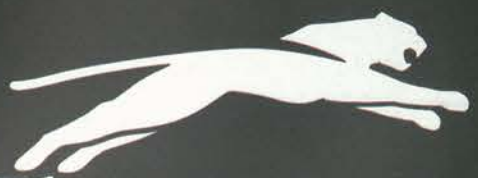


DUNLOP
SPORT

**ПРИКОСНИСЬ
К ЛЕГЕНДЕ**


Slazenger

Тел./Факс: (095) 234-1767
e-mail: sport@stardreams.ru

УВЛЕЧЕНИЕ
ПРОФЕССИЯ
СТИЛЬ ЖИЗНИ

Теннис

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
№ 3/2001 (102)

**Женя! Сыграй
в Мальме, как
в Братиславе!**

ISSN 0130-9439
9 770130 943003 >

ALLE OP!



КОМСТАР

СУЩЕСТВУЕТ С 1989

!!!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!!

ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

ПОД КУПОЛОМ МИРА

!!!!!! МИРОВОЙ АТТРАКЦИОН !!!!!

★ арена ★

БЕЗ ГРАНИЦ

СВЯЗЬ С ЛЮБОЙ ТОЧКОЙ МИРА

С ЛЮБОГО ТЕЛЕФОНА

ПО ТЕЛЕФОННЫМ КАРТАМ КОМСТАР

ГЛОБУС

СТАНДАРТ

Звонок

из Сан-Франциско в Баден-Баден
!!!!!! оплачивается в Москве !!!!!

— КРОМЕ ТОГО: —

ТЕЛЕФОННЫЕ КАРТЫ КОМСТАР

★ ГЛОБУС СТАНДАРТ ★

1. Фантастическое удобство для странствующей публики.
2. Установление соединения автоматически или при помощи операторов Комстар.
3. Доступные номиналы:

50, 100, 200, 500, 1000

— ЕДИНИЦ —

4. Продаются в офисе Комстар и у его дилеров.

!!!!!! СПЕШИТЕ СЛЫШАТЬ !!!!!

COMSTAR

WWW.COMSTAR.RU

Подробности по: 125047, Москва, 3-я Тверская-Ямская, дом 39/5
Т (7-503 или 7-095) 956-0000 Ф (7-503 или 7-095) 956-2290

Теннис+

№ 3/2001 (102)

Главный редактор:

Олег Спасский

Редколлегия:

Александр Волков,
Леонид Зинкевич,
Лариса Нейланд,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова
(зам. главного редактора),
Андрей Чесноков

Редакция:

Екатерина Беруль,
Андрей Голованов (фото),
Юрий Захарьев,
Сергей Киврин (фото),
Йожеф Саси,
Владимир Хотинский,
Виталий Яковенко

Отдел рекламы:

Елена Погорелиц

Адрес редакции:

129090, Москва,
Олимпийский пр., д.16.
Телефон/факс:
(095) 937-28-30, 937-28-31
e-mail: tennisplus@rambler.ru

Верстка

и цветоделение:

Ольга Христофорова

Производство:

Типография "Fintrax"
115477, Москва,
ул. Кантемировская, д.60
Тел./факс: (095) 325-21-66

Журнал "Теннис+"
Издается с 1992 г.

Учредитель:

Редакция журнала

Перепечатка

только с разрешения

редакции "Теннис+"

Дизайн номера

Владимира Арсентьева

Фото на обложке

Андрея Голованова

Как можно приобрести
журнал «Теннис+»

ПОДПИСКА:

ОАО Агентство «Роспечать»
Подписка через Каталог
«Газеты. Журналы» в любом
почтовом отделении связи.
Подписной индекс:
73405 (полугодовой) и
47340 (годовой)

ЗАО «Аргументы и факты»

Экспресс-сервис
Подписка через Объединенный
почтовый каталог Минсвязи
(зеленая обложка) в любом
почтовом отделении связи.
Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса»

Альтернативная подписка
только для организаций
Тел. 257-99-80

ЗАО «МК ПЕРИОДИКА»

Подписка в странах
дальнего зарубежья
Тел. 238-14-85, 238-46-34

РОЗНИЦА

ОПТОВАЯ ПРОДАЖА:

ТОО «Логос-М» Тел. (095) 974-21-31

ООО «АП ОДА» Тел. (095) 974-21-32

ООО «МЕТРОПРЕСС»

г. С.-Петербург Тел. (812) 275-38-86

ООО «Редакция газеты

«СПОРТ-ЭКСПРЕСС», магазин,
г. Москва, ул. Пушкинская
д. 7/5, стр. 4а Тел. (095) 928-93-92

- 4 Теперь грозить
мы будем шведам
- 10 Не спешите
садиться на весла
- 11 Эти новые
старые знакомые...
- 13 В XXI век —
с любовью... к теннису
- 15 Обживают
Южное полушарие
- 16 Australian Open:
российский старт,
американский финиш
- 28 Кафельников —
лидер профсоюза?
- 30 Вокруг & Около
- 34 Сыгрались! Спелись!
- 36 Этот матч — на всю жизнь
- 37 И спорт,
и фото, и любовь...
- 41 Календарь
соревнований РТТ
- 46 В кольце турниров
- 48 Борис Беккер:
Я — игрок

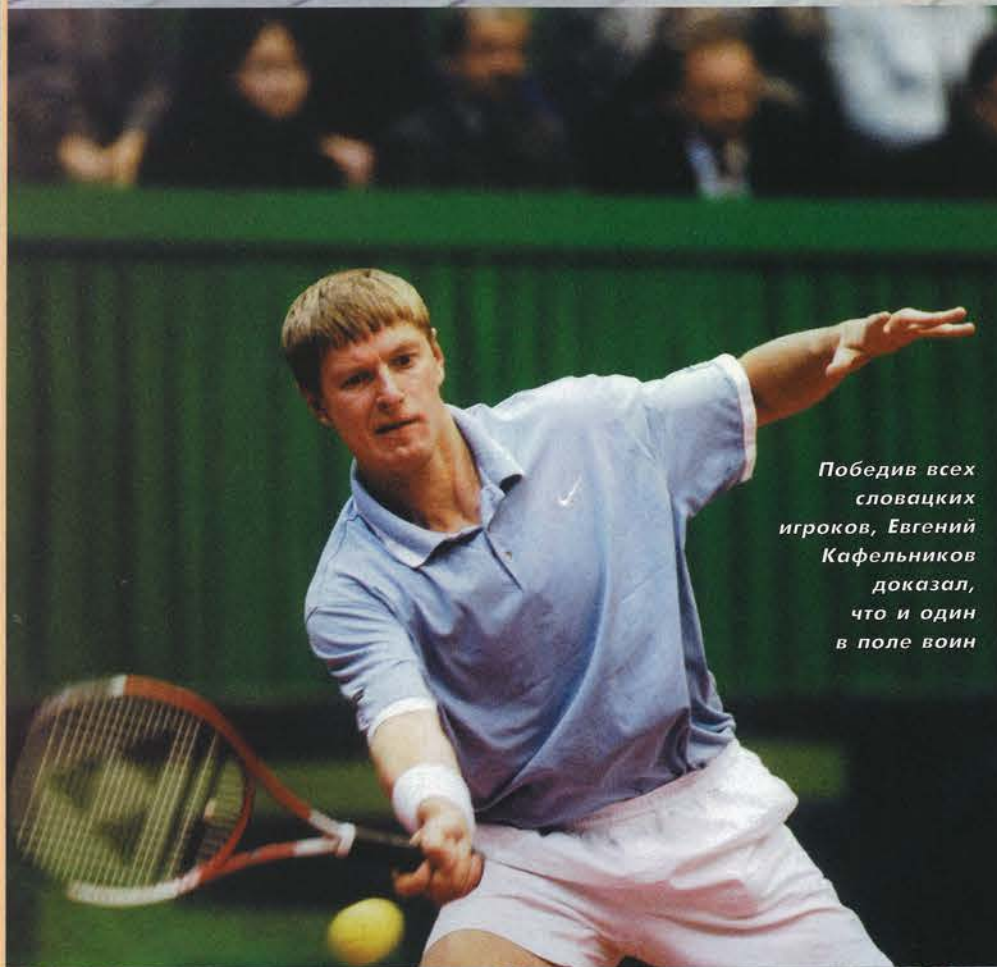
DAVIS CUP by NEC

Российская команда-2001:
Евгений Кафельников, Михаил
Южный, Шамиль Тарпищев,
Андрей Столяров,
Марат Сафин



Теперь грозить мы будем шведам

DAVIS CUP by NEC



Победив всех
словацких
игроков, Евгений
Кафельников
доказал,
что и один
в поле воин



Болельщики сборной России уже живут матчем Кубка Дэвиса в Швеции. Сможет ли наша команда преодолеть этот барьер? На чужом поле побеждать всегда трудно. Тем более, что шведы традиционно «умеют» играть в теннис. Припомните, хотя бы, самые звучные имена — Бьорна Борга, Матса Виландера, Стефана Эдберга, бывших — каждый в свое время — первыми ракетками мира. Да и сегодняшние их соотечественники горазды на многое: победа в первом круге нынешнего розыгрыша Кубка Дэвиса над чехами — тому подтверждение.



**Президенту ИТФ Риччи Битти
было что обсудить
с руководителями ВТА:
Президентом
Шамилем Тарпищевым
и Генеральным секретарем
Александром Каливodom**

Но и наши не лыком шиты. И потому, не особенно рискуя ошибиться, можно уже утверждать, что в полуфинал попадет та команда, чьи теннисисты будут 6-8 апреля лучше подготовлены — не столько даже физически, функционально, сколько психологически. И — простите за не очень-то привычное в теннисе слово — душевно. Иначе говоря, при прочих равных достоинствах мастеров, решающим станет микроклимат в команде. То, что, по общим впечатлениям, и принесло нашим игрокам успех в Братиславе. Ход матча еще свеж в памяти читателей «Теннис +», и потому мы расспрашивали наших собеседников, капитана **Шамиля ТАРПИЩЕВА**, который в этом качестве проводил 50-й матч, и тренера сборной **Сергея ЛЕОНЫКА**, только об одном — о настроениях команды, прежде всего лидеров.

— Как воспринял Евгений Кафельников свой второй номер, чувствовал ли он себя на этом не привычном месте комфортно?

Сергей Леонюк (С. Л.): Да, что вы! Он же понимал, что все решала квалификация игроков на момент заявки. Первый номер тот, кто в данный момент в рейтинге выше. Скорее всего это была дополнительная нагрузка для Марата: он оказался в непривычной для себя ситуации. Женя, сложившийся, мотивированный спортсмен, прекрасно понимал, что, каким бы он ни числился, вторым или даже третьим, никто с него не снимет ответственности за те очки, которые от него все ждут.

Шамиль Тарпищев (Ш. Т.): На пресс-конференции Сафина спросили о положении игроков в команде, и Марат ответил: «Лидер у нас один, а мне нужно еще учиться...»

— Победа Кафельникова в решающем поединке с Карелом Кучерой, которая и позволили нам выиграть матч, произвела

огромное впечатление не только на любителей тенниса в стране, но и на всех вас, там, в Словакии. Вы так триумфально отмечали этот успех, подкидывая Кафельникова чуть ли не под потолок. Считали, что это самый главный матч на пути к серебряной салатнице Кубка Дэвиса? Или это стало сюрпризом и для вас, что наша команда выиграла у столь трудных соперников на их поле, с их судьями?..

С. Л.: Во-первых, мы не устраивали торжеств: просто это было снятие безумного напряжения, и оно вылилось в такие вот поздравления. Во-вторых, в розыгрыше Кубка Дэвиса нет особой разницы между первым кругом и последним...

Ш. Т.: Можно в финале получить более слабого соперника, чем в первом матче. Практически во всех сборных сейчас есть два-три спортсмена, которые могут достойно представлять современный теннис. Имею в виду не только Мировую группу, но



Капитану словацкой команды Милославу Мечиржу не в чем упрекнуть себя и своих подопечных

еще и половину зональных групп. В соревнованиях участвуют 142 страны.

— А что с Сафиным? Объясните нам свою версию.

Ш. Т.: Так получилось, что на этот раз Марат только в паре с Женей принес команде очко. Обе «одиночки» он проиграл. И тем

не менее его вклад в общую победу для меня очевиден... Почему Кучера не вышел играть пару? Не потому ли, что был измотан матчем с Сафиным? Да, Марат упустил в тот день победу. Обидно, конечно. Но ведь он вышел играть пару, а у Кароля сил на такой подвиг уже не было.

С. Л.: Марату сейчас вообще очень тяжело. Он оказался в непривычной ситуации, когда стал первым в мире. Вокруг него происходит много вещей, которые ему в новинку, которые подчас молодому спортсмену просто непонятны. Нагрузка у него в течение последнего года была очень высока. Марат никогда прежде не играл так много ответственных матчей, когда в каждом все ждут от него только победы. Он теперь постоянно на глазах публики, того окружения, которое у него появилось. Это накладывает очень серьезный отпечаток. Марат прекрасно отработал последний год. И сейчас, я его понимаю, настал момент, когда ему хотелось бы просто «прокатиться» на том, что он уже завоевал, уже наработал. Сафин, а ему, напомню, всего 21 год, мог подумать, что теперь все пойдет практически автоматом. Ему кажется, что на корте будет играть не только он, но и его авторитет. Марат, по малому опыту, не учел, что, наоборот, теперь все

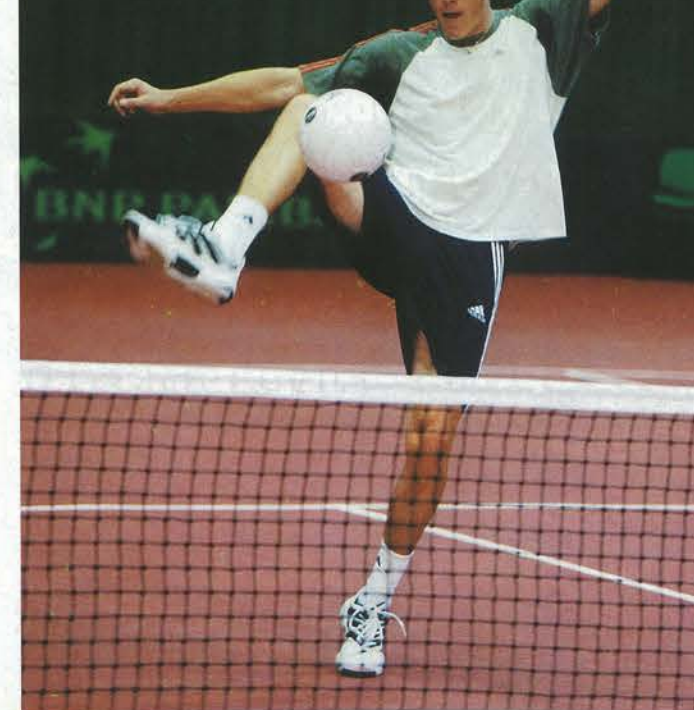
хотят «разорвать» первый номер, стремятся сыграть против него раз в пять лучше, чем могут. Потому, что их победу будут показывать по телевизору, потому что для них это шанс заявить о себе, шанс блеснуть... — Но вернемся к Кафельникову... Была опасность, что Евгений не справится с Домиником Хрбаты, который бил его практически всегда: счет 7:1 не мог не давить психологически на Кафельникова...

С. Л.: Женя просто блистал. Он сыграл так мощно, так уверенно, как никогда раньше. Я просто восхищался им. Не только качеством его тенниса, но и собранностью, концентрацией, психологической устойчивостью. Помнил ли он на корте прежние свои встречи с Хрбаты — не знаю. Но он просто подавил соперника, что называется, «разорвал» его. У Хрбаты не было ни малейшего шанса устоять...

Ш. Т.: Я такого Кафельникова не видел. Показан был самый высокий эталон современного тенниса.

— Стало быть, после победы в парном разряде, когда сборная России повела 2:1, у вас уже не было сомнений в окончательном нашем успехе?..

С. Л.: Случайности в спорте исключить невозможно, но Женя — при его игре в те дни — не



На этот раз футбольный мяч слушался Марата лучше, чем теннисный

только мог, но и должен был «вынести» кого угодно...

Ш. Т.: Когда Марат чисто проиграл Доминику Хрбаты, на Женю пала дополнительная ответственность. Он проиграл Кучере два первых сета, но потом зацепился за третий, взял четвертый, вроде, все образовалось, однако в один момент Женя играл на грани риска. При счете 1/1, у него было шесть брейков, но он никак не мог их взять. Мне показалось, что он задыхается. Но Женя справился. При счете 3/2 в его пользу сомнений в исходе матча уже не было...

— Нас больше всего интересуют настроения в команде...

С. Л.: Все было замечательно... Как всегда, помогали друг другу, вспомните, хотя бы, как Женя тянул Марата в паре. Шутили, подначивали один другого... Неприкасаемых в команде нет. На тренировке команды Саша Волков начал вдруг обсуждать свои планы на ближайшие дни, и обратился к Шамилю Анвяровичу с просьбой: «Я сегодня вечером улечу, а вернусь во вторник...»

Тарпищев среагировал мгновенно: «В какой? Назови месяц и год!...» Шутку все оценили, поскольку известна слабость Александра Владимировича — исчезать неожиданно и на неопределенное время.

А вообще обстановка в команде классная. И новички Миша Южный и Андрей Столяров — не чувствуют себя неуютно... — После матча в Братиславе вы все разлетелись в разные стороны. Кафельников — на турнир в Марсель, Южный — в Копенгаген. А почему Сафин отказался от участия в турнире? Поехал зализывать раны?

С. Л.: Ему предстоит серия турниров, к которым ему хочется подойти более свежим, более подготовленным. Марату необходимо время, чтобы осознать, что произошло и где он. В теннисе каждый день надо доказывать, что ты первый. Здесь важно не только мастерство, но и колоссальная внутренняя энергия.

— Да, сейчас у Марата труд-

но период. Кто с ним сейчас рядом?

С. Л.: Саша Волков будет с ним ездить на турниры. — Он и станет его тренером?

С. Л.: У Марата есть договоренность с Матсом Виландером... — А какие планы у Кафельникова?..

С. Л.: По-моему, главный для него теперь матч в Мальме, поскольку он очень хочет стать победителем Кубка Дэвиса. Кажется, единственное, чего ему сейчас в жизни не хватает, так это «Серебряной салатницы».

— Читали в газетах, что если Кафельников выиграет Кубок Дэвиса, он закончит карьеру. Это серьезно?

С. Л.: Нет, конечно... Женя нужен теннису, как и теннис — ему.

Фото Андрея Голованова

DAVIS CUP by NEC

Хроника матча

Словакия — Россия — 2:3

День первый

Кароль Кучера — Марат Сафин: 3/6, 4/6, 6/3, 7/5, 6/2
Доминик Хрбаты — Евгений Кафельников: 2/6, 3/6, 5/7

День второй

Ян Кросляк/Хрбаты — Сафин/Кафельников: 4/6, 4/6, 6/2, 6/7 (7:9)

День третий

Хрбаты — Сафин: 6/3, 6/1, 6/4
Кучера — Кафельников: 6/4, 6/4, 3/6, 2/6, 2/6

Дело сделано.
Можно
и расслабиться

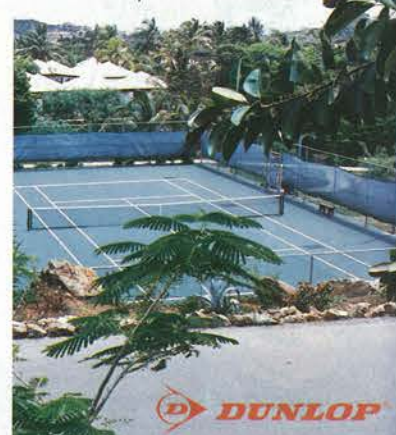


**ТЕННИСНЫЕ КОРТЫ:
Строительство
Реконструкция
Оборудование**



**Мячи
Ракетки
Аксессуары**

Эксклюзивный дистрибьютор
DUNLOP, SLAZENGER и NOVA:
Тел.: (095) 234-1767, 213-7602
E-mail: sport@stardreams.ru



DUNLOP

Поговорим о... Dunlop/Slazenger

На страницах нашего журнала периодически публикуются обзоры рынка теннисного инвентаря. Откликаясь на многочисленные письма читателей, редакция начинает серию статей, посвященную более полному ознакомлению с теннисными коллекциями зарубежных фирм, работающих на российском рынке.

Эту серию мы начинаем с рассказа о продукции и услугах, представляемых в нынешнем году одной из известнейших мировых фирм-производителей теннисного инвентаря и оборудования, английской фирмой DUNLOP/SLAZENGER.

Мячи

В рамках очередной коллекции фирма представляет более 20 видов мячей. Надо сказать, что английские теннисные мячи побили все рекорды популярности в прошедшем сезоне. В 2001 году мы увидим следующие любимые россиянами виды мячей:

Dunlop

- Championship Brilliance, отличающиеся более яркой окраской сунка;
- «мировая классика» Fort и Fort Plus;
- супермодный мяч Titanium;
- «рабочая лошадка» Pro.

Так же в равной степени будут представлены элитные и рабочие модели мячей в подборке Slazenger. Это Wimbledon Ultra Vis, Extra Life, Championship и Australian Open.

Все теннисисты, пользующиеся мячами от Dunlop/Slazenger наверняка сделали для себя единственный и самый верный вывод: Dunlop/Slazenger — это, прежде всего, качество.

Ракетки

Среди ракеток от Dunlop/Slazenger выделим две основные модельные линии: а) серия Тима Хенмена, куда вошли модели:

- Slazenger Pro Braided;
- Slazenger Pro Lite Ti;
- Slazenger Pro Carbon Ti;
- Slazenger Pro Graphite;
- Slazenger Pro Protege Graphite;
- Slazenger Pro Titanium;
- Slazenger Pro Henman 21-27 (для начинающих теннисистов любого возраста)
- б) серия от Dunlop с технологией Muscle Weave, включающая:
- лучшую профессиональную ракетку прошедшего сезона Muscle Weave 200G;
- Muscle Weave Tour Pro;
- Muscle Weave Lite Ti;
- Muscle Weave Integra;

— Muscle Weave C-max.

Попутно лишь заметим, что на сегодня различными моделями ракеток от Dunlop/Slazenger играют такие известные теннисисты, как Тим Хенмен, Уэйн Феррейра, Скотт Дрейпер, Марк Филиппусис, Амелия Моресмо, Томми Хаас, Томас Юханссон, Седрик Пиолин и многие другие.

Покрывтия

В отличие от многочисленных фирм-однодневок, появившихся в последнее время в России и предлагающих уложить самые разнообразные покрытия на любое основание, фирма Dunlop-Sport, представляющая Dunlop/Slazenger в России, поставляет и укладывает современные американские наливные покрытия на акриловой основе, известные под торговой маркой NOVA.

Эти покрытия типа «Хард» очень популярны во всем мире. Стойкие к температурным перепадам, прекрасно зимующие под слоем снега и льда, удивительно экономичные в обслуживании, долговечные и... недорогие.

И пусть вас не пугает термин «Хард» в их названии. Это совершенно не значит, что все предлагаемые покрытия будут напоминать наждак, в ключья стирающий мячи и обувь. Жесткость покрытия, скорость отскока мяча — эти параметры покрытия может задать сам заказчик.

Квалифицированные специалисты фирмы будут с вами на всех этапах сооружения корта: проконсультируют при выполнении работ «нулевого цикла» (укладка бетона или асфальта), помогут выбрать оптимальный для вас состав покрытия, уложат само покрытие, поставят необходимое сопутствующее оборудование (сетки, стойки, фоны, счетчики геймов, вышку для судьи, специальные скамейки, холодильники для воды, устройства для ухода за кортом). Но это еще не все. Сдав корт заказчику, специалисты не оставят вас с ним один на один. В течение всего срока эксплуатации они будут осуществлять инспекцию игрового покрытия и консультировать по всем вопросам ухода за кортом.

ИНТЕРНЕТ-КЛУБ «Т+»

Сегодня мы решили вернуться к сайтам, о которых уже рассказывали в прошлых номерах журнала. С началом нового года они решили начать «новую жизнь». После короткой паузы снова заработали преобразованные странички ATP и WTA Tour.

Эти новые старые знакомые...



wtafour.com

Если помните, прошлый визит на эту страницу не вызвал у нас особых восторгов. Увы, и преобразованный сайт женского Тура не стал намного лучше предшественника. Дизайн, на наш взгляд, улучшился, и его простота явно на пользу пользователю. Но вот что касается содержания, то здесь начинаются проблемы. Во-первых, «ремонт» сайта явно затянулся: уже третий месяц, читая заголовки о последних событиях в Туре, вы наталкиваетесь на объявление о «продолжающейся реконструкции». Имеющаяся информация загружается не так быстро, как у коллег-мужчин. Раздел рейтингов, к сожалению, не имеет очень удобной опции «Рейтинг игроков по странам» — приходится выискивать наших среди тысячи имен. И уж совсем жалко пропавший вестник «Notes & Netcords», в котором было много всего любопытного о жизни теннисисток и не только на корте. Что ж, подождем обещанного, когда сайт заработает в полную силу.



atptennis.com

У сайта главной организации теннисистов-профессионалов — новый адрес и новый дизайн. Как вы заметили, название самого объединения тоже новое — исчезло слово «Тур». Это следствие просну-

шейся у функционеров ATP страсти к упрощениям (помните, как они упростили рейтинг?). Теперь они решили, что старое название организации «ATP Tour» слишком длинно... Как бы то ни было, дизайн сайта действительно радует глаз (что, помоему, никак не скажешь о новом логотипе, украшающем «home page»). На «домашней страничке» представлены все тематические разделы: «передовица» о событиях дня, анонсы интересных матчей, представления турниров текущей и следующей недели, ссылки на рейтинги игроков и, наконец, обширная «зона болельщика», где, помимо прочего, заранее объявляются дни и часы чатов со звездами.

Особенно хорош новый набор «персональных папок» на более чем сотню ведущих профи Тура (это слово хотя и исчезло из названия организации, но все же осталось как обозначение всей круглогодичной теннисной «круговерти»). Правда, загружаются они в формате .pdf все вместе, а это требует времени и места на диске (7 Mb).

Позволим себе еще немного поворчать. Для старых друзей «эй-ти-пишной» странички, к которым относимся и мы, теннисные журналисты, упрощение, увы, обернулось и несколькими потерями. С превеликим трудом мы обнаружили старый добрый 52-недельный рейтинг, без которого и сегодня жизнь в мужском теннисе была бы просто невозможна — он обнаружился в потаенном уголке одного из подразделов сайта (Inside ATP). Исчезла информация о самом Туре, которой раньше было предостаточно.

А в целом страничка, конечно же, хороша. Будем надеяться, что со временем станет еще лучше.

kulichki.com/tennis

Признаемся, давно не заглядывали на этот популярный в Рунете адрес. О теннисном разделе сайта «Кулички» мы



уже писали — тогда он нам понравился. И вот захотелось снова навестить старых друзей. Прямо скажем — мы не разочаровались. Наоборот — жизнь на «Куличках» бурлит, а информации — хоть отбавляй. Есть и подробная новостная — и очень хорошо иллюстрированная — лента, и прекрасная подборка статей о теннисе в периодической печати и в Интернете. Впечатляет список сайтов, посвященных Анне Курниковой — настоящее раздолье для российских курникованов; есть и довольно полный список теннисных периодических изданий, некоторые из которых даже нам не были знакомы. Наконец, можно узнать, о чем наши звезды говорили на турнирных пресс-конференциях, заглянув в отдел «Интервью». Короче, стоит зайти еще не раз.



tmatch.com

Наконец, «задание на дом»: загляните на досуге на сайт самого популярного теннисного журнала Великобритании. На наш взгляд, родоначальники игры достойны лучшего. А что думаете вы? Успехов вам и до встречи в Сети!

Виталий Яковенко

Наш постоянный консультант доктор Виктор Петрофф продолжает разговор о профилактике травм и заболеваний при занятиях теннисом. В прошлый раз мы говорили о необходимости тренировки сердечно-сосудистой системы и легких. Тогда мы назвали основные способы тренировки, теперь же поговорим конкретно о каждом из них.



Не спешите сажаться на весла

БЕГ. Это самый простой и очень эффективный вид тренировки. Здесь очень важно — особенно для людей среднего и пожилого возраста — не ошибиться при выборе подходящей обуви. Бегая в неподходящей обуви, уже через два месяца вы рискуете повредить суставы, особенно — коленные, а также, хотя и в меньшей степени, голеностопы и тазобедренные суставы.

Поэтому рекомендую приобретать кроссовки для бега от известных, ведущих фирм. Поверьте, те миллионы и миллионы долларов, которые эти фирмы тратят на усовершенствование спортивной обуви, — вклад и в ваше здоровье.

Еще одна важная деталь. Среди любителей бытует мнение, будто, чем толще подошва кроссовок, тем они лучше защищают суставы. Действительно, толстая подошва создаст повышенную амортизацию, во время бега вы как будто не чувствуете «земли». Но в этом кроется и опасность. Во-первых, не ощущая неровностей на дороге, вы бежите как бы «вслепую» и в любой момент можете «нарваться» на роковую кочку или рытвину (каких только сюрпризов не готовят наши «беговые» дорожки или лесные тропинки!), так и не прочувствовав ее. Но еще важнее другое: постоянный бег в таких кроссовках приводит к значительному ослаблению так называемых латеральных, т. е. боковых связок (с внешней и внутренней стороны) голеностопа. А это недопустимо, особенно для тех, кто занимается теннисом, где так много резких, «взрывных» движе-

ний в разные стороны. Слишком увлекшись бегом, особенно в таких «суперамортизирующих» кроссовках, на корте вы почувствуете странное ощущение в голеностопе — вы не сможете его четко контролировать, вам покажется, что он то и дело хочет «подвернуться». Увы, это следствие слабости латеральных связок.

Итак, выбирайте обувь с достаточной амортизацией, которая позволяла бы ощущать сцепление подошвы с землей, но главное — обувь для бега должна четко фиксировать стопу, но в то же время позволять контролировать голеностоп.

Прежде всего проверьте степень амортизации кроссовок. Для этого, надев кроссовку, выберите место, где есть твердое бетонное покрытие, и со всей силы ударьте по нему подошвой. Если после удара у вас останутся болезненные ощущения, значит, эта обувь не подходит. Затем, сделайте в обеих кроссовках несколько шагов вперед и в разные стороны и постарайтесь выяснить, насколько хорош контроль голеностопа.

Разумеется, все эти рекомендации относятся и к выбору обуви для тенниса.

ПРЫЖКИ СО СКАКАЛКОЙ. Если у вас нет возможности бегать, лучшая компенсация — прыжки со скакалкой. В особых рекомендациях этот вид тренировок, требующий минимум места и инвентаря, не нуждается; его часто используют теннисисты-профессионалы. Следите за пульсом, соблюдая наши рекомендации (см. «Теннис+» 2/2001).

ВЕЛОСИПЕД. Вы можете выбрать либо велосипед, либо велотренажер. Мои рекомендации в одинаковой степени относятся к обоим видам велотренировки. Допустим, вы тренируетесь на тренажере. Самое важное — отрегулировать его под себя. Начать следует с седла (большинство тренажеров, предлагаемых торговлей или в фитнес-центрах, рассчитаны на тех, кто борется с собственным весом, поэтому размеры сидел зашкаливают за XXL). Для качественной тренировки необходимо узкое, спортивное седло (поэтому выбирайте тренажеры, на которых можно заменить седло). Это очень важно не только с точки зрения комфорта, но и обеспечения свободного движения ног. Оптимальный тренировочный темп на велотренажере — 100 оборотов в минуту.

Вторая немаловажная деталь — это педали. Они должны быть снабжены креплениями для фиксации стопы. Только так вы создаете оптимальную нагрузку на мышцы-антагонисты (не только в фазе толчка, но и подъема ноги), что принесет максимальный тренировочный эффект.

Наконец, отрегулируйте высоту седла так, чтобы ноги в нижней точке вращения педали, не выпрямлялись до конца, а оставались немного (на несколько градусов) согнутыми. И наоборот, вы не должны горбиться при слишком низкой фиксации седла.

ПЛАВАНИЕ. Рекомендую плавание после игры и занятий с отягощениями, поскольку тренировки в бассейне имеют определенный терапевтический эффект. Лучше всего, если во время тренировки вы меняете стили. Обязательно следите за пульсом и ощущениями во время пиковых нагрузок.

ГРЕБНЫЕ ТРЕНАЖЕРЫ. Здесь хотел бы особо предостеречь любителей среднего и пожилого возраста, которым я не рекомендовал бы этот вид тренажеров (и греблю, в качестве тренировки, вообще). Дело в том, что характерные для этого вида спорта движения — постоянные наклоны и выпрямление туловища — приводят к попеременному резкому повышению и понижению кровяного давления. Если для молодых и тренированных любителей спорта это обстоятельство не представляет особой опасности, то для людей в возрасте — это уже фактор риска. К тому же во время гребли вы постоянно ощущаете предельные нагрузки в поясничной области, что также может быть небезопасным.

Желаю вам здоровья и успехов на корте!

Photo by Art Seitz

mva ENGINEERING SYSTEMS **ASTRON** Building Systems

СТРОИТЕЛЬСТВО СПОРТИВНЫХ ЦЕНТРОВ

т.: 194-6264, 961-3902 E-mail: mva@comail.ru

Основные материалы
следующего номера нашего журнала —
на информационном канале
«Новости культуры, спорта и погоды»
пейджинговой сети «Мобил ТелеКом».

Ваша пейджинговая сеть в России!

mobile
TeleCom

Где бы Вы ни были!

755-8888

Срочная юридическая помощь

(лицензия №000155)

• Полное правовое
обслуживание
юридических
и физических лиц
• Арбитраж

• Адвокаты
• Юридическая
консультация
• Составление
и сопровождение
договоров

ИнЮрконсалтинг
125581, Москва, ул. Ляпидевского, д.8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

Строительство теннисных кортов и покрытия. Теннисные машины-пушки.

Тел./факс: (095) 198-1508
Телефон: (8902) 680-2706
http://www.ipc.ru/~fedorov
e-mail: fedorov@ipc.ru

ПРЕДЛАГАЕМ СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕННИСНЫХ КОРТОВ
с акриловым покрытием типа
«Хард» по доступным ценам.
Тел.: 149-26-48, 795-74-80

МАСТЕРКОРТ

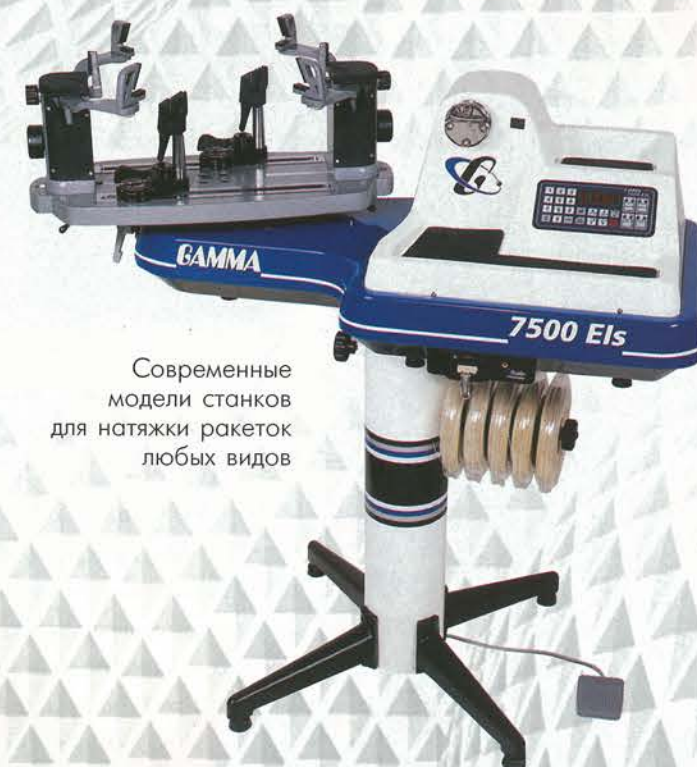
GAMMA
Racquet Sports



Струны
Live Wire XP
Превосходят по своим
характеристикам некоторые
модели натуральных струн

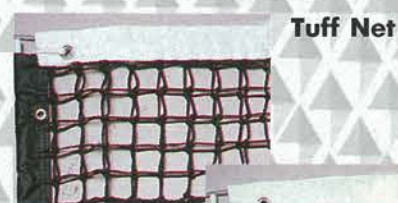


Струны
TNT Titanium
Соответствуют игровым
качествам натуральных
струн, с титановым
напылением для придания
большей прочности

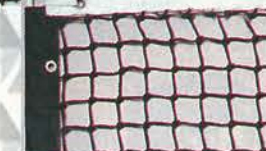


Современные
модели станков
для натяжки ракеток
любых видов

**Полный ассортимент оборудования
для теннисных кортов**

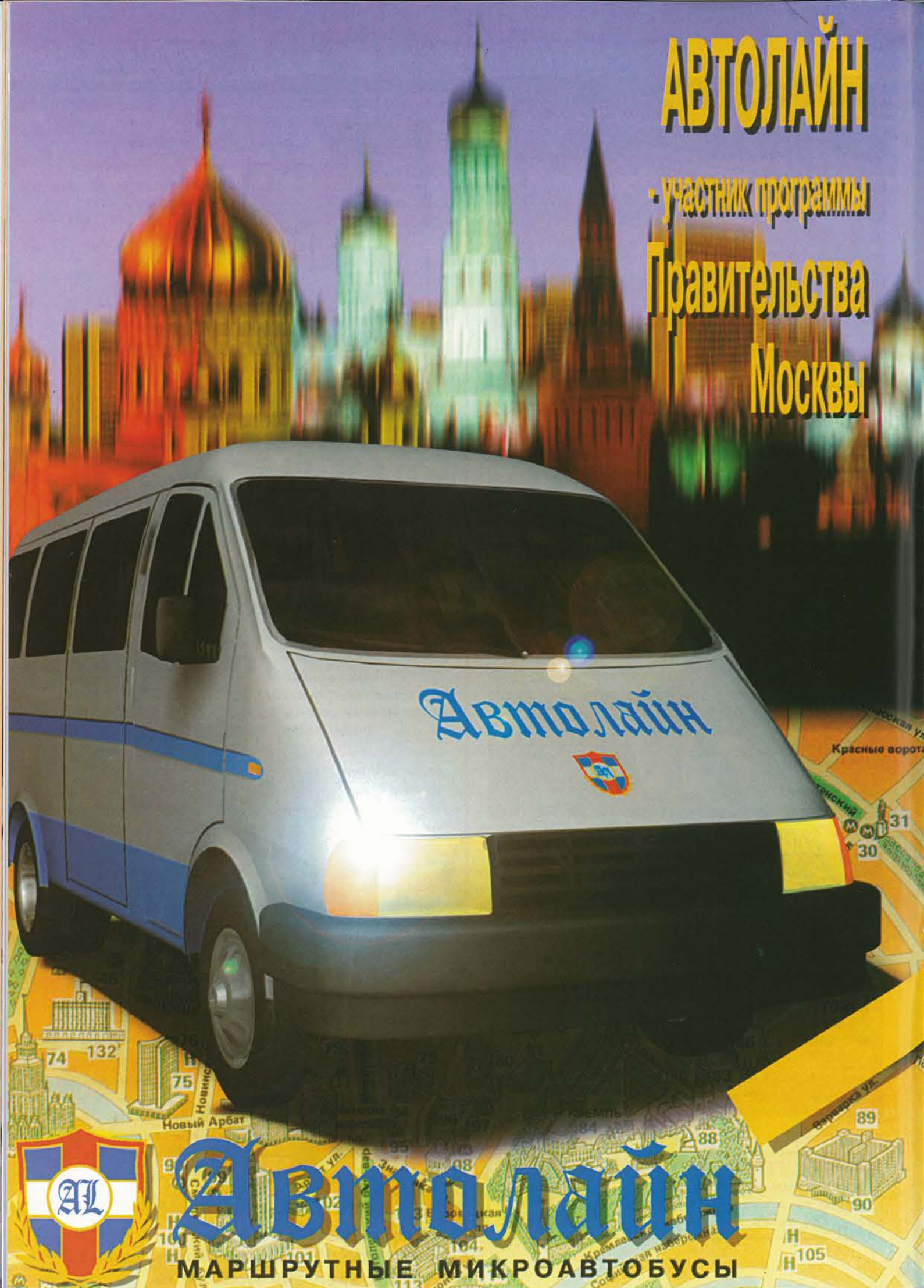


Tuff Net



Premium Net

Дистрибьютор в России:
(095) 232-32-47(многоканальный)
E-mail: sport-star@mtu-net.ru



В XXI век — с любовью... к теннису

По-настоящему, со снегом и хорошим морозцем, Ташкенту удалось встретить Новый год только по восточному календарю, когда Серебристая Змея приняла 365-дневную эстафету от Металлического дракона. Одним из сопричастных к этому событию людей оказался... народный артист России Николай Караченцов. Именно он, приехав в Ташкент с программой «В XXI век — с любовью», по утверждению российского посла Дмитрия Рюрикова, привез в Узбекистан настоящую русскую зиму.



С Караченцовым меня познакомил на «Кубке Кремля» в «Олимпийском» главный редактор журнала «Теннис+» Олег Спасский. Поэтому первое, о чем заговорил со мной Николай Петрович при встрече с Ташкентом, был выход в свет юбилейного, сотого номера журнала.

— Знаешь, по поводу этого обязательно будет «Большая шляпа». Так что я здесь времени не теряю — каждое утро в прекрасном зале спорткомплекса Службы национальной безопасности играю со здешними друзьями-теннисистами. Я в Ташкенте не в первый раз, был на разных теннисных базах, восхищен тем, как руководство страны относится к развитию этого вида спорта. И считаю, что создание этого комплекса — большой подарок и любителям и профессионалам. Здесь замечательное

покрытие, просторно, светло и все дышит радостью от общения с теннисом, со спортом. Это и огромная радость тренирующимся здесь детям, которые будут играть лучше, чем сегодняшние звезды. Я в этом уверен, потому что здесь замечательные тренеры.

— Николай Петрович, а что значит для вас участие в «Большой шляпе»? Ведь славы и помимо спортивной вам хватает...

— Я не думаю, что участие в этом турнире добавляет славы. Как мне кажется, это веселый, полный шуток и подначек, — так задумывалось, праздничный радостный турнир «чайников» — тех людей, которые не умеют играть в теннис, но очень любят. Или умеют, но играют не как профессионалы.

В то же время этот турнир знаменитых людей дает повод говорить о выгоде участия в

нем. Для меня же лично каждый турнир — это действительно радость. Во-первых, я играю, теннис люблю ненормальным, нездоровым образом. Хотя играю слабо, но люблю больше, чем играю. В то же время, мне кажется, теннис отбирает людей. Это интеллигентный вид спорта, и для меня общение со многими участниками «Большой шляпы» очень интересно.

— Насколько пристально вы следите за событиями в мире тенниса и как складываются ваши взаимоотношения с игроками?

— К сожалению, моя работа не позволяет быть в курсе всех теннисных событий. Но если есть возможность побывать на турнире, увидеть его «живьем» или посмотреть по телевидению — это счастье. Это невероятное наслаждение — наблюдать теннис в исполнении больших мастеров.

Когда видишь тонкие остроумные комбинации, когда красивый удар доставляет эстетическое наслаждение, когда победа дается в результате сложной драматургии со слезами, с кровью — это в высоком смысле слова спектакль.

Я знаком с многими теннисными людьми, нашими ведущими игроками. Я очень за них болею, очень им симпатизирую. Для меня мои теннисные друзья — еще и мои судьи, я пытаюсь их приглашать на все свои премьеры. Они приходят ко мне на спектакли, приводят молодых теннисистов. И я рад, что такое, скажем высоким слогом, взаимобогащение искусства и спорта приносит свои плоды. Потому что и те, и другие выходят «на зрителя».

Сергей Данилов
Ташкент

Теннисная обувь Wilson К победе с комфортом



Каждый спортсмен знает, как важно подобрать подходящую обувь. Сегодня мы поговорим о последних моделях теннисной обуви, которые предлагает фирма Wilson Sporting Goods. В продукции от Wilson сочетаются удобство, качество и современный дизайн. Уникальные технологии DST и DSTO2 обеспечивают повышенный комфорт. DST — это вставка с высокоэластичными резиновыми шариками, помещенными под передней частью стопы. Принцип DSTO2 тот же, но вставка представляет собой комбинацию мешочков с шариками и одного — с воздухом. Размещенная под пяткой, вставка видна с внешней стороны подошвы. В такой обуви ноги как бы сами пружинят по корту. Уникальность моделей Wilson заключается в том, что в них учтены все пожелания теннисистов. Благодаря оригинальной системе шнуровки Stable Wrap стопа при достаточной подвижности приобретает дополнительную стабильность и фиксацию. Высокопрочная резина Duralast Supreme и специальный протектор обеспечивают долговечность подошвы. Стельки с амортизационными вставками придают дополнительную поддержку и ощущение комфорта. Разумеется, это не полный список достоинств обуви Wilson. Уже сейчас вы сами можете оценить все преимущества новых технологий фирмы. В этом году на российском рынке представлены четыре модели: две кожаные — женская (1) и мужская (2) — с технологиями DST и DSTO2, одна мужская модель из комбинированной кожи (3) и модель для юных теннисистов из комбинированной кожи (4). Обувь «Wilson» была протестирована в России и получила высокую оценку профессионалов и любителей.



1. Intrique Competition DSTO2



2. DSTO2



3. Catalyst



4. Extreme 4 Junior

GUVVEL KP

Эксклюзивный дистрибьютор Wilson в России и странах СНГ

Оптовый отдел: (095) 977-63-06, 977-63-10. E-mail: guvvelkp@mtu-net.ru www.guvvel.com

Обживают Южное полушарие



Фраза «В «Кубке Дэвиса» не бывает слабых соперников» могла бы считаться избитой, если бы не была безоговорочно справедливой. Кого только, к примеру, не били на континенте теннисисты Узбекистана. И каждый матч — новое испытание. По отношению к сборной Индонезии эта новизна была во всем — от условий игры в тропиках (после пришедших в конце января в Ташкент морозов теннисисты попали в разгар лета с муссонными ливнями и невероятной влажностью воздуха), до соперника, с которым за восемь предыдущих сезонов в зоне Азии и Океании узбекистанцы ни разу не сталкивались. Не встречали они и таких азартных болельщиков, в чьих руках 19-литровые пластмассовые емкости из-под воды превратились в громкоговорители тамтамы, почти не смолкавшие во второй и третий игровые дни.

В первый было потише, потому что Олег Огородов (на фото) и Вадим Куценко не дали проявить себя в полной мере своим оппонентам — Суванди Суванди и Андриану Александру Ратурундангу, хотя соперники и продемонстрировали вполне приличное мастерство и упорство, порой достигавшее степени самопожертвования. Суванди от перенапряжения, да простят меня читатели за эту подробность, даже стошнило на корте. Но это не заставило его прекратить сопротивление. Олег Огородов до самого конца встречи не мог позволить себе хоть чуточку расслабиться. А начало получилось и вовсе напряженнейшим: Суванди в первом же гейме сделал брейк. И хотя преимущество тут же потерял, до конца сета продержался на равных с многоопытным ташкентцем. И в награду получил выигрышный билет в тай-брейковой лотерее — 8:6. Да и второй сет не был для взявшего верх Огородова прогулочным — 7/5. Только когда Суванди через два часа в прямом смысле слова «спекся» под стоявшим в зените экваториальным солнцем, Огородов разложил его «по косточкам» — 6/1, 6/0. А что, гостям солнце и влажность были нипочем? Еще как «почем»! Только, конечно, физически они оказались помощнее хозяев. Да и десять дней двухразовых тренировок в Джакарте не прошли даром. Благо теннисисты вместе с дебютировавшим в роли капита-

на Абдулхамидом Махкамовым и тренером из Словакии Мило Михалом (за три месяца до матча его пригласил Сассон Какшури) прилетели на место встречи загодя. Сассону Какшури и Федерации тенниса Узбекистана были обязаны возможностью присутствовать на выездном матче своих земляков спортивные журналисты. Мы, естественно, были стороной предвзятой, активно болевшей за свою команду. Сотрудники посольства Узбекистана в Индонезии и группа россиян, оказавшихся в Джакарте и ежедневно отдававших по многу часов поддержке своих соотечественников (коими мы по-прежнему числим друг друга в так называемом дальнем зарубежье), на равных состязались в шумовом споре с местной публикой. Но вернемся к событиям на корте. Вадим Куценко, в 2000-м обошедший в рейтинге АТР Огородова и потому получивший в команде первый номер, встречу с Ратурундангом начал убедительно — 6/2. Но стоило ему чуть утратить бдительность, как соперник стал совсем другим. В итоге дело дошло до тай-брейка, который и на этот раз остался за хозяином корта — 7:4. Встрепенувшийся Куценко лихо начал третий сет — 3/0. Но затем снова «забуксовал». И уже — 3/4. К счастью, нашел силы переломить ситуацию и спас сет — 6/4. Все мы надеялись, что дело идет к победе. И Вадим, действительно, проби-

рался к ней через сопротивление индонезийца и тернии судейских ошибок — 6/3. На эту «прогулку по тропикам» под нависшими грозowymi тучами ему понадобилось более трех часов.

Снять напряжение могла только победа в парной игре. Но ее Олегу Огородову и Дмитрию Томашевичу вырвать у ветеранов индонезийской команды (старшему из которых Бониту Вирьявану в этот день исполнилось 33 года, а младший через неделю собирался отметить 32-летие) не удалось: 4/6, 6/3, 4/6, 2/6.

На воскресенье выпал еще один день рождения — у нашего капитана. Но этот день начался, увы, с поражения Вадима Куценко. За его соперника в этом матче Суванди играли и неистовавшие трибуны, и не отличавшиеся объективностью лайнсмены, и даже закрывший глаза на их «недогляд» японский судья Окамура. Против такого натиска Вадим не устоял: 6/7 (4), 4/6, 5/7. И хорошо, что оставался сухим порох у Огородова, который сделал капитану-имениннику самый желанный подарок: Олег разгромил Ратурунданга — 6/3, 6/1, 6/4 и принес сборной Узбекистана победу в матче — 3:2.

— Я бы, наверно, бросил в теннис играть, если бы проиграл, — сказал он после встречи. Да, давно узбекистанской дружине так трудно не приходилось. Молодцы парни, сдюжили. И теперь, собираются в Новую Зеландию — островитяне, год назад проводившие второй раунд в Ташкенте и уступившие тогда нашим 1:4, вырвали труднейшую — с тремя тай-брейками в пятисетовом сражении в решающей встрече — победу в Сеуле у корейцев. Теперь они ждут с ответным визитом сборную Узбекистана.

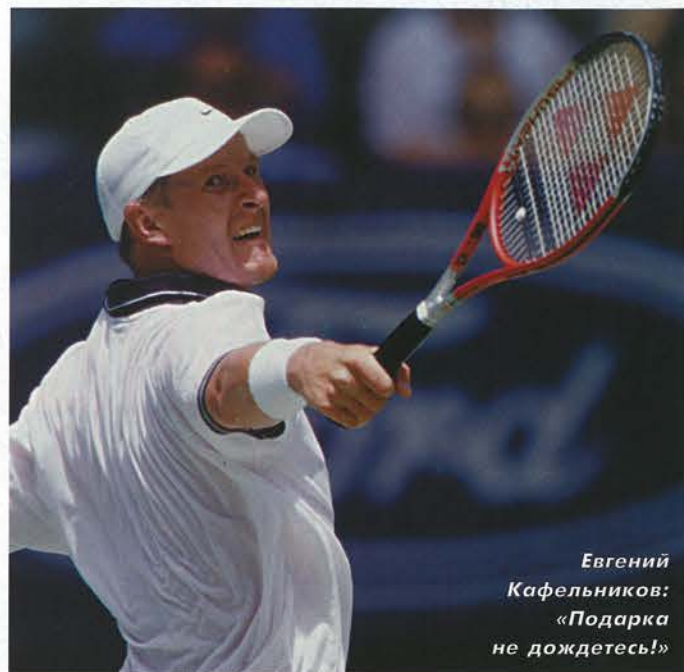
Сергей Данилов
Джакарта — Ташкент
Фото Леонида Зинкевича



«Challenge» — вызов. Года, века и так далее... Одним словом, Вызов Времени. Слово это особую популярность приобрело сейчас, на стыке тысячелетий. Каким станет теннис в ближайшие сезоны? Силовым? Интеллектуальным? Кто будет его лидерами? Известные мастера, приближающиеся к критическому для спортсмена возрасту, или недавние дебютанты во главе с Маратом Сафиним, Ллейтоном Хьюиттом, Хуаном Карлосом Ферреро, Роджером Федерером, так громко заявившие о себе на исходе ушедшего тысячелетия? А может, лидерами останутся сверстники Густаво Куэртена, Евгения Кафельникова, Магнуса Нормана? Чей теннис более интересен публике? Теннис женщин или мужчин? Что будет определять превосходство чемпионов — их тактическое искусство и физическая подготовка или достижения новейших технологий в производстве мячей и ракеток? Возможные ответы мы ждали от первого в году турнира из серии «Большого шлема». Конечно, «Australian Open» не так искушен, как Уимблдон или Открытый чемпионат США, уже пережившие сто лет назад смену веков. Однако турнир в Мельбурне открывает великий теннисный сериал, и потому — по праву первого — именно ему предоставлена возможность предложить версию ответов на Вызов Времени.

Australian Open: Российский старт, американский финиш





Евгений Кафельников:
«Подарка не дожидаться!»

Вот несколько наблюдений, не претендующих на абсолютную истину...

Первый блин — не комом

Нельзя назвать выступление наших молодых теннисистов неудачным. Воспитанник ступинской теннисной школы Юрий Шукин проиграл в первом круге Уэину Артурсу, бывшему непреодолимой преградой для Кафельникова и Сафина в полуфинале Кубка Дэвиса-99 Австралия — Россия. Юрий, как и опытный Евгений, смог взять у хозяина корта один сет. Николай Давиденко, выступающий за один из немецких клубов, проиграл во втором круге Патрику Рафтеру, отдавшему россиянину дань уважения: «Какое бы место ни занимал соперник в рейтинге, относиться к нему нужно со всей серьезностью». Михаил Южный дошел до третьего круга, где проиграл опять-таки местному теннисисту Эндрю Илие, отметившему эту победу весьма оригинальным образом. Австралиец румынского происхождения от переполнявших его чувств... разорвал на груди майку! Надежда Петрова уступила Серене Уильямс, а Алина Жидкова — Ким Клайстерс.

Соперницы, прямо скажем, не рядовые. Зато в турнире девушек Анна Бастикова и Светлана Кузнецова добрались до финала парного разряда, где уступили в трех сетах первой «сеяной» паре Петра Четковска/Барбара Стрышова из Чехии.

Кто вы, мисс Докич?

На «Australian Open»-2001 далеко не все матчи проходили в упорной борьбе, и победителей во многих встречах можно было назвать заранее с большой долей вероятности. И все же такого количества упорных поединков, исход которых порой зависел от одного-двух очков, на турнирах «Большого шлема» на моей памяти не было давно. И что интересно, уже с первого раунда в каждом круге соревнований проходили несколько центральных встреч. Виноват в этом оказался жребий, столкнувший, например, уже в стартовом матче Елену Докич и Линдсей Дэвенпорт. Правда, папа недавней любимицы австралийских болельщиков Дамир утверждал, что это происки национальной федерации тенниса, с которой у семейства Докич не сложились отношения. В Мельбурне Еле-



Трудности
Андре Агасси
создавало
только
жаркое
австралийское
солнце

на впервые выступала под югославским, а не австралийским флагом. Реакция болельщиков не заставила себя ждать. Хотя появление Докич на корте и не сопровождалось обструкцией, вроде той, что устроили в Барселоне фанаты гранатово-синих лучшему футболисту Европы-2000 Луишу Фигу, перешедшему в стан заклятых врагов «Барсы» — в мадридский «Реал». Однако и назвать теплым прием, оказанный «новой югославке», тоже нельзя. Во всяком случае среди многочисленных плакатов, подбадривающих вторую ракетку мира, были и такие: «Линдсей, ты играешь за Австралию!». Но ход игры, по моему, смягчил самые ожесточенные сердца. Если Дамир Докич прав, и «заговор» существовал, то он едва не провалился. В первом сете, выигранном Еленой, она ни в чем не уступала грозной сопернице. Во всяком случае, все главные статистические показатели в этой партии (количество эйсов, процент попадания первой подачи, число активно выигранных мячей и не вынужденных ошибок) были в пользу Докич. Дэвенпорт пришлось предпринять титанические усилия, чтобы переломить ход борьбы.

Уходящий Самpras

Дерби. В футболе этот термин означает встречу непримиримых соперников (например, «Реал» — «Барселона»). Матчи между Питом Самprasом и Андре Агасси, которых постоянно ждут болельщики, тоже, без сомнения, относятся к категории дерби. Экс-первые ракетки мира должны были встретиться друг с другом в четвертьфинале, но... И раньше случалось, что Самpras испытывал проблемы в каком-нибудь поединке задолго до решающих матчей, иногда и проигрывал. Но на «Australian Open»-2001 мы увидели совершенно «нетипичного» Пита. Три круга Самpras прошел с великими приключениями. Три часа 18 минут потребовалось ему, чтобы одолеть Кароля Кучеру, хотя счет прошлых встреч был 6:1 в пользу американца. А единственное поражение словака нанес Питу три года назад в четвертьфинале... здесь же в Мельбурне. Затем на пути Самprasа встал чех Богдан Улиграх. И снова Питу пришлось играть четыре сета, два из которых завершились тай-брейками. А в третьем круге он и вовсе едва унес ноги, с трудом одолев в пя-



В этом году
у Марата Сафина
желание играть
было, а вот...

той партии аргентинца Хуана Игнасио Челу, который вел по сетам 2:1! И во всех встречах теннис, показанный Самprasом, отличали одни и те же обстоятельства, ранее ему совершенно неприсущие. Во-первых, его игра у сетки стала менее уверенной. Во всяком случае, соперники почти в половине розыгрышей обводили шедшего вперед Пита по линии. В матчах с Кучерой и Улиграхом он крайне неудачно подавал. Например, только в первом сете против Кароля Пит совершил 9 двойных ошибок, меньше чем сделал эйсов! В том же матче обычно невозмутимый Самpras вдруг начал «качать права», часто апеллируя к арбитру... Словом, утверждение Марка Эдмондсона, последнего из австралийцев, побеждавших на Открытом чемпионате своей страны (в 1976 году), перед матчем Пита в четвертом круге: «Тодду Мартину никогда не выиграть у Самprasа» вовсе не выглядело аксиомой. В результате Мартин опроверг чемпиона «Australian Open»-76 и выиграл в четырех сетах. «Во второй партии Тодд резко прибавил в ударах», — прокомментировал матч Самpras. А сам Мартин раскрыл секрет своего успеха: «Я и раньше пытался

убедить себя, что могу выиграть у Пита. А в этот раз просто решил играть в свой теннис, стараясь не посылать ему мяч под правую руку». Если «нетипичная» игра Самprasа в Мельбурне будет повторяться, увы, может сбыться прогноз Александра Метревели: «В 2001 году Самpras завершит карьеру».

Маленькие трагедии

Многие участники турнира признавались в любви к гостеприимным австралийцам и хвалили прекрасную организацию соревнований. В самом деле, корты расположены в красивом месте (Мельбурн-парке), рядом находятся рестораны и отели. Да и возможности для досуга весьма разнообразны. Например, Дэвенпорт ходила в море под парусом, Магнус Норман совершал шопинг на главной торговой улице Мельбурна Чиппл-стрит (швед приобрел цветастые шорты и майку), а Карлос Мойя в свободное от игр время развлекался компьютерными играми (с азартом резался в теннис и гонял на мотоцикле). Не были забыты и болельщики, которые, не покидая Мельбурн-парка, могли заглянуть и в букмекерскую контору. Ее ежедневный оборот со-

ставлял 150 тысяч долларов. В начале чемпионата букмекеры так оценивали шансы фаворитов на победу: Агасси — 1 к 4, Кафельников, Самpras и Ллейтон Хьюитт — 1 к 6, Густаво Куэртен и Марат Сафин — 1 к 10, Рафтер — 1 к 14, Норман — 1 к 15. В женском одиночном разряде главными претендентками на титул считались Мартина Хингис — 1 к 3, на Винус Уильямс и Дэвенпорт ставки принимались в размере 1 к 3,25, поверившему в победу Серены Уильямс каждый вложенный доллар мог принести 6, а Моника Селеш своим триумфом доставляла счастливчику аж 15 долларов на одну денежную единицу.

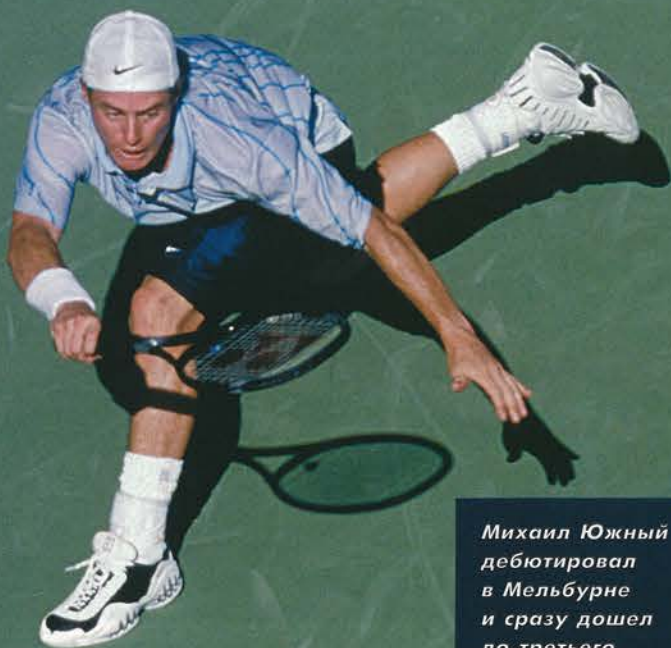
Поэтому поражение фаворита становилось мини-драмой не только для самого теннисиста, но и для азартных болельщиков, рискнувших своими кровными. Хотя, безусловно, финансовые неудачи не сравнятся с чувствами спортсменов. Особенно несладко пришлось Густаво Куэртену, который в матче 1/32 финала, играя против Грегга Руседски, в пятом сете подавал «на матч», но все же уступил британцу. Поведение Ллейтона Хьюитта вызывает неоднозначную оценку. Его яростные крики, сопро-

вождающие каждое выигранное очко, на турнире «Masters Cup» в Лиссабоне вывели из себя даже обычно невозмутимого Алекса Корретху. А капитан сборной Франции в Кубках Дэвиса и Федерации Ги Форже, отметив бойцовский характер Хьюитта, сказал, что ему нужно хотя немного уважать соперников и судей. А вот на соотечественника Корретху Карлоса Мойю испугало Ллейтона не произвело ровно никакого впечатления. Испанец методично отбивал все атаки австралийца, а в пятом сете оказался чуть удачливее.

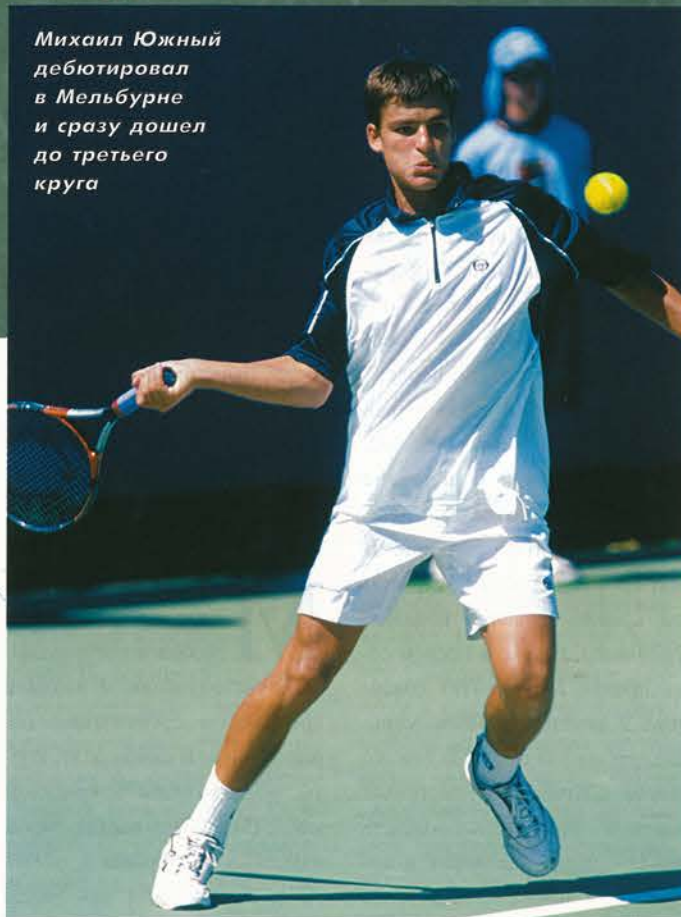
А вот комментарий заслуженного тренера России **Святослава Мирзы**:

— Это был удивительный по интриге и эмоциональному напряжению матч. Мойя выиграл у соперника, за которого болел весь стадион. Испанец проявил потрясающее хладнокровие, выдержку и самообладание. Много раз Карлос выходил с честью из самых сложных игровых ситуаций и, только закончив матч, позволил себе всплеск радости. Упомянутый выше Марк Эдмондсон перед матчем Марата Сафина и Доминика Хрбаты высоко оценил игру нашего теннисиста: «Сафин — очень

Ллейтон Хьюитт:
экспансия
по всему корту



Михаил Южный
дебютировал
в Мельбурне
и сразу дошел
до третьего
круга



Себастьян
Грожан и
Арно Клеман:
дружба
дружбой, а...



сильный игрок, который мало кому «по зубам». Увы, «зубы» у словака оказались крепкими. Хотя нельзя утверждать, что именно Доминик выиграл этот матч. Скорее неудачно играл Марат, совершавший нелепые ошибки. Хотя сам Хрбаты, естественно, увидел причины своей победы в другом: «В этом году я изменил систему подготовки, стал больше играть и попал в ритм».

Незадолго до своей победы на «Ролан Гаррос»-96 Евгений Ка-

фельников, отвечая на вопрос «Почему вам не удается выиграть турнир «Большого шлема»?», сказал: «А посмотрите, кому я проигрываю. Это либо будущий финалист, либо будущий чемпион». Думаю, что сохранение этой традиции на «Australian Open»-2001 вряд ли скрасило Евгению горечь поражения от Арно Клемана. Отсюда и критичные слова, произнесенные Кафельниковым после четвертьфинала: «Было тяжело, но я боролся до конца. В не-

удаче виноват сам, потому что сделал слишком много подарков сопернику». А счастливый победитель «переплюнул» в экстравагантности и Эндрю Илие, и Патрика Рафтера, тоже порвавшего тенниску. После окончания матча на трибуны полетели майка, бандана, кроссовки и носки! Но даже тогда Клеман не до конца поверил в свое счастье: «После матча я подошел к турнирной сетке и долго на нее смотрел, не веря своим глазам: неужели я вышел

в полуфинал Открытого чемпионата Австралии?!». Комментирует **Святослав Мирза**: — Евгений в этом матче выглядел очень неплохо. После того, как сравнял счет по сетам 1:1, имел преимущество, но не смог выиграть несколько ключевых очков. Кафельников, кстати, из тех рослых (190 см) теннисистов, которые умеют и любят играть с задней линии, но ему не хватает желания почаще выходить к сетке.

А поэтому задача соперника заметно облегчается: ему нужно просто вернуть мяч подлиннее, не заботясь о скорости и точности. Если же он знает, что вы можете выйти вперед, то нужно придумывать какие-то неожиданные варианты. Что получается не всегда.

В 1928 году Жан Боротра победил на чемпионате Зеленого континента. С тех пор ни один француз не добирался до решающего матча. Поэтому Себастьян Грожан и Клеман могли быть уверены: имя победителя в их полуфинале войдет в историю. Арно и Себастьян дружат 10 лет, но никогда до этого не встречались в официальных матчах. Что скрывать, почти никто не верил, что эта игра будет представлять хоть какой-нибудь интерес. Однако Клеман думал иначе. «Если мы хотим доставить удовольствие болельщикам, то просто обязаны забыть о наших с Себастьяном дружеских отношениях», — сказал он накануне. И следует признать, что именно французское дерби стало настоящим триллером нынешнего «Australian Open». По-видимому, Грожан надолго запомнит два матчпойнта, отыгранные Клеманом. «Я был очень агрессивен в эти моменты, и Себастьян «сломался», — прокомментировал победитель. Интересно, что этого триумфа Клемана могло и не быть. В свое время Арно заключил с родителями соглашение: если он получит в университете звание бакалавра, те, в свою очередь, не будут мешать его теннисной карьере.

Вторая попытка Анны Курниковой

На территории «Мельбурн-парка» есть несколько так называемых «Face painting» — заведений, в которых желающим разрисуют лицо в цвета нацио-

нального флага любой страны. И не только. «Курникомания» поразила многие теннисные арены мира, и мельбурнские корты здесь не исключение. Имя Анна было выведено на лбах и лицах многих болельщиков, оно красовалось и... на шее и бритом затылке одного из особо ярких поклонников российской теннисистки. Увы, даже такая массовая поддержка не позволила Анне во второй раз выйти в полуфинал турнира «Большого шлема». Слишком неровно Курникова сыграла с Дэвенпортом. По мнению Анны Дмитриевой, в этой встрече наша теннисистка могла только рассчитывать на многочисленные ошибки соперницы, которых, к сожалению для Курниковой, не последовало. На Открытом чемпионате Австралии до четвертьфинала добрались практически все, кому это полагалось по рангу. К неожиданностям можно было отнести лишь проигрыш в третьем круге Мари Пирс. Зато в четвертьфиналах начался фейерверк сюрпризов. Конечно, прав Марк Филиппусис, заявивший, что Мартина Хингис занимает первую строчку рейтинга WTA по праву. Но переиграть Серену Уильямс, уступая в третьем сете 1:4?! Хотя последняя и попыталась оправдать свою неудачу растерянностью и головокружением. А вот Винус Уильямс, наверное, и сама не сможет объяснить, как едва не оказалась за чертой полуфинала. «Игра была настолько плотной, что серьезные задачи мне приходилось решать буквально в каждом розыгрыше очка», — призналась после матча с Амандой Кетцер старшая из сестер. В результате «мести» со стороны второй представительницы клана Уильямсов, которую ожидала в полуфинале Хингис, не вышло: Винус, после матча сославшаяся на усталость, сдалась практически без боя.

Святослав Мирза:

— Надо отдать должное Серене — она показала хороший теннис, уступив Хингис в равной борьбе. Но Винус явно разочаровала. Она одержала вымученную победу над Амандой Кетцер (лишь нервозность помешала теннисистке из ЮАР выиграть в третьем сете, где она вела 5/3). А затем старшая Уильямс совершенно провалила матч с Хингис. Думаю, что неудача Винус говорит о неустойчивости психики и недостатках в физической подготовке.

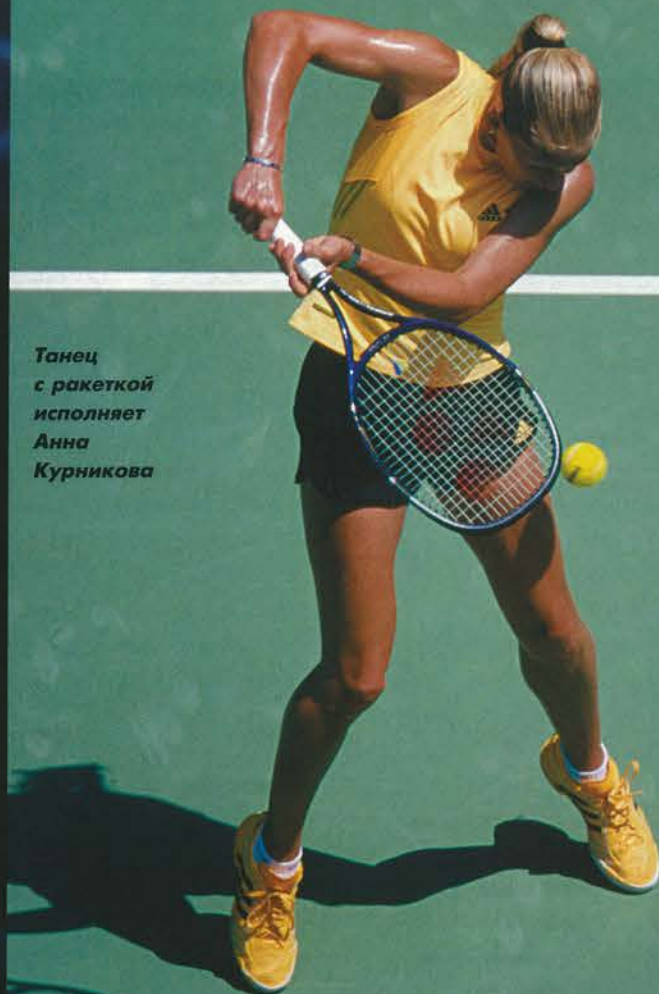
Прогнозируемый триумф и неожиданная радость

«Бедная Мартина!», — вздыхали почитатели первой ракетки мира. — После побед над сестричками Уильямс ей предстоит очередное противостояние с Дэвенпортом. Но в решающем матче соперницей Хингис стала та, кого до начала турнира никто не причислял к фаворитам. После матча четвертого круга Дженнифер Каприати скромно сообщила, что поймала игровой ритм. Обыграв в четвертьфинале Селеш, заметила, что приобрела небывалую доселе уверенность и почувствовала вкус побед. И теперь перед ней стоит лишь один вопрос: хватит ли физических сил на матч с Дэвенпортом. Хватило, и с лихвой. Линдсей уступила сопернице, игравшей в ее собственной манере. «Дженнифер отлично провела матч», — признала вторая ракетка мира. И все же Хингис оставалась фавориткой финала... Но поцелуй и поздравления достались не маме-тренеру Мелани Молитор, а папе-наставнику Стефано Каприати. «Я никак не могла найти свою игру, Дженнифер отбивала все мячи», — только и останется жаловаться Хингис, которая в начале матча была совершенно

не похожа на себя. А когда, наконец-то, обрела прежнее чувство мяча, было уже поздно. — Я с детства мечтала о такой победе, хотя и не понимала, сколько труда нужно вложить, чтобы ее добиться, — сказала Каприати. — Неужели золотая олимпийская медаль, завоеванная вами в Барселоне, стоила меньших усилий? — Конечно, то золото — супернаграда! Но эта победа — что-то особенное. Она еще слаще, потому что я смогла преодолеть все проблемы! Комментирует **Святослав Мирза**: — Дженнифер Каприати удалось обыграть таких маститых теннисисток, как Моника Селеш, Линдсей Дэвенпорт, Мартина Хингис, причем, двух последних — без особой борьбы. Думаю, переломным стал матч с Селеш. Моника выиграла первый сет и вела во втором 4/2, а затем произошло что-то непонятное. Возможно, она рано поверила, что игра уже сделана, и расслабилась. Моника легко могла сделать 5/2, но получила 4/3, занервничала и стала допускать простые ошибки. Здесь уже Каприати воспрянула духом и, прибавляя от удара к удару, довела матч до победы. В игре с Дэвенпорт и Хингис Дженнифер была уже намного увереннее, ее посетило вдохновение. Каприати сделала много эйсов, у нее шли удары справа, особенно хороши были удары слева по линии. А вот соперницы не показали той игры, которой от них ждали: часто не вынужденно ошибались, плохо двигались. Мужской финал по большому счету подтвердил мнение, что решающие матчи редко удаются. Слишком разным был класс его участников, что отразилось и в котировках букмекеров. Победа Агасси оценивалась как 1 к 1,15, а Клемана — 1 к 4,5. Да и полуфинал отнял у француза сил больше, хотя матч Андре с



Дебют
с новым
паспортом
Елене Декич
не удался



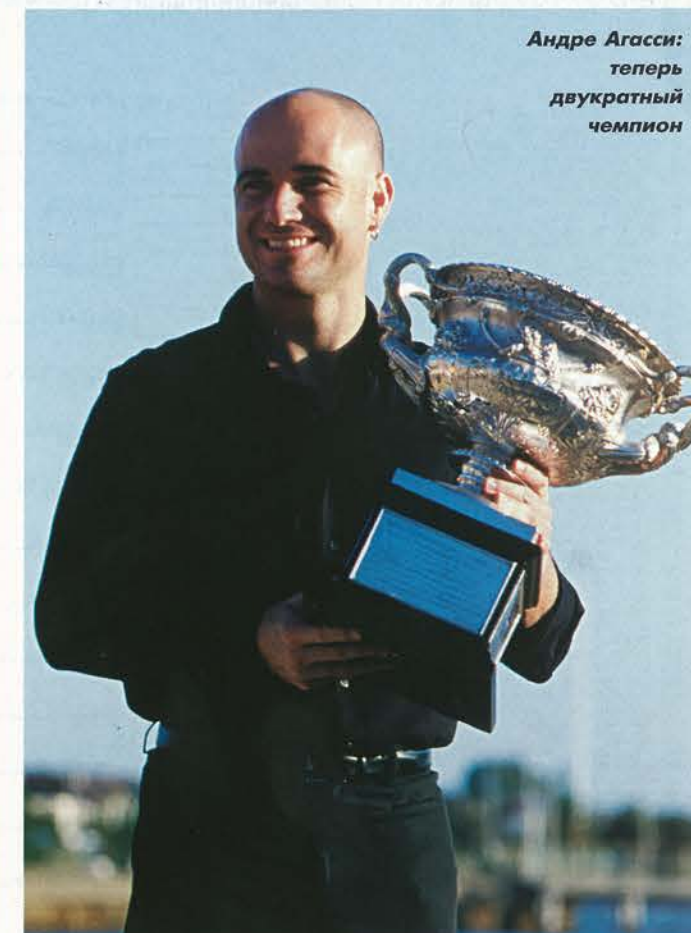
Танец
с ракеткой
исполняет
Анна
Курникова



Мы любим тебя, Анна



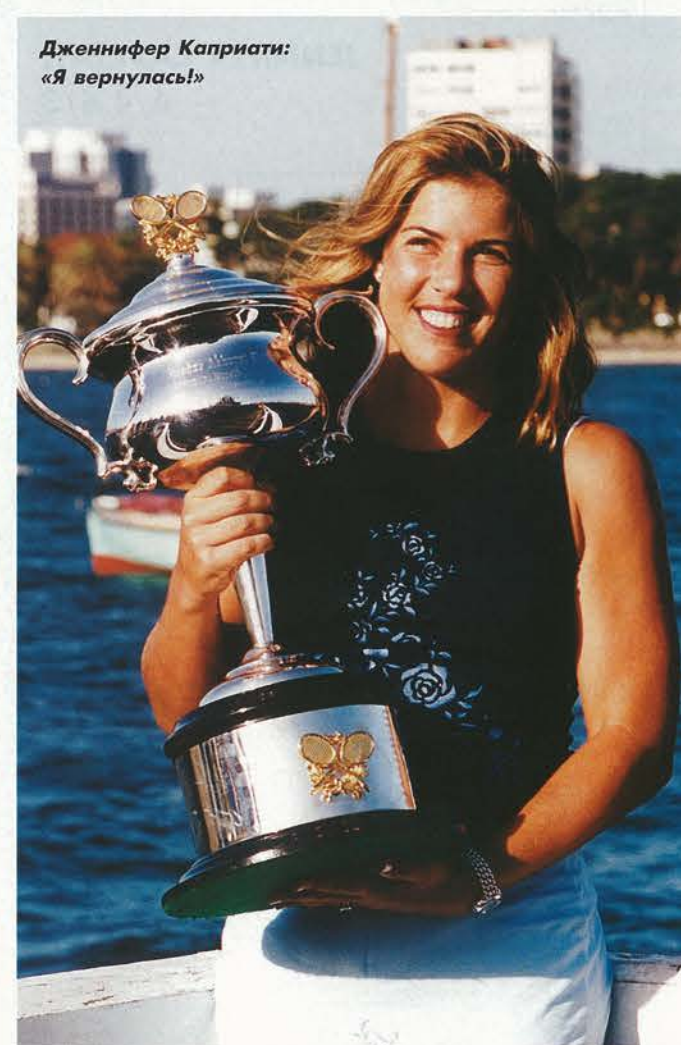
Серена
и Винус
Уильямс:
фиаско
в оди-
ночке,
триумф
в паре



Андре Агасси:
теперь
двукратный
чемпион



Мартина
Хингис:
вот такой
был аут!



Дженнифер Каприати:
«Я вернулась!»



В дуэте Тодд Вудбридж и Марк Вудфорд Ионас Бьоркман в успехе заменил последнего

Рафтером легкой прогулкой не назовешь. «После игры с Гро-жаном я проспал 10 часов», — признался Клеман. И хотя счет личных встреч между французом и американцем был 2:2, причем последний поединок выиграл Арно, а тренер Клемана Эрик Дебликер обещал сюрпризы со стороны ученика, похоже, что и сам Клеман был морально готов к поражению. Привыкший к общению с журналистами на родном языке Арно заранее подготовил на английском речь, присущую

финалисту, а не чемпиону. Агасси великодушно заявил, что Клеман достойно представлял в Мельбурне Францию, и он, Андре, не сомневается, что этот финал на «Australian Open» не станет последним в карьере Клемана. А нам остается надеяться, что российским любителям тенниса не придется ждать очередного успеха на Открытом чемпионате Австралии так же долго, как французам.

Яков Чудаков
Photo by Paul Zimmer



Australian Open 2001 Women's Singles Championship

1st Round	2nd Round	3rd Round	1/8	1/4	1/2
1 HINGIS, Martina SUI 2 MAROSI-ARACAMA, Katalin HUN 3 MCQUILLAN, Rachel AUS 4 CALLENS, Els BEL 5 KREMER, Anne LUX 6 TULIGANOVA, Iroda UZB 7 PANOVA, Tatiana RUS 8 RAZZANO, Virginie FRA 9 PARKINSON, Holly USA 10 MONTOLIO, Angeles ESP 11 DOMINIKOVIC, Eleni AUS 12 SCHNYDER, Patty SUI 13 LEON GARCIA, Gala ESP 14 GRANDE, Rita ITA 15 ANDRETTI, Laurence FRA 16 FRAZIER, Amy USA 17 DEMENTIEVA, Elena RUS 18 OSTERLOH, Ulia USA 19 KOSTANIC, Jelena CRO 20 GLASS, Andrea GER 21 MEDINA GARRIGUES, Ana Isabel ESP 22 HOPKINS, Jennifer USA 23 BEDANOVA, Daja CZE 24 STEWART, Bryanne AUS 25 MALEEVA, Magdalena BUL 26 TANASUGARN, Tamarine THA 27 CARLSON, Asa SWE 28 WARTUSCH, Patricia AUT 29 PETROVA, Nadejda RUS 30 BOVINA, Elena RUS 31 LEE, Janet TPE 32 WILLIAMS, Serena USA 33 WILLIAMS, Venus USA 34 MARTINEZ, Maria Jose ESP 35 HOPMANS, Amanda NED 36 SHAUGHNESSY, Meghann USA 37 APPELMANS, Sabine BEL 38 NOLA, Pavlina BUL 39 KANDARR, Jana GER 40 CHLADKOVA, Denisa CZE 41 HABSUDOVA, Karina SVK 42 SMASHNOVA, Anna ISR 43 BRANDI, Kristina USA 44 MAJOLI, Iva CRO 45 PRATT, Nicole AUS 46 PALAVRSIC, Maja CRO 47 SUGIYAMA, Ai JPN 48 MAURESMO, Amelie FRA 49 COETZER, Amanda RSA 50 JEYASEELAN, Sonya CAN 51 TALAJA, Silvija CRO 52 MOLIK, Alicia AUS 53 BARABANSCHIKOVA, Olga BLR 54 PISNIK, Tina SLO 55 RAYMOND, Lisa USA 56 WEINGARTNER, Marlene GER 57 DECHY, Nathalie FRA 58 SUAREZ, Paola ARG 59 GRZYBOWSKA, Magdalena POL 60 DE LOS RIOS, Rossana PAR 61 DIAZ-OLIVA, Mariana ARG 62 GERSI, Adriana CZE 63 PUSCHKE, Sylvia AUT 64 PIERCE, Mary FRA 65 MARTINEZ, Conchita ESP 66 WHEELER, Christina AUS 67 ELLWOOD, Annabel AUS 68 GAGLIARDI, Emmanuelle SUI 69 NACUK, Sandra YUG 70 GARBIN, Tatiana ITA 71 MORARIU, Corina USA 72 MARRERO, Marta ESP 73 STEVENSON, Alexandra USA 74 BACHEVA, Lubomira BUL 75 RUANO-PASCUAL, Virginia ESP 76 CRAYBAS, Jill USA 77 OREMANS, Minam NED 78 GRAHAME, Amanda AUS 79 NAGYOVA, Henrieta SVK 80 CAPRIATI, Jennifer USA 81 TESTUD, Sandrine FRA 82 SANCHEZ LORENZO, Maria Antonia ESP 83 YI, Jing-Qian CHN 84 BASTING, Yvette NED 85 HENIN, Justine BEL 86 POUTCHEK, Tatiana BLR 87 BOGGERT, Kristie NED 88 PITKOWSKI, Sarah FRA 89 IRVIN, Marissa USA 90 SERNA, Magui ESP 91 LOIT, Emilie FRA 92 CASONI, Giulia ITA 93 VAVRINEC, Miroslava SUI 94 SIDOT, Anne-Gaelle FRA 95 RIPPNER, Brie USA 96 SELES, Monica USA 97 KOURNIKOVA, Anna RUS 98 HANTUCHOVA, Daniela SVK 99 SCHIAVONE, Francesca ITA 100 KUTI KIS, Rita HUN 101 LIKHOVTSEVA, Elena RUS 102 SCHETT, Barbara AUT 103 LATIMER, Louise GBR 104 VENTO, Maria Alejandra VEN 105 DE LONE, Erika USA 106 RITTNER, Barbara GER 107 TU, Meilen USA 108 OSTROVSKAYA, Nadejda BLR 109 TORRENS-VALERO, Cristina ESP 110 DRAGOMIR, Ruxandra ROM 111 HUSAROVA, Janette SVK 112 RUBIN, Chanda USA 113 CLUSTERS, Kim BEL 114 BARNI, Anca GER 115 JIDKOVA, Alina RUS 116 KRASNOROUTSKAYA, Lina RUS 117 LLAGOSTERA, Nuria ESP 118 KRUGER, Joannette RSA 119 ASAGOE, Shinobu JPN 120 BLACK, Cara ZIM 121 SUCHA, Martina SVK 122 FARINA ELIA, Silvia ITA 123 FUSAI, Alexandra FRA 124 DOWSE, Melissa AUS 125 ARN, Greta GER 126 NEJEDLY, Jana CAN 127 DOKIC, Jelena YUG 128 DAVENPORT, Lindsay USA	[1] M HINGIS [1] 6/1 6/1 E CALLENS 6/3 6/1 A KREMER 6/4 2/6 6/4 V RAZZANO 6/7(1) 6/1 7/5 (W) 7/6(6) 6/3 H PARKINSON 6/2 6/2 (W) E DOMINIKOVIC 6/4 2/6 6/2 R GRANDE 6/2 7/6(2) (Q) A FRAZIER [16] 6/4 6/1 [9] E DEMENTIEVA [9] 6/4 6/3 A GLASS 7/6(3) 6/4 A MEDINA GARRIGUES 6/2 6/2 (W) D BEDANOVA 6/2 4/6 6/4 T TANASUGARN 7/6(2) 7/5 P WARTUSCH 7/6(6) 3/6 6/3 N PETROVA 7/5 6/3 (W) S WILLIAMS [6] 6/3 6/2 (Q) V WILLIAMS [3] 6/3 7/6(3) (Q) M SHAUGHNESSY 6/0 6/4 S APPELMANS 7/6(5) 6/1 D CHLADKOVA 6/3 6/2 K HABSUDOVA 6/7(3) 6/4 6/3 I MAJOLI 6/4 6/2 N PRATT 6/2 7/6(7) (Q) A MAURESMO [13] 6/0 7/5 [13] A COETZER [10] 6/2 6/4 [10] S TALAJA 6/1 6/3 T PISNIK 6/0 6/0 M WEINGARTNER 4/6 7/6(6) 6/0 P SUAREZ 6/3 6/4 R DE LOS RIOS 6/4 6/2 M DIAZ-OLIVA 6/4 5/7 6/4 M PIERCE [7] 6/2 6/2 [7] C MARTINEZ [5] 6/1 6/1 [5] E GAGLIARDI 5/7 6/5 8/6 (W) M MARRERO 6/4 6/4 S NACUK 0/6 6/2 6/2 M MARRERO 2/6 6/4 6/4 A STEVENSON 7/5 6/1 V RUANO-PASCUAL 3/6 7/5 6/2 (Q) V RUANO-PASCUAL 3/6 7/5 6/2 M OREMANS (W) 6/3 6/4 J CAPRIATI [12] 6/0 6/2 [12] J CAPRIATI [12] 4/6 6/2 7/5 [14] S TESTUD [14] 6/1 6/0 J YI 6/2 6/3 J HENIN 6/4 7/5 S PITKOWSKI 6/3 6/3 M SERNA 6/1 6/3 E LOIT 6/3 2/6 6/3 M VAVRINEC 3/6 7/6(5) 6/4 M SELES [4] 6/2 6/3 [4] 1/0 Ret. [8] A KOURNIKOVA [8] 6/2 7/5 R KUTIKIS 7/6(8) 1/6 6/4 B SCHETT 4/6 7/6(2) 6/4 M VENTO 7/6(2) 6/2 B RITTNER 2/6 6/3 6/3 M TU 7/5 6/0 R DRAGOMIR 6/1 6/7(3) 6/1 (Q) J HUSAROVA 6/3 6/0 [11] K CLUSTERS [15] 6/3 6/2 (Q) A JIDKOVA 7/6 6/3 (Q) N LLAGOSTERA 6/2 6/3 C BLACK 6/4 6/1 S FARINA ELIA 4/6 7/5 6/3 (Q) M DOWSE 4/6 7/5 6/0 (Q) G ARN 3/6 7/6(4) 12/10 L DAVENPORT [2] 6/2 4/6 6/2 [2] 4/6 6/4 6/3	M HINGIS [1] 6/1 6/0 M HINGIS [1] 7/5 6/1 M HINGIS [1] 6/0 6/3 D BEDANOVA 2/6 7/6(5) 6/3 S WILLIAMS [6] 6/2 6/2 S WILLIAMS [6] 6/1 6/4 V WILLIAMS [3] 6/4 6/1 D CHLADKOVA 6/2 6/2 V WILLIAMS [3] 6/2 3/6 6/3 I MAJOLI 6/4 6/2 A MAURESMO [13] 6/4 6/2 V WILLIAMS [3] 2/6 6/1 6/6 A COETZER [10] 6/1 6/4 P SUAREZ 6/3 6/2 M PIERCE [7] 6/2 6/2 M MARRERO 4/6 6/1 6/2 J CAPRIATI [12] 7/5 6/1 J CAPRIATI [12] 6/0 6/2 J CAPRIATI [12] 5/7 6/4 6/3 J HENIN 6/2 6/4 M SELES [4] 4/6 6/4 6/4 J CAPRIATI [12] 6/3 6/4 A KOURNIKOVA [8] 6/3 6/1 L DAVENPORT [2] 6/4 6/2 L DAVENPORT [2] 6/2 6/1			
					JENNIFER CAPRIATI 6/4 6/3

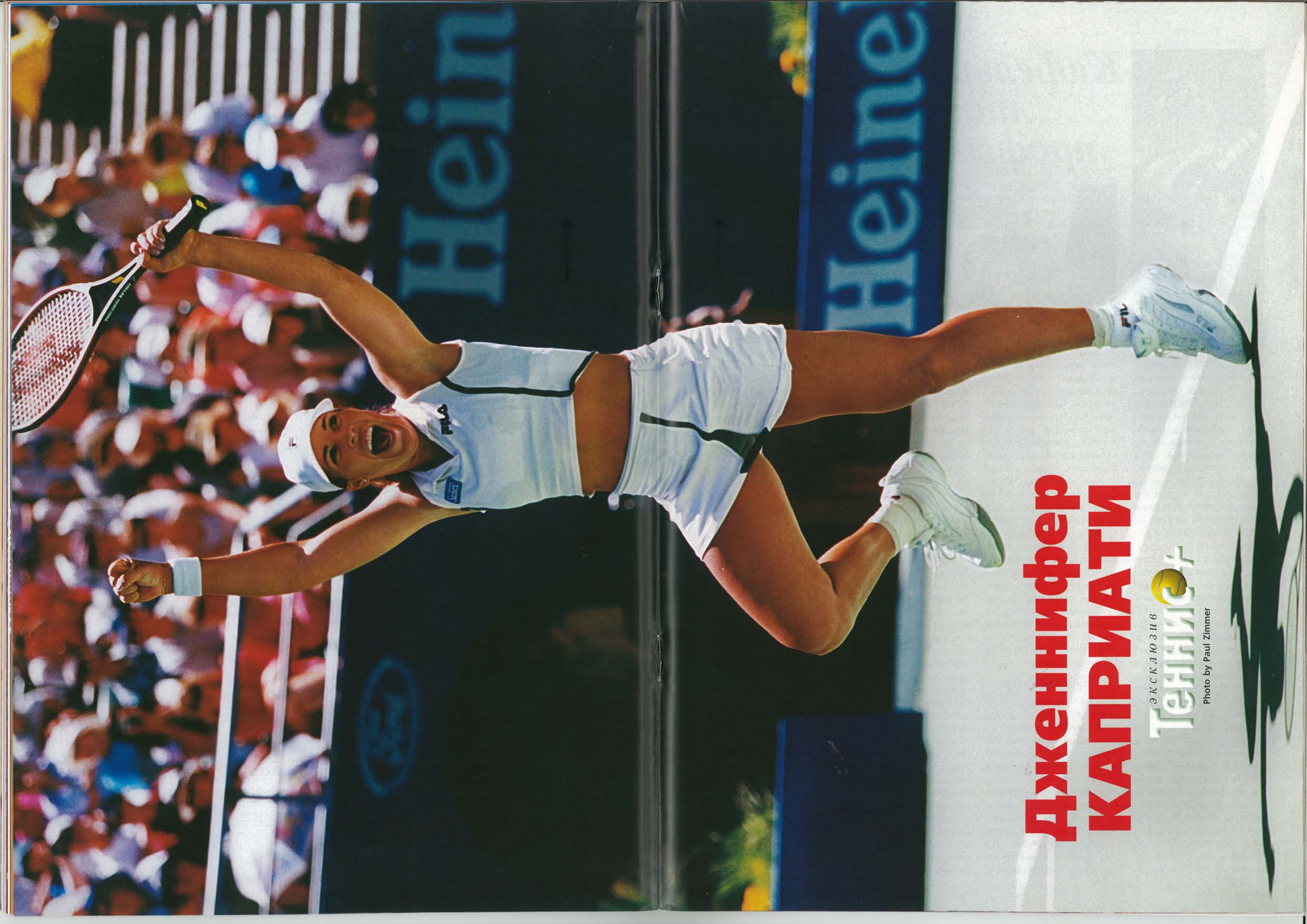
JENNIFER CAPRIATI
6/4 6/3



Australian Open 2001 Men's Singles Championship

2nd Round			3rd Round	1/8	1/4	1/2
[1] G. KUERTEN [1] 7/5 6/7(6) 6/3 7/5 G. RUSEDISKI 4/6 6/4 6/3 2/6 9/7	G. RUSEDISKI 6/1 6/2 6/1					
(Q) 3/6 6/3 7/6(3) 6/2 S. KOUBEK 3/6 6/3 6/4 6/2	L. BURGS MULLER 7/6(3) 6/4 6/3	A. CLEMENT [15] 6/3 6/2 7/5				
(Q) L. BURGS MULLER 5/7 6/7(7) 6/3 7/5 6/4 N. ESCUDE 6/3 3/6 7/6(5) 5/7 6/4 R. FEDERER 6/1 6/4 6/4	A. CLEMENT [15] 7/6(5) 6/4 6/4					
A. MARTIN 6/3 6/4 6/0	A. CLEMENT [15] 6/2 6/1 6/1	A. CLEMENT [15] 6/4 5/7 7/6(3) 7/6(3)				
(Q) A. CLEMENT [15] 5/3 6/2 7/5						
[10] W. FERREIRA [10] 6/3 7/5 6/4 J. BOUTTER 3/6 6/2 6/2 6/3	A. VINCIGUERRA 6/0 3/6 6/4 6/3					
(Q) 6/1 6/4 6/3 A. VINCIGUERRA 7/6(5) 6/3 6/2	A. VINCIGUERRA 6/3 7/6(5) 6/2	Y. KAFELNIKOV [5] 7/5 7/5 6/1				
(W) A. MEDVEDEV 6/2 6/4 2/6 4/6 6/4 C. WOODRUFF 6/3 4/6 4/6 7/5 6/3 A. POPP 3/6 6/4 6/1 3/6 6/2 N. KIEFER 6/3 7/5 6/2	Y. KAFELNIKOV [5] 6/2 3/6 3/6 6/3 6/0					
Y. KAFELNIKOV [5] 6/1 6/4 6/2		A. CLEMENT [15] 5/7 2/6 7/6(4) 7/5 6/2				
[5] M. NORMAN [4] 1/6 7/5 6/1 7/6(5) F. SANTORO 7/5 4/6 6/3 6/4 G. CORIA 4/6 7/6(5) 6/4 6/4	A. CALATRAVA 6/4 6/3 3/6 6/2	S. GROSJEAN [16] 7/6(7) 6/3 6/6 6/4				
(Q) A. CALATRAVA 6/3 6/2 3/6 6/4 G. POZZI 1/6 7/6(7) 6/4 6/2 T. JOHANSSON 7/6(1) 7/5 6/3	S. GROSJEAN [16] 6/4 6/1 6/4	S. GROSJEAN [16] 6/1 6/4 6/2				
(Q) T. JOHANSSON 6/1 6/2 6/0 J. SIEMERINK 2/6 6/3 6/4 3/6 6/3 S. GROSJEAN [16] 6/0 7/6(5) 6/4	D. NESTOR 3/6 6/2 6/4 7/5 R. SCHUETTLE 6/4 6/2 7/5	C. MOYA 7/6(2) 6/3 6/4				
[11] F. SQUILLARI [11] 6/3 6/4 6/2 D. NESTOR 2/6 6/3 6/2 6/4 R. SCHUETTLE 7/5 4/6 7/6(4) 6/4	R. SCHUETTLE 6/3 7/5 4/6 6/4	C. MOYA 6/2 6/1 6/3				
(Q) S. SARGSIAN 6/1 1/6 6/0 6/3 C. MOYA 6/3 6/3 6/2 M. ROSSSET 6/3 6/1 7/6(3) T. HAAS 6/3 6/1 6/1 L. HEWITT [7] 7/5 4/6 2/6 6/3 6/2	C. MOYA 6/2 6/1 6/3 C. MOYA 4/6 6/1 5/7 6/2 7/5	A. AGASSI [6] 7/6(11) 5/0 Ret.				
[7] A. AGASSI [6] 6/0 7/5 6/3 P. GOLDSTEIN 4/6 6/4 6/2 6/1	A. AGASSI [6] 6/1 6/3 6/1	A. AGASSI [6] 6/7(1) 6/3 6/0 6/3				
(W) C. MAMIIT 1/6 6/4 4/6 6/3 6/4 D. PRINOSIL 7/5 6/1 1/6 2/6 6/1 M. YOUNG 6/1 6/1 6/4 M. ZABALETA 6/4 6/2 5/7 2/6 6/4	A. ILIE 7/6(3) 6/4 6/2	A. AGASSI [6] 7/5 6/3 6/4				
(W) A. ILIE 6/3 6/4 3/6 6/4 J. FERRERO [9] 6/3 7/6(3) 6/2 C. PIOLINE [13] 7/6(3) 6/4 6/2 S. DOSEDEL 7/6(2) 6/2 4/6 3/6 6/3 A. CALLERI 7/6(3) 6/4 7/6(1)	C. PIOLINE [13] 7/6(6) 1/6 6/4 6/4 T. MARTIN 6/4 3/6 6/3 6/4 T. MARTIN 6/7(2) 6/3 6/4 6/4					
(Q) J. CHELA 6/3 6/1 6/7 7/6(4) H. LEVY 4/6 6/3 6/3 6/1 B. ULHRACH 4/6 7/5 6/3 6/2 P. SAMPRAS [3] 7/6(5) 3/6 6/4 7/6(3)	P. SAMPRAS [3] 6/4 4/6 4/6 7/5 6/2	A. AGASSI [6] 7/5 2/6 6/7(5) 6/2 6/3				
[3] T. HENMAN [8] 7/6(5) 6/4 6/4 N. LAPENTTI 3/6 6/3 6/4 3/6 6/6 W. ARTHURS 6/3 7/5 4/6 6/2 J. HEUBERGER 6/2 6/4 Ret. M. KRATOCHVIL 6/2 6/2 7/6(2) M. MIRNYI 7/6(6) 6/4 6/3 N. DAVYDENKO 7/6(6) 7/5 6/3	T. HENMAN [8] 6/1 7/6(3) 7/6(7) T. HENMAN [8] 6/3 6/2 6/6 6/2 P. RAFTER [12] 6/2 6/3 6/3 P. RAFTER [12] 6/4 6/1 7/5 P. RAFTER [12] 6/4 2/6 6/3 7/6(4)					
(Q) D. HRBATY [14] 3/6 3/6 6/4 6/1 6/1 F. CLAVET 6/2 6/0 6/2 C. ROCHUS 4/6 3/6 6/4 6/0 9/7 A. SA 6/2 6/4 6/3 G. CANAS 6/4 6/4 6/3 M. TABARA 3/6 6/4 6/4 5/7 6/4	D. HRBATY [14] 6/3 6/4 6/2 D. HRBATY [14] 6/4 6/4 6/2 D. HRBATY [14] 6/2 7/6(6) 6/4					
(Q) A. PAVEL 7/6(5) 6/7(5) 7/5 6/4 M. SAFIN [2] 6/4 1/6 6/4 7/6(5)	M. SAFIN [2] 4/6 6/3 6/4 7/6(5)					
[2] 6/4 1/6 6/4 7/6(5)						

ANDRE AGASSI
6/4 6/2 6/2



Дженнифер КАПРИАТИ

ЭКСКЛЮЗИВ
ТЕННІС+

Photo by Paul Zimmer



Кафельников — лидер профсоюза?



25 августа 1988 года двукратный (на тот момент) победитель чемпионатов «Большого шлема» Матс Виландер обвинил руководителей Совета Мужского Тенниса в том, что они дерут с теннисистов три шкуры, платя им сущие гроши. Именно с этого заявления шведа и началась «Великая теннисная революция», которая привела к созданию современного Тура и переходу власти от СМТ к Ассоциации теннисистов-профессионалов.

25 января 2001 года другой двукратный победитель турниров «Большого шлема» — Евгений Кафельников подверг резкой критике установленную в АТР гонорарную сетку, назвав заработки современных теннисистов смехотворными. Однако на этот раз никто из коллег не рискнул поддержать бунтаря...

Все в этом мире, как известно, познается в сравнении. Когда Виландер, Майотт, Лендл и компания собрали в августе 1988 года знаменитую пресс-конференцию на автостоянке «Флашинг Медоуз», миллионеров в теннисном мире можно было сосчитать на пальцах одной руки, а самый большой гонорар, на который мог рассчитывать теннисист, исчислялся двумя сотнями тысяч долларов. Сегодня же, спустя 12 лет, число миллионеров в Туре уже до-

стигло пятидесяти, а выплаты за победу на некоторых турнирах приблизились к миллионному рубежу. Теннисные звезды стали зарабатывать большие деньги на рекламе, и не случайно, что в традиционном рейтинге самых высокооплачиваемых спортсменов журнала «Forbes» впервые оказались два человека из мира тенниса — Андре Агасси и Анна Курникова. Да и самому Кафельникову было бы грех жаловаться на судьбу — за восьмилетнюю карьеру он заработал более 18 миллионов долларов и оказался единственным на данный момент теннисистом в мире, имеющим личный самолет. Так почему же именно Кафельников заварил всю эту кашу? И отчего его слова вызвали такую волну критики во всем мире?

Теннисные рабы

Еще Тайлеран утверждал, что революции приносят пользу лишь единицам, а страдают от них все. В этом отношении «Великая теннисная революция» ничем не отличалась от своих более именитых сестер — Французской и Октябрьской. От устранения Совета Мужского Тенниса и перехода власти к АТР выиграли только именитые теннисисты, которые стали еще богаче. За двенадцать лет существования Тура произош-

ло резкое расслоение на четыре неравноценные группы: «суперзвезды» (с годовыми заработками от 3 миллионов и выше), «звезды» (от миллиона до трех миллионов), «середняки» (от 300 тыс. до 1 миллиона) и «бедняки» (предел мечтаний для которых — три сотни тысяч зеленых). Конечно, с точки зрения среднего американца или европейца, не говоря уже о россиянах, заработки даже теннисных «бедняков» выглядят весьма заманчиво. Но когда начинаешь сравнивать их с доходами игроков из других профессиональных лиг, то волей-неволей приходишь к выводу: никого в мире спорта не эксплуатируют так сильно, как теннисистов, и никому так мало не платят за все их мучения, как игрокам АТР.

Чтобы не быть голословным, сравним условия жизни и работы теннисистов и игроков из других престижных видов спорта. Начнем с самого приятного — отпуска. Так, каникулы американского футболиста продолжаются 10 недель (и это при восьмимесячном сезоне!), у баскетболистов этот показатель достигает семи недель, а гольфисты обычно отдыхают не менее полутора месяцев. А вот у теннисных профессионалов сезон начинается 1 января матчами в Дохе, а заканчивает-

ся 17 декабря с последним турниром в календаре — чемпионатом мира среди пар в Индии. Как при таком кратковременном отдыхе им удастся подготовиться к продолжительному сезону, остается большой загадкой.

Но пойдём дальше и сравним гонорары теннисистов с заработками их коллег. За те самые пресловутые три сотни тысяч зеленых теннисному «бедняку» приходится в течение 48 недель носиться по всему миру, летать в «экономическом» классе и во многом себе отказывать. Чтобы получить означенную сумму, гольфисту достаточно сыграть на трех-четырёх турнирах, хоккеисту из НХЛ — сыграть целую неделю за свой клуб, а игроку средней руки из НБА — всего-навсего отыграть один матч.

Годовой доход в миллион — голубая мечта многих теннисистов — уже давно реальность для тех же хоккеистов или европейских футболистов. Лидеры ведущих клубов мира «Манчестера», «Лацио», «Барселоны» сегодня зарабатывают за сезон от шести до 10 миллионов долларов и при этом еще остаются недовольными. Как тот же Дэвид Бэкхем, предъявивший в начале 2001 года клубу, сделавшему его суперзвездой, ультиматум: «Или вы мне повышаете зарплату вдвое, или я больше не буду играть за «Юнайтед». Излишне говорить, что шантаж футбольной суперзвезды увенчался успехом, и ни у кого из прессы или болельщиков даже не возникло мысли обвинить мистера «Spice Girl» в рвачестве и крохоборстве. Потому что настоящие звезды всегда стоят дорого.

Секреты миллионов в гольфе

«Возьмем самый яркий пример — гольфистов. Победитель среднего турнира в профессиональном гольфе получает в несколько раз больше, чем игрок, выигравший аналогичное по статусу соревнование в теннисе! За какие-то 42 тысячи долларов нам приходится целую неделю вкалывать, тогда как

гольфисты за это же время могут заработать от полумиллиона и выше!» — эти слова Кафельникова мировая и, что особенно обидно, отечественная пресса привели в качестве примера алчности и жадности российского теннисиста. Помолчал бы уж и вспомнил о бедных конькобежцах или лыжниках, не получающих и сотой части гонораров теннисистов! И потом, как можно сравнивать гольфистов с теннисистами, — ведь это же совершенно разные виды спорта!

Спорить не буду, выбор гольфистов в качестве примера оказался не самым удачным. Это только на первый взгляд гонорарные сетки гольф-турниров превосходят своих теннисных «собратьев». Но не будем забывать, что сезон у гольфистов продолжается от шести до девяти месяцев в году, и они играют вдвое, а то и втрое меньше турниров, чем теннисисты. К тому же по общим заработкам гольфисты уступают теннисистам. К примеру, знаменитый Тайгер Вудс — первый в истории профессионального гольфа победитель «Большого шлема» за свою шестилетнюю карьеру заработал всего 20 миллионов. А легендарный Джек Никлаус, за четверть века махания клюшкой получивший всего 13 миллионов долларов, на фоне тех же Агасси и Сампраса выглядел бы просто нищим.

Другое дело, что гонорары за выступления всегда составляли лишь малую (в лучшем случае одну треть) часть доходов гольфистов. Оставшиеся две трети приходились на выплаты по всевозможным спонсорским контрактам и другим «прибавкам к жалованью». Возьмем того же Вудса, который в 2000 году стал самым высокооплачиваемым спортсменом планеты, заработав 50 миллионов долларов. При этом его общий гонорар за победу в «Большом шлеме» составил всего 6 конвертируемых «лимонов», а оставшиеся 44 ему принесли спонсоры, среди которых выделялся автоконцерн «Chrysler», вложивший в «Тигра» за год целых 18 миллионов долларов. Ины-

ми словами, столько же, сколько заработал Кафельников за всю его многолетнюю и успешную карьеру.

Помимо взносов гигантских концернов, другим важным составляющим финансового успеха Ассоциации профессионального гольфа (PGA) стали доходы от телетрансляции с турниров. Хотя гольф на голубом экране уже давно стал любимой темой для шуток, но благодаря умелому маркетингу Ассоциация только в прошлом году сумела заработать на телевидении почти миллиард долларов, большая часть которых тотчас переключалась на счета самых лучших гольфистов планеты.

За что боролись, на то и напоролись?

В 70-е годы не было более ненавистной фигуры, чем тогдашний председатель Совета Мужского Тенниса Ламар Хант, которого за глаза все именовали взяточником и аферистом. Лишенный в детстве наследства полоумным папашей, он не гнушался ничем, чтобы заработать, и в конце концов добился своего, став миллионером. А затем грянула та самая пресс-конференция на автостоянке, и Хант в одночасье лишился своего любимого пирога. На освободившееся свято место пришел политтехнолог из Миссури Марк Майлз, который вот уже 12-й год в качестве исполнительного директора Ассоциации теннисистов-профессионалов является безраздельным хозяином мужского тенниса. За это время он добился больших успехов, повернул массу выгодных сделок и нашел для Тура немало выгодных спонсоров. Апофеозом его деятельности стал грандиозный спонсорский контракт на один миллиард двести миллионов долларов, заключенный с одной американской менеджерской конторой в конце прошлого года. Но если вы думаете, мистер Майлз по примеру своих коллег из профессионального гольфа тотчас поделился миллионами с рядовыми профи, вынужден вас разочаровать. Все эти деньги пошли

или пойдут на гораздо более важные цели: как острят теннисисты, пропаганду тенниса среди индийских бездомных, на строительство ста новых кортов в странах Экваториальной Африки или поиск новых талантов среди населения бывших бантустанов ЮАР. Ну еще немного перепадет Восточной Европе — но не процветающей России, конечно, а совсем уж бедным Латвии, Эстонии и Литве. А все, что останется от подобной «благотворительности», пойдет на финансирование аппарата АТР, который в последние годы расширяется такими темпами, какие и не снились российским бюрократам.

Поэтому единственным источником дополнительных заработков в Туре для подавляющего числа теннисистов по-прежнему будут так называемые «гарантии» или, называя вещи своими именами, взятки за согласие участвовать в турнире.

Один против всех

То, что Кафельников первым возвысил голос против эксплуатации теннисистов, совсем неудивительно. Так же много лет назад поступил чемпион мира Роберт Фишер, которого коллеги за активную борьбу за достойную оценку труда шахматистов называли лидером своего «профсоюза».

В свое время, отказавшись от богатых спонсоров, Евгений сделал ставку на постоянные выступления, не отказываясь от причитающихся ему «гарантий», что позволило ему в короткие сроки стать независимым от рекламодателей и функционеров-мультимиллионеров. Поэтому он — единственный человек в Туре, который может позволить себе такое удовольствие, как говорить правду, невзирая на ее последствия.

А последствия той самой «правды» для россиянина оказались не слишком приятными. Если раньше в мире тенниса Кафельникова из-за его своеобразного характера многие недолюбливали, то теперь на россиянина все ополчились

так, словно он совершил страшное преступление. В мировой прессе началась настоящая кампания травли российского теннисиста, к которой подключились и многие российские издания. «Хануга», «Жлоб», «Мистер «Дайте больше бабок» — вот только самые пристойные из оскорбительных ярлыков, которые навесили на россиянина в последующие дни журналисты. Столь нервная реакция была бы еще понятна, если бы россиянин, к примеру, объявил бойкот или подал иск на АТР, обвинив теннисных боссов в присвоении денег от спонсорских контрактов. Но Кафельников ничего подобного не сделал, а просто выразил недовольство низкими заработками теннисистов. А в ответ услышал только одни оскорбления и свист.

Не случайно, что в первых рядах преследователей Кафельникова оказался именно Андре Агасси, которого нынешняя ситуация в теннисном мире устраивает больше других. Благодаря многочисленным рекламным контрактам и превышающим все разумные пределы «гарантиям» (по слухам, с этого года разовый тариф «красавчика» уже достиг астрономической суммы в 500 тысяч долларов) Агасси только за прошлый сезон заработал 25 миллионов. Поэтому слова Кафельникова Андре воспринял как выпад против него и отреагировал в свойственном ему в последние месяцы хамском стиле: «Пусть этот Кафельников возьмет деньги, причитающиеся ему в Мельбурне, и пойдет на рынок, чтобы купить там себе немного перспективы в теннисе!».

И хотя Евгения поддерживали многие, Таранго, О'Брайен, Дэвенпорт, его поступок не был напрасным. Благодаря смелости россиянина прежде запретная тема стала предметом ожесточенных споров и разбирательств в мире тенниса. А именно с такой гласности и начинались все перемены на этой планете.

Йожеф Саси

Фото Сергея Киврина и Art Seitz

Президентский корт снова в строю

Одним из первых распоряжений Джорджа Уокера Буша стало решение провести капитальный ремонт единственного в президентской резиденции корта, чтобы уже весной там смогли бы проводиться столь любимые в клане Бушей теннисные междоусобицы. Этот спортивный объект появился на территории, прилегающей к Белому дому, одиннадцать лет назад во времена Джорджа Буша-старшего. За три года своего пребывания на президентском посту Буш №1 постоянно использовал корт как для собственных тренировок, так и для проведения товарищеских матчей с Джоном Макинроем, Питом Сампрасом и другими звездами. Но с приходом Билла Клинтона теннис оказался в Белом доме не в чести, поэтому бесхозный корт быстро запустел и превратился в излюбленное место для любовных развлечений демократов.

Однако теперь с «разворотом» в президентской резиденции покончено, и в Белый дом вернулись старые, читай — теннисные, времена. С помощью техасских доброхотов сотрудники Буша быстро собрали необходимые для капитального ремонта «объекта номер один» 200 тысяч долларов, и уже в апреле корт в Белом доме сможет принять первых игроков — дочерей нынешнего президента: близняшек Джину и Барбару и его отца — бывшего пре-



зидента Джорджа Буша-старшего. И все же главной звездой предстоящей теннисной тусовки предстоит стать не им, а Лауре Буш-младшей (не путать с Лау-

рой-старшей, новой «первой леди»). В раннем детстве племянница 43-го и внука 41-го президента США мечтала о карьере Крис Эверт и даже уговорила отца, Прескотта-младшего, из сыновей того, первого Буша (вы еще не запутались в этой родословной? Что поделаешь, если у Бушей принято давать детям имена их бабушек и дедушек), отправить ее на учебу в известную своими строгими нравами Академию Гарри Хопмана в Тампу. Там она отучилась, вернее, отмутилась, три года и даже начала выступать на юниорских турнирах, пока в один прекрасный день ее родители не решили поставить крест на теннисной карьере дочери, рассудив, что девушке с такой родословной негоже бегать в мини-юбке и махать ракеткой на утеху публике.

После ухода из тенниса жизнь Лауры-младшей превратилась в череду сплошных развлечений. Причем, в высшем свете она сумела добиться гораздо больших успехов, чем на профессиональном корте. Так, в конце прошлого года 18-летняя красавица произвела настоящий фурор на знаменитом «Балу дебютанток» — своеобразной мировой выставке невест из высшего света, где в споре за «королевскую корону» сумела опередить трех европейских принцесс и дочь одного известного российского олигарха. Последствием этого триумфа стало знакомство Лауры с самим принцем Уильямом, который, естественно, не смог устоять перед ее чарами. Как и все Буши, Лаура оказалась весьма неглупой, и от лица всего клана пригласила сына принцессы Дианы на теннис в Белый дом — мол, сыграем партию, другую, а там посмотрим. Дело осталось за малым — корт отремонтировать!

Сампрас в роли «подкаблучника»

В разгар Открытого первенства Австралии Пит Сампрас отметил первый юбилей в своей недолгой семейной жизни — сто дней после свадьбы. Правда, настроение у



юбиляра было далеко не праздничным, поскольку торжество пришлось на следующий день после его поражения в чемпионате. Тем не менее журналисты воспользовались этой символической датой, чтобы дать первые оценки браку теннисной суперзвезды и голливудской кинодивы.

«За долгие годы работы в мире тенниса я еще не видел более счастливой семейной пары. Похоже, медовый месяц у них еще не закончился», — отметил эксперт по бракам со звездами шоу-бизнеса Джон Макинрой. А более внимательные наблюдатели отметили некоторые, пока не столь явные, перемены в поведении и стиле одежды Сампраса. Он перестал появляться на публике в своих любимых мягких шортах, сменил противный парфюм «Fahrenheit» (которым, попутно замечу, в Америке пользуются только одни геи) на более мягкий запах «Davidoff», наконец, стал более коммуникабельным и веселым. Доказательством этих перемен стало долгожданное согласие Сампраса на публикацию в журнале «People In Style» серии фотографий с его свадьбы. А ведь еще месяц назад Пит наотрез отказывался от продажи свадебных негативов прессе под предлогом защиты своей частной жизни. Но действуя тихой сапой, красавица-жена сумела переубедить чемпиона.

Что еще не укрылось от любопытных глаз журналистов, так это огромное влияние супруги Сампраса на мужа. Похоже, что красотка Бриджит крепко прибрала к рукам теннисиста и не позволяет ему и шага ступить одному. Как жаловался один из руково-дителей ATP: «Перед тем, как поставить подпись или дать согласие на участие в турнире, Пит обязательно звонит жене и спрашивает совета. И за Бриджит всегда остается последнее слово». Миссис Сампрас явила собой пример теннисной жены принципиально новой формации — она не сопровождает своего мужа повсюду, как другие ее подруги по несчастью, и не наблюдает от отупения за матчами на корте. «Поверьте, когда Пит остается со мной наедине, он меньше всего думает о теннисе. К тому же, я никогда не скрывала, что не умею играть и не собираюсь учиться. В моей семье с лихвой хватит одного теннисиста», — заявила Бриджит в последнем интервью.

Правда, в одном миссис Уилсон-Сампрас (таково теперь ее новое сценическое имя) пока не удалось добиться успеха — в своей кинокарьере. Несмотря на ее сексапильную внешность, дела Бриджит в Голливуде пока складываются не слишком удачно. До сих пор самой кассовой картиной с ее участием был «ужастик» «Я знаю, что вы сделали прошлым летом», где Уилсон довелось сыграть старшую сестру секс-символа №1 американского телевидения Сары Мишель Геллар, на фоне которой не то что Брид-

жит, но даже Курникова выглядела бы замарашкой. Вот и последняя роль в картине «Планировщица свадеб» вряд ли привлечет миссис Уилсон-Сампрас новые рейтинговые очки, ведь в этой комедии партнершей Бриджит стала не кто-нибудь, а сама Дженнифер Лопес. А с этой знойной девушкой сегодня даже Модонна опасается появляться в одном кадре. Но нет худа без добра: влюбленному Сампрасу так понравилась работа супруги, что на радостях он решил вложить в следующий кинопроект Бриджит целых два миллиона долларов. Чудеса, да и только!

Пусть Боллетьеры завидуют!

Сиднейская Олимпиада, помимо спортивных достижений и немалых доходов, еще и оказала сильное влияние на меланхолических австралийцев, пробудив в их душах невероятную страсть к гигантизму и показухе. Поэтому никто не удивился, когда средства массовой информации поведали о новом проекте австралийских специалистов, решивших построить уникальный теннисный центр всего в 10 минутах езды от знаменитого на весь мир Золотого побережья. В консорциум, взявший за этот проект, вошли Пэт Кэш, Джон Ньюкомб, Уолли Ма-зур, Род Лэйвер, Патрик Рафтер, Тодд Вудбридж, а возглавил его известный тренер и менеджер Гэвин Хоппер. Эта «великолепная семерка» вознамерилась ни больше ни меньше, как вложить 200 миллионов долларов в суперакадемию, на фоне которой заведение мистера Боллетьеры выглядело бы эдаким деревенским клубом.

На площади в 270 гектаров Хоппер и К° собираются в ближайшие два года возвести 85 кортов всех покрытий, начиная от Rebound Ace и заканчивая синтетической травой. Это теннисное «Эльдорадо» будет способно переварить за день свыше полутора тысяч теннисистов со всей Австралии и из-за рубежа. К их услугам, помимо кортов, будут многочисленные восстановительные комплексы, бассейны, стадионы для игры в европейский, американский и австралийскую разновидность футбола. Помимо традиционных для любого теннисного центра мест, в плане предусмотрено строительство довольно необычных объектов, как, например, клуба отдыха с комнатами для интимных свиданий учеников, неотъемлемым атрибутом которых станут автоматы с презервативами. «Они все равно будут заниматься этим, так пусть уж делают это в нормальных условиях, а не на



пляже или в кустах», — так объяснил появление «клуба» в плане строительства вице-президент консорциума и большой знаток проблемы Пэт Кэш. Но главным преимуществом нового объекта, скромно названного своими создателями «Суперцентром», станут низкие, прямо-таки демпинговые, цены за учебу. За год обучения в центре хозяева консорциума намерены брать от 20 до 30 тысяч долларов (для сравнения: у Боллетьеры этот тариф колеблется от 50 до 100 тысяч). Словом, если австралийцам удастся претворить в жизнь все свои планы, то года через три-четыре родители со всего мира будут возить своих чад не во Флориду к «дядюшке Нику», а в Австралию — к «старине Пэту»!

Требуются «Пятницы» для Робинзонов

Успех картины Роберта Земекиса «Изгой» вкупе с огромной популярностью документального сериала компании Эн-Би-Си «Выброшенные на берег» побудил корреспон-

дентов журнала «Australian Tennis» провести опрос среди теннисистов на такую злободневную тему, как «С кем бы вы хотели оказаться вместе на необитаемом острове?» Надо признать, что теннисисты в большинстве своем оказались людьми остроумными и с фантазией. Так, Томас Юханссон захотелось разделить вынужденное заточение на острове с мишкой «Гамми» — героем популярного диснеевского мультфильма. («Он очень добр к людям и в то же время ловок и храбр. Если «Гамми» станет моим компаньоном, я никогда не буду голодным!»). Трое других — Чанда Рубин, Тэйлор Дент и Кара Блэк, не сговариваясь, остановили свой выбор на мастере на все руки — бравом агенте Макгайвере из одноименного сериала, кстати, прошедшего и у нас на ТВЦ. «Для этого парня нет безвыходных ситуаций. Будь Мак со мной на необитаемом острове, он бы не только нашел еду и воду, но и быстро построил лодку!» — заявила Рубин. А самая юная представительница династии Блэков указала еще на одно несомненное достоинство экранного «Кулибина», в быту актера Ричарда Дина Андерсона: «Он такой красавчик и сексапил, что любая девушка сочла бы за счастье оказаться с ним на пустынном острове».

А вот Ричард Крайчек оказался не таким практичным, сделав выбор в пользу... Дафны Деккерс, иными словами, своей жены. «Когда я рядом с ней, то всегда чувствую необычайный прилив сил и ощущаю себя великаном (и неудивительно, учитывая сорокасантиметровую разницу в росте между супругами. — И.С.),» — так мотивировал свой выбор чемпион Умблдо-96. Зато Томас Хаас предпочел остаться наедине со своей мамой Бриджит, но только потому, что она — «чудесно готовит и может буквально из ничего сделать кулинарный шедевр».

Из опрошенных журналистами теннисных профи только Евгений Кафельников отказался участвовать в анкете, заявив журналистам: «На такие глупые вопросы я не отвечаю!» Это высказывание русского чемпиона журнал прокомментировал так: «Вопрос, может, и несвоевременный, но не такой уж глупый, особенно для Кафельникова, которому за год приходится десятки раз пересекать океан на гораздо меньшем и менее надежном самолете, чем был у героя Тома Хэнкса в «Изгое»».

Фраза месяца

На этот раз мы сделали выбор в пользу оптимистичного заявления вечной неудачницы женского Тура Анны Курниковой: «Пример Дженнифер Каприати, ставшей победительницей Австралии в 24 года, вдохновляет. Ведь мне еще всего 19, так что лет через пять-шесть я тоже смогу выиграть чемпионат «Большого шлема».



Рубрику ведет **Йозеф Саси**

По материалам зарубежной прессы и Интернета
Фото из архива «Т+»

 ГОССТРОЙ РОССИИ
**Федеральный
Лицензионный
Центр**

СТРОИТЕЛЬСТВО
 ПРОЕКТИРОВАНИЕ
 ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
 АРХИТЕКТУРА
 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

103132 Москва, Ипатьевский пер., 12
 Тел.: (095) 206-5735, (095) 206-4514, факс: (095) 206-5735



Спасибо всем!



Юбилей — событие, конечно же, радостное. Но быстро проходящее. Выход юбилейного, сотого номера «Теннис+», что приятно, нашел отклик у коллег, чьи газетные публикации, радио- и телерепортажи мы расцениваем как поздравления всему коллективу журнала. Спасибо, друзья!

«Труд»

...Теннисный сезон в Москве только начинается. И с весьма приятного события. Прошел розыгрыш очередного турнира «Большой шляпы». На этот раз приуроченный к выходу в свет сотого номера журнала «Теннис+»...

«Сегодня»

...В теннисном клубе бизнес-центра «Корты на крыше», который находится на Спартаковской, прошел очередной турнир «Большая шляпа», приуроченный к выходу 100-го номера журнала «Теннис+»...

«Наш век»

...Вышел сотый номер «Теннис+». Именно из этого издания любители тенниса когда-то узнали, что в Сочи живет подающий надежды мальчик Женя Кафельников, а в Испании тренируется еще одна надежда Марат Сафин. Да только ли они? Кажется, и прошло всего ничего, а в первых номерах журнала в коллективных снимках можно рассмотреть девочек с косичками, которые сегодня входят в мировую двадчатку...

Одна из самых приятных наград — поздравление журналу от ИТФ:

«Коммерсантъ»

...В воскресенье в теннисном клубе бизнес-центра «На Спартаковской» состоялся очередной теннисный турнир «Большая шляпа». Идею турнира превратил в жизнь первый российский профессиональный журнал о теннисе «Теннис+», который как раз 28 января отметил юбилей — выход своего сотого номера...

«Огонек»

...Вышел сотый номер журнала «Теннис+». Может быть, в том числе и благодаря существованию столь профессионального издания теннис как спорт в нашей стране превратился из изгоя в гордость нации...



Почетную награду редакции вручает Президент ВТА Шамиль Тарпищев

Дорогие друзья! От имени Международной федерации тенниса хотел бы поблагодарить вас за выдающийся вклад в дело популяризации тенниса. Многие годы я имею дело с печатными изданиями и могу оценить тот невероятный труд, который вкладывается в производство журналов такого высокого уровня, как «Теннис+». Благодаря преданности делу и энтузиазму ваше издание остается на переднем фронте российской спортивной прессы. От имени Президента Международной федерации тенниса Риччи Битти (который в данное время находится в Австралии) поздравляю вас с выходом 100-го номера «Теннис+». С интересом жду выхода следующих ста номеров. Вице-президент Международной федерации тенниса **Хуан Маргетс**

Коллеги, отметившие выход юбилейного выпуска журнала не только на газетных полосах, но и в телепрограммах четырех каналов и на нескольких радиостанциях, рассказали не только о вкладе «Теннис+» в развитие отечественного спорта, но, что вполне понятно, и об одном из главных изобретений журнала — о самом популярном в стране любительском турнире «Большая шляпа». Именно эти соревнования, а не торжества и товарищеский ужин, связанные с юбилейным выпуском журнала, были наиболее телегеничны в воскресной программе, которую помогли нам провести «Корты на крыше» и ресторан «Д'Амальфи», расположенный, кстати, в том же здании, что и новый теннисный центр.



Непременные участники наших игр — Николай Караченцов и Юрий Заполь

Сыгрались!



Дебютант, он же гостеприимный хозяин «Кортов на крыше», Василий Бойко



Депутат Госдумы Александр Рязанов в нашей компании недавно, но со своим партнером Вячеславом Яковлевым общий язык нашел



И снова, как и год назад, Олег Сысуюев и Владислав Москалев — победители



Поели, попили и попели. В последнем не было равных Крису Кельми и Олегу Сысуюеву

Турнир этот, как заранее и планировалось, был необычным. Поскольку едва ли не все участники «Большой шляпы», бывшие в тот день в Москве, хотели сыграть в турнире, то соревнования пришлось — впервые — провести по непривычной для «БШ», но традиционной в профессиональном теннисе схеме — по олимпийской системе, где проигравшие тотчас же выбывают из турнира. Нарушался наш давний клубный принцип: каждая пара должна провести минимум два матча, но другого выхода,

увы, не было. И еще одно новшество опробовали организаторы — «Возрастной гандикап». Если одна пара была в сумме возраста участников старше другой на 20-30 лет, то более молодые начинали каждый гейм со счета 0:15. Тем самым мы пытались уравнивать силы соперников, поскольку в «БШ» торжествует олимпийский принцип — «Главное не победа, а участие». В финальной схватке Владислав Москалев и Олег Сысуюев взяли верх над Бранко Вугренцом и Дмитрием Перми-

новым, которые по случаю нашего юбилея прилетели на пару дней в Москву из Монте-Карло и Вены, где они работают. Ну а потом были торжества — приветственные речи, поздравления от ВТА, «Кубка Кремля», Лаун-теннис Клуба, подарки, общий ужин, который остроумно вел тамада Константин Затулин. В нашем традиционном сугубо мужском коллективе на этот раз было немало женщин — жен постоянных участников наших турниров. Мы действительно ста-

ли близкими людьми, живущими общими интересами. В компании с нами были и многие авторы журнала. Пели и танцевали. А у нас есть кому спеть. Не только Крис Кельми и Николай Караченцов, но и Олег Сысуюев, которых от души поддерживали все мы. Журнал поздравили Сассон Какшури, основатель «Кубка Кремля», организаторы ташкентского «Кубка Президента», Маркос Шиопанис, руководитель крупнейшей туристической компании MIBS, проводившей в свое время на Ки-

пре «Большую шляпу», наши друзья, читатели, ветераны турнира «БШ» (в том числе и участник самого первого турнира, проходившего в ноябре 1992-го Виктор Илюшин, которого не было в те дни в Москве). «Кубок Кремля» подарил журналу художественно оформленный макет обложки «Теннис +» под номером 200. Этот выпуск датирован маем 2008 года. Редакция «Теннис+» искренне благодарна всем нашим друзьям, которые помогли провести этот праздник, в том числе

фирме «Panasonic», и лично Александру Харину и Кириллу Устинову, Лене Ясеновой; фирме «Алеф-кофе» и лично Леониду Бернштейну; салону-магазину «Кухни Miele» и лично Василию Быканову и Андрею Рахмаунову; ресторану «Д'Амальфи» и лично Алисе Манановой; «Кортам на крыше» и лично Василию Бойко; фирме «Суперстрой-2000» и лично Сергею Юдину.

Фото Андрея Голованова и Сергея Киврина

Рассказывать о Тарпищеве в журнале «Теннис+» — это, по-моему, то же самое, что учить Евгения Кафельникова принимать подачу. Все, вроде бы, о Шамиле Анвяровиче известно, написано и переписано. Потому и на фильм «Самый долгий матч», снятый по книге с одноименным названием, я шел с неким чувством если не предубеждения, то уж точно тревоги. Начнется, не приведи Господь, возвеличивание... Сколько довелось увидеть в последние годы таких панегириков. И тревожился за еще одного моего давнего товарища Виталия Мелик-Карамова. Он выступал в этом фильме в нескольких ипостасях сразу. Режиссер, сценарист, осветитель и переносчик камеры оператора Евгения Александрова... Бюджет картины был настолько скромным, что снимать его пришлось лишь двоим сподвижникам.

Но сначала был голос — хриловатый, прокурный, глуховатый. И такой узнаваемый, который мог принадлежать только одному человеку — Николаю Караченцову. Он читал дикторский текст. Хотя какое там «читал»? Он жил и купался в нем, разговаривая с нами, и с Шамилем, да и, может, чуть с самим собою, припоминая события, связанные с теннисом, с Тарпищевым, с нами со всеми.

Именно со всеми, потому что от кадров чуть не удавшегося переворота осени 93-го берет дрожь. Ельцин, которому вот-вот быть низвергнутым, идет по кремлевскому дворику с горсточкой оставшихся рядом товарищей. И среди них — мощная фигура верно-го Шамиля. Трагическая сцена, ее не разыграть ни на каких подмостках. Как, впрочем, и то, что произошло дальше и о чем тактично рассказывается в фильме. Борьба двух непримиримых проельцинских команд, в жернова которых попадет и наш герой. До чего безжалостна битва, где с многолетними друзьями расправляются суровее и жестче, чем с исконными врагами. И после взлета, логичного пути вверх и выше, еще выше, вдруг отставка, преследования, призраки ареста. Может, это и есть кульминация фильма, ибо Тарпищев выдерживает и это. Находит силы не отчаиваться, остаться в теннисе и даже простить.

Впрочем, из тенниса он не уходил никогда. Быть может, покажется не очень скромно, но признаем, что в последние годы игра держалась именно на нем. Он тренировал, искал новые звезды и без

устали продвигал теннис. Ну кто бы мог подумать-предположить, что теннис, заклеенный буржуазным увлечением, так рванет за годы после советской власти, превратится в любимое развлечение не талантливых одиночек, а масс. И каким бы уж ни был первый президент России, однако и его появлению

ЭТОТ МАТЧ -



НА ВСЮ ЖИЗНЬ

ние на трибунах, на корте придавало игре мощнейшее ускорение. И в ленте это видно очень отчетливо. Да, методы, которыми пользовался Тарпищев для продвижения игры, традиционными не назовешь. Вот он что-то подсказывает главе государства и партнеру по игре, а тут, вытираясь полотенцем, о чем-то, судя по всему, и просит. Важен все же результат. А он, и с этим не поспоришь, есть: мы в десятках и в двадцатках, «Большие шлемы» перестали быть грезами, и триумф в Кубке Дэвиса упорно маячит где-то рядом. И когда видишь, как плевать хотели Шамиль и его ребята на Беккера, поведение которого на матче Германия—Россия меньше всего похоже было на джентльменское, как одолевают его наши Марат и Евгений

на германском же корте и как умело ведет их капитан, даже профану становится ясно: мы обязательно возьмем этот Кубок.

Московский мальчишка Шамиль превращается в образец для подражания. Как все-таки он, паренек из простой семьи, не отягощенный ни деньгами, ни связями, выбрался в лидеры, в капитаны, в государственные руководители? Фильм дает ответ: у Тарпищева талант общения. Черт возьми, он умеет вести себя и с президентами, и с теннисными звездами, и с журналистами... Иначе не было бы дороги наверх, талантливый тренер остался бы лишь тренером. А тут общение с главой МОК Самаранчем — и явное проявление симпатии испанского маркиза к Шамилю. Членство в МОК дорогого стоит. Впервые нашу страну в этом сборище принцев, князей, миллиардеров и прочих грандов представляют двое. И видя, насколько уверенно чувствует себя в МОКе Тарпищев, понимаешь, что и эта роль ему по плечу.

Есть в ленте трагическая личная нота. Хотел было написать «нотка», однако это именно «нота», тяжелейшее ниспосланное судьбой испытание, которое тоже надо пережить и преодолеть. Хотя бы ради двоих сыновей. Их воспитывает сам Шамиль. На моих глазах развился счастливый роман, женитьба по любви, радость общения с двумя мальчишками и любимой супругой. И вот разрыв. Редкая встреча с женой и матерью. И мгновенный, точно подмеченный кадр: к Шамилю, а не к маме тянутся сыновья. Он — оплот, опора, пример. Пусть так. Остается надежда: быть может, все наладится, образуется? Кто знает... Ну а теперь о недостатках. Вот и добрались. На мой взгляд, в фильме многовато о футболе. Пусть эта игра — тоже привязанность героя, но с развлечением миллионов легкий перебор. Я бы хотел побольше узнать о том, что дальше. Понимаю, что с этим сложно, ибо теннис — это не кинематограф, где, сняв, скажем «8 1/2», можно всю жизнь почитать на лаврах. Тут требуется выигрывать и выигрывать, иначе хана, и толпа жаждущих сомнет мгновенно, без жалости. Но это так, пожелания вслух. Может, их услышит герой? Ведь «Самый долгий матч» продолжается. Он еще не сыгран до конца. Хотя его победитель уже определился.

Николай Долгополов
Фото Виктора Ганчука

И спорт, и фото, и любовь...

Андрей Голованов и Сергей Киврин — наши (и ваши!) хорошие знакомые, постоянные авторы «Теннис+» и давно признанные фотомастера. В Центральном доме художника на Крымском валу прошла их выставка, представленная фирмой «Kodak»



Знаменитое трио: Мурат Карданов, Сергей Киврин, Андрей Голованов. Олимпийские чемпионки по синхронному плаванию Ольга Брусникина и Мария Киселева сиднейским портретом явно довольны



Дмитрию Сватковскому, олимпийскому чемпиону по современному пятиборью, есть что подсказать маэстро



Наверное, после Олимпийского бала в Кремле не было в Москве такого сбора чемпионов, какой случился во время ее открытия. Олимпийцы были везде: живьем — среди собравшихся по случаю открытия вернисажа, и на сотне фотоснимков, представленных в ЦДХ. Выполненные в жанре спортивного репортажа, они посвящены прошедшим недавно Олимпийским играм в Сиднее. И как все работы настоящих мастеров, фотографии Сергея и Андрея говорят о них самих не меньше, чем о запечатленных ими персонажах.

За всей «героикой спорта», оказывается, кроется столько простого, обезоруживающе человеческого. Борящиеся, страдающие и ликующие олимпийцы предстают просто людьми в «героических обстоятельствах». При всей свободе фотокамера предельно деликатна, а это спортсмены ценят особо. И платят фотомастерам благодарностью.

Прав олимпийский чемпион, борец Мурат Карданов, заметивший, что для многих его товарищей по сборной именно с фотографии началось открытие мира спорта. Повезло тем, кто начал это знакомство с работ Киврина и Голованова.

Если не успели попасть на вернисаж, не расстраивайтесь. Просто почаще заглядывайте на страницы «Теннис+» — Сергей и Андрей еще не раз порадуют нас своим творчеством.

Фото Дмитрия Азарова

Андрей Голованов и Сергей Киврин благодарят фирмы «Kodak» и «Фото-Фрейм» за помощь в подготовке экспозиции.

АТР: от Милана до Буэнос-Айреса

(29.01—26.02.2001)

29.01. — 4.02. Милан**Milan Indoors, IS2**, 400 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:Грег Руседски (Великобритания) — Марат Сафин (Россия), 1: 6/0, 7/6(5)
Жюльен Буттэ (Франция) — Ян-Майкл Гэмбилл (США), 6/4, 6/4Роджер Федерер (Швейцария, 7) — Горан Иванович (Хорватия), 6/4, 6/4
Евгений Кафельников (Россия, 2) — Владимир Волков (Белоруссия), 6/4, 6/3**Полуфиналы:**Буттэ — Руседски: 7/6(5), 7/6(3)
Федерер — Кафельников: 6/2, 6/7(4), 6/3**Финал:** Федерер — Буттэ: 6/4, 6/7(7), 6/4
Финал парного разряда: Пол Хаархейс/Шьенг Схалкен (Голландия) — И. Ландсберг/Том Ванхутт (Швейцария/Бельгия), 7/6(5), 7/6(4)**29.01. — 4.02. Богота (Колумбия)****Corveza Club Colombia Open, IS2**, 375 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:Хуан-Альберто Вилока (Испания) — Маурисио Адад (Колумбия), 6/3, 3/6, 6/4
Хуан-Игнасио Чела (Аргентина, WC, 3) — Давид Налбандян (Аргентина), 7/5, 6/3Гильермо Кориа (Аргентина) — Александре Симони (Бразилия), 6/4, 6/4
Фернандо Висенте (Испания, 2) — Андрей Столяров (Россия, 7): 6/7(4), 6/3, 6/1**Полуфиналы:**Чела — Вилока: 7/6(10), 6/3
Висенте — Симони: 6/3, 7/6(7)**Финал:** Висенте — Чела: 6/4, 7/6(6)
Финал парного разряда: Мариано Худ/Себастьян Прието (Аргентина) — Мартин Родригес/Андре Са (Аргентина/Бразилия): 6/2, 6/4**12.02. — 18.02. Марсель (Франция)****Open 13, IS2**, 500 000 \$

WTA Tour: от Токио до Оклахома-Сити

(29.01—26.02.2001)

29.01. — 4.02. Токио**Toray Pan Pacific Open**, 1 166 000 \$

Сетка — 32 участницы

Четвертьфиналы:Анна Курникова (Россия, 3) — Анн-Гель Сидо (Франция), 7/6(4), 6/2
Мартина Хингис (Швейцария, 1) — Аи Сугияма (Япония), 6/0, 5/7, 6/2Магдалена Малева (Болгария, 8) — Асасое (Япония), 6/1, 7/6(1)
Линдсей Дэвенпорт (США, 2) — Ива Майоли (Хорватия), 6/2, 6/0**Полуфиналы:**Хингис — Малева: 6/3, 1/6, 6/0
Дэвенпорт — Курникова: 6/1, 6/7(5), 6/0**Финал:** Дэвенпорт — Хингис: 6/7(4), 6/4, 6/2
Финал парного разряда: Рене Стаббс/Лайза Реймонд (Австралия/США) — Анна Курникова/Ирода Туляганова (Россия/Узбекистан): 7/6(5), 2/6, 7/6(6)**5.02. — 11.02. Париж****Gaz de France Open**, 565 000 \$

Сетка — 32 участницы

Четвертьфиналы:Амели Моресмо (Франция, 8) — Анна Курникова (Россия, 2): 2/6, 7/6(4), 6/1
Наталья Тозья (Франция, 3) — Эми Фрэзер (США, 7): 6/0, 6/2Анке Хубер (Германия, 6) — Анне Кремер (Люксембург), 6/2, 6/7(5), 7/5
Магдалена Малева (Болгария) — Меганн Шонесси (США), 4/6, 6/2, 6/4**Полуфиналы:**

Моресмо — Тозья: 6/2, 6/1

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:Евгений Кафельников (Россия, 2) — Седрик Пиолин (Франция, 5): 7/5, 6/7(5), 6/2
Себастьян Грожан (Франция, 4) — Кароль Кучера (Словакия), 6/3, 6/3Роджер Федерер (Швейцария, 6) — Михель Кратохвил (Швейцария): 6/4, 7/6(4)
Макс Мирный (Белоруссия) — Жюльен Буттэ (Франция): 6/2, 6/3**Полуфиналы:**Кафельников — Федерер: 6/7(4), 6/4, 6/4
Грожан — Мирный: 6/4, 7/6(7)**Финал:** Кафельников — Грожан: 7/6(5), 6/2
Финал парного разряда: Фабрис Санторо/Жюльен Буттэ (Франция) — Джефф Таранго/Дэвид Хилл (США/Австралия): 7/6(7), 7/5**12.02. — 18.02. Копенгаген (Дания)****Copenhagen Open, IS2**, 350 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:Тим Хенмен (Великобритания, 1) — Богдан Улиграв (Чехия, 7): 6/3, 6/4
Андреас Виннигэрра (Швеция, 4) — Ларс Бургсмиллер (Германия): 6/2, 6/4Михаил Южный (Россия) — Магнус Густафссон (Швеция): 4/6, 7/6(3), 7/6(2)
Ян Симеринк (Голландия) — Сесил Мамиит (США): 6/4, 6/7(6), 6/3**Полуфиналы:**Хенмен — Симеринк: 6/3, 7/6(3)
Виннигэрра — Южный: 7/5, 2/6, 6/3**Финал:** Хенмен — Виннигэрра: 6/3, 6/4
Финал парного разряда: Уэйн Блэк/Кевин Ульетт (Зимбабве) — Иржи Новак/Давид Рикл (Чехия): 6/3, 6/3**12.02. — 18.02. Винья-дель-Мар****Chevrolet Cup by Bellsouth, IS2**, 375 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:Гастон Гаудио (Аргентина, 3) — Франсиско Клавет (Испания, 5): 6/1, 6/0
Гильермо Кориа (Аргентина) — Фелисиано Лопес (Аргентина): 6/7(5), 6/2, 7/5Мариано Сабалета (Аргентина) — Альберто Мартин (Испания): 6/4, 6/1
Альберт Портас (Испания) — Давид Налбандян (Аргентина): 6/3, 6/4**Полуфиналы:**Гаудио — Портас: 6/2, 2/6, 6/3
Кориа — Сабалета: 4/6, 6/3, 6/1**Финал:** Кориа — Гаудио: 4/6, 6/2, 7/5
Финал парного разряда: Лукас Арнольд/Томас Карбонелл (Аргентина/Испания) — Мариано Худ/Себастьян Прието (Аргентина): 6/4, 2/6, 6/3**19.02. — 25.02. Мемфис****Kroger St. Jude, IS I**, 800 000 \$

Хубер — Малева: 6/4, 7/5

Финал парного разряда: Вираджиния Радзано/Ива Майоли (Италия/Хорватия) — Кимберли По/Натали Тозья (США/Франция): 6/3, 7/5**5.02. — 11.02. Ницца****Tegazura 2001**, 565 000 \$

Сетка — 32 участницы

Четвертьфиналы:Винус Уильямс (США, 1) — Мейлен Ту (США): 6/4, 7/6(2)
Магдалена Малева (Болгария) — Елена Дементьева (Россия): 6/3, 6/3Анке Хубер (Германия, 5) — Сильвия Фарина-Элия (Италия): 6/2, 6/2
Амели Моресмо (Франция, 7) — Анне Кремер (Люксембург): 6/2, 6/3**Полуфиналы:**Малева — Уильямс: 7/6(8), 6/4
Моресмо — Хубер: 2/6, 6/1, 6/1**Финал:** Моресмо — Малева: 6/2, 6/0
Финал парного разряда: Эмили Луа/Анн-Гель Сидо (Франция) — Кимберли По/Натали Тозья (США/Франция): 6/4, 2/6, 6/3**12.02. — 18.02. Доха (Катар)****Qatar Open**, 170 000 \$

Сетка — 32 участницы

Четвертьфиналы:Мартина Хингис (Швейцария, 1) — Джоаннетт Кругер (ЮАР, 8): 6/4, 6/2
Сандрин Тестю (Франция, 3) — Генриэта Надьова (Словакия, 6): 6/3, 6/4Борбора Шетт (Австрия, 4) — Лина Красноручкая (Россия), 6/3, 6/4
Адриана Герси (Чехия) — Кристи Боогерт (Голландия): 6/1, 3/6, 6/4**Полуфиналы:**Хингис — Шетт: 6/1, 6/2
Тестю — Герси: 6/1, 6/1**Финал:** Хингис — Тестю: 6/3, 6/2
Финал парного разряда: Сандрин Тестю/Винчи — Кристи Боогерт/Мириам Ореманс (Голландия): 7/5, 7/6(4)**19.02. — 25.02. Богота****Sora Colsonitais**, 140 000 \$

Сетка — 32 участницы

Четвертьфиналы:Паола Суарес (Испания, 1) — Ева Мартинцова (Чехия): 7/5, 6/1
Рита Кути-Киш (Венгрия, 6) — Каталина Кастано

Сетка — 48 участников

Четвертьфиналы:Марк Филиппуссис (Австралия, 2) — Дмитрий Турсунов (Россия): 6/3, 6/2
Томми Хаас (Германия, 3) — Ян-Майкл Гэмбилл (США, 5): 6/4, 6/2Давиде Сангинетти (Италия, 9) — Крис Вудрафф (США): 6/2, 3/6, 6/3
Себастьян Ларо (Канада) — Джейсон Столтенберг (Австралия, 12): 7/6(6), 6/4**Полуфиналы:**Филиппуссис — Хаас: 7/6(5), 7/6(5)
Сангинетти — Ларо: 7/6(1), 6/3**Финал:**Филиппуссис — Сангинетти: 6/3, 6/7(5), 6/3
Финал парного разряда: Боб Брайан/Майк Брайан (США) — Алекс О'Брайен/Джонатан Старк (США): 6/3, 6/3**19.02. — 25.02. Роттердам****ABN/AMRO World Tennis Tournament, IS I**, 850 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:Роджер Федерер (Швейцария) — Алекс Корретха (Испания, 3): 6/4, 6/2
Владимир Волчков (Белоруссия) — Андреас Виннигэрра (Швеция): 5/7, 6/1, 6/3Андрей Павел (Румыния) — Николас Кифер (Германия): 6/4, 6/4
Николя Эскиоде (Франция) — Иван Любичич (Хорватия): 6/3, 6/1**Полуфиналы:**Федерер — Павел: 6/7(4), 6/4, 6/0
Эскиоде — Волчков: 6/4, 6/1**Финал:** Эскиоде — Федерер: 7/5, 3/6, 7/6(5)
Финал парного разряда: Роджер Федерер/Ионас Бьоркман (Швейцария/Швеция) — Петр Пала/Павел Визнер (Чехия): 6/3, 6/0**19.02. — 25.02. Буэнос-Айрес****Sora AT&T, IS 2**, 625 000 \$

Сетка — 32 участника

Четвертьфиналы:Густаво Куэртен (Бразилия, 1) — Гильермо Каньяс (Аргентина): 0/6, 6/1, 6/2
Хосе Акасусо (Аргентина) — Франко Скиульяри (Аргентина, 2): 6/7(3), 6/4, 6/4Гастон Гаудио (Аргентина, 4) — Гильермо Кориа (Аргентина): 6/3, 7/6(6)
Фернандо Висенте (Испания, 5) — Маркус Хипфль (Австрия): 6/4, откоз**Полуфиналы:**Куэртен — Висенте: 4/6, 6/2, 6/2
Акасусо — Гаудио: 3/6, 6/1, 6/3**Финал:** Куэртен — Акасусо: 4/6, 6/3, 6/2
Финал парного разряда: Томас Карбонелл/Лукас Арнольд (Испания/Аргентина) — Мариано Худ/Себастьян Прието (Аргентина): 5/7, 7/5, 7/6(5)

(Колумбия): 6/2, 6/4

Мартина Диас-Олива (Аргентина) — Мария-Хосе Мартинес (Аргентина): 6/4, 7/5
Кристина Торренс-Валеро (Испания) — Каталин Мароши-Акарама (Венгрия): 6/3, 6/0**Полуфиналы:**Диас-Оливи: 4/6, 7/6(6), 6/3
Кути-Киш — Торренс-Валеро: 6/4, 6/1**Финал:** Суарес — Киш: 6/2, 6/4
Финал парного разряда: Татьяна Горбин/Жанетте Хусарова (Италия/Словакия) — Паола Суарес/Монталво (Аргентина): 6/4, 2/6, 6/4**19.02. — 25.02. Дубай****Dubai Tennis Championships**, 565 000 \$

Сетка — 28 участниц

Четвертьфиналы:Мартина Хингис (Швейцария, 1) — Сандрин Тестю (Франция, 5): 6/3, 5/7, 6/4
Ричел Макулллан (Австралия) — Мари Пирс (Франция, 2): 6/3, 6/1Натали Тозья (Франция, 3) — Селима Сфар (Тунис): 7/6(3), 5/7, 6/3
Тамарин Танасугарн (Таиланд, 7) — Лина Красноручкая (Россия): 7/6(1), 6/3**Полуфиналы:**Хингис — Танасугарн: 7/6(6), 6/1
Тозья — Макулллан: 7/6(5), 6/4**Финал:** Хингис — Тозья: 6/4, 6/4
Финал парного разряда: Янхю Басуки/Каролина Вис (Индонезия/Голландия) — Оса Карлссон/Карина Хабсудова (Швеция/Словакия): 6/0, 4/6, 6/2**19.02. — 25.02. Оклахома-Сити****IGA U.S. Indoors**, 170 000 \$

Сетка — 30 участниц

Четвертьфиналы:Дженифер Каприати (США, 2) — Лайза Реймонд (США, 5): 6/4, 3/6, 6/4
Даниэла Хантухова (Словакия) — Анико Капрос: 6/4, 6/4Шинобу Асагэ (Япония) — Лилия Остерло (США): 6/4, 6/1
Моника Селеш (США, 1) — Александра Стивенсон (США): 6/3, 6/4**Полуфиналы:**Селеш — Асасое: 6/7(5), 6/2, 6/2
Каприати — Хантухова: 6/4, 3/6, 6/2**Финал:** Селеш — Каприати: 6/3, 5/7, 6/2
Финал в парном разряде: Аманда Кетцер/Лори Макнил (ЮАР/США) — Ли/Тракусия (Тайвань/Индонезия): 6/3, 2/6, 6/0

Календарь турниров АТР и ITF на 2001 год

дата/место проведения/призовой фонд, \$ (—) пока не объявлен/покрытие

январь	победитель	финалист
1-7 Доха/1 000 000/хрд Аделаида/375 000/хрд Чендиг/400 000/хрд 8-14 Сидней/400 000/хрд Окленд/375 000/хрд 15-28 AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хрд 29-4 Милан/400 000/ковер Богота/375 000/грунт	Марсело Риос Томас Хаас Михаил Табара Ллейтон Хьюитт Доминик Хрбаты Андре Агасси Роджер Федерер Фернандо Висенте	Богдан Улиграв Николас Массу Андрей Столяров Магнус Норман Франсиско Клавет Арно Клеман Жюльен Буттэ Худи-Игнасио Чела
февраль		
9-11 Кубок Дэвиса, 1-й круг 12-18 Марсель/500 000/хрд-зал Винья-дель-Мар/375 000/грунт Копенгаген/350 000/хрд-зал 19-25 Мемфис/800 000/хрд Роттердам/850 000/хрд-зал Буэнос-Айрес/625 000/грунт 26-4 Акапулько/800 000/грунт Дубай/1 000 000/хрд Сан-Хосе/400 000/хрд-зал	Словакия — Россия Евгений Кафельников Гильермо Кориа Тим Хенмен Марк Филиппуссис Николя Эскиоде Густаво Куэртен	2-3 Себастьян Грожан Гастон Гаудио Андреас Виннигэрра Давиде Сангинетти Роджер Федерер Хосе Акасусо
март		
5-11 Скоттсдейл/400 000/хрд Делрей-Бич/350 000/хрд 12-18 Индиан-Уэллс/2 950 000/хрд 19-1 Майами/3 400 000/хрд		
апрель		
6-8 Кубок Дэвиса, 2-й круг 9-15 Эшторил/625 000/грунт Касабланка/350 000/грунт 16-22 Монте-Карло/2 950 000/грунт 23-29 Барселона/1 000 000/грунт Атланта/400 000/грунт 30-6 Мюнхен/400 000/грунт Мальорка/500 000/грунт Хьюстон/350 000/грунт		
май		
7-13 Рим/2 950 000/грунт 14-19 Гамбург/2 950 000/грунт 20-27 Дюссельдорф Командный чемпионат мира АТР (Австрия): 6/4, откоз		
июнь		
11-17 Галле/1 000 000/трава Лондон/800 000/трава		

Календарь турниров SANEX WTA Tour на 2001 год

январь		победитель	финалист
1-7	Голден Коуст/170 000/хрд Окленд/170 000/хрд	Жюстин Энин Мейлен Ту	Сильвия Фарина-Элия Паола Суарес
8-14	Сидней/535 000/хрд Хобарт/110 000/хрд Канберра/170 000/хрд	Мартина Хингис Рита Гранде Жюстин Энин	Линдсей Дэвенпорт Дженифер Хопкинс Сандрин Тестю
15-29	AUSTRALIAN OPEN/13 860 000 Aus\$/хрд	Дженифер Каприати	Мартина Хингис
29-4	Токио/1 080 000/ковер	Линдсей Дэвенпорт	Мартина Хингис
февраль			
5-11	Париж/565 000/ковер	Амели Моресмо	Анке Хубер
12-18	Ницца/565 000/ковер Доха/170 000/хрд	Амели Моресмо Мартина Хингис	Магдалена Малеева Сандрин Тестю
19-25	Дубай/565 000/хрд Оклахома-Сити/170 000/хрд-зал Богота/140 000/грунт	Мартина Хингис Моника Селеш Паола Суарес	Натали Тозья Дженифер Каприати Рита Кути-Киш
26-4	Скоттсдейл/535 000/хрд Акапулько/170 000/грунт		
март			
5-18	Индиан-Уэллс/2 000 000/хрд Майами/2 525 000/хрд		
апрель			
2-8	Порту/140 000/грунт Амелия-Айленд/535 000/грунт Эшторил/140 000/грунт		
16-22	Чарльстон/1 080 000/грунт Будапешт/110 000/грунт		
23-29	Кубок Федерации, 1-й круг		
30-6	Бол/170 000/грунт Гамбург/535 000/грунт		
май			
7-13	Берлин/1 080 000/грунт Варшава/110 000/грунт		
14-20	Рим/1 080 000/грунт Антверпен/140 000/грунт		
21-17	Страсбург/170 000/грунт Мадрид/170 000/грунт		
28-10	ROLAND GARROS/—/грунт		
июнь			
11-17	Бирмингем/170 000/трава Ташкент/140 000/хрд		
18-24	Истборн/535 000/трава		

WTA				«Гонка чемпионов» АТР			
в скобках — изменение рейтинга за месяц				в скобках — изменение рейтинга за месяц — в прошлом месяце не значился			
очки (на 26.02.2001)				очки (на 26.02.2001)			
8	(-)	Курникова Анна	2087.0000	4	(+2)	Кафельников Евгений	117
10	(+1)	Дементьева Елена	1849.0000	31	(-11)	Сафин Марат	39
28	(-9)	Лиховцева Елена	963.0000	31	(+6)	Столяров Андрей	39
36	(-)	Панова Татьяна	828.0000	34	(+1)	Южный Михаил	36
57	(-)	Мяскина Анастасия	541.0000	82	(-26)	Турсунов Дмитрий	13
70	(+50)	Красноруцкая Лина	451.5000	130	(+39)	Давыденко Николай	13
72	(+2)	Петрова Надежда	439.0000			Щукин Юрий	4
95	(+1)	Жидкова Алина	363.0000				
138	(-20)	Бовина Елена	237.0000				
239	(-2)	Родионова Анастасия	84.5000				
309	(-8)	Головизнина Мария	57.5000				
311	(+9)	Куликовская Евгения	57.5000				
337	(+9)	Фокина Галина	50.5000				
351	(+8)	Скворонская Людмила	46.5000				
352	(-21)	Кожихина Екатерина	46.5000				
353	(-7)	Звонарева Вера	46.5000				
382	(-17)	Сысоева Екатерина	39.0000				
407	(-4)	Самойленко Марина	32.2500				
415	(+3)	Калюжная Ольга	32.0000				
428	(-5)	Фаттахетдинова Гульнара	30.25000				
431	(+13)	Егорова Наталья	29.7500				
503	(-2)	Никоян Людмила	22.0000				
572	(+19)	Воропаева Елена	17.5000				
573	(-4)	Нефедова Анна	17.5000				
575	(-2)	Бастрикова Елена	17.2500				
631	(-11)	Корниенко Ирина	14.2500				
652	(+68)	Гуревич Раиса	13.2500				
667	(+1)	Юферова Марианна	12.2500				
672	(+2)	Сафина Динара	12.0000				
675	(+14)	Москова Светлана	12.0000				
682	(-1)	Панова Дарья	11.7500				
689	(+1)	Бобоедова Мария	11.5000				
763	(+15)	Лютрова Юлия	8.7500				
882	(+6)	Кондратьева Мария	6.0000				
918	(+8)	Братчикова Нина	5.0000				
920	(-143)	Кузнецова Светлана	5.0000				
935	(+6)	Зеркалова Александра	4.7500				
986	(-36)	Потапова Дарья	4.0000				
1036	(-1)	Бобрышева Ирина	3.5000				



Уже сегодня Вы можете купить билеты на

ХII Международный теннисный турнир Кубок Кремля - 2001

Москва, с/к "Олимпийский"
29 сентября - 7 октября 2001 года

Условия бронирования билетов:
www.kremlincup.ru
Тел.: (095) 956-33-60, e-mail: ticket@russport.ru



Московский муниципальный банк
Банк Москвы





Календарь соревнований на май-июнь

Сроки	Название турнира Город	Категория турнира	Размер сетки	Место проведения соревнований	Покровитель Мячи	Заявки на турнир	Дата пода- чи заявки	Заявочный взнос
-------	---------------------------	----------------------	-----------------	----------------------------------	---------------------	---------------------	-------------------------	--------------------

МАЙ

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 12 ЛЕТ И МОЛОЖЕ

09-5-6 07-13 2-6	"Алдерская весна-2001" Сочи-Алдер "Победа" Лысьва, Пермская область	III VI	ЮД/32 од. ЮД/12 пар. ЮД/16 од.	СДЮСШОР-АТА тел.[8622] 44-02-61, факс:[8622] 44-25-43 ООО "Приаз-ФСК" тел.[34249] 2-69-30, факс:[34249] 2-43-62	6 - грунт, БОД 3 - асфальт, 1 - дерево, БОД	Зинина Татьяна Валентиновна факс:[8622] 44-25-43, тел:[8622] 44-02-61 Подольский Александр Васильевич тел.[34249] 2-69-30	30.04 20.04	ОЭ 10 у.е. ОТ 20 у.е. 6 у.е.
7-30	АЛП-ТУР-Москва (5) Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penp, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс:[095] 536-15-14 тел:[095] 534-39-57	03.05	6 у.е.
7-30	АЛП-ТУР-Москва (5) Москва	VI	ЮД/24 од. 1991г.р.	Корты участников (по договоренности)	Penp, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс:[095] 536-15-14, тел:[095] 534-39-57	03.05	6 у.е.
7-13	ОП ДЮСШ по теннису памяти Созонтова Н.А., Кашира, Московская область	IV	Ю/16 од.	СК "Кашира", тел:[269] 2-23-04	3 - синтетика, 1 - дерево, Penp	Кудрявцева Татьяна Викторовна тел:[269] 2-27-34	23.04	10 у.е.
7-10	ОЮТ, посвященный Дню Победы Нижний Новгород	IV	Ю/32 од.	ФСК "Локомотив", тел:[8312] 45-35-02 факс:[8312] 42-23-21	6 - синтетика, Penp	Суринов В.А. факс:[8312] 42-23-21 тел:[8312] 48-83-90	23.04	200 руб.
7-10	Смоленск - город-герой Смоленск	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Спартак", тел:[08122] 3-24-91	5 - хард, Dunlop	Тетухин Владимир Александрович факс:[08122] 2-04-85, тел:[08122] 4-21-26	23.05	300 руб.
7-10	Смоленск - город-герой Смоленск	VI	ЮД/32 од.	Стадион "Спартак", тел:[08122] 3-24-91	5 - хард, Dunlop	Тетухин Владимир Александрович факс:[08122] 2-04-85, тел:[08122] 4-21-26	23.05	300 руб.
14-20	АЛП-ТУР-Россия (1-1), Москва	VI	ЮД/32 од.	Стадион "Шахтер", тел:[095] 534-39-57 факс:[095] 536-15-14	7 - хард, Penp, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс:[095] 536-15-14, тел:[095] 534-39-57	29.04	15 у.е.
0912-13 0714-20	Кубок Южного Урала Челябинск	VI	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	База МОУ-54, тел:[3512] 36-58-13 факс:[3512] 33-91-52	2 - дерево, 6 - грунт, Penp	Важенин Сергей Петрович факс:[3512] 33-91-52, тел:[3512] 33-90-52	24.04	ОТ 20 у.е.
15 - 20	Летнее открытое личное первенство Дальневосточного военного округа, Хабаровск	VI	ЮД/16 од. ЮД/8 пар. 8 смес.	Спортивная база Спортивного клуба Армии, тел:[4212] 39-52-74 факс:[4212] 30-55-20	7 - грунт, 5 - синтетика, БОД	Филосова Татьяна Михайловна факс:[4212] 30-55-20 тел:[4212] 39-52-74	05.05	400 руб.
0914-15 0715-20	МОУ ЕТА "Телеком-турнир-Comstar" Москва	I	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	ТЦ "Новая олимпийская деревня" тел:[095] 9562901, факс:[095] 9562903	БОД	Мартьянов Игорь Владимирович факс:[095] 956-33-61, тел:[095] 956-33-60	24.04	ОТ 15 у.е.
21-27	АЛП-ТУР-Россия (1-2), Москва	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Шахтер", тел:[095] 534-39-57 факс:[095] 536-15-14	7 - хард, Penp, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс:[095] 536-15-14, тел:[095] 534-39-57	07.05	15 у.е.
0919-20 0721-27	Всероссийский смотр-конкурс "Олимпийские надежды России" (зона 4), Самара	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Теннисный комплекс ДЮСШ №1 тел:[095] 34-55-00, факс:[095] 34-55-00	3 - хард, 3 - хард, Penp	Каливуд Григорий Александрович факс:[095] 261-37-85, тел:[095] 265-80-07	30.04	ОТ 300 руб.
0919-20 0721-27	Всероссийский смотр-конкурс "Олимпийские надежды России" (зона 2), Электросталь, Московская обл.	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Теннис-центр, тел:[095] 702-92-65 факс:[095] 702-94-07	6 - хард, БОД	Каливуд Григорий Александрович факс:[095] 261-37-85 тел:[095] 265-80-07	30.04	ОТ 300 руб.
0919-20 0721-27	Всероссийский смотр-конкурс "Олимпийские надежды России" (зона 3), Сочи	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	6 - грунт, БОД	Каливуд Григорий Александрович факс:[095] 261-37-85, тел:[095] 265-80-07	30.04	ОТ 300 руб.	
0919-20 0721-27	Всероссийский смотр-конкурс "Олимпийские надежды России" (зона 5), Хабаровск	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	6 - грунт, БОД 4 - синтетика,	Каливуд Григорий Александрович факс:[095] 261-37-85, тел:[095] 265-80-07	30.04	ОТ 300 руб.	
0917-20 0721-27	Юношеский турнир ЦСК ВМФ Москва	IV	ЮД/16 од.	ЦСК ВМФ, тел:[095] 159-75-24 факс:[095] 156-60-22	5 - грунт, 2 - дерево, Penp	Скутов Владимир Алексеевич факс:[095] 156-60-22, тел:[095] 159-75-24	07.05	ОТ 15 у.е.
0924 0725-27	ЮТ "Белогорье", Белгород	VI	ЮД/8 од. ЮД/8 пар. 1991г.р.	Белгородский теннисный центр тел:[0722] 34-34-17, факс:[0722] 34-28-25	5 - хард, 1 - хард, Penp	Шильков Николай Павлович факс:[0722] 34-28-25, тел:[0722] 34-34-17	11.05	ОТ 5 у.е.
28.5 - 3.6	Всероссийский смотр-конкурс "Олимпийские надежды России" (зона 1), Москва	VI	ЮД/128 од. 1991г.р.	БОД	Каливуд Григорий Александрович факс:[095] 261-37-85, тел:[095] 265-80-07	30.04	300 руб.	
0928-29 0729-5-36	Кубок ООО ТОТК "Сетбол" Тула	IV	ЮД/32 од.	Центральный стадион ФК "Арсенал" тел:[0872] 32-96-02, факс:[0872] 32-96-02	6 - грунт, 2 - дерево, Nossou	Кузнецов Владимир Юрьевич факс:[0872] 32-96-02, тел:[0872] 32-96-02	14.05	ОТ 10 у.е.
0928-29 0729-5-36	Кубок ООО ТОТК "Сетбол" Тула	IV	ЮД/32 од. 1991г.р.	Центральный стадион ФК "Арсенал" тел:[0872] 32-96-02, факс:[0872] 32-96-02	6 - грунт, 2 - дерево, Nossou	Кузнецов Владимир Юрьевич факс:[0872] 32-96-02, тел:[0872] 32-96-02	14.05	ОТ 10 у.е.
28.5-3.6	Кубок Петра Великого Санкт-Петербург	IV	ЮД/32 од. Ю/12 пар. Д/8 пар.	Теннисный клуб "Шторм" тел:[812] 255-13-57, факс:[812] 255-13-57	14 - хард, Penp 2 - дерево,	Перелюца Валентина Викторовна факс:[812] 156-50-15, тел:[812] 156-50-15	14.05	15 у.е.
28.5-3.6	Кубок Петра Великого Санкт-Петербург	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Теннисный клуб "Шторм" тел:[812] 255-13-57, факс:[812] 255-13-57	14 - хард, 2 - дерево, Penp	Перелюца Валентина Викторовна факс:[812] 156-50-15, тел:[812] 156-50-15	14.05	15 у.е.
30.5 - 3.6	Кубок ТК "Экс", Находка	III	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	ТК "Портвик", тел:[42366] 62-20-53 факс:[42366] 62-20-53	3 - хард, Penp 2 - хард, дерево	Тимофеев Вадим Евгеньевич факс:[42366] 64-62-90, тел:[42366] 64-62-90	16.05	10 у.е.
0926-27 0728-5-36	ОП МОУ ДО ДЮСШ СК "Вымпел" Королев, Московская область	IV	ЮД/24 од.	СК "Вымпел" тел:[095] 511-65-32 факс:[095] 511-67-80	5 - грунт, Penp, Slazenger	Кирилов Владимир Эдуардович тел:[095] 516-69-87	14.05	ОТ 300 руб.
0926-27 0728-5-36	ОП МОУ ДО ДЮСШ СК "Вымпел" Королев, Московская область	VI	Ю/24 од. Д/16 од.	СК "Вымпел" тел:[095] 511-65-32 факс:[095] 511-67-80	5 - грунт, Penp, Slazenger	Кирилов Владимир Эдуардович тел:[095] 516-69-87	14.05	ОТ 300 руб.
31.5-3.6	ОП области, Владимир	IV	Д/32 од. Д/8 пар.	Корты "Теннис-клуб" тел:[0922] 32-20-95 факс:[0922] 32-14-47	5 - грунт, 1 - дерево, Penp	Копцев Олег Алексеевич факс:[0922] 32-14-47, тел:[0922] 32-14-47	16.05	200 руб.
30.5-3.6	Открытие летнего сезона в Прикамье Пермь	V	ЮД/16 од.	Теннисный клуб "Динамо" тел:[3422] 45-90-89, факс:[3422] 45-90-89	2 - грунт, Penp	Полещук Андрей Александрович факс:[3422] 45-90-89, тел:[3422] 45-90-89	20.05	5 у.е.
29.5-2.6	ОЮТ "Детство", Волжский, Волгоградская область	IV	ЮД/16 од.	ДЮСШ №6, СК "Волжский" тел:[8443] 316502	3 - синтетика, Penp или Dunlop	Попов Татьяна Олеговна факс:[8443] 42-23-84, тел:[8443] 29-61-03	15.05	10 у.е.
29.5-2.6	ОЮТ "Детство", Волжский, Волгоградская область	VI	ЮД/16 од. 1991г.р.	ДЮСШ №6, СК "Волжский" тел:[8443] 316502	3 - синтетика, Penp или Dunlop	Попов Татьяна Олеговна факс:[8443] 42-23-84, тел:[8443] 29-61-03	15.05	10 у.е.
0928 0729-5-36	ЮТ "Белогорье", Белгород	III	ЮД/32 од. ЮД/32 пар.	Белгородский теннисный центр тел:[0722] 34-34-17, факс:[0722] 34-28-25	5 - хард, 1 - хард, Penp	Шильков Николай Павлович факс:[0722] 34-28-25, тел:[0722] 34-34-17	15.05	ОТ 20 у.е.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 14 ЛЕТ И МОЛОЖЕ

7 - 30	АЛП-ТУР-Москва (5), Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Penp, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс:[095] 536-15-14, тел:[095] 534-39-57	03.05	6 у.е.
ОЭ 5 - 6 ОТ 7 - 13	"Алдерская весна-2001", Сочи-Алдер	IV	ЮД/32 од.	СДЮСШОР-АТА, тел:[8622] 44-02-61 факс:[8622] 44-25-43	6 - грунт, БОД	Зинина Татьяна Валентиновна факс:[8622] 44-25-43, тел:[8622] 44-02-61	30.04	ОЭ 10 у.е. ОТ 20 у.е.
9 - 13	Весенний кубок Древнего Пскова, Псков	VI	ЮД/16 од.	ТК "Грань", тел:[8112] 22-22-10 факс:[8112] 22-24-89	6 - грунт, 1 - дерево, Ленинград	Кух Михаил Владиславович факс:[8112] 22-24-89, тел:[8112] 16-20-22	02.05	250 руб.
095-6 07-13	На призы Спортивного клуба "Красная стрела", Москва	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Красная стрела" тел:[095] 184-36-60, факс:[095] 184-36-67	10 - грунт, БОД	Клинов Юрий Павлович факс:[095] 184-36-67, тел:[095] 184-05-88	24.04	ОТ 15 у.е.
7-13	ОП ДЮСШ по теннису памяти Созонтова Н.А., Кашира, Московская область	IV	ЮД/32 од.	СК "Кашира", тел:[269] 2-23-04	3 - синтетика, 1 - дерево, Penp	Кудрявцева Татьяна Викторовна тел:[269] 2-27-34	23.04	10 у.е.
7-10	ОЮТ, посвященный Дню Победы, Нижний Новгород	IV	Ю/32 од.	ФСК "Локомотив", тел:[8312] 45-35-02 факс:[8312] 42-23-21	6 - синтетика, Penp	Суринов В.А. факс:[8312] 42-23-21 тел:[8312] 48-83-90	23.04	200 руб.
11-16	Турнир серии "Nike Junior Tour" ТЕЛЕКОМ-ТУРНИР-КОМСТАР Москва	II	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	СДЮСШОР по теннису Мосгорспорт- комитета, тел:[095] 431-90-68 факс:[095] 956-29-03	5 - super grass, БОД	Каливуд Григорий Александрович факс:[095] 261-37-85 тел:[095] 265-80-07	21.04	10 у.е.
14-20	АЛП-ТУР-Россия (1-1), Москва	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Шахтер", тел:[095] 534-39-57 факс:[095] 536-15-14	7 - хард, Penp, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс:[095] 536-15-14, тел:[095] 534-39-57	29.04	15 у.е.

ОЭ12-13 ОТ14-20 15-20	Кубок Южного Урала, Челябинск	III	ЮД/32 од.	Базы МОУ-54, тел.[3512] 36-58-13	6 - грунт, 2 - дерево, Ренп.	Важенин Сергей Петрович	24.04	ОТ 20 уе.
	Летнее открытое личное первенство Дальневосточного военного округа, Хабаровск	V	ЮД/16 од.	Спортивная база Спортивного клуба Армии, тел.[4212] 39-52-74	7 - грунт, 5 - синтетика	Филонова Татьяна Михайловна	05.05	400 руб.
ОЭ19-20 ОТ21-27	Первенство России (зона 1), Москва	IV	ЮД/64 од.	Базы МОУ-54, тел.[095] 33-91-52	БОД	Каливад Григорий Александрович	20.04	ОТ 300 руб.
ОЭ19-20 ОТ21-27	Первенство России (зона 2)	IV	ЮД/32 од.	Базы МОУ-54, тел.[095] 36-58-13	8 - грунт, БОД	Каливад Григорий Александрович	20.04	ОТ 300 руб.
ОЭ19-20 ОТ21-27	Первенство России (зона 3)	IV	ЮД/32 од.	Базы МОУ-54, тел.[095] 36-58-13	8 - грунт, БОД	Каливад Григорий Александрович	20.04	ОТ 300 руб.
ОЭ19-20 ОТ21-27	Первенство России (зона 4)	IV	ЮД/32 од.	Базы МОУ-54, тел.[095] 36-58-13	6 - грунт, Ренп.	Каливад Григорий Александрович	20.04	ОТ 300 руб.
ОЭ19-20 ОТ21-27	Первенство России (зона 5)	IV	ЮД/32 од.	Базы МОУ-54, тел.[095] 33-91-52	6 - грунт, Ренп.	Каливад Григорий Александрович	20.04	ОТ 300 руб.
ОЭ26-27	ОП МОУ ДО ДЮСШ СК "Вымпел"	IV	ЮД/16 од.	СК "Вымпел", тел.[095] 511-65-32	4 - синтетика, БОД	Каливад Григорий Александрович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ28-3.6	Королев, Московская область	IV	ЮД/16 од.	СК "Вымпел", тел.[095] 511-65-32	5 - грунт, Ренп.	Каливад Григорий Александрович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ27-28	ОП Теннисного клуба "Чарское село"	IV	Ю/48 од.	ТК "Чарское село", тел.[812] 465-82-43	4 - грунт, Ренп.	Елисеев Дмитрий Олегович	14.05	ОТ 10 уе.
ОЭ28-3.6	Санкт-Петербург, г. Пушкин	IV	Д/32 од.	факс.[812] 510-85-15	3 - грунт, Ренп.	Морозов Юрий Андреевич	14.05	ОТ 10 уе.
ОЭ28-29	Открытие летнего сезона в Прикамье	IV	ЮД/32 од.	факс.[3422] 12-69-01, факс.[3422] 45-90-89	3 - грунт, Ренп.	Морозов Юрий Андреевич	14.05	ОТ 10 уе.
ОЭ30-3.6	Пермь	IV	ЮД/32 од.	факс.[3422] 12-69-01, факс.[3422] 45-90-89	3 - грунт, Ренп.	Морозов Юрий Андреевич	14.05	ОТ 10 уе.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 16 ЛЕТ И МОЛОЖЕ

2-6	"Победа" Лысьва, Пермская область	VI	ЮД/16 од.	ООО "Привод-ФСК" тел.[34249] 2-69-30	3 - асфальт, 1 - дерево, БОД	Подольский Александр Васильевич	20.04	6 уе.
ОЭ5-6 ОТ7-13	"Адлерская весна-2001", Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮСШОР-АТА, тел.[8622] 44-02-61	6 - грунт, БОД	Зинина Татьяна Валентиновна	30.04	ОЭ 10 уе.
7-30	АЛП-ТУР-Москва (5), Москва	VI	ЮД/24 од.	факс.[8622] 44-25-43	6 - грунт, БОД	Зинина Татьяна Валентиновна	03.05	6 уе.
ОЭ5-6 ОТ7-13	На призы Спортивного клуба "Красная стрела", Москва	IV	ЮД/32 од.	Корты участников (по договоренности)	Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	03.05	6 уе.
7-13	ОП ДЮСШ по теннису памяти Созанова Н.А., Кашира, Московская область	IV	Ю/32 од.	Станция "Красная стрела", Москва	10 - грунт, БОД	Кинязов Юрий Павлович	24.04	ОТ 15 уе.
7-13	ОП ДЮСШ по теннису памяти Созанова Н.А., Кашира, Московская область	IV	Ю/32 од.	СК "Кашира", тел.[269] 2-23-04	3 - синтетика, 1 - дерево, Ренп	Кудряшова Татьяна Викторовна	23.04	10 уе.
7-13	ОЮТ "Мемориал Н.Т.Шарогатова" Волжский, Волгоградская область	IV	ЮД/32 од.	Корты ТК "Кор-86", тел.[8443] 25-03-21	5 - грунт, Ренп	Котова Светлана Владимировна	23.04	10 уе.
7-10	ОЮТ, посвященный Дню Победы Нижний Новгород	IV	Ю/32 од.	ФСК "Локомотив", тел.[8312] 45-35-02	6 - синтетика, Ренп	Сурин В.А., факс.[8312] 42-23-21	23.04	200 руб.
15-20	Летнее открытое личное первенство Дальневосточного военного округа, Хабаровск	V	ЮД/16 од.	Спортивная база Спортивного клуба Армии, тел.[4212] 39-52-74	7 - грунт, 5 - синтетика, БОД	Филонова Татьяна Михайловна	05.05	400 руб.
14-20	Личное первенство Москвы среди юношей и девушек, Москва	V	ЮД/16 од.	Корты ДСО и теннисных клубов	Nassau	Агаев Лев Михайлович	06.05	150 руб.
21-27	АЛП-ТУР-Россия (1-2), Москва	IV	Ю/16 од.	Станция "Шахтер", тел.[095] 534-39-57	7 - хорд, Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	07.05	15 уе.
ОЭ26-27	ОП МОУ ДО ДЮСШ СК "Вымпел"	IV	Ю/16 од.	СК "Вымпел", тел.[095] 511-65-32	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ28-3.6	Королев, Московская область	IV	Ю/16 од.	факс.[095] 511-67-80	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 18 ЛЕТ И МОЛОЖЕ

7 - 30	АЛП-ТУР-Москва (5), Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	03.05	6 уе.
14-20	АЛП-ТУР-Россия (1-1), Москва	IV	Ю/16 од.	Станция "Шахтер", тел.[095] 534-39-57	7 - хорд, Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	29.04	15 уе.
ОЭ12-13 ОТ14-20	МЮТ ПГ "Кубок Самары" Самара	I	ЮД/32 од.	Теннисный комплекс ДЮСШ №1	6 - хорд, Ренп	Мартынов Игорь Владимирович	23.04	ОТ 30 уе.
ОЭ19-20 ОТ21-27	МЮТ ПГ "Кубок ТСЗ", Тольятти	I	ЮД/32 од.	СК "Тольятти Теннис Центр"	8 - хорд, Ренп	Мартынов Игорь Владимирович	21.04	ОТ 30 уе.
ОЭ21-22 ОТ23-27	Открытие летнего сезона в Прикамье Пермь	IV	ЮД/32 од.	Теннисный клуб "Искра"	3 - грунт, Ренп	Бытосов Роман Александрович	08.05	ОТ 10 уе.
ОЭ26-27	ОП МОУ ДО ДЮСШ СК "Вымпел"	V	Ю/16 од.	факс.[3422] 72-85-81, факс.[3422] 45-90-89	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ28-3.6	Королев, Московская область	IV	Ю/16 од.	факс.[095] 511-67-80	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ26-27	ОП МОУ ДО ДЮСШ СК "Вымпел"	IV	Ю/16 од.	факс.[095] 511-67-80	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ28-3.6	Королев, Московская область	IV	Ю/16 од.	факс.[095] 511-67-80	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ26-27	ОП МОУ ДО ДЮСШ СК "Вымпел"	IV	Ю/16 од.	факс.[095] 511-67-80	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.
ОЭ28-3.6	Королев, Московская область	IV	Ю/16 од.	факс.[095] 511-67-80	5 - грунт, Ренп, Slazenger	Кириданов Владимир Эдуардович	14.05	ОТ 300 руб.

ВЗРОСЛЫЕ

ОЭ5-6 ОТ7-13	"Адлерская весна-2001", Сочи-Адлер	VI	МЖ/24 од.	СДЮСШОР-АТА, тел.[8622] 44-02-61	6 - грунт, БОД	Зинина Татьяна Валентиновна	30.04	ОТ 20 уе.
7-30	АЛП-ТУР-Москва (5), Москва	VI	МЖ/24 од.	факс.[8622] 44-25-43	6 - грунт, БОД	Зинина Татьяна Валентиновна	03.05	6 уе.
7-10	ОЮТ, посвященный Дню Победы Нижний Новгород	IV	М/32 од.	ФСК "Локомотив", тел.[8312] 45-35-02	6 - синтетика, Ренп	Сурин В.А., факс.[8312] 42-23-21	23.04	200 руб.
21-27	АЛП-ТУР-Россия (1-2), Москва	IV	М/32 од.	Станция "Шахтер", тел.[095] 534-39-57	7 - хорд, Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	07.05	15 уе.
ОЭ27-5 ОТ28-3.6	Открытый чемпионат Ярославского теннисного клуба, Ярославль	VI	М/32 од.	Корты РТК, тел.[0852] 30-22-94	7 - хорд, Ренп, Dunlop	Корекин Карен Гарегинович	15.05	ОТ 10 уе.
30.5-3.6	Кубок ТК "Эж", Находка	IV	МЖ/32 од.	ТК "Портоник", тел.[42366] 62-20-53	3 - хорд, Ренп	Тимофеев Вадим Евгеньевич	16.05	10 уе.
		IV	МЖ/32 од.	факс.[42366] 62-20-53	2 - хорд, дерево	Тимофеев Вадим Евгеньевич	16.05	10 уе.

ВЕТЕРАНЫ

9-15	Кубок "Спартака" среди команд ветеранов, Москва	VI	МЖ/24 од.	"Ширево Поле", тел.[095] 268-60-94	17 - грунт, БОД	Капранов Юрий Яковлевич	75 уе.	с командой
		VI	МЖ/24 од.	факс.[095] 268-60-94	17 - грунт, БОД	Капранов Юрий Яковлевич	75 уе.	с командой

ИЮНЬ

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 12 ЛЕТ И МОЛОЖЕ

ОЭ3-4 ОТ5-10	"Донские зори", Волгодакс	III	ЮД/32 од.	Станция "Спартак", тел.[86392] 3-94-64	8 - грунт, Nassau	Токташев Игорь Николаевич	15.05	ОТ 20 уе.
ОЭ2-3 ОТ4-10	"Кисловодское лето", Кисловодск	IV	ЮД/32 од.	ЦОП Армейских спортсменов, тел.[86537] 4-03-28, факс.[86537] 4-42-49	6 - синтетика, Wilson	Говоров Леонид Олегович	21.05	ОТ 10 уе.
7-30	АЛП-ТУР-Москва (6), Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	05-июн-01	6 уе.
7-30	АЛП-ТУР-Москва (6), Москва	VI	ЮД/24 од.	Корты участников (по договоренности)	Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич	05-июн-01	6 уе.
ОЭ2-3 ОТ4-10	Кубок ТК "Звездочка", Малаховка-2, Московская область	III	ЮД/32 од.	ТК "Звездочка", тел.[095] 501-42-92	5 - грунт, хорд, Wilson	Черныков Владимир Глебович	14.05	ОТ 15 уе.
ОЭ2-3 ОТ4-10	ОП СДЮСШОР №8 по теннису Екатеринбург	V	ЮД/32 од.	Корты СДЮСШОР №8	6 - грунт, 1 - дерево, БОД	Катапов Сергей Николаевич	15.05	ОТ 10 уе.
ОЭ2-3 ОТ4-10	Открытое летнее первенство ДЮСШ №1, Самара	IV	ЮД/32 од.	Теннисный комплекс ДЮСШ №1	6 - хорд, Ренп	Государев Сергей Владимирович	21.05	ОТ 15 уе.
ОЭ2-3 ОТ4-9	На призы Федерации тенниса г. Электростали, Электросталь, Московская область	IV	ЮД/32 од.	Теннис-центр, тел.[095] 702-92-65	6 - хорд, 2 - синтетика, Ренп	Аруманов Александр Сергеевич	21.05	ОТ 10 уе.
4-10	ОП ДЮСШ "Олимп" Новороссийск, Краснодарский край	IV	ЮД/32 од.	СК ОАО "Черномортрансгаз" тел.[8617] 23-48-52	4 - синтетика, Ренп	Приходко Сергей Викторович	21.05	7 уе.
4-10	Открытый юношеский турнир Воронеж	IV	ЮД/32 од.	ДЮСШ №1 г.Орлово, тел.[0732] 53-05-69, факс.[0732] 73-67-90, тел.[0732] 53-05-69	5 - хорд, 2 - синтетика, Wilson	Харитонов Н.В., Растовцев В.А.	20.05	15 уе.
ОЭ2-3 ОТ4-10	ОЮТ "Приз Белгородского теннисного клуба", Белгород	IV	ЮД/32 од.	Белгородский теннисный клуб" тел.[08622] 34-67-47, факс.[08622] 34-69-01	6 - грунт, Ренп	Орлов Вадим Евгеньевич	25.05	ОТ 10 уе.
4-10	Памяти Александра Мамаева Казань	V	ЮД/16 од.	ТЦ "Ирбис", тел.[39422] 3-14-58	3 - грунт, 2 - дерево, БОД	Мангаров Виктор Дмитриевич	28.05	100 руб.
		V	ЮД/16 од.	факс.[39422] 1-17-04	3 - грунт, 2 - дерево, БОД	Мангаров Виктор Дмитриевич	28.05	100 руб.

12-17	Кубок Детского теннисного центра "Чеззи", Воронеж	V	Ю/16 од.	Корты ДТЦ "Чеззи", тел.[0732] 31-57-32	3 - грунт, Ренп	Буткевич Вячеслав Борисович тел.[0732] 77-73-15	01-июн-01	10 уе.
13-17	МЮТ памяти Н.Борцова, Калининград	IV	ЮД/24 од.	Стадион "Спартак", тел.[0112] 21-06-83	12 - грунт, Ренп	Носов Руслан Юрьевич факс.[0112] 21-06-83, тел.[0112] 21-06-83	23.05	10 уе.
ОЭ9-10 ОТ11-17	ОП "Охот", Санкт-Петербург	IV	ЮД/32 од.	"Лаун-теннис", тел.[812] 541-28-58	8 - грунт, Ренп	Шишов Олег Валентинович факс.[812] 510-85-15, тел.[812] 268-56-54	28.05	ОТ 15 уе.
13-17	ОП г. Курска, Курск	IV	ЮД/32 од.	Корты "ОТК"	3 - хорд, Ренп	Затоненко Анатолий Тимофеевич факс.[0712] 22-27-97, тел.[0712] 56-14-28	30.05	5 уе.
11-17	ОП ДЮСШ "Кубинка Старый городок" л. Кубинка, Московская обл.	III	Ю/32 од. Д/16 од.	Школа №1, тел.[233] 5-90-94	2 - грунт, 1 - дерево, Nassau	Журавлев Иван Дмитриевич факс.[233] 5-93-88, тел.[233] 5-90-94	21.05	10 уе.
ОЭ9-10 ОТ11-16	ОП Красноярского края	IV	ЮД/32 од.	Корты Красноярского училища Олимп резерва	10 - синтетика, Ренп	Монастырский Алексей Васильевич тел.[3912] 21-84-27	28.05	ОТ 10 уе.
ОЭ9-10 ОТ11-16	ОП Красноярского края	VI	ЮД/24 од. 1991г.р.	Корты Красноярского училища Олимп. резерва	10 - синтетика, Ренп	Монастырский Алексей Васильевич тел.[3912] 21-84-27	28.05	ОТ 10 уе.
ОЭ9-10 ОТ11-17	ОП СДЮСШОР №8 по теннису Екатеринбург	IV	ЮД/32 од. ЮД/16 од.	Корты СДЮСШОР №8 тел.[3432] 23-85-49, факс.[3432] 76-43-82	6 - грунт, 1 - дерево, БОД	Катанов Сергей Николаевич факс.[3432] 76-43-82, тел.[3432] 23-85-49	22.05	ОТ 10 уе.
11-16	ОП ТК "Труд-Виктория", Ростов-на-Дону	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Труд", тел.[8632] 52-10-56	8 - грунт, Ренп	Анурбаши Сергей Семенович тел.[8632] 52-10-56	21.05	300 руб.
ОЭ9-10 ОТ11-16	ОТ спорткомитета "Звездочки" Сочи-2001, Сочи	VI	ЮД/32 од. ЮД/16 пар. 1991г.р.	СДЮСШОР, корты "Ривьера" тел.[8622] 97-52-58, факс.[8622] 97-52-58	14 - грунт, Wilson	Конюшков Борис Алексеевич факс.[8622] 97-52-58, тел.[8622] 97-52-58	28.05	ОТ 15 уе.
11-17	Открытый чемпионат города Ижевска "День города", Ижевск	IV	ЮД/24 од.	Центральный республиканский стадион тел.[3412] 43-67-24, факс.[3412] 22-28-52	8 - хорд, Ренп	Крюков Станислав Геннадьевич факс.[3412] 22-28-52, тел.[3412] 43-67-24	28.05	200 руб.
12-23	Первенство Московской области Ступино, Московская область	V	ЮД/32 од.	СК "Металлург", тел.[264] 4-11-73	6 - грунт, 3 - синтетика, Ренп	Городилова Елена Ивановна факс.[264] 4-13-36, тел.[264] 4-10-37	01-июн-01	400 руб.
ОЭ9-10 ОТ11-17	Первенство области, Ярославль	IV	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	Корты ЯТК, тел.[0852] 30-22-94 факс.[0852] 30-22-94	7 - синтетика, Ренп	Корекин Карен Гарегинович факс.[0852] 30-22-94, тел.[0852] 30-22-94	21.05	ОТ 10 уе.
ОЭ16-17 ОТ18-24	"Светлячок", Сочи-Адлер	IV	ЮД/32 од.	СДЮСШОР-АТА, тел.[8622] 44-02-61 факс.[8622] 44-25-43	6 - грунт, БОД	Зинина Татьяна Валентиновна факс.[8622] 44-25-43, тел.[8622] 44-02-61	04-июн-01	ОЭ 10 уе. ОТ 20 уе.
ОЭ16-17 ОТ18-23	34-й ОЛП "Томь-2001", Томск	III	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	Теннисный стадион "Энергия" тел.[3822] 23-26-01, факс.[3822] 23-26-01	4 - грунт, 1 - дерево, Nassau	Пьянченко Галина Аркадьевна факс.[3822] 23-26-01, тел.[3822] 23-26-01	04-июн-01	ОТ 15 уе.
18-24	АЛП-ТУР-Россия (2-1), Москва	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Стадион "Шахтер", тел.[095] 534-39-57 факс.[095] 536-15-14	7 - хорд, Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.[095] 536-15-14, тел.[095] 534-39-57	04-июн-01	15 уе.
24-29	Кубок "Спартака", Алушта	IV	ЮД/48 од. ЮД/8 пар.	"Спартак", тел.[06560] 3-02-17 факс.[06560] 3-02-17	15 - грунт, Ренп	Малышев Владимир Владимирович факс.[06560] 3-02-17, тел.[06560] 3-12-55	11-июн-01	15 уе.
ОЭ17-18 ОТ19-24	Кубок Рены-2001, посвященный памяти ЗТР Грузии Рены Абхаздадзе, Тбилиси	IV	ЮД/32 од.	Теннисный стадион "Динамо" тел.[8832] 99-59-05, факс.[8832] 99-60-36	9 - грунт, 2 - синтетика, Ренп	Голиаши Давид Иванович факс.[8832] 99-60-36, тел.[8832] 99-60-36	05-июн-01	ОТ 15 уе.
ОЭ17-18 ОТ19-24	Кубок Рены-2001, посвященный памяти ЗТР Грузии Рены Абхаздадзе, Тбилиси	VI	ЮД/32 од. ЮД/16 пар. 1991г.р.	Теннисный стадион "Динамо" тел.[8832] 99-59-05, факс.[8832] 99-60-36	9 - грунт, 2 - синтетика, Ренп	Голиаши Давид Иванович факс.[8832] 99-60-36, тел.[8832] 99-60-36	05-июн-01	ОТ 15 уе.
18-24	Мемориал ЗТР Портненко Т.А. Ростов-на-Дону	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Динамо", тел.[8632] 34-10-66 факс.[8632] 34-10-66	4 - грунт, 2 - дерево, Ренп	Телюков Георгий Хазбиевич тел.[8632] 67-82-28	04-июн-01	10 уе.
18-24	Мемориал ЗТР Портненко Т.А. Ростов-на-Дону	IV	ЮД/24 од. 1991г.р.	Стадион "Динамо", тел.[8632] 34-10-66 факс.[8632] 34-10-66	4 - грунт, 2 - дерево, Ренп	Телюков Георгий Хазбиевич тел.[8632] 67-82-28	04-июн-01	10 уе.
ОЭ18-19 ОТ20-24	МЮТ ЕТА "Приз Элемаш" Электросталь, Московская область	I	ЮД/32 од. ЮД/8 пар.	Теннис-центр, тел.[095] 702-92-65 факс.[095] 702-94-07	6 - хорд, 2 - синтетика, Dunlop	Мартынов Игорь Владимирович факс.[095] 956-33-61, тел.[095] 956-33-60	03-июн-01	ОТ 20 уе.
18-24	ОЮТ "Кубок РУМО" Нижний Новгород	VI	ЮД/16 од.	Теннисный стадион АО "РУМО" тел.[8312] 58-90-82, факс.[8312] 53-86-68	6 - хорд, грунт, 1 - дерево, БОД	Инка Александр Сергеевич факс.[8312] 53-86-68, тел.[8312] 52-17-21	11-июн-01	5 уе.
18-24	РЮТ "Кубок Н.Озерова", Рязань	IV	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	ДЮСШ №7, тел.[0912] 74-42-89 факс.[0912] 217157	7 - 2 грунт, 5 хорд, 1 - синтетика, Nassau	Гордаев Александр Юрьевич факс.[0912] 21-71-57, тел.[0912] 44-45-88	04-июн-01	10 уе.
18-24	РЮТ "Кубок Н.Озерова", Рязань	IV	ЮД/32 од. ЮД/16 од. 1991г.р.	ДЮСШ №7, тел.[0912] 74-42-89 факс.[0912] 217157	7 - 2 грунт, 5 хорд, 1 - синтетика, Nassau	Гордаев Александр Юрьевич факс.[0912] 21-71-57, тел.[0912] 44-45-88	04-июн-01	10 уе.
24-30	"Золотое кольцо России" (1-й этап) Ступино, Московская область	IV	ЮД/32 од. ЮД/8 пар.	СК "Металлург", тел.[264] 4-11-73 факс.[264] 4-13-36	6 - грунт, 3 - синтетика, Ренп	Городилова Елена Ивановна факс.[264] 4-13-36, тел.[264] 4-11-73	10-июн-01	15 уе.
ОЭ24	"Олимпийские надежды для самых маленьких", Протвино, Московская обл.	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Теннисный спорткомплекс ДЮСШ №3 тел.[0967] 74-78-93, факс.[0967] 74-78-93	6 - синтетика, Ренп	Поздеев Михаил Юрьевич факс.[0967] 74-78-93, тел.[0967] 74-78-93	11-июн-01	ОЭ 5 уе. ОТ 10 уе.
ОЭ24-25	Академик 2001, Новосибирск	IV	ЮД/32 од.	Корты Теннисного клуба Академикгорода тел.[3832] 30-41-02	5 - грунт, 3 - дерево, Ренп	Новикова Лидия Гавриловна тел.[3832] 30-41-02	10-июн-01	ОТ 10 уе.
ОЭ25-6.1.7	АЛП-ТУР-Россия (2-2), Москва	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Шахтер", тел.[095] 534-39-57 факс.[095] 536-15-14	7 - хорд, Ренп, Dunlop	Белов Владимир Георгиевич факс.[095] 536-15-14, тел.[095] 534-39-57	11-июн-01	15 уе.
25.6-1.7	Кубок Балашихи, Балашиха, Московская область	IV	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	СК "Балашиха", тел.[095] 524-12-97 факс.[095] 529-40-01	8 - грунт, Ренп	Бланин Александр Георгиевич факс.[095] 529-40-01, тел.[095] 529-40-01	10-июн-01	20 уе.
25.6-1.7	Кубок Балтики, Санкт-Петербург	IV	ЮД/32 од. ЮД/12 пар. Д/8 пар.	Теннисный клуб "Шторм" тел.[812] 255-13-57, факс.[812] 255-13-57	14 - хорд, 2 - дерево, Ренп	Перелешина Валентина Викторовна факс.[812] 156-50-15, тел.[812] 156-50-15	18-июн-01	15 уе.
ОЭ23-24 ОТ25-30	Кубок Южного Урала, Челябинск	III	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	База МОУ-54, тел.[3512] 36-58-13 факс.[3512] 33-91-52	6 - грунт, 2 - дерево, Ренп	Вахенин Сергей Петрович факс.[3512] 33-91-52, тел.[3512] 33-90-52	04-июн-01	ОТ 20 уе.
25.6-1.7	Мемориал ЗТР И.Е.Шура, Ростов-на-Дону	IV	ЮД/32 од.	Стадион "Труд", тел.[8632] 32-50-80	8 - грунт, Ренп	Углов Аркадий Андреевич тел.[8632] 32-50-80	11-июн-01	300 руб.
25-30	ОП Теннисного клуба "Лидер" Ижевск	IV	ЮД/24 од.	Центральный республиканский стадион тел.[3412] 43-67-24, факс.[3412] 22-28-52	8 - хорд, Ренп	Крюков Станислав Геннадьевич факс.[3412] 22-28-52, тел.[3412] 43-67-24	11-июн-01	200 руб.
25.6-1.7	ОП УСК ВМФ, Москва	IV	Ю/32 од. Д/16 од.	ЦСК ВМФ тел.[095] 159-75-24 факс.[095] 156-60-22	5 - грунт, 2 - дерево, Ренп	Скутов Владимир Алексеевич факс.[095] 156-60-22, тел.[095] 159-75-24	11-июн-01	15 уе.
ОЭ25-26 ОТ25-30	Открытое первенство ЦСКА Москва	IV	ЮД/32 од.	Дворец тенниса ЦСКА тел.[095] 213-18-41, факс.[095] 213-65-52	4 - грунт, 4 - синтетика, Dunlop	Полещук Андрей Андреевич факс.[095] 213-65-52, тел.[095] 213-65-52	11-июн-01	ОТ 10 уе.
ОЭ25-26 ОТ25-30	Открытое первенство ЦСКА Москва	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Дворец тенниса ЦСКА тел.[095] 213-18-41, факс.[095] 213-65-52	4 - грунт, 4 - синтетика, Dunlop	Полещук Андрей Андреевич факс.[095] 213-65-52, тел.[095] 213-65-52	11-июн-01	ОТ 10 уе.
ОЭ23-24 ОТ25-6.1.7	Юношеский турнир, посвященный памяти К.Махорова, Оренбург	III	ЮД/32 од. ЮД/12 пар.	СОК "Нефтяник", тел.[3532] 77-26-76 факс.[3532] 77-26-76	4 - синтетика, 5 - match play, Ренп	Балдина Татьяна Ивановна факс.[3532] 77-26-76, тел.[3532] 77-26-76	04-июн-01	ОТ 10 уе.
ОЭ30-6.1.7 ОТ2-8	ОП города Екатеринбурга по теннису Екатеринбург	IV	ЮД/32 од. ЮД/16 пар.	Корты СДЮСШОР №8 тел.[3432] 23-85-49, факс.[3432] 76-43-82	6 - грунт, 1 - дерево, БОД	Катанов Сергей Николаевич факс.[3432] 76-43-82, тел.[3432] 23-85-49	18-июн-01	ОТ 10 уе.
ОЭ25-26 ОТ26-6.1.7	ОП Тульской области, Тула	VI	ЮД/32 од. 1991г.р.	Центральный стадион ФК "Арсенал" тел.[0872] 32-96-02, факс.[0872] 32-96-02	6 - грунт, 2 - дерево, Nassau	Кузнецов Владимир Юрьевич факс.[0872] 32-96-02, тел.[0872] 32-96-02	11-июн-01	ОТ 10 уе.

РОССИЙСКИЙ ТЕННИС

Красноярцы покоряют Казань

В Казани прошел 10 теннисный турнир Татарстана. Впервые он имел столь высокую категорию РТТ (вторую) и призовой фонд (120 тысяч рублей), львиную часть которого обеспечил главный спонсор — консолидированная группа «Синтез» из Пскова (генеральный директор Андрей Букин). Турнир, организованный Госкомспортом Республики Татарстан (председатель Ханиф Муртазин), благотворительным фондом «Аверс-Тур» и рекламным агентством «Лариса», привлёк внимание болельщиков и СМИ. Соревнования проходили в спорткомплексе Казанского госуниверситета, где тренируется и проводит календарные матчи один из лидеров отечественного баскетбола — команда УНИКС. Трибуны, вмещающие 400 человек, во время турнира не пустовали. О соревнованиях рассказывали местные газеты и радио. Из Москвы приехал президент ВТА Шамиль Тарпищев, давший пресс-конференцию и сыгравший после красочного открытия соревнований показательный матч. В паре с юным дорваном Моратом Гильмановым он обыграл дуэт в составе директора турнира Ринада Загидуллин и Гильманова-старшего. Организаторы сделали все, чтобы участники соревнований чувствовали себя комфортно: на деревянное по-



крытие СК КГУ постелили новое синтетическое, закупленное за рубежом, обеспечили игроков трехразовым питанием и разместили их в двухместных номерах (единственным неудобством был недостаток кортов — по одному «игровому» и тренировочному с деревянным полом).

И теннисисты игрой отблагодарили за проявленную заботу. Турнир собрал много сильных спортсменов — прошлогоднего победителя Открытого чемпионата Москвы Александра Секанова и Алексея Гаврилова из Красноярска, москвичей Евгения Смирнова, чемпиона России среди 18-летних Филиппа Мухометова, Владимира Мельникова и Руслана Нурматова, сочинца Сергея Кротюка. Приехал и киевлянин Александр Ермола. Да вот незадача: теннисист, имеющий рейтинговые очки АТР, не зарегистрирован в РТТ и — соответственно — не классифицирован в Российском Теннисном Туре. С первым прелестившим Александром справился легко, оплатив вступительный взнос в РТТ. А второе устроили сами организаторы, предоставившие Ермолу wild card. И не пожалели об этом: киевлянин дошел до полуфинала. А решающий матч получился украшением турнира. Секанов одолел Гаврилова только в третьем сете со счетом 6/4. В финале парного разряда Игорь Агеев/Нурматов переиграли Смирнова/Мухометова.

Наследники Клавдии Борисовой

В 21 раз на крытых кортах стадиона «Связист» прошел турнир, посвященный памяти замечательной спортсменки и детского тренера Клавдии Борисовой. Одна из сильнейших тенниси-



Саша Куликова, Жена Родина и Лиза Виноградова, Артем Пудовкин, Алеша Каперский и Костя Мельничук

сток страны, Клавдия Алексеевна девять лет входила в десятку, в 1951 году и вовсе была второй ракеткой СССР. По завершении карьеры игрока она стала детским тренером в родном московском «Спартаке». Благодаря игровому опыту и таланту педагога Борисова воспитала многих интересных игроков, в числе которых мастера спорта международного класса Анатолий Волков, Рауза Исланова, Евгения Изопайт. И по праву получила звание заслуженного тренера РСФСР. В этом году помериться силами с «наследниками» Борисовой приехали юные теннисисты из восьми городов Подмосковья, Адлера, Белгорода, Санкт-Петербурга, Сочи, Тулы и Уфы. Всего — 134 человека! Игры проходили в двух возрастных группах — до 12 и 14 лет.

У младших девочек первая и вторая «сеяные» турнира — москвички Саша Куликова и Жена Родина — без труда дошли до финала. Аргументы Куликовой оказались весомее — 6/4, 6/3. На третьем месте оказалась Лиза Виноградова из Москвы. В турнире младших мальчиков первые ракетки петербуржцев Жена Новицкий и москвич Костя Мельничук проиграли в полуфинале соответственно Алеше Каперскому и Артему Пудовкину (оба из Москвы). В самом драматичном финале турнира победил Пудовкин — 6/3, 3/6, 7/6(7). Бронзовую медаль получил Мельничук.

У девочек до 14 лет Лена Чалова из Уфы победила в решающей встрече москвичку Машу Гугель — 6/4, 1/6, 6/0. Третьей была еще одна столичная теннисистка Аня Садовникова. В турнире старших мальчиков матчи проходили много упорнее, чем в той же возрастной категории у девочек. Саше Прозорову из Электро-стали и спартаковцу Жене Кириллову пришлось изрядно попотеть, чтобы выиграть в полуфинале у москвичей Миши Гамреклидзе и Эрнеста Еркеева соответственно. А вот золотая медаль досталась Кириллову легко — 6/1, 6/3. «Бронза» — у Еркеева.

Фото Чеслава Чуканова

Спор лучших продолжен

Предприниматель Александр Пархоменко и протоиерей Алексей Зотов совместно с СДЮШОР ЦСКА учредили Кубок «Рождественская звезда». В 2001 году эти соревнования прошли в четвертый раз. По 32 мальчика и девочки в возрасте до 12 лет из Москвы, Адлера, Воронежа, Екатеринбург, Краснодар, Нижнего Новгорода, Одесса, Оренбурга, Раменского, Самары, Санкт-Петербурга, Сочи, Саратова, Сарова, Ступино, Тамбова, Твери, Тольятти, Уфы и Ярославля сражались за награды в одиночном и парном разрядах. В четвертьфинал турнира девочек пробилось семь москвичек. Лишь Жанна Панфилина из



Санкт-Петербурга попала в их компанию. Полуфиналы же получились чисто московскими. Жена Родина переиграла Настю Ревзину, а Весна Манасиева — Вику Беликову. В решающем матче, при равной игре, Манасиева переиграла Родину — 6/3, 6/4.

И в полуфинальных матчах мальчиков победили москвичи. Но если Коля Пархоменко одолел Рому Огаркова из Оренбурга только в трех партиях, то Алеша Николаев не оставил петербуржцу Жене Новицкому никаких шансов на контригру. До финала на Кубке «Рождественская звезда» армеец Пархоменко и динамовец Николаев встречались 11 раз. И счет был 7:4 в пользу Коли. Алеше удалось сократить отставание. Он победил раскисшего в конце матча Пархоменко — 4/6, 6/2, 6/2. Финалисты одиночных соревнований объединились для участия в турнире пар. Но индивидуальный успех вовсе не гарантирует победы в дуэте. Манасиева и Родина проиграли в финале москвичке Саше Куликовой и Лизе Титовой из Адлера — 6/4, 3/6, 4/6. А Пархоменко с Николаевым в 1/2 уступили дорогу в финал будущим победителям — Эльдару Артемьеву (Тольятти) и Алеше Тихонову (Саров), которые в решающем и очень напряженном матче одолели дуэт Сережа Белов/Костя Мельничук (Нижний Новгород — Москва) — 6/4, 6/7(2), 7/6(2).

Олег Корнблит

Семейное соперничество

Первенство Московской области — среди юношей и девушек до 18 лет, мальчиков и девочек до 12 лет и до 11 лет — прошло в городе Ступино и собрало 120 теннисистов со всех уголков Подмосковья. В финале 12-летних мальчиков встретились Миша Судаков и Паша Тивиков, ученики семейной пары тренеров Екатерины Дубровиной и Вадима Эпштейна соответственно. Судаков выиграл, хотя у его соперника в первой партии было два сетбола — 7/5, 6/1. Но на семейных взаимоотношениях это не отразилось. У 11-летних девочек хорошо зарекомендовала себя Юлия Соловникова (Ступино). Легко пройдя весь турнир, в финале она победила Дашу Долгополову из Протвино — 6/2, 6/1. Третье место досталось Наде Гусковой (Раменское). Финал старших девушек разыграли одноклубницы из Ступино — Марина Тишкова и Ирина Курбакова. Сильнее оказалась Марина — 6/3, 7/5, а третьей стала Катя Веселко из Сергиева Посада. Очень интересно проходил финал у старших юношей, в котором Иван Брыкин (Балашиха) вырвал победу у Игоря Никитюка (Ступино) — 6/4, 7/6. Третье место у Михаила Коновалова (Электро-сталь). На теннисной карте Подмосковья появилась новая точка — Малаховка. Ольга Балахонская, ученица Василия Гаврилицы, поменявшего прежнюю тренерскую специализацию (легкая атлетика), в финале турнира девочек до 12 лет выиграла у Ирины Гуриной из Жуковского — 6/2, 6/1. У мальчиков до 11 лет Жена Донской (Электросталь) победил в финале Кирилла Насонова (Протвино) — 7/6, 6/1. Третье место занял Сережа Стародумов из Кубинки.

Вадим Эпштейн, заслуженный тренер России

ЗА РУБЕЖОМ

Российский дубль в Париже

Уверенной победой юных российских теннисистов до 12 лет завершился очень представительный турнир во французской столице. Не



Коля Пархоменко, Весна Манасиева и Алексей Николаев

отдав соперникам ни одного сета в пяти встречах, соревнования девушек выиграла Весна Манасиева, которую тренируют Михаил Морозов и Наталья Цветкова («Олимп»). Весна обыграла в финале французку Шарлотту Субри. А первое место у юношей разыграли два непримиримых соперника — армеец Николай Пархоменко и Алексей Николаев из «Динамо». На этот раз победу праздновал Николай 6/2, 6/4, после чего общий счет их личных встреч стал 7:4 в его пользу.

Реванш в Тэлфорде

В этом английском городе прошел один из самых знаменитых турниров первой категории для теннисистов до 14 лет. В нем принимали участие четверо наших девушек и двое юношей. Приятно, что главными действующими лицами турнира стали воспитанницы Натальи Цветковой, две Екатерины — Иванова и Кирьянова. Во-первых, они выиграли парный турнир, во-вторых, победу в одиночном разряде праздновала Катя Иванова. В финале она одолела чешку Люси Сафарову, которая в полуфинальной игре только на тай-брейке смогла переиграть Катю Кирьянову. В юношеском турнире Евгений Королев и Александр Красноручий дошли до полуфинала и в одиночном, и в парном турнирах.

Александр — маленький ас

Один из самых крупных и представительных турниров — французский Petits As обычно собирает сильнейших теннисистов мира до 14 лет. В этом году в нем приняли участие шестеро российских спортсменов. Чемпионом среди юношей стал Александр Красноручий из Обнинска, победивший в финале англичанина Тома Мюррея. Лучший результат среди наших девушек показали Екатерина Кирьянова и Оля Панова — они вышли в полуфинал парного разряда.

А ветераны блеснули в Зеефельде

Хорошей традицией становится участие наших ветеранов в крупных европейских турнирах. В 25-й раз прошел в австрийском курортном местечке Зеефельде европейский чемпионат. Святослав Мирза первенствовал в парном турнире 70+ с немцем Хайнцем Йоргером (на фото). Константин Пугаев, дебютировавший на турнире 45+, был в двух шагах от победы в одиночном финале. Юрий Хохлов (категория 60+) и Габриэль Рыжевский (65+) заняли третьи места в парных соревнованиях.

Юрий Захарьев



Первый титул Динары Сафиной

Хорошая новость пришла из Испании. Младший член семьи Ислановых-Сафиных Динара начала оправдывать восторженные отзывы о ее потенциале. На турнире, прошедшем под эгидой ITF в Пальма-де-Мальорке, Динара вместе с Раисой Гуревич лишь в решающей встрече парного разряда проиграла итапо-румынскому дуэту Джермана Ди Натале/Андреа Ванч — 5/7, 6/3, 4/6. А неделю спустя там же Динара стала победительницей в паре с испанкой Розой-Марией Андрес. Начало положено. Поздравляем!

НАМ ПИШУТ

Из Иванова

На кортах ТЦ РИАТ впервые прошло открытое первенство ДЮСШ. Мальчики и девочки до 14 лет соревновались по круговой системе. Ивановец Григорий Безносиков практически не испытал проблем в турнире. Лишь в матче с другим местным теннисистом Андреем Исачкиным чемпиону пришлось играть три сета. У девушек такой же уверенной победы добились гостя из Москвы Анастасия Щепочкина.

У девушек и юношей до 16 лет соревнования прошли в два этапа. Сначала участники выясняли отношения в группах, а затем занявшие в них два первых места выходили в полуфинал. Владимиру Борисову (Иваново) и Артему Струнникову (Ярославль) в плей-офф составили компанию братья Тимофей и Павел Барановы из Вологды. В финале хозяин кортов обыграл Павла Баранова — 6/3, 6/0. Младший брат Тимофей завоевал бронзовую медаль. Не удалось Барановым победить и в парном разряде. В финале их обыграли Борисов и Струнников — 6/2, 6/1. В турнире девушек участвовали только местные теннисистки. Финал разыграли Ольга Желанная и Марина Трыкова. Победила Ольга — 6/4, 6/4. Вместе Еленой Кашиной она стала чемпионкой и в парном разряде. Организаторы хотят сделать турнир ежегодным. О нем рассказывала местная пресса и был показан сюжет на Ивановском телевидении.

Станислав Нешин

Из Ярославля

Впервые на кортах ДЮСШ юные теннисисты боролись за призы на турнире VI категории РТТ. Соревнования прошли в двух возрастных группах — до 12 и 14 лет. Сначала участники играли в группах, а затем четверо сильнейших — по два из каждой — вышли в полуфинал. У младших мальчиков Кирилл Виняр, (его тренирует отец), в решающем матче победил Георгий Батракова — 6/1, 6/2. В этой же возрастной категории у девочек в финале сошлись воспитанницы Анны Юреган Ульяна Костоусова и Мария Козлова. Победила Костоусова — 7/6(6), 6/1.

У старших девочек Дарья Беляевой не составило особого труда победить Марию Бабич — 6/2, 6/1. А самым упорным из всех финалов получился матч мальчиков до 14 лет. Василий Шуников одолел Сергея Потанина — 6/4, 7/6(3).

В будущем среди участников соревнований хотелось бы видеть и гостей из других городов России.

Нина Кострова

Из Самары

Полку соревнований, проводимых в нашем городе, прибавило. На теннисном стадионе впервые прошло Открытое первенство ФСОП «Россия». Его участники соревновались в двух возрастных категориях — до 12 и до 16 лет. Младшие выясняли отношения по круговой системе. Виталий Файнерман победил во всех семи матчах и пять сетов в них завершил всухую! Еще более фантастический результат показала Яна Бучина, самая юная из участниц турнира (1992 года рождения). Она выиграла пять встреч, и лишь в одном сете отдала сопернице три гейма. Остальные партии завершила «баранками»! Юноши до 16 лет тоже сыграли круговой турнир, который выиграл Сергей Тупицын. Самой многочисленной оказалась возрастная категория девушек до 16 лет, которые соревновались по олимпийской системе. В финале Ирина Щекочихина взяла верх над Оксаной Голиковой — 6/2, 6/3.

Спонсоры и организаторы не хотят останавливаться на достигнутом и планируют повысить в 2002 году категорию турнира.

Игорь Жук

ИЗ СУДЕЙСКИХ ПРОТОКОЛОВ

Протвинский теннисный тур

Московская область, город Протвино
Спорткомплекс ДЮСШ-3

Юноши до 16 лет. Четвертьфинал: Сергей Новиков (Протвино) — Андрей Остроугов (Протвино) — отказ по болезни. Всеволгод Нагаев (Москва) — Александр Мороз (Кашира) — 6/3, 6/1. Сергей Пантелеев (Протвино) — Александр Черногоров (Протвино) — 6/0, 6/3. Иван Король (Мурманск) — Николай Гардеев (Протвино) — 6/4, 3/6, 6/1. Полуфинал: Нагаев — Новиков — 6/2, 6/4. Пантелеев — Король — 7/6, 6/1. Финал: Нагаев — Пантелеев — 6/2, 7/5. За третье место: Новиков — Король — 7/6, 6/3.

На призы клуба «Тригона»
Москва, с/к «Тригона»
Девочки до 12 лет. Четвертьфинал: Екатерина Садовская (Москва) — Ксения Борцова (Москва) — 6/1, 6/1. Елизавета Виноградова

(Москва) — Екатерина Камендова (Москва) — 6/3, 6/4. Екатерина Мирнова (Москва) — Александра Разумова (Москва) — 6/1, 6/1. Евгения Шульгина (Королев) — Светлана Кояншикина (Москва) — 7/5, 1/6, 6/2. Полуфинал: Садовская — Виноградова — 6/4, 6/2. Мирнова — Шульгина — 6/2, 6/0. Финал: Мирнова — Садовская — 6/1, 6/4. За третье место: Шульгина — Виноградова — 6/3, 7/6. **Мальчики до 12 лет. Четвертьфинал:** Константин Мельничук (Москва) — Артем Шишкин (Екатеринбург) — 6/0, 6/0. Алексей Каперский (Москва) — Зураб Квителашвили (Москва) — 6/1, 0/6, 7/6. Роман Петрунин (Адлер) — Глеб Лутухин (Москва) — 6/4, 6/3. Артем Кузнецов (Москва) — Илья Марковский (Жуковский) — 6/0, 6/3. Полуфинал: Каперский — Мельничук — 6/4, 6/0. Петрунин — Кузнецов — 6/3, 7/5. Финал: Каперский — Петрунин — 2/6, 7/5, 6/3. За третье место: Мельничук — Кузнецов — 6/3, 6/3.

БОРИС БЕККЕР: Я — ИГРОК

Развод Бориса Беккера и Барбары Фелтус, самой известной супружеской пары Германии, стал первой околоспортивной сенсацией года. Предлагаем вашему вниманию выдержки из интервью знаменитого чемпиона журналу «Der Spiegel», где он рассказывает о драматическом повороте в своей жизни.



— В последнее время Германию волновали три основные темы: «коровье бешенство», прошлое Йошки Фишера (вице-канцлер ФРГ, подозреваемый в помощи леворадикальным террористам в конце 70-х. Прим. ред.) и развод Бориса Беккера. Что, по-вашему, главное?

— Ну уж, конечно, не Беккер. Лет через тридцать никто и не вспомнит о том, что происходило со мною. А кто способен хоть на минутку задуматься, поймет, что BSE («коровье бешенство». Прим. ред.) действительно угрожает человечеству...

— Вас так же любят и ненавидят, как и 15 лет назад?

— Да, как и прежде, нация разделена на два лагеря. Но в последние недели все волновались вместе со мной.

— Мягко говоря, вы производите впечатление очень самоуверенного человека...

— Но это в моей натуре. Мало чего боюсь и часто рискую. Ведь я был профессиональным игроком. Играл на деньги. Не в казино, а на корте, где каждый день ставки были в сотни тысяч долларов. Это — моя вторая натура. Я знал и победы, и поражения. При этом сзади не было ни либеро, ни вратаря — я был всегда один. А это формирует человека на всю жизнь... Больше всего в жизни ненавижу быть в стаде. Но иногда приходится уступать, к тому же зачастую это самый легкий путь к цели. Но когда я снова набираюсь сил, опять становлюсь одиночкой.

— Даже если в итоге только неудачи?

— По ее словам, общий ребенок...

— По юридическим причинам я не могу это комментировать (спустя неделю после интервью Беккер официально признал факт отцовства. Прим. ред.).

— Вы боитесь?

— Я просто реалист: если кто-нибудь захочет достать меня, не помогут и 25 охранников. Риск стал частью моей жизни, а угрозы всегда хватало... Сегодня меня беспокоит окружение моей бывшей супруги, в котором должны находиться оба моих сына. Вот уже пару месяцев Барбара не принимает ни единого решения без некоего Даниэля — идет ли речь о брачном контракте, о нашем новом договоре, о ее банковских счетах... Не думаю, что между ними что-то есть... Одно время мы с ним были дружны. Я спросил его, зачем он все это взял на себя? Даниэль сказал, что хочет «спасти ситуацию, в которой мы оказались».

— Как вы с ним познакомились?

— У него была на баскетбольной арене «Miami Heat». Однажды он меня пригласил. Он показался мне интересным. Интеллигентный человек около сорока, а говорит, словно ему 60, и он все

уже пережил и повидал... Даниэль очень хорошо информирован о моей жизни и делах. И потом мне кажется странным, что Барбара после такого шапочно знакомства абсолютно ему доверяет. Это пугает — прежде всего потому, что у него прямой контакт с детьми.

— У него есть информация о вашем имущественном положении?

— Он знает все, что знает Барбара, а это много. Например, ее секретарша пару дней изучала все документы, хранящиеся в нашем мюнхенском доме и в бюро.

— И у них есть компромат на вас?

— Это я исключаю. Просто такой подход недопустим.

— Вы привыкли смотреть противнику в глаза. Не испытываете чувство страха?

— Я боюсь за своих детей. Сейчас они находятся в ситуации, которую не контролирует ни их мать, ни отец. По той же причине я боюсь и за свою бывшую супругу... Мне кажется, что сейчас я ее единственный настоящий друг, что я могу и должен ей помочь. Вопрос только в том, позволит ли она мне это.

— Как вы представляли себе жизнь по завершении теннисной карьеры?

— Собственно, я уходил дважды. В первый раз, по-настоящему, в 1997 году, когда объявил об уходе и как профессионал закрыл для себя эту тему. Но мне потребовалось еще два года, чтобы окончательно освободиться от тенниса.

— Почему уход из тенниса дался вам так трудно?

— Теннис — это ведь не только профессия, но и призвание. По крайней мере, мне так казалось. Мне нужны были эти несколько лет, чтобы дистанцироваться от всего, чтобы по-новому понять себя. За эти два года я попробовал себя в разных профессиональных ипостасях. Сейчас с этим наркотиком покончено.

— Этот наркотик — слава? Или победы?

— Нет, нет... Я должен был отойти от эмоций: Центральный корт — это ощущение, словно держишь «птицу счастья» за хвост... Когда побеждаешь на глазах сотен миллионов, когда все, что наступит потом, зависит от твоего следующего удара... Все это было пятнадцатилетним подвигом. Возможно, это звучит слишком выспренне, но это была борьба не за жизнь, а за смерть...

— Иногда казалось, что игра не всегда доставляла вам удовольствие...

— Это была своего рода любовь-ненависть. Зато всегда — настоящая страсть!

— Наверное, поэтому было так трудно уйти?

— В 1997 году мне было 30 лет, у меня рос сын... Те жертвы, которые я приносил, шли в ущерб семье, друзьям. Они не стоили десяти минут счастья, которые я испытывал после побед...

— Ваша спортивная жизнь была четко регламентирована и распланирована...

— У такой жизни две стороны: я провел много бессонных ночей, меня мучали разные боли... Но в 12 часов снова выходил на корт, а в три часа было все ясно — выиграл или проиграл. Сейчас же все, что я делаю, требует недель и месяцев, и самый волнующий момент — церемония подписания документов...

— Почему же вы не продолжали играть еще пару лет?

— Я знал, что мне уже не быть первым. Даже показывая свою лучшую игру, я все равно был

хуже Пита Сампраса. Первые сомнения пришли в 22 — 23 года: уже тогда у меня все было — и победы в Уимблдоне, и звание первой ракетки, и Кубок Дэвиса, в Германии успел побывать и Богом, и чертом... И тут в моей жизни появилась Барбара, которая отвлекла меня от профессии. Теннис был уже как бы между прочим — и так на протяжении двух-трех лет.

— Ни о чем не жалеете?

— Нет. Видите ли, семь лет из девяти, которые мы провели вместе, остаются самыми счастливыми в моей жизни... Барбара очень эмоциональный человек, она живет настоящим моментом. Если ей что-то не нравится, она тут же «встает на дыбы» и начинает яростно спорить... Это меня в ней даже завораживало...

— Супружеская пара Беккеров выполняла еще одну функцию — немецкого аналога Чарльза и Дианы.

— Не сразу. Сначала были истории в прессе о «Straps-Babs» (уничжительная кличка Барбары Беккер, начавшей карьеру фотомодели в дешевых журналах. Прим. ред.). И потом развернулась дискуссия «Что нужно этому блондинчику от этой черной?».

— Пока Беккеры не превратились в символ идеального брака...

— Пока мы не поженились. Знакомство в Германии очень важно. Потом еще несколько лет о нас не было сплетен, мы были действительно «идеальной командой»...

— Теперь вам приходится искать рецепт от скуки?

— ...Не для себя — в конце концов я сам сделал этот шаг. Я радовался, когда появилась возможность спокойно зайти в свое бюро, по выходным ходить на футбол. Раз в неделю мы бывали в гостях, в театре или на приеме...

— Раньше вы сами принимали решения, сейчас же играет

матч, правила которого задают другие...

— В искусстве психологической войны я обычно был лучше других. Думаю, что сегодня сыграю, по крайней мере, не хуже.

— Но эта игра грязнее, чем на корте.

— А вы думаете, что в Уимблдоне все честно? Я тоже брал «туалетные» перерывы, когда мне вовсе не хотелось в туалет. Нет, сегодня не все так уж плохо: я ясно представляю, как должен жить дальше. Теперь я — «общественная персона» и часто выступаю публично. Это часть моей профессии, так я зарабатываю деньги. Но чтобы из-за этого позволить кому-нибудь загнать себя в угол? Никогда в жизни!

— Спорт так закаляет?

— Да. Для меня не проблема признаться, что проиграл. Завтра будет другая игра. Завтра я должен быть лучше, чем сегодня. В этом браке я тоже проиграл. Я ведь и думать не мог, что будет развод. Поэтому я говорю: я проиграл, и это мое самое большое поражение.

— Когда ваш брак дал трещину?

— Летом 1997 года, когда я простился со зрителями в Уимблдоне. По возвращении из Лондона в Мюнхен начались все эти вопросы: «Что теперь буду делать я, чем займешься ты на этой неделе, в следующем году?..» Многие из моей команды до сих пор не смогли перестроиться. Раньше роль Барбары была определена. Теперь у нее появилось множество возможностей: петь, играть в театре, писать, ничего не делать, заниматься благотворительностью... Но пока она не смогла найти себя ни в одной из этих ролей.

— Вы окружаете себя людьми, которые вам полностью подчиняются.

— Это обманчивое впечатление. Барбара в нашем браке всегда оставалась равноправным партнером. Да, я часто поступал не

вовне корректно. Но я всегда знал, в чем проблема, и пытался исправить ситуацию. Она же ничего не видела — иначе первой бы сделала этот шаг. Она должна была бы сказать: «Послушай, ты связываешься то с одной, то с другой и отдаляешься от меня все больше. Нам нужна пауза...» Чтобы быть честным до конца, нужно признаться, что семья для нас обоих так и не стала самым важным в жизни.

— Дом Беккеров в последние три года стал настоящим «эпицентром» общественной жизни.

— Да, у нас всегда было полно народа, сплошные вечеринки, партии. Я делал все это ради жены... Барбаре казалось, что так могло продолжаться бесконечно. После тысячного выяснения отношений я сказал: «Все это чушь! Я не хочу так жить! Это все ложь, все эти тусовки. Я больше не могу!»

— Она вас даже не попрекнула этой историей с ребенком в Лондоне?

— Нам было очень нелегко, когда всплыла эта тема. Я все объяснил Барбаре в общих чертах. Могу точно сказать, что это не стало поводом для развода.

— И почему же вы пошли до конца?

— Я больше не хотел притворяться, будто у нас все в порядке. Да, в нашем браке были проблемы. Не мы первые — не мы последние. Но я ее еще любил и не хотел уходить. И все же мы все больше и больше отдалялись друг от друга. И я предложил: давай расстанемся до Рождества. ...Это было в субботу, 25 ноября, в 10 часов вечера. Я сказал ей за ужином: «Так больше не пойдет! Я собираю чемоданы и уезжаю на пару недель. Нам пора отдохнуть друг от друга». Она была совершенно спокойна и сказала: «Хорошо, если ты так хочешь». Я переночевал в гостинице, а в пять часов утра упаковал две дорожные сумки и поехал к маме.

— В такую рань на машине к матери в Лаймен?

— Она — мой самый лучший друг. Где-то в полвосьмого я позвонил ей. Она спросила: «Что случилось? Ты ведь не звонишь просто так в воскресенье утром?». Я сказал, что через час буду у нее, что у меня есть что ей рассказать.

В среду я вернулся. Барбара была спокойна и мила. Мы мало говорили. Потом я ушел по делам и вернулся вечером потому, что на следующее утро должен был лететь в Нью-Йорк. И тогда она еще раз попробовала остановить меня. Говорила, что де в эти три дня все обдумала, все поняла и будет вести себя иначе. Тогда я ей сказал: «Нет, Барбара!». Она заметила, что я был тверд, как скала, и потом сказала: «О'кей, тогда завтра в Америку полечу я, а ты оставайся. Хочу быть подальше от шумихи в прессе». Я согласился. — **Вы действительно не подозревали, что последует?**

— Конечно, нет. Только сегодня до меня кое-что стало доходить. Например, как-то случайно я слышал, как Барбара говорила с кем-то по телефону о новой школе для Ноа. Я не придал этому никакого значения. Оказывается, уже тогда она побывала у адвоката и обсудила с ним все юридические детали. Мне стало ясно, что Барбара давно предприняла необходимые шаги для возможного развода...

— **Когда же она их сделала?**

— Летом 2000 года.

— **Как раз в то время, когда получила огласку история о ребенке в Лондоне...**

— Вот именно. Потом я нашел бумаги, в которых речь шла о брачном контракте, о финансах, о моих доходах и расходах, подсчет дней и месяцев, проведенных ею в США в прошлом году... — **И вы отправились в Майами?**

— Когда я прилетел в Майами, апартаменты на Фишер Айленд были пусты. Птички разлете-

лись. Я нашел их по телефону в квартире моего хорошего друга Тарика. Она сказала, что боится меня. Я же хотел видеть детей. Барбара соврала, что они уже спят. И это в шесть часов вечера! «Ты можешь увидеть их завтра!». Потом к телефону подошел Тарик: «Вы оба на взводе. Не делай глупостей и лучше сейчас не приходи». Я ответил, что сейчас же вызову полицию, если не увижу детей. На что он заметил, что я не имею права вторгаться в его дом, это его собственность.

— **Все это стало началом бракоразводного процесса «Беккер против Беккера» в Америке.**

— Только когда я получил первую повестку в суд, стал понимать, какую игру они затеяли.

— **Потом последовал знаменитый разговор на балконе со словами «Я прикончу тебя!»...**

— Да, правда, потом нам самим стало смешно — такой я не видел Барбару уже давно. Я сказал ей, что мы уже не справляемся с ситуацией. Теперь я тоже вынужден нанять адвокатов, и все превратится в грязную возню. К счастью, Барбара скоро опомнилась. Она, как могла, воздействовала на своих адвокатов, а я на своих.

— **Вы видите с детьми?**

— Я могу видеть их, когда и сколько захочу.

— **Процесс приобрел гротескные черты, когда вам пришлось отвечать перед судом в прямой телетрансляции...**

— Я должен был исполнить роль жертвы. По правде сказать, я чуть не наложил в штаны. Конечно же, я был проигравшей стороной.

— **И вы хотите сказать, что сознательно позволили унижать себя?**

— Да. Моя стратегия заключалась в следующем: я хотел показать всем, какую игру ведут Барбара и ее окружение. И главное не в том, что кто-то неверен супруге и хочет сбежать. Главное, Германия вдруг поня-

ла — смотрите-ка, они наняли обвинителя, который пытается принудить его к лживым показаниям. Он допрашивал меня полтора часа. Я хотел доказать этому человеку, что ради своих детей я готов преодолеть все. Ты можешь мурыжить меня еще четыре недели, но я тебя не боюсь! Кстати, потом я пригласил этого человека пообедать. Может, звучит странно, но мы даже прониклись симпатией друг к другу. Я прямо сказал ему, что буду бороться за детей. Дал ему понять: если ты будешь драться, я тоже буду. Думаю, он меня понял.

— **Вам нужна поддержка обществу, чтобы бороться по-настоящему?**

— Нет, но если есть поддержка, я еще сильнее. После открытого процесса Барбара попыталась мобилизовать всех своих знакомых в моем окружении, чтобы достичь соглашения. Ей вдруг стало ясно, что следующей на скамье будет она — и не на полтора часа, а часов на шесть. Она знает, что если меня задеть, тогда меня не остановить.

— **А вы не думали, что этим нанесете вред своим детям?**

— Конечно. К счастью, мы оба поняли, что должны договориться, чтобы у детей остались и мать, и отец. Это нам удалось. Мы успокоили своих адвокатов и выпустили пар.

— **Сейчас вы можете вздохнуть с облегчением?**

— Конечно. Быстрый развод был единственным решением.

— **Вы платите девять миллионов плюс текущие расходы на телохранителей, школу, обучение и тому подобное...**

— Без комментария.

— **Понял ли что-нибудь ваш старший, которому уже семь лет?**

— Боюсь, что очень многое. Я говорю с ним об этом. Конечно, на языке, который может и должен понять мальчик в его возрасте.

— **Вы влюбились в Сабрину Сеттур, которая на шесть лет моложе вас и немного похожа на вашу экс-супругу до того, как та стала матерью...**

— Это не имеет отношения к делу. Речь вовсе не шла о «треугольнике». Мимолетную авантюру нельзя сравнить с семьей и детьми, с уважением, доверием, на которых держится супружество... В многолетних браках наверняка один из партнеров имел любовную связь. Ну и что? Кстати, я и сейчас могу признаться: Барбара самая сексуальная женщина из всех, которых я встречал.

— **Начиная с вашей победы в Уимблдоне, с регулярностью в семь лет вы с кем-нибудь да расстаётесь — сначала с Гюнтером Бошем (первый тренер Беккера. Прим. ред.), потом с Ионом Цириаком, теперь — с женой...**

— Ученые утверждают, что человек меняется каждые семь лет — до 49-летнего возраста.

— **Но к чему все эти громкие расставания?**

— Просто я очень динамичный человек, стараюсь жить в удовольствие. А потому постоянно меняюсь. Это тяжело для моего окружения, но жизнь должна иметь для меня смысл.

— **Раньше вас часто сравнивали с Штеффи Граф. Кстати, вокруг ее личной жизни все тихо...**

— Такая у нее была и жизнь на корте. Кто мог тогда предположить, что Штеффи из Брюля по-настоящему влюбится в парня из Лас-Вегаса и будет жить с Агасси в Лас-Вегасе и Сан-Франциско. Но и у нее внутри есть эта пружина — ей наплевать, что здесь о ней пишут в газетах. Ей хорошо с Андре, он — отличный мальчик. Сейчас у нее гораздо больше поводов посмеяться, чем у меня, — она живет в Сан-Франциско и наверняка умирает там со смеху...

Фото Андрея Голованова и Сергея Киврина

СПОРТИВНЫЙ МАГАЗИН

Высшая Лига

Профессиональные консультации при выборе теннисного инвентаря

Возможность индивидуального теста ракет в игре

Диагностика и натяжка

Ваших ракет на суперсовременном

оборудовании BABOLAT

(единственный профессиональный диагностический центр в Москве)

Самый большой ассортимент теннисных ракет разных марок

Новые модели по самым лучшим ценам

Огромный выбор аксессуаров для тенниса,

сквоша и бадминтона

Мячи **Repp** — всегда

и по фантастически низким ценам

Спортивный магазин «Высшая Лига»

Олимпийский пр-т, д.16, спорткомплекс «Олимпийский»
Телефон: 937-7884