

 **DUNLOP**
SPORT



ПРИКОСНИСЬ
к ЛЕГЕНДЕ



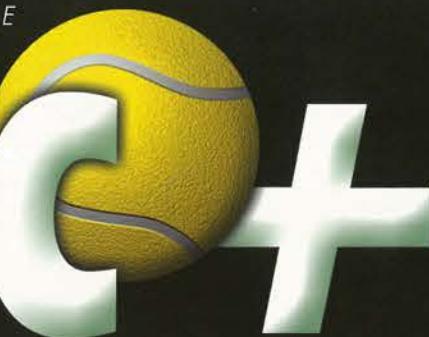
Тел./Факс: (095) 234-1767
e-mail: sport@stardreams.ru

Slazenger®

ISSN 0130-9439
9 770130 943003 >

Теннис+

УВЛЕЧЕНИЕ
ПРОФЕССИЯ
СТИЛЬ ЖИЗНИ



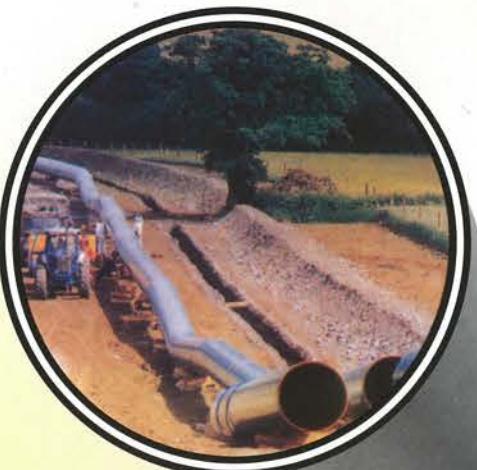
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
№ 4/2001 (103)

Сенсация года
— Елена Дементьева

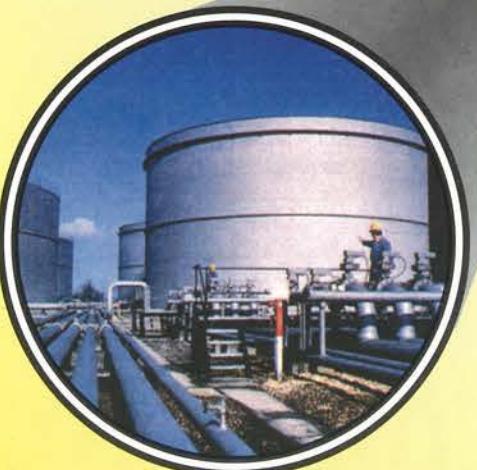


ООО «КОМПАНИЯ «АДРЕМ»
103009, Москва, ул. Б.Дмитровка, 5/6, стр.1
103009, Москва, а/я 341
Тел.: (095) 292-59-63, 292-43-35, 292-64-27
Факс: (095) 292-69-38. E-mail: adrems@cityline.ru

ПРОГРЕССИВНЫЕ ПОКРЫТИЯ СОРОН НУСОТЕ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ТРУБОПРОВОДОВ И РЕЗЕРВУАРОВ



- Высокая износостойкость и ударопрочность
- Быстрое отвердение почти в любых условиях
- Высокоэффективная антикоррозионная защита и химическая стойкость



- Наносятся в заводских и полевых условиях кистью или распылением на внутренние или наружные поверхности



Обратившись к нам, заказчик получит комплекс строительных услуг с применением прогрессивных защитных материалов и технологий

Теннис+

№ 4/2001 (103)

Главный редактор:
Олег Спасский

Редколлегия:
Александр Волков,
Леонид Зинкевич,
Лариса Нейланд,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Чепалнова
(зам. главного редактора),
Andrey Cheskov

Редакция:
Екатерина Беруль,
Andrey Голованов (фото),
Юрий Захарьев,
Сергей Киврин (фото),
Йожеф Саси,
Владимир Хотинский,
Vitaliy Яковенко

Отдел рекламы:
Елена Погорелиц

Адрес редакции:
129090, Москва,
Олимпийский пр., д.16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru

Верстка и цветоделение:
Ольга Христофорова

Производство:
Типография "Fintrax"
115477, Москва,
ул. Кантемировская, д.60
Тел./факс: (095) 325-21-66
Журнал "Теннис+"
Издается с 1992 г.

Учредитель:
Редакция журнала
Перепечатка
только с разрешения
редакции "Теннис+"
Дизайн номера:
Владимира Арсентьева
Фото на обложке:
Andrey Голованова

Как можно приобрести журнал "Теннис+"

ПОДПИСКА:
ОАО Агентство «Роспечать»
Подписка через Каталог
«Газеты. Журналы» в любом
почтовом отделении связи.
Подписной индекс:
73405 (полугодовой) и
47340 (годовой)

ЗАО «Аргументы и факты». Экспресс-сервис»
Подписка через Объединенный почтовый каталог Минсвязи (зеленая обложка) в любом почтовом отделении связи.
Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса»
Альтернативная подписка
только для организаций
Тел. 257-99-80
ЗАО «МК ПЕРИОДИКА»
Подписка в странах дальнего зарубежья
Тел. 238-14-85, 238-46-34

Розница, оптовая продажа:
ТОО «Логос-М» Тел. (095) 974-21-31

ООО «АП ОДА» Тел. (095) 974-21-32

ООО «МЕТРОПРЕСС»
г. С.-Петербург Тел. (812) 275-38-86

ООО «Редакция газеты «СПОРТ-ЭКСПРЕСС», магазин,
г. Москва, ул. Пущинская
д. 7/5, стр. 4а Тел. (095) 928-93-92

4 Наша дюжина

10 «Велосипед»

Дэвиса —

на дороги

Узбекистана

12 MISS-2001:

Спорт и отдых

18 От первенства

города

к чемпионату

России

22 Там хорошо,

но дома лучше

25 Барbara Шетт:

Мне есть кому

пожаловаться, или

Очарованная

Бальзаком

30 Вокруг & Около

32 Как вас

теперь называть,

мистер Макинрой?

33 Эшли остается

девушкой

и свой пол

не меняет

38 Адрес — тот же...

Турнир — иной

40 Хард —

дело наливное

41 Календарь

соревнований РТТ

46 Фиаско в Москве

48 В кольце

турниров

50 Доска почета



12



25



30



46

4

Елена Дементьева
и Надежда Петрова,
Анна Курникова,
Евгений Кафельников,
Марат Сафин



наша южжина



Успехи российских теннисистов на слуху. Теннис нажекно забронировал себе место в новостных теле- и радиовыпусках, на газетных полосах, журнальных страницах, на различных сайтах в Интернете. Чаще всего, понятно, звучат имена мастеров, прочно обосновавшихся в Top Ten — Евгения Кафельникова и Марата Сафина, возглавлявших мировые рейтинги и побеждавших в турнирах «Большого шлема». В мировой десятке и две наши милые барышни — Анна Курникова, бесспорная чемпионка популярности, и Елена Дементьева, серебряная медалистка Олимпийских игр в Сиднее, полуфиналистка последнего US Open. Не забудьте добавить к этим индивидуальным подвигам и два финала россиян в Кубке Дэвиса.



Aрмия сильна не только лихостью и внезапностью атаки авангарда. То же самое — и в спорте, в теннисе.

В мировых сотнях дюжина российских мастеров.

Она, эта дюжина, составилась из двух слагаемых — 8+4.

В начале марта в первой сотне рейтинга WTA располагались восемь российских теннисисток — Анна Курникова (8-я), Елена Дементьева (10), Елена Лиховцева (28), Татьяна Панова (36), Анастасия Мыскина (57), Лина Красноруцкая (70), Надежда Петрова (72) и Алина Жидкова (95). В мужском 52-недельном рейтинге ATP наших в первой сотне четверо:

Марат Сафин (2-й), Евгений Кафельников (7), Михаил Южный (81) и Андрей Столяров (95). Оценивая место игрока в мировой табели о рангах, я больше доверяю традиционной системе подсчета очков. Вполне, однако, допускаю, что кому-то больше по вкусу ATP Champions Race, введенная год назад, но и по новому рейтингу россиян в рейтинге шестеро. Помните, как радовались мы победам наших теннисистов полтора десятка лет назад?

Как гордились Андреем Чесноковым, когда он пробился в число ста сильнейших игроков мира? А теперь болельщики уже особо и не удивишь известием о том, например, что Лина Красноруцкая, отмечающая в апреле свое семнадцатилетие, занимает место в этой во-зделенной первой сотне.

Почему вдруг такие резкие перемены? Чем объясняется триумфальное наступление российского тенниса?

Впрочем, почему «вдруг»? Предлагая несколько версий, объясняющих столь заметное изменение места нашего тенниса в мировом спорте, я вспомнил формулу — «фиктивный рейтинг», — предложенную пятнадцать лет назад

знаменитым аргентинским теннисистом Клерком, в лучшие свои сезоны бывшим на компьютере ATP четвертым.

Осенью 1985 года я побывал на матче Кубка Дэвиса в Буэнос-Айресе, где аргентинцы принимали сборную СССР. В составе хозяев корта сыграли тогда Мартин Хайте, 15-й в рейтинге ATP, и 27-летний ветеран Хоце-Луис Клерк, занимавший на компьютере 23-ю строчку. Любопытно, что у аргентинцев не нашлось в те дни места в команде легендарному Гильермо Виласу. Нашу же сборную возглавлял Чесноков, единственный тогда советский спортсмен в компании двухсот лучших игроков мира, — Андрей был 195-м.

Матч, однако, мы выиграли — и это на чужих кортах, при сумасшедше темпераментных южноамериканских болельщиках! И уже после парного матча, на пресс-конференции, Клерк заметил: «Теперь я могу сказать, что русские умеют играть в теннис. Рейтинг их — фиктивный. Зверев и Чесноков должны стоять в пятидесяти лучших...»

Клерк угадал. Андрей был позже и девятым.

Но что значит — фиктивный? Никто, конечно, и никогда не обвинял наших теннисистов в каком-либо обмане. Просто советские спортсмены играли слишком мало. Хорошо, если 6-7 турниров в год. А то и все-го — два-три. Но набранные ими очки делились на 14 — на минимальное количество соревнований, в которых должен был сыграть каждый мастер, располагавшийся на компьютере ATP. И потому к «X» или «Y» очков, набранных в шести-семи турнирах, добавлялись — соответственно — 8 или 7 нолей, и сумма делилась на 14. Почему не играли? Логичный, вроде бы, вопрос. Но у меня несколько встречных. А на какие средства выезжать на тур-

ниры, если все призовые, заработанные Чесноковым или Зверевым, изымались Спортомитетом? Если бюджетные возможности самого этого комитета были весьма ограничены: на его изживении находились и борцы, стрелки, гандболисты, гребцы... В какой еще стране — Франции, Швеции, Аргентине, США — были

Михаил Южный



Лина Красноруцкая



Олимпийских игр? Перестройка открыла границы. В том числе и для теннисистов. Россия возвращалась в лоно мировой цивилизации. Андрей Чесноков, Наташа Зверева, Лариса Нейланд, Александр Волков не хотели больше жить так, как им (и их старшим коллегам!) «рекомендовали». Они хотели чувствовать себя в мире тенниса так же, как их соперники.

«Гражданин мира» — быть может, это звучит слишком громко, но это именно так: «гражданами мира» стали, наконец-то, и наши теннисисты. Они зарабатывают, сколько могут, тратят заработанное, как хотят, и играют в турнирах, которые им интересны. Не в любительском чемпионате Европы, как принуждены были играть Александр Зверев или Сергей Леонюк.

CASA international

Строительство спортивных сооружений и теннисных кортов



Телефоны:
280-7722
280-3568

Факс:
280-0010

Мы стали «как все» — вот возможная версия, объясняющая появление в России плеяды отличных теннисистов.

Версия вторая. Чесноков показал, что ЭТО по силам и нам. Начав с побед во Флоренции, Орландо, Ницце и Мюнхене, он затем, в 1990-м, ровно за десять лет до такого же триумфа Марата Сафина, выиграл турнир из серии «Мастерз» в Монте-Карло, а год спустя повторил это достижение в Монреале. Так что у нас теперь два аса, по два раза побеждавших в соревнованиях «Супердевятки». Любопытно, что Марат выиграл «Bersy» и... тот же, что и Андрей, Открытый чемпионат Канады.

Марат, имеющий 9 побед, и Кафельников (23 титула) по-

Алина Жидкова



Алина Жидкова

шли дальше Андрея (7 выигранных турниров), но именно Чесноков открыл российскому теннису перспективы и возможности.

Согласен я и с следующей версией, объясняющей подъем отечественного тенниса, — государственная мода на этот вид спорта. Первый президент России Борис Ельцин, как и его советник по спорту Шамиль Тарпищев, работавший несколько лет и министром спорта, — вот две ключевые фигуры, увлекшие на корт десятки тысяч людей. Теннис в России, долгие годы бывший если не изгнем общества, то уж точно пасынком, стал престижен. Появившись с ракеткой (пусть даже и не в собственном автомобиле, а в вагоне метро) стало хорошим тоном. И родители повезли

своих чад на корты, частенько отказывая себе в самом необходимом. Добавил бы — для укрепления этой версии — громадный интерес к «Кубку Кремля», как неожиданно распахнутое окно в манящий, интригующий мир красивой жизни, знакомый нам прежде по зарубежным фильмам, а теперь и по бесконечным телесериалам. Еще одна версия — начали, пусть и с досадной, обиднейшей задержкой во времени, срабатывать наработки наших ведущих тренеров и научных работников. Отечественный теннис, десятилетиями пребывавший на задворках советского спорта, принужден был, чтобы выжить, искать, творить, думать. Не от хорошей жизни изобретены были в свое время учебно-тренировочные

сборы, но — Бог ты мой! — как много они дали, сколько талантов спасли, скольким дарованиям помогли раскрыться. И если что стоило бы вернуть из прежней нашей, не вполне, скажем прямо, достойной, жизни, то это именно традиционные сборы, где закладывались основы мастерства. Увы, другая ныне жизнь, и другие песни. Попробуй собери ведущих, если у каждого (каждой) из них свой турнирный график.

Но почему вдруг эти давние открытия и труды стали сегодня актуальны и важны? Почему они вновь востребованы сейчас? Наши молодые теннисисты получили возможность играть, а их тренеры — на практике использовать наработки Семена Павловича Белиц-Геймана, Анны Петровны Скоро-

думовой и их замечательных коллег. Ибо появились деньги. Появились люди, готовые брать на себя риски — вкладывать средства в то или иное юное дарование. Или — что случается еще чаще — в строительство кортков, теннисных центров. Теннисных баз стало в десятки раз больше. Когда-то Тарпищев подсчитал, что зимой на юного московского теннисиста приходилось в среднем три минуты занятых на корте. Многое ли успеешь освоить? Сейчас для молодого человека звучит это напоминание, наверное, столь же правдоподобно, как звучали бы сегодняшние мои уверения, что лучше играть деревянными «Востоком» или «Экстрай», нежели современными ракетками Head, Prince или, скажем (подставьте название фирмы сами). Есть чем и где играть, знаем, как играть. Есть, хотя их не бывает достаточно, средства. Все сошло.

Оттого и появилась «наша дюжина».

Скептик усмехнется: «Что это вы так раскудахтались? Да, сегодня есть яички, и не простые, а золотые... А завтра?...» Прислушиваюсь к скептикам внимательно. Видимо, потому, что и сам отличаюсь этим недостатком (или достоинством?). Но снова хочу задать встречный вопрос: «А вы три года назад, когда Кафельникова покинули ушедшие из команды Кубка Дэвиса Чесноков и Волков, слышали о Сафине? Или — два года назад — о Красноруцкой? Или — на прошлой неделе — о Динаре Сафиной? Я — нет.

Олег Спасский

Фото Андрея Голованова,
Леонида Зинкевича
и Сергея Киврина

P.S. Редакция «Теннис+» готова опубликовать другие версии читателей и специалистов, объясняющие появление дюжины российских мастеров в мировых сотнях.



Струны Live Wire XP

Превосходят по своим характеристикам некоторые модели натуральных струн



Струны TNT Titanium

Соответствуют игровым качествам натуральных струн, с титановым наполнением для придания большей прочности



Струны Marathon DPC

С наполнением из алмазной крошки, придающей максимальную прочность и мощность без потери игровых качеств

Современные модели станков для натяжки ракеток любых видов



Полный ассортимент оборудования для теннисных кортов



Tuff Net



Premium Net

Дистрибутор в России:
(095) 232-32-47(многоканальный)
E-mail: sport-star@mtu-net.ru



О том, какое значение придает развитию тенниса в Узбекистане руководство республики и в первую очередь ее президент Ислам Каримов, сколько ни говори, не перестаешься. Здесь идут не только апробированными мировой практикой путями, расширяя сеть проводимых в стране международных взрослых и юношеских турниров, но и сообразуясь с местным менталитетом, а порой ломая его. Пример «Хаваса», турнира для представителей высшего эшелона власти, начавшегося едва ли не из-под палки, а ныне не просто прижившегося, но и породившего свои аналоги буквально во всех областях, — убедительное тому подтверждение.

Впрочем, затея новую акцию, получившую название Кубок Узбекистана, Федерация тенниса изобретать велосипед не стала. А воплощая идею Ислама Каримова о более активном вовлечении в теннисную жизнь страны буквально всех областей, приспособила к узбекской дороге детище Дуайта Дэвиса.

В кубковой сетке 14 команд — по количеству территориальных единиц: 12 областей, Республика Каракалпакстан и столица страны. На вопрос, почему бы не сделать 16, дав занимающему явно господствующую позицию Ташкенту не одно, а три места, последовал вполне убедительный ответ Федерации: чтобы в финале могли быть представлены области.

Аналогия с розыгрышем «Серебряной салатницы» оправдывается в Положении о Кубке Узбекистана: «Соревнования проводятся по существующей системе Кубка Дэвиса». Отличия продиктованы «целями



«Велосипед» Дэвиса — на дороги Узбекистана

ми и задачами» — в турнире определяется не только победитель, а абсолютно все места с первого по 14-е. То есть четыре тура, запланированные на апрель, июнь, август и октябрь, играть будут все. И еще — уровнем подготовленности: «все поединки играют из трех партий по системе тай-брейка». Ну а поскольку, не имея шансов соперничать с Ташкентом, все области полны решимости конкурировать друг с другом, азарт и острота соперничества гарантированы на каждом этапе.

Так получилось, что до начала конференции, где и решался вопрос о новом «Кубке Дэвиса», я успел переговорить с представителями двух областей Ферганской долины — теннисного оазиса, по количеству кортов международного уровня способногоспорить с кем угодно, — Андижанской и Наманганской. И андижанец Обиджон Бурханов, и наманганец Олег Халиуллин завалили информацией о проводимых у них соревнованиях, особенно детских, о первых успехах своих ребятишек на республикан-

ской арене, об энтузиазме взрослых любителей тенниса. А с ферганцем Борисом Кваком поговорил уже после конференции: обрушившийся на покрытый весенным цветением абрикосов Узбекистан снежный шквал задержал прилет в Ташкент самолета из Ферганы — города, первым в долине взявшегося за теннисный гуж. В отличие от соседей он сразу заговорил о проблемах — те, начав позже, до них еще «не доросли».

— Конечно, спортивные школы делают большое и нужное дело, привлекая детей в спорт, оздоровливая молодое поколение страны. Но обидно, что, подрастая, они не видят дальнейшей перспективы и превращают тренироваться. Причины упираются в финансы: экипировка, не говоря уже о выездах на международные соревнования, не по карману ни школе, ни родителям. А тот инвентарь, который мы получаем по линии гуманитарной помощи, годится только для начинающих теннисистов. О спонсорах же на периферии мечтать не приходится. Теннисные проблемы — это проблемы роста. Местные корты «Истиклола» нынче готовы принять взрослый «че-

Сергей Данилов
Ташкент
Фото Андрея Голованова

Автолайн

МАРШРУТНЫЕ МИКРОАВТОБУСЫ

MISS-2001: СПОРТ и ОТДЫХ

Нет, MISS — это не конкурс красоты, хотя, не скрою, редко видел сразу столько красивых девушек. Впрочем, на международной выставке «Спорт и отдых»-2001, английская аббревиатура которой звучит так обольстительно, можно было найти все, что поможет вам быть красивым и счастливым.

Сориентироваться на этом грандиозном шоу оказалось не просто. На общей площади 2 500 кв. метров свои достижения в области индустрии спорта и отдыха продемонстрировали 250 фирм из 25 стран. Организаторы выставки утверждают, что шок после кризиса 1998 года прошел окончательно, о чем свидетельствует солидный список зарубежных участников выставки (кстати, уже восьмой по счету). Гораздо шире, чем раньше, например, в отдельной экспозиции представлены были отечественные и иностранные судостроители, показавшие, в том числе, шикарные яхты. Роскошные

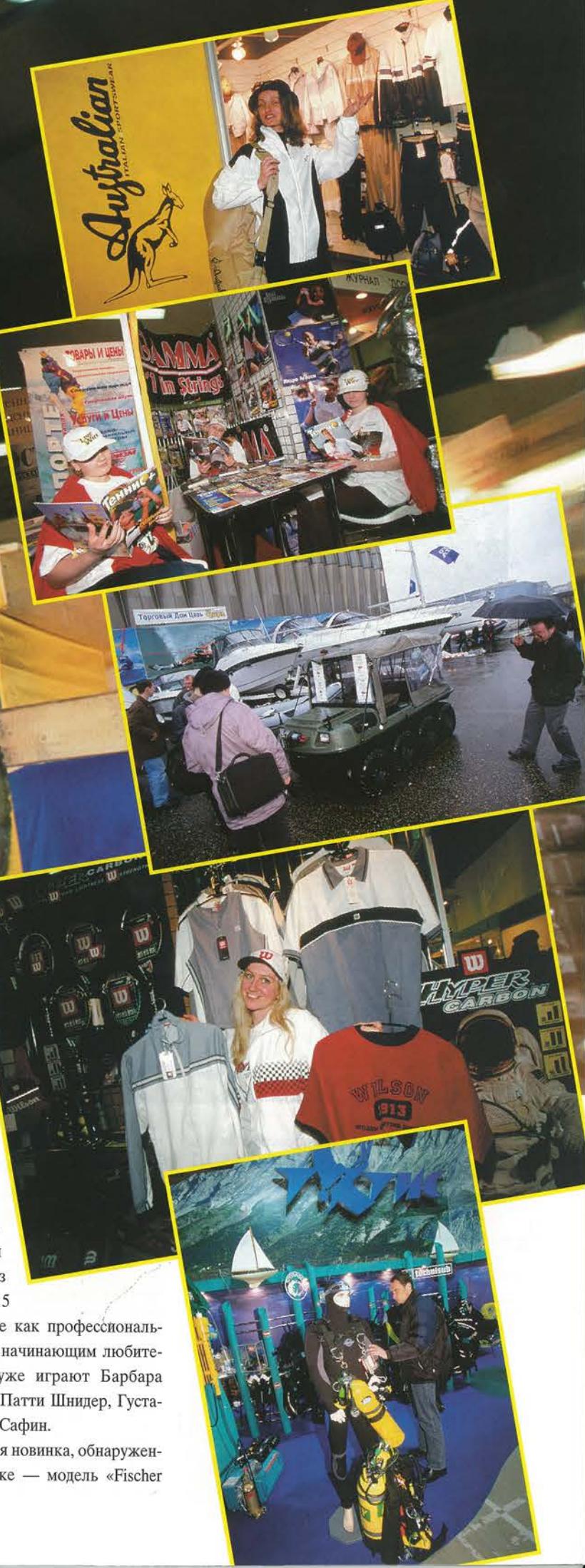
«Сансикеры», «Ямахи» и «Бейлайнеры», развернутые носами в сторону Москвы-реки, явно скучали по океанским волнам. Гораздо оживленнее было у выставленных на улице вездеходов — россияне, рожденные покорять сухопутные пространства, явно предпочитают парусам колеса.

Ну а мы начнем с новинок, которые ближе нам.

Ракетки: теперь легче стакана воды

Приз «Самая инновационная разработка сезона», по нашему мнению, оспаривают две модели — роликовая ракетка от

«Wilson» (ее мы уже представили, см. «Теннис+» № 11/2000) и «Head Intelligence» — первая в мире ракетка из так называемых пьезоволокон. О ее секретах рассказывает наш постоянный эксперт **Виктор Громов**: — Если до сих пор все попытки увеличить мощность ракеток ограничивались чистой механикой и «фокусами» с новыми материалами (будь то ролики, пирамидальные профили и проч.), то «хедовцы» ради той же цели впервые использовали... электричество. Весь секрет «интеллигенток» от «Head» заключен в пьезоэлектрических волокнах («Head Intellifibres»), способных преобразовывать механическую энергию мяча в элек-





GDS TakeOff». Это — первая серийная модель, покорившая «психологический барьер» 200 грамм. «Улетная» (дословно — «взлетная») ракетка весит всего 198 г. Легче в мире пока нет. Но кто скажет, как долго продержится этот рекорд?

Спортивная одежда: «вентилируемые» штаны и пористые «топы»

В спортивной одежде в этом году легко обнаруживаются те же тенденции, что и у теннисных ракеток — она становится все легче (я сказал бы — воздушнее), комфортнее, практичеснее и привлекательнее. При-

меров тому на MISS-2001 было предоставлено. Мы не нашли каких-то революционных поворотов в спортивной моде — в последние годы она стала разве что более красочной и практичной. Последнее качество — достижение технологов, каждый год предлагающих модельерам новые, более легкие, влагоустойчивые и воздухопроницаемые материалы.

Впрочем, несмотря на продолжающееся наступление синтетики, хлопок вовсе не собирается уступать позиций: признанная классика — «бумажные» тенниска и блузка — остались вне конкуренции во всех коллекциях. Полиэстер — по прежнему самый

распространенный материал для курток и теннисных юбок. Полиамид, нейлон, спандекс, эластан — вот только короткий перечень материалов, идущих на изготовление тренировочных костюмов. Все они — если верить рекламе — «формостабильные» и гарантируют «ускоренное влагоудаление, повышенную вентилируемость и высокую воздухопроницаемость», а также прочность

и простоту в уходе. Убедиться в перечисленных достоинствах «высоковентилируемых» костюмчиков прямо на стенде нам не дали, но на девушких, представлявших фирменный товар, они выглядели очень привлекательно.

Обувь: играть, не чувствуя ног

Этот раздел выставки был одним из самых представительных. Спортивная обувь становится все прочнее, легче (неспроста во многих названиях моделей встречается слово «Air» — воздух) и... безопаснее. Главная задача конструкторов и дизайнеров

обуви — сделать ее максимально комфортной, защитить любителей и профессионалов от травм. Увы, именно из-за повреждений стопы с дистанции сходят большинство профессионалов и любителей.

Вот почему современная спортивная обувь должна быть прежде всего травмобезопасной, одновременно обеспечивать достаточную свободу движения стопы и ее надежную фиксацию. Достичь этого позволяют новые конструкторские решения и материалы,

затимствованные из самых высокотехнологичных производств.

Например, в кроссовках от «Wilson» серии «DTS» с каучуковыми шариками в пятонной области и под подушечками пальцев (а сейчас еще и дополнительными воздушными

ми подушечками в передней части подошвы), вы будете порхать по корту, не чувствуя собственного веса. А вот теннисные кроссовки «NIKE Terra Clay» (судя по названию, предназначенные для игры на грунте) за счет технологии Zoom Air, примененной в передней части подошвы, значительно сбросили вес и к тому же позволили максимально приблизить стопу теннисиста к поверхности корта, тем самым повысив ее устойчивость. Подошва женской теннисной модели «NIKE Air Reconing» выполнена из патентованного материала, который обеспечивает дополнительную износостойчивость и сцепление с

поверхностью корта. Японская фирма ASICS в модели «Breakpoint» предлагает несъемную литую стельку с супинатором, что также гарантирует повышенный комфорт и устойчивость. Как утверждают разработчики фирм, модель рассчитана на игроков всех уровней и может использоваться даже как повседневная обувь.

Да здравствует экстрим!

И, наконец, о том, что явно доминировало на нынешней MISS и к теннису, увы, не имело никакого отношения. Это было жизнерадостное шоу экстрема во всех его проявлениях — роликовые коньки самых разных конструкций и фасонов, доски для всевозможных поверхностей (мы, например, впервые увидели борд на четырех колесах), горные велосипеды (даже для малышей), аксессуары для скейтеров, бордеров, байкеров и серферов (да поймет нас продвинутый читатель!), а также для горнолыжников, скалолазов, альпинистов и аквалангистов (пардон, дайверов!).

Во всем этом великолепии хрома и пластика мы нашли кое-что и для тех, кто еще не может прыгнуться себя к фанатам экстрема, но все же жаждет адреналина. Кроссовки с убирающимися роликами от английской фирмы Escam — вот что вам надо! Представьте себе: вышли вы из дома, потусовались с друзьями и вдруг вспомнили, что на корте вас уже ждет подружка. В обычных кроссовках вы пропали! Но в «эсках» — другое дело! Легким движением выпускаете «шасси» (колеса, прикрепленные по бокам ботинок) — и летите, словно ветер, на встречу с любимой. Этим вполне весенним сюжетом мы и хотели бы завершить краткий обзор самой жизнеутверждающей московской выставки года.

Здоровья вам, спорта и отдыха!

Выставку обозревали

Виталий Яковенко и

Алексей Климов

Фото Сергея Киррина

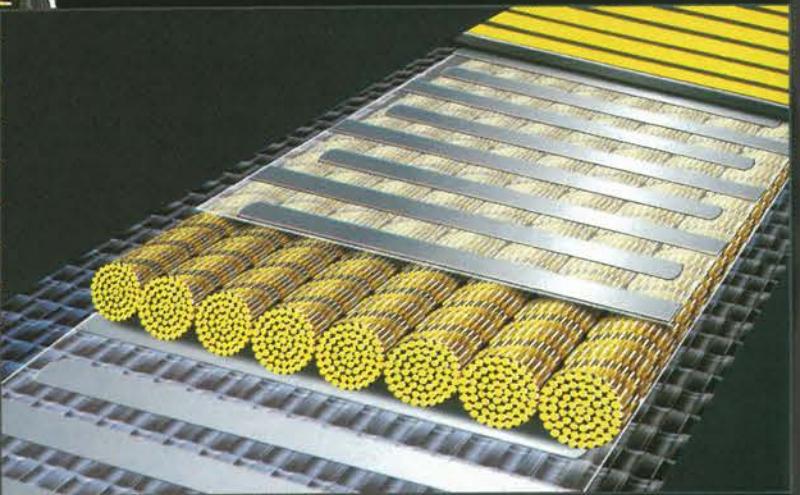
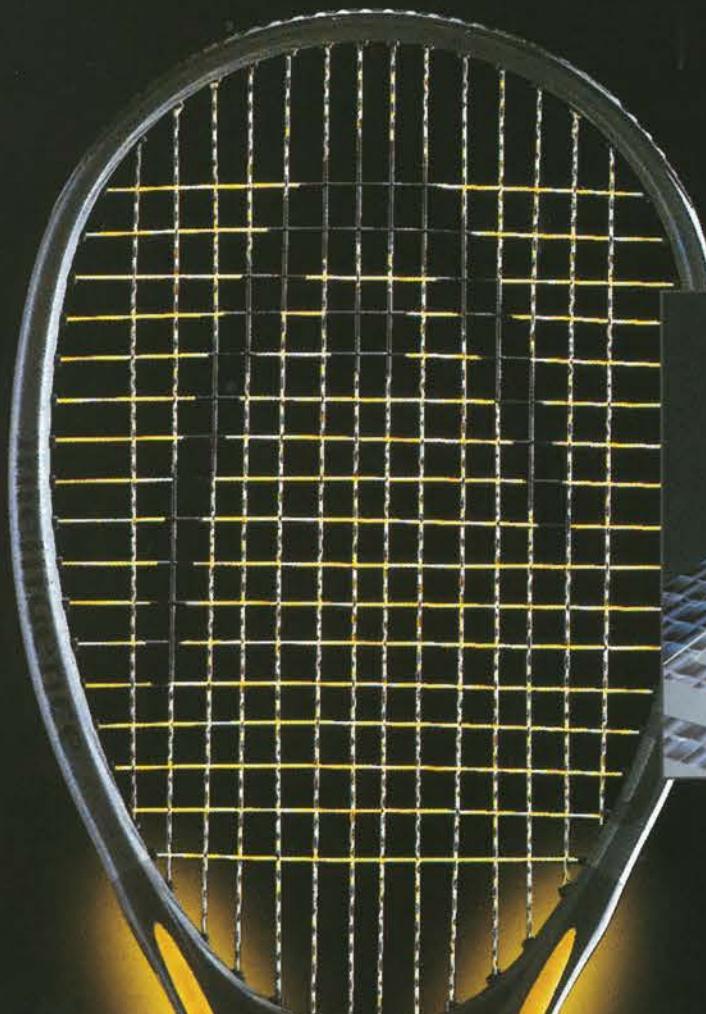
билеты на спектакли,
концерты, фильмы, матчи,
аттракционы, шоу

заказ
бронирование
продажа, доставка
разыгрыш бесплатных билетов

хорошо там, где вас ждут
kontramarka.ru
933 3200
785 03 70
258 21 35
www.kontramarka.ru
bilet@natek.ru

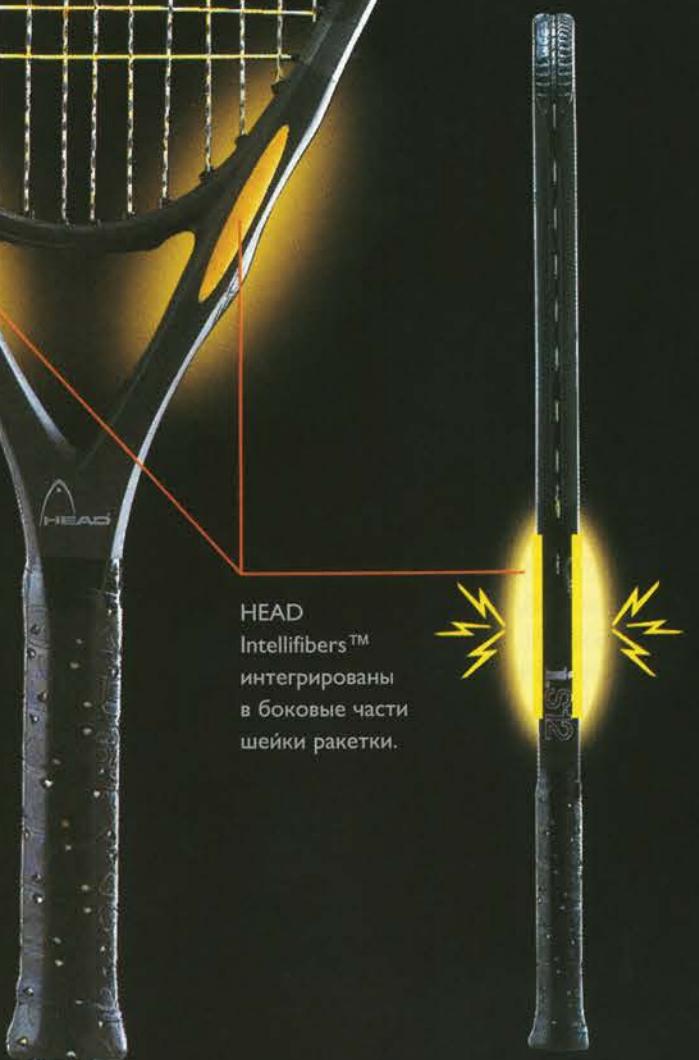
HEAD intellifiber™.

Представляем новый революционный материал в производстве теннисных ракеток.



Волокна HEAD Intellifibers™ менее чем за 1 миллисекунду превращают механическую энергию мяча в электрическую. Электрический импульс делает волокна более жесткими.

HEAD
Intellifibers™
интегрированы
в боковые части
шейки ракетки.

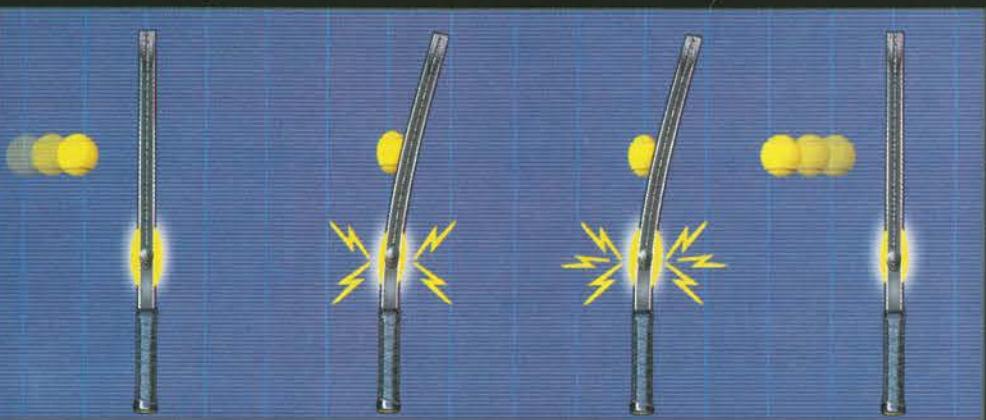


HEAD Intellifibers™ — новые волокна, изготовленные из пьезоэлектрического материала. Кардинальным образом отличаясь от традиционных материалов, HEAD Intellifiber™ транс-формируют механическую энергию удара мяча в электрический импульс. Этот импульс мгновенно делает ракетку очень жесткой, что придает ей супермощность.

Выигрыш в мощности:

Менее чем за 1 миллисекунду волокна становятся жесткими и гасят вибрацию в области шейки ракетки, что придает ей невиданную ранее мощность.

Ракетка HEAD Intelligence™ с HEAD Intellifibers™



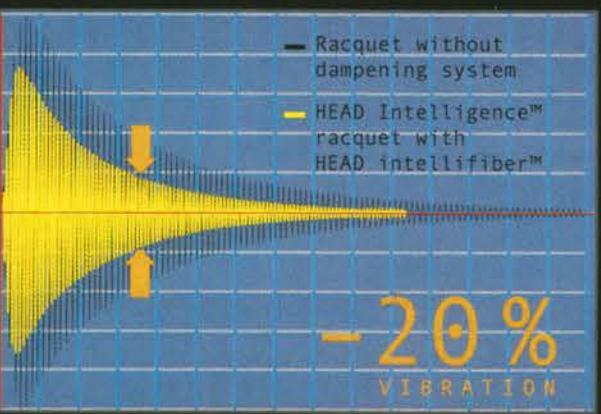
Обычная ракетка



Обычная ракетка будет продолжать вибрировать после удара мяча не зависимо от того, насколько прочен материал, из которого она изготовлена. Эта вибрация приводит к потере мощности и контроля.

Отсутствие вибрации:

В отличие от механической энергии электрический импульс сам по себе не создает вибрации, вследствие чего около 20% колебаний немедленно гасится после удара мяча. Это создает оптимальный комфорт и улучшает контроль.



Уменьшение вибрации приводит к оптимальному комфорту.

Когда три года назад нынешний генеральный директор ОАО «РИАТ» Владимир Власов построил на своем предприятии первый крытый корт с искусственной травой, он вряд ли представлял, во что выльется его начинание. Им двигало единственное желание: не бегать по городу в поисках возможности поиграть в



теннис. Но аппетит, как известно, приходит во время еды. Впоследствии к первой площадке привели еще пять кортов — четыре с покрытием «matchplay» и один «matchplay pro». Так возник теннисный центр «РИАТ», где в этом году прошел второй зимний чемпионат России среди ветеранов.

От первенства города к чемпионату России

Возрождаться в Иванове теннис начал в 1989 году. «Тогда, — рассказал мне президент областной федерации Виктор Слепов, — у нас появилось семь клубов, и прошло первенство города».

На ветеранском чемпионате России Виктор Федорович был главным судьей. А обязанности лайнсменов, как и в прошлом году, выполняли воспитанники местной теннисной школы, которые с честью выдержали испытание. Конфликтов на кортах практически не возникало...

Самый старший участник чемпионата 73-летний Татаринов ярко выражал свои чувства на корте: радовался успеху, как иной юный теннисист, да и огорчался столь же эмоционально. Заниматься теннисом Николай Матвеевич начал в 1962 году. Трехкратный чемпион мира (1957-59 гг.) и серебряный призер Римской Олимпиады по современному пятиборью (все достижения — в команде) тренировался на соревнованиях вместе с теннисистами. Как-то раз 5-кратный чемпион Москвы Анатолий Чу-

гунов предложил Татаринову выйти на корт. С тех пор Николай и «заболел» теннисом. Это увлечение, по его собственному признанию, даже стоило ему успешного выступления на чемпионате СССР-63, готовясь к которому, Татаринов слишком много времени уделял теннису. Впрочем, Николай Матвеевич — единственный участник чемпионата, чье выступление оставило яркое впечатление. В парном разряде возрастной категории 100+ весьма эмоционально вел себя Андрей Виняр из Нижнего Новгорода, который постоянно покрикивал на судью: «Я уже не раз побеждал Якова. А сегодня сделать это мне помешала травма». Москвичу удалось взять реванш в парном разряде: дуэт Леппика/Сергей Хохрин (Львов) обыграл Атрохова/Рыжевского. Все четверо демонстрировали на протяжении турнира очень содержательную игру.

А теннис самого высокого класса показали финалисты в категории 35+ волгоградец Михаил Барков и Алексей Карпенко из Санкт-Петербурга. Три сета напряженной и красивой борьбы сопровождались аплодисментами болельщиков. В итоге более

молодой Карпенко взял верх на тай-брейке решающей партии — 10:8. Не меньшую аудиторию собрал финал пар группы, где сумма возрастов игроков не превышала 100 лет. Считавшиеся фаворитами Карпенко и его земляк Алексей Молодцов столкнулись с ожесточенным сопротивлением ростовско-калининградского дуэта Андрей Рожковский/Максим Иващенко, обыгравшего до этого две «сезенные» пары. Этот матч, завершивший чемпионат, заставил поклонников организаторов. Участников ждали призы и накрытые столы, а встреча все продолжалась. Лишь два тай-брейка выявили победителей — ими стали питерские теннисисты. У представительниц прекрасного пола не нашлось равных Людмиле Куницыной из города Саров (бывший Арзамас-16). Она выиграла одиночные соревнования в группе 35+, а вместе с землячкой Тамарой Соколовой первенствовала и в соревнованиях пар. В категории 45+ чемпионкой без особого труда стала первая «сезенная» Алла Подгорная из Набережных Челнов. Увы, чис-

ло участниц женских соревнований огорчило. В двух возрастных категориях сыграли всего 13 теннисисток. Во время церемонии награждения, в которой участвовал вице-президент ВТА Владимир Лазарев, чаще других назывались три фамилии — Рыжевский, Куницына и Давор Шарин. Чемпион в группе 65+ Габриэль Рыжевский получил от спонсора некий энергетический напиток. Но как раз сил и задора Габриэлю Олеговичу и не занимать. Помимо участия в парных и одиночных соревнованиях, он сыграл и в неофициальном турнире мастеров. Людмила Куницына стала мисс чемпионата. А мистером турнира признали президента фирмы CONCEPT 90 Давора Шарина, генерального спонсора первенства. Как сказал мне Виктор Слепов, соревнования состоялись во многом благодаря Шарину, обеспечившему призовую фонд. Однако не думаю, что на выбор жюри, определявшего мистера турнира, в первую очередь повлияло именно это обстоятельство. Обаятельный хор-

ват показал свое умение и на корте. Хотя Шарин проиграл во втором круге будущему чемпиону Карпенко, в неофициальном сражении с Владимиром Лазаревым Давор обменялся с вице-президентом ВТА сувенирами.

— Почему вы решили выступить спонсором именно зимнего чемпионата России среди ветеранов? — с этого вопроса началась наша беседа с Давором Шарином.

— Во-первых, наша фирма строила корты в ТЦ «РИАТ».

А во-вторых, развитие тенниса в Иванове происходило у меня на глазах. Но это не значит, что моя поддержка российского спорта ограничивается только этим турниром.

— Выступая на страницах нашего журнала, генеральный директор компании «Comstar» Валерий Козлов сказал, что основу любого бизнеса составляет стабильность. Значит, можно считать: зимний чемпионат России приобрел постоянного спонсора в вашем лице?

— Безусловно. Директор турнира Ирина Титова делает все для того, чтобы соревнования прошли на самом высоком уровне. Об этом свидетельствует и возросшее число участников чемпионата — в прошлом году их было 80, в этом — 130, а в будущем ожидается приезд более 150 человек.

— К тому же расширилась и география турнира. В первом чемпионате играли только россияне, а на второй — приехали спортсмены из Львова и Минска. Может быть, в будущем первенство получит официаль-

ный статус Открытого?

— Я приложу максимум усилий к приглашению зарубежных участников. В том числе из Хорватии, теннисные связи которой с Россией бурно развиваются. Например, весной воспитанники ивановской ДЮСШ отправятся на сборы в Хорватию...

Конечно, не все в турнире было идеальным. Вызывала споры участников в двух старших возрастных категориях формула соревнований, согласно которой победители предварительных групп играли финальную «пуль-

ку», а не традиционные стыковые матчи. Из-за этого, например, победитель подгруппы «B», 65+, Виктор Казаковцев, одержавший в ней три победы и уехавший из Иванова по личным обстоятельствам, мог вообще остаться без наград. Но организаторы решили вручить ему диплом и специальный приз). И все же главным было другое: удивительная атмосфера радужия, которую отметили все участники соревнований.

Яков Чудаков
Фото Андрея Сафонова



Интерес к турниру проявили и отцы города

ВТОРОЙ ЗИМНИЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ СРЕДИ ВЕТЕРАНОВ

Иваново, корты ТЦ «РИАТ»

Мужчины, одиночный разряд
Категория 35+. Финал. Алексей Карпенко (Санкт-Петербург) — Михаил Барков (Волгоград) — 2/6, 6/4, 7/6.

Категория 40+. Финал: Иван Стельмухов (Москва) — Сергей Галихин (Саров) — 6/3, 6/4.

Категория 45+. Финал: Валентин Русанов (Ярцево) — Александр Полушкин (Москва) — 6/3, 6/4.

Категория 50+. Финал: Яков Атрохов (Санкт-Петербург) — Пауль Леппик (Москва) — 1/6, 6/4, 6/3.

Категория 55+. Финал: Карен Курегян (Ярославль) — Георгий Лобода (Тверь) — 7/6, 6/4.

Категория 60+. Проводился по круговой системе. Первое место: Владимир Бабич (Ярославль).

Категория 65+. Проводился по круговой системе. Первое место: Габриэль Рыжевский (Москва).

Парный разряд
Категория до 100 лет. Финал: Алексей Карпенко/Алексей Молодцов (Санкт-Петербург) — Андрей Рожковский/Максим Иващенко (Ростов-на-Дону/Калининград) — 7/6, 7/6.

Категория 100+. Финал: Пауль Леппик/Сергей Хохрин (Москва/Львов) — Габриэль Рыжевский/Яков Атрохов (Москва/Санкт-Петербург) — 7/6, 6/2.

Женщины, одиночный разряд
Категория 35+. Финал: Людмила Куницына (Саров) — Елена Шканова (Иваново) — 6/1, 6/4.

Категория 45+. Финал: Алла Подгорная (Набережные Челны) — Тамара Соколова (Саров) — 6/2, 6/1.

Парный разряд
Финал: Людмила Куницына/Тамара Соколова (Саров) — Елена Шканова/Ирина Денисова (Иваново) — 6/1, 6/0.

Срочная юридическая помощь

(лицензия №000155)

- Полное правовое обслуживание юридических и физических лиц
- Арбитраж
- Адвокаты
- Юридическая консультация
- Составление и сопровождение договоров

ИноОрконсалтинг
AV
125581, Москва, ул. Лапидевского, д.8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

Вице-президент ВТА Владимир Лазарев и Давор Шарин с чемпионками: Аллой Подгорной и Людмилой Куницыной



Петербургцу Алексею Карпенко понравилась атмосфера чемпионата



«Рыцарь пяти качеств» Николай Татаринов более 40 лет играет в теннис



НАША ПОЧТА

Здравствуйте, пишет вам Евгений Глушенко. Мне 13 лет. Я живу на Украине, в городе Харькове, и регулярно покупаю «Теннис+». Хочу сердечно поздравить вас с выпуском юбилейного, 100-го номера. Желаю вам творческих успехов и многочисленных поклонников вашему журналу!

•••

Здравствуй, любимый «Теннис+»! Вот уже и год прошел с того момента, когда мы с подругой впервые получили ваши журналы. Благодаря вам мы узнали много интересного о мире тенниса, публикации уроков Ларисы Дмитриевны Преображенской помогли отработать подачу, удары справа и слева, игру с летом. А сколько положительных эмоций мы испытывали, перелистывая свежие номера журналов, знакомясь с новой информацией о наших любимых теннисистах.

С помощью вашего журнала мы нашли новых друзей не только в России, но и за рубежом. После знакомства с вашим изданием сам теннис стал для нас не просто видом спорта, а в некотором смысле даже стилем жизни. Все проблемы и невзгоды уходят на второй план, когда мы выходим на корт или следим по телевизору за встречами с участием Евгения Кафельникова, Марата Сафина. Жаль только, что теннис наше телевидение показывает не так уж часто.

Спасибо, что помогаете читателям воплотить в жизнь свое желание знать о теннисе как можно больше.

С уважением, ваша постоянная читательница Катерина Лазариди,
г. Ставрополь

•••

Уважаемые авторы и редакторы журнала «Теннис+»! Мы, постоянные посетители сайта, посвященного Мартине Хингис, не можем больше спокойно взирать на публикации о любимой теннисистке.

Ваш журнал призван популяризовать замечательный вид спорта — теннис. Для многих любителей ваш журнал — единственный источник информации об этой игре.

Поэтому ваши читатели вправе рассчитывать на объективную и грамотную информацию, а не на «ляпы» и авторскую отсебятину. Среди других теннисисток мы больше всего любим Мартину Хингис, но, несмотря на это, не можем не замечать и ее недостатки. Это говорит о нашей объективности. Того же мы вправе требовать и от вашего журнала.

Практически ни одно упоминание об этой выдающейся теннисистке на ваших страницах не обходится без откровенных издержек. Ваше право относиться к ней как вам угодно. Но зачем же выносить ваши личные впечатления на уровень страны?

Так, в пятом номере журнала за прошлый год

20 Теннис+ 4/2001

вы публикуете материал о Мартине, который логичнее было бы увидеть на страницах «желтой прессы», а не уважающего себя теннисного издания.

Эта публикация вряд ли может претендовать на истину в последней инстанции, о чем свидетельствуют всего два факта — упомянутый в статье серб начал преследовать Мартину еще до чемпионата Австралии (хотя в статье фигурирует именно Мельбурн), а с Иво Хойбергером Хингис рассталась задолго до турнира во Флориде.

В том же номере имеется еще одна неточность, связанная с именем Мартине. В рубрике «Фраза месяца» вы утверждаете, что она прервала беспроигрышную серию Дэвенпорта, длившуюся 17 месяцев. Дело в том, что Хингис обыграла американку в январе 1999-го — на турнире в австралийском Перте, а это значит, что беспроигрышная серия Линдсэй была на два месяца короче.

Последнее упоминание о Мартине в рубрике «Фраза месяца» к тому же является вопиюще некомпетентным. Первая ракетка победила в Цюрихе, а не в Женеве, на довольно престижном, а не второразрядном турнире (турнир имеет первую призовую категорию)

— в финале этого соревнования Мартине выиграла не у кого-нибудь, а у Линдсэй Дэвенпорта!

Убедительная к вам просьба исправить этот ляпсус, недостойный вашего издания, и впредь, публикую материалы о Мартине Хингис, стараясь обходитьсь без личного мнения авторов, дабы дать читателям возможность самим составить мнение о ней.

Шкода, szevs@mail.ru,

Ирина Новак, iranovak@mail.ru,

Юрий Павлов, bartmalycool@rambler.ru,

Vladimir,

Света Сокольчик, svetic_41@mailru.com,

Casha, E_MartinaForever@mail.ru,

Панкина Елена, tigresha@onego.ru,

Яна Ундро, DarkNight@yandex.ru,

Нагибин Алексей, nagibin@vf.ru,

Fanat, steely2000@mail.ru,

YESH!, Kitt2000@mail.ru,

Александр Васильев, hingisfan@mtu-net.ru,

Алексей Гаврилов, Fmla@mail.ru,

Дмитрий, orlangur@com2com.ru,

Ирина, Irina.pitsch@datacomm.ch,

Maxim Gor, maxim@martina.hingis.org,

Nikolay,

Сенин Роман, dnaroman@cityline.ru,

Алина, alina_ns@mail.ru,

Николай Владимиров, DrNiik@mail.ru,

MAXMIAN, maxmian@mail.ru

Юрий Мельников, hingis@tut.by

сается Мартине Хингис, то, пожалуйста, мы уважаем ее и считаем лучшей теннисисткой мира, о чем не раз писали и будем писать. Кстати, в следующем номере будет опубликован весьма, с точки зрения редакции, любопытный материал о Мартине Хингис.

ФАН-КЛУБ «Т+»

Дорогая редакция! Поздравляю вас с выходом юбилейного номера. Желаю всего наилучшего. Надеюсь, что и в новом тысячелетии «Теннис+» будет самым интересным и читаемым журналом.

Также хочу поздравить через «Теннис+» Марата Сафина с прошедшим днем рождения и пожелать ему и дальше побеждать как можно больше (особенно на турнирах «Большого шлема») и не выходить из тройки лидеров.

И еще: Пишите все, кому нравятся Марат Сафин и Елена Дементьева, а также теннис и «Теннис+». Мой адрес: 344007, г. Ростов-на-Дону, ул. Обороны, д. 58, кв. 6. Ярослав

•••

Здравствуйте, уважаемая редакция «Теннис+»! Хотела бы поблагодарить вас за то, что вы издаете такой классный журнал, где я могу больше узнать о теннисе, который я обожаю, и о своих кумирах. Напечатайте, пожалуйста, мое объявление:

Привет всем! Меня зовут Ирина. Мне 18 лет. Я обожаю играть в теннис, смотреть по TV различные турниры и общаться с поклонниками этого вида спорта. Мой кумир — Анна Курникова. Я очень хочу переписываться с ее поклонниками в России и не только с ними... Мой адрес: Эстония, 20608, Нарва, ул. Раух 26-159. Ирина Васильева

•••

Здравствуйте, уважаемая редакция моего самого любимого журнала о теннисе!

Хотелось бы узнать, куда пропала рубрика «Фан-клуб»? Огромное спасибо за то, что напечатали интервью с Владимиром Волчковым в одном из прошлогодних номеров. Хотя лично мне кажется, что Макс Мирный более интересная личность.

Для «Фан-клуба»:

Привет всем! Мне 18 лет, и я увлекаюсь теннисом с 1997 года. Я ищу абсолютно все о Максе Мирном, Патрике Рафтере и Владимира Волчкове. На обмен есть информация из различных журналов (в том числе и «Теннис+»). Буду рада переписываться с поклонниками этих теннисистов.

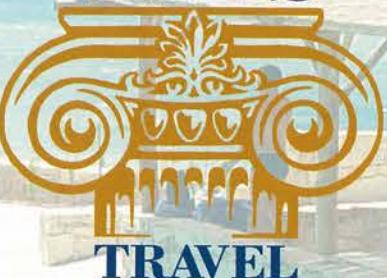
Мой адрес: Татьяна, ул. О. Кошевого, д. 9, кв. 24, 220009, Минск, Беларусь

E-mail: tanya@adam-rickitt.zzn.com

Внимание! В Интернете открылся сайт, посвященный Волчкову:
<http://welcome.to/vladivoltchkov>

Заранее благодарю. С уважением, Татьяна

MIBS



ТРАДИЦИОННЫЙ МАЙСКИЙ ТЕННИСНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НА КИПРЕ

В этом году теннисный турнир состоится в городе Лимассол на кортах знаменитого отеля «Le Meridien SPA & Resort». За победу в турнире, как и в предыдущие годы, на равных поспорят как ветераны профессионального тенниса, так и любители этой увлекательной игры. Наш турнир — это не только захватывающие сражения на кортах, но и веселый праздник, объединяющий многих людей своей незабываемой атмосферой.

Для проведения турнира предлагаются 4 теннисных корта.

с 30 апреля по 7 мая от \$565

Уникальный центр морской терапии
на Восточном Средиземноморье
в отеле «Le Meridien SPA & Resort»

3 закрытых и 4 открытых подогреваемых бассейна с морской водой

Суперсовременный солярий

Парные и сауны

Интенсивные программы по уходу за лицом и телом

Лечение морскими ваннами

Антистрессовые и восстановительные программы

937-6666

Москва, Петровский б-р, 10; www.mibs.ru



Лиц. № В 35038

Там хорошо, но дома лучше

На прошлогоднем «Кубке Кремля» спросил известную теннисистку Ольгу Морозову, работающую сейчас в Англии, считает ли она себя эмигранткой. Ольга Васильевна посмотрела на стоявшего рядом мужа, и они рассмеялись: «Просто уехали на заработки». Мой вопрос не был случайным: на московском турнире мне удалось поговорить с тремя российскими тренерами — Лилией Максимовой, Александром Богомоловым и Константином Богородецким. Все они живут и работают за рубежом. Их житье-бытие и стало темой нашего разговора.

Лилия Максимова работала в Алма-Ате, первый тренер Елены Лиховцевой. В городе Реджо Эмилии живет восемь лет.

Александр Богомолов — победитель многих турниров, москвич, до отъезда в 1992-м тренировал Елену Брюховец, Ларису Савченко, Павла Жоромского, работал в Российской академии тенниса. Работал в Мексике, потом в Америке. Тренировал детей и взрослых, в т.ч. сына Александра и дочь Екатерину.

Константин Богородецкий уехал в Турцию в 1999 году после того, как национальная женская команда дошла до финала Кубка Федерации. Живет в Стамбуле.

— Почему вы уехали за рубеж?

Лилия Максимова: Вышла замуж за итальянца.

Александр Богомолов: У меня возникли разногласия с руководством Российской академии тенниса. И вскоре я получил приглашение из Мексики. Была еще одна причина отъезда — хотелось дать детям хорошее образование.

Константин Богородецкий: Еще будучи капитаном команды Кубка Федерации, получил несколько предложений из-за границы. Финансовые условия, на которые меня приглашали, позволяли решить проблему с обучением дочери в Америке. Мне, к тому же, захотелось сменить обстановку и попытаться использовать свой опыт в необычных условиях. Выбрал Турцию.

— Как вас приняли, все ли сразу получилось, каких результатов удалось добиться?

Л. М.: Приняли, прямо скажем, настороженно. Первые пять лет была сумасшедшая работа: учila языки, вникала в традиции и особенности взаимоотношений. Лишь три года назад мне доверили самостоятельную работу. Сейчас у меня есть небольшой филиал клуба в Реджио Эмилии. Теперь спокойно работаю и воспитываю новую теннисную звезду Марию Джадо Рекордони. Ей 10 лет, она сильнейшая в Италии.

А. Б.: А я свои главные таланты привез из России. Дочь Катя и сын Александр прибыли со мной в мексиканский клуб Тампико. Здесь работал старшим тренером два года. Уже через несколько месяцев мы обыграли всех, включая и воспитанников столичных клубов. Нашему президенту это так понравилось, что он решил взять еще нескольких русских.

Через два года перебрались в Америку. Часто приходилось ездить в Майами, где турниров больше и они интереснее. После одного из них мне предложили остаться в академии Монтана. Вел клинику, работал индивидуально. Конечно, первый год было тяжело: академия — это конвейер, который должен давать прибыль. Я к этой идеи отношусь скептически, считаю, что настоящего игрока нужно растиль индивидуально. Через некоторое время сына включили в юношескую сборную команду, он несколько раз сыграл в турнирах «Большого шлема». Стал одним из лучших юниоров США. Катя пошла другой дорогой —

она поступила в Университет, учится и продолжает играть.

К. Б.: В качестве старшего тренера национальной федерации я должен организовать теннис в Турции. В мои функции входит подготовка национальных команд, в том числе и молодежных, корректировка работы клубов, улучшение их сотрудничества с федерацией, оказание методической помощи тренерам — я провожу различные семинары. Работа похожа на ту, которой занимался в нашей федерации. Пока теннис в Турции не имеет налаженной структуры. За эти девять месяцев я успел познакомиться с



Лилия
Максимова
с Марией
Рекордони

стю. В отличие от нас, там потрясающая материальная база — выделяются сорок ведущих клубов, в каждом из которых не менее 10 кортов. Есть и муниципальные корты, которых просто не счесть. Существует развитый курортный теннис. Например, один из отелей в Антальи имеет 50 кортов, залы, бассейны. Но вот теннисной традиции пока нет, ведь этот вид спорта появился в стране сравнительно недавно.

Л. М.: Раньше думала, что итальянцы более националистичны и замкнуты, но это народ смешанный, каждый второй брак там разноплеменный. На юге наступает



Константин Богородецкий
с командой: Елена Макарова,
Елена Лиховцева, Татьяна Панова



Африка, на севере — Европа, там много полек, чешек, у моей подопечной мать — украинка, отец — итальянец. Если поймут, что вы приехали отобрать у них место, если вы на многое претендуете, но приносите мало пользы, к вам и отношение будет соответствующее. Другое отношение к специалистам. Во мне они видят не эмигрантку, а сильную конкурентку. Мне приятно, что они сейчас уважают мои знания, умение работать, видят мое мастерство. Напомню, мне потребовалось для этого пять с лишним лет. Часто говорят, что у меня русский менталитет, и я тренирую не так. Отвечаю: «Да, я долго жила в Союзе, но сейчас дайте мне немного свободы, и я покажу, что наша методика лучше».

— Не хотите ли вы вернуться?

Л. М.: О своем возвращении уже не думаю, ведь только сейчас у меня началась настоящая работа, появились сильные игроки. И потом поздновато думать о возвращении. Но у меня есть сын, он становится на ноги: заканчивает коммерческий факультет университета, будет менеджером. В свободное от работы время помогает мне в спарринге. Верю в то, что когда-нибудь он сможет работать в России. Скорее всего так будет и потому, что у Максима девушка — русская.

А. Б.: Конечно. Вот в Америке — чудо-вищная массовость в теннисе, там много кортов, огромное количество клубов, а тренеров хороших не хватает. Они, конечно, есть, но спрос на русских постоянный, они очень высоко котируются в клубах. К сожалению, живя здесь, мы себя недооцениваем, а ведь наша школа одна из лучших в мире. И этот факт теперь уже неспорим.

Л. М.: Да, я давно убедилась в превосходстве российской школы, всегда верила в науку. Очень уважаю Анну Петровну Скородумову, постоянно изучаю ее методику. Вот сейчас заказала себе книжку по психологической подготовке теннисистов. Не скрою, знаний не хватает. Каждый раз, приезжая в Москву, с радостью вижу, как растет популярность тенниса — «Кубок Кремля» стал чуть ли не турниром супердевятки. А какие появились замечательные девочки! Это все закономерно. Наши молодые отличаются прежде всего тем, что умеют работать.

лис с Тарпищевым и обсуждали вопрос спонсорской помощи. Молодая Российская федерация не имела возможности нам помочь, и я обратился к американцам. Они откликнулись. В Москве мне уже предложили интересную работу. Что касается детей, то они сами пусть решают. Александр хочет стать профессионалом, Екатерине сначала надо получить специальность — она будет заниматься маркетингом, финансами, знает три языка. Мы все любим Россию, часто приезжаем сюда. В Москве наш дом, родители, друзья. У нас несравненно выше духовность и уровень интеллекта. Мы обязательно вернемся.

К. Б.: Конечно, я тоже скучаю по родине, мне здорово не хватает друзей, Москвы. Но остался еще осадок от неожиданного отлучения от команды. Приятно, что девочки меня не забывают: в день 50-летия с раннего утра звонили, поздравляли Алена Лиховцева с Мишой, Насти Мыскиной, Лена Дементьева. Это очень приятно. Но с другой стороны, мне кажется, у нас все еще не изжита привычка высокомерного отношения к тренерам. Кстати, в Турции у меня сложились с руководством Федерации хорошие контакты. Сейчас Россия имеет прекрасные результаты, но, мне кажется, если сделать попытку вернуть хотя бы некоторых лучших специалистов и дать им здесь настоящую работу с нормальной зарплатой, мы добьемся еще большего. Мысль вернуться никогда не оставляла, если бы сейчас имел возможность обеспечить в России свою семью, приехал не задумываясь...

Разговаривал с тренерами

Юрий Захарьев

Фото автора и из архива

**Александра Богомолова и
Лилии Максимовой**

P.S. И все-таки лед тронулся! Немного, кажется, времени прошло после нашего разговора. Но Александр Богомолов уже работает во вновь организованной ДЮСШ «Динамо» с группой российских теннисистов — Филиппом Мухометовым, Павлом Ивановым, Дмитрием Власовым и другими на тех самых кортах, где когда-то с блеском выступал сам. Похоже, дела у тренеров идут хорошо. Итак, подтвердилось: чтобы тренеры вернулись, им нужно найти настоящее дело.

*Корты на крыше —
всегда на высоте!*



ТЕНИССНЫЙ КЛУБ
Бизнес-Центра «На Спартаковской»
«Корты на крыше»

Спартаковская пл. 16, корпус 6, под. 5.
Тел.: (095) 788-6045 www.tennis.com.ru



ЦЕНТР
на
СПАРТАКОВСКОЙ

Барбара Шетт: Мне есть кому пожаловаться, или Очарованная Бальзаком

Нашим зрителям наверняка запомнилась мило-видная улыбчивая австрийская теннисистка Барбара Шетт, выступавшая в финале «Кубка Кремля-99». И хотя Бабси, как часто зовут Шетт болельщики, тогда не смогла выиграть, именно позапрошлый год стал самым успешным в ее карьере. Шетт попала в десятку, что не удавалось до этого ни одной ее соотечественнице. Хотя результаты 25-летней теннисистки сейчас не столь впечатляющи, она по-прежнему популярна у себя на родине наравне с Томасом Мустером, бывшей первой ракеткой мира. Когда болельщиков спросили, за что они любят Шетт, они в один голос ответили: «За симпатичную приветливую мордашку и отзывчивость». А это большой плюс в имидже любого спортсмена.



Победительницы и финалистки «Кубка Кремля-96» в парном разряде: Наталья Медведева, Лариса Нейланд, Сильвия Фарина и Барбара Шетт

Из досье «Теннис +»

Барбара Шетт

Родилась в Инсбруке (Австрия)
10 марта 1976 года

Живет в Инсбруке

Рост 176 см, **вес** 67 кг

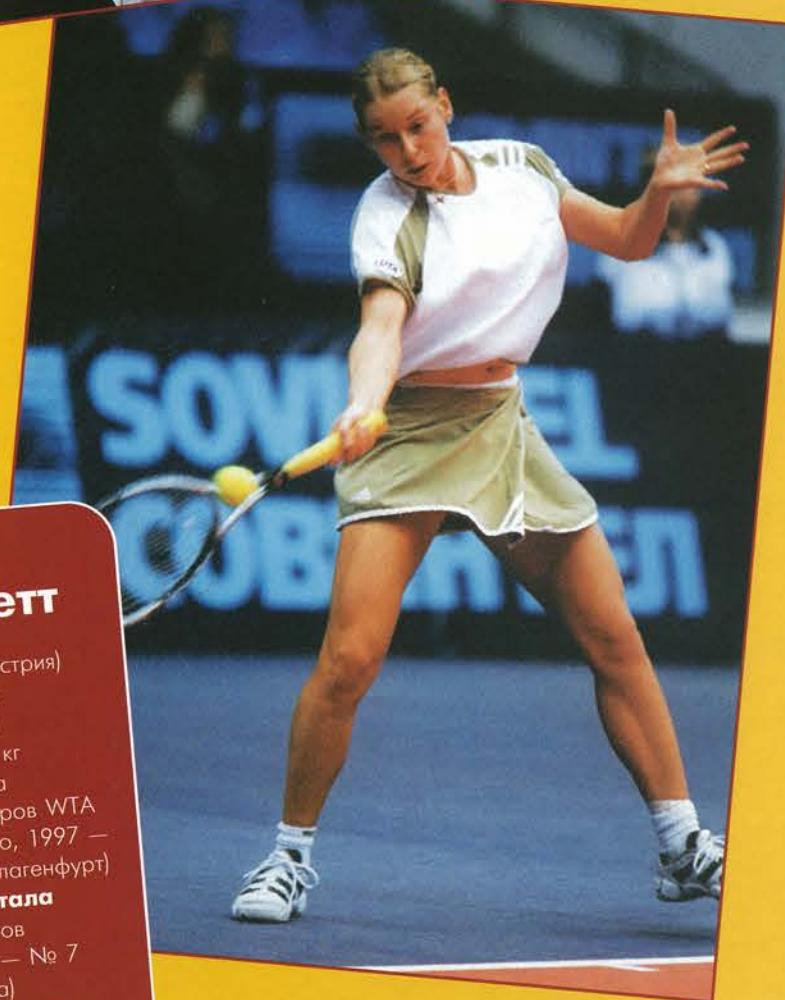
Профи с 1992 года

Победительница 3 турниров WTA
в одиночке (1996 — Палермо, 1997 —
Мария Ланковиц, 2000 — Клагенфурт)

За карьеру заработала
2 миллиона долларов

Наивысший рейтинг — № 7
(ноябрь 1999 года)

Текущий рейтинг — № 22





Барбара ШЕТТ

ЭКСКЛЮЗИВ

Фото Андрея Голованова

Теннис

III ет с детства счи-
талась очень та-
лантливой, и ей
прочили звездное будущее.
Отчасти она оправдала эти
ожидания, хотя и не раскры-
лась пока до конца. В англий-
ском журнале «Tennis World»
за 1994 год о Бабси, которой
тогда было 18 лет, писали:
«Юная Шетт — мастер сило-
вой игры с задней линии, ис-
поведующая атакующий
стиль. У нее потрясающий
резанный двуручный бэкхенд,
летящий низко над сеткой и
попадающий точно в карт,
мощный технический форхенд.
Барбара — одна из немногих
в женском теннисе, кто оди-
наково здорово играет на зад-
ней линии и у сетки. Единст-
венное, что ее подводит, —
психологическая неустойчи-
вость. Хотя на корте Бабси —
боевец, именно неуверенность
часто сводит на нет все ее
усилия. Шетт — интеллекту-
альная теннисистка. Свобод-
но владеет английским и
французским, до 16 прилежно
посещала школу. И в то вре-
мя, когда ее сверстники бал-
дели с плейерами, Шетт пред-
почитала читать настоящую,
по ее словам, литературу. К
примеру, Бальзака.

В прошлом году теннисистка
выиграла третий турнир в
карьере, что не удавалось ей
с 1997 года. На ее счету побе-
ды над такими сильными иг-
роками, как Кончита Марти-
нес, Аранча Санчес-Викарио,
Яна Новотна, Анна Курнико-
ва и другими. Шетт гордится
тем, что смогла прославить и
поднять на новый уровень ав-
стрийский теннис.

Предоставим слово самой
теннисистке:

— Когда я была в Топ Тен,
меня буквально распирало от
восторга: надо же, смогла
взлететь так высоко! На са-
мом деле для меня это не
предел, я чувствую себя по-
прежнему юной, и мое завет-

ное желание — пробиться в
пятерку. Приятно видеть, что
в Австрии интерес к теннису
снова возрос. Сейчас зритель
идет на таких игроков, как
Барбара Шварц, Сильвия
Плишке, Маркус Хипфль,
Стефан Кубек, в чем их боль-
шая заслуга. Как-то бывший
тренер Штеффи Граф Павел
Сложил иронизировал, покажывая
на пустые карты в го-
родке Зелл-Ам-Зее, где он
живет: «Вот бьюсь об заклад,
что на гольфе полна коро-
бочка». Хотется верить, что
вскоре так будет и на тенни-
се, надеюсь на потенциал на-
шей молодежи, отли-
чающейся новым сти-
лем игры и новым
подходом.

— Может, это как-
то повысит амбиции
австрийской сборной
в международных
кубковых встречах?

— Ну, с Кубком Дэви-
са вообще напряг —
из мировой группы то
мы вылетели. А вот
на Кубке Федерации
ситуация получше. У
нашей команды, со-
ставленной из двух
Барбар — меня и
Шварц, с боевым ду-
хом все в порядке.

Просто нам приходит-
ся сражаться сейчас против
нового поколения восходя-
щих звезд, а это нелегко. Для
этих девочек я в свои 25 уже
солидная дама. Конкуренция
нешуточная.

— Вы начали играть про-
фессиональные турниры
лишь с 18 лет. Нынешние же
звездочки «выстреливают»
гораздо раньше. Что вы об
этом думаете?

— Если сравнивать знамени-
тых игроков прошлого с
юными талантами современ-
ности, то окажется, что в 16-
17 лет они наголову превос-
ходят своих предшественниц.
Заслуга этих молоденьких де-

вочек в том, что они привнес-
ли в женский теннис что-то
новое, повысили зрелищ-
ность и привлекли спонсоров.
Ведь благодаря им WTA на-
шла, наконец, нового солид-
ного спонсора и маркетинго-
вого партнера, так что положение Туря укрепилось как
никогда.

— На каких из крупных тур-
ниров вы чувствуете себя
лучше всего?

— Пожалуй, на Открытом
чемпионате Австралии. Мне
там очень нравится атмосфе-
ра, прямо как дома. Может,

над психологической устой-
чивостью. И каковы же ре-
зультаты?

— Несколько лет я занималась
с психологом, и он по-
мог мне разобраться в себе.
Раньше на корте бывало
обычно так. Я проигрывала,
впадала в панику, но потом
наступал момент, когда я го-
ворила себе: «Ну и хорошо,
будь что будет». После этого
как-то внутренне раскрепо-
щалась, переставала бояться
и начинала играть намного
лучше. Но я понимала, что
это не метод. И надо учиться
побеждать, когда ты этого

сама хочешь, а не тог-
да, когда машишь на
все рукой. Теперь я
стала намного увереннее
и спокойнее. Это
приходит с опытом.

— Вернемся к прошло-
му. Расскажите, как
вообще началась ваша
теннисная карьера?

— Моя мама Элизабет
и папа Йоханс были
членами теннисного
клуба в нашем родном
городе (они до сих пор
там играют), и считалось
само собой разумеющимся,
что в один прекрасный день я тоже
возьму в руки ракетку. Мне было года

три, когда я начала упраж-
няться у стенки. Взрослые
улыбались, наблюдая за моими
потугами попасть по мячу,
а я страшно злилась. Потом я
так втянулась, что с 6 лет ме-
ня записали в Тирольскую
теннисную академию, где я
занималась два раза в неделю
по 45 минут.

— А как возникла идея
стать профи?

— Лет в 14 я переехала из
Инсбрука в Вену, где попала
в национальный теннисный
центр. Меня отметили как
одну из самых перспективных
девочек, и федерация предос-
тигла мне тренера Альфре-

да Тесара, разглядевшего ко-
гда-то талант в Мустерсе. Тре-
нировки стали гораздо интен-
сивнее. Уже тогда совмещать
учебу и спорт было труднова-
то. Я жила без родителей,
очень скучала и размышляла,
что делать дальше. Иногда
просыпалась посреди ночи,
пытаясь решить: то ли бро-
сить школу, то ли теннис. Ко-
гда тебе 14, ты еще не зна-
ешь толком, чего ты хочешь
от жизни. Но мучивший меня
вопрос разрешился сам со-
бой, когда пошли первые по-
беды в турнирах. Школа тут
же отошла на второй план. Я
ее так и не закончила. С 16
лет федерация прекратила
меня финансировать, и я
очень расстроилась. Но так
уж у нас в Австрии принято
— дальше пробивайся сам.
Пожалуй, я по-настоящему
проверила себя когда выиг-
рала свой первый 10-тысяч-
ник в Сарагосе в 1992 году.
Тогда я и поняла, что теннис
для меня главное.

— Надо думать, вы следите
за достижениями своих со-
перниц?

— За эти годы я успела изу-
чить игру всех ведущих тен-
nisistok. Томас тоже наблю-
дает за их матчами, делает
пометки и потом знакомит
меня с выводами. Обычно я
четко знаю, что должна де-
лать на корте. У нас с Томасом
есть даже проверенный
метод. Мы приглашаем та-
кую спарринг-партнершу, чья
игра напоминает стиль моей
будущей соперницы. И это
срабатывает.

— Вы говорили, что здорово
иметь в одном лице друга
и тренера, но есть, навер-
ное, и отрицательные сто-
роны такого союза?

— Может, и так. Но я их по-
ка не замечала. Мы все время
вместе, так что когда я срав-
ниваю себя и других тенниси-
сток, которым приходится
все делать самим: и трениро-
ваться, и ездить, и играть

турниры, а главное, в одиноч-
ку переживать болезненные
поражения, мне становится
их искренне жаль. Ведь это
так тяжело! В Туре особенно
важно иметь рядом близкого
человека, способного поддер-
жать в трудную минуту, чтобы
было кому поплакаться, пожаловаться, когда все ва-
лится из рук. У меня, к сча-
стью, такой друг есть. Хотелось бы поиграть лет до 30,
максимум до 32.

— Томас, наверное, счи-
тителен к вам как тренер?

— Что вы, он умеет быть
очень требовательным и же-
стким на тренировках. Иногда
я даже думаю, что он меня
слишком гоняет. Но если бы
не его твердость, я никогда
не стала бы хорошим игро-
ком.

— Ну а награда за тяжелый
труд: Томас о ней не забы-
вает?

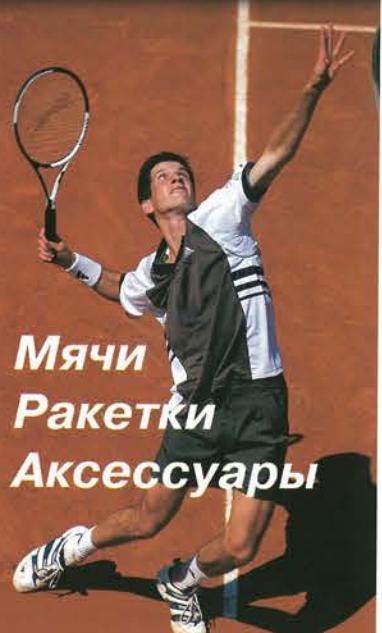
— Если вы имеете в виду по-
дарки, то Томас меня посто-
янно чем-то радует. Обожаю
получать всякие безделушки.
Мне важно просто внимание.
Моя жизнь все время врача-
ется вокруг тенниса, и это
постоянная тема для разго-
воров. Но есть моменты, ко-
гда мы просто мужчина и
женщина, особенно если уда-
ется куда-то вырваться на
отдых. Тогда мы вообще за-
бываем обо всем, и о тенни-
се ни слова.

— Чего бы вы еще хотели в
жизни?

— Жизнь после тенниса свя-
зываю с уютным домом,
семьей, здоровыми детьми, а
также собачкой. Очень хочу
ее завести. Надеюсь, в бли-
жайшие 10 лет мы с Томасом
все-таки поженимся (смеет-
ся). А жить будем, конечно, в
Австрии, где же еще!

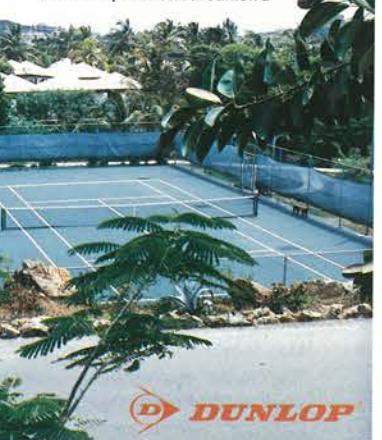


ТЕННИСНЫЕ КОРТЫ:
Строительство
Покрытия
Оборудование



**Мячи
Ракетки
Аксессуары**

Эксклюзивный дистрибутор
DUNLOP, SLAZENGER и NOVA:
Тел.: (095) 234-1767, 213-7602
E-mail: sport@stardreams.ru



DUNLOP

Цена победы — любовь

В одном из последних номеров издающийся в Москве, популярный спортивный таблоид поместил статью о Дженифер Каприати, которая очень удивила ведущего этой рубрики. И не столько тем, что она представляла собой почти полную компиляцию опубликованной полгода назад на страницах «Теннис +» любовной истории бельгийско-американской парочки, сколько содержащейся в статье информации о замужестве Каприати, которая сопровождалась фото американки с молодым мужем — Ксавьером Малиссом и ее благодарственными словами в адрес супруга — мол, если бы не он, я никогда бы не победила в Мельбурне. Однако действительность при ближайшем рассмотрении, увы, оказалась не такой красочной и радостной, как бы это хотелось автору и экстравагантному издателю. Вопреки всем прогнозам и ожиданиям, международная парочка не только не поженилась, но — наоборот — в начале этого года рассталась при довольно таинственных обстоятельствах.

Как вы помните, весь прошлый сезон Ксавьер и Дженифер провели, если так можно выразиться, не отрываясь друг от друга. В результате этой, даже по меркам теннисного мира, дикой страсти влюбленные к концу 2000 года растеряли форму и опустились (особенно Малисса) глубоко вниз в мировых рейтингах, повернувшись в панику своих родных и близких. Заручившись поддержкой менеджеров и агентов, кланы Каприати и Малисса принялись обрабатывать обезумевшую от любви парочку. Несколько недель папы и мамы, братья и сестры внушили Хави и Джен, что их любовь обречена и ничего, кроме лишних проблем и финансовых убытков, им не принесет. И столь массированное промывание мозгов, в конце концов, принесло плоды: любовники решили расстаться, пока только на год, чтобы привести дела в порядок и проверить свои чувства на расстоянии.

Стоила ли овчинка выделки?

Рекордный для фильмов бюджет, участие в проекте звезд первой величины и спецэффекты от компании Джорджа Лукаса, — вот на такие чрезвычайные меры пошел телеканал ABC, чтобы обеспечить успех своему новому блокбастеру «Битва полов», рассказывающему о знаменитом поединке между Билли Джин Кинг и Бобби Риггсом, состоявшемся 20 сентября 1973 года. Тогда прямой репортаж ABC из Хьюстона собрал более 95 миллионов зрителей в Штатах — самую рекордную телеаудиторию за всю историю американского тенниса.

И вот спустя четверть с небольшим века телеконцерн решил повторить эту уловку, поставив фильм в «прайм-тайм» в полной уверенности, что двухчасовая теннисная эпопея затмит конкурентов с других каналов — сериалы «Баффи» и «Западное крыло». Но недаром же еще древние греки утверждали, что нельзя дважды войти в одну реку. Осовремененная «Битва полов» не оправдала возлагавшихся на нее надежд — фильм собрал всего лишь один процент рейтинга и в общем недельном рейтинге занял 117-е место. Еще круче обошлись с телеопусом критики, единодушно назвав его «воинствующей пропагандой феминизма, ничего не имеющего общего с реальными событиями».

Впрочем, что другого можно было ожидать от картины, в которой роль Билли Джин доверили хорошей, но совершенно непохожей на теннисистку актрисе Холли Хантер. (Для сравне-

ния: рост Кинг был 174 см при весе 69 кг, тогда как Хантер могла лишь похвастаться 159 см и 47 кг). Компания NBC заманила ее в этот проект, соблазнив сказочным для телевидения гонораром в миллион долларов. Производители не остановили даже тот факт, что до съемок актриса ни разу в жизни не держала в руках ракетки. Для обучения голливудской звезды азам игры из Флориды был срочно выписан Ник Болльтери, который за скромный (всего-то 300 тысяч долларов) гонорар преподал Холли трехнедельный курс начинающей теннисистки. Но лауреатка «Оскара» за фильм «Пианино» оказалась никудышной ученицей и, несмотря на все потуги лучшего, как он себя называет, тренера в мире, так и не смогла научиться бить ракеткой по мячу. Создателям фильма не оставалось ничего другого, как обратиться за помощью к кудесникам из фирмы знаменитого Джорджа Лукаса, которые с помощью компьютерной анимации не только превратили неумеху Холли в лучшую теннисистку мира начала семидесятых годов, но и сделали более-менее похожей на Билли Джин, «нарастили» ей недостающие 20 кг веса.

Зато с исполнителем главной мужской роли — Роном Сильвером («Патруль времени», «Вороненая сталь») почти не возникло проблем, поскольку в юности актер выступал за теннисную команду Стенфорда, да и внешне немного походил на Риггса. Специализирующийся в Голливуде на исполнении отрицательных персонажей, Сильвер и на этот раз остался верен себе, представив озорника и весельчака Бобби как патологического женоненавистника и просто мерзяка, который потерпел вполне заслуженное фиаско. Столь оригинальной трактовке образа ныне покойного Риггса мир оказался обязан двум оголтелым феминисткам — Джулли Хайнц и Пэт Макмиллан, стараниями которых веселое шоу в «Астродуме», каким оно и запомнилось очевидцам, на экране превратилось в «решающую битву за освобождение всех угнетенных женщин на Земле» со всеми вытекающими из этого последствиями.

Однако создатели этой мужефобской агитки все же переоценили пресловутую политкорректность американцев, которые уже после первых пяти минут показа «Битвы» стали в массовом порядке переключаться на другие каналы, где девушки посimplичнее, и сюжеты поинтереснее. Вот так компания ABC и потерпела крупнейшую за последние годы неудачу, потеряв на «Битве полов» более пятидесяти миллионов «зеленых». Уж лучше бы они отдали эти деньги на столь любимую боссами ATP пропаганду тенниса среди индийских бездомных. Хоть какая-то польза от денег была бы!

Дerek вышел на охоту!

Весной 1953 года начинающая актриса Мэрилин Монро вышла замуж за самого популярного бейсболиста США Джо Ди Маджио и благодаря этому браку в одночасье взлетела на голливудский Олимп, став на многие десятилетия секс-символом Америки №1. И вот спустя почти полвека в недрах менеджерской компании «Octagon» возникла идея повторить этот эксперимент, соединив «теннисную богиню» Анну Кур-

никову с наследником славы Ди Маджио — питчером «Нью-Йорк янкиз» Дереком Джеттером.

Сказать, что Джеттер популярен в Штатах, значит, не сказать ничего. Благодаря своим успехам на бейсбольных полях Дерек стал национальным героем Америки. Только за прошлый год Джеттер заработал более 60 миллионов, а его состояние уже вплотную приблизилось к отметке в полмиллиарда долларов. Ко всему прочему Дерек еще и чертовски привлекательный парень. Список его любовных трофеев сделал бы честь любой, как уверяют американские СМИ, голливудской знаменитости. В свои 26 лет квартерон (его бабушка была негритянкой) Джеттер обольстил более сотни кино- и поп-звезд... Впервые увидев Курникову на Открытом первенстве США, «самый знатный холостяк Америки» сразу решил пригласить длинногоную блондинку на ужин. Однако россиянка никак не отреагировала на столь лестное предложение (несмотря на продолжительное пребывание в Штатах, Курникова так и осталась равнодушной к бейсболу, поэтому фамилия Джеттер ей абсолютно ничего не сказала). Тогда Дерек предпринял заход с другого фланга. С помощью знакомого агента он организовал появление теннисистки на очередном благотворительном приеме. И хотя в тот вечер Дерек был представлен предмету своей страсти, новое знакомство вряд ли доставило ему радость. Курникова отнеслась к Джеттеру, как к «к очередному надоедливому поклоннику», и после нескольких минут светской беседы сбежала.

Другой бы на месте бейсболиста угомонился и отошел в сторону, но только не Дерек. Равнодушие Курниковой лишь разза-

дорило американца, и он принялся ухаживать за ней по полной программе с регулярными посещениями всех матчей россиянки и не менее частыми посылками корзин с цветами и фруктами. В своей борьбе за сердце очаровательной теннисистки Дерек может, по мнению некоторых американских газет, рассчитывать на поддержку ее менеджеров. В частных разговорах с представителями прессы сотрудники «Octagon» никогда не скрывали своего неудовольствия выбором Курниковой, считая Сергея Федорова — не больше, не меньше, как «второсортной звездой самой бедной из профессиональной лиг в Америке». Анины агенты всерьез опасаются, что возможный брак с соотечественником отрицательно отразится на имидже Курниковой, которую в Штатах уже все считают «почти своей».

Вот и Граф «кинули»!

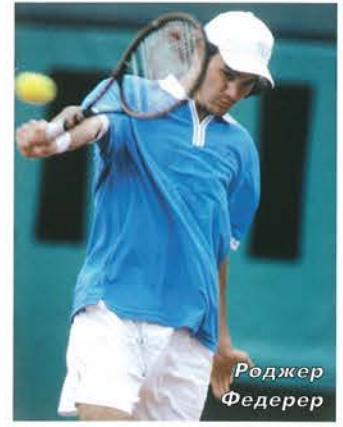
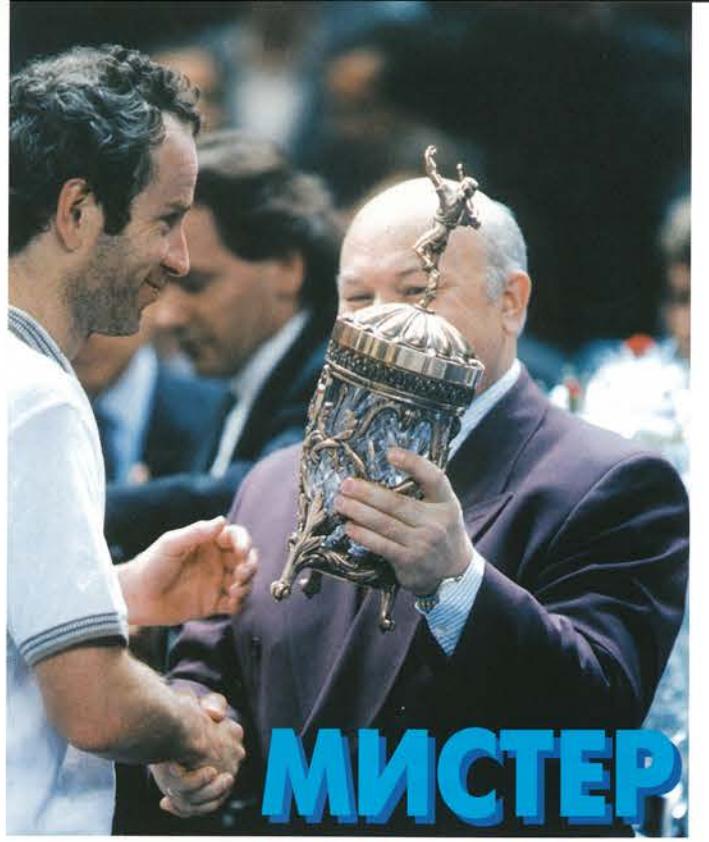
Вынешние времена, когда в письменном столе почти у каждого россиянина можно отыскать «акции» с пресловутыми тремя буквами вкупе с обесцененными кредитками, ничто не радует, как сообщения о денежных потерях знаменитостей. Правда, радоваться не особенно хочется, поскольку жертвой очередных, на этот раз американских, мошенников оказалась женщина приятная во всех отношениях — Штеффи Граф. Мало того, что из-за тяжелой травмы Штеффи пришлось в расцвете сил покинуть корт, что судьба наградила

ее непутевым папашей и капитальным и самолюбивым бойфрендом, так бедняжку еще угораздило связаться с преступной группой псевдоброкеров, которые за один только год обобрали немецкую более чем на полмиллиона долларов. Как установили агенты ФБР, в конце прошлого года Штеффи в ее манхэттенском доме посетила пара симпатичных молодых парней, представившихся брокерами из Уолл-стрит, а на самом деле входящих в одну из банд сицилийско-американского мафиозного клана Гамбино. Для мошенников не составило большого труда очаровать скучающую от безделья и отсутствия мужского общества (Агасси в то время выступал в Европе) Штеффи. Поэтому, когда новые друзья предложили экс-теннисистке поучаствовать своими инвестициями в одном очень солидном и многообещающем проекте — строительстве Каспийского нефтепровода с гарантированной 300-процентной прибылью в течение года, она, не раздумывая, согласилась и вложила в дело 200 тысяч долларов, а потом через недели прибавила к ним 250 тысяч, а месяц спустя добавила еще полторы сотни тысяч долларов, доведя сумму своих инвестиций до 600 тысяч долларов (а еще говорят, что дураки живут только в России!). В отличие от своих российских собратьев, американские жулики оказались людьми воспитанными и не исчезли сразу со всеми деньгами. Наоборот, еще в течение полугода они регулярно созывались с Граф и бомбардировали по факсу липовыми отчетами о проделанной работе. О том, что она стала жертвой ловких мошенников, Граф — о, святая наивность — узнала лишь в начале этого года, когда в ее доме появились агенты ФБР и сообщили об аресте группы вымогателей и мошенников, которые «кинули» более 20 спортивных звезд (помимо Граф, там еще были футболисты, хоккеисты и баскетболисты) на общую сумму в 50 миллионов. Говорят, что когда Граф узнала о других жертвах кидал, она истерически захохотала и сказала: «Что ж, выходит не одна я такая дура! Хоть это утешает!»

Фраза месяца

В первые в нашей рубрике дебютирует теннисист, которому все сегодня про чат великоле чудесное будущее — швейцарец Роджер Федерер с его своеобразным жизненным кредо: «Важнее не то, что я выиграл свой первый профессиональный турнир, а то, что после этого — и журналисты, и болельщики — в один голос стали называть меня «мужским вариантом Курниковой». Принятие публики для меня ценнее сотни рейтинговых очков!»

Рубрику ведет Йохеф Саси
По материалам зарубежной печати и Интернета
Фото из архива «T+»



Вот вам только один пример. «Очень талантливый молодой швейцарец Роже Федерер», — начинает фразу опытнейший, очень уважаемый телекомментатор и тут же, на одном дыхании, продолжает: «Роже Федерер теряет подачу...» и через несколько секунд: «Федерер еще поборется...» Три варианта одной фамилии — это что, на выбор телезрителя? Сразу же извинимся перед швейцарцем (действительно талантливым и молодым, как уверял нас комментарий): зовут его Роджер (так мама захотела, которая из Южной Африки), а фамилия его все же Федерер (с ударением на первом слоге).

Честно говоря, мы взялись за эту тему без намерения кого-то чему-то научить. Главное, как нам кажется, заключается в простой формуле, предложенной еще Жванецким — «Тщательнее надо, ребята!» То, как журналист обращается с именами людей, говорит не только о его профессионализме, но и о элементарной культуре. Так нам кажется.

А еще мы хотели помочь коллегам. Согласны — плохо нас учили иностранным языкам. Вот мы и обратились за помощью к знающим людям — переводчикам, лингвистам, сами кое-что смекнули, и получился «неправильный» Макинроя, Agassi и Чанга.

Одно замечание. Вспомина-

«Одно ведь имя лишь твоё — мне враг...»

КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАТЬ, МАКИНРОЙ?

В печати время от времени появляются негодящие заметки о том, как небрежно журналисты обходятся с иностранными именами и фамилиями спортсменов. Слушая репортажи по радио и телевидению, читая нашу прессу и в самом деле можно потерять терпение.

статье мы смогли привести лишь небольшой список фамилий, поэтому выбрали самые употребительные. Жюльен Буттер (Boutter). Как подсказали нам французские журналисты, именно так, т. е. не по правилам, произносится фамилия этого теннисиста. Коли речь пошла о французы, остановимся еще на паре «неправильных» имен.

Гийом Раукс (Guillaume Raoux) **Жюли Алар-Декюжис** (Julie Halard Decugis) — представьте себе, в конце фамилии, вопреки всем правилам, произносится «с». «Это просто факт, и никто из нашей семьи толком не знает почему», — признается сама теннисистка. А вот эти французы «читаются» по правилам:

Арно Клеман (Clement)

Арно Ди Паскуаль (Di Pasquale)

Николя Эскюде (Escude)

Себастьен Грожан (Grosjean)

— здесь следует помнить о правильной транслитерации имени.

Стефан Юэ (Huet)

Седрик Пиолин (Pioquin)

Сирил Сольнье (Saulnier)

Антони Дюпон (Dupuis)

Лионель Ру (Roux) **Марк Россе** (Rosset) **Лоранс Куртуа** (Laurence Courtois) **Александра Дешом-Баллерэ** (Dechaume-Balleret) **Жюстин Энин** (Henin) **Мари Пирс** (Pierce) **Анн-Гээль Сидо** (Sidot) **Натали Тозья** (Tauziat) **Сандрин Тестю** (Testud) **Эмили Луа** (Loit) **Александра Фюзэ** (Fusai) **Ян-Майкл Гэмбиль** (Jan-Michael Gambill) С французами разобрались, теперь на очереди очень «трудные» голландцы и бельгийцы:

Шьянг Схалкен (Sjeng Schalken)

Ремон Слёттер (Sluiter)

Пауль Хаархёйс (Paul Haarhuis)

Кристоф Рокюс (Rochus)

Кристи Боогерт (Boogert)

Доминик ван Роост (Roost)

Ким Клайстерс (Klijsters)

Остальные фамилии приводим в алфавитном порядке:

Шинобу Асагоэ (Asagoe)

Альберто Берасатеги (Berasategui)

Богдан Улиграх (Ulihrach)

Кевин Ульейтт (Ullyett)

Марк Филиппусис (Philippoussis)

Эми Фрэзер (Frazer)

Марлене Вайнгарннер (Weingartner)

Фернандо Висенте (Vicente)

Фернандо Гонсалес (Gonzalez)

Андреас Винчигуэрра (Vinciguerra)

Адриан Войня (Voinea)

Эммануэль Гальядри (Gagliardi)

Магдалена Гжибовска (Grzybowska)

Аттила Шаволт (Savolt)

Патти Шнидер (Schnyder)

Меганн Шонесси (Shaughnessy)

Райнер Шютлер (Schuettler)

Магнус Юханссон (Johansson)

Юнес Эль Айнуи (El Aynaoui)

Александро Эрнандес (Hernandez)

Виталий Яковенко,

Михаил Иванов

Фото **Андрея Голованова**

и **Сергея Киврина**

самому теннисисту все же ближе (мы ведь уже привыкли к каталонскому произношению имени Аранчи Санчес-Викарио).

Гильермо Каньяс (Canas) **Штефан Кубек** (Koubek) **Рита Кутти-Киш** (Kuti Kis) **Карин Кшвендт** (Kschwendt) **Мирьяна Лучич** (Lucic) **Фернандо Мелиджени** (Melingeni)

Каталин Мароши (Marosi) **Генриетта Надьова** (Nagyova)

Марк Ноулс (Knowles) **Александра Ольша** (Olsza)

Жайме Онсинс (Oncins) **Лилия Остерлоу** (Osterloh)

Жанлука Потци (Pozzi) **Мариано Сабалета** (Zabaleta)

Давиде Сангинетти (Sanguinetti) **Франческа Скиавоне** (Schiavone)

Винсент Спейди (Spadea) **Ирина Спирля** (Spirla)

Фабиола Сулуга (Zuluaga) **Винус Уильямс** (Venus Williams)

Богдан Улиграх (Ulihrach) **Кевин Ульейтт** (Ullyett)

Марк Филиппусис (Philippoussis) **Эми Фрэзер** (Frazer)

Тим Хенмен, Хенман (Henman) — оба варианта

корректны (оба присутствуют в качестве «традиционных» — например, легендарный австралийский тренер Холман, не менее известная женская и мужская соревнования проводят одна организация.

Хотя чуть реже, чем раньше, но телеведущие и сейчас сообщают, что Курникова вошла в десятку ведущих ATP, что вплотную к этой же десятке приблизилась Дементьева, хотя и Анна, и Елена не выступают в мужских турнирах, проводимых ATP — они соревнуются с другими девушками в рамках женского Тура — WTA (Women's Tennis Association).

И по-прежнему коллеги отправляют девушек в юношеские турниры. Вот, к примеру, весьма любопытный комментарий в «Известиях» (27 января 2001 года) — «Курниковой нашли замену». И подзаголовок: «Звание самой сексуальной теннисистки планеты может перейти к Эшли Харклроуд из Чаттануги Чу-Чу». Цитируем заметку: «Газета «The Australian», а вслед за ней и авторитетное агентство «Associated Press» утверждают, что это — 15-летняя американка Эшли Харклроуд, уже вышедшая в полуфинал юниорского Australian Open. Именно ее, начавшую собирать юношеские титулы еще в 12 лет, а ныне занимающую 12-ю строчку рейтинга ITF (Международная теннисная федерация), многие сейчас сравнивают в Мельбурне с русской теннисисткой».

Любопытная, повторяем, информация. Однако есть все же сомнение в том, что Эшли начала собирать юношеские турнирные титулы. Юниорские, если не нравится простое слово — девичьи.

Согласны, коллеги?

Эшли остается девушкой и свой пол не меняет

Артем Анфиногенов, писатель, автор многих романов о войне, великий любитель тенниса, наш автор, однажды, зайдя в очередной раз в редакцию, сказал:

— А почему бы вам не рецензировать иногда выступления коллег, пишущих о теннисе?.. Неудобно?.. А почему, собственно?.. Вы же не будете ставить своей целью обидеть кого-то... Напротив, сможете помочь коллегам. А опыт редакции вполне может оказаться полезным и интересным... Со своей стороны, Артем Захарович обещал предоставить журналу обзор работы телекомментаторов, в том числе выступающих и на канале Eurosport (русскоязычная, понятно, версия).

Предложение маститого литератора интересно. Тем более, поводы для замечаний не заставляют себя ждать. Чаще всего по-прежнему, к сожалению, напоминает о себе давнее заблуждение (или невнимание? спешка?), будто женские и мужские соревнования проводят одна организация. Хотя чуть реже, чем раньше, но телеведущие и сейчас сообщают, что Курникова вошла в десятку ведущих ATP, что вплотную к этой же десятке приблизилась Дементьева, хотя и Анна, и Елена не выступают в мужских турнирах, проводимых ATP — они соревнуются с другими девушками в рамках женского Тура — WTA (Women's Tennis Association).

И по-прежнему коллеги отправляют девушек в юношеские турниры. Вот, к примеру, весьма любопытный комментарий в «Известиях» (27 января 2001 года) — «Курниковой нашли замену». И подзаголовок: «Звание самой сексуальной теннисистки планеты может перейти к Эшли Харклроуд из Чаттануги Чу-Чу». Цитируем заметку: «Газета «The Australian», а вслед за ней и авторитетное агентство «Associated Press» утверждают, что это — 15-летняя американка Эшли Харклроуд, уже вышедшая в полуфинал юниорского Australian Open. Именно ее, начавшую собирать юношеские титулы еще в 12 лет, а ныне занимающую 12-ю строчку рейтинга ITF (Международная теннисная федерация), многие сейчас сравнивают в Мельбурне с русской теннисисткой».

Любопытная, повторяем, информация. Однако есть все же сомнение в том, что Эшли начала собирать юношеские турнирные титулы. Юниорские, если не нравится простое слово — девичьи.

Согласны, коллеги?

Алексей Клиmons



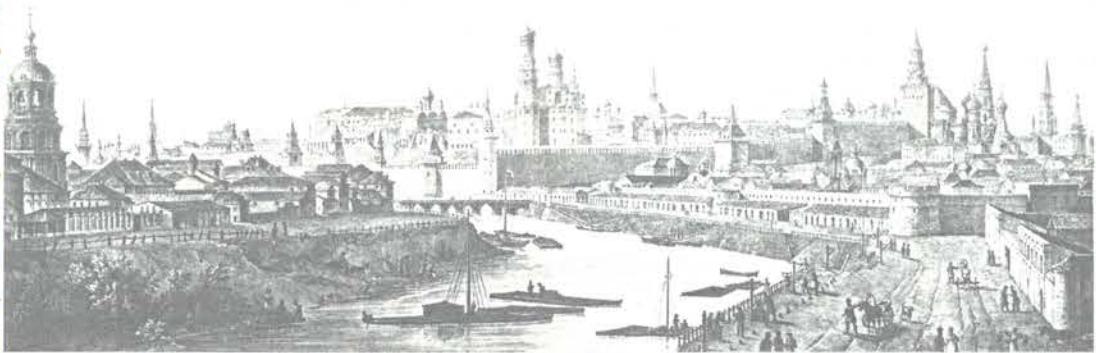
ГОССТРОЙ РОССИИ

Федеральный Лицензионный Центр

СТРОИТЕЛЬСТВО
ПРОЕКТИРОВАНИЕ
ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
АРХИТЕКТУРА
ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

103132 Москва, Ипатьевский пер., 12

Тел.: (095) 206-5735, (095) 206-4514, факс: (095) 206-5735



Календарь турниров АТР и ITF на 2001 год

дата/место проведения/призовой фонд, \$ (—) пока не объявлен/покрытие

январь

	победитель	финалист
1-7 Доха/1 000 000/хорд	Марсело Риос	Богдан Улигрох
Аделаида/375 000/хорд	Томас Хаас	Николос Массу
Ченнаи/400 000/хорд	Михаил Табара	Андрей Столцов
8-14 Сидней/400 000/хорд	Ллейтон Хьюитт	Мэтт Норман
Окленд/375 000/хорд	Доминик Хрбаты	Франиско Клавет
15-28 AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хорд	Андре Агасси	Арно Клеман
29-4 Милан/400 000/ковер	Роджер Федерер	Жюльен Буттэ
Богота/375 000/грунт	Фернандо Винсенте	Хуан-Игнасио Чела

февраль

9-11 Кубок Дависа, 1-й круг	Словакия — Россия	2:3
12-18 Марсель/500 000/хорд-зал	Евгений Кафельников	Себастьян Грожан
Винья-дель-Мар/375 000/грунт	Гильермо Кория	Гастон Гаудио
Конкордия/350 000/хорд-зал	Тим Хенмен	Андреас Винчиэра
19-25 Мемфис/800 000/хорд	Мори Филиппусис	Давид Сандинетти
Роттердам/850 000/хорд-зал	Николя Эскуде	Роджер Federer
Буэнос-Айрес/625 000/грунт	Густаво Куртен	Хосе Акасусо
26-4 Акапулько/800 000/грунт	Густаво Куртен	Гало Бланко
Дубай/1 000 000/хорд	Хуан-Карлос Ферреро	Марат Сафин
Сан-Хосе/400 000/хорд-зал	Грег Рудески	Андре Агасси

март

5-11 Скоттдейл/400 000/хорд	Франиско Клавет	Магнус Норман
Депрей-Бич/350 000/хорд	Ян-Майкл Гэмбrell	Касье Молис
12-18 Индиан-Уэллс/2 950 000/хорд	Андре Агасси	Пит Самpras
19-1 Майами/3 400 000/хорд		

апрель

6-8 Кубок Дависа, 2-й круг		
9-15 Эшторил/625 000/грунт		
Касабланка/350 000/грунт		
16-22 Монте-Карло/2 950 000/грунт		
23-29 Барселона/1 000 000/грунт		
Атланто/400 000/грунт		
30-6 Мюнхен/400 000/грунт		
Мальорка/500 000/грунт		
Хьюстон/350 000/грунт		

май

7-13 Рим/2 950 000/грунт		
14-19 Гамбург/2 950 000/грунт		
20-27 Дюссельдорф,		
Командный чемпионат мира АТР		
28-10 ROLAND GARROS/—/грунт		

июнь

11-17 Галле/1 000 000/трава		
Лондон/800 000/трава		

18-24 Хертогенбош/400 000/трава
Ноттингем/400 000/трава
25-8 WIMBLEDON/—/трава

июль

9-15 Гитаад/600 000/грунт
Бостон/400 000/грунт

Ньюпорт/400 000/трава
Штутгарт/800 000/грунт

Амстердам/400 000/грунт
Умаг/400 000/грунт

23-29 Киттибэзэль/1 000 000/грунт
Лос-Анджелес/400 000/хорд

Солот/400 000/грунт
30-5 Торонто/2 950 000/хорд

август

6-12 Цинциннати/2 950 000/хорд

13-19 Индианаполис/800 000/хорд

Вашингтон/800 000/хорд

20-26 Лонг-Айленд/400 000/хорд

27-9 US OPEN/—/хорд

сентябрь

10-16 Ташкент/650 000/хорд-зал

Бухарест/400 000/хорд-зал

Брайтон/400 000/хорд-зал

21-23 Кубок Дависа, полуфиналы

24-30 Палермо/400 000/грунт

Гонконг/400 000/хорд

Тулус/400 000/хорд-зал

октябрь

1-7 Токио/800 000/хорд

Москва/1 000 000/ковер

8-14 Вена/800 000/хорд-зал

Лион/800 000/ковер

15-21 Штутгарт/2 950 000/хорд-зал

22-28 Базель/1 000 000/ковер

Санкт-Петербург/800 000/, ковер

Стокгольм/800 000/хорд-зал

29-4 Париж/2 950 000/ковер

ноябрь

5-11 Бангкок

Чемпионат мира АТР в парном р.

12-18 Сидней/3 700 000/хорд-зал

MASTERS CUP

28 Кубок Дависа, финал

Календарь турниров SANEX WTA Tour на 2001 год

январь

1-7 Голден Коуст/170 000/хорд	Жюстин Энин	Сильвия Форина-Элия
Окленд/170 000/хорд	Майлен Ту	Плоо Суарес
8-14 Сидней/350 000/хорд	Мартини Хингис	Линдсей Девенпорт
Хобарт/110 000/хорд	Рита Гранде	Дженнифер Холлинс
Канберра/170 000/хорд	Жюстин Энин	Сандрин Тестю
15-29 AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хорд	Дженнифер Каприати	Мартина Хингис
29-4 Токио/1 080 000/ковер	Линдсей Девенпорт	Мартина Хингис

февраль

5-11 Париж/565 000/ковер	Амели Моресмо	Анке Хубер
12-18 Ницца/565 000/ковер	Амели Моресмо	Магдалена Малеева
Доха/170 000/хорд	Мартина Хингис	Сандрин Тестю
19-25 Дубай/565 000/хорд	Мартина Хингис	Натали Този
Охлахома-Сити/170 000/хорд-зал	Моника Селеш	Дженнифер Каприати
Богота/140 000/грунт	Плоо Суарес	Рита Кутти-Киш
Акапулько/170 000/грунт	Линдсей Девенпорт	Меганн Шонесси
	Аманда Кетцер	Елена Дементьева

март

5-18 Индиан-Уэллс/2 000 000/хорд	Серена Уильямс	Ким Клейстерс
19-1 Майами/2 525 000/хорд		

апрель

ТАБЛО

ATP: от Акапулько до Индиан-Уэллс

(26.02–18.03.2001)

26.02. – 4.03. Акапулько *Abierto Mexicano de Tenis Pegaso, IS2**, 800 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:

Густаво Куэртен (Бразилия, 1) —
Фернандо Мелижени (Бразилия):
6/7(3), 6/3, 3/2 — отказ
Гильермо Каньяс (Аргентина) —
Гастон Гаудио (Аргентина, 4): 6/4, 6/4
Гало Бланко (Испания) —
Кристиан Рууд (Норвегия): 6/4, 6/4
Карлос Мойя (Испания, 2) —
Серхио Бругеро (Испания): 1/6, 7/5, 6/4

Полуфиналы:

Куэртен — Каньяс: 6/1, 6/4
Бланко — Мойя: 6/4, 6/7(3), 7/5

Финал:

Куэртен — Бланко: 6/4, 6/2

Финал парного разряда:

Густаво Куэртен/Дональд Джонсон
(Бразилия/США) — Дэвид Адамс/Мартин
Гарсия (ЮАР/Аргентина): 6/3, 7/6(5)

26.02. – 4.03. Дубай *Duty Free Dubai Open, IS2**, 1 000 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:

Марат Сафин (Россия, 1) —
Андрей Медведев (Украина): 6/1, 6/2
Хуан-Карлос Ферреро (Испания) —
Магнус Норман (Швеция, 2):
6/2, 4/6, 6/4

Доминик Храбты (Словакия, 6) —
Ларс Бургомюллер (Германия): 7/5, 6/4
Томас Юханссон (Швеция) —

Максим Мирный (Белоруссия): 6/4, 6/4
Полуфиналы:

Сафин — Юханссон: 6/7(0), 7/6(4), 6/4
Ферреро — Храбты: 5/7, 7/6(4), 6/3

Финал:

Ферреро — Сафин: 6/2, 3/1 — отказ

Финал парного разряда:

Джошуа Итл/Сендон Столле (Австралия)
— Дэнниэл Нестор/Ненад Жимонич
(Канада/Югославия): 6/4, 6/4

26.02. – 4.03. Сан-Хосе

*Sybase Open, IS2**, 400 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:

Густаво Куэртен (Бразилия, 1) —
Фернандо Мелижени (Бразилия):
6/7(3), 6/3, 3/2 — отказ

Гильермо Каньяс (Аргентина) —

Гастон Гаудио (Аргентина, 4): 6/4, 6/4

Гало Бланко (Испания) —

Кристиан Рууд (Норвегия): 6/4, 6/4

Карлос Мойя (Испания, 2) —

Серхио Бругеро (Испания): 1/6, 7/5, 6/4

Полуфиналы:

Куэртен — Каньяс: 6/1, 6/4

Бланко — Мойя: 6/4, 6/7(3), 7/5

Финал:

Куэртен — Бланко: 6/4, 6/2

Финал парного разряда:

Густаво Куэртен/Дональд Джонсон

(Бразилия/США) — Дэвид Адамс/Мартин

Гарсия (ЮАР/Аргентина): 6/3, 7/6(5)

26.02. – 4.03. Скоттсдейл

*Franklin Templeton Tennis Classic, IS2**, 400 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:

Магнус Норман (Швеция, 3) —
Марди Фиш (США): 6/3, 3/6, 6/3

Ллейтон Хьюитт (Австралия, 4) —

Марсело Риос (Чили, 7): 7/5, 6/2

Харел Леви (Израиль) — Тим Хенмен

(Великобритания, 6): 6/2, 6/4

Франиско Клавет (Испания) —

Николас Масси (Чили): 6/4, 2/6, 6/3

Полуфиналы:

Клавет — Хьюитт: 6/3, 6/4

Норман — Леви: 7/6(3), 7/6(8)

Финал:

Клавет — Норман: 6/4, 6/2

26.02. – 4.03. Индиан-Уэллс

*Tennis Masters Series Indian Wells, IS2**, 2 950 000 \$

Сетка — 64 участников

Четвертьфиналы:

Пит Сампрас (США, 3) — Патрик
Рафтер (Австралия, 11): 4/6, 7/6(4), 6/4

Андре Агасси (США, 4) —

Николас Лапентти (Эквадор): 6/2, 6/1

Ллейтон Хьюитт (Австралия, 6) —

Николя Эскюэд (Франция): 6/1, 6/3

Евгений Кафельников (Россия, 7) —

Ян-Майл Гэмбиль (США): 6/4, 6/3

Полуфиналы:

Сампрас — Кафельников: 7/5, 6/4

Агасси — Хьюитт: 6/4, 3/6, 6/4

Финал:

Агасси — Сампрас: 7/6(5), 7/5, 6/2

Финал парного разряда:

Евгений Кафельников/Уэйн Феррейра

(Россия/ЮАР) — Йонас Бьюрман/Тодд

Вудбридже (Швеция/Австралия): 6/2, 7/5

WTA Tour: от Акапулько до Индиан-Уэллс

(26.02–18.03.2001)

26.02. – 4.03. Акапулько *Abierto Mexicano de Tenis Pegaso, Tier IVA*, 800 000 \$

Сетка — 32 участницы

Четвертьфиналы:

Аманда Кетцер (ЮАР, 1) —

Рита Кутти-Киш (Венгрия): 4/6, 6/3, 7/6(7)

Елена Дементьева (Россия, 2) —

Корина Морариу (США, 6): 6/4, 6/2

Паола Суарес (Аргентина, 4) — Анхелес

Монтолио (Испания, 7): 6/2, 6/4

Нурия Льягостера (Испания) — Мариана

Диас-Оливия (Аргентина): 6/4, 6/4

Полуфиналы:

Кетцер — Суарес: 6/4, 6/3

26.02. – 4.03. Скоттсдейл

State Farm Women's Classic, Tier II, 535 000 \$

Сетка — 32 участницы

Четвертьфиналы:

Линдсей Дэвенпорт (США, 1) —
Лайза Рэймонд (США, 7): 1/6, 6/0, 6/3

Моника Селеш (США, 2) —

Маги Серна (Испания): 6/4, 6/3

Дженнифер Каприати (США, 3) —

Тина Писник (Словения): 6/1, 6/2

Меган Шонесси (США, 8) —

Ким Клейстерс (Бельгия, 5): 6/2, 6/4

Полуфиналы:

Дэвенпорт — Каприати: 6/4, 6/7(2), 6/1

Шонесси — Селеш: 3/6, 7/6(5), 6/2

Финал:

Дэвенпорт — Шонесси: 6/2, 6/3

Финал парного разряда:

Лайза Рэймонд/Ренне Стаббс

(США/Австралия) — Ким

Клейстерс/Меган Шонесси

(Бельгия/США): отказ

5.03. – 18.03. Индиан-Уэллс

*Tennis Masters Series Indian Wells, IS2**, 2 950 000 \$

Сетка — 64 участницы

Четвертьфиналы:

Мария Шарапова (Россия, 1) —

Сара Европей (США): 6/4, 6/3

Финал:

Шарапова — Европей: 6/4, 6/4

ТАБЛО

ATP: от Акапулько до Индиан-Уэллс

(26.02–18.03.2001)

26.02. – 4.03. Акапулько *Abierto Mexicano de Tenis Pegaso, IS2**, 800 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:

Густаво Куэртен (Бразилия, 1) —
Фернандо Мелижени (Бразилия):
6/7(3), 6/3, 3/2 — отказ
Гильермо Каньяс (Аргентина) —
Гастон Гаудио (Аргентина, 4): 6/4, 6/4
Гало Бланко (Испания) —
Кристиан Рууд (Норвегия): 6/4, 6/4
Карлос Мойя (Испания, 2) —
Серхио Бругеро (Испания): 1/6, 7/5, 6/4

Полуфиналы:

Куэртен — Каньяс: 6/1, 6/4
Бланко — Мойя: 6/4, 6/7(3), 7/5

Финал:

Куэртен — Бланко: 6/4, 6/2

Адрес — тот же... Турнир — иной

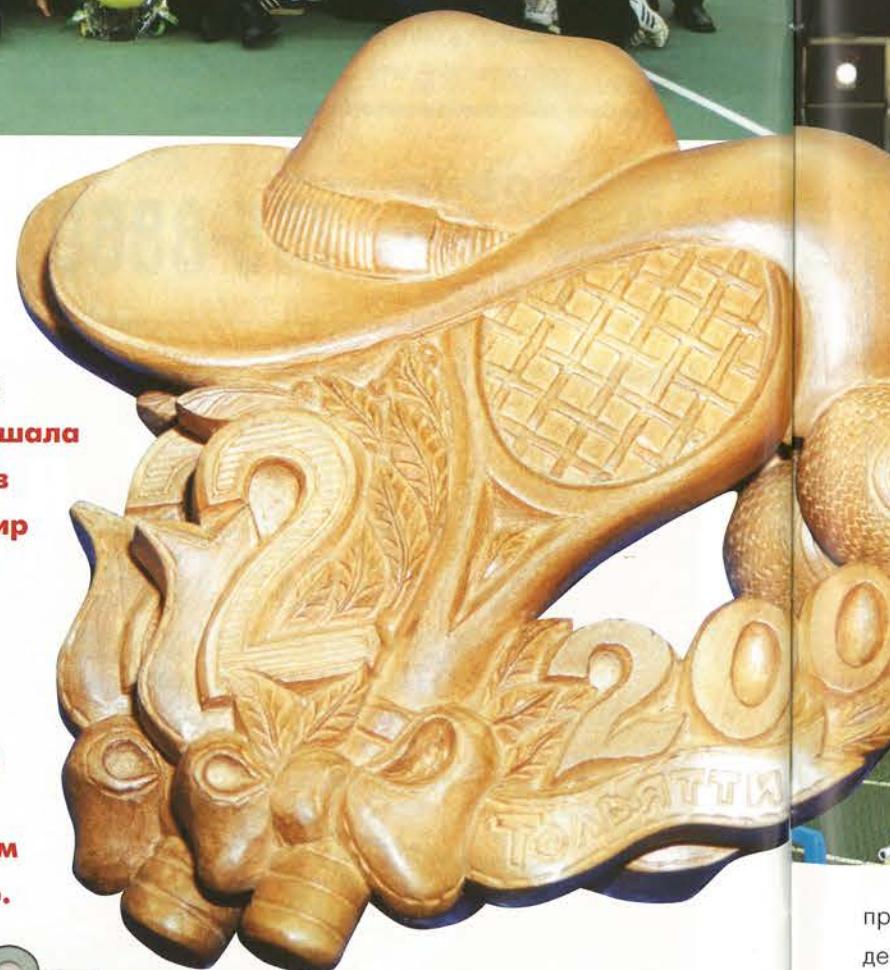


Играли там же, где и год назад. Да и участники собрались почти те же. Речь не только о местных теннисистах. Но и о гостях из Москвы. Прошлогодний прием понравился настолько, что многие московские «тольяттинцы-2000» снова, если им не помешала занятость на работе или травмы, полетели в этот волжский город. Игорь Волк и Владимир Барашков, Виктор Ерин и Виктор Илюшин, Владимир Лазарев и Владислав Москалев, Игорь Нагорянский и Дмитрий Перминов, Александр Редько, Владимир Солонцов и Олег Сысуев снова соперничали с местными лидерами Владимиром Гусевым и Хетагом Тагаевым, Михаилом Вайнштейном и Игорем Мишенковым и их коллегами по увлечению.

Кстати, обе эти пары, как и еще одна местная микрокоманда Владимир Кожухов — Игорь Шкуратенко, пробились из групповых турниров в восьмерку четвертьфиналистов.



И все же очень многое было иным. Прежде всего заметно изменился «Теннис Центр Тольятти». Он расширяется, достраивается. В мае вступают в строй три грунтовых открытых корта, начинается



строительство еще трех крытых (дополнительно к четырем уже существующим кортам), один из которых, Центральный, сможет вместить шестьсот зрителей. Владимир Гусев, генеральный директор ЗАО «Тольяттистройзаказчик» (ему и принадлежит теннисный центр), и Андрей Зимин, директор этого Центра, рассказывали нам о том, чем и как живут их корты. В начале года здесь под эгидой ЕТА

фондом 50 000 долларов. Корты не пустуют никогда. Свыше двухсот юных теннисистов занимаются здесь под руководством квалифицированных тренеров. Добавьте к этой цифре еще, как минимум, сотню любителей, которые тренируются и играют на кортах по два-три раза в неделю. По воскресеньям обычно проходят турниры. В том числе и благотворительные. Например, перед Новым годом участники

Что же касается «БШ», то и тут не обошлось без новшеств. Впервые сыграла пара из Башкирии — Ильдар Гималетдинов и Фаиль Хафизов. Уфимцы, обыграв пару Виктор Ерин — Вадим Соколов, заняли в итоге третье место. Ну, а чемпионами стали Виктор Илюшин, член Правления «Газпрома», и Владимир Лазарев, вице-президент ВТА, ведущий в Ассоциации все соревно-

вавшиеся теннисисты. Участники искренне благодарны всем, кто помог устроить этот праздник. Было бы справедливо не забыть никого. Мэрию Тольятти, ЗАО «Тольяттистройзаказчик», ПСП «Соцкультбыт», компанию «Транс-Интер», ООО «Визза» и ООО «Росавтокомплект», АО «КуйбышевАЗот» и АО «АвтоВАЗ», минеральную воду «Айсберг», ОАО Аэропорт «Внуково» и ЗАО «Комбинат школьного питания «Дружба». Список, согласитесь, внушительный. Но иначе и быть не может.



Подъем, развитие тенниса в России — дело, что называется, артельное, и только общими усилиями можно добиться успеха.

Кстати, постоянные читатели «Теннис+» знают, конечно, что турниры «Большая шляпа» неизменно играются мячами «Tretorn», предоставленными фирмой «Суперстрой-2000», причем контракт рассчитан на 5 лет. Хочешь не хочешь, надо проводить «Большую шляпу» еще, минимум, четыре года.

Шутка, конечно! «БШ» — бессмертна.

Фото

Виктора Березина

В этом номере журнала мы хотели бы более подробно остановиться на некоторых аспектах выбора покрытия для теннисного корта. Тем более, что наши читатели в своих письмах часто просят рассказать об особенностях различных видов этих покрытий. Капель за окошком звучит все настойчивее, и вопрос этот становится все насущнее, поэтому приступим.



ХАРД – ДЕЛО НАЛИВНОЕ

Наливные покрытия — это многослойный пирог из уложенных в определенной последовательности и приготовленных особым образом высокотехнологичных материалов. На наш взгляд, наливные корты более других подходят для нашего климата. Во-первых, такие покрытия позволяют избежать многих недостатков, присущих покрытиям рулонным. К этим недостаткам относятся невозможность использования рулонных покрытий на открытых площадках, низкая ремонтопригодность и, главное, их высокая цена. Во вторых, требования к основанию хардкорта несколько проще. Обычно в комплект такого покрытия входит некоторое количество выравнивающего материала, да и само покрытие в процессе нанесения слой за слоем устраняет мелкие дефекты стяжки.

Однако многих пугает само слово хард, что в переводе с английского означает — жесткий. Дело в том, что это название утвердилось за наливными покрытиями еще в 50-ые годы прошлого века, когда они появились и использовались, в основном, в качестве украшения бетонных и асфальтовых площадок. С тех пор разработчики усовершенствовали свое изобретение, сделав его более комфортным. Они придумали специальный материал под названием CUSHION — своеобразную подушку, которая представляет сложную многокомпонентную акриловую массу с резиновыми гранулами различных размеров. Производители рекомендуют наносить от четырех до восьми слоев CUSHION, делающих хард по степени поглощения удара сопоставимым с лучшими рулонными покрытиями, при этом стоимость харда будет значительно ниже. Благодаря специальной системе праймеров, глубоко проникающих в структуру основания, владельцам хардкортов удается избежать проблем, связанных с отслаиванием покрытия. Вы, наверное, не раз обращали внимание, как на старых регулировочных кортах в местах швов покрытие отслаивается, образуя неровности, делающие отскок мяча практически непредсказуемым. К сожалению, в той или иной степени, это относится ко всем рулонным покрытиям. Еще одной привлекательной особенностью наливных кортов является то, что скорость отскока мяча может регулироваться в зависимости от пожеланий заказчика. Хард может быть медленным почти как грунт или быстрым, как суприм. Это достигается за счет изменения шероховатости покрытия — чем более гладкое покрытие, тем от-

скок быстрее и наоборот. Шероховатость достигается путем добавления в акриловую структуру специального песка, не имеющего острых граней. Песок этот сам по себе уникален, он добывается на единственном в мире месторождении в Калифорнии. Миллионы лет назад под воздействием вулканической деятельности песчинки были оплавлены и сейчас все как одна имеют правильную овальную форму. Кажется, что сама природа позаботилась о сохранности мячей и кроссовок. Во многом именно наличие такого месторождения и определило безусловное лидерство Америки в производстве наливных акриловых покрытий. Долгое время хард использовался только на теннисных площадках. Однако в последнее время некоторые фирмы-производители, и в первую очередь, американская фирма «NOVASPORTS», предлагают довольно широкий ассортимент покрытий, предназначенных для других видов спорта, таких как баскетбол, волейбол, роликовый хоккей и др. Но, наверное, главное достоинство акриловых кортов, применительно к России, стала их всепогодность. География их применения на открытом воздухе простирается от Полярного круга до экватора. Американцы, как известно, народ практичный, поэтому около 90% всех кортов в Новом Свете имеют покрытия хард. В случае повреждения достаточно возобновить поврежденный участок, и корт опять как новенький, уже через сутки никаких следов ремонта не заметно.

Наверное, единственным недостатком хардкортов можно назвать повышенный износ мячей, но, как говорится, нет безвыходных ситуаций. Теннисная индустрия идет в ногу с веком и не забывает о растущей популярности харда, а проявляется это и в том, что все больше появляются мячей, предназначенных специально для харда.

Владельцам теннисных школ необходимо помнить, что около 70% всех профессиональных турниров проводятся именно на харде: US OPEN, AUSTRALIAN OPEN; турниры ATP в Марселе, Сиднее, Мемфисе, Индианаполисе, Цинциннати, Тулусе, Штутгарте и др., а также турниры WTA в Индиан-Уэллсе, Окленде, Майами, Канберре, Ташкенте, Сан-Паулу и многие другие. Хард становится все более популярным и как турнирное покрытие в России. Таким образом, теннисисты, тренирующиеся на этих покрытиях, всегда готовы к выступлениям на любых престижных состязаниях.

Сроки	Название турнира Город	Категория турнира	Размер сетки	Место проведения соревнований	Покрытие Мячи	Заявки на турнир	Дата пода- чи заявки	Заявочный взнос
ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 12 ЛЕТ И МОЛОЖЕ								
1-7	"Золотое кольцо России" (2-й этап) Владимир, пос. Радужный	IV	ЮД/32 од.	тел.(09254) 7-02-09	Ренн, б - грунт, 1 - дерево,	Мамчев Федор Александрович тел.(09254) 7-02-09	18-Jun-01	15 у.е.
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (7) Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Ренн, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14, тел.534-39-57	03-Jul-01	6 у.е.
7-30	АЛТ-ТУР-Москва (7) Москва	VI	ЮД/24 од. 1991г.р.	Корты участников (по договоренности)	Ренн, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14, тел.534-39-57	03-Jul-01	6 у.е.
2-29	АЛТ-ТУР-Хабаровск, 3-й этап "Солнечный", Хабаровск	VI	ЮД/16 од.	Спортивная база Спортивного клуба Армии, тел.(4212) 39-52-744 - синтетика,	Ренн, 7 - грунт, 1 - дерево,	Рехин Денис Борисович факс.(4212) 30-55-20, тел.30-55-20	22-Jun-01	300 руб.
3-7	Дубна-2001 Дубна, Московская область	IV	ЮД/32 од.	Корты ОИИИ, тел.(221) 3-46-80	БОД, 4 - грунт, 1 - дерево,	Пенгрик Олег Петрович факс.(221) 2-46-70, тел.(221) 3-46-80	19-Jun-01	15 у.е.
3-7	Дубна-2001, Дубна, Московская область	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Корты ОИИИ, тел.(221) 3-46-80	БОД 4 - грунт, 1 - дерево,	Пенгрик Олег Петрович факс.(221) 2-46-70, тел.(221) 3-46-80	19-Jun-01	15 у.е.
ОЭ2-3 ОТ3-8	Кубок ЗАО "Автошина", Тула	III	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	Центральный стадион ФК "Арсенал", тел.(0872) 32-96-02, тел.(0872) 32-96-02	Нассау 6 - грунт, 2 - дерево,	Кузнецов Владимир Юрьевич факс.(0872) 32-96-02 тел.(0872) 32-96-02	11-Jun-01	OT 15 у.е.
2-8	Открытое летнее первенство г.Н.Новгорода, Нижний Новгород	IV	ЮД/24 од. Д/16 од.	Теннисный стадион АО "РУМО"	БОД, 4 - хард, 1 - дерево,	Червоненок Олег Анатольевич факс.(8312) 36-39-06 тел.(8312) 33-01-16/89	18-Jun-01	7 у.е.
3-8	Приз командующего СКВО Ростов-на-Дону	VI	Ю/16 од.	СКА, тел.(8632) 35-28-23	Ренн, 3 - грунт, 1 - синтетика,	Седых Николай Васильевич тел.(8632) 33-57-14	26-Jun-01	10 у.е.
3-8	Приз командующего СКВО Ростов-на-Дону	VI	Д/16 од. 1991г.р.	СКА, тел.(8632) 35-28-23	Ренн, 3 - грунт, 1 - синтетика,	Седых Николай Васильевич тел.(8632) 33-57-14	26-Jun-01	10 у.е.
ОЭ2-1 ОТ2-7	Протвино-теннисный тур. Протвино, Московская область	IV	ЮД/32 од.	Теннисный спорткомплекс ДЮСШ №3 тел.(0967) 74-78-93	Ренн, 5 - синтетика	Поздеев Михаил Юрьевич факс.(0967) 74-78-93	18-Jun-01	ОЭ 5 у.е.
8-14	"Золотое кольцо России" (3-й этап), Ярославль	IV	ЮД/32 од.	"Юный спартаковец"	Ренн, 7 - регуол,	Корягин Карен Гарегинович факс.(264) 30-22-94	25-Jun-01	15 у.е.
ОЭ7-8 ОТ9-15	"Стиморол", Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮСШОР-АТА, тел.(8622) 44-02-61, факс.(8622) 44-25-43	БОД 6 - грунт, 1 - синтетика,	Зинин Татьяна Валентиновна факс.(8622) 44-25-43 тел.(8622) 44-02-61	25-Jun-01	ОЭ 10 у.е.
9-15	Открытый чемпионат Удмуртской республики, Ижевск	IV	ЮД/24 од.	Центральный республиканский стадион, тел.(3412) 75-11-68	Ренн 8 - хард,	Крюков Станислав Геннадьевич факс.(3412) 22-28-52	25-Jun-01	200 руб.
9-15	Турнир серии "Nike JuniorTour". VI Всероссийский смотр-конкурс "Олимпийские надежды России" (финал) Электросталь, Московская обл.	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Теннис-центр факс.(095) 702-94-07	БОД 6 - хард, 2 - синтетика,	Каликов Григорий Александрович факс.(095) 261-37-85 тел.(095) 265-80-07	25-Jun-01	300 руб.
16-22	АЛТ-ТУР-Россия (3-1), Москва	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Стадион "Шахтер" тел.(095) 534-39-57 факс.(095) 536-15-14	Ренн, Dunlop 7 - хард,	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел.(095) 534-39-57	02-Jul-01	15 у.е.
17-22	Кубок "Тавриды", Симферополь	IV	ЮД/32 од.	СКТ "Ситек-Динамо", тел.(0652) 24-56-76	БОД 10 - грунт, 2 - синтетика,	Шербаков Михаил Дмитриевич факс.(0652) 25-31-43 тел.(0652) 24-56-76	03-Jul-01	15 у.е.
17-22	Кубок "Тавриды", Симферополь	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	СКТ "Ситек-Динамо" тел.(0652) 24-56-76 факс.(0652) 25-31-43	БОД 10 - грунт, 2 - синтетика,	Шербаков Михаил Дмитриевич факс.(0652) 24-56-76 тел.(0652) 25-31-43	03-Jul-01	15 у.е.
18-22	Кубок холдинга ОАО "Привод" (ОП ДТК "Достол") Лысьва, Пермская область	VI	ЮД/16 од.	ООО "Привод-ФОК" тел.(34249) 2-69-30 факс.(34249) 4-23-62	БОД 3 - хард, 1 - дерево,	Подольский Александр Васильевич тел.(34249) 2-69-30	29-Jun-01	6 у.е.
ОЭ14-15 ОТ16-22	Международный фестиваль тенниса имени М.Н.Падерина Ярославль	IV	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	Корты ЯТК, тел.(0852) 30-22-94	Ренн 7 - синтетика,	Корягин Карен Гарегинович факс.(0852) 30-22-94 тел.(0852) 30-22-94	02-Jul-01	OT 10 у.е.
ОЭ14-15 ОТ16-21	OT спортивного комитета "Лето-2001", Сочи	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР, корты "Рибера" тел./факс(8622) 97-52-58	Wilson 14 - грунт, 1 - дерево,	Конюшков Борис Алексеевич факс.(8622) 97-52-58	02-Jul-01	OT 15 у.е.
ОЭ14-15 ОТ16-21	OT спортивного комитета "Лето-2001", Сочи	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	СДЮШОР, корты "Рибера" тел./факс(8622) 97-52-58	Wilson 14 - грунт, 1 - дерево,	Конюшков Борис Алексеевич факс.(8622) 97-52-58	02-Jul-01	OT 15 у.е.
17-22	Открытый личное первенство Дальнего Востока, Хабаровск	IV	ЮД/16 од. ЮД/8 пар. 8 смеш.	Спортивная база Спортивного клуба Армии, тел.(4212) 39-52-745 - синтетика, факс.(4212) 30-55-20	БОД 7 - грунт, 1 - дерево,	Филионова Татьяна Михайловна тел.(4212) 39-52-74 факс.(4212) 30-55-20	03-Jul-01	500 руб.
ОЭ19-19 ОТ20-22	ЮТ "Ю.С.С.А.В.", Белгород	VI	ЮД/8 од. ЮД/8 пар. 1991г.р.	Белгородский теннисный центр тел.(0722) 34-34-17, факс.(0722) 34-28-25	Ренн 6 - хард,	Шильков Николай Павлович факс.(0722) 34-28-25 тел.(0722) 34-34-25	05-Jul-01	OT 5 у.е.
23-29	"Каширские родники", Кашира, Московская область	IV	ЮД/32 од.	СК "Кашира", тел.(269) 2-23-04	Ренн 3 - синтетика,	Лапина Галина Евгеньевна тел./факс.(095) 93-67-07	09-Jul-01	10 у.е.
ОЭ21-22 ОТ23-29	Экватор лета-2001* Сочи	IV	ЮД/32 од.	Корты ГОРОНО и парка "Рибера" тел./факс(8622) 93-67-07	Dunlop 10 - грунт,	Бурдюнук Мираслов Иванович факс.(8622) 93-67-07	09-Jul-01	OT 15 у.е.
23-29	АЛТ-ТУР-Россия (3-2), Москва	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Шахтер" тел.(095) 534-39-57	Ренн, Dunlop 7 - хард,	Белов Владимир Георгиевич факс.(095) 536-15-14 тел.(095) 534-39-57	10-Jul-01	15 у.е.
23-29	Всероссийский турнир "Самарская лука", Самара	IV	ЮД/32 од. 1991 г.р.	Теннисный стадион тел./факс(8462) 16-07-14	Ренн 8 - хард,	Лапина Галина Евгеньевна тел./факс.(8462) 16-07-14	09-Jun-01	

8	"Стиморол", Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮСШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61, факс. 44-25-43	БОД 6 - грунт, факс.(8622) 44-25-43, тел. 44-02-61	Зинина Татьяна Валентиновна	25-Jun-01	ОЭ 10 у.e.	
15	Открытый чемпионат Удмуртской республики, Ижевск	IV	ЮД/24 од.	Центральный республиканский стадион тел.(3412) 75-11-68 факс.(3412) 22-28-52	Penn 8 - хорд,	Крюков Станислав Геннадьевич	25-Jun-01	ОТ 20 у.e. 200 руб.	
	Кубок "Тавриды" Симферополь	IV	ЮД/32 од.	СКТ "Ситек-Динамо" тел.(0652) 24-56-76, факс. 25-31-43	БОД 10 - грунт, 2 - синтетика	Шербаков Михаил Дмитриевич	03-Jul-01	15 у.e.	
14-15	Кубок СВАО г.Москвы	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Красная стрела" тел.(095) 184-36-60, факс.184-36-67	БОД 10 - грунт, 1 - дерево,	факс.(3412) 22-28-52	Крюков Станислав Геннадьевич	25-Jun-01	ОТ 20 у.e.
22	Кубок холдинга ОАО "Привод" (ОП ДТК "Достал") Лысьва, Пермская область	III	ЮД/32 од. ЮД/8 пар.	ООО "Привод-ФОК" тел.(34249) 2-69-30 факс.(34249) 2-43-62	БОД 3 - хорд, 1 - дерево,	Княгинин Юрий Павлович	02-Jul-01	ОТ 15 у.e.	
15-16	ОТ спортомитета "Лето-2001" Сочи	IV	ЮД/32 од.	СДЮШОР, корты "Ривьера" тел./факс(8622) 97-52-58	Wilson 14 - грунт, 5 - синтетика,	Подольский Александр Васильевич	29-Jun-01	10 у.e.	
21	Открытое личное первенство Дальнего Востока, Хабаровск	IV	ЮД/16 од. ЮД/8 пар. 8 смеш.	Спортивная база Спортивного клуба Армии тел.(4212) 39-52-74 факс.(4212) 30-55-20	БОД 7 - грунт, 1 - дерево,	Конюшков Борис Алексеевич	02-Jul-01	ОТ 15 у.e.	
22	"Каширские родники" Кашира, Московская область	IV	Ю/32 од.	СК "Кашира", тел.(269) 2-23-04	Penn 3 - синтетика, 1 - дерево,	Гайворонский Н.М.	09-Jul-01	10 у.e.	
29	"Экватор лета-2001", Сочи	IV	ЮД/32 од.	Корты ГОРОНО и порка "Ривьера", тел./факс(8622) 93-67-07	Dunlop 10 - грунт, 1 - дерево,	Буданыков Мирослав Иванович	09-Jul-01	ОТ 15 у.e.	
	АЛТ-ТУР-Россия (3-2), Москва	IV	Ю/16 од. Д/8 од.	Стадион "Шахтер" тел.(095) 534-39-57 факс.(095) 536-15-14	Penn, Dunlop 7 - хорд,	Белов Владимир Георгиевич	10-Jul-01	15 у.e.	
	Мемориал Вялкова И.И. Алуষта	IV	ЮД/48 од. ЮД/8 пар.	"Спартак" тел./факс(06560) 3-02-17	Penn	Малишевский Владимир Владимирович	10-Jun-01	15 у.e.	
22	ОП Свердловской области Екатеринбург	IV	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	Корты СДЮСШОР №8 тел. (3432) 23-85-49, факс.76-43-82	БОД 6 - грунт, 1 - дерево,	Котонов Сергей Николаевич	07-Jul-01	ОТ 10 у.e.	
29	Открытое командное первенство "Кубок Дальнего Востока" Хабаровск	IV	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	Спортивная база Спортивного клуба Армии, тел.(4212) 39-52-74 факс.(4212) 30-55-20	БОД 5 - синт., 2 - дерево,	Филионова Татьяна Михайловна	09-Jul-01	500 руб.	
	Открытый чемпионат г.Новогорода, Нижний Новгород	IV	Ю/24 од. Д/16 од.	Теннисный стадион АО "РУМО" тел.(8312) 58-91-82, факс.36-39-06	БОД 1 - дерево, 1 - дерево,	Черновников Олег Анатольевич	09-Jul-01	7 у.e.	
	Открытый юношеский турнир Воронеж	IV	Ю/32 од. Ю/16 пар.	ДЮСШ №1 ГорУНО тел.(0732) 53-05-69, факс.(0732) 73-67-90	БОД 5 - хорд, 2 - синтетика,	Харитонов Н.В., Растоцев В.А.	09-Jul-01	15 у.e.	
	Турнир, посвященный Дню города, Жуковский, Московская обл.	IV	Ю/32 од. Ю/16 пар.	ДЮСШ Управления образования тел.(095) 556-60-83 факс.(095) 959-79-51	Slazenger 4 - грунт, 2 - дерево, синтет.,	Малишевский Владимир Владимирович	09-Jul-01	500 руб.	
30	"Надежда", Кисловодск	IV	Ю/32 од.	ЦПО Армейских спортсменов тел.(86337) 4-03-28, факс.4-42-49	Wilson 6 - синтет., 1 - дерево,	Недвижко Владимир Петрович	16-Jul-01	ОТ 10 у.e.	
7-8	Кубок Мэра, Алуষта	IV	ЮД/48 од. ЮД/8 пар.	"Спартак", тел.(06560) 3-02-17, факс.(06560) 3-02-17	Penn	Черновников Олег Анатольевич	16-Jul-01	15 у.e.	
29	Но призы ЗТР Ю.В.Юдкина Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮСШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61, факс.(8622) 44-25-43	БОД 6 - грунт,	Денисов Владимир Владимирович	23-Jul-01	ОЭ 10 у.e.	
7-5-8	ОЮТ на "Кубок Первого салют", Орел	III	Ю/32 од. Ю/12 пар.	Стадион им. В.И.Ленина	Penn 4 - синтет.,	Филионова Татьяна Михайловна	09-Jul-01	ОТ 20 у.e.	
8	ЮТ "Nike", Рязань	IV	ЮД/32 од. ЮД/8 пар.	ДЮСШ №7 тел.(0912) 754289 факс.(0912) 217157	Penn 7 - 2 грунт, 5 хорд, 1 - синтет.,	Подобный Владимир Николаевич	09-Jul-01	20 у.e.	
РАСТНАЯ ГРУППА 18 ЛЕТ И МОЛОЖЕ									
	"Золотое кольцо России" (2-й этап) Владимир, пос.Радужный АЛТ-ТУР-Москва (7), Москва	IV	ЮД/24 од.	тел.(09254) 7-02-09	Penn 6 - грунт, 1 - дерево,	Черновников Олег Анатольевич	18-Jun-01	15 у.e.	
	Кубок Мэра, Алу�та	IV	ЮД/48 од. ЮД/8 пар.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Мамаев Федор Александрович	09-Jul-01	6 у.e.	
29	Но призы ЗТР Ю.В.Юдкина Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	Теннисный стадион АО "РУМО" тел.(8312) 58-91-82, факс.(8312) 36-39-06	БОД 4 - хорд, 1 - дерево,	Белов Владимир Георгиевич	03-Jul-01	7 у.e.	
7-5-8	ОЮТ на "Кубок Первого салют", Орел	III	Ю/32 од. Ю/12 пар.	ДЮСШ №3 тел.(0967) 74-78-93 факс.(0967) 74-78-93	Penn 6 - синтет.,	Черновиков Олег Анатольевич	18-Jun-01	ОЭ 10 у.e.	
8	ЮТ "Nike", Рязань	IV	ЮД/32 од. ЮД/8 пар.	Стадион им. В.И.Ленина	Penn 4 - регулон, 5 хорд, 1 - синтет.,	Афониженко Михаил Михайлович	10-Jul-01	ОТ 10 у.e.	
РАСТНАЯ ГРУППА 18 ЛЕТ И МОЛОЖЕ									
	"Золотое кольцо России" (3-й этап), Ярославль	IV	ЮД/24 од.	тел.(09254) 7-02-09	Penn 6 - грунт, 1 - дерево,	Гордеев Александр Юрьевич	16-Jul-01	300 руб.	
	Московской областной турнир "День Домодедово", Домодедово, Московская область	V	ЮД/16 од.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Мамаев Федор Александрович	18-Jun-01	15 у.e.	
	АЛТ-ТУР-Россия (3-1), Москва	IV	ЮД/24 од.	Стадион "Шахтер" тел.(095) 534-39-57 факс.(095) 536-15-14	БОД 1 - дерево, 1 - дерево,	Мамаев Федор Александрович	18-Jun-01	15 у.e.	
15	Лефортовский кубок, Москва	IV	ЮД/16 од. Ю/8пар. 8 смеш.	Спортивный комбинат "Энергия" тел.(095) 361-19-58	Penn, Dunlop 7 - хорд, 2 - синтетика, 4 - грунт	Белов Владимир Георгиевич	02-Jul-01	ОТ 15 у.e.	
	Открытый чемпионат г.Новгорода, Нижний Новгород	IV	Ю/16 од.	Теннисный стадион АО "РУМО" тел.(8312) 58-91-82, факс.(8312) 36-39-06	БОД 1 - дерево, 1 - дерево,	Черновников Олег Анатольевич	09-Jul-01	7 у.e.	
	Протвинский теннисный тур Протвино, Московская обл.	IV	ЮД/16 од.	ДЮСШ №3 тел.(0967) 74-78-93 факс.(0967) 74-78-93	Penn 6 - синтет.,	Поздеев Михаил Юрьевич	18-Jun-01	ОЭ 5 у.e.	
	"Золотое кольцо России" (3-й этап), Ярославль	IV	ЮД/24 од.	"Юный спартаковец" тел./факс(264) 30-22-94	Penn 7 - регулон,	Корягин Карен Гарегинович	25-Jun-01	15 у.e.	
	Московской областной турнир "День Домодедово", Домодедово, Московская область	V	ЮД/16 од.	Корты санатория "Подмосковье"	Dunlop 2 - синтетика,	Григорьев Игорь Николаевич	10-Jul-01	200 руб.	
	АЛТ-ТУР-Россия (3-1), Москва	IV	ЮД/24 од.	Стадион "Шахтер" тел.(095) 534-39-57 факс.(095) 536-15-14	Penn, Dunlop 7 - хорд,	Белов Владимир Георгиевич	02-Jul-01	15 у.e.	
15	Лефортовский кубок, Москва	IV	ЮД/16 од. Ю/8пар. 8 смеш.	Спортивный комбинат "Энергия" тел.(095) 361-19-58	Penn 2 - синтетика, 4 - грунт	Самойлова Наталья Сергеевна	02-Jul-01	ОТ 15 у.e.	
	Открытый чемпионат г.Новгорода, Нижний Новгород	IV	Ю/16 од.	Теннисный стадион АО "РУМО" тел.(8312) 58-91-82, факс.(8312) 36-39-06	БОД 1 - дерево, 1 - дерево,	Черновников Олег Анатольевич	09-Jul-01	7 у.e.	
ОСЛЫ									
	Кубок Балтики, Санкт-Петербург	IV	M/32 од. M/12 пар.	Теннисный клуб "Шторы" тел./факс(812) 255-13-57	Penn 14 - хорд, 2 - дерево,	Перепелицова Валентина Викторовна	20-Jun-01	15 у.e.	
	Приз командующего СКВО Ростов-на-Дону	VI	MХ/16 од.	СКА тел.(8632) 35-28-23	Penn 3 - грунт, 1 - синтетика,	Седых Николай Васильевич	26-Jun-01	10 у.e.	
	АЛТ-ТУР-Москва (7), Москва	VI	MХ/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penn, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	03-Jul-01	6 у.e.	
11	ОП "День металлурга" Лысьва, Пермская область	IV	MХ/16 од. МХ/8 пар.	МУ "Стадион" тел.(34249) 2-73-79	Dunlop 3 - асфальт, 2 - синтетика,	Белов Владимир Георгиевич	27-Jun-01	ОТ 200 руб.	
14	Открытый чемпионат Самарской области Самара	IV	MХ/32 од. МХ/16 пар.	Теннисный комплекс ДЮСШ №1 тел.(8462) 34-55-00	Slazenger 4 - грунт, 2 - дерево, синтет.,	Седых Николай Васильевич	25-Jun-01	ОТ 20 у.e.	
5	Открытый чемпионат Удмуртской республики, Ижевск	IV	MХ/16 од. МХ/8 пар.	Центральный республиканский стадион тел.(3412) 75-11-68 факс.(3412) 22-28-52	Penn 8 - хорд, 1 - дерево,	Крюков Станислав Геннадьевич	25-Jun-01	200 руб.	
11	Первенство (закрытое) ТК "СМЕШ" Шахты, Ростовская обл.	VI	M/16 од.	Теннисный центр тел.(86362) 2-00-32 факс(86362) 2-24-39	Dunlop 6 - синтетика,	Шапиро Борис Григорьевич	03-Jul-01	БОД	
15	Международный фестиваль тенниса имени М.Н.Падерина Ярославль	IV	M/32 од.	Корты ЯТК тел.(0852) 30-22-94 факс.(0852) 30-22-94	Penn 7 - синтетика,	Корягин Карен Гарегинович	02-Jul-01	ОТ 10 у.e.	
12	ОТ "Кубок города" Волжский, Волгоградская область	VI	M/16 од. 12 смеш.	ДЮСШ №6, СК "Волга" тел.(8443) 31-05-02	Penn или Dunlop 3 - синтетика,	Черников Андрей Юрьевич	02-Jul-01	15 у.e.	
	Открытый чемпионат Москвы	III	MХ/32 од. МХ/12 пар.	ТК "Олимп" тел.(095) 431-90-68 факс.(095) 956-29-01	Nassau 5 - super gross, 3 - мультифлекс,	Агапов Лев Михайлович	06-Jul-01	20 у.e.	
	АЛТ-ТУР-Россия (3-2), Москва	IV	M/32 од.	Стадион "Шахтер" тел.(0967) 74-39-57 факс.(0967) 74-24-55-00	Penn 7 - хорд,	Гусуджев Сергей Владимирович	25-Jun-01	ОТ 20 у.e.	
23	Кубок Ачинска Ачинск, Красноярский край	VI	M/32 од. M/16 пар.	ДЮСШ №1, СК "Волга" тел.(39151) 5-01-07 факс(39151) 5-36-31	Dunlop 3 - асфальт, 2 - дерево,	Крюков Станислав Геннадьевич	25-Jun-01	200 руб.	
19	Турнир, посвященный Дню города Жуковский, Московская область	IV	X/32 од. X/16 пар.	ДЮСШ Управления образования тел.(095) 556-60-83 факс.(095) 959-79-51	Slazenger 4 - грунт, 2 - дерево, синтет.,	Подольский Владимир Николаевич	09-Jul-01	20 у.e.	
	Чемпионат России среди клубных команд Балашиха, Московская область	IV	M/16 од. X/8 од.	БОД 8 - грунт,	Коливид Григорий Александрович	09-Jul-01	500 руб.		
	Турнир на приз газеты "Наука в Сибири", Новосибирск	IV	M/32 од.	Корты ТК "Академгородка" тел.(3832) 30-41-02	Penn 3 - грунт, 3 - дерево,	Новикова Лидия Гавриловна	10-Jul-01	15 у.e.	
29	На призы ЗТР Ю.В.Юдкина Сочи-Адлер	VI	MХ/24 од.	СДЮСШОР-АТА тел.(8622) 44-02-61 факс(8622) 44-25-43	BOD 6 - грунт, факс(8622) 44-25-43	Зинина Татьяна Валентиновна	23-Jul-01	ОТ 20 у.e.	
-1-18	ОП в честь "Дня города" Лысьва", Лысьва, Пермская обл.	VI	MХ/16 од. МХ/8 пар.	МУ "Стадион" тел.(34249) 2-73-79	Dunlop 3 - асфальт, 2 - дерево,	Крюков Виктор Александрович	25-Jul-01	ОТ 200 руб.	
31	Чемпионат ВС РФ Москва	IV	MХ/32 од.	Дворец тенниса ЦСКА тел.(095) 213-18-41 факс.(095) 213-65-52	Dunlop 4 - грунт, 4 - синтетика,	Полищук Андрей Андреевич	17-Jul-01	ОТ 10 у.e.	
РАНЫ									
	Дубна-2001, Дубна, Московская область	VI	M/32 од.	Корты ОИЯИ тел.(221) 3-46-80 факс(221) 2-46-70	BOD 4 - грунт, 1 - дерево,	Пенгрин Олег Петрович	19-Jun-01	15 у.e.	



Как там наши?

WTA
Tour

в скобках — изменение рейтинга за месяц

9	(-1)	Курникова Анна
11	(+1)	Дементьева Елена
29	(-1)	Лиховцева Елена
37	(-1)	Панова Татьяна
59	(-2)	Мыскина Анастасия
61	(+9)	Красноруцкая Лина
63	(+9)	Петрова Надежда
99	(+39)	Бовина Надежда
101	(-6)	
239	(-1)	Жидкова Алина
246	(+106)	Родионова Анастасия
306	(+3)	Кожохина Екатерина
308	(+3)	Головинина Мария
338	(-1)	Куликовская Евгения
351	(-1)	Фокина Галина
354	(-1)	Скаворская Людмила
379	(-3)	Звонарева Вера
400	(+15)	Сысоева Екатерина
438	(-10)	Колюжная Ольга
444	(-13)	Фаттахетдинова Гульнара
492	(-85)	Егорова Наталия
509	(-6)	Самойленко Марина
572	(-1)	Никюн Людмила
574	(+1)	Воропаева Елена
606	(-29)	Бастрикова Анна
621	(-10)	Нефедова Анна
642	(+47)	Корниенко Ирина
650	(+2)	Бобоевская Мария
671	(-4)	Гуревич Ранис
675	(-3)	Юферова Марионна
677	(-2)	Софина Динара
682	(-1)	Мосякова Светлана
772	(-9)	Панова Дарья
877	(+5)	Лютровая Юлия
916	(+2)	Кондратьева Мария
919	(+1)	Братчикова Нина
937	(-2)	Кузнецова Светлана
985	(+1)	Зеркалова Александра
1035	(+1)	Потапова Дарья
		Бобрышева Ирина

Дорогие друзья! По просьбам читателей со следующего номера мы начнем публиковать также рейтинги ATP и WTA в одиночном разряде (первые 50 номеров).



«Чемпионская гонка» ATP

в скобках — изменение рейтинга за месяц

3	(+1)	Кафельников Евгений
18	(+13)	Софин Марат
41	(-10)	Столяров Андрей
49	(-15)	Южный Михаил
101	(-19)	Давыденко Николай
101	(-19)	Турсунов Дмитрий
147	(-17)	Щукин Юрий
339.000		
86.500	2	(-)
82.000	5	(+2)
57.500	84	(-3)
57.500	95	(-)
50.500	109	(-1)
46.500	171	(-3)
46.500	196	(-2)
39.000	233	(-1)
34.250	236	(+21)
30.250	265	(+6)
29.750	277	(+10)
23.500	294	(+5)
22.000	493	(+9)
17.500	599	(+9)
17.2500	613	(+7)
15.5000	654	(+2)
14.7500	708	(+2)
13.5000	818	(+5)
13.2500	838	(-)
12.2500	846	(-)
12.0000	852	(-1)
12.0000	864	(-2)
11.7500	1025	(+1)
8.5000	1070	(+2)
6.0000	1135	(+7)
5.0000	1135	(+7)
5.0000	1135	(+7)
4.7500	1223	(+2)
4.0000	1323	(+1)
3.5000	1323	(+1)
1323	(+1)	
1323	(+1)	

очки (на 26.03.2001)

3	(+1)	Кафельников Евгений
18	(+13)	Софин Марат
41	(-10)	Столяров Андрей
49	(-15)	Южный Михаил
101	(-19)	Давыденко Николай
101	(-19)	Турсунов Дмитрий
147	(-17)	Щукин Юрий

очки (на 26.03.2001)

52-недельный рейтинг ATP (Entry System)

очки (на 26.02.2001)

3	(+1)	Софин Марат
5	(+2)	Кафельников Евгений
84	(-3)	Южный Михаил
95	(-)	Столяров Андрей
109	(-1)	Давыденко Николай
171	(-3)	Турсунов Дмитрий
196	(-2)	Щукин Юрий
233	(-1)	Голованов Денис
236	(+21)	Черкасов Андрей
265	(+6)	Куницин Игорь
277	(+10)	Дерепаско Артем
294	(+5)	Власов Дмитрий
493	(+9)	Поздняев Сергей
599	(+9)	Иванов-Смоленский Кир.
613	(+7)	Корниенко Игорь
654	(+2)	Кроток Сергей
708	(+2)	Чесноков Андрей
818	(+5)	Сикоров Александр
838	(-)	Ситак Дмитрий
846	(-)	Мухаметов Филипп
852	(-1)	Гаврилов Алексей
864	(-2)	Смирнов Евгений
1025	(+1)	Елгин Михаил
1070	(+2)	Сысоев Игорь
1135	(+7)	Богомолов Александр
1135	(+7)	Карташов Михаил
1135	(+7)	Южный Андрей
1223	(+2)	Беркович Герман
1323	(+1)	Хоромский Павел
1323	(+1)	Кочетков Дмитрий
1323	(+1)	Лищенко Александр
1323	(+1)	Мишин Николай
1323	(+1)	Нурматов Руслан

РОССИЙСКИЙ ФИТНЕС ЗОВЕТ: ВСЕ НА КОНВЕНЦИЮ!



Признаемся — для большинства из нас фитнес до сих пор ассоциируется с дорогими спортзалами, изнурительными упражнениями на «неподъемных» для большинства россиян американских тренажерах и уже изрядно надоевшей телерекламой. По мнению специалистов, нет более чудовищного заблуждения. Ибо, как тогда объяснялось, что для десятков тысяч наших соотечественников фитнес уже стал если не смыслом, то уж по крайней мере, образом жизни. С каждым годом приверженцев фитнеса в России становится все больше, и эта прогрессия явно превосходит темпы роста уровня жизни населения. Обо всем этом, кстати, свидетельствуют и сборы активистов российского фитнес-движения, которые ежегодно проводят крупнейшая в этой области российская корпорация «World Class Clubs». Очередная, седьмая по счету «Международная фитнес-конвенция», на которую соберутся более 6 000 инструкторов и просто энтузиастов, состоится 25-27 мая в московском спорткомплексе «Олимпийский». Ожидается и премьера — впервые в рамках конвенции пройдет международная выставка-ярмарка, на которой будет собрано все необходимое для занятий фитнесом. К тому же, как надеются организаторы, выставка послужит делу установления деловых контактов между отечественными и зарубежными фирмами-производителями. И еще о премьерах — впервые в России будут продемонстрированы программы йоги и Pilates. Но что особенно приятно — впервые в программе фитнес-конвенции предусмотрен теннисный форум. Одной из главных его тем станет управление теннисными клубами. Известно, что в России в последнее время появились десятки, если не сотни таких клубов. Вот почему форум, несомненно, привлечет

Приглашаем принять участие в
**VII Международной
фитнес-конвенции
WORLDCLASS 2001
и выставке-ярмарке**

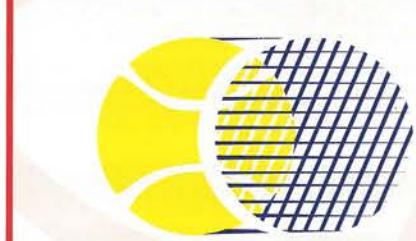
Для участия в фитнес-конвенции
необходимо предварительно
зарегистрироваться

Многоканальный телефон Оргкомитета
фитнес-конвенции: (095) 737-7674
E-mail: convention@wclass.ru

Для участников выставки:
Компания «Амскорт Интернейшнл»,
тел. (095) 187-8386, 187-8832
E-mail: expo@amsport.ru



WWW.WORLDCLASS.RU



Московский муниципальный банк
Банк Москвы



Уже сегодня Вы можете
купить билеты на

XII Международный теннисный турнир
Кубок Кремля - 2001

Москва, с/к "Олимпийский"
29 сентября - 7 октября 2001 года

Условия бронирования билетов:
www.kremlincup.ru

Тел.: (095) 956-33-60, e-mail: ticket@russport.ru

Фиаско в Москве

Не самый радужный пример нашего полного фиаско в Москве в матче против сборной России на Кубке Федерации, с которого начался дебют в женской сборной ее нового капитана Ги Форже, наглядно показывает: теннис отнюдь не сводится исключительно к ударам ракеткой по мячу — сказываются и такие факты, как прошлое, будущее, любовь, дружба, страх. И недоказанность.

Так вот — через год я вновь была в составе сборной Франции на матче Кубка Федерации в Москве вместе с Жюли Алар-Декюжис, Сандрин Тестю, Амели Моресмо и Александрой Фюэз — моей партнершей по парной игре. А в роли Янка Ноа на этот раз выступил его приятель Ги Форже, которому помогал в работе еще один тренер от Федерации, близкий друг Форже, у которого не сложились личные отношения с двумя игроками сборной, включая меня. Я поделилась этим с новым капитаном сборной. Была очень близка к тому, чтобы послать все куда подальше, настолько гнилой показалась мне атмосфера в сборной с самого начала, но Ги держался весьма уверенно и любезно и относился ко мне, скорее, дружелюбно, и ему удалось убедить меня в том, что стоит попробовать.

Чтобы повысить наши шансы на успех, Ги попросил нас пойти к матчу в хорошей физической форме. Но Сандрин приехала с травмой, а Амели



— «немного уставшей!» Вскоре Жюли Алар пожалуется на мышечные боли в животе. Наконец, Александра Фюэз должна была впасть в депрессию, но мы пока об этом ничего не знали.

Ги ничего не оставалось, как спросить меня, смогу ли я в случае необходимости сыграть все три матча: две одиночки и парную игру с Александрой. Я была сама любезность и ответила ему так, как учил меня тренер Режи де Камаре: «Ну разумеется, если бы я не была к этому способной, я не считала бы себя профессиональным игроком».

За столь наглым ответом уже скрывалось беспокойство. А как только я узнала, что меня и Амели поставили на одиночку, почувствовала, как почва уходит из-под ног. Вообще, когда команда начинает съаться, сразу все летят к черту — словно речь идет о природной катастрофе.

Так, Сандрин Тестю залечивала травму, Алекс была в приступах паники, но они явно не были готовы меня подобрить.

Впрочем, это фиаско должно было еще созреть. Меня ведь

мышцы живота. Оставился Ги Форже, который пытался казаться как можно более раскованным — находясь в незнакомой, даже немного враждебной для себя обстановке. А поскольку он не наделен таким же даром общения, как его предшественник Янк Ноа, я не ощущала с его стороны сколь-нибудь весомой моральной поддержки перед выходом на корт на матч с моей первой русской соперницей — Татьяной Пановой, которая просто «вынесла» меня. Амели сравняла счет в матче, но я проиграла свою вторую одиночку. Несмотря на охватившее меня отчаяние, как могла подбадривала Амели, чтобы она вновь сравняла счет в матче, а мы бы тогда вместе с Александрой Фюэз выиграли решающую парную встречу, победа в которой была нам вполне по плечу. Но когда я вернулась в раздевалку, мне показалось, что Ги решил не ставить Александру на пару. Это меня сильно расстроило, ведь я знала, что даже если мы играем плохо, опыт совместных выступлений все же позволит нам одержать верх.

Разумеется, когда Амели играла свой второй одиночный матч, мне уже успели сообщить, что Александра сидит «бледная как полотно», но я была слишком поглощена матчем Амели. Потом я действительно обнаружила, что Александра психологически надломлена, но никак не могла понять: находится ли она в таком состоянии, потому что не игра-

ет, или она не играет, потому что находится в таком состоянии. Я просто констатировала: Алекс в полной прострации. Ну меня и попросили под предлогом того, что я ее хорошо знаю, оценить, способна ли она играть пару.

Почему же те, кому нужно было принимать решение, не хотели брать на себя эту ответственность? Создалось впечатление, что Форже и сама Александра ждали моего решения, в то время как я сама находилась далеко не в лучшем психологическом состоянии, готовая взять на себя 80% ответственности за наше возможное поражение, но никак за предстоящую парную встречу. И вот тут-то Александра расплакалась, запричитав: «Я просто нулевая.» На что все ответили ей: «Да нет же, нет, ты приняла правильное решение!»

Я же просто не знала, что делать. И в то время как я шла по направлению к корту в компании Амели Моресмо, которую поставили на парную встречу в последний момент (а опыта совместных выступлений у нас не было никакого), я все спрашивала себя: «Что же все-таки произошло? Александра просто бросила меня?»

Мы так об этом с ней ни разу и не поговорили.

Тот решающий матч мы с Амели проиграли (нашей паре Лиховцева-Макарова. — Ред.), и я все сделала, чтобы преодолеть свой стыд. Уже потом Ги выступил с небольшой речью, в ходе которой он попенял каждой из нас и также взял на себя свою долю ответственности. Хотя он и отнесся ко мне хорошо, я не могу отрицать, что в результате моих поражений я неумышленно поставила под угрозу его положение капитана сборной. Но, с другой стороны, считаю, что трудно вот так, с листа сыграть роль капитана такой сборной, как наша, не проводя длительное время не только с игроками, но и с их окружением.

Придя в женскую сборную сразу после Кубка Дэвиса, Ги не слишком-то хорошо почувствовал разницу в атмосфере в мужском и женском коллективе. Если бы я была капитаном сборной, я бы поговорила с каждой теннисисткой. Я бы проникла во внутренний мир каждой, познакомилась бы с ее тренером, родителями, ее парнем — или подругой — для того, чтобы узнать игрока как самого себя и быть способным помочь ему. Я бы постаралась сделать так, чтобы свести к минимуму зависть и ревность в коллективе. Я бы провела огромную работу на уровне всего коллектива. Ибо, не отдаваясь полностью своей работе, невозможно требовать от теннисисток, которые весь год думают только о себе, чтобы они вдруг ни с того ни с сего прониклись командным духом. Возможно, это и была та трудность, которую недооценил Ги, когда согласился взять на себя эту ношу, ослепленный тренерским успехом Янка Ноа в 1997 году.

Так что можете себе представить, какой у меня был вид, когда, ознакомившись с моим расписанием турниров на конец 1999 года, мой тренер

вдруг спросил меня: «А почему ты не едешь на турнир в Москву (Кубок Кремля-99. — Ред.)? «Кто — я?! На турнир в Москву? Да никогда в жизни!» Но тут мне вдруг захотелось доказать, что, когда я чувствую себя уверенно, когда играю в благоприятных условиях, никакая я вам не нулевая. И вспомнила, что в предыдущем году (в 1998 г. — Ред.) именно

после победы в Москве Мэри Пирс отняла у меня звание первой ракетки Франции. И тогда я решила заявиться на московский турнир, все еще сомневаясь в правильности своего решения. Но Режи отмел все сомнения одной из своих знаменитых тирад, которые действуют на меня так же, как шпоры на молодого жеребца: «Тебе следовало бы поехать в Москву, потому что хуже, чем на Кубке Федерации, ты там уже не выступишь. Вместо того чтобы проиграть три матча, проиграешь только один!» Очень остроумно!

И вот я сажусь одна в самолет. Выхожу на тот же стадион, но избегаю той самой гостиницы,



с которой у меня связано немало горьких воспоминаний.

Пройдя первый круг, где я обыграла Панову — ту самую, которая победила меня на Кубке Федерации, — я полностью расписанием турниров на конец 1999 года, мой тренер



Фото Андрея Голованова, Леонида Зинкевича и Сергея Киврина

РОССИЙСКИЙ ТЕННИС

Четыре турнира
в одном фестивале

По инициативе федерации тенниса и Спортомитета Москвы состоялся фестиваль, посвященный столетию столичного тенниса. В его рамках прошли четыре турнира. Первыми закончили выяснять отношения юноши и девушки 12-14 лет из



Призеры Открытого первенства Москвы

России, Казахстана и Украины, спорившие за Кубок Московской теннисной Академии. Федор Юсим, директор нового спортивного комплекса центра имени Хруничева, еще не открытого для посетителей, тем не менее любезно предоставил корты участникам соревнований. В возрастной категории мальчиков до 12 лет все «сеяные» вышли в четвертьфинал, а победил второй номер турнира москвич Саша Лобков. У девочек в этой же возрастной группе лишь Нго Ха Вьет и Света Конякина из Москвы — единственные не «сеяные» попали в четвертьфинал. Последняя, последовательно одолевшая пятую, четвертую и вторую ракетки турнира, стала финалисткой, где и была остановлена первой «сеянной» — москвичкой Нелли Дзидзишивили.

В категории юношей до 14 лет Михаил Павлов, обыгравший в полуфинале первого «сеянного» Алексея Евстратенкова (оба Москва), затратил меньше сил, чем Евгений Кириллов, победивший новичка этих соревнований Виктора Комлева (оба из Королева). Тем не менее подмосковный теннисист без особого труда стал чемпионом. В финале 14-летних девушек встретились москвички Ярослава Шведова и Анна Франчук, у которой, прямо скажем, в этом матче не получилось ничего.

Ирина Маркина
Фото Саяра Абдрахманова

Business Cup by Valery

Тринадцать команд — Абсолют Банк, Лукойл, Союз Журналистов, Еврофуд, Тройка-Диалог, Славнефть, Рэдисон-Славянская, Внешэкономбанк, ЗанГас, ГазЭнергоСервис, Валери, Casa International, СИА участвовали во втором турнире Business Cup, который провела Международная академия тенниса «Валери». Матчи состоя-



Президент ВТА Шамиль Тарпищев награждает чемпиона

яли из трех встреч — двух одиночек и пары, игравшихся до восьми выигрышных геймов. Занявшие в каждой из четырех групп первые два места команды продолжили борьбу в плей-офф. В результате в финал вышли Рэдисон-Славянская и Casa International, одержавшая в итоге победу. Отрадно, что в команде чемпионов играли сильные участники Александр Шарапов и Вадим Соколов. Для успеха им хватило двух матчей — одиночного и парного.

Фото Андрея Полосина

На первенстве страны
играли микст

В центре «Олимп» и Международной академии «Валери» прошло зимнее первенство России. На Живописной играли юноши и девушки до 18 лет, а в Новой Олимпийской деревне — юноши до 16 лет.

Российский теннис возвращается к забытым традициям: в старшей группе разыгрывали первенство во всех разрядах, включая микст. Абсолютным победителем стал тренирующийся у Александра Богомолова Филипп Мухометов. В одиночном разряде он выиграл в финале у Теймураза Габашвили, в паре с Михаилом Карташовым одолел дуэт Алексей Иванов/Денис Кузнецов из Ижевска, а в миксте с



Победители зимнего первенства страны Вера Душевина и Филипп Мухометов

Александрией Зеркаловой — Сергея Демехина и Юлию Воробьеву (Москва-Курск). Среди девушек успешно выступила 14-летняя москвичка Вера Душевина (тренер Ирина Гранатурова), сделавшая дубль. В одиночке она переиграла Евгению Линецкую, а в паре с Дарьей Чемардой — Ирину Бобрышеву и Ирину Булыкину (обе Москва). По итогам первенства финалистам в одиночном разряде и победителям в паре и миксте присвоено звание мастеров спорта.

В финале турнира 16-летних юношей Дмитрий Кашлинов из Обнинска выиграл у москвича Алексея Кравцова. А среди пар чемпионами стали Семен Сиркин и Антон Кострикин из Санкт-Петербурга.

Юрий Захарьев

ЗА РУБЕЖОМ

Семь с половиной часов
Владимира Мельникова

В немецком Нюрнберге прошел юбилейный, двадцатый, турнир Винклера. В нем приняло участие более 300 спортсменов со всей Европы. Первенство проходило в шести возрастных категориях: до 10, 12, 14, 16, 18 и 21 года. Игроки старше 14 лет имели право заявиться в нескольких группах. Россию представляли воспитанники теннисной школы «Белокаменная»



Владимир Мельников, Штефан Винклер и Наталья Рожкова

(директор заслуженный тренер Украины Владимир Камельзон).

Среди наших участников труднее всего пришлось Владимиру Мельникову, который был лидером сборной России на первенствах Европы (третье место) и мира (пятое), где мы обыграли континентальных чемпионов французов. Уроженец Саратова Мельников ныне тренируется в «Белокаменной» у Натальи Рожковой. На турнире Винклера Владимир играл в соревнованиях 18- и 21-летних. И

надо же такому случиться, что организаторы в один день провели полуфиналы и финалы в обеих категориях. Мельников с честью выдержал испытание, дойдя до решающих встреч. В третьем сете финала турнира 18-летних руки и ноги Владимира свели судороги. Местные врачи сделали все, чтобы помочь россиянину преодолеть небывалые нагрузки, и все-таки он уступил Хаупту Кристе из Лейпцига — 4/6, 7/5, 4/6. После этого финала в нарушение регламента организаторы позволили отдохнуть Мельникову только 35 минут. Однако поистине героическими усилиями Владимир выиграл в категории 21-летних у Валерия Гайсмана из Берлина — 7/5, 6/4! В общей сложности на корте россиянин провел 7 часов 35 минут! По мнению Владимира Камельзона, Мельников — игрок атлетично-комбинационного плана. Высокий (191 см.), обладающий сильной подачей и мощными ударами справа и слева, но может сыграть и неожиданно легко. Отчего его теннис носит динамичный и отчасти театральный характер. Словом, победа на турнире Винклера вряд ли будет у Мельникова последней.

Два Кубка мира
в копилке россиян

Успешно начали сезон наши юниоры. Две из четырех высших наград European winter cup привезли в Москву российские девушки (команды до 14 и 16 лет). В финале зонального турнира младших юниорок, впервые за много лет проводившегося в Москве, наша сборная в составе Марии Кириленко, Екатерины

Кирьяновой и Екатерины Ивановой выиграла у украинок. Перед поездкой на заключительный этап Кубка в Роттердам капитан команды Евгения Манюкова сомневалась: «Девочки впервые попали в сборную, и неизвестно, как они проявят себя в решающие моменты». Но все закончилось триумфом: «посеянные» первыми россиянки никому не дали усомниться в своем превосходстве, последовательно



Евгения Манюкова и ее чемпионская команда: Катя Иванова, Катя Кирьянова и Маша Кириленко



Рафа Исланова, Маргарита Карнаухова, Динара Сафина и Анна Бастрикова

переиграв словаков (3:0), хорваток (2:1) и в финале чешских спортсменок — 3:0. А вот для нашей юношеской команды (Евгений Королев, Александр Красноруцкий и Михаил Беккер), занявшей в итоге пятое место, именно чехи стали непреодолимым барьером уже в первом круге.

Финальный раунд европейского кубка для 16-летних проходил во французском Роншане. Учитывая высокие личные европейские рейтинги россиянок — Светланы Кузнецовой из Санкт-Петербурга и москвички Анны Бастриковой и Динары Сафиной — наша команда была «посеяна» первой и считалась фаворитом. Разгромив со счетом 3:0 хорваток, французы и в финале венгерок, девушки под руководством Раузы Ислановой доказали, что сейчас в Старом Свете им нет равных. Эта победа приятна вдвойне, потому что с тех пор как «подросли» Елена Дементьева и Анастасия Мыскина, наши теннисистки не могли подобраться к пьедесталу почета. К сожалению, неудача постигла наших юношей. Довольно сильные игроки Александр Павлюченков, Николай Соловьев и Константин Кравчук не смогли преодолеть предварительный этап еврокубка.

Юрий Захарьев

НАМ ПИШУТ

Из Санкт-Петербурга

Под эгидой федерации тенниса Северо-Западного региона России и Комитета по физкультуре и спорту Администрации Санкт-Петербурга на недавно открывшихся кортах ТК «Крестовский» прошел Открытый зимний чемпионат города. В гости к питерцам приехали спортсмены из Москвы, Подмосковья, Рязани, Воронежа и Сочи. Состав участников мужского одиночного турнира был достаточно силен. Компанию многократным чемпионам Санкт-Петербурга Алексею Белову и Михаилу Елгину и победителю первенства России среди

В КОЛЬЦЕ ТУРНИРОВ

юниоров Артемию Черненко составили лучшие по рейтингу РТТ за 2000 год Вадим Давлетшин (Обнинск), Юрий Пушкирев (Одинцово) и Иван Цыганов (Рязань). В первом полуфинале двукратный чемпион города Елгин переиграл одноклубника Сергея ЛюбORTA — 6/3, 6/3. А во втором Давлетшин огорчил Черненко — 6/2, 6/4. Финал, проходивший с огромным преимуществом питерского теннисиста, завершился победой Елгина — 6/1, 6/1.

Более двух с половиной часов длилась решающая встреча в парном разряде. Белов и москвич Андрей Мазун в захватывающей борьбе победили Черненко и



ИЗ СУДЕЙСКИХ ПРОТОКОЛОВ

Открытое первенство МТА, Москва

Мальчики до 12 лет

Четвертьфинал: Александр Милютин (Москва) — Станислав Глухов (Москва) — 4/6, 7/6, 6/4, Илья Бабенков (Москва) — Григорий Иванов (Москва) — 6/4, 7/5, Глеб Лутохин (Москва) — Сергей Мелихов (Москва) — 7/6, 6/3, Александр Лобков (Москва) — Дмитрий Кичатов (Москва) — 6/4, 6/0. Полуфинал: Бабенков — Милютин — 6/2, 6/1, Лобков — Лутохин — 6/4, 6/0. Финал: Лобков — Бабенков — 7/5, 6/2.

Юноши до 14 лет

Четвертьфинал: Алексей Евстратенков (Москва) — Николай Мариниченко (Москва) — 6/1, 6/2, Михаил Павлов (Москва) — Андрей Панюков (Москва) — 3/6, 6/2, 6/3, Виктор Комлев (Королев) — Алексей Кочетов (Малаховка) — 6/4, 6/0, Евгений Кириллов (Королев) — Петр Кузнецов (Москва) — 6/0, 6/1. Полуфинал: Павлов — Евстратенков — 6/4, 7/5, Кириллов — Комлев — 6/4, 4/6, 6/4. Финал: Кириллов — Павлов — 6/2, 6/2.

Девочки до 12 лет

Четвертьфинал: Нэлли Дзидзишвили (Москва) — Мария Коржакова (Москва) — 6/4, 6/4, Ксения Богачева (Москва) — Евгения Пашкова (Москва) — 6/3, 3/6, 6/2, светлана Коняшкина (Москва) — Екатерина Пушкарёва (Москва) — 4/6, 7/5, 7/6, Екатерина Садовская (Москва) — Нго Ха Вьет (Москва) — 6/1, 7/6. Полуфинал: Дзидзишвили — Богачева — 6/2, 6/4, Коняшкина — Садовская — 6/3, 6/4. Финал: Дзидзишвили — Коняшкина — 6/3, 6/3.

Девушки до 14 лет

Четвертьфинал: Ярослава Шведова (Москва) — Наталья Рахманина (Москва) — 6/3, 6/0, Елена Стебнова (Москва) — Екатерина Мирнова (Москва) — 6/3, 6/2, Анна Франчук (Москва) — На-

девлетшина — 3/6, 6/4, 7/5. Призерам достались подарки от ярмарки «Российский фермер» и ООО «Браво Интернешнл» и «Нева-Спорт».

Светлана Кузьмина,
ответственный секретарь
федерации тенниса
Северо-Западного региона России

В № 3/2001 (102) в корреспонденции из Иваново в рубрике «В кольце турниров» была допущена ошибка. В финале турнира девушек до 16 лет 13-летняя Марина Трыкова победила Ольгу Желанную — 6/4, 6/4. Приносим наши извинения. Поздравляем победительницу и желаем ей дальнейших успехов. «Теннис+» будет следить за выступлениями Марины.

ДОСКА ПОЧЕТА

75 Евгений Царев

Евгений Васильевич Царев — председатель классификационной комиссии Федерации тенниса СССР (1981-88 гг.) и ВТА (1988-98 гг.), член правления ВТА (1988-95 гг.), инженер-механик, кандидат технических наук (1965 год). В 1992 году впервые составил классификацию «Таиспорт», а с 1981 по 1999 год был автором рейтингов сильнейших теннисистов СССР и России.

Один из представителей теннисной Фемиды однажды сказал: «Классификацией обычно бывают недовольны те, кто занимает в ней не первые места». Наверное, трудно придумать идеальную систему. (Отсюда и постоянные попытки улучшить принципы составления рейтинга. Свежий пример — введение Champions Race в ATP). Да и сам процесс обсчета очков — весьма трудоемкое дело, даже при наличии вычислительной техники. Что уж говорить о 80-х годах прошлого века, когда о современных компьютерах в Союзе можно было только мечтать. Поэтому Цареву достался самый сложный и неблагодарный участок работы. И он с честью выдержал испытание.

50 Леонид Шевчик

Леонид Романович Шевчик — теннисист-колясочник, тренер, выпускник ГЦОЛИФК, наивысший рейтинг в мировой классификации в одиночном разряде — 23, парном — 15. Играет в теннис с 1992 года, двукратный победитель международного турнира «Братислава» (1996, 98 гг.), финалист соревнований в итальянской Брешии (1997, 98 гг.), венгерской Тихани, Брно, Женеве, Ливорно и «Кубке Езоло» (все 1998 год) в парном разряде. Мастер спорта СССР по велоспорту (1972), заместитель председателя теннисного клуба «Икар». Шевчик — лауреат «Русского Кубка»-96 в номинации «Лучший представитель движения инвалидов». Глядя на Леонида, трудно поверить, что он прожил уже полвека. Да и по отчеству, честно говоря, к нему обращаться трудно: так много азарта и жизнерадостности в этом человеке. Постоянный партнер Леонида на паре председатель Московского комитета по физкультуре и спорту Лев Кофман говорит о нем в самых восторженных тонах (помимо тенниса. Шевчик еще играет и в баскетбол, он — член сборной России). Однажды юбиляр в беседе с корреспондентом «Теннис+» признался, что главная проблема для теннисистов-колясочников — отсутствие средств для поездок на крупнейшие международные турниры. Поэтому пожелаем Леониду многих зарубежных поездок, где он, уверены, Россию не посрамит.

Поздравления от «Теннис+»

СПОРТИВНЫЙ МАГАЗИН

Высшая Лига

Профессиональные
консультации при выборе
теннисного инвентаря

Возможность индивидуального
теста ракет в игре

Диагностика и натяжка

Ваших ракет на суперсовременном

оборудовании **BABOLAT**

(единственный профессиональный
диагностический центр в Москве)

Самый большой ассортимент
теннисных ракет разных марок

Новые модели по самым
лучшим ценам

Огромный выбор
аксессуаров для тенниса,
сквоша и бадминтона

Мячи **Felt** — всегда
и по fantastически
низким ценам

А Вы готовы к новому сезону?

- Новейшие модели теннисных ракет **HEAD®** и **Wilson®**
- Обувь K-Swiss — лучшая теннисная обувь в Европе
- Стильная и функциональная коллекция теннисной одежды **HEAD®**

Спортивный магазин «Высшая Лига»
Олимпийский пр-т, д.16, спорткомплекс «Олимпийский»
Телефон: 937-7884