 7/5, 6/4

## WTA Tour: от Майами до Эшторила

(19.03—15.04.2001)

**19.03. — 1.04. Майами**  
**Ericsson Open, Tennis Masters Series**, 3 400 000 \$  
Сетка — 96

### Четвертьфиналы:

Мартина Хингис (Швейцария, 1) — Анке Хубер (Германия, 10): 7/5, 6/0  
Винус Уильямс (США, 3) — Елена Докич (Югославия, 21): 6/2, 6/3  
Елена Дементьева (Россия, 7) — Линдсэй Дэвенпорт (США, 2): 6/3, 1/0 — отказ  
Дженифер Каприати (США, 4) — Серена Уильямс (США, 5): 6/1, 7/6(5)

### Полуфиналы:

Уильямс — Хингис: 6/3, 7/6(6)  
Каприати — Дементьева: 6/2, 6/0

### Финал:

В. Уильямс — Каприати: 4/6, 6/1, 7/6(4)

### Финал парного разряда:

Аранча Санчес-Викарио/Натали Тозья (Испания/Франция) — Лайза Рэймонд/Ренне Стаббз (США/Австралия): 6/0, 6/4

## ТАБЛО

Агасси — Рафтер: 6/0, 6/7(2), 6/2

### Финал:

Агасси — Гэмбилл: 7/6(4), 6/1, 6/0

### Финал парного разряда:

Иржи Новак/Давид Рикль (Чехия) — Йонас Бьоркман/Тодд Вудбридж (Швеция/Австралия): 7/5, 7/6(3)

**9.04. — 15.04. Эшторил**

**Estoril Open, International Series**, 625 000 \$

Сетка — 32 участника

### Четвертьфиналы:

Хуан-Карлос Ферреро (Испания, 1) — Альберт Монтанес (Испания): 6/2, 6/4  
Альберт Портас (Аргентина) — Доминик Хрбаты (Словакия, 3): 6/2, 6/4  
Андрей Павел (Румыния, 5) — Франко Скуильяри (Аргентина, 4): 7/6(6), 7/6(6)  
Феликс Мантилья (Испания) — Маркус Хипфль (Австрия): 3/6, 6/3, 6/1

### Полуфиналы:

Ферреро — Портас: 6/3, 6/1  
Мантилья — Павел: 6/2, 3/6, 6/2

### Финал:

Ферреро — Мантилья: 7/6(3), 4/6, 6/3

### Финал парного разряда:

**2.04. — 8.04. Порту**

**Porto Ladies Open**, 140 000 \$

Сетка — 32

### Четвертьфиналы:

Маги Серна (Испания, 3) — Рита Кути-Киш (Венгрия): 3/6, 6/4, 7/6(5)  
Сильвия Талая (Хорватия, 5) — Любомира Бачева (Болгария): 6/4, 7/5  
Аранча Санчес-Викарио (Испания, 1) — Петра Мандула (Венгрия): 2/6, 6/3, 6/1  
Сильвия Фарина-Элия (Италия, 4) — Людмила Черванова (Словакия): 6/2, 6/1

### Полуфиналы:

Санчес-Викарио — Фарина-Элия: 4/6, 6/0, 6/1

Серна — Талая: 6/3, 7/6(5)

### Финал:

Санчес-Викарио — Серна: 6/3, 6/1

### Финал парного разряда:

Мария-Хосе Мартинес-Санчес/Анна-Иса Медина Карригес (Испания) — Александра Фюзэ/Рита Гранде (Франция/Италия): 6/1, 6/7(5), 7/5

**9.04. — 15.04. Амелия-Айленд**

**Basch & Lomb Championships**, 535 000 \$

Сетка — 48

### Четвертьфиналы:

Аранча Санчес-Викарио (Испания, 70) — Мартина Хингис (Швейцария, 1): 6/2, 6/4  
Амели Моресмо (Франция, 6) — Елена Дементьева (Россия, 3): без игры  
Аманда Кетцер (ЮАР, 4) —

Степанек/Михал Табара (Чехия) — Дональд Джонсон/Ненад Жимонич (США/Югославия): 6/4, 6/2

**9.04. — 15.04. Касабланка**

**Grand Prix Hassan II, International Series**, 350 000 \$

Сетка — 32 участника

### Четвертьфиналы:

Юннес Эль Айнун (Марокко, 6) — Мариано Сабалета (Аргентина): 6/4, 6/2

Гильермо Каньяс (Аргентина) — Андреа Гауденци (Италия): 6/2, 6/0

Томми Робредо (Испания) — Херман Пуэнтес (Испания): 6/0, 6/1

Серхио Бругера (Испания) — Атила Шаволт (Венгрия): 6/3, 7/6(7)

**Полуфиналы:**

Робредо — Эль Айнун: 3/6, 6/3, 7/6(4)  
Каньяс — Бругера: 6/0, 7/6

### Финал:

Каньяс — Робредо: 7/5, 6/2

### Финал парного разряда:

Майкл Хилл/Джефф Таранго (Австралия/США) — Пабло Альбано/Дэвид Макферсон (Аргентина/Австралия): 7/6(2), 6/3

Меганн Шоннеси (США, 10): 6/3, 6/3  
Надежда Петрова (Россия) — Сильвия Фарина-Элия (Италия): 4/6, 6/3, 6/0

### Полуфиналы:

Моресмо — Санчес-Викарио: 6/3, 6/2  
Кетцер — Петрова: 4/6, 7/5, 6/4

### Финал:

Моресмо — Кетцер: 6/4, 7/5

### Финал парного разряда:

Кончита Мартинес/Патрисия Тарабини — Мартина Навратилова/Аранча Санчес-Викарио: 6/4, 6/2

**9.04. — 15.04. Эшторил**

**Estoril Open, International Series**, 625 000 \$

Сетка — 32 участника

### Четвертьфиналы:

Жюстин Энин (Бельгия, 3) — Франческа Скиавоне (Италия): 6/2, 6/4  
Яна Кандарр (Германия) — Татьяна Гарбин (Италия, 8): 7/5, 6/2  
Анхелес Монтолио (Испания) — Рита Гранде (Италия): 6/3, 6/4  
Елена Бовина (Россия) — Тина Писник (Словакия): 4/6, 7/5, 6/4

### Полуфиналы:

Монтолио — Энин: 5/7, 7/6(4), 6/4  
Бовина — Кандарр: 7/5, 6/3

### Финал:

Монтолио — Бовина: 3/6, 6/3, 6/2

### Финал парного разряда:

Квета Хрдличкова/Барбара Риттнер (Чехия/Австрия) — Тина Крижан/Стреботник (Словакия): 3/6, 7/5, 6/1




**СТРОИТЕЛЬСТВО СПОРТИВНЫХ ЦЕНТРОВ**  
т.: 194-6264, 961-3902, 8-902-119-3782  
E-mail: mva@comail.ru

Основные материалы  
следующего номера нашего журнала —  
на информационном канале  
“Новости культуры, спорта и погоды”  
пейджинговой сети “Мобил ТелеКом”.

Ваша пейджинговая сеть в России!

**mobile  
TeleCom**

Где бы Вы ни были!

**755-8888**

# CASA international

Строительство спортивных сооружений и теннисных кортов



Телефоны:  
**280-7722**  
**280-3568**

Факс:  
**280-0010**



О Владимире Волчкове мы впервые написали пять лет назад. Тогда он приехал из Нью-Йорка, где жил и тренировался по приглашению Сергея Леонюка. Спустя год 18-летний теннисист выиграл юношеский Уимблдон, а в 2000-м на том же «священном газоне» знаменитого всеанглийского лаун-теннисного и крокетного клуба Владимир повторил подвиг Макинроя, прорвавшись из «квалификации» в полуфинал. Бой с Самprasом «Владиатор» проиграл, но с тех пор теннисный мир запомнил этого улыбчивого парня из Минска. И вот новая встреча с Волчковым.

# Владимир Волчков:

## А Леонюка все-таки прокачу!...

— Владимир, с момента твоего «уимблдонского прорыва» прошел почти год. Теперь, когда страсти улеглись, как ты оцениваешь произошедшее? Был ли этот взлет для тебя неожиданным?

— Нет, пожалуй. С начала весны я методично набирал форму. У меня все получалось — и на тренировках, и на турнирах. Даже когда проигрывал, не терял уверенности — знал, что все делаю правильно. Сейчас

пытаюсь вернуть те ощущения, вспоминаю, как рассуждал, что говорил себе, чтобы снова стать на те же победные «рельсы».

— После Уимблдона ты не часто радовал нас победами. Что произошло? Не выдержал эмоционального напряжения? Устал?

— Наверное, я оказался в слишком сильной зависимости от желания доказать, что все произошедшее не было слу-

чайностью. Мне казалось, что я просто обязан играть лучше и лучше, а игра не шла. В результате перестал получать удовольствие от самой игры. Сразу после Уимблдона на турнире в Цинциннати выступил вроде бы неплохо, но потом по совету врачей — были проблемы с плечом — отдохнул неделю... и потерял форму.

— Значит, снова вмешалась травма?

— Еще три года назад, когда выиграл первый «сателлит» в Мексике, почувствовал боль в плече. Но понятие «мера» для меня не существует — продолжал играть и тренироваться в прежнем режиме. Пока осенью 99-го не почувствовал, что больше так не могу. Ведь все это время из-за боли играл на 50 процентов возможностей. Решил лечиться. Долго не ходил на корт. А тут еще аппендицит... Короче говоря, ко-

гда, наконец, вернулся на корт, кайфовал уже от того, что держу ракетку в руках. Испытал совершенно новое ощущение жизни. Теперь, после того, что со мной произошло, могу просить у Бога только одного — здоровья.

— Значит только травмы помешали развитию успеха и занять место в мировом рейтинге, которое все тебе прочили?

— Нет, конечно. Думаю, моя главная проблема в том, что я форсировал события, что называется, гнал лошадей. И жизнь меня не раз за это наказывала. Теперь смотрю на вещи серьезнее. Стараюсь, например, грамотно планировать свой календарь.

— Кто тебе сейчас помогает?

— Владимир Адамович Перко. Мы с ним постоянно работаем в Минске. Но вопрос с тренером еще окончательно не решен. Есть, конечно, разные предложения от иностранных специалистов, но мне очень тяжело жить за границей. В Америке уже через несколько дней возникает такое ощущение, будто уехал месяца два назад. Такое обостренное чувство оторванности от дома очень мешает. Даже в Европе мне нужно, чтобы рядом был кто-нибудь из своих. Часто выручает отец.

— С Леонюком связь поддерживаете?

— С Сергеем Николаевичем меня связывают особые отношения. По-прежнему очень дорожу его расположением ко мне, часто советуюсь с этим замечательным старшим моим другом.

— А с Максом Мирным дружишь?

— Конечно. Ведь мы с ним в одной команде Кубка Дэвиса. Макс на год старше меня, он поработал у Боллетьеры. Но у каждого из нас свой путь.

— Ты до сих пор живешь в Минске?

— Да, у меня там квартира. Там живет и моя девушка.

Правда, Оля больше интересуется балетом, чем теннисом.

— Что помогает тебе отвлечься от игры?

— К сожалению, не часто получается отдохнуть, как хочется. Люблю слушать песни под гитару, сам пою немного. Нравится быть в кругу творческих людей. Одно время меня сильно затянул Интернет, да так, что сам испугался. Вовремя остановился.

— Володя, а помнишь обещание, которое ты дал в прошлом интервью — еще не передумал прокатить Леонюка на своей собственной машине?

— (Смеется). Пока не готов. У Сергея Николаевича «Тойота», как-то несолидно приглашать его в старенькие «Жигули». Так что пока неконкурентноспособен. С другой стороны, покупать сейчас супердорогую иномарку в Минске?.. Знаете, это дело пока довольно опасное. Поэтому отложу исполнение давней мечты на некоторое время. Но обязательно выполню обещание — не сомневайтесь!

Беседовали Юрий Захарьев и Виталий Яковенко

Фото Андрея Голованова и Сергея Киврина

### P.S.

Судя по всему, трудные времена у Володи Волчкова остались позади. Этот год он начал уверенно: вышел в четвертьфинал в Милане, где уступил Евгению Кафельникову. Добрался до полуфинала сильного турнира в Роттердаме, впервые вошел в «двадцатку» Чемпионской гонки АТР. Уверены, что это далеко не предел его возможностей.



Струны  
**Live Wire XP**  
Превосходят по своим характеристикам некоторые модели натуральных струн



Струны  
**TNT Titanium**  
Соответствуют игровым качествам натуральных струн, с титановым напылением для придания большей прочности

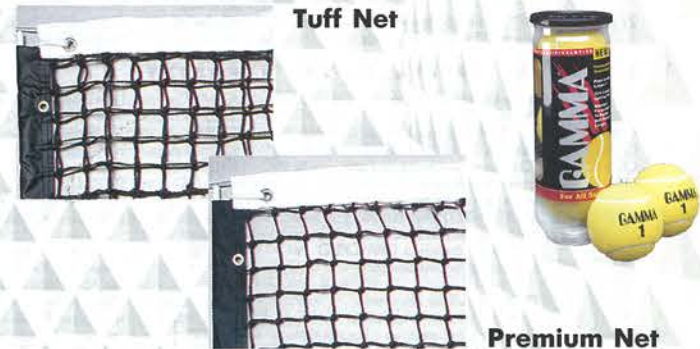


Струны  
**Marathon DPC**  
С напылением из алмазной крошки, придающей максимальную прочность и мощность без потери игровых качеств

Современные модели станков для натяжки ракеток любых видов



**Полный ассортимент оборудования для теннисных кортов**



Дистрибьютор в России:  
(095) 232-32-47(многоканальный)  
E-mail: sport-star@mtu-net.ru

| ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 16 ЛЕТ И МОЛОЖЕ        |                                                                                                                                                                        |               |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                  |                                                  |  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--|
| ОЭ4-5<br>OT6-12<br>6-12                  | День физкультурника<br>Кисловодск<br>МАКС - 2001 Хужовский,<br>Московская область                                                                                      | IV<br>IV      | Ю/32 од.<br>Ю/16 пар.<br>Ю/32 од.                  | ЦОП Армейских спортсменов<br>тел.[86537] 4-03-28 факс.4-42-49<br>ДЮСШ тел.[095] 556-60-83                                                                                                                                       | Wilson, Dunlop,<br>Penn, 6 - синтетика,<br>БОД<br>4 - грунт,<br>БОД<br>4 - синтетика,                                         | Привалов Александр Александрович<br>тел.[87937] 5-28-92<br>Шахов Сергей Александрович<br>тел.[095] 556-13-00<br>Бруев Павел Афанасьевич<br>тел.[8612] 58-13-51                                                                                | 23-Jul-01<br>23-Jul-01<br>01-Aug-01              | ОТ 10 у.е.<br>10 у.е.<br>10 у.е.                 |  |
| 6-12                                     | ОЮТ на призы Промсвет-<br>Филин, Нижний Новгород<br>АЛТ-ТУР-Москва [8]<br>Москва                                                                                       | IV<br>VI      | Ю/32 од.<br>ЮД/24 од.                              | Теннисные корты ЦОП-<br>филиала СКА СКВО<br>тел./факс[8612] 58-12-80<br>"Лаун-теннис-клуб"<br>тел./факс[8312] 36-87-41<br>Корты участников (по<br>договоренности)<br>"А-Элита Ю"<br>тел.[8612] 61-58-04<br>факс.[8612] 57-97-65 | Dunlop<br>4 - super gross,<br>Penn, Dunlop<br>Penn<br>3 - super gross,                                                        | Нечаев Валерий Вадимович<br>тел.[8312] 36-44-36<br>Белов Владимир Георгиевич<br>факс.[095] 536-15-14 тел. 534-39-57<br>Лубянский-Бондаренко Андрей<br>Леонидович факс.[8612] 54-97-65<br>тел.[8612] 44-88-71                                  | 22-Jul-01<br>03-Aug-01                           | 15 у.е.<br>6 у.е.                                |  |
| ОЭ11-12<br>OT13-19                       | ВТТ "Фортуна"<br>Краснодар                                                                                                                                             | III           | Ю/24 од.<br>Д/16 од.                               | Теннисный комплекс ДЮСШ №1<br>тел./факс[8462] 34-55-00<br>Стадион "Спартак"<br>тел.[0112] 21-06-83<br>ДЮСШ №7 тел.[0912]<br>75-42-89 факс.[0912] 21-48-44                                                                       | Penn<br>6 - хорд<br>Penn<br>12 - грунт,<br>Penn 7 - грунт,<br>2 - дерево, синтет.                                             | Государев Сергей Владимирович<br>тел./факс.[8462] 34-55-00<br>Носов Руслан Юрьевич<br>тел./факс.[0112] 21-06-83<br>Бойко Андрей Борисович<br>тел./факс.[0912] 21-48-44                                                                        | 23-Jul-01<br>23-Jul-01<br>30-Jul-01              | ОТ 15 у.е.<br>ОТ 10 у.е.<br>ОТ 10 у.е.           |  |
| ОЭ11-12<br>OT13-19                       | КЮТ "HEAD", г.Рязань<br>Рязань<br>ВТТ на призы Ю.И.Тычкова<br>Новосибирск                                                                                              | IV<br>IV      | ЮД/32 од.<br>ЮД/8 пар.<br>Ю/32 од.                 | Детский теннисный центр<br>тел.[3832]74-12-70, факс.74-29-67<br>Теннисный центр АО "Риат"<br>тел.[0932]30-39-07 факс.32-85-43<br>Теннисный клуб "Первый<br>тел.[3422]16-92-86 факс.45-90-89                                     | Dunlop 4 - грунт,<br>3 - хорд, дерево,<br>Penn<br>Penn<br>4 - грунт,<br>БОД<br>10 - грунт,                                    | Лаптев Сергей Иванович<br>факс.[3832] 74-29-67 тел. 74-12-70<br>Титова Ирина Валерьевна<br>факс.[0932] 32-85-43 тел. 30-39-07<br>Силкин Александр Михайлович<br>факс.[3422] 45-90-89 тел. 16-92-86                                            | 30-Jul-01<br>05-Aug-01<br>05-Aug-08              | 10 у.е.<br>10 у.е.<br>5 у.е.                     |  |
| ОЭ18-19<br>OT20-26                       | Мемориал имени Д.Б.Власова<br>Иваново<br>Первенство Пермской области<br>Пермь<br>"Москва Златоглавая"<br>Москва                                                        | VI<br>V<br>IV | ЮД/16 од.<br>ЮД/8 пар.<br>ЮД/32 од.                | Теннисный клуб "Первый<br>тел.[3422]16-92-86 факс.45-90-89<br>Стадион "Красная стрела"<br>тел.[095] 184-36-60<br>факс.[095] 184-36-67<br>Стадион "Спартак"<br>тел.[0112] 21-06-83                                               | Penn<br>4 - грунт,<br>БОД<br>10 - грунт,<br>БОД<br>10 - грунт,<br>Tretorn Micro-X<br>12 - грунт,<br>Penn<br>6 - грунт,        | Киянов Юрий Павлович<br>факс.[095] 184-36-67<br>тел.[095] 184-05-88<br>Мартынов Игорь Владимирович<br>факс.[095] 956-33-61 тел. 956-33-60<br>Орлов Валдим Евгеньевич<br>факс.[08622] 34-69-01<br>тел.[08622] 34-67-47                         | 06-Aug-01<br>06-Aug-01<br>06-Aug-01              | ОТ 15 у.е.<br>ОТ 15 у.е.<br>ОТ 10 у.е.           |  |
| ОЭ18-19<br>OT20-25<br>ОЭ18-19<br>OT20-26 | МЮТ ЕТА "Кубок Балтики"<br>Калининград<br>Открытый юношеский турнир<br>Белгород                                                                                        | I<br>IV       | ЮД/32 од.<br>ЮД/16 пар.<br>ЮД/32 од.<br>ЮД/12 пар. | СОК "Урал" тел.[3532]<br>33-10-66 факс.[3532] 77-41-97<br>ТК "Эйс"<br>тел./факс.[42366] 62-20-53<br>Легкоатлетический манеж,<br>стадион "Динамо"<br>тел.[86392] 2-16-24<br>факс.[86392] 2-42-19                                 | Penn 3 - дерево,<br>4 - хорд, грунт,<br>Penn<br>5 - хорд, дерево,<br>БОД 6 - грунт,<br>4 - синтетика,<br>Wilson<br>8 - грунт, | Перицкий Виктор Федорович<br>тел./факс.[3532] 77-41-97<br>Тимофеев Вадим Евгеньевич<br>тел./факс.[42366] 64-62-90<br>Дудин Ярослав Витальевич<br>тел.[4212] 23-80-31<br>Блинов Борис Андреевич<br>факс.[86392] 2-42-19<br>тел.[86392] 3-33-43 | 31-Jul-01<br>06-Aug-01<br>08-Aug-01<br>13-Aug-01 | ОТ 20 у.е.<br>ОТ 10 у.е.<br>250 руб.<br>10 у.е.  |  |
| ОЭ18-20<br>OT20-26<br>21-26              | Турнир на призы Главы<br>г.Оренбурга, Оренбург<br>Международный теннисный<br>турнир Кубок ТК "Эйс", Находка<br>Региональный ДЮТ на призы<br>Главы адм. края, Хабаровск | IV<br>III     | ЮД/32 од.<br>ЮД/16 пар.<br>ЮД/32 од.               | СОК "Урал" тел.[3532]<br>33-10-66 факс.[3532] 77-41-97<br>ТК "Эйс"<br>тел./факс.[42366] 62-20-53<br>Легкоатлетический манеж,<br>стадион "Динамо"<br>тел.[86392] 2-16-24<br>факс.[86392] 2-42-19                                 | Penn 3 - дерево,<br>4 - хорд, грунт,<br>Penn<br>5 - хорд, дерево,<br>БОД 6 - грунт,<br>4 - синтетика,<br>Wilson<br>8 - грунт, | Перицкий Виктор Федорович<br>тел./факс.[3532] 77-41-97<br>Тимофеев Вадим Евгеньевич<br>тел./факс.[42366] 64-62-90<br>Дудин Ярослав Витальевич<br>тел.[4212] 23-80-31<br>Блинов Борис Андреевич<br>факс.[86392] 2-42-19<br>тел.[86392] 3-33-43 | 06-Aug-01<br>31-Jul-01<br>08-Aug-01<br>13-Aug-01 | ОТ 200 руб.<br>ОТ 10 у.е.<br>250 руб.<br>10 у.е. |  |
| 27.8-2.9                                 | Закрытие летнего сезона<br>Петрозаводск<br>МЮТ ЕТА "Кубок АСТ-Пресс"<br>Балашика, Московская область                                                                   | IV<br>I       | Ю/24 од.<br>Ю/16 пар.<br>ЮД/32 од.<br>ЮД/16 пар.   | Корты ПКЮИО тел.[8142]<br>762690 факс.[8142] 740029<br>СК "Балашика" тел.[095]<br>524-12-97 факс.[095] 529-40-01<br>Корты ДТЦ "Чеззи"<br>тел.[0732] 31-57-32                                                                    | Penn<br>4 - грунт,<br>Penn<br>8 - грунт<br>Penn<br>3 - грунт,                                                                 | Доронин Аркадий Викторович<br>факс.[8142] 74-00-29 тел. 76-26-90<br>Мартынов Игорь Владимирович<br>факс.[095] 956-33-61 тел. 956-33-60<br>Буткевич Вячеслав Борисович<br>тел.[0732] 77-73-15                                                  | 13-Aug-01<br>07-Jul-01<br>13-Aug-01              | 100 руб.<br>ОТ 20 у.е.<br>10 у.е.                |  |
| ОЭ25-26<br>OT27.8-2.9<br>27.8-1.9        | ОП Детского теннисного<br>центра "Чеззи" Воронеж                                                                                                                       | IV            | Ю/16 од.                                           | Корты ДТЦ "Чеззи"<br>тел.[0732] 31-57-32                                                                                                                                                                                        | Penn<br>3 - грунт,                                                                                                            | Буткевич Вячеслав Борисович<br>тел.[0732] 77-73-15                                                                                                                                                                                            | 13-Aug-01                                        | 10 у.е.                                          |  |

| ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 18 ЛЕТ И МОЛОЖЕ |                                                                                 |           |                                    |                                                                                   |                         |                                                                 |           |        |      |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------|--------|------|
| 6-12                              | МАКС - 2001 Жуковский, Московская область                                       | IV        | Д/16 од.                           | ДЮСШ тел.(095) 556-60-83                                                          | БОД 4 - грунт,          | Шахов Сергей Александрович тел.(095) 556-13-00                  | 23-Jul-01 | 10     | у.е. |
| 6-12                              | ОП ЦОП филиала СКА СКВО г.Краснодара, Краснодар                                 | VI        | Ю/32 од.                           | Теннисные корты ЦОП-филиала СКА СКВО тел./факс(8612) 58-12-80                     | БОД 4 - синтетика,      | Бруев Павел Афанасьевич тел.(8612) 58-13-51                     | 01-Aug-01 | 10     | у.е. |
| ОЭ6-7<br>ОТ8-12                   | Открытое первенство г.Перми Пермь                                               | IV        | ЮД/32 од.                          | Теннисный клуб "Искра" тел.(3422) 72-85-81 факс(3422) 45-90-89                    | Penn 3 - грунт,         | Иванова Мира Викторовна факс(3422) 45-90-89 тел.(3422) 72-24-95 | 25-Jul-01 | ОТ 10  | у.е. |
| 7-12                              | Турнир на призы группы компаний "Агрохолдинг", Курск. АЛП-ТУР-Москва (8) Москва | III<br>VI | Ю/32 од.<br>Ю/12 пар.<br>ЮД/24 од. | Теннисный клуб "Искра" тел.(3422) 72-85-81 факс(3422) 45-90-89                    | Penn 3 - х-рд,          | Затоненко Анатолий Тимофеевич факс(0712) 22-27-97 тел. 56-14-28 | 17-Jul-01 | 10     | у.е. |
| 7-30                              | Открытая звезда* Омская звезда*                                                 | IV        | ЮД/16 од.                          | Корты участников (по договоренности) ДЮСШ №835 тел.(3812) 52-28-82 факс. 25-25-90 | Penn, Dunlop 4 - грунт, | Белов Владимир Георгиевич факс(095) 536-15-14 тел. 534-39-57    | 03-Aug-01 | 6      | у.е. |
| ОЭ11-12<br>ОТ13-9                 | Открытый Протвинский теннисный тур Протвино, Моск. обл.                         | IV        | ЮД/16 од.                          | Теннисный спорткомп. ДЮСШ №3 тел./факс(0967) 74-78-93                             | Penn 6 - синтетика      | Соломко Владимир Алексеевич факс(3812) 33-48-93 тел. 50-47-51   | 30-Jul-01 | ОТ 100 | руб. |
| ОТ13-18<br>15-19                  | Первенство Пермской области Пермь                                               | V         | ЮД/16 од.                          | Теннисный клуб "Первый" тел.(3422)16-92-86 факс(45-90-89                          | Penn 4 - грунт,         | Поздеев Михаил Юрьевич тел./факс(0967) 74-78-93                 | 30-Jul-01 | ОЭ 5   | у.е. |
| 20-26                             | АЛП-ТУР-Россия (4-1) Москва                                                     | IV        | Ю/16 од.<br>Д/8 од.                | Стадион "Шохтер" тел.(095) 534-39-57 факс(095) 536-15-14                          | Penn, Dunlop 7 - х-рд,  | Силин Александр Михайлович факс(3422) 45-90-89 тел. 16-92-86    | 05-Aug-08 | 5      | у.е. |
| 27.8-2.9                          | АЛП-ТУР-Россия (4-2) Москва                                                     | IV        | Ю/32 од.                           | Стадион "Шохтер" тел.(095) 534-39-57 факс(095) 536-15-14                          | Penn, Dunlop 7 - х-рд,  | Белов Владимир Георгиевич факс(095) 536-15-14 тел. 534-39-57    | 06-Aug-01 | 15     | у.е. |
| 27.8-2.9                          | "Волго-Дон-2001" Волгоград                                                      | IV        | ЮД/32 од.                          | Стадион "Спартак"                                                                 | Wilson                  | Белов Владимир Георгиевич факс(095) 536-15-14 тел. 534-39-57    | 13-Aug-01 | 15     | у.е. |
|                                   |                                                                                 |           |                                    |                                                                                   |                         | Блинов Борис Андреевич                                          | 13-Aug-01 | 10     | у.е. |

|                             |                                                                                                     |           |                                                            |                                                                                                                            |                                                  |                                                                                                                              |                        |                                |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------|
| 27.8-2.9                    | Волгодонск<br>"Штурм - 2001"<br>Санкт-Петербург                                                     | IV        | ЮД/16 пар.<br>16 смеш.<br>Ю/32 од.<br>Ю/12 пар.            | тел.(86392) 2-16-24<br>факс(86392) 2-42-19<br>Теннисный клуб "Штурм"<br>тел./факс(812) 255-13-57                           | 8 - грунт,<br>2 - дерево,                        | факс(86392) 2-42-19<br>тел.(86392) 3-33-43<br>Ласкин Иван Геннадьевич<br>тел./факс(812) 255-13-57                            | 13-Aug-01              | 15 у.е.                        |
| <b>ВЗРОСЛЫЕ</b>             |                                                                                                     |           |                                                            |                                                                                                                            |                                                  |                                                                                                                              |                        |                                |
| 6-12                        | MT ATP "Кубок Тольятти"<br>("Challenger") Тольятти                                                  | II        | М/32 од.<br>М/16 пар.                                      | СК "Тольятти Теннис Центр"<br>тел.(377) 48-74-45 факс. 48-64-94                                                            | Репл 8 - хард,                                   | Association Tennis Professional<br>тел./факс(377) 97-97-04-00                                                                | 23-Jul-01              | 20 у.е.                        |
| 7-30                        | АТЛ-ТУР-Москва (8)<br>Москва                                                                        | VI        | МЖ/24 од.                                                  | Корты участников (по договоренности)                                                                                       | Репл, Dunlop                                     | Белов Владимир Георгиевич<br>факс(095) 536-15-14 тел. 534-39-57                                                              | 03-Aug-01              | 6 у.е.                         |
| ОЭ11-12<br>ОЭ13-19          | ВТТ "Фортуну"<br>Краснодар                                                                          | IV        | МЖ/16 од.                                                  | "А-Элита Юг"<br>тел.(8612) 61-58-04<br>факс(8612) 2-24-39                                                                  | Репл<br>3 - super grass                          | Лубанский-Бондаренко Андрей<br>Леонидович факс(8612) 54-97-65<br>тел.(8612) 44-88-71                                         | 30-Jul-01              | ОТ 500 руб.                    |
| ОЭ19-19<br>ОЭ20-25<br>20-26 | PROTVINO OPEN<br>Протвино, Московская обл.<br>Кубок "Шахтер Дана-2001"<br>Шахты, Ростовская область | IV<br>III | М/32 од.<br>Ж/16 од.<br>МЖ/32 од.<br>М/32 пар.<br>32 смеш. | Теннисный спорткомпл. ДЮСШ<br>№3 тел/факс (0967) 74-78-93<br>Теннисный центр<br>тел.(86362) 2-00-32<br>факс(86362) 2-24-39 | Репл<br>6 - синтетика<br>Dunlop<br>6 - синтетика | Поздеев Михаил Юрьевич<br>тел./факс(0967) 74-78-93<br>Шопиро Борис Григорьевич<br>факс(86362) 2-24-39<br>тел.(86362) 6-31-53 | 06-Aug-01<br>30-Jul-01 | ОЭ 5 у.е.<br>ОТ 10 у.е.<br>БОД |
| 20-26                       | Кубок Президента-2001<br>Кызыл                                                                      | IV        | М/24 од.<br>Ж/16 од.<br>М-Ж/8-4 пар.                       | ТЦ "Ирбис"<br>тел.(39422) 3-14-58<br>факс(39422) 1-17-04                                                                   | Nassau, Dunlop<br>3 - грунт,<br>2 - дерево       | Удумбара Олег Чергол-Оолович<br>факс(39422) 1-17-04<br>тел.(39422) 3-20-29                                                   | 06-Aug-01              | 10 у.е.                        |
| 21-26                       | Международный теннисный<br>турнир Кубок ТК "Экс", Находка                                           | IV        | МЖ/32 од.                                                  | ТК "Экс"<br>тел./факс(42366) 62-20-53<br>СК "Болошиха" тел.(4420)                                                          | Репл<br>5 - хард, дерево,                        | Тимофеев Вадим Евгеньевич<br>тел./факс(42366) 64-62-90                                                                       | 31-Jul-01              | 10 у.е.                        |
| *                           | MT ITF "Futures" Балашиха,<br>Московская область                                                    | II        | М/16 пар.                                                  | 524-12-97 факс(4420) 529-40-01                                                                                             | Репл<br>8 - грунт,                               | ITF Professional Tennis Department<br>факс(4420) 8392-4777 тел. 8878-6464                                                    | 30-Jul-01              | 30 у.е.                        |
| ОЭ25-26<br>ОЭ27.8-2.9       | Открытый летний чемпионат<br>Санкт-Петербурга                                                       | IV        | М/32 од.<br>М/12 пар.                                      | Динское<br>тел./факс(812) 510-85-15                                                                                        | Репл 5 - грунт,<br>2 - синтетика,                | Джеленов Игорь Борисович<br>факс(812) 510-85-15 тел. 323-45-59                                                               | 13-Aug-01              | ОТ 20 у.е.                     |
| *                           | MT ITF "Futures" Жуковский,<br>Московская область                                                   | I         | МЖ/32 од.<br>МЖ/16 пар.                                    | Будет объявлено дополнительно                                                                                              | Репл                                             | ITF Professional Tennis Department<br>факс(4420) 8392-4777 тел. 8878-6464                                                    | 06-Aug-01              | БОД                            |
| <b>ВЕТЕРАНЫ</b>             |                                                                                                     |           |                                                            |                                                                                                                            |                                                  |                                                                                                                              |                        |                                |
| 18-25                       | Чемпионат России среди<br>ветеранов — Спартак —<br>Ширяево Поле, Москва                             | VI        |                                                            | тел.(095) 418-37-13<br>факс(095) 418-37-14                                                                                 | БОД<br>15 - грунт,                               | Каплунов Юрий Яковлевич<br>факс(095) 418-37-14<br>тел.(095) 418-37-13                                                        | 18-Aug-01              | 10 у.е.                        |
| 20-26                       | Кубок Президента-2001<br>Кызыл                                                                      | IV        | М/16 од.<br>М/4 пар.                                       | ТЦ "Ирбис" тел.(39422) 3-14-58<br>факс(39422) 1-17-04                                                                      | Nassau, Dunlop<br>3 - грунт, 2 - дер.            | Удумбара Олег Чергол-Оолович<br>факс(39422) 1-17-04 тел. 3-20-29                                                             | 06-Aug-01              | 10 у.е.                        |
| 27.8-1.9                    | ОП Детского теннисного<br>центра "Чеззи" Воронеж                                                    | VI        | М/16 од.                                                   | Корты ДТЦ "Чеззи"<br>тел.(0732) 31-57-32                                                                                   | Репл<br>3 - грунт,                               | Буткевич Вячеслав Борисович<br>тел.(0732) 77-73-15                                                                           | 13-Aug-01              | 10 у.е.                        |
| 27.8-9.9                    | 3-й турнир памяти В.А.<br>Дедеева среди ветеранов, Адлер                                            | VI        | М/32 од.<br>М/16 пар.                                      | Курортный городок<br>тел.(3912) 8622441878                                                                                 | Репл<br>3 - грунт,                               | Траутвейн Виктор Иванович,<br>Дизер Александр Яковлев<br>факс(3912) 66-06-05 тел. 22-82-04                                   | 20-Aug-01              | 400 руб.                       |

\* — сроки проведения пока не объявлены

# Как там наши?



## "Чемпионская гонка" ATP

|                          | очки            | передвижение |
|--------------------------|-----------------|--------------|
|                          | (на 16.04.2001) | в рейтинге   |
| 1. Агасси, Андре         | США 425         |              |
| 2. Клеман, Арно          | Франция 176     |              |
| 3. Гэмбилл, Ян-Майкл     | США 174         |              |
| 4. Кафельников, Евгений  | Россия 174      | (-1)         |
| 5. Рафтер, Патрик        | Австралия 173   |              |
| 6. Хьюитт, Ллейтон       | Австралия 171   |              |
| 7. Грожан, Себастьян     | Франция 157     |              |
| 8. Хрбаты, Доминик       | Словакия 136    |              |
| 9. Федерер, Роджер       | Швейцария 134   |              |
| 10. Ферреро, Хуан-Карлос | Испания 124     |              |
| 11. Куэртен, Густаво     | Бразилия 119    |              |
| 12. Эскуде, Николя       | Франция 114     |              |
| 13. Хенмен, Тим          | Великобрит. 112 |              |
| 14. Сампрас, Пит         | США 109         |              |
| 15. Норман, Магнус       | Швеция 105      |              |
| 16. Руседски, Грег       | Великобрит. 103 |              |
| 17. Мойя, Карлос         | Испания 98      |              |
| 18. Хаас, Томми          | Германия 97     |              |
| 19. Клавет, Франсиско    | Испания 90      |              |
| 20. Каньяс, Гильермо     | Аргентина 83    |              |
| 20. Гаудио, Гастон       | Аргентина 83    |              |
| 20. Сафин, Марат         | Россия 83       | (-2)         |
| 20. Улиграх, Богдан      | Чехия 83        |              |
| 24. Юханссон, Томас      | Швеция 82       |              |
| 25. Винчигуэрра, Андреас | Швеция 77       |              |
| 26. Висенте, Фернандо    | Испания 76      |              |
| 27. Павел, Андрей        | Румыния 72      |              |
| 28. Кория, Гильермо      | Аргентина 70    |              |
| 29. Риос, Марсело        | Чили 64         |              |
| 30. Филиппуссис, Марк    | Австралия 61    |              |
| 30. Волчков, Владимир    | Белоруссия 61   |              |
| 32. Табара, Михал        | Чехия 56        |              |
| 33. Малисс, Ксавье       | Бельгия 53      |              |
| 34. Мартин, Тодд         | США 52          |              |
| 34. Мирный, Макс         | Белоруссия 52   |              |
| 34. Санторо, Фабрис      | Франция 52      |              |
| 37. Буттер, Жюльен       | Франция 51      |              |
| 37. Кифер, Николас       | Германия 51     |              |

## Вспомогательный рейтинг (Entry System)

|                         |                  |      |
|-------------------------|------------------|------|
| 1. Сафин, Марат         | Россия 4270      | (-)  |
| 2. Куэртен, Густаво     | Бразилия 4150    |      |
| 3. Агасси, Андре        | США 3630         |      |
| 4. Сампрас, Пит         | США 2840         |      |
| 5. Норман, Магнус       | Швеция 2635      |      |
| 6. Кафельников, Евгений | Россия 2635      | (-1) |
| 7. Хьюитт, Ллейтон      | Австралия 2575   |      |
| 8. Рафтер, Патрик       | Австралия 2225   |      |
| 9. Ферреро, Хуан-Карлос | Испания 2090     |      |
| 10. Корретха, Алекс     | Испания 2070     |      |
| 11. Клеман, Арно        | Франция 2010     |      |
| 12. Хенмен, Тим         | Великобрит. 1930 |      |
| 13. Хрбаты, Доминик     | Словакия 1760    |      |
| 14. Энkvист, Томас      | Швеция 1735      |      |
| 15. Грожан, Себастьян   | Франция 1700     |      |
| 16. Гэмбилл, Ян-Майкл   | США 1655         |      |
| 17. Филиппуссис, Марк   | Австралия 1525   |      |
| 18. Скуильяри, Франко   | Аргентина 1498   |      |
| 19. Феррейра, Уэйн      | ЮАР 1420         |      |
| 20. Павел, Андрей       | Румыния 1325     |      |
| 21. Пиолин, Седрик      | Франция 1290     |      |



## WTA

|                            | очки                | передвижение |
|----------------------------|---------------------|--------------|
|                            | (на 16.04.2001)     | в рейтинге   |
| 1. Хингис, Мартина         | Швейцария 5763.0000 |              |
| 2. Уильямс, Винус          | США 4824.0000       |              |
| 3. Дэвенпорт, Линсей       | США 4378.0000       |              |
| 4. Селеш, Моника           | США 2912.0000       |              |
| 5. Каприати, Дженифер      | США 2646.0000       |              |
| 6. Уильямс, Серена         | США 2319.0000       |              |
| 7. Кетцер, Аманда          | ЮАР 2095.0000       |              |
| 8. Мартинес, Кончита       | Испания 2080.0000   |              |
| 9. Моресмо, Амели          | Франция 2053.0000   |              |
| 10. Санчес-Викарио, Аранча | Испания 2051.0000   |              |
| 11. Дементьева, Елена      | Россия 2027.0000    | (-)          |
| 12. Курникова, Анна        | Россия 1974.0000    | (-3)         |
| 13. Тозья, Натали          | Франция 1819.0000   |              |
| 14. Пирс, Мари             | Франция 1786.0000   |              |
| 15. Клайстерс, Ким         | Бельгия 1626.0000   |              |
| 16. Хубер, Анке            | Германия 1624.0000  |              |
| 17. Малеева, Магдалена     | Болгария 1563.0000  |              |
| 18. Рубин, Чанда           | США 1395.0000       |              |
| 19. Энин, Жюстин           | Бельгия 1346.0000   |              |
| 20. Тестю, Сандрин         | Франция 1322.0000   |              |
| 21. Серна, Маги            | Испания 1185.0000   |              |
| 22. Шонесси, Меганн        | США 1157.0000       |              |
| 23. Шетт, Барбара          | Австрия 1152.0000   |              |
| 24. Фрэзер, Эми            | США 1145.0000       |              |
| 25. Рэймонд, Лайза         | США 1138.0000       |              |
| 26. Докич, Елена           | Югославия 1085.0000 |              |
| 27. Танасугарн, Тамарине   | Таиланд 1076.0000   |              |
| 28. Суарес, Паола          | Испания 1065.0000   |              |
| 29. Фарина-Элия, Сильвия   | Италия 954.0000     |              |
| 30. Леон-Гарсия, Гала      | Испания 942.0000    |              |
| 31. Надьова, Генриета      | Словакия 932.0000   |              |
| 32. Кремер, Анне           | Люксембург 924.0000 |              |
| 33. Панова, Татьяна        | Россия 825.0000     | (+4)         |
| 34. Монтолио, Анхелес      | Испания 810.0000    |              |
| 35. Сидо, Анн-Гель         | Франция 807.0000    |              |
| 36. Талая, Сильвия         | Хорватия 784.0000   |              |
| 37. Бранди, Кристина       | США 760.0000        |              |
| 38. Шнидер, Потти          | Швейцария 735.0000  |              |
| 39. Лиховцева, Елена       | Россия 734.0000     | (-10)        |
| 40. Ту, Мейлен             | США 730.0000        |              |
| 41. Блэк, Кара             | Зимбабве 729.0000   |              |
| 42. Майоли, Иво            | Хорватия 726.5000   |              |

|                               |                  |        |
|-------------------------------|------------------|--------|
| 43. Хрдличкова, Квета         | Чехия 713.0000   |        |
| 44. Беданова, Дая             | Чехия 709.0000   |        |
| 45. Остерлау, Лилия           | США 696.0000     |        |
| 46. Драгомир, Руксандра       | Румыния 690.0000 |        |
| 47. Сугияма, Аи               | Япония 689.0000  |        |
| 48. Деши, Натали              | Франция 679.0000 |        |
| 49. Морариу, Корина           | США 660.0000     |        |
| 50. Кругер, Жоанетт           | ЮАР 657.0000     |        |
| 64. Петрова, Надежда          | Россия 517.0000  | (-1)   |
| 65. Красноруцкая, Лина        | Россия 505.5000  | (-4)   |
| 69. Мыскина, Анастасия        | Россия 497.0000  | (-10)  |
| 70. Бовина, Надежда           | Россия 494.0000  | (+29)  |
| 112. Жидкова, Алина           | Россия 319.0000  | (-10)  |
| 248. Родионова, Анастасия     | Россия 81.5000   | (-9)   |
| 267. Кожокина, Екатерина      | Россия 72.0000   | (-11)  |
| 309. Головизнина, Мария       | Россия 57.5000   | (-3)   |
| 310. Куликовская, Евгения     | Россия 57.5000   | (-2)   |
| 320. Фокина, Галина           | Россия 54.2500   | (+18)  |
| 345. Звонарева, Вера          | Россия 47.5000   | (+9)   |
| 350. Скавронская, Людмила     | Россия 46.5000   | (+1)   |
| 378. Сысоева, Екатерина       | Россия 39.0000   | (+1)   |
| 388. Фаттахетдинова, Гульнара | Россия 36.7500   | (+50)  |
| 403. Калюжная, Ольга          | Россия 34.7500   | (-3)   |
| 448. Егорова, Наталья         | Россия 29.7500   | (-4)   |
| 489. Сафина, Динара           | Россия 23.5000   | (+186) |
| 514. Никоян, Людмила          | Россия 22.0000   | (-5)   |
| 533. Нефедова, Анна           | Россия 20.5000   | (+73)  |
| 578. Бастрикова, Анна         | Россия 17.2500   | (-4)   |
| 587. Самойленко, Марина       | Россия 16.5000   | (-95)  |
| 613. Воропаева, Елена         | Россия 15.5000   | (-41)  |
| 636. Корниенко, Ирина         | Россия 14.2500   | (-15)  |
| 638. Бобоедова, Мария         | Россия 14.2500   | (+4)   |
| 655. Гуревич, Раиса           | Россия 13.2500   | (-5)   |
| 676. Юферова, Марианна        | Россия 12.2500   | (-5)   |
| 682. Мосякова, Светлана       | Россия 12.0000   | (-5)   |
| 687. Панова, Дарья            | Россия 11.7500   | (-5)   |
| 766. Лютрова, Юлия            | Россия 8.5000    | (+6)   |
| 876. Кондратьева, Мария       | Россия 8.2500    | (+1)   |
| 883. Карышкова, Оксана        | Россия 5.7500    | (new)  |
| 922. Братчикова, Нина         | Россия 5.0000    | (-6)   |
| 925. Кузнецова, Светлана      | Россия 5.0000    | (-6)   |
| 941. Зеркалова, Александра    | Россия 4.7500    | (-4)   |
| 1024. Потапова, Дарья         | Россия 3.5000    | (-39)  |
| 1036. Бобрышева, Ирина        | Россия 3.5000    | (-1)   |
| 1050. Алексеева, Анна         | Россия 3.2500    | (new)  |

# МАТЧБОЛ В ЭФИРЕ



По количеству публикаций в прессе и величине телеаудитории теннис уже спорит с такими признанными народными любимцами, как футбол и хоккей. А в последние годы теннисные болельщики все чаще включают радиоприемники. Даже кое-кто из самых информированных коллег-журналистов не пропускает ни одного репортажа корифея спортивного радио, комментатора «Маяка» Юрия Дарахвелидзе и постоянно держит приемник на волне Радио «Спорт FM», чтобы узнать последние новости от совсем еще молодого, но уже известного комментатора Дмитрия Калугина. Обозреватель «Теннис+» Виталий Яковенко встретился в редакции с обоими журналистами.



**«Теннис+»:** В прессе и на телевидении теннис уже стал привычной темой. Но на радио теннисный репортаж появился, кажется, относительно недавно...

**Юрий Дарахвелидзе:** Гораздо раньше, чем вы думаете. О том, как в радиозфере впервые был проведен репортаж о теннисе, среди радиослушателей бытует такая легенда. Рассказывают, что знаменитый в прошлом чемпион и комментатор Николай Николаевич Озеров, узнав, что очередной любительский чемпионат Европы проводится в Люксембурге, — где он, кстати, никогда не был, — предложил провести оттуда радиорепортаж. О телетрансляции, разумеется, тогда не могло быть и речи — начальство это событие не интересовало, хотя наши занимали в любительском теннисе самые высокие позиции. Озеров, поддерживавший хорошие отношения с Сергеем Лапиным (Председатель Гостелерадио СССР. — Прим. ред.), получил добро и поехал в Люксембург вещать о чемпионате по радио.

**Дмитрий Калугин:** А кто такой Сергей Лапин?

**Ю. Д.:** Хороший вопрос! Показательно, что молодой че-

ловек спрашивает, кто такой Лапин. Некоторые уже интересуются, а кто такие Ленин, Сталин... Так вот именно Николай Озеров стал основоположником теннисного радиорепортажа.

**«Т+»:** Если честно, пока я не услышал в эфире «Маяка» прямой репортаж с теннисного матча, не представлял себе, как это в принципе возможно. Ведь на корте все изменяется молниеносно, каждую секунду...

**Ю. Д.:** Так получилось, что первый прямой эфир с турнира довелось провести мне. В зональном финале Кубка Дэвиса 1988 года наша сборная принимала в Юрмале голландцев и легко выиграла — 5:0. Кстати, кое-кто из коллег и начальства сомневались: «Ну как можно комментировать теннис в прямом эфире!..» Признаться, те несколько прямых включений оказались очень непростыми. Ведь учтите: тогда комментаторов — будь то в футболе или хоккее — упрекали в том, что они увлекались «антуражем» и забывали о происходящем на поле. Им все время твердили: «Комментируйте!» А что рассказывать во время матча? Как тенни-

сист подает, куда летит мяч?.. Так что пришлось нелегко, и во время пауз, когда игроки готовились к подаче, старался выдать побольше интересной информации.

**«Т+»:** Вы вещали и во время финалов Кубка Дэвиса 1994 и 1995 годов в Москве?

**Ю. Д.:** Да, это была по-настоящему серьезная работа. Но особенно запомнился драматичный матч против сборной Германии. Общественный интерес к игре был необычным. Мы выходили в эфир через каждые десять-пятнадцать минут! Не забуду, как наша ведущая Вера Щелкунова говорила мне: «Юра, говори столько, сколько нужно!». До сих пор помню, как считал в эфире матчи Штиха! Нужно сказать, что именно в этот момент у Сергея Ческидова, который вел репортаж по 2-му телеканалу, закончилось эфирное время. Таким образом я оказался вообще единственным в эфире.

**«Т+»:** Вырос ли рейтинг тенниса на радио с тех пор?

**Ю. Д.:** Конечно. Нам сейчас дают больше эфирного времени — для общественно-политического радио, каким является «Маяк», это достижение. То же подтверждают и

наши опросы слушателей, которые с начала этого года выбирают спортсмена месяца. Так вот, в феврале Кафельников занял первое место с огромным отрывом. Тут нужно заметить, что наша аудитория несколько консервативна, стоит на патриотических позициях, и то, что Кафельников всегда выступает за сборную в Кубке Дэвиса, выиграл Олимпиаду, принесло ему симпатии наших слушателей.

**«Т+»:** Дмитрий, ты представляешь на радио молодое поколение и совместно со старшим коллегой продолжаете традиции теннисного репортажа. Как давно на радио?

**Д. К.:** В 1999 году пришел на станцию и сразу начал работать.

**«Т+»:** Так вот — пришел и начал работать? И сразу в прямом эфире?

**Д. К.:** Нет, сначала писал статистику для ведущих, но через недели три уже сам сидел у микрофона. Помню, первый раз комментировал турнир в Штутгарте. Меня, конечно, страховали, подсказывали...

**«Т+»:** А были ли у тебя учителя? Есть ли кто-нибудь,

кому ты старался подражать в эфире?

**Д. К.:** Нет. Просто не хочу никому подражать.

**«Т+»:** Теннисом давно интересуешься?

**Д. К.:** Шесть лет назад впервые увидел по телевидению репортаж с «Ролан Гаррос». С тех пор начал собирать информацию, статистику.

**«Т+»:** По репортажам чувствуется, что ты человек эрудированный. Знаю, что у тебя есть свой архив...

**Д. К.:** Да, я веду дневник, в который заносю результаты всех матчей. Много, конечно, держу в голове, но дневник всегда под рукой. Это очень помогает во время репортажей.

**«Т+»:** Как я понимаю, ты специализируешься на теннисе. Не обидно, когда руководство станции предпочитает теннису другие, более популярные виды спорта?

**Д. К.:** Да, у нас больше любят футбол. Но, слава Богу, все понимают: когда идет какой-нибудь супертурнир — Кубок Дэвиса или чемпионат «Большого шлема», — теннису уделяется достаточно внимания, и мне дают много эфирного времени.

**«Т+»:** Юрий, у вашего молодого коллеги, как выяснилось, не было наставников. Вы тоже самоучка?

**Ю. Д.:** Своим первым учителем считаю Вадима Синявского. Еще ребенком, в 1945-м слушал его футбольные репортажи из Англии. Когда где-то в отдаленном углу дачного поселка раздавался спортивный марш Блантера, стремглав бежал к репродуктору, чтобы услышать голос любимого комментатора.

Его репортажи были шедеврами. Моим коллективным учителем стал международный отдел «Советского спорта», где меня научили писать о спорте. Ведь радиокomментатор — прежде всего журналист. А вообще-то моим лучшим учителем считаю радиослушателей. Когда сам готовлю материал для эфира, всегда ставлю себя на место слушателя, пытаюсь понять, что именно он хочет услышать, что ему особенно интересно. И это самый верный ориентир.

**«Т+»:** В последнее время стало модно общаться с аудиторией в прямом эфире. Как это происходит у вас?

**Ю. Д.:** Конечно, без этого

уже невозможно представить нашу работу. Среди моих слушателей, например, есть группа граждан, которые четко отслеживают все теннисные новости, постоянно слушают мои репортажи. Стоит мне удалиться на пару дней от микрофона, они страшно ругают коллег за то, что не уделили теннису должного внимания.

**Д. К.:** По моим наблюдениям, процентов 70 звонков в студию исходят от тех, кто поставил в тотализаторе на кого-то из теннисистов. Попросят дать информацию о ходе поединков, спрашивают счет по сетам... Это или сами спорщики, или профессиональные букмекеры.

**Ю. Д.:** У нас совсем недавно был звонок от одной дамы, которая владеет букмекерской конторой, кажется в Челябинске. С волнением в голосе она спрашивала, кто выиграл в Майами. Оказывается, если это был бы не Агаси, то ее заведение просто прогорело. Можете себе представить, как я ее обрадовал, назвав победителя.

**«Т+»:** Дмитрий, как я понимаю, на радио ты занимаешься исключительно тен-

нисом. Не узки ли тебе, как спортивному комментатору, такие рамки?

**Д. К.:** Я вообще-то интересуюсь всеми видами спорта, не только теннисом. Кстати, приходилось комментировать и футбол. Помню, это был матч Украина — Норвегия.

**Ю. Д.:** Уже упомянутый мною международный отдел газеты «Советский спорт» насчитывал всего семь сотрудников. Часто кто-то уезжал в командировку, и тогда коллегу приходилось замещать. Поэтому мы просто были обязаны знать, что происходит практически во всех видах спорта. Во всяком случае, широкий кругозор спортивному комментатору — великое подспорье.

**«Т+»:** Сменим тему. В последнее время часто говорят, что радио скоро уступит свои позиции под натиском новых электронных масс-медиа — прежде всего Интернета. На самом деле — не проще ли болельщику включить компьютер и сразу узнать результат интересующего матча. По тому же Интернету можно найти массу комментариев, даже увидеть матч живьем...

**Club Med**  
Сертификат № РОСС RU009U00393 лиц. В 336468  
Москва, Цветной бульвар, 13  
(в помещении Московского цирка Никулина)  
**926-8469, 926-8470**  
**www.clubmed.ru**

**Country Club ΨΨ**  
**«Тенерифе»**  
**от 364\$**  
за неделю проживания

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ УРОКИ ТЕННИСА ДЛЯ ЛЮБОГО УРОВНЯ**  
**Pompadour ΨΨ (Франция)**  
**Agadir ΨΨΨ (Марокко)**  
**Djerba la Douce ΨΨΨ (Тунис)**

**Д. К.:** Честно говоря, если бы я не работал на радио, то предпочел бы Интернет. Мне не нужны чьи-то комментарии...

**«Т+»:** *По-твоему, радио обречено?*

**Д. К.:** Нет, конечно, радио будут слушать всегда. Но по Интернету можно быстрее найти нужную информацию.

**Ю. Д.:** А мне кажется, нашему слушателю всегда нужна информация авторитетного человека. Ведь посмотрите — после трансляции футбольного матча все включают «Футбольный глобус» или «Третий тайм». Все видели и знают, кто, кому, на какой минуте забил, но хочется узнать, а что об этом думают специалисты. До сих пор вспоминаю потрясающий клуб болельщиков, стихийно собиравшийся после каждого матча у Западной трибуны стадиона «Динамо». У огромной турнирной таблицы часами стояли сотни людей, пришедших, чтобы не только обсудить подробности игры, но и послушать мнение других. Наверное, в этой толпе было немало стукачей, потому что футбольные дискуссии нередко переходили и на другие животрепещущие темы: говорили «за жизнь», о политике... Люди приходили пообщаться, послушать, что говорят. Человек, «питающийся» только новостями из Интернета, обязательно почувствует необходимость общения. Думаю, что радио не стоит сбрасывать со счетов, ему скорая смерть не угрожает.

**Д. К.:** И все же нам нужно приложить массу усилий, чтобы выдержать конкуренцию с Интернетом. Ведь в Сети сейчас много можно увидеть «живьем», и там нет никаких программных сеток — пользователь сам себе хозяин.

**Ю. Д.:** Здесь многое зависит от профессионализма самих

радиокompаний, если хотите, от чужья их руководства. Эти люди должны обладать исключительной интуицией, знать, какая информация будоражит аудиторию, какую «выпустить птичку», чтобы привлечь внимание слушателей. И не надо стесняться повторять суперновость, задевающую интерес слушателей, как можно чаще — я бы повторял ее каждые три минуты.

**«Т+»:** *Интересно, а сами вы какое радио слушаете?*

**Ю. Д.:** У меня дома три радиоприемника. Могу признать, что один настроен на мой любимый «Маяк», второй — на «Эхо Москвы», а третий — постоянно на «Спорт FM».

**Д. К.:** А я дома редко слушаю радио — хватает того, что там работаю.

**«Т+»:** *Спортивных комментаторов в радиоэфире уже предостаточно. Как вы относитесь к конкурентам?*

**Ю. Д.:** Совершенно спокойно. Считаю, если я сделал свою работу достойно, мне не страшна никакая конкуренция. Более того, всегда радуюсь удачам конкурентов — их удача меня подстегивают. Считаю, что люди, завидующие кому-то черной завистью, ущербны. Не приемлю варианта — «У соседа новая машина — пойду ее сожгу!» Я задумуюсь, что мне нужно улучшить в моей работе, чтобы заработать на машину еще лучше.

**Д. К.:** Согласен с коллегой. Я вообще никого не считаю конкурентами. Если тебя слушают, значит, все в порядке. Значит, в этот момент у тебя нет конкурентов.

**«Т+»:** *Помимо радиослушателей, в вашей работе не меньшую роль играют и сами герои ваших репортажей, теннисисты...*

**Ю. Д.:** Могу сказать точно — чем лучше играют Кафель-

ников, Сафин, Курникова, Дементьева, тем лучше ко мне относятся коллеги. Существует определенная конкуренция среди спортивных журналистов, освещающих различные виды спорта. Иногда можно услышать: «Зачем много говорить о теннисе, когда наши все время проигрывают!» Теннисисты уже давно мои кормильцы, — и не только с материальной точки зрения, потому что с их успехами мне дают больше эфира, но и с моральной — все начали понимать, что Кафельников и Сафин заставляют мир считаться не только с российским теннисом, но и вообще с Россией. Если учесть, что аудитория «Маяка» настроена патристически, это очень важно. Мне очень приятно, что Евгений Кафельников в последнее время стал еще интереснее как личность, что отразилось и в его более благожелательном отношении к прессе.

**«Т+»:** *Есть ли различие между болельщиками Кафельникова и Сафина, если судить по вашей аудитории?*

**Д. К.:** Я бы сказал, что за Марата болеют в основном девушки. Ведь Марат уже «раскручен» у нас и за рубежом как русский «секс-символ». За Кафельникова болеет публика постарше.

**«Т+»:** *Жизнь спортивного радиожурналиста наверняка очень насыщенная, полна неожиданностей. Не помните какой-нибудь забавный эпизод из вашей практики?*

**Ю. Д.:** Дело было во время московского финала Кубка Дэвиса 1994 года против сборной Швеции. Все, наверное, помнят, что во время одного из розыгрышей Волкова с Эдбергом на трибунах появился президент Ельцин со свитой, и игру приостановили. Я говорю в эфир: «И

вот на трибуне появляется Борис Николаевич Ельцин». Волков, сбившись с темпа после вынужденной паузы, сделал сразу несколько нелепых ошибок, и я огорченно восклицаю: «Ах, какая досадная ошибка нашего теннисиста!» И тут ведущая Вера Щелкунова говорит прямо в эфир: «Да лучше бы этот Ельцин и вовсе не приходил!». Вот, подумал я, что свобода сделала с людьми. Ведь Вера, по советским понятиям, всегда была человеком законопослушным и благонадежным. И тут — такое о Президенте в эфир! Кстати, потом никто нам за это не выговаривал.

**Д. К.:** Со мной ничего особенного не случилось, но, думаю, все еще впереди. Только вот помню, на «Кубке Кремля» мы с моей коллегой Инной Варюхиной два дня «отлавливали» для интервью Анну Курникову. Нашли-таки, но только для того, чтобы получить от ворот поворот — Анна с нами говорить не стала. Для меня это был чуть ли не первый опыт в жанре «неудавшегося интервью». Честно говоря, осадок остался неприятный.

**«Т+»:** *Среди наших читателей наверняка есть слушатели ваших каналов. Что бы вы пожелали им?*

**Д. К.:** Слушайте радио и узнавайте теннисные новости первыми!

**Ю. Д.:** Во-первых, я очень уважаю журнал «Теннис+» и являюсь его постоянным читателем, к тому же не раз сам выступал на его страницах. Желаю читателям и нашим слушателям всегда быть в курсе спортивных событий. Дружите с нами, и вы всегда будете самыми информированными людьми.

**«Т+»:** *Благодарю вас за беседу.*

Фото автора

# КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ



СИСТЕМЫ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ HITACHI, LG, YORK

СИСТЕМЫ ВЕНТИЛЯЦИИ MAICO, ROSENBERG

СИСТЕМЫ ОТОПЛЕНИЯ BUDERUS



# ОТОПЛЕНИЕ

# ВЕНТИЛЯЦИЯ



• ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ, ВЕНТИЛЯЦИИ, ОТОПЛЕНИЯ В ЖИЛЫХ И ОФИСНЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ, МНОГОЭТАЖНЫХ ЗДАНИЯХ, КОТТЕДЖАХ •

• ПОСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ СО СКЛАДА В МОСКВЕ •

• МОНТАЖ СИСТЕМ ЛЮБОГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ •

• ГАРАНТИЙНОЕ И СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ •

**ВЕРТЕКС**  
ОТОПЛЕНИЕ, КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ, ВЕНТИЛЯЦИЯ  
Тел.: (095) 232-5661, 105-3545

ГРУППА ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПАНИЙ ВЕРТЕКС ЯВЛЯЕТСЯ СПОНСОРОМ ТЕННИСНЫХ ТУРНИРОВ «BUSINESS CUP VALERY» И «КУБОК КРЕМЛЯ»

## РОССИЙСКИЙ ТЕННИС

## Саша «догоняет» Лину

На кортах детской Международной академии тенниса «Валери» завершилось командное первенство России среди юношей и девушек до 16 лет — «Кубок Московского монетного двора». Награды оспаривали 12 лучших по рейтингу РТТ команд из Москвы, Адлера, Балашихи, Волгограда, Красноярска, Новосибирска, Обнинска, Самары, Санкт-Петербурга, Сочи, Ступино, Уфы и Электростали. Соревнования проходили по комбинированной системе, которая позволяет разыграть все места. Матчи состояли из трех встреч — двух одиночек и пары. У девушек



пьедестал почета оказался московским: его «оккупировали» команды ЦСКА-1, СДЮШОР «Олимпиец» и «Лужники». Сделать дубль армейским теннисистам помешала команда с «заковыристым» названием «127 СК РВСН» из Обнинска, обыгравшая в финале москвичей со счетом 2:1. Безусловным лидером у чемпионов был Александр Красноуцкий. Ему пока нет и 14, но Саша выиграл все свои встречи у соперников, которые на год-два старше! Его «жертвами» стали Петр Зинкевич («Валери») — 6/1, 6/4, Иван Денисов (петербургская «Балтика-2») — 6/2, 6/1, Леван Григолашвили (ДЮСШ «Олимп») — 6/1, 6/0, Алексей Борунов (ЦСКА-1) — 6/0, 6/4. Похоже, что Александр решил «догнать» сестру Лину.

Ну а третье место заняли юноши из «Лужников».

**Олег Корнблит**

Фото **Леонида Зинкевича**

## До встречи на «Зеленой поляне»

Именно с такими словами расстаются теперь члены нового московского тен-

нисного клуба, открывшегося по адресу Бутырский вал, дом 68/70. Состоявшаяся недавно его официальная презентация собрала многих известных спортсменов, тренеров и любителей игры самых разных профессий.

Воплотить мечту о создании «Зеленой поляны» Габриэлю Рыжевскому, ставшему его вице-президентом, помогли такие же энтузиасты тенниса, как и он сам. Генеральный директор ЗАО «Славянское» Вадим Мкртычан на льготных условиях сдал в аренду помещения выдавшего виды спортивного зала на территории хлебокомбината. Президент клуба Борис Чирков, успешно работающий в области космической связи, финансировал ремонт и реконструкцию помещений. Полтора года ушло на реализацию проекта.

Теперь на «Зеленой поляне» можно играть в теннис и на бильярде, заниматься в тренажерном зале, плавать в бассейне и париться в сауне. С первых дней существования клуб привлек внимание известных тренеров. Здесь работают Сергей Пашков и Александр Наумко, Константин Пугаев и Павел Тихонов. В рамках благотворительной программы здесь бесплатно могут играть члены творческих союзов — писатели, артисты, художники, тренироваться теннисисты из ветеранской сборной России. «Зеленая поляна», ставшая штаб-квартирой Всероссийской лаун-теннисной ассоциации (президент Анна Дмитриева), может занять достойное место на спортивной карте Москвы.

**Юрий Захарьев**

## Ищем таланты

В Москве прошел второй турнир на призы Международной Академии тенниса «Валери». Соревнования проводились в двух возрастных категориях: до 12 и 14 лет. В этом году за награды боролись 256 человек (включая квалификацию) из России (Москвы, Санкт-Петербурга, Сочи, Волгограда, Тулы, Екатеринбург, Ярославля) и стран



СНГ (Беларуси и Казахстана). Результаты соревнований среди девочек до 12 лет оказались легко предсказуемыми. В 1/4 финала вышли все восемь «сеянных» игроков. А победительницей в этой возрастной категории стала Евгения Родина, довольно легко взявшая верх в решающем матче над Александрой Куликовой (обе из Москвы). В аналогичной возрастной группе мальчиков борьба складывалась значительно интересней. К полуфиналу в турнирной сетке не осталось ни одного «сеянного», причем половина из них выбыла уже в первом круге. Новичок соревнований белорус Андрей Коротченко практически без борьбы выиграл у Артема Кузнецова (Москва). А вот Алексе Тихонову из Сарова в матче за третье место пришлось нелегко. Проиграв первый сет москвичу Косте Мельничуку, выбившему ранее из турнира двух «сеянных» игроков, он с одинаковым счетом 6/4 выиграл вторую и третью партии. В возрастной группе девочек до 14 лет соревнования проходили по похожему сценарию. Трое «сеянных» зачехлили ра-



кетки после первого круга. Но в полуфинал удалось прорваться только одной участнице квалификационного турнира Ольге Пановой (Краснодар), которая «обидела» двух «сеянных». Дорогу в финал ей преградила будущая победительница москвичка Катя Макарова. Заметим, что в прошлом году Катя уже была финалисткой. На этот раз матч с



Президент академии «Валери» Валерий Епонешников награждает Екатерину Макарову

землячкой Катей Косминской тоже складывался для нее непросто. Она проиграла первый сет, отыгралась во втором и, преодолев упорное сопротивление соперницы, все-таки выиграла третий. Кстати, Макарова и Косминская выиграла финал и в парном разряде. Матч за третье место тоже получился очень интересным. Ярослава Шведова (Москва) в начале встречи имела явное преимущество: выиграла первый сет, повела во втором. Но Ольга Панова не хотела сдаваться без борьбы. Она взяла себя в руки, сосредоточилась, сравняла счет, а потом выиграла и второй и третий сет с одинаковым счетом 7/5.

Наиболее захватывающими получились соревнования в этой же возрастной группе мальчиков. Победитель прошлогоднего турнира москвич Артур Чернов уступил в полуфинале первому номеру соревнований волгоградцу Мише Кукушкину и в итоге занял только третье место. Еще одним финалистом неожиданно стал новичок турнира Андрей Голубев из города Волжский. До последнего момента нельзя было точно сказать, кто станет победителем турнира. Исход матча решился на тай-брейке второго сета, где Андрей Голубев не оставил Кукушкину шансов.

По мнению директора турнира Андрея Бабаева, Кубок «Валери» выполнил свою задачу — «привлек максимальное количество детей из регионов. Соревнования помогли выявить талантливых ребят, которые станут учениками академии и поддержат славу российского тенниса».

**Ирина Маркина**

Фото **Леонида Зинкевича**

## ЗА РУБЕЖОМ

## «Итальянский поход» Динары

Болельщики и специалисты давно ждут побед от Динары Сафиной. Недавно она стала чемпионкой в паре с Раисой Гуревич на турнире в Пальма-де-Мальорке. А теперь на ее счету появился титул и в одиночном разряде. В Риме прошел «фьючерс» с призовым фондом 10000 долларов. В финале Динара встретила с болгарской теннисисткой



Ай да Динара!

Марией Гезенге. Упорная борьба была только в первом сете, а вторая партия досталась россиянке без проблем — 7/5, 6/0! Счет, говорящий об огромном потенциале Динары и о том, что итальянская победа недолго будет у нее единственной.

## НАМ ПИШУТ

## Из Мурманска

На теннисном корте стадиона «Строитель» прошел второй Всероссийский турнир «Кубок губернатора Мурманской области». В нем принимали участие юноши до 16 лет.



Триумфаторы турнира в парном разряде

Вместе с хозяевами корта за награды спорили теннисисты из Санкт-Петербурга, Сергиева Посада, Рязани, Калининграда, Петрозаводска, Североморска и Полярных Зорь. Самой многочисленной оказалась «делегация» из Северной столицы (11 человек) во главе с чемпионами России в паре Семеном Сяркиным и Антоном Костриковым. Они и встретились в финале одиночного разряда. Семен победил со счетом 6/1, 6/4. Объединившись в пару, петербуржцы стали чемпионами и в этой категории. Хотя и не без труда. Проиграв в первом сете Ивану Королю из Мурманска и Роману Дьячкину из Североморска, будущие триумфаторы были близки к поражению и во втором, но оказался опыт чемпионов России. Сяркин и Кострикин в крити-

ческий момент заиграли без ошибок и победили — 5/7, 7/5, 6/1. Соперники по матчу за третье место в одиночном разряде Игорь Шоня (Сергиев Посад) и Антон Князев (Рязань) (победил Шоня) стали «бронзовыми» призерами в паре. Специальный приз «За волю к победе» от генерального спонсора компании «Net SL» получил Антон Голубев из Петрозаводска, который уступив в первом круге, выиграл все «утешительные» матчи и занял 17 место. Участники турнира совершили экскурсию на автобусе на главную базу Краснознаменного Северного флота в Североморске, где посетили большой противолодочный корабль.

**Александр Лешуков,**  
главный судья соревнований

## Из Ижевска

В столице Удмуртии состоялись два крупных турнира — первой и второй категории РТТ. В соревнованиях под эгидой ITF участвовали по 32 юноши и девушки до 18 лет из России, Венгрии, Израиля, Югославии и Узбекистана. У девушек успешно выступила Вера Душевина. На пути к финалу она практически не испытывала проблем. Да и в решающем матче Вера победила Марию Кириленко, получившую wild card, в двух сетах — 6/1, 6/3. Мария могла взять реванш в паре, однако дуэт Душевина/Ирина Коткина оказался сильнее Кириленко и Екатерины Кирыановой — 2/6, 6/4, 6/3. У юношей в финале сошлись первый и второй «сеянные» Сергей Демехин и Владимир Мельников. «Младший по рангу» оказался сильнее — 6/1, 7/5. Но Демехину удалось то, что не вышло у Кириленко: в финале парного разряда он вместе с Олегом Дмитриевым обыграл Мельникова и Валерия Филенкова — 6/2, 7/6.

На турнире второй категории РТТ NIKE Junior Tour играли спортсмены до 14 лет из разных городов России. У девушек победила Екатерина Макарова из Москвы. В финале она переиграла Марину Шамайко из Волгограда — 6/2, 6/0. А у юношей борьба получилась более упорная. Во втором московско-волгоградском финале сошлись Павел Чехов и Михаил Кукушкин. В этом случае главный приз уехал на Волгу — со счетом 7/5, 5/7, 6/4 победил Кукушкин.

**Сабира Ашгалиева**



**Кубок детской Академии тенниса  
«Валери», Москва**

**Одиночный разряд**

**Мальчики до 12 лет.** Четвертьфинал: Андрей Коротченя (Белоруссия) — Дмитрий Власкин (Москва) — 6/3, 6/0. Алексей Тихонов (Саров) — Сергей Белов (Н. Новгород) — 4/6, 6/4, 6/4. Константин Мельничук (Москва) — Артем Пудовкин (Москва) — 7/5, 6/2. Артем Кузнецов (Москва) — Илья Морковский (Москва) — 6/3, 6/3. Полуфинал: Коротченя — Тихонов — 6/0, 6/0. Кузнецов — Мельничук — 4/6, 6/2, 6/4. Финал: Коротченя — Кузнецов — 6/0, 6/1. За третье место: Тихонов — Мельничук — 5/7, 6/4, 6/4.

**Девочки до 12 лет.** Четвертьфинал: Мария Мосолова (Москва) — Весна Манасиева (Москва) — 7/5, 6/0. Евгения Родина (Москва) — Нелли Дзидзишвили (Москва) — 6/1, 6/1. Виктория Беликова (Москва) — Наталья Орлова (Тольятти) — 6/3, 1/6, 6/3. Александра Куликова (Москва) — Анастасия Петухова (Москва) — 6/1, 6/4. Полуфинал: Родина — Мосолова — 6/2, 6/0. Куликова — Беликова —

6/1, 6/1. Финал: Родина — Куликова — 6/3, 6/4. За третье место: Мосолова — Беликова — 6/3, 6/2.

**Юноши до 14 лет.** Четвертьфинал: Михаил Кукушкин (Волгоград) — Марат Гильманов (Казань) — 7/6, 6/3. Артур Чернов (Москва) — Александр Прозоров (Электросталь) — 7/6, 6/2. Дмитрий Павлов (Москва) — Игорь Шкрыль (Москва) — 6/2, 2/1, отказ. Андрей Голубев (Волжский) — Артем Исаев (Сочи) — 6/2, 0/6, 6/0. Полуфинал: Кукушкин — Чернов — 6/2, 6/0. Голубев — Павлов — 6/4, 6/3. Финал: Голубев — Кукушкин — 6/4, 7/6. За третье место: Чернов — Павлов — 6/2, 6/2.

**Девушки до 14 лет.** Четвертьфинал: Екатерина Макарова (Москва) — Марина Шамайко (Волгоград) — 6/2, 6/3. Ольга Панова (Краснодар) — Наталья Рахманина (Москва) — 6/2, 1/6, 7/5. Ярослава Шведова (Москва) — Анна Ерохина (Калуга) — 6/0, 6/3. Екатерина Косминская (Москва) — Ольга Храпкова (Москва) — 6/2, 6/1. Полуфинал: Макарова — Панова — 7/5, 6/2. Косминская — Шведова — 6/2, 5/7, 6/0. Финал: Макарова — Кос-

минская — 3/6, 6/2, 6/4. За третье место: Панова — Шведова — 2/6, 7/5, 7/5.

**Парный разряд**

**Мальчики до 12 лет.** Финал: Алексей Тихонов/Сергей Белов — Артем Пудовкин/Иван Александров — 6/2, 6/3. За третье место: Андрей Коротченя/Илья Земцов — Дмитрий Власкин/Артем Кузнецов — 3/6, 6/3, 6/0.

**Девочки до 12 лет.** Финал: Евгения Родина/Весна Манасиева — Анастасия Петухова/Виктория Беликова — 6/2, 6/3. За третье место: Мария Мосолова/Анастасия Пивоворова — Екатерина Садовская/Нелли Дзидзишвили — 6/3, 6/0.

**Юноши до 14 лет.** Финал: Александр Прозоров/Денис Штейнгарт — Дмитрий Павлов/Артур Чернов — 6/3, 6/4. За третье место: Петр Ситников/Михаил Кукушкин — Михаил Гамрекелидзе/Михаил Павлов — 6/2, 6/3.

**Девушки до 14 лет.** Финал: Екатерина Макарова/Екатерина Косминская — Ольга Панова/Марина Шамайко — 7/5, 5/7, 6/2. За третье место: Мария Степанова/Ольга Коновалова — Елена Стербнова/Ярослава Шведова — 0/6, 7/6, 6/1.



На переднем плане — финальный матч (наш обозреватель слева); на дальнем — поединок за третье место, в котором депутат Госдумы Сергей Юшенков (слева) обыграл известного телекомментатора Владимира Маслаченко

# Наподавались!

Получив wild card на недавний блицтурнир «Московского комсомольца» по шахматным поддамкам с участием известных политиков, деятелей культуры, звезд эстрады и спорта, я, как принято в демократическом государстве, доложил руководству.

Главный редактор, философ по образованию, после моего признания, что прежде я никогда добровольно не подавал своих пешек, коней, слонов, а всегда стремился быстрее снести чужие фигуры с доски, произнес самые важные и нужные в данный момент слова: «Играть надо в любом случае. Ведь не теннисом же единым!»

В казино «Космос», где проходили соревнования, было многолюдно. Собравшихся в зале соседство с игральными столами и автоматами ничуть не смущало. После жеребьевки настроение участников резко улучшилось. Каждый получил от организаторов конверт. С 50 долларами (точнее, их эквивалент в виде 10 чипов по 5 у.е.). С ходу нашлись желающие обменять картонные фишки на живые баксы. Но эти стремления у хозяев понимания не нашли.

Затем народу предъявили главные призы — телевизор, музыкальный центр и косметический набор. За них спорили писатель Аркадий Вайнер, бизнесмен Константин Боровой, депутаты Госдумы Станислав Говорухин и Сергей Юшенков, поэты Лариса Рубальская и Юрий Рышенцев, артисты Зиновий Высоковский и Евгений Стеблов, художник Никас Сафонов... Оказавшись в именитой компании, я не растерялся — держался скромно, но уверенно. Сказывался опыт работы на турнирах «Большая шляпа», в которых что ни участник, то величина.

В шахматных поддамках, как выяснилось по ходу, побеждает тот, кто быстрее соперника избавится от комплекта своих фигур.

Видели бы вы с каким энтузиазмом все мы жертвовали направо и налево собственные самые ценные боевые единицы. Забавных эпизодов было немало. Заминка вышла, например, у поэта Владимира Вишневецкого и композитора Владимира Дашкевича, которые долго не соглашались на ничью. Каждый надеялся подставить свою единственную фигуру — слона — под удар. И неважно, что один ходил по белым полям, другой — по черным и пересечься их пути могли только в романах братьев Стругацких.

Соревнования проходили в дружеской обстановке. И у главного судьи, экс-чемпиона мира Василия Васильевича Смыслова, работы практически не было.

Перед решающей встречей с Вадимом Жуком, петербургским сатириком, ко мне подошел заслуженный тренер страны Александр Рощаль. Благодаря его бесценным советам и огромной моральной поддержке артиста Зиновия Высоковского, я теперь обладатель чемпионского титула. Сердечное Вам спасибо, дорогие товарищи, простите, господа!

Владимир Хотинский  
Фото Бориса Долматовского

P.S. Зная, что завоевать титул легче, чем удержать его редколлегия «Теннис+» обязала меня отныне все свободное время (выходные, праздники и отпускные дни) посвящать штудированию специальной литературы по шахматным поддамкам и практическим занятиям. В связи с этим я опубликовал во многих СМИ объявления следующего содержания: «Ищу тренера по шахматным поддамкам! Оплату гарантирую!» Пора выходить на международную арену.

## СПОРТИВНЫЙ МАГАЗИН

*Высшая Лига*

Профессиональные  
консультации при выборе  
теннисного инвентаря

Возможность индивидуального  
теста ракет в игре

Диагностика и натяжка

Ваших ракет на суперсовременном  
оборудовании **BABOLAT**

(единственный профессиональный  
диагностический центр в Москве)

Самый большой ассортимент  
теннисных ракет разных марок

Новые модели по самым  
лучшим ценам

Огромный выбор

аксессуаров для тенниса,  
сквоша и бадминтона

Мячи **Penh** — всегда  
и по фантастически  
низким ценам

### А Вы готовы к новому сезону?

- Новейшие модели теннисных ракет **HEAD**® и **Wilson**®.
- Обувь K-Swiss® — лучшая теннисная обувь в Европе
- Стильная и функциональная коллекция теннисной одежды **HEAD**®

Спортивный магазин «Высшая Лига»

Олимпийский пр-т, д.16, спорткомплекс «Олимпийский»  
Телефон: 937-7884