

АВТОЛАЙН
 - участник программы
**Правительства
 Москвы**

Автолайн
 МОСКВА
850

Автолайн
 МАРШРУТНЫЕ МИКРОАВТОБУСЫ

УВЛЕЧЕНИЕ
 ПРОФЕССИЯ
 СТИЛЬ ЖИЗНИ

26

Теннис

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
 № 8/2000 (95)

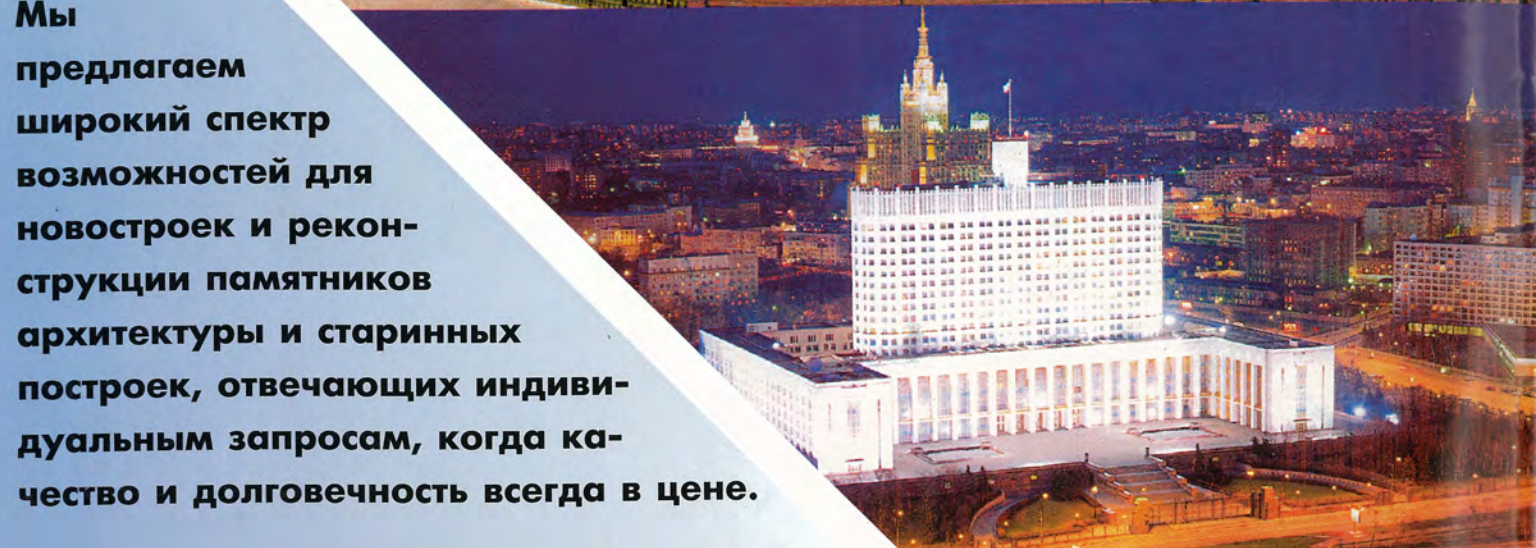
**Винус
 Уильямс:
 Золотая
 тарелка для
 семейного
 сервиса**

ISSN 0130-9439
 9 770130 943003 >

Мы предлагаем широкий спектр возможностей для новостроек и реконструкции памятников архитектуры и старинных построек, отвечающих индивидуальным запросам, когда качество и долговечность всегда в цене.

ООО «КОМПАНИЯ «АДРЕМ»
103009, Москва, ул. Б.Дмитровка, 5/6, стр.1
103009, Москва, а/я 341
Тел.: (095) 292-59-63, 292-43-35, 292-64-27
Факс: (095) 292-69-38. E-mail: adrems@cityline.ru

ТЕПЕРЬ ВЫ ЗНАЕТЕ, КАК ОБРАТИТЬСЯ К НАМ, ТЕМ, КТО: надежно и качественно строит, профессионально и эффективно ремонтирует, обеспечит добротную и максимально долговечную защиту строений.



Теннис+

Главный редактор:
Олег Спасский

Редколлегия:
Александр Волков,
Леонид Зинкевич,
Лариса Нейланд,
Шамиль Тарпищев,
Наталья Черепанова
(зам. главного редактора),
Андрей Чесноков

Редакция:
Екатерина Беруль,
Андрей Голованов (фото),
Юрий Захарьев,
Сергей Киврин (фото),
Йожеф Саси,
Владимир Хотинский,
Виталий Яковенко

Отдел рекламы:
Елена Погорелиц

Адрес редакции:
129090, Москва,
Олимпийский пр., д. 16.
Тел./факс:
(095) 937-28-30,
937-28-31

**Верстка
и цветоделение:**
Ольга Христофорова

Производство:
Типография "Fintrax"
115477, Москва,
ул. Кантемировская, д.60
Тел./факс:
(095) 325-21-66

Журнал "Теннис +"
Издается с 1992 г.

Учредитель:
Редакция журнала

Перепечатка
только с разрешения
редакции "Теннис +"

Дизайн номера
Владимира Арсентьева
Фото на обложке
Paul Zimmer

**Приглашаем
оптовых покупателей
нашего журнала
в редакцию.**
Мы находимся
в спорткомплексе
"Олимпийский",
рядом с Книжной
ярмаркой (ориентир —
магазин "Высшая лига").

СОДЕРЖАНИЕ № 8/2000 (95)

- 4 «MILLENNIUMDON»
подводит итоги века
- 18 Елена Лиховцева:
Мужчина должен брать
ответственность на себя
- 21 Микст «Т+»
- 22 Игротека
- 25 Елена Докич:
Хочу познакомиться
с Маратом Сафиним
- 30 Вокруг & Около
- 32 Европейские
кубки — наши!
- 33 Беккер, Эдберг...
Кто следующий?
- 34 Профессия —
мастер тенниса
- 38 Хроника
- 40 Борг теряет все
- 42 Дышите глубже
- 44 Уже традиция? Традиция
- 48 В кольце турниров



4

«MILLENNIUMDON»

ПОДВОДИТ ИТОГИ ВЕКА

10 самых ярких событий
Уимблдона-2000



114-й Уимблдонский турнир журналисты назвали «Миллениумдоном», «турниром тысячелетия». Чемпионат-2000 стал рубежным не только с календарной точки зрения — в этом году на «священном газоне» Всеанглийского лаун-теннисного клуба были установлены сразу несколько рекордов, которые без натяжки можно назвать историческими. Предлагаем вам перелистать самые яркие страницы из хроники последнего Уимблдона XX века.



1. Самый долгожданный рекорд

Выиграв «чемпионат тысячелетия», Пит Самpras вписал свое имя сразу в два рекордных списка: с семью победами он встал вровень с ныне почти забытым семикратным уимблдонским чемпионом прошлого столетия англичанином Уильямом Реншоу и заодно отодвинул на второе место в списке супер-чемпионов всех времен австралийца Роя Эмерсона, 12 раз выходившего победителем в одиночных турнирах «Большого шлема». Единственный рекорд Реншоу продержался 111 лет, а для того, чтобы улучшить достижение Эмерсона понадобилось 33 года. «Уверен, что через несколько месяцев или лет я вспомню эти две недели, и они покажутся мне самыми тяжелыми и счастливыми в жизни», — сказал Пит после триумфа. Среди обозревателей сразу же разгорелся спор, считать ли американца «величайшим теннисистом всех времен». Экс-рекордсмен Эмерсон без тени сомнения объявил Питу «лучшим теннисистом в истории игры». А вот «Гуру» теннисной журналистики Бад Коллинз сомневается. «Одного титула Питу до сих пор не хватает, а без него не быть ему самым-самым». Вы, конечно же, поняли намек: чтобы стать величайшим, Самprasу не хватает только титула чемпиона «Ролан Гаррос».



2. Самая беспорочная победа

Сделанный еще пару лет назад долгосрочный прогноз экспертов оправдался: в этом году ураган «Уильямс» обрушился на Уимблдон со всей мощью. Невиданный по силе и темпу теннис сестер Уильямс

взбудоражил воображение даже видавших виды обозревателей. «Боже, храни всех! В такой форме они раздают любого!» — в благоговейном ужасе произнесла Крис Эверт, наблюдавшая за турниром из бокса телекомментаторов. «Они потрясающе талантливы, но самое ужасное — со

временем они станут еще сильнее!» — полагает Линдсэй Дэвенпорт, сметенная с корта в финале старшей из сестер Винус. Мало кого удивила и победа Винус и Серены в паре, которая, кстати, также занесена в книгу рекордов — впервые парный турнир Уимблдона выиграли сестры.



Сестры Уильямс:
«Не бойтесь нас —
мы ведь не на корте...»



3. Самый большой сюрприз

«Гладиатор» — это прозвище 22-летний квалификант из Белоруссии Владимир Волчков получил сразу же после того, как рассказал журналистам о любимом фильме, в котором гладиатор Максимус побеждает соперников и выходит на поединок с самим императором. На уимблдонской арене — простите, на Центральном корте — Владимир чуть было не повторил подвиг любимого киногероя: после побед над опытнейшими бойцами (вспом-

ним хотя бы Седрика Пиолина, Уэйна Феррейру и Байрона Блэка) в полуфинале Владимир бросил вызов «императору» Питу Сампрас устоял и позже защитил свой трон. В утешение главный возмутитель спокойствия получил гонорар 119 380 фунтов стерлингов, что почти в два раза превышает его заработок за карьеру. К тому же Владимир стал вторым в истории Уимблдона игроком, прошедшим в полуфинал из квалификационного турнира — 23 года назад это удалось юниору из США родом из немецкого Висбадена Джону Макинрою.

Владимир Волчков: Не ждали?!

Заключительные матчи мужского турнира комментирует игрок сборной СССР Сергей ЛЕОНИЮК, у которого в бруклинской школе в Нью-Йорке три года занимался Волчков. Володя жил тогда в семье Сергея Николаевича и потому до сих пор называет жену Леониюка тетей Галей.

— **Какие впечатления от турнира в целом? От уровня сегодняшнего мужского тенниса, во-первых? И от уровня игры Володи, во-вторых?**

— Прекрасный теннис. Впечатляет игра Сампраса. Сегодня на траве его действительно обыграть невозможно. Поддача просто феноменальная. Впрочем, впечатляет даже не столько первая, сколько вторая подача. А какая игра с лета, прием подачи! Как только у Пита появляется малейший шанс, он тут же обостряет ситуацию. Играет, одним словом, просто великолепно.

— **А что касается Волчкова?**

— Трасса наиболее удобное покрытие для него. Хотя и другие быстрые корты тоже будут приносить ему успех. По игре Вовочка смотрелся очень хорошо. Ведь прежде ему удавалось удачно сыграть только в юниорских турнирах и челленджерах, не выше. Что приятно удивило, так это то, что появились солидность, уверенность в себе, если хотите основательность. Появились те качества, которые позволяют говорить о формировании психики настоящего турнирного бойца. Победы над Пиолином, Эль Айнуи, Уэйном Феррейрой и Блэком о многом говорят, правда?

— **С каким настроением приехал Волчков в Лондон?**

— Настроение было не ахти. Перед прошлым Уимблдоном он был 106-й и потому сразу оказался в основной сетке. Теперь же он был 237-й и играл квалификацию. Переломным матчем стала победа во втором круге квалификации над французом Дюпой, первым «сеяным» в квалификации. Он обыграл его 8/6 в третьей партии, хотя перед этим два матча француз проиграл. Это добавило Вове уверенности, которая и помогла ему дойти до полуфинала Уимблдона.

— **А что это за смешная история, о которой сообщили все газеты, что у него не было своих тапочек, шортов и так далее.**

— Шорты, майки были, конечно. А вот тапочек для травы не оказалось. «Advantage» помог. То есть, «Octagon» как называется теперь эта компания.

— **Володя, говорят, сделал где-то заявление, что его цель в Уимблдоне — день-**

ги, чтобы хватило на дорогу в Бристоль, на челленджер.

— Думаю, что это действительно так. С деньгами была совсем тоскливая ситуация.

— **Удалось ли вам поговорить с ним перед матчем с Сампрасом?**

— Перед полуфиналом я сознательно с ним не встречался. Делал это специально. Не правильно было бы навязывать свое мнение, свое видение предстоящей игры человеку, который дошел до полуфинала в самом престижном турнире «Большого шлема». Поэтому то, что он вышел на матч с Сампрасом — это полностью его заслуга.

— **На полуфинале вы оказались, понятно, не случайно. Что, Володя вас пригласил?**

— Он. Ему было приятно, что он так многого добился.

— **Как вы считаете, были хотя бы теоретические шансы на успех в матче с Сампрасом?**

— Теоретические... Да, были. Вспомните 4:5 на тай-брейке. Если бы Вова с лета не ошибся. Во время тай-брейка в первом сете он проиграл три мяча, которые должен был выиграть. Если бы Вовочка зацепился хотя бы за один мяч, шансы были бы велики. Рафтер же выиграл первый сет, хотя Сампрас был, безусловно, сильнее. У Рафтера были шансы и во втором сете. Такие же шансы были и у Вовочки.

— **Почему вы его называете не Вовой, не Володей, а Вовочкой?**

— Я всегда его так называл.

— **А как он себя вел после проигрыша Питу?**

— В принципе, не расстроился. Чувствовал себя нормально. Это поражение показало, что у него есть шансы играть на равных практически со всеми. А это очень важно — быть уверенным в себе.

— **А что делали после матча?**

— Пошли в итальянский ресторан, потом в китайский. И все время говорили о том, что делать дальше.

— **А что, появились какие-то предложения от спонсоров, каких-то компаний? Кто его взял под опеку? С кем контракт?**

— Пока еще не решили. Скорее всего «Octagon».

— **Нет ли у вас опасений, что этот успех — случайный выстрел? Мы все ждали побед Волчкова после юниорского Уимблдона. Прошло четыре года, однако...**

— На позапрошлом Уимблдоне Вовочка во втором круге обыграл Кучеру, который был в то время пятым или шестым. Это очень важная победа. Если бы не возникли проблемы с плечом, он бы обыграл тогда в следующем круге и Сангинетти. Володю замучили травмы. Практически год он лечился в Минске. И аппендицит «попутно» вырезал. Но вообще все люди развиваются, складываются как личности по-разному. У него психика окончательно сформировалась немножко позже, чем у его сверстников, хотя по интеллекту он превосходит многих...

— **Он в прошлом году играл в Ташкенте «Кубок Президента». В этом году Володя тоже поедет туда?**

— Если попадет.

— **Но сейчас ведь до Ташкента будут и еще турниры на быстрых кортах, в Канаде и США.**

— Думаю, что в США он может найти свои шансы... Уверен, что на быстрых кортах Волчков будет играть. Играть на высоком уровне.



4. Самый незаметный триумф

Свидетелями 60-й совместной турнирной победы Тодда Вудбриджа и Марка Вудфорда стали всего 7 200 зрителей, пришедших на Центральный корт. Через полчаса после финала, в котором австралийцы переиграли интернациональный дуэт Пол Хаархюс/Сэндон Столле, Марк Вудфорд поднял бокал с шампанским: «Это было здорово! А главное — теперь легче уходить». В конце года Марк покидает мужской Тур. Но до этого «Вудисы», выигравшие 12 турниров «Большого шлема» (теперь они сравнивались с соотечественниками Джоном Ньюкомбом и Тони Рочем), намерены штурмовать последний

непокоренный мировой рекорд — на US Open у них есть шанс завоевать 13-й чемпионский титул «Большого шлема». Нет, определенно роковое число «13» сводит теннисистов с ума. Вспомните хотя бы Сампраса!

5. Самое запомнившееся шоу

Парад чемпионов — явление в Уимблдоне не новое. В каждый юбилейный год на Центральном корте устраивается смотр ветеранов. Но еще никогда в истории самого престижного турнира в мире на парад не выходило такое количество живых легенд мирового тенниса — от Сиднея Вуда, чемпиона 1931 года, до Линдсэй Дэвенпорта, победившей



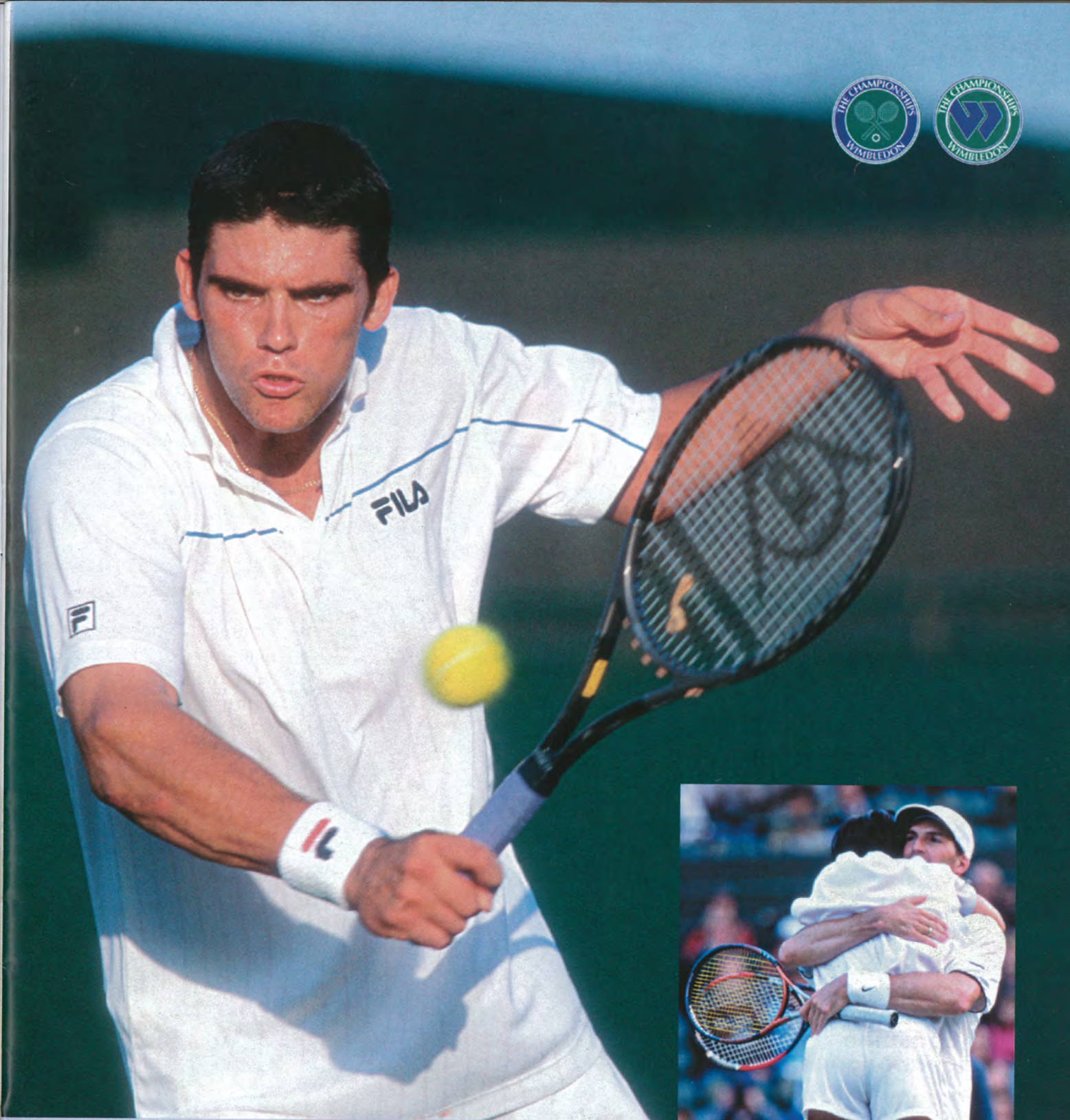
«Вудисы»: один рекорд до бессмертия

в прошлом году. Самые громкие аплодисменты вызвало появление четырехкратного чемпиона, австралийца Рода Лейвера, недавно оправившегося после тяжелого сердечного приступа. Представлял участников парада Джон Барретт, известный спортивный комментатор «Би-Би-Си» и в прошлом участник турнира. Когда очередь дошла до пятикратной

чемпионки в парном разряде Наташи Зверевой, Барретт не удержался от колкого каламбура и назвал теннисистку из Минска «Minx girl» («дерзкая девчонка»), припомнив ей последнюю выходку — уход с корта после поражения в парном матче, Зверева показала трибунам оттопыренный средний палец — жест, более чем вызывающий.



«We are the Champions!»



6. Самый долгий матч

Еще один рекорд «Миллениумдона» принадлежит австралийцу Марку Филиппуссису и голландцу Шьенгу Шалькену, проведшим на площадке 4 часа 51 минуту — их марафонский матч 3-го круга 4/6, 6/3, 6/7(7), 7/6(4), 20/18 теперь

возглавляет рекордный список по продолжительности поединков, сыгранных в Уимблдоне в течение одного дня. Андре Агасси, наблюдавший супер-матч по телевизору, не удержался от восхищенного комментария: «Иногда дело даже не в теннисе, а в более значимых вещах — в воле и духе».

Чистые чувства «смешанной пары»: чемпионы в миксте Дональд Джонсон и Кимберли По





готовки к турниру великого специалиста по быстрым покрытиям Тони Пикарда (бывшего тренера Стефана Эдберга) и прошел на один круг дальше своего старшего товарища. А американцев (впрочем, конечно же, не только их!) разочаровал Андре Агасси. Суперфинал «Агасси — Самpras» так и не состоялся — экс-чемпион из Лас-Вегаса потерпел поражение в полуфинале от Патрика Рафтера.

8. Самый непопулярный бойкот

Протест и последовавший бойкот испанцев Алекса Корретхи, Альберта Косты и Хуана-Карлоса Ферреро против принципа «посева», которого придерживаются организаторы уимблдонского чемпионата, был забыт уже через несколько дней. Ко-

7. Самые большие разочарования

С точки зрения российских болельщиков — это, конечно же, поражение Евгения Кафельникова во 2-м круге. Трудно винить нашего теннисиста — он уступил одному из самых трудных для себя соперников, шведу Томасу Юханссону, к тому же во время матча получил травму. Интересно, что другой россиянин Марат Сафин, новичок на траве, нанял для под-



нечно же, испанцы не делают погоды в теннисной Мекке. И все же их голос был услышан: Всеанглийский лаун-теннисный клуб обещал в будущем году пересмотреть порядок «посева» и в большей степени учитывать текущий рейтинг.

9. Самая популярная реклама

«Аннамания» не прошла мимо Уимблдона и в этом году. И хотя Курникова в одиночном разряде потерпела поражение уже во 2-м круге,

это не сказалось на ее популярности среди британских болельщиков и журналистов. «Only the balls bounce!» — «Прыгать должны только мячи». Эта фраза с рекламного плаката

английской трикотажной фирмы, выпускающей спортивные бюстгалтеры, стала чуть ли не рефреном чемпионата. Все дело в том, что бюстгалтеры рекламирует сама Анна. Дело дошло до курьезного инцидента — во время одного из матчей на Центральном корте на площадку выбежал голый фанат Анны; на груди экстравагантного болельщика был выведен полюбившийся рекламный слоган.

10. Самая запомнившаяся цитата

«Я могу говорить только комплименты в адрес Уимблдона... Он снова превратился в приятное местечко» (Андрей Медведев).

Photo by Paul Zimmer





Уроки на траве

Своими впечатлениями о женском турнире делится заслуженный тренер России Святослав Мирза

— Святослав Петрович, в отличие от своей воспитанницы Насти Мыскиной, вы не в первый раз побывали в английской теннисной столице. Что нового для себя вы на этот раз открыли?

— Верно, я был там дважды — в 1956 и 1965 годах. Не скрою, увиденное в этом году обрадовало меня. Вы знаете, был такой период в теннисе, когда женщины после подачи активно вы ходили сетке, много играли с лета. Такой манеры придерживались американки Билли Джин Кинг и Мартина Навратилова, австралийке Маргарет Смит-Корт подобный стиль помог дважды выиграть «Большой шлем». Когда сошла эта блестящая плеяда, и началось время Штеффи Граф, Монике Селеш и вот теперь Мартины Хингис, теннис отступил к задней линии. Понятно, почему это произошло: у нового поколения слабее подача, зато улучшился прием — с двух рук стали бить сильнее и лучше обводить. А до них, если вы помните, играли одной рукой слева, а следовательно, труднее было выполнять сильные обводки: в основном играли резанными или плоскими ударами. Двуручная игра заставила всех отступить

назад. И с задней линии можно выигрывать очки, так зачем же идти вперед, рисковать? В недавние времена только Яна Новотна оставалась сеточницей, она использовала свою сильную подачу, уверенную игру у сетки. Кроме нее, Натали Тозья, пожалуй, да еще лишь пара-тройка игроков пытались сохранить имидж сеточниц, но это были только эпизоды... И вот на нынешнем Уимблдоне я увидел, что женский теннис снова сделал шаг вперед к активной атакующей игре. Пока это только начало, но, думаю, очень обнадеживающее.

— Кого же в этой связи вы хотели бы отметить?

— Серену Уильямс, сестру нынешней чемпионки. Ее игра мне здорово напомнила стиль Маргарет Смит-Корт. У нее было потрясающее физическое данные. Знаете, она бегала мило на рекорд Австралии, ее переманивали в легкую атлетику. Помню, когда Маргарет приехала в Москву, то первым делом спросила, где у вас можно бегать кроссы. Тогда в Москве Маргарет просто разгромила наших. Считаю, что Серена показала образцовый теннис.

— А кто-то, кроме Серены, пытается играть в таком стиле?

— Да, пожалуй, больше никто.

— И даже чемпионку нельзя сравнить с сестрой?

— Винус подавала хорошо, но она в основном рассчитывала на эйс, а не на хороший

прием или выход к сетке. У нее не такая точная подача, как у Серены, но тоже очень мощная. Кстати, в финале играли две теннисистки, владеющие хорошей подачей, успешно принимающие и уверенно играющие на задней линии.

— Кто еще понравился вам на этом турнире?

— Мартина Навратилова. Она сыграла тренировочный сет с Настей Мыскиной на счет. Вот это была игра! Она и с первого, и со второго мяча на подаче шла вперед и так здорово забивала! Настя проиграла ей 4/6 в равной борьбе. Американка показала, как надо играть на траве. Я видел ее и в парном турнире. Она и здесь со второй подачи выходила и атаквала. Наши девочки пока этого не умеют. Заставляешь, тренируешь их, а они боятся, потому что нет уверенности в игре с лета, нет сильной подачи.

— Но здесь самое время поговорить о выступлении российской команды на Уимблдоне, которая в этот раз была рекордной — семь человек в основной сетке. Плюс Лина Красноручкая, прошедшая через квалификационный турнир. Такого в истории нашего тенниса не бывало. Какие встречи вам удалось посмотреть?

— Видел матч Лены Дементьевой и Нади Петровой. Очень хорошо сыграла Петрова, стабильно, четко, сильно. Благодаря хорошей подаче она и владела инициативой. В

этом году Лиховцевой, Пановой, Курниковой, Мыскиной, Петровой удалось сыграть по паре турниров на траве, они успели адаптироваться. А вот Лена в Лондон прилетела прямо из Москвы, а с наскока на траве не заиграешь. Хочу сказать и еще об одном матче Петровой — с Барабаншиковой. У Нади было 4/2 и 40:15 — могла выиграть, но подвела психология.

— В подобной ситуации проиграла поединком и Елена Лиховцева.

— В матче с Дэвенпорт Лена выглядела очень неплохо, действовала как нужно, так сказать, растаскивая соперницу, заставляла ее бегать по углам. А прошлогодняя чемпионка Уимблдона смотрелась неважно — отбивала с места или делая максимум два шага влево, два вправо. И даже мощь ударов ей не помогала. Лиховцева могла сделать счет 4/0 в решающем сете, но в этот момент вдруг несколько раз удачно сыграла американка. Лена растерялась, а нужно было продолжать гонять соперницу. Результат вам известен.

— Удалось ли посмотреть Анну Курникову?

— На траве Курникова чувствует себя прекрасно: хорошо подает, удачно играет у сетки. Но ей, в который раз, не хватило психологической устойчивости.

— Самой удачливой из россиянок на этом Уимблдоне была ваша ученица Анастасия Мыскина, дошедшая до тре-

тьего круга. Что этому способствовало?

— Перед Уимблдоном Настя сыграла турнир в Бирмингеме — дошла до третьего круга. Помогли и очень насыщенные тренировки с Линой Красноручкой. Не прошло даром и общение с Ларисой Нейланд, мастером атакующей игры. Кроме того, в Уимблдоне нам повезло с сеткой. Первую встречу с бельгийкой Лоранс Куртуа (она в апреле приезжала в Москву) Настя отыграла хорошо. Следующей соперницей была снова бельгийка — лидер команды Кубка Федерации Ким Клийстерс. Ким в прошлом году дошла здесь до четвертого круга, но Настя настроилась хорошо и «разложила» ее в двух сетах. Они играют примерно в одинаковый теннис по скорости и темпу, но Настя превзошла Ким в точности. Затем на пути оказалась американка Кристина Бранди, которой Настя проиграла в Бирмингеме. Первый сет Настя смогла выиграть, но потом наделала много ошибок.

— И какой вывод вы сделали из этого проигрыша?

— Работы вперед непочатый край: нужна подача, игра с лета, более вариативная игра с задней линии. Все зависит от того, насколько серьезно Настя будет работать. Она хорошо чувствует мяч, владеет техникой. Сумеет ли себя заставить, вот в чем вопрос.

— А что скажете о самых молодых?

— У Лины Красноручкой, думаю, прекрасные перспективы, но многие компоненты надо улучшить. В Уимблдоне она играла только сзади. Но когда Ореманс предложила ей атакующую игру у сетки, Лина стала ошибаться при розыгрыше ключевых очков. Уже сейчас можно сказать, что Лина почти состоявшийся игрок, но над ошибками работать нужно. Что касается Лены Бовиной, то у нее потрясающие физические данные. У нее сильная подача, игра с лета. Осталось наладить игру с выходом к сетке. Да и опыта пока маловато, но это дело наживное. Еще хотел бы отметить Раю Гуревич, Галю Фокину. Компания подбирается в будущем неплохая. Так что в завтрашний день можно смотреть с оптимизмом.

Записал **Юрий Захарьев**

ДОСКА ПОЧЕТА

СВЯТОСЛАВУ МИРЗЕ — 70

Не каждому большому теннисисту удастся стать настоящим тренером и воспитать истинных мастеров замечательной игры. Святославу Петровичу Мирзе это удалось. В 70-80-е годы он был наставником Вадима Борисова, заслуженного мастера спорта, три года возглавлявшего список лучших в стране. Затем Святослав Петрович тренировал дочь Анну, лучшим результатом которой стал финал чемпионата СССР в 1988 году. В свое время Мирза помогал Раузе Исламовой, Евгении Изопайтис. А теперь он занимается с Анастасией Мыскиной. В прошлом году Настя первой среди так называемой «новой российской волны» теннисисток выиграла турнир WTA в Палермо. В этом году его подопечная увереннее всех россиянок сыграла в Уимблдоне. Мы подумали, что в дни празднования своего юбилея Святославу Петровичу будет приятно услышать слова, сказанные Настей.

Анастасию Мыскину мы нашли в Палермо, где она выступала на турнире. Вот что она сказала:

— Я очень благодарна Святославу Петровичу за то, что в трудную минуту, когда я осталась практически без тренера, он поддержал меня и помог сделать важные шаги в профессиональном теннисе. Это произошло два года назад, когда я находилась в пятой или шестой сотне рейтинга WTA. Сейчас я — 41-я в мире. Этот скачок сделан

только благодаря его профессиональному мастерству, знаниям и прекрасным человеческим качествам. Он знает много секретов, как выигрывать, как настраиваться на матч психологически. На своем первом Уимблдоне в этом году я удачно играла и дошла до третьего круга только благодаря его опыту и тренерскому таланту. Например, матч с сильной бельгийкой Ким Клийстерс мне удалось выиграть благодаря точному плану, который мы с ним разработали.

В последнее время Ким очень прибавила, но мне удалось выполнить тренерскую установку, и я победила. Главное было — держать концентрацию, не уступать инициативу. Вообще Святослав Петрович помогает мне постоянно и в игре, и в жизни. Я очень хочу выполнить нашу программу — войти в этом году в 30-ку, чтобы

сделать ему приятное. Хочу поздравить своего тренера и пожелать ему здоровья, счастья и удачи.

Андрей Мыскин, отец теннисистки, тоже попросил слова в нашем телефонном разговоре:

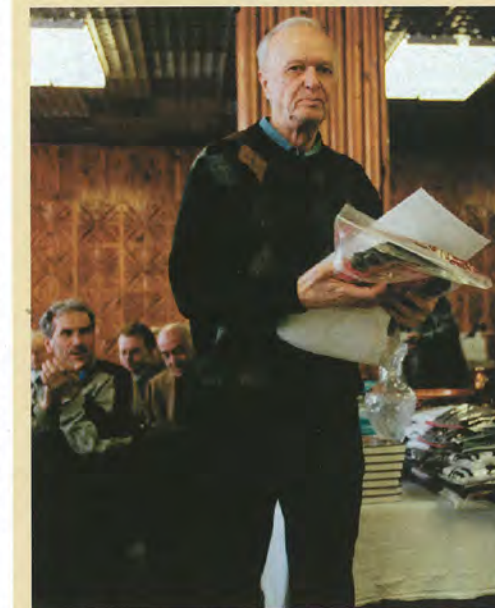
— К тому, что сказала Настя, хочу добавить, что Святослав Петрович не только замечательный тренер, но и очень добрый высокоинтеллигентный человек. Всем известно, как хорошо он играет в шахматы, отлично разбирается в других видах спорта. Он знает классическую литературу, музыку, сам замечательно поет, постоянно возит с собой кассеты с записями великих теноров — Каррераса, Доминго, Паваротти, к искусству которых приобщает и своих учеников. Мы обсуждаем с ним не только проблемы предстоящего матча, но и многие жизненные вопросы. Нам очень повезло, что мы работаем со Святославом Петровичем. Поздравляем!

Редакция присоединяется к этим поздравлениям. Особая благодарность Святославу Петровичу за постоянное внимание и сотрудничество с журналом.



Мирза С.П. родился 5.08.1930, мастер спорта СССР (1956), заслуженный тренер России (1967). В теннис играет с 20 лет. Лучшие результаты: финалист чемпионата СССР в одиночном разряде (1961), входил в десятку сильнейших теннисистов СССР (1956-1962). Лучшее место — 3 (1961). С 1962-го — тренер. Выпускник ГЦОЛИФК.

(Из энциклопедии «Российский теннис»)





ЕЛЕНА ЛИХОВЦЕВА: МУЖЧИНА ДОЛЖЕН БРАТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ НА СЕБЯ

25 Двадцать пять — не юбилей. Но все же... Елена Лиховцева в этом году приехала на Уимблдон в привычной компании. На ремне ее ярко красного чехла для ракеток, как обычно, висела любимая мягкая игрушка — серая мышка. А самым преданным болельщиком был любимый муж Михаил. Мы сидим втроем в зоне для игроков на открытой террасе Millenium Building — нового здания, построенного специально к 2000 году на Уимблдоне. Вокруг много знакомых лиц. В двух шагах от нас уютно расположился со стаканчиком «Кока-колы» огромный чернокожий мужчина в красной куртке с надписью «Richard». Его трудно не узнать — это отец сестер Уильямс. С другой стороны наш столик степенно обходят экс-чемпионы Уимблдона Яна Новотна и Пэт Кэш, комментирующие турнир по BBC. А вот с чехлами от ракеток спешит на тренировку Линдсэй Дэвенпорт. Та самая Дэвенпорт, которая в третьем сете матча второго круга проигрывала Лиховцевой 0/3 и 15:40.

ИЗ ДОСЬЕ «ТЕННИС +»

Елена Лиховцева

Родилась 8 сентября 1975 года в Алма-Ате. Живет в Москве.

Рост 174 см. Вес 60 кг. Правша.

В теннис играет с 7 лет.

Профессионал с января 1992 года.

Победительница Orange Bowl

в возрасте до 18 лет (1991).

Лучший новичок WTA Tour (1994).

Наивысшие достижения

Одиночный разряд:

2 титула WTA Tour:

1993 — Монпелье, 1997 — Голд-Коаст.

2 финала: 1995 — Оклахома-Сити,

1999 — Страсбург. Четвертьфинал

на Открытом чемпионате Австралии (2000),

четвертый круг на Открытых чемпионатах

Австралии (1996), США (1999) и

Уимблдоне (1996). 15-е место в мировой

классификации (25-31 октября 1999).

Парный разряд:

7 титулов WTA Tour: 1998 — Голд-Коаст,

Люксембург, Лейпциг, Филадельфия

(все — с Сугиямой), 1999 — Сидней, Страсбург

(с Сугиямой), Хилтон-Хед (с Новотной).

6 финалов: 1997 — Страсбург (с Сугиямой),

1998 — Ганновер (с Вис), 1999 — Париж,

Лейпциг (с Сугиямой), Стэнфорд (с Курниковой),

Нью-Хейвен (с Новотной). Четвертьфиналы

чемпионата мира WTA Tour (1998, 1999).

Финалистка Fed Cup в составе

сборной России (1999).

— Я считаю, что провела тогда хороший матч, — вспоминает Елена. — Просто мне не удалось прибавить в нужный момент. Вообще всегда тяжело встречаться во втором круге с прошлогодней чемпионкой. Поэтому можно сказать, что мне не повезло. А в целом, если сравнивать мою игру с той, которую я показывала на протяжении двух месяцев после Кубка Федерации, я довольна. Удалось залечить травмы и вернуть себе уверенность в том, что могу побеждать.

— **Вы считаете, что занимаете в рейтинге то место, которое заслуживаете на данный момент?**

— Сейчас я стою в классификации 23-й, но чувствую себя на первую двадцатку. А стремлюсь подняться еще выше, в десятку.

— **Какое свое достижение считаете главным?**

— Если говорить об этом сезоне, то, безусловно, победу над Сереной Уильямс, которая придала мне большую уверенность. Ну и весной в Америке у меня были хорошие матчи против Мари Пирс и Монике Селеш. Французенку я обыграла, а американке проиграла на тай-брейке в

решающем сете, хотя, по большому счету, ни в чем ей не уступала. Поэтому чувствовала определенное удовлетворение.

— **Елена, а вы можете себе представить, что стали в этой жизни не профессиональной теннисисткой, а кем-то еще?**

— Это довольно сложно. Когда пришло время выбирать между теннисом и институтом, родители склонялись к тому, чтобы я получила высшее образование. Но затем мне удалось хорошо сыграть в нескольких юниорских турнирах и с окончательным выбором мы решили подождать. И я осталась в теннисе. Ну а если все сложилось бы иначе, то, наверное, жила так, как все... — **Кроме себя самой, кому вы хотите сказать «спасибо» за все то, чего удалось добиться?**

— В первую очередь, родителям. И, конечно же, всем тренерам, с которыми я работала в разное время. Мой первый наставник, Лилия Владимировна Максимова, позже уехала в Италию. Она тренировала меня до 14 лет и дала очень много. Потом, после переезда в Москву, я жила на «Чайке» и 2-3 года работала

с Евгением Александровичем Поздняковым, с которым мы ездили в составе сборной. А когда Поздняков уехал в Америку, стала тренироваться в ЦСКА у Дмитрия Михайловича Дегтярева. Я ведь еще в Алма-Ате играла за спортивный клуб армии, постоянно участвовала в «Вооруженке», и поэтому в армейском теннисе меня знали достаточно хорошо. Дегтяреву, который мне помогает до сих пор, хочу выразить особую благодарность. Также меня тренировали несколько иностранцев, один из них — англичанин Ник Браун — сотрудничает со мной сейчас после двухлетнего перерыва.

— **Насколько высоко вы оцениваете квалификацию российских специалистов?**

— На профессиональном уровне я работала только с Дмитрием Михайловичем, поэтому обо всех мне трудно судить. Правда, сейчас у нас появилось много хороших девушек. Поэтому, наверное, уровень российского тенниса достаточно высок.

— **Сколько вам понадобилось времени, чтобы почувствовать себя в Туре своим человеком?**

— Точно вспомнить трудно, ведь я играю уже давно. Помню лишь, что поначалу ощущала себя немного одинокой. Особенно приезжая на новый турнир, когда приходилось приспосабливаться к непривычной обстановке и самой узнавать — где раздевалка, когда тренировка, кто может стать спарринг-партнером. Новому поколению, думаю, легче — девчонки приходят, советуются.

— **А какие советы вы, опытный человек, могли бы дать молодым теннисисткам, только начинающим свою профессиональную карьеру?**

— [Улыбается]. Вообще-то я не хочу выглядеть слишком опытной. Вначале, когда ты (по финансовым причинам) путешествуешь одна, без тренера, очень тяжело. Надо учиться, набираться опыта, смотреть, как играют твои соперницы. Мир теннисных профессионалов — очень закрытый, и к новичкам здесь относятся с опаской. Особенно если ты сразу же начинаешь показывать высокие результаты. Друзей в Туре найти очень сложно, правда, у меня в этом отношении вроде бы все в порядке.

— **А есть у вас любимое время года? Вот Александр Волков, например, говорит, ему летом было играть тяжело.**

— Лето я люблю. К тому же мы две трети года проводим на открытых кортах, и только на несколько месяцев перебираемся в залы. Хотя мне не нравится, когда очень сильная жара, я все равно предпочитаю играть на улице.

— **А с мужем вы давно путешествуете?**

— Он ездит со мной практически регулярно уже примерно 6 лет.

— **Вы восприимчивы к советам?**

— Ну, это смотря чьим. Если моего тренера или близких людей, которые понимают теннис, то да. В теннис я играю в первую очередь для себя. Советы обычных болельщиков можно принимать, а можно и нет. Но их поддержка для меня, конечно, важна.



С мужем
Михаилом



— У вас есть мечта в теннисе?

— Выиграть турнир «Большого шлема».

— В одиночном разряде?

— В любом, но в одиночном лучше.

— А это реально?

— В паре или миксте, наверное, реально. В одиночном... Трудно... Впрочем, это тоже реально. Разве нет?

— Думаю, что для вас — да. А что нужно, чтобы эта мечта стала реальностью?

— Хороший тренер, который у меня есть. И уверенность в том, что я смогу это сделать. Она должна прийти. У меня есть хорошие победы, хотя все говорят о том, что я недостаточно стабильна.

— Кто для вас самые главные в сегодняшнем теннисе авторитеты? Или это вредно — слишком уважать тех, против кого играешь?

— Если вы имеете в виду соперниц, которым я бы проиг-

рывала до начала матча, то таких нет. А в принципе мне нравится, как, например, играет Линдсей Дэвенпорт. Хотя она на год младше меня, я до определенной степени испытываю к ней уважение. С ее ростом и природными данными бегать по корту не так уж и просто, однако она некоторое время назад здорово прибавила в физической подготовке.

— Подобно Хингис, сестрам Уильямс, той же Дэвенпорт вы ходите смотреть мужские матчи?

— Только на турнирах «Большого шлема». И то, если есть билеты на центральный корт. А так в основном слежу за мужским теннисом по телевизору.

— Очень многие теннисисты считают, что мужской и женский теннис — это два разных вида спорта...

— Наверное, да... Скорости у нас другие.

Михаил: Вообще-то когда

говорят о разнице между мужским и женским теннисом, то в первую очередь имеют в виду психологию. То есть теннисистки, мол, существа непредсказуемые и часто проигрывают уже практически выигранные матчи. Но лично я, немало поездив по турнирам, могу с уверенностью сказать: у мужчин часто происходит то же самое. Яркий пример — поражение Хенмена в Ки-Бискейне от Агасси. Ведь англичанину тогда для победы оставалось только удержать свою подачу. А потом еще и матч-пойнт на тай-брейке упустил. Так что если и есть разница между мужским и женским теннисом, то только в скоростях.

— Не доверяя звездным предсказателям, знаю, что по гороскопу мы с вами — Девы. И поэтому должны быть очень обязательными и пунктуальными людьми. Это так?

— Я тоже стараюсь гороскопы не изучать. Потому что не хочу даже подсознательно от них зависеть. А то с утра прочитаешь, что у тебя плохой день, вечером проиграешь — и поневоле поверишь в то, что по звездам можно предсказать, кто станет первой ракеткой мира. А насчет пунктуальности... Я, конечно, расстраиваюсь, когда опаздываю. Но получается это довольно часто.

Михаил: И исключительно по моей вине. Если машина сломалась или я выбрал неправильный маршрут, и мы из-за этого в пробку попали.

— Есть у вас любимая партнерша?

— Да. Это Айти Сугияма, с которой я играла примерно два с половиной года. Мы с ней подружились еще с тех пор, когда играли юниорские турниры. Айти мне симпатична как человек. Замечу, сначала у нас получалось не очень здорово, зато потом результаты стали расти. У нас обоих неплохой прием и достаточно стабильная подача, что в паре очень важно. Однако мы с ней уже несколько месяцев не играем.

— Меня всегда интересовал вопрос — почему такие сыгранные партнерши, как вы, вдруг расходятся?

— Пара в теннисе — это маленькая команда. И когда она долго выступает в одном и том же составе, то соперницы приспосабливаются и начинают ее побеждать. А потом, наверное, самим постепенно надоедает все время играть вместе. Даже если становишься друзьями, хочется чего-то нового.

— В миксте ваши партнеры — Марк Ноулс и Джефф Таранго, который знаменит своим неординарным поведением на корте. А каков американец как партнер?

— Когда у Джеффа все получается, у него хорошее настроение и его шутки не мешают игре. А когда он чувствует, что проигрывает, то, скорее, наоборот. В принципе играть с ним весело, хотя от партнера порой хочется большей серьезности. А то иногда даже кажется, что микст для него не очень интересен. Например, у нас был реальный шанс неплохо выступить в Париже, однако мы проиграли матч, который должны были выиграть.

— В жизни и на корте вы цените в мужчинах одинаковые качества?

— Хотя Миша у меня и не теннисист, думаю, что если мужчина джентльмен на корте, то он останется таковым и за его пределами. Если игрок специально целится мячом в соперницу, то, думаю, он поступает не по-мужски. С другой стороны, теннис — это спорт.

— Когда во время игры наступает критический момент, вы ждете от партнера поддержки?

— Да. Мужчина должен уметь брать на себя ответственность и показать, что он сильнее нашего противника, который находится на другой половине корта.

Евгений Федяков («Спорт-Экспресс» специально для «Теннис +»)

Лондон — Москва
Фото Андрея Голованова

МИКСТ «Т +»

Патрик Рафтер решил доказать, что чемпионам не страшна высота ни в переносном, ни в прямом смысле. К тому же, он поспорил с женой, что решится прыгнуть с вышки на каучуковом канате. Улучив момент, Патрик нашел подходящую башню и после недолгих раздумий вскарабкался на край платформы на высоте 250 метров. Первое, что друзья услышали от него на земле, было: «Никогда больше! Ни разу в жизни мне не было так страшно!» Но ведь прыгнул! И пари у жены выиграл.



По материалам зарубежной прессы
Photo by Paul Zimmer & «Tennis Magazin»

После лазерной операции на глазах Мари Пирс словно заново открывает мир. «Я совершенно счастлива — пропала белесая пелена перед глазами, которая мешала мне даже, когда я носила контактные линзы, — поделилась впечатлениями французка. — Наверное так было угодно Богу, чтобы я снова познала всю радость жизни». В последнее время окончательно прозревшая Мари часто благодарит Бога, который ниспослал ей и излечение, и любовь.



Не верьте глазам своим — просто Андрей Чесноков в очередной раз решил сходить и представился организаторам Mallorca Open... Альбертом Эйнштейном. И те поверили, выдав ему аккредитацию на имя великого ученого. Или тоже схожили? Короче, их не разберешь.



Морин Дрейк — ни разу не слышали это имя? И не удивительно — 28-летняя канадка вот уже 13 лет в женском профессиональном Туре, но пока не добились сколько-нибудь заметных успехов (лучший результат — полуфинал в прошлогоднем челленджере в Каире). И все же ей удается выделиться среди коллег по корту. Недавно теннисистки признали Морин самой экстравагантной в Туре. На всех произвел впечатление последний теннисный «прикид» канадки, в котором она выглядит довольно устрашающе. Впрочем, судите сами.



Теннис — это игра, в которой нужно быстро бегать, хорошо прыгать, умело отбивать мяч. Тот, кто хочет стать теннисистом, должен обладать хорошей реакцией, быть выносливым, быстро соображать. Развить все эти качества помогают спортивные игры. Недаром опытные тренеры советуют будущим теннисистам заниматься футболом, баскетболом, плаванием, гимнастикой и т.д.

Для самых маленьких тоже существует бесчисленное множество увлекательных игр, благодаря которым развиваются необходимые качества.

В помощь тренерам и родителям напомним о некоторых из них.



Рис. 1

Бег

Разминка. Для развития коленных суставов и брюшного пресса очень полезен бег на носочках с высоко поднятыми коленями, подскоки на месте, вытянувшись в струнку, помогают укрепить голеностоп, развить координацию. Для тренировки мышц спины очень полезно, лежа на животе, поднимать одновременно руки и ноги (рис. 2). А теперь поиграем.

Ловишки или салочки. Участвует любое количество детей. Вначале выбирается водящий — ловишка. Он выходит на середину площадки и, громко крикнув «Я ловишка!», старается догнать кого-то и дотронуться до него — осалить.

Тот, кого коснулись, останавливается и, подняв руку, объявляет: «Я ловишка!» (рис. 1). Новый водящий не имеет права сразу осалить прежнего. В конце игры можно определить самого неуловимого и неутомимого бегуна и самого хорошо ловишку.

Колдунчики. Можно разнообразить предыдущую игру тем, что водящих будет несколько и их называют «колдунами». Осаленные ими должны остановиться на месте, широко расставив ноги. Расколдовывают их те, кто еще не осален. Для этого им надо проползти на четвереньках между ног своих партнеров, стоящих на месте. Здесь по-

лучится соревнование двух команд. По итогам игры можно объявить победителей — кто больше продержался незаколдованным. **Бездомный заяц.** Из числа играющих выбирают охотника и бездомного зайца. Остальные — зайцы — чертят себе кружочки и каждый встает в свой «домик». Бездомный убежит, а охотник его догоняет.

Заяц может спастись от охотника, забежав в любой кружок. Стоявший в нем должен сейчас же убежать, потому что он стал бездомным, и охотник может поймать его. Как только охотник догнал зайца, они меняются ролями.

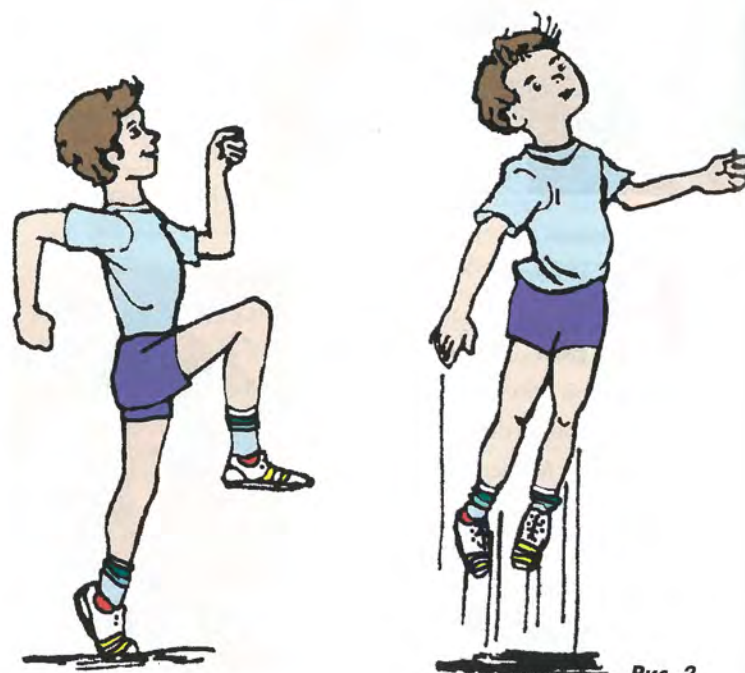


Рис. 2

Прыжки

Разминка. Прыжки на двух ногах на месте с приземлением на носки. Подпрыгнув три раза, на четвертом повернуться налево или направо. Подпрыгивать с продвижением вперед, в стороны, назад. Перепрыгивать через линии, начерченные на расстоянии 50-60 см.

Перепрыгивать через линии боком. Очень полезны прыжки через скакалку на двух ногах, на одной ноге, попеременно на правой и левой. В качестве контроля — прыжки с места на дальность.

По команде старшего, прыгая на двух ногах (на корточках, на одной, попеременно на левой и правой), команды собирают мячи и уносят в свой дом (рис. 3). Выигрывает тот, у кого в конце игры в доме будет больше мячей. В начале игры для разминки можно бегать, а не прыгать.

С кочки на кочку. В середине площадки или зала проводят две параллельные линии на расстоянии 4-7 метров одна от другой. Это «болото», его нужно преодолеть, прыгая по кочкам — кружкам диаметром

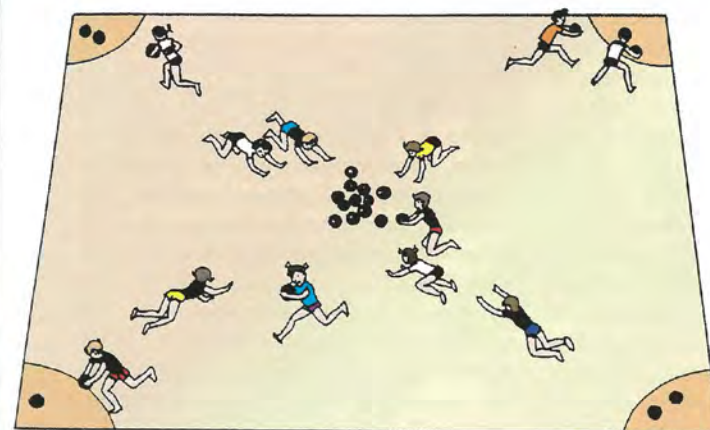


Рис. 3

Воробьи и кошки. На земле чертится круг диаметром 3-4 м. Из играющих выбирается кошка, которая садится в середине круга. Все остальные — воробьи, они сидят рядом с границей круга. По команде старшего воробьи впрыгивают в круг, а кошка пытается поймать неуспешного выпрыгнуть из круга. Пойманный выходит из игры. Когда кошка поймает двух-трех воробьев, выбирается новая. В конце игры определяется лучшая кошка и самый ловкий воробей.

Кто больше унесет. Группа делится на 2-4 команды. В середине площадки или зала лежит горка теннисных мячей — 20-30

25-30 см, находящимся на расстоянии 20-40 см друг от друга (можно увеличивать расстояние, чтобы повысить интерес, когда играющие освоили начальные уровни). Соревнуются две команды, поочередно прыгая с кочки на кочку. Зачетное очко получает игрок, преодолевший «болото», ни разу не «замочивший» ног, наступив на край «кочки». Кто ошибся, выбывает из игры. Победителем становится команда, набравшая больше очков.

Продолжение следует
(По материалам российской и зарубежной печати)

Уимблдон — В награду!

Помните лозунг советских времен «все лучшее — детям»? Организаторы юниорского турнира на призы теннисного клуба «Звездочка», проходившего в июне на кортах подмосковного Краскова («Теннис +» писал о нем в №7) в качестве главной награды назначили лучший для любого теннисиста приз — победители удостоивались поездки на Уимблдон. Маша Гугель, Артур Чернов, Виктория Агрютенкова и Лена Чернякова побывали на кортах Всеанглийского клуба лаун-тенниса и крокета. Причем, в три последние дня, когда в строю остаются сильнейшие. Увы, среди полуфиналистов в одиночном разряде не оказалось ни одного россиянина. Поэтому с еще большим жаром ребята болели за белоруса Владимира Волчкова и Анну Курникову, выступавшую в паре. К сожалению, и она проиграла. Естественно, пообщаться с кумирами ребятам не удалось, зато на обратном пути в Москву они летели в одном самолете с Анной Дмитриевой и Александром Метревели, Ла-

рисой Преображенской и Виктором Янчуком. Тут уж преград для интересного общения не существовало. Юные россияне не только «болели» на трибунах, но и сыграли со своими сверстниками из Британии. Всего на Туманном Альбионе насчитывается шесть национальных центров подготовки теннисистов. Национальный тренер девушек до 18 лет Ольга Морозова организовала для наших спортсменов товарищеские матчи в пригороде Лондона Саттоне. И в целом россияне не подкачали: Лена сыграла свой микроматч вничью — дважды выиграла и дважды проиграла. На счету Маши и Артура по 2-е победы и одному поражению, а Виктория выиграла во всех трех матчах. И, конечно, не остались без внимания достопримечательности Лондона: Биг-Бэн и Тауэр, Вестминстер и Виндзорский дворец. А еще была прогулка по набережной Темзы, где расположено самое большое в Европе колесо обозрения.

Яков Чудаков



На снимке: национальный тренер сборной Англии Виктор Рубанов (крайний справа), директор «Красково Оупен» Владимир Черников (крайний слева), Артур Чернов, Мария Гугель, Виктория Агрютенкова и их британские соперники

Из Намангана на US Open



Тому, кто захочет уследить за всеми событиями теннисной жизни Узбекистана, придется, без преувеличения, забросить все остальные дела: одних международных турниров в республике проводится нынче столько, что не хватит никакого отпуска, чтобы побывать на всех. О самом значительном — полумиллионном Кубке Президента — знают, пожалуй, во всем мире: в прошлом году в Ганновере он получил приз «За превосходство», отмечающий наилучшую организацию в рамках ATP Tour. Набирает вес и женский «Ташкент Оупен», о котором «Теннис +» подробно рассказывал в прошлом номере. Но это далеко не все. С 1980 года проводится на ташкентском теннисном стадионе «Динамо» международный юниорский турнир. В советское время он был в одной связке с таким же сочинским. Сейчас у столицы Узбекистана другой «напарник» — Наманган. В областном центре проходит первый раунд встреч собирающейся на узбекской земле подрастающей теннисной смены, затем ребята и девушки переезжают в Ташкент. Нынче, правда, едут в основном теннисисты стран СНГ, которых активно дополняют разве что израильтяне. Но, верится, времена, когда в Ташкент прилетали юные шведы, немцы и даже американцы, могут вернуться: вице-президент ITF и президент Азиатской федерации тенниса обещал организаторам содействие в повышении категории этих турниров. Нынче же их выиграли дублями россияне Павел Иванов и Анна Бастрикова. Иванов вместе с Павлюченко дважды по-

беждали и в парных финалах, где россиянам оба раза весьма упорно оппонировали узбекистанцы Антон Маврин и Махмуд Ахунжанов. В Ташкенте хозяева порадовались и за дошедшую до финала Луизу Биктякову.

В далеком 94-м, когда Сассон Какшури только начинал в Узбекистане теннисный бум, ведущие местные игроки не пропускали домашних турниров, и именно с сателлита «Великий шелковый путь» довольно резво двинулся вверх по ступенькам рейтинга лидер национальной сборной Олег Огородов. Нынче, не слишком все-рьез восприняв 15-тысячный фьючерс в Андижане, Огородов и Вадим Куценко предпочли ему зарубежный вояж. Но уже на второй, в Наманган, заявили. Однако с наскоку завоевать главный приз не смог ни тот, ни другой. Получившего второй номер Куценко подвела ангина. А «сеявшегося» первым Огородова — недооценка силы Кирилла Иваново-Смоленского, остановившего узбекистанца перед заветным финалом. Правда, победу в нем одержал другой россиянин — Артем Дерепаско — 4/6, 6/1, 6/3. Что до первого фьючерса, то в Андижане финал был израильско-пакистанский: Лиор Дахан также в трех сетах взял верх над Айсамом Куреши — 3/6, 6/3, 6/3.

Третий раунд в Фергане был на десять тысяч дороже — здешнему теннисному комплексу «Истиклол» привычны уже челленджеры. Естественно, и сбор мастеров ракетки получился солидный. Настолько, что наманганские финалисты вынуждены были искать дорогу в основную сетку в квалификации. Здесь Иванову-Смоленскому удалось взять реванш. Но и Дерепаско не остался за бортом соревнования: в последний момент он заменил игрока, выбывшего из основной сетки. Турнир же начался с сенсации — минчанин Александр Шве́ц (234), осенью 99-го собравший на узбекистанских теннисных «полях» весьма неплохой урожай очков и призов, сокрушил первую ракетку южноафриканца Кевина Ульетта (199) — 6/3, 6/3. Затем, правда, сам пострадал от лидера новозеландской команды Кубка Дэвиса Марка Нильсена. Того, в свою оче-

редь, «обидел» Михаил Южный, которого выбил из сетки совершивший рейд из квалификации до финала 18-летний россиянин из Монте-Карло Игорь Куницын. А уж того с немалым трудом переборол известный белорусский теннисист Владимир Волчков — 4/6, 6/0, 6/4. Кто знает, может быть, именно эта победа помогла Владимиру успешно выступить на Уимблдоне?

Ни слова не сказал пока о парах — только потому, что на всех трех турнирах безоговорочно господствовали Джонатан Эрлих и Лиор Мор из Израиля. Но на следующий челленджер в Самарканд, где играть после плексилейва предстояло на грунте, вся израильская команда не поехала, и там парную чемпионскую вакансию заполнили Стефано Гальвани (Италия) и Андрей Столяров (Россия). А в одиночном разряде триумфатором стал Михаил Южный, в непередаваемом по накалу финале одолевший норвежца Яна-Форде Андерсена — 7/6(7), 3/6, 7/6(8). Южный, кстати, в третьем круге остановил лучшего в этом турнире из узбекистанцев Вадима Куценко — 6/2, 7/5. Так что дома нынче тоже отличиться непросто...

Ну и, наконец, о событии, которое на международный рейтинг теннисистов никак не влияло, но вот на еще больший подъем тенниса в республике — безусловно. Этот вид спорта оказался включен в программу первой всеузбекской Универсиады, организованной по инициативе Президента страны Ислама Каримова. Его же награды лучшим спортсменам-студентам — 15 автомашин Tiko — были вручены и победителям теннисного турнира Александру Мальцеву и Луизе Биктяковой.

Здесь поставим точку. Но только потому, что еще не пришло время рассказать о матче Кубка Дэвиса Узбекистан — Голландия, седьмом Кубке Президента и осеннем сериале — фьючерсах в Гулистане и Карши и челленджере в Бухаре. Но оно обязательно придет...

Сергей Данилов

Ташкент

Фото Андрея Голованова

ЭКСКЛЮЗИВ

Хочу познакомиться с Маратом Сафинным

Из досье «Т +»

Елена Докич

Родилась

12 апреля 1983 г. в Белграде

Живет в Сиднее (Австралия)

Рост 173 см, **вес** 57 кг

Играет правой рукой

В WTA Tour с 1998 г.

Чемпионка US Open

среди юниорок в 1998 г.

Победительница

«Кубка Хопмана»

вместе с Марком

Филиппуссисом в 1999 г.

Рейтинг WTA

в одиночном разряде:

37 (17.07.2000)

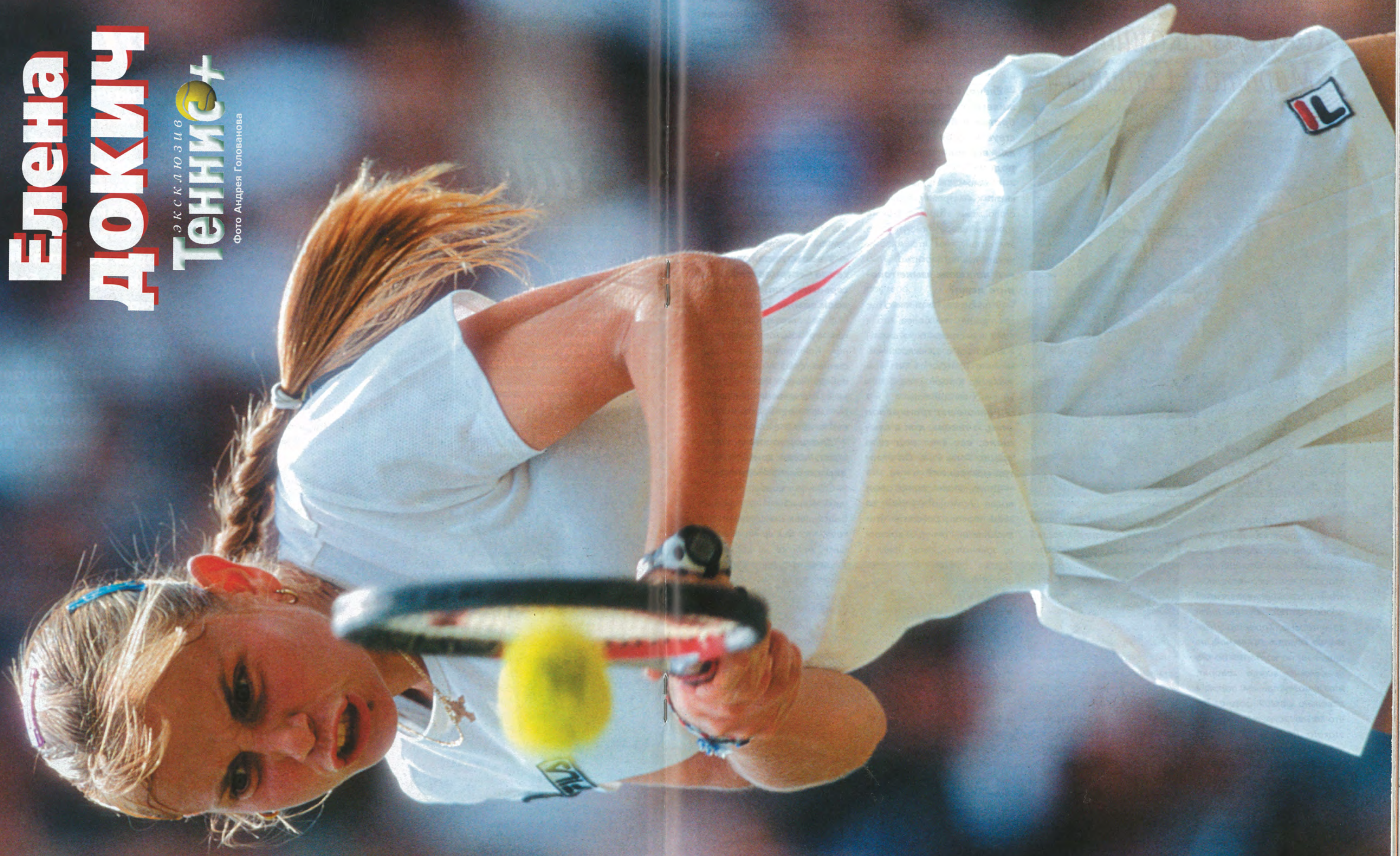
Год назад Елена Докич, дебютантка взрослого Уимблдона, разгромив в первом круге саму Мартину Хингис, дошла до четвертьфинала. Вторая попытка оказалась еще более впечатляющей. Сербское чудо с австралийским паспортом достигло полуфинала. Докич по праву попала в компанию Линдсей Дэвенпорт, Винус и Серены Уильямс, знаменитых «хард-хиттеров». Заметим, что Елена в этом квартете — самая молодая.



Елена Докич

ЭКСКЛЮЗИВ
Теннис+

Фото Андрея Голованова



Елена Докич: Хочу познакомиться с Маратом Сафинным



Вся семья в сборе:
мама Лилиана, папа Дамир,
брат Сава и Елена

Честно говоря, когда я узнала, что Докич будет участвовать в розыгрыше Кубка Федерации в Москве, то засомневалась, что эта крайне независимая особа согласится снизить до интервью. Характер у Докич не подарок: соперниц не щадит ни на корте, ни за его пределами: всегда говорит, что думает, причем порой в довольно резкой форме. Так что за ней закрепилась слава такого Ллейтона Хьюитта в юбке. Но любопытство взяло верх, и на одной из тренировок австралиек в «Олимпийском» я приступила к «боевым действиям». Признаться, вначале я даже не узнала 17-летнюю Елену, вытянувшуюся и повзрослевшую за год. Докич тренировалась с азартом и рвением, в ураганном темпе, не глядя по сторонам. Ко-

гда я показала представительнице команды гостей «Теннис +», та потом обратилась к капитану Лесли Борею, объяснив, в чем дело. Госпожа Борея строго подняла брови и с беспокойством поинтересовалась: «А о чем вы хотите спрашивать Елену?» Узнав, что кроме обычных теннисных тем, я собираюсь затронуть семейную, отрезала: «Только никаких вопросов об отце!» — и, смягчившись, добавила: «Я попробую поговорить с ней, подождите». Похоже, глава семейства Докич — Дамир прославился благодаря своему крутому нраву не менее дочери. К моему искреннему удивлению, через полчаса Докич сама нашла меня у центрального корта, где в это время как раз играла Анна Курникова, и приветливо поздоровалась.

И это при том, что, по слухам, она редко отвечает на приветствия знакомых по Туру. Мы устроились в пустующей ложе VIP, и я не без опаски задала первый вопрос.

— Елена, вы уже семь лет живете с родителями и братом в Австралии, чувствуете себя там своей или все-таки тоскуете по родине?

— Можно сказать, я уже привыкла к Австралии, ведь она стала моим вторым домом, к тому же теперь я выступаю за эту страну, так что мне не чужд и дух патриотизма.

— А на каком языке говорите дома?

— В основном на английском, так проще, тем более, что я хожу в австралийскую школу, и общаться с одноклассниками мне приходится на этом языке, но и родной, сербский, конечно, не забываю.

— Раньше вас тренировал отец, а теперь, как я слышала, вас взял под свое крыло Тони Роч. Он строгий наставник?

— Да, в начале сезона, сразу после Australian Open со мной начал работать этот знаменитый тренер, у которого занимались Иван Лендл и Патрик Рафтер. Роч очень справедливый человек. Когда заслуживаю похвалы, он ласков и мягок, но может и поругать, если ленюсь на тренировке. Но вообще я очень стараюсь.

— А много вы проводите времени на корте?

— Обычно у меня две-три тренировки в день, а вот фитнесом занимаюсь не чаще одного раза в неделю, все как-то руки не доходят. Бывает после тенниса так неохота идти в тренажерный зал.

— Какие виды спорта включаете в физподготовку?

— Обожаю плавать, могу просто часами торчать в бассейне, и мне это не надоест. Люблю играть в баскет-

бол, он развивает координацию и быстроту реакции.

— Сейчас женский теннис становится все более жестким и силовым, не боитесь конкуренции?

— С такими мощными теннисистками, как сестры Уильямс, Линдсей Дэвенпорт, действительно трудно сладить. Да и Хингис играет очень здорово. И все остальные из первой сотни могут быть опасны. Я считаю, что никого нельзя недооценивать, рассчитывая на легкие матчи. Поэтому стараюсь быть максимально собранной на корте.

— У вас и, правда, всегда такое сосредоточенное, серьезное лицо. Похоже, воли вам не занимать...

— Я по характеру очень бойкая, что называется, спортивная. Конкуренция меня подстегивает. Если не веришь в победу, нечего и делать в теннисе, соперницы «заклюют», они же всегда чувствуют, когда ты неуверенна.

— Значит, вас не раздражает, когда зрители поддерживают соперницу?

— Обычно я вообще не обращаю внимания на трибуны. Если будешь прислушиваться к тому, что там кричат болельщики, многого не добьешься. Я умею так уйти в себя, что ничего вокруг не вижу и не слышу, как будто нахожусь за стеной. Чтобы сконцентрироваться, надо просто от всего отключиться, сказать себе: «Я думаю только об игре и все».

— В прошлом году у вас был шанс выйти в полуфинал Уимблдона...

— Я очень хочу когда-нибудь стать победительницей Уимблдона. Хорошо бы это случилось поскорей. Я ведь не выиграла еще ни одного турнира, и было бы здорово начать именно с него.

— Когда вы в 1999-м разгромили на кортах Всеанглийского лаун-теннисного клуба Мартину Хингис, это была настоящая сенсация. Как вам уда-

лось найти слабые стороны примадонны мирового тенниса?

— Мы с Мартиной много тренировались вместе, и я ее достаточно хорошо изучила. Но с Хингис потому так трудно играть, что у нее всегда в запасе маленькие хитрости. Она прекрасный стратег и тактик, к тому же выкладывается в каждом гейме, предлагая сопернице высокий темп, а сейчас еще улучшила физподготовку, так что вряд ли у нее есть какие-то слабые места.

— Однажды ваш папа заявил, что вы скоро станете первой ракеткой мира, вы действительно в этом стремитесь?

— Почему бы и нет? Попытаться может каждый. Но надо быть очень трудолюбивой и упорной.

— В прошлом году вы выиграли вместе с Марком Филиппуссисом «Кубок Хопмана». Директор этого турнира Пол Макнами очень хвалил вас за волю к победе, а что можете сказать о Марке?

— С ним очень легко, он хороший партнер, до этого мы почти не играли микст, но быстро нашли общий язык. Мне

вообще очень понравился этот турнир, его особенная атмосфера, зрители нас так неистово поддерживали, что выступить плохо мы просто не имели права. Тем более, что в последний раз австралийцы держали в руках Кубок в 1989 году. Горжусь, что именно мы с Марком добились такого успеха.

— А не кажется ли вам, что Филиппуссис еще не до конца раскрылся как игрок, может быть, он немного ленив?

— Ну что вы, Марк так много работает. Просто, может быть, у него не такой зрелищный теннис, как у Патрика Рафтера.

— А вам нравится Рафтер?

— Да, он видный парень, недаром же его называют секс-символом мирового тенниса.

— У нас в России таковым считается Марат Сафин, вы с ним знакомы?

— Пока нет, я видела некоторые его матчи, он тоже ничего, симпатичный.

— Насколько важно для вас внимание болельщиков, какое место уделяете имиджу?

— Мне кажется, что каждая теннисистка на самом деле

думает о том, как она выглядит на корте, и это естественно. Хочется быть привлекательной, элегантной. Но иногда просто не хватает времени, чтобы прихорашиваться. Конечно, приятно, когда болельщики оценивают не только твою игру, но и внешность.

— А что бы вы выбрали — быть самой красивой девушкой Тура или лучшей теннисисткой планеты?

— Ясное дело, быть первой в мире. Для этого я и играю в теннис.

— Вы не завидуете лаврам Анны Курниковой, признанной законодательницей мод в Туре?

— Честно говоря, меня это мало волнует. Против Анны ничего не имею, она нормальная девчонка.

— Некоторые считают, что Анна не выиграла пока ни одного турнира из-за того, что слишком много думает о своей внешности?

— Это не потому, что она недостаточно хорошо играет. Анна показывает очень неплохие результаты. Просто знает, ее время еще не пришло.

— На Кубке Федерации в Москве вы обыграли Курникову, эта победа многое для вас значит?

— Тот матч был очень напряженный, мы боролись три сета, причем первый я отдала на тай-брейке, хотя вела поначалу 5/2. Это говорит о том, что Анна была настроена на победу. Но я взяла себя в руки. Мне тогда очень хотелось одержать верх над Курниковой, и я рада, что это сделать удалось.

— Собираетесь ли вы поступать в Университет?

— Пока я еще учусь в школе и не решила, чем буду заниматься в жизни.

— Ваш младший брат имеет какое-то отношение к теннису?

— Нет, Сава не играет, но очень поддерживает меня. Когда он болел за меня на Уимблдоне в прошлом году, это придало мне дополнительные силы, а если на трибунах находятся мои мама и папа, то это помогает вдвойне. Я начинаю лучше играть.

— Как предпочитаете отдыхать?

— Самый хороший отдых для меня — это поход по магазинам. Люблю красивые, удобные платья, главное, чтобы они хорошо сидели. Еще обожаю кататься на роликах, слушать музыку и смотреть фильмы с Джулией Робертс и Томом Крузом.

— А какую кухню предпочитаете?

— Однозначно, итальянскую. Причем мне нравится все, а не только спагетти и пицца. Только бы не поправиться...

В это время к Докич подошел молодой фанат и попросил сфотографироваться на память. Елена просияла и даже приобняла расплывшегося в счастливой улыбке российского поклонника.

Интервью взяла Мария Зигмунд
Фото Сергея Киврина и Art Seitz



Уимблдонская мозаика Специальный выпуск

На этот раз ведущему рубрики посетить Уимблдон не удалось. Но тем не менее он решил номинировать наиболее запомнившихся участников турнира:

- 1) В номинации «самое страстное свидание» победили «Ромео и Джульета» двух Туров (АТР и WTA) — Ллейтон Хьюитт и Ким Клийстерс, которые провели 45 минут запертыми в лифте и, как утверждают, при этом ни разу даже не поцеловались.
- 2) В номинации «главная приглашенная звезда» взял верх легендарный Том Хэнкс, посетивший мужской финал вместе со своей... тещей.
- 3) В номинации «самая эффектная драка» первенствовал украинский юниор Андрей Дерновский, избивший при встрече южноафриканца Питера-Джона Номдо за то, что год назад тот наступал в АТР на его лучшего друга — литовца Базекаса, обвинив его в курении «травки».
- 4) В номинации «самый умелый работник» вне конкуренции оказался ястреб Стивен, с успехом исполнивший работу «истребителя голубей» и ставший первым пернатым — обладателем карточки с грифом «ААА» — доступ во все помещения Уимблдона.
- 5) В номинации «страдалец за свободу прессы» отличился корреспондент телеканала «Sky» Роберт Джулиус, которому разъяренный папаша Докич разбил мобильник «Моторолу» ценой в 350 фунтов.



- 6) И, наконец, приза «за самый лучший вечерний туалет» удостоен Пит Сампрас, появившийся с двухчасовым опозданием на знаменитый «Бал чемпионов» в отеле «Савой» — в шортах и тренировочном костюме, но, несмотря на это встреченный бурной овацией собравшихся.

Шоу в «Buggy», или Как «Kournik-Over» принца покорила

За всеми победами сестричек Уильямс и «Питаразавруса» Сампраса на Центральном корте Уимблдона как-то в тени остался прошедший в те же дни благотворительный турнир в Букингемском дворце, все сборы от которого пошли в английский фонд защиты детей от произвола родителей. Еще совсем недавно словосочетание: «теннис в Багги» (так в народе прозвали королевскую резиденцию) — прозвучало бы для жителя Туманного Альбиона столь же нелепо, как для россиянина известие о появлении дзюдоистов в Грановитой палате Кремля. Ведь всем подданным британской короны с ранних лет было известно, что ее величество Елизавета II, а вместе с ней еще и полсотни родичей на дух не переносят «игру джентльменов».

Однако в этой сплоченной когорте виндзорских теннисофобов все же нашелся один «ренегат» — средний сын королевы Эндрю. Воспользовавшись отсутствием в Лондоне своей венценосной матушки, принц решил провести 1-го июля благотворительное шоу на единственном во дворце корте, выбрав в качестве участников ветеранов Джона Макинроя, Бьорна Борга, Анри Леконта, Максуда Бахрами, Яну Новотну и Мартину Навратилу. Однако за неделю до представления принц Эндрю скорректировал «playlist», пригласив вместо «Железной Мартины» Анну Курникову, благодаря чему рядовая теннисная тусовка раз-



зом превратилась в главное событие первого июльского уик-энда на Британских островах. Лицемерье шоу на обветшавшей от времени и скверности дворцовой канцелярии трибуне собрались многие завсегдатаи лондонского полусвета, для большинства из которых приглашение принца стало первой в жизни возможностью попасть в Букингемский дворец: Лиз Хэрли, Клаудия Шифер, Каприс, Ку Старк, Эван Макгрегор, Майкл Кейн и Арт Гарфункель. В отличие от Шифер и К°, в знак уважения к бережливому Виндзору одевшихся очень скромно, наша Анюта вновь продемонстрировала себя ниспровергательницей устоев. Краса и гордость женского тенниса в сопровождении Сергея Федорова появилась на тусовке в супероткрытом мини-платье из голубой джинсовой ткани (от Диора ценой в три тысячи фунтов), едва прикрывавшем то, что девушке обычно надлежит прикрывать. Оказавшись на трибуне, Курникова на правах главной звезды шоу уселась рядом с принцем Эндрю, и начала с ним мило ворковать. Позже корреспондент «Daily Star» так описал разговор теннисной богини с простым английским принцем: «Поначалу Курникова держалась немного скованно, обращаясь к сыну королевы: «Ваше королевское высочество», но быстро освоилась и перешла к более простому обращению «Мой принц», на смену которому вскоре пришла «Милорд». Короче говоря, в тот вечер с 40-летним герцогом Йоркским случилось то же самое, что произошло с великим футболистом Рональдо два с небольшим года назад: побеседовав с полчаса с самой красивой теннисисткой на планете, он влюбился в нее, как мальчишка. Метаморфоза, происшедшая с принцем, не укрылась от ревнивого взгляда Сары Фергюсон (в прошлом году принц снова сошелся с бывшей женой, и в конце года они собирались, к вящей радости своих дочерей и большому неудовольствию королевы, снова пожениться). Убедившись, что принц не реагирует ни на кого, кроме россиянки, «Ферджи» и в разгар матча «вечных соперников» Джона Макинроя и Бьорна Борга покинула трибуну, уведя с собой и дочерей — принцесс Беатрис и Евгению. Однако герцог Йоркский даже не заметил ухода бывшей-будущей супруги с детьми и продолжал осыпать комплиментами сидевшее рядом ангелоподобное создание — вплоть до того момента, пока Анну Сергеевну не пригласили на корт сыграть парный матч в компании с Леконтом.

А закончилось все тем, что сын британской королевы поцеловал на прощание Курникову в щеку. Удостоившись столь высокой чести, Анна, наверное, никогда больше не будет умыться.

Новая «метла» совсем веников не вяжет

Уимблдон-2000 стал дебютом Тима Филиппса в качестве нового председателя Всеанглийского лаун-теннисного клуба. Преуспевающий финансист заменил на месте главного уимблдонского босса своего однокашника по Оксфорду и давнего партнера по паре Джона Кэрри, возглавлявшего самый известный теннисный клуб мира почти полтора десятилетия. Имеющий репутацию умелого «пожарника», Филиппс оказался у руля уимблдонского хозяйства совсем неслучайно. В последние годы стараниями его бывшего однокурсника, без разбора тратившего деньги на всевозможные амбициозные постройки и проекты, некогда процветающее предприятие оказалось перед угрозой банкротства — в прошлом году бюджет клуба впервые был сведен с дефицитом в четыре миллиона фунтов. Вот тогда-то под давлением разъяренных членов правления Кэрри пришлось уступить свое место «старине» Тиму. Новый уимблдонский босс начал с того, что отказался от всех дорогостоящих проектов, а потом взялся за сокращение административных расходов, сократив число штатных работников клуба почти на треть. Однако на этом его успехи и закончились. А дальше для «босса всех уимблдонских боссов» начались одни провалы. Оказалось, что для успешного проведения столь крупного турнира недостаточно только разбираться в бизнесе: необходимо еще и быть жестким и сильным руководителем, способным приструнить как зарвавшегося теннисиста, так и возмнившего о себе невесту что аристократа с членским билетом. У бывшего гвардейского офицера Кэрри это прекрасно получалось, а вот его преемник оказался, по определению «Sunday Mirror», «настоящей размазней». Свой первый прокол Филиппс допустил еще за три недели до начала турнира, когда вместо того, чтобы дать достойный ответ на потоки оскорблений, которые вылил на Уимблдон Андрей Медведев, он вдруг отправился в Париж, где за «чашкой чая» все-таки уговорил украинского хлопчика приехать в Лондон. Но пока председатель вытаскивал хвост кобылы, у той увязла голова: несколько ведущих испанских теннисистов, осерчав на условия «посева», фактически объявили первый за 28 лет бойкот Уимблдону.

Да и во время турнира мистер Филиппс занимался совсем не свойственной для председателя работой. Так, однажды он заглянул в столовую пресс-центра, чтобы поинтересоваться мнением журналистов о еде. «Все хорошо, только вот мои бобы уже холодные, хотя я их купил всего две минуты назад» — пожаловался боссу один из репортеров британского телеканала «Sky». «Нет проблем!» — заявил председатель и, взяв злополучное блюдо, отправился на кухню, чтобы через минуту принести новую горячую порцию. Не побрезговал хозяин Уимблдона и тем, чтобы обойти все торговые точки на вверенном ему объекте и опробовать все образцы тамошней пищи. Дальше — больше! Истинный шотландец, Филиппс оказался не чужд и прекрасному. По его приказу на стадионе появился сводный оркестр шотландской гвардии, который при помощи заунывных волюнок принялся поднимать настроение окружающих. Первой не выдержала Дженнифер Каприати, которая на правах «плохой девочки» пригрозила устроить скандал на центральной площади комплекса, если, цитирую, «эти гомики в юбках не уберутся восвояси». Потом к ней присоединилось еще с десяток теннисистов, которые потребовали от председателя увести волюнтериков со стадиона. И Филиппсу в который раз за эти недели пришлось капитулировать...

Посторонним вход разрешен!

Но по настоящему «организаторский талант» мистера Филиппса открылся, когда он взялся реформировать службу безопасности Уимблдона. Раньше до наступления эпохи Филиппса Уимблдон представлял собой один из самых строго охраняемых объектов в Британии, на защите которого стояли два лучших сыскных агентства Лондона, один из лучших гвардейских полков — «красные кирасиры», а также знаменитая на весь

мир «Группа Охраны» — британский аналог нашей приспопаятой «девятки». Сами понимаете, при наличии таких «секьюрити» ни у одного ирландского террориста или вахабитского отморозка не возникало и мысли пошалить на Уимблдоне, пока там не объявился Тим Филиппс.

Решив, что столь многочисленная охрана слишком дорого обходится Всеанглийскому клубу, председатель разорвал контракты с частными агентствами и «Группой Охраны», оставив (видимо, из-за красивой формы) лишь «красных кирасиры». На место профессиональных секьюрити Филиппс пригласил студентов из близлежащих колледжей и университетов, благо те — люди неприхотливые и готовы работать ежедневно от восьми до восьми по тарифу 3 фунта в час. О том, какой был уровень новых работников, лучше всего свидетельствовали слова одного из новых охранников, сказанные им репортеру: «Лично я никогда не обращаю внимания на аккредитацию и пропускаю всех подряд, ведь если люди идут на Уимблдон, то, значит, это им нужно». Удивительная либерализация порядков в зоне контроля побудила корреспондентов зловредного таблоида «Sun» провести журналистский эксперимент. В третий день турнира один из аккредитованных «сановских» репортеров с игрушечным пистолетом под мышкой проник в зону отдыха теннисистов. И результаты этой вылазки, по мнению газетного шалунишки, оказались весьма впечатляющими: «Будь я террористом, то мог бы спокойно пристрелить Андре Агасси или на худой конец Мартину Хингис». На следующий день «сановцы» провели на турнир двух коллег без аккредитации, один из которых нес с собой муляж взрывного устройства. И снова «секьюрити поневоле» никак не отреа-



гировали на появление чужаков. Пройдясь с «бомбой» по всему комплексу, репортеры затем установили муляж прямо у входа в вивовскую трибуну, и снова никто им не помешал. Свой необычный эксперимент журналисты «Sun» решили завершить на бравурной ноте, побывав на тренировке самой Анны Курниковой. Там один «сановец» уселся прямо на корте и стал снимать русскую «секс-бомбу». Лишь тогда один из охранников обратил на него внимание и поинтересовался, чем он здесь занимается. Припертому к стенке репортеру ничего не оставалось, как сказать правду: «Я здесь работаю!» И этого оказалось достаточно, чтобы секьюрити оставил его в покое и уже больше не беспокоил.

Фраза месяца

На этот раз мы решили отметить главную триумфаторшу Уимблдона-2000 **Винус Уильямс**, которая после своей второй победы на турнире, на этот раз в паре с сестрой Сереной, успокоила собравшихся, заявив: «Одну из нас еще победить можно, но выиграть у обеих сразу — невозможно. Я бы сказала, что это теперь уже стало «невыполнимой миссией».

Рубрику ведет **Йожеф Саси**
по материалам зарубежной печати и Интернета
Фото **Андрея Голованова** и **Пауля Циммера**

Европейские кубки — наши!

Двойную победу праздновали российские юниоры (до 14 лет и младше), выигравшие европейские кубки. Если для наших теннисисток это уже второй успех в «Европейском кубке», то юношеский «Копя дель соль» оказался в Москве впервые. Итоги обоих турниров комментирует Генеральный секретарь Всероссийской теннисной ассоциации **Александр Каливод**, ставший свидетелем этого успеха.

— Сначала несколько слов о формуле соревнований. В обоих Кубках она одинакова и предусматривает предварительные соревнования в четырех зональных группах, в которых участвуют по 8 сборных. В финальных турнирах за главные трофеи борются 8 лучших команд. Хотел бы отметить, что такой «дубль», когда сборные одной страны выиграли оба кубка, удался впервые в истории, и это нам особенно приятно. Зональный турнир у мальчиков проходил в португальском городе Эспино. Нужно сказать, что местная пресса и телевидение так и не заметили турнир. В дни чемпионата Европы все говорили, конечно же, только о футболе. В «зоне» ребята заняли 2-е место в подгруппе и завоевали путевку в финальный турнир, который игрался в Испании, в городе Роде Бара под Барселоной. В первом матче нашими соперниками были «сеяные» третьими французы. Игры получились очень напряженными и нервными, но в итоге счет в нашу пользу — 3:2. С таким же счетом выиграли у первых «сеяных» словаков — решающее очко команде принес Денис Мацукевич. Наконец, в финале вышли на немцев, которым уступили в зональном турнире. Начало было обескураживающим — поражение в одиночке

Саши Красноурецкого, а затем наши сдали и пару. К тому же в третьем одиночном матче Соловьев проиграл первый сет, после чего наши шансы казались уже просто минимальными. Но, к счастью, Коля нашел в себе силы выйти победителем в тридцатиминутной схватке и сократить разрыв в счете. Относительно легко Артем Ситак «разобрался» со своим соперником и сравнял счет в матче. Решающий поединок опять же был за нашим 3-м номером Денисом Мацукевичем. У девочек все сложилось, на первый взгляд, гораздо проще. В Реджио-ди-Калабрия, что на самом юге Италии, они выиграли свою «зону», уступив всего в двух одиночных матчах. Финальный турнир проходил в Реджио-Эмилия. Тут особенно напряженно сложился полуфинал с румынками, в котором наши девчата переиграли соперниц с минимальным преимуществом 3:2. А в финале они уже довольно легко одолели прошлогодних соперниц, теннисисток из Чехии — 4:1. Без сомнения, есть повод порадоваться за ребят и тренеров. Теперь спрашивается — а что же дальше? Наши юниоры громко заявили о себе — вспомним хотя бы успехи девушек на «Orange Bowl», победы в «Continental Cup», на

Кубках для 16-летних... Но во взрослый теннис пробиваются единицы. Если у девушек есть определенные надежды, многие из них уже играют на приличном уровне во взрослых турнирах, то у юношей ситуация гораздо сложнее. И проблема нехватки средств здесь, по-моему, не главная. Думается, что есть упущения в методике, в построении работы тандема «игрок — тренер». Грамотно, по-научному работает со своим подопечным Михаилом Южным Борис Собкин. А вот другие талантливые ребята, например, Дерепаско, Куницын, Носов, Сысоев, Иванов-Смоленский где-то потерялись, а кое-кто уже даже завершил свою, увы, такую короткую спортивную карьеру. Не могу не сказать и о другой проблеме. Все чаще от тренеров и примкнувших к ним родителей можно услышать, что теннисистом старшего юношеского возраста — от 16 до 18 лет — играть юниорские турниры вовсе не обязательно. Короче, они действуют под девизом — «Дашь взрослые турниры с призовыми и рейтинговыми очками!» Это, на мой взгляд, совершенно неперспективный путь. Сестры Уильямс, которые, действительно, почти не играли в детских соревнованиях, — случай исключительный.

Наконец, глядя на составы команд, бросается в глаза одна, с моей точки зрения, тревожная тенденция: московская теннисная школа явно уступает позиции. Особенно это заметно на примере юношей. Взгляните на нынешний состав сборной. Если в прошлом году от Москвы играл один Валя Касаткин, то и в этот раз в сборную попал только один москвич Артем Хрущев. И тот и другой играли пятыми номерами, то есть были запасными. Давненько мы не видели пополнения и из сочинского региона, а ведь местная теннисная школа — знаменитая «кузница» талантов. Хорошо, что после Ганюпольского из Калининграда в сборную попал еще один способный парень Денис Мацукевич. Но даже в таком мощном центре, где должна продолжаться творческая линия Шкляр — Волков — Мацукевич, тоже есть определенные пробелы. В числе претендентов не было и представителей Московской области и Санкт-Петербурга, давно никого нет и с Урала... Работы предстоит еще много. Каждый талант требует тщательной «обработки», прежде чем станет настоящим «бриллиантом». Хочется пожелать ребятам и тренерам, чтобы эта работа была успешной.

Беседовал
Виталий Яковенко



Генеральный секретарь ВТА **Александр Каливод** (в центре), тренер **Владимир Горелов** и юниорская сборная России

Составы команд-победительниц

Юноши: Капитан — **Владимир Горелов**
1. **Николай Соловьев**, Таганрог
2. **Артем Ситак**, Оренбург
3. **Деннис Мацукевич**, Калининград
4. **Александр Красноурецкий**, Обнинск (боевое крещение, первая командная встреча)
5. **Артем Хрущев**, Москва (Олимпийская деревня)

Девушки: Капитан — **Евгения Манюкова**
1. **Евгения Линецкая**, Москва
2. **Дарья Чеморда**, Москва
3. **Вера Душевина**, Москва
4. **Марина Вильямовская**, Москва
5. **Ирина Коткина**, Москва

Беккер, Эдберг... Кто следующий?



Впервые я узнал о существовании **Дмитрия Кустова**, художника из Иванова, пять лет назад во время финального матча Кубка Дэвиса Россия-США в «Олимпийском», где были выставлены его работы, посвященные теннису. Тогда с автором познакомиться не удалось. И вот во время командировки в Иваново на 1-й зимний чемпионат России среди ветеранов удалось встретиться с художником. Кстати, Дмитрий выступал на турнире и в категории старше 35 лет дошел до четвертьфинала.

— Я закончил Ивановское художественное училище, — рассказал Кустов. — Хотел учиться дальше, но творческий процесс уже пошел и прерывать его не было смысла.

В детстве я занимался многими видами спорта — волейболом, футболом, хоккеем. Но однажды, когда был на юге, увидел теннисистов. Прошло с тех пор много времени, но помню впечатление, которое произвели на меня звук струны и динамика движений спортсменов. Вот уже более десяти лет я регулярно играю и, хотя мой уровень не очень высок, каждый раз выходя на площадку, получаю огромное удовольствие.

— Кому-то может показаться странным, — продолжает Дмитрий, — но процесс работы над картиной и эта игра похожи.

Порой на корте все складывается для тебя благополучно, а потом вдруг ситуация резко меняется и, как следствие, поражение. Подобное случается и в мастерской. Начинаешь работать, вроде бы дело идет и вот чувствуешь, что вдохновение куда-то исчезает. Самый удачный день для меня тот, когда утром работаешь в мастерской, а вечером играешь. — А сами теннисисты часто становятся главными персонажами работ художника Кустова?

— Мне не чужды разные жанры. По заказу рисовал портреты Беккера, Эдберга. Но это мне кажется делом простым, а потому больше привлекают сюжеты, в которых что-то есть, скажем, от постмодернизма. Когда достаточным становится лишь какой-то фрагмент, линия, де-

таль мяча или ракетки. На выставке во время матча Кубка Дэвиса России и США в Москве я представил сериал «Метаморфозы теннисного корта». Корты в этих работах по цвету резко отличались от реальных. Задача художника, в моем понимании, в отличие от фотографа, показать не видимое, а ощущаемое...

Абстрактные работы Кустова, в том числе теннисные, известны далеко за пределами Иванова. Их охотно покупают не только в России, но и в Германии. Пожелаем же Дмитрию, пропагандисту тенниса, успехов в творчестве и на корте.

Владимир Хотинский
Фото **Дениса Киврина**
Иваново-Москва

Профессия — Мастер Тенниса

Появление первых теннисных кортов в XV веке привело к возникновению новых профессий. Прежде всего это были мастера, делавшие ракетки и мячи, а потом — профессиональные игроки, обучающие теннису и выступающие для развлечения зрителей.



Рис. 1

Первые ракетки, как свидетельствуют старинные рисунки, отличались от современных. Сначала это были биты с деревянными лопастями и лишь затем появились ракетки, напоминающие нынешние. Со временем изменялась длина ручки, потом возникла асимметричная рамка, на которую натягивались жилы животных, чаще всего овец. Конструкция мячей также была сложной, она сочетала различ-



Рис. 2

ные материалы, делающие мяч тяжелым и прыгучим. Все это требовало определенного мастерства и выучки. В XV веке во Франции, которая была центром производства и экспорта теннисного инвентаря, и прежде всего мячей, возникли гильдии, объединявшие не только мастеров тенниса — «maitres raumiers», но и ремесленников, производивших всевозможные бытовые товары.

Сохранился замечательный портрет продавца ракеток, относящийся к XVI веку. В руках он держит половые щетки, а на его поясе висят маленькие щетки для одежды и обуви. И рядом со всем этим домашним скарбом — выставленная на продажу ракетка (рис. 2). Интересно, что яркие вывески мастерских и магазинов украшали не только щетки, но и теннисные ракетки. Так что с самого начала

теннис был в родстве с борцами против пыли и грязи.

В Британской библиотеке есть гравюра, на которой изображается мастерская по производству сит. Готовые изделия вывешены для продажи в окнах мастерской. И тут же, рядом с ситом, висят ракетки. Эта гравюра — свидетельствует в пользу той точки зрения, что термин «tennis» произошел от слова «tamis» (сито) (рис. 4).

Однако уже в XVI веке мастера тенниса отделяются от производителей щеток, а потом появилась и новая профессиональная эмблема, на которой в центре изображена ракетка, а по углам — четыре теннисных мяча (рис. 1).

И, наконец, в 1537 году «мастера тенниса» получили от короля Франциска I исключительное право на изготовление мячей. Любопытный документ, свидетельствующий о популярности теннисной профессии и об особом покровительстве ее со стороны королевской власти, принадлежит королю Шарлю IX. В 1571 году он издал указ, в котором сформулировал особый статус профессии «maitres raumiers». В нем говорится: «Шарль, милостью Божьей король Франции, настоящим указом утверждаю, поскольку игра в теннис является наиболее благородной, целительной и полезной для занятия принцев, лордов и дворянства, отныне эта игра находится под нашим высочай-

шим покровительством в городах нашего королевства, и она поручается ведению мастеров тенниса».

А вот выдержки из патента, датированного 15 октября 1594 года, под которым стоит подпись короля Анри IV. Назывался он «Статьи о положении и организации мастеров и владельцев теннисных кор-

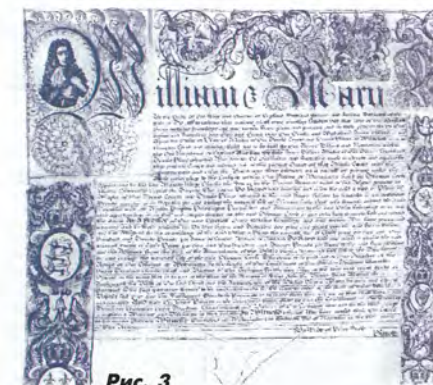


Рис. 3

тов» и включал следующие пункты:

«В Париже и его окрестностях должно быть четыре гильдии мастеров тенниса, которые должны руководить этой профессией. Мастер должен избираться на два года путем подсчета голосов.

Далее, руководители гильдии должны производить инспекции не менее раза в месяц, чтобы дела велись в порядке и точности.



Рис. 4

Далее, те, кто хотят стать членами гильдии должны продемонстрировать свое мастерство в присутствии руководителей и других членов гильдии.

Далее, никто в городе, пригороде или университете не имеет права владеть мастерской или кортом без разрешения городских властей, и пока он не получит звание мастера.

Далее, мастер имеет право владеть всего лишь одной мастерской в Париже или его окрестностях.

Далее, мастер должен уплачивать каждую неделю взнос гильдии.

Далее, никто не может получить звания мастера, пока он не продемонстрирует хороший характер, трезвость и высокую нравственность.

Далее, никто, независимо от его положения и богатства, не имеет права сдавать в ренту корт, пока он не получит звание мастера.

Далее, никто, кроме мастеров тенниса, не имеет права продавать мячи, независимо от того, новые они или старые.

Далее, в случае смерти мастера его жена, пока она остается вдовой, имеет право вести дело мужа и держать корт открытым.

Анри, милостью Божьей, король Франции и Наварры — мэру города Парижа.

Этот документ скреплен также подписью парижских мастеров тенниса — Форбе, автора книги о теннисе, Барона, Метайера и других.

Таким образом, мастера тенниса добились монопольного права на содержание кортов, на производство и продажу мячей (относительно ракеток в этом документе нет упоминания, очевидно, они не включались в число монопольных привилегий).

Городские власти выдавали «мастеру тенниса» специальные дипломы, скрепленные подписями официальных лиц и печатями. Например, диплом, выданный «мастеру тенниса» Анри Вилльеу, удостоверял не только право владения мастерской или кортом, но и посещение собраний гильдии (рис. 3). Кроме того, его обладатель мог избираться в руководство, а также оставлять свое дело в наследство семье.

Так уже к XVII веку сформировалась профессия «мастера тенниса» со всеми ее правами, обязанностями и привилегиями, защищавшими эту профессию от прихода чужаков или тех, кто не имел специальных навыков и опыта.

Поскольку короли нуждались в теннисных мячах, в инструкциях опытных игроков, наконец, в партнерах на корте, эта профессия стала не только почетной, но и приносящей значительную прибыль.

Вячеслав Шестаков,

профессор, доктор философских наук
Рисунки из архива автора

ЛУЧШИЕ КАДРЫ ЛЕТНЕГО СЕЗОНА



Акционерный коммерческий Сберегательный банк Российской Федерации,
генеральная лицензия № 1481, выдана ЦБ РФ 12 августа 1999 года.

Календарь турниров ATP Tour и ITF на 2000 год

дата/место проведения/призовой фонд, \$ (—) пока не объявлен/покрытие

январь		
3-9 Доха/1 000 000/хард	Ф.Санторо	Р.Шутлер
Аделаида/340 000/хард	Л.Хьюитт	Т.Энkvист
Ченнаи/430 000/хард	Ж.Гольмар	М.Хантчек
10-16 Сидней/340 000/хард	Л.Хьюитт	Дж.Столтенберг
Окленд/340 000/хард	М.Норман	М.Чанг
17-30 AUSTRALIAN OPEN/12 420 500 Aus.\$/хард	А.Агасси	Е.Кафельников
февраль		
4-6 Кубок Дэвиса, 1-й круг	Россия 4	Бельгия 1
7-13 Дубай/1 039 250/хард	Н.Кифер	А.Коста
Марсель/539 250/ковер	М.Россе	Р.Федерер
Сан-Хосе/340 000/ковер	С.Филиппуссис	М.Тильштрем
14-20 Роттердам/750 000/ковер	С.Пиолин	Т.Хенмен
Мемфис/825 000/ковер	М.Ларссон	Б.Блак
21-27 Мехико/800 000/грунт	Х.-И.Чела	М.Пуэрта
Лондон/800 000/ковер	М.Россе	Е.Кафельников
март		
28-5 Делрей Бич/270 000/грунт	Ш.Кубек	А.Калатрава
Сантьяго/340 000/грунт	Г.Куэртен	М.Пуэрта
Копенгаген/235 000/хард	А.Винчигерра	М.Ларссон
6-12 Богота/340 000/грунт	М.Пуэрта	Ю.Айнуи
Скотсдейл/340 000/хард	Л.Хьюитт	Т.Хенмен
13-19 Индиан-Уэллс/3 000 000/хард	А.Корретха	Т.Энkvист
25-2 Майами/3 000 000/хард	П.Сампрас	Г.Куэртен
апрель		
7-9 Кубок Дэвиса 2-й круг	Испания 4	Россия 1
10-16 Эшторил/625 000/грунт	К.Моя	Ф.Клавет
Атланта/340 000/грунт	Э.Илие	Дж.Столтенберг
Касабланка/235 000/грунт	Г.Висенте	С.Грожан
17-23 Монте-Карло/2 950 000/грунт	С.Пиолин	Д.Хрбаты
24-30 Барселона/1 000 000/грунт	М.Сафин	Х.-К.Ферреро
май		
1-7 Мюнхен/400 000/грунт	Ф.Скильяри	Т.Хаас
Мальорка/500 000/грунт	М.Сафин	М.Тильштрем
Орландо/325 000/грунт	Ф.Гонсалес	Н.Массу
8-14 Рим/2 950 000/грунт	М.Норман	Г.Куэртен
15-21 Гамбург/3 000 000/грунт	Г.Куэртен	Р.Краичек
21-27 Дюссельдорф/1 900 000/грунт	Словакия 3	Россия 0
22-28 Сент-Пельтен/425 000/грунт	А.Павел	Э.Илие
июнь		
29-11 FRENCH OPEN/32 748 400 FF/грунт	Г.Куэртен	М.Норман
12-18 Галле/1 000 000/трава	Д.Приношил	Р.Краичек
Лондон/800 000/трава	Л.Хьюитт	П.Сампрас
19-25 Хертогенбош/400 000/трава	П.Рафтер	Н.Эскоде
Ноттингем/375 000/трава	С.Грожан	Б.Блак
июль		
26-9 WIMBLEDON/8 056 480 ф.ст./трава	П.Сампрас	П.Рафтер
10-16 Гштаад/600 000/грунт	А.Корретха	М.Пуэрта

Бостад/375 000/грунт
Ньюпорт/375 000/трава
14-16 Кубок Дэвиса
17-23 Штутгарт/1 040 000/грунт
Амстердам/500 000/грунт
Умаг/400 000/хард
21-23 Кубок Дэвиса
24-30 Китцбюль/525 000/грунт
Сан-Марино/300 000/грунт
Лос-Анджелес/340 000/хард

август
31-6 Торонто/3 000 000/хард
7-13 Цинциннати/3 000 000/хард
14-20 Индианаполис/1 040 000/хард
Вашингтон/700 000/хард
21-27 Бостон/340 000/хард
Лонг-Айленд/340 000/хард

сентябрь
28-10 US OPEN/—/хард
11-17 Ташкент/525 000/хард
Борнмут/400 000/грунт
Прага/365 000/грунт
18-1 Сидней, Олимпийские игры/хард
18-24 Бухарест/1 000 000/грунт
24-1 Палермо/340 000/грунт

октябрь
2-8 Гонконг/340 000/хард
9-15 Вена/800 000/ковер
Токио/800 000/хард
16-22 Кубок "Большого шлема"/4 250 000/ковер
Тулуза/400 000/ковер
Шанхай/340 000/ковер
23-29 Базель/1 000 000/ковер
Москва/1 150 000/ковер

ноябрь
30-5 Штутгарт/3 000 000/ковер
6-12 Лион/750 000/ковер
Санкт-Петербург/340 000/ковер
13-19 Париж/3 000 000/ковер
20-26 Стокгольм/825 000/ковер
27-3 Лиссабон, Чемпионат мира ATP
в одиночном разряде/3 600 000/ковер

декабрь
4-10 Хартфорд,
Чемпионат мира ATP
в парном разряде/500 000/ковер
8-10 Кубок Дэвиса, финал

Календарь турниров SANEX WTA Tour на 2000 год

январь		
3-8 Голд Кост/164 250/хард	С.Талая	К.Мартинес
Окленд/110 000/хард	А.Кремер	К.Блак
9-15 Сидней/342 500/хард	А.Морисмо	Л.Дэвенпорт
Хобарт/110 000/хард	К.Клейстерс	Ч.Рубин
17-30 AUSTRALIAN OPEN/12 420 500 Aus.\$/хард	Л.Дэвенпорт	М.Хингис
февраль		
31-6 Токио/1 050 000/ковер	М.Хингис	С.Тестю
7-13 Париж/450 000/ковер	Н.Тозья	С.Уильямс
Богота/140 000/грунт	П.Вартуш	Т.Гарбин
14-20 Гамбург/450 000/ковер	С.Уильямс	Д.Хладкова
Сан-Паулу/170 000/грунт	Р.Кути-Киш	Э.Гальярди
21-27 Оклахома-Сити/170 000/ковер	М.Селеш	Н.Деши
28-5 Скотсдейл/170 000/хард	финал не состоялся	
март		
6-18 Индиан-Уэллс/1 400 000/хард	Л.Дэвенпорт	М.Хингис
24-2 Майами/2 000 000/хард	М.Хингис	Л.Дэвенпорт
апрель		
10-16 Амелия Айленд/450 000/грунт	М.Селеш	К.Мартинес
Эшторил/625 000/грунт	А.Хубер	Н.Деши
17-23 Хилтон Хед/1 000 000/грунт	М.Пирс	А.Санчес-Викарио
Будапешт/110 000/грунт	Т.Гарбин	К.Боогерт
24-30 Кубок Федерации, 1-й круг	в полуфиналы вышли сборные Бельгии, Чехии, Испании	
май		
1-7 Бол/170 000/грунт	Т.Писник	А.Моресмо
Гамбург/520 000/грунт	М.Хингис	А.Санчес-Викарио
8-14 Берлин/1 080 000/грунт	К.Мартинес	А.Кетцер
Варшава/110 000/грунт	Г.Надьова	А.Хопманс
15-21 Рим/926 250/грунт	М.Селеш	А.Моресмо
Антверпен/140 000/грунт	А.Кетцер	К.Торренс-Валеро
22-28 Мадрид/164 250/грунт	Г.-Л.Гарсия	Ф.Сулуага
Страсбург/200 000/грунт	С.Талая	А.Смашнова
июнь		
29-11 FRENCH OPEN/28 808 800 FF/грунт	М.Пирс	К.Мартинес
12-18 Бирмингем/164 250/трава	Л.Раймонд	Т.Танасугарн
Ташкент/140 000/хард	И.Туляганова	Ф.Скиавоне
19-24 Истборн/450 000/трава	Ж.Алар-Декюжи	Д.Ван Роост
Хертогенбош/164 250/трава	М.Хингис	Р.Драгомир

июль
26-9 WIMBLEDON/8 056 480 ф.ст./трава
Палермо/110 000/грунт
Клагенфурт/250 000/грунт
17-23 Сопот/180 000/грунт
Кнокке-Хейст/110 000/грунт
24-30 Стэнфорд/450 000/хард
Пёрчах/110 000/грунт

август
31-6 Сан-Диего/450 000/хард
Сант-Луис/450 000/хард
7-13 Лос-Анджелес/450 000/хард
Ванкувер/1 050 000/хард
14-20 Монреаль/450 000/хард
21-26 Нью-Хейвен/500 000/хард

сентябрь
28-10 US OPEN/—/хард
18-1 Сидней, Олимпийские игры/хард
25-1 Люксембург/170 000/ковер

октябрь
2-8 Фильдерштадт/450 000/ковер
Токио/500 000/ковер
9-15 Цюрих/1 050 000/ковер
Токио/1 050 000/ковер
16-22 Кубок "Большого шлема"/2 450 000/ковер
Линц/500 000/ковер
Шанхай/110 000/ковер
23-29 Москва/926 250/ковер
Братислава/110 000/ковер
30-5 Квебек/164 250/ковер
Лейпциг/500 000/ковер

ноябрь
6-12 Филадельфия/500 000/ковер
Куала Лумпур/110 000/хард
13-19 Нью-Йорк, Чемпионат мира WTA в одиночном разряде/2 000 000/ковер
Паттайя/110 000/хард
20-29 Кубок Федерации, финал

* — в календаре возможны изменения

ATP Tour: от Ноттинггема до Умага

Новости

Чемпионат мира ATP в парном разряде меняет прописку. Впервые турнир такого класса будет проведен в индийском городе Бангалоре, который примет теннисистов и в следующем 2002 году.

Уже в этом году **Международная федерация тенниса ITF** собирается опробовать новые правила, согласно которым матчи проводятся из пяти укороченных сетов, в которых борьба ведется до четырех выигранных геймов (с условием, если преимущество одного из игроков составляет не менее двух геймов). При счете 4/4 играется тай-брейк. Возможные варианты окончательного счета в сете согласно новому регламенту — 4/0, 4/1, 4/2, 5/3, 5/4. В порядке эксперимента новые правила будут опробованы в соревнованиях мужского юниорского Тура «ITF Futures».

Лица

Марк Вудфорд, один из легендарных «Вудисов», постоянный партнер Тодда Вудбриджа, в конце года заканчивает спортивную карьеру. На счету австралийцев 60 турнирных побед — это лучшее достижение среди мужских пар за всю историю Тура ATP. Возможно, Марк успеет установить еще один исторический рекорд: в случае победы на US Open на счету «Вудисов» будет 13 чемпионских титулов.



Мариано Пуэрты. Это уже вторая победа Алекса в альпийском городке — два года назад его соперником был Борис Беккер, который в последний раз пытался выиграть грунтовый турнир.

Николас Кифер и **Грег Руседски** расстались со своими тренерами. Боб Бретт, до Кифера тренировавший, в том числе, Андрея Медведева, Горана Иванисевича и Бориса Беккера, дипломатично намекал на причины разрыва с Николасом:

Алекс Корретха, бойкотировавший Уимблдон, за две недели неплохо отдохнул и со свежими силами обрушился на соперников на грунте швейцарского Гштаада. В финале, который из-за дождей был перенесен на понедельник, испанец одолел



«развода» не говорил, но заверил, что расстается с Греггом «не без сожаления и с самыми дружескими чувствами».

Винсент Спейди установил своеобразный рекорд Тура ATP, потерпев поражения в 21 матче подряд — американец не выиграл ни одного матча, начиная с прошлогоднего полуфинала в Лионе. Впрочем, это не помешало капитану сборной США включить невезучего профи в состав команды, которой предстоял полуфинал Кубка против команды Испании. Впрочем, Макинроя можно понять: за отсутствием лидеров Сампраса и Агасси его выбор оказался не так уж и велик. «Я был польщен тем, что Джон позвонил мне, и поверьте, я не постесняюсь принять приглашение», — сказал Спейди журналистам.

«Все, кто хочет иметь со мной дело, должны работать с такой же отдачей и желанием, что и я. Если же мой подопечный к этому не готов, наши отношения становятся в тягость обоим». Тренер Грегга Свена Греневельда о причинах

ТАБЛО

Ноттингем, 19.06.2000

The Nottingham Open, 375 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Себастьян Грожан (Франция, 4) — Уэйн Феррейра (ЮАР): 7/6(3), 6/3
Ионас Бьоркман (Швеция) — Ричард Фромберг (Австралия): 7/5, 4/6, 6/3
Байрон Блэк (Зимбабве) — Арвид Пармар (Великобритания): 6/4, 6/4
Ян-Майкл Гэмбилл (США) — Джанлука Поцци (Италия): 6/4, 6/4

Полуфиналы:
Грожан — Бьоркман: 7/6(5), 6/4
Б. Блэк — Гэмбилл: 7/6(5), 6/1

Финал: Грожан — Блэк: 7/6(7), 6/3
Победители в парном разряде: Д.Джонсон/П.Норвал (США/ЮАР)

Хертогенбош, 19.06.2000

Heineken Trophy, 400 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Николя Эскуде (Франция, 2) — Франсиско Клавет (Испания, 8): 7/5, 6/4
Патрик Рафтер (Австралия, 3) — Карим Алами (Марокко): 6/3, 3/6, 6/3
Майкл Чанг (США, 5) — Карстен Броаш (Германия): 7/6, 7/6
Мартин Дамм (Чехия) — Магнус Густафссон (Швеция): 6/3, 3/6, 7/5

Полуфиналы:
Эскуде — Чанг: 7/6(4), 6/2
Рафтер — Дамм: 6/2, 6/1

Финал: Рафтер — Эскуде: 6/1, 6/2
Победители в парном разряде: М.Дамм/С.Сук (Чехия)

Результаты **Уимблдонского турнира** смотрите в нашем специальном репортаже.

Гштаад, 10.07.2000

UBS Open Gstaad, 600 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Альберто Коста (Испания, 4) — Иржи Новак (Чехия): 6/3, 6/1
Мариано Пуэрты (Аргентина, 8) — Себастьян Грожан (Франция): 7/6(4), 6/3
Гастон Гаудио (Аргентина, 6): Франко Скильяри (Аргентина, 6): 6/1, 4/1 — отказ

Полуфиналы:
Алекс Корретха (Испания, 1) — Марсело Риос (Чили, 7): 6/7(6), 6/1, 6/3

Финал: Корретха — Гаудио: 7/5, 7/5
Пуэрты — Коста: 6/4, 6/3

Финал: Корретха — Пуэрты: 6/1, 6/3
Победители в парном разряде: И.Новак/Д.Рикль (Чехия)

Бостад, 10.07.2000

Widexes Swedish Open, 375 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Магнус Норман (Швеция, 1) — Николас Массу (Чили): 6/2, 6/4
Андреас Винчигерра (Швеция) — Джефф Таранго (США, 6): 6/1, 6/2
Иван Любичич (Хорватия) — Альберт Портас (Испания, 5): 7/5, 6/1
Маркус Хипфль (Австрия) — Магнус Густафссон (Швеция): 6/7(4), 6/1, 7/5

Полуфиналы:
Норман — Любичич: 6/2, 7/5
Винчигерра — Хипфль: 6/2, 6/7(2), 7/6(6)

Финал:
Норман — Винчигерра: 6/1, 7/6(6)
Победители в парном разряде: Культи/Тилльстрем

Ньюпорт, 10.07.2000

Miller Life Hall of Fame Tennis Championship, 375 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Питер Весселс (Голландия, 4) — Ионас Бьоркман (Швеция, 8): 7/6(5), 6/3
Уэйн Артурс (Австралия, 7) — Марди Фиш (США): 6/3, 6/2
Джейсон Столтенберг (Австралия, 5) — Йенс Кнппшильд (Германия) —

Полуфиналы:
Кнппшильд — Столтенберг: 6/3, 6/4
Весселс — Артурс: 7/6(6), 6/7(7), 6/4

Финал:
Весселс — Кнппшильд: 7/6(3), 6/3
Победители в парном разряде: Эрлих/Леви (Израиль)

Штутгарт, 17.07.2000

Mercedes Cup, 1 000 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Франко Скильяри (Аргентина, 5) — Кароль Кучера (Словакия): 7/5, 6/1
Даниэль Эльснер (Германия) — Иржи Новак (Чехия): 6/2, 6/1
Эндрю Илье (Австралия) — Райнер Шоттлер (Германия): 6/3, 6/4
Гастон Гаудио (Аргентина) — Андрей Медведев (Украина): 6/1, 7/6(3)

Полуфиналы:
Скильяри — Эльснер: 7/6(6), 7/6(5)
Гаудио — Илье: 6/2, 6/4

Финал:
Скильяри — Гаудио: 6/2, 3/6, 4/6, 6/4, 6/2
Победители в парном разряде: И.Новак/Д.Рикль (Чехия)

Амстердам, 17.07.2000

Energis Dutch Open 2000, 400 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Магнус Густафссон (Швеция, 4) — Николас Массу (Чили, 6): 6/3, 3/6, 6/1
Эдвин Кемпес (Голландия) — Кристиан Рууд (Норвегия): 4/6, 7/6(5), 6/3
Реймон Слюйтер (Голландия) — Алекс Калатрава (Испания): 7/6(4), 6/4
Николай Давыденко (Россия) — Томас Беренд (Германия): 6/2, 1/6, 6/4

Полуфиналы:
Густафссон — Кемпес: 6/4, 6/4
Слюйтер — Давыденко: 6/2, 7/6(5)

Финал: Густафссон — Слюйтер: 6/7(4), 6/3, 7/6(5), 6/1
Победители в парном разряде: Ройтман/Шнайдер (Аргентина/Италия)

Умаг, 17.07.2000

International Championship of Croatia, 400 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32, в парном — 16

Четвертьфиналы:
Франко Скильяри (Аргентина, 1) — Мартин Дамм (Чехия): 6/3, 6/2
Марсело Риос (Чили, 2) — Давид Санчес (Испания): 7/6(6), 6/2
Карлос Мoya (Испания, 4) — Роберто Карреро (Испания): 5/7, 6/3, 6/4
Богдан Улиграв (Чехия) — Альберто Мартин (Испания, 6): 6/3, 4/6, 6/4

Полуфиналы:
Пуэрты — Улиграв: 4/6, 6/2, 6/3
Риос — Мoya: 6/2, 7/5

Финал:
Пуэрты — Пуэрты: 7/6(1), 4/6, 6/3
Победители в парном разряде: А.Лопес-Морон/А.Портас (Испания)

WTA Tour: от Истборна до Сопота

Новости



Мартина Хингис посетила Колумбию в рамках кампании ООН «Остановить насилие». Швейцарка решила выяснить, что она могла бы сделать для обездоленных детей. Во время пребывания в Боготе Мартина встретила с представителями фондов, помогающим детям, страдающим от насилия и эксплуатации со стороны порнобизнеса. Один из задуманных проектов предусматривает выпуск рекламных фотобаннеров (щитов), на которых Мар-

Мартина Навратилова была принята в Международный «Зал теннисной славы» в американском Ньюпорте и получила соответствующий диплом (на фото). Девятикратная чемпионка Уимблдона в одиночном разряде, обладательница рекордного количества чемпионских титулов (167), американка удостоена этой чести за выдающийся вклад в развитие и популяризацию тенниса.

Мартина Хингис посетила Колумбию в рамках кампании ООН «Остановить насилие». Швейцарка решила выяснить, что она могла бы сделать для обездоленных детей. Во время пребывания в Боготе Мартина встретила с представителями фондов, помогающим детям, страдающим от насилия и эксплуатации со стороны порнобизнеса. Один из задуманных проектов предусматривает выпуск рекламных фотобаннеров (щитов), на которых Мар-

тина и канадский автогонщик Жак Вильнев призывают оказать помощь фондам в защиту детства.

Лица

Дженнифер Каприати и **Моника Селеш** и впредь будут играть в паре вместе. По признанию теннисисток, в последнее время они очень подружились.



«У нас много общего, — сказала Дженнифер журналистам на одной из последних пресс-конференций. — Прежде всего мы обе по разным причинам долгое время отсутствовали в Туре и прекрасно понимаем друг друга, не говоря о прошлом». Дженнифер подтвердила, что рассталась с тренером Гарольдом Соло-

моном, с которым работала несколько лет. Его место займет отец теннисистки Стефано Каприати.

Австрийка **Барбара Шетт** выиграла 3-й турнир WTA Tour, победив в финале UNIQA Grand Prix в Клагенфурте швейцарку Патти Шнидер. Барбара решила продолжить выступления не смотря на тревожный диагноз, поставленный ей кардиологами — у спортсменки обнаружили патологическое увеличение сердечных клапанов.

Аманда Кетцер снова обретает форму. На «выставочном» турнире «A&P Tennis Classic» в Нью-Джерси теннисистка из ЮАР вышла в финал, где встретилась с Моникой Селеш. Американка оказалась сильнее — 6/3, 6/3.



ТАБЛО

Истборн, 19.06.2000

Direct Line International Tennis Championships, 535 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 28

Четвертьфиналы:
Доминик ван Роост (Бельгия, 5) — Линдсей Дэвенпорт (США, 1): 4/6, 6/3, 6/4

Полуфиналы:
Жюли Алар-Декужи (Франция, 6) — Натали Тозья (Франция, 2): 6/4, 6/4

Финал: Алар-Декужи — Тозья: 6/2, 3/0 — отказ
Победительницы в парном разряде: Де Лоне/Пратт

Клагенфурт, 10.07.2000

Uniq Grand Prix, 250 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 30

Четвертьфиналы:
Барбара Шетт (Австрия, 1) — Нола — Смашнова: 6/1, 6/3

Полуфиналы:
Шетт — Монтольо: 6/3, 6/4
Шнидер — Герси: 6/0, 6/4

Финал:
Шетт — Шнидер: 5/7, 6/4, 6/4
Победительницы в парном разряде: Монтольо/Суарес

Сопот, 17.07.2000

Idea Prokom Polish Open, 180 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32

Четвертьфиналы:
Гала Леон-Гарсия (Испания) — Кончита Мартинес (Испания, 1): 5/2, отказ

Полуфиналы:
Анке Хубер (Германия, 2) — Квета Хрдличкова (Чехия): 6/7(4), 6/1

Финал:
Хубер — Шнидер: 5/7, 6/4, 6/4
Победительницы в парном разряде: Монтольо/Суарес

2/6, 6/4, 6/4
Дженнифер Каприати (США, 4) — Патти Шнидер (Швейцария): 7/5, 7/5

Полуфиналы:
Кристина Бранди (США) — Николь Пратт (Австралия): 6/3, 7/5

Финал:
Хингис — Каприати: 7/5, 6/2
Драгомир — Бранди: 6/2, 6/3

Полуфиналы:
Хингис — Драгомир: 6/2, 3/0 — отказ
Победительницы в парном разряде: Де Лоне/Пратт

Палермо, 10.07.2000

Internazionali Femminili di Palermo, 140 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32

Четвертьфиналы:
Сильвия Фарина (Италия, 5) — Мариана Диас-Олива (Аргентина): 2/6, 7/5, 6/3

Полуфиналы:
Анна Смашнова (Израиль, 6) — Глория Пиццикини (Италия): 6/4, 4/6, 6/1

Финал:
Павлина Нола (Болгария) — Жанетта Хусарова (Словакия): 5/7, 6/2, 6/4

Полуфиналы:
Генриетта Надьова (Словакия) — Жюстин Энин (Бельгия): 7/5, 6/4

Финал:
Надьова — Фарина: 6/2, 6/4
Нола — Смашнова: 6/1, 6/3

Полуфиналы:
Шетт — Монтольо: 6/3, 6/4
Шнидер — Герси: 6/0, 6/4

Финал:
Шетт — Шнидер: 5/7, 6/4, 6/4
Победительницы в парном разряде: Монтольо/Суарес

Сопот, 17.07.2000

Idea Prokom Polish Open, 180 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32

Четвертьфиналы:
Гала Леон-Гарсия (Испания) — Кончита Мартинес (Испания, 1): 5/2, отказ

Полуфиналы:
Анке Хубер (Германия, 2) — Квета Хрдличкова (Чехия): 6/7(4), 6/1

Финал:
Хубер — Шнидер: 5/7, 6/4, 6/4
Победительницы в парном разряде: Монтольо/Суарес

5/7, 6/1, 6/1
Паола Суарес (Аргентина) — Патти Шнидер (Швейцария): 6/4, 7/5

Полуфиналы:
Хубер — Мыскина: 6/3, 6/2
Леон-Гарсия — Суарес: 6/4, 4/6, 6/3

Финал:
Хубер — Леон-Гарсия: 7/6(4), 6/3
Победительницы в парном разряде: В.Руано-Паскуль/П.Суарес (Испания/Аргентина)

Кнокке-Хейст, 17.07.2000

Sanex Trophy, 110 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32

Четвертьфиналы:
Доминик ван Роост (Бельгия, 1) — Далли Рандриантефи (Мадагаскар): 6/2, 6/1

Полуфиналы:
Марта Марреро (Испания, 8) — Сабине Аппельманс (Бельгия, 2): 6/3, 5/7, 6/3

Финал:
Смашнова — Марреро: 6/3, 6/1
Патриция Вартуш (Австрия): 6/0, отказ

Полуфиналы:
Анна Смашнова (Израиль, 6) — Сара Питковски (Франция, 4): 6/1, 6/1

Финал:
Смашнова — Марреро: 6/3, 6/1
Победительницы в парном разряде: Дж.Касони/И.Туляганова (Италия/Узбекистан)

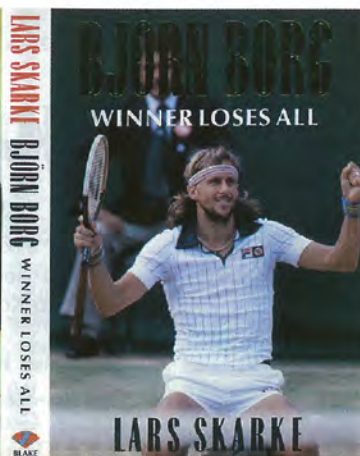
Сопот, 17.07.2000

Idea Prokom Polish Open, 180 000 \$
Основная сетка в одиночном разряде — 32

Четвертьфиналы:
Гала Леон-Гарсия (Испания) — Кончита Мартинес (Испания, 1): 5/2, отказ

Полуфиналы:
Анке Хубер (Германия, 2) — Квета Хрдличкова (Чехия): 6/7(4), 6/1

Финал:
Хубер — Шнидер: 5/7, 6/4, 6/4
Победительницы в парном разряде: Монтольо/Суарес



Ларс Скарке ПОБЕДИТЕЛЬ ТЕРЯЕТ ВСЁ

Все в этом мире рано или поздно заканчивается. Вот и подошло к концу наше знакомство с мемуарами бывшего менеджера легендарного Борга. В этой последней восьмой части Ларс Скарке рассказывает о том, как из закадычных друзей они с Бьорном превратились в заклятых врагов.

Начало в №№ 1-7/2000.

Глава восьмая Ответный удар

Бьорн Борг ушел из моей жизни так же странно, как и появился в ней. Черная кошка между нами пробежала в тот августовский день 1991 года, когда во время полета из Стокгольма в Ниццу я попросил Бьорна больше не приезжать ко мне домой (каждый его приезд обычно кончался тем, что, напившись, наш «плейбой» начинал говорить непристойности и приставать либо к моей жене, либо к старшей дочери) и ограничиться встречами в офисе и деловыми отношениями. Тогда Борг согласился выполнить мою просьбу, но при этом посмотрел на меня так, что стало ясно — с этой минуты я приобрел нового и очень злопыхатного врага, который при первом же удобном случае ударит в спину. Бьорн никогда не мог похвастаться обилием друзей — он слишком трудно сходился с людьми, а теми, с кем все же смог подружиться, по-настоящему не дорожил. И использовал их по 24 часа в сутки, как детектив Магnum в исполнении Тома Селлека из одноименного сериала. Однако, в отличие от телегероя, Борг не обладал ни чувством юмора, ни очаровательной улыбкой, ни шармом, из-за чего никто не выдерживал дружбы с чемпионом более трех лет. Я же был рядом с Бьорном целых тринадцать (вот и не верь после этого в приметы!), во время которых познал, как много радостных моментов, так и немало разочарований. У многих читателей этой книги могло сложиться мнение, что молодой Борг, пятикратный победитель Уимблдона, и зрелый Борг, с которым я на протяжении многих лет вел бизнес, — это два совершенно

противоположных человека. Эдакий теннисный вариант милейшего доктора Джейкея и страшного урода мистера Хайда. Увы, мне придется снова разочаровать поклонников моего бывшего компаньона — Борг никогда не был паинькой, и хайдовские черты в нем проявлялись в нем еще тогда, когда швед был лучшим теннисистом планеты и кумиром для миллионов юных спортсменов и школьниц. В ту пору никто из фанатов и вообще не мог, что в свободное от корта время их идол курит травку, пьет, как грузчик, и не пропускает ни одной юбки. Даже став преуспевающим бизнесменом и отцом семейства, Борг не остепенился — наоборот, со временем он превратился в законченного плейбоя и авантюриста, для которого в жизни не существовало ничего святого, кроме секса и наркотиков. Разгульная жизнь в конце концов превратила «истинного викинга» в параноидального типа, которому всюду мерещились заговоры и измены. Поэтому, когда он избавился от своего «алтер эго» Криса Густафссона, мне стало ясно, что следующей его жертвой станет Ларс Скарке, поэтому необходимо срочно предпринять меры, чтобы этот разрыв прошел как можно более безболезненно для моих финансов. И я решил, что настала пора узаконить наши «дружески-деловые отношения» с помощью официально заверенного документа. Мои адвокаты подготовили документ о партнерстве, который я тотчас представил на изучение своего компаньона. Как и следовало ожидать, предложенный договор сразу не понравился Боргу: «Ларс, зачем эта бюрократия! Ведь мы же друзья и все эти годы делили доходы фифти-фифти (на самом деле ав-

тор этих строк, выполнявший львиную долю работы получал всего лишь 25 процентов, тогда как Борг, не вылезавший из ночных клубов и джакузи, загребал все две трети доходов — прим. автора) и без всяких филькиных грамот! — раздраженно произнес он. И вдруг спросил: «Неужели ты думаешь, что я смогу обмануть?» — Ну, что ты Бьорн! — поспешил успокоить его. — Я доверяю тебе, но все мы под Богом ходим и лучше, на всякий случай, нам подстраховаться! А то мало ли, что может случиться!» («Например, ты подставишь меня, как Криса или выбросишь на свалку, как Бергелина — подумал я, продолжая мило улыбаться и клясться ему в верности). К счастью, в тот день рядом с ним не было этой истеричной злюшки Лореданы, поэтому Бьорн сопротивлялся недолго и после того, как я клятвенно пообещал оставаться с ним до гробовой доски, правда, чьей именно не уточнил, он поставил подпись на соглашении о нашем партнерстве, согласно которому, я приобрел 40 процентов акций — второй после Бьорна — пакет в нашей совместной корпорации «BBDG» («Bjorn Borg Desing Group» компания, основанная в 1985 году Боргом на паях со Скакке — прим. ред.), а взамен выплачивал Боргу в качестве компенсации миллион долларов, который он впоследствии благополучно спустил за одну неделю в казино Монте-Карло. Получив заветную подпись компаньона, я успокоился и решил, что теперь мне уже ничто не угрожает. Но не тут-то было! Вернувшись в Стокгольм, Лоредана, тщательно ознакомившись с теми решениями, которые были приняты во время ее трехнедельного лечения в клинике красоты в Берне, устроила мужу большую выволочку. Как мне потом рассказывал один их

очевидцев, итальянская фурия бросала на пол все, что ей попадалось под руку, и кричала: «Идиот! Как ты мог подписать эту бумагу, ведь мы теперь никогда не избавимся от этого проклятого Скакке!» Неудивительно, что после такой взбучки Борг решил все переиграть и отправил ко мне своего посланника — Джулиана Якоби. Личный адвоката Бьорна застал меня в Фалуне, где я проводил уик-энд с моими дочерьми — Анной и Сисси. — У меня новость, которая, наверняка, расстроит тебя. — начал Якоби и по его тону я понял, — быть беде — Борг под давлением одной всем нам известной особы решил пересмотреть условия вашего соглашения. Он хочет вернуть себе 15 из сорока, отданных тебе процентов акций, и предлагает в качестве компенсации 100 тысяч долларов!.. — Неужели эта итальянская мегера совсем лишила его мозгов! У нас с ним договор! — возмутился я. — Борг собирается опротестовать его, если ты не согласишься все переиграть! — «успокоил» меня Якоби — Да и можешь не звонить ему, они с Лореданой решили заняться серфингом и отправились на неделю на Гавайи...» «Он все таки меня кинул!» — пронеслось у меня в голове, но сказал я совсем другое: «Мне нужно время, чтобы все обдумать! Завтра утром ты получишь мой окончательный ответ!» Вернувшись в номер, я немедленно связался со своими адвокатами и их рекомендация не слишком утешила меня. Если дело дойдет до суда, то стоимость акций резко упадет в цене, и я останусь ни с чем. Но и безнаказанно сносить борговский рэкет было нельзя. Если он так поступил со мной всего через месяц после «полюбовного соглашения», то нет никакой гарантии, что Борг снова, на этот раз по-крупному, не кинет меня. Например, возьмет и за моей спиной продаст корпорацию каким-нибудь японцам или другим богатым иностранцам. И тут меня осенило: лучшей мести, чем лишить Борга компании, носящей его имя не было! Часы в бунгало показывали четверть одиннадцатого вечера, когда я вновь взял телефонную трубку и набрал лондонский номер Роджера Гриффина — одного из руководителей межнационального концерна «Меркурий», давно мечтавшего заполучить логотип «великого Борга». «Роджер, извините за столь поздний звонок, но у меня неотложное дело! Не хотите ли вы заполнить контрольный пакет BBDG?» — А что он у вас есть? — с фирменной британской ехидцей в голосе поинтересовался Роджер. — Нет, но я знаю, как его заполучить! — ответил я и поделился с ним деталями, только что придуманного плана. Чтобы сместить Борга с поста председателя правления не потребовалось ника-

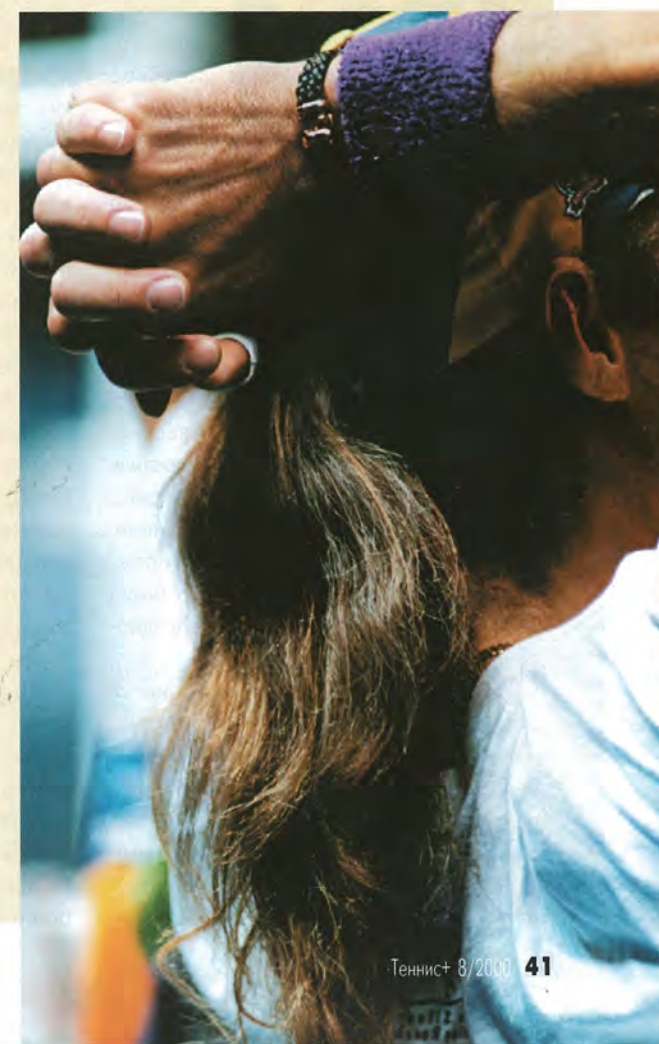
кого заговора и изощренных в духе героев сериала «Династия» интриг. Летом 1990 года, когда он испытывал большие проблемы со свободными средствами, Борг весьма опрометчиво заложил 20 процентов акций своей компании, а потом сделал еще большую глупость — забил вовремя выкупить их. Дело оставалось за малым — напомнить владельцу закладных, первому Стокгольмскому банку, о том, что он в любой момент может вступить во владение имуществом. С этими 20 «заложенными» процентами, моими 25 и 15, принадлежащих другим более мелким акционерам, набрались 60 процентов. Вот так благодаря нехитрой комбинации хозяин и лицо BBDG в одночасье лишился контрольного пакета. Как ни был велик соблазн, но я все же решил не участвовать на том историческом собрании акционеров компании, которое плавно переросло в аутодафе Борга. Проиграв, он повел себя совсем не как джентльмен: устроил тут же в конференц-зале скандал, осыпал всех оппонентов нецензурной бранью и под конец запустил в нового председателя правления ракеткой, которая многие годы висела на стене, как символ его побед. Единственным человеком в окружении экс-теннисиста, кто извлек выгоду из его вынужденного ухода из BBDG, оказалась Лоредана Берте, которая, воспользовавшись случаем, убедила своего супруга покинуть несчастливую для него шведскую землю и заняться бизнесом в ее родной Италии. И в очередной раз Борг пошел на поводу у женщины: в начале 1992 года он перевел все свои активы, включая и трастовый фонд, на Апеннины, где основал очередную компанию имени самого себя. На тот момент личное состояние Бьорна оценивалось почти в 56 миллионов долларов и многие бы сочли эту сумму огромной. А ведь каких-то три года назад имущество моего компаньона оценивалось почти на порядок выше — 400 миллионов «зеленых». Как Боргу удалось раздаться за 50 месяцев более трети миллиарда долларов — это осталось тайной, как для меня, так, наверное, и для самого Бьорна... Бьорн стал суперзвездой и одним из самых популярных людей на планете, когда ему не было и 20. Гениально одаренный в спорте тинейджер, он так и остался на всю жизнь подростком, даже когда женился и стал отцом. Деньги всегда лились на него дождем. Бьорг привык побеждать и быть первым, поэтому когда в теннисе появился игрок, не

менее талантливый, чем он, швед не выдержал и сбежал. С той поры у него вошло в привычку постоянно сбежать от ответственности, уклоняться от обязанностей, не выполнять данного слова и предавать одного за другим друзей, любимых женщин и даже родных. Сегодня, он окружил себя кучкой подхалимов-нахлебников, которые постоянно славословят его, а за глаза вовсю потешаются над этим глубоко несчастным, несмотря на все его победы и свершения, и крайне одиозным, при всей его славе и популярности, человеком. Человеком, который за четыре с половиной десятилетия своей жизни, так и не стал взрослым.

Вместо эпилога:

Я предвидел все последствия, которые вызовут мои мемуары. И понимал, что многие теннисные фанаты, воспитанные на преклонении перед Боргом, не поверят ни одному моему слову. Для них швед навсегда останется истинным джентльменом и великим спортсменом. Не стану их переубеждать — это бесполезное занятие. Скажу только — у меня в сравнении с ними есть одно небольшое преимущество. В отличие от них я целых пятнадцать лет тесно общался с Боргом и успел изучить его вдоль и поперек. И, поверьте, особой радости мне это не доставило!

Перевод **Йожефа Саси**
Фото **Андрея Голованова**



Дышите глубже

В четвертом номере журнала
известный австралийский
врач-травматолог **ВИКТОР
ПЕТРОФФ** рассказал о самых
наступающих проблемах
спортивной медицины.
Сегодня специалист из
Австралии поведет речь о
растяжке, укреплении
сердечно-сосудистой системы
и силовых упражнениях.



имеет свою амплитуду. И чем эта амплитуда больше, тем более свободно движение, тем сильнее и точнее удар. И именно растяжка позволяет сделать ваши движения максимально широкими и свободными. Замечу, что растяжка благотворно влияет не только на мышцы, но и на сухожилия и связки.

Не менее важна в теннисе и тренированная сердечно-легочная система. Заметьте, в игре вы делаете массу ускорений, спринтерских пробежек, резких поворотов... При этом даже в любительском теннисе матчи зачастую продолжаются часами. Все это требует определенной подготовки сердца и легких. Но нередко можно услышать мнение — лучшая подготовка к теннису — это теннис. На мой взгляд, это не так. Ведь рваные по ритму, аритмичные передвижения по корту — не самый лучший вид тренировки сердечно-сосудистой системы. К тому же в игре нагрузка во многом зависит от силы соперника. Поэтому гораздо предпочтительнее плавные аэробные упражнения с постепенным возрастанием нагрузки, продолжительной фазой на пике и таким же плавным снижением. Установлено, что аэробные упражнения длительностью 20 минут, выполняемые не реже трех раз в неделю, гарантируют достаточную защиту сердечно-сосудистой системы. Лучшие виды аэробной тренировки в данном случае — бег, велотренировка, плавание и зимой — ходьба на лыжах.

Заметьте, что тренировочный эффект в данном случае проявляется в конце игры. В теннисе, особенно в профессиональном, побеждает более выносливый. Нередко именно недостаток в аэробных тренировках (ранняя усталость, потеря подвижности) приводит к поражениям. Кстати, и травмы чаще всего случаются в конце матчей, что тоже является следствием недостаточной физической подготовленности теннисиста.

В подготовке костно-мышечной системы важны два аспекта — тренировка силы и выработка навыков правильного передвижения по корту. Ведь в теннисе важно не только сильно ударить по мячу, при этом не травмировав себя, но и умело подойти к мячу, чтобы обработать его и точно послать в цель, для чего тоже нужны подготовленные, сильные мышцы и связки. Но об этом подробнее в одной из следующих статей.

ры речь уже не идет. Это похоже на бесконечный, скорбный труд, требующий от страдальцев немалых усилий воли. И тогда я говорю: «Если вам так нравятся игры с ракеткой, почему бы не попробовать какой-нибудь другой вид спорта, родственного теннису, в котором нет таких физических нагрузок?» Я имею в виду сквош или бадминтон, в которые играют более легкими ракетками, да и общие нагрузки на костно-мышечную систему не так велики, как в теннисе. Задайте себе этот вопрос, и если вам надоело страдать от постоянных болей, может быть, стоит поменять ракетку на бадминтонную или для сквоша?

Если же у вас пока нет особых проблем со здоровьем, поговорим о том, как сделать так, чтобы их не было и впредь. Итак, зачем нужна растяжка? Во-первых, неподготовленные мышцы при внезапной, мгновенной нагрузке — а именно такие нагрузки преобладают в теннисе, — имеют обыкновение рваться. Таким образом, первая задача стретчинга (т. е. растяжки) — подготовка мышц к работе и предотвращение травм. Важно отметить, что растяжка не только предупреждает травмы, но при появлении травм первой и второй степени связок и сухожилий, растяжка имеет некий лечебный эффект.

Во-вторых, каждое движение в теннисе

Как можно приобрести журнал «Теннис +»

ПОДПИСКА:

ОАО Агентство «Роспечать»

Подписка через Каталог

«Газеты. Журналы»
в любом почтовом
отделении связи.

Подписной индекс:
73405 (полугодовой) и
47340 (годовой)

**ЗАО «Аргументы
и факты»
Экспресс-сервис»**

Подписка через
Объединенный почтовый
каталог Минсвязи
(зеленая обложка)
в любом почтовом
отделении связи.

Подписной индекс: 40868

ООО «Вся пресса»

Альтернативная подписка
только для организаций
Тел. 257-99-80

ЗАО «МК ПЕРИОДИКА»

Подписка в странах
дальнего зарубежья
Тел. 238-14-85, 238-46-34

**РОЗНИЦА,
ОПТОВАЯ ПРОДАЖА:**

ТОО «Логос-М»
Тел. (095) 974-21-31

ООО «АП ОДА»
Тел. (095) 974-21-32

ООО «МЕТРОПРЕСС»
г. С.-Петербург
Тел. (812) 275-38-86

**ООО «Редакция газеты
«СПОРТ-ЭКСПРЕСС»**

магазин,
г. Москва, ул. Пушкинская
д. 7/5, стр. 4а
Тел. (095) 928-93-92

ООО «ТК Байт плюс»
г. Челябинск
Тел. (3512) 33-51-56

**Теннисные
мячи от мирового
лидера!!!**
Самое стойкое сукно
Самые лучшие цены
Самые свежие мячи!!!

PENN Championship
PENN Centre Court
Для любых покрытий!!!

Тел.: (095) 270-1915, 270-9086, 270-9025.
Факс: (095) 232-2095.

Основные материалы
следующего номера нашего журнала —
на информационном канале
“Новости культуры, спорта и погоды”
пейджинговой сети “Мобил ТелеКом”.
Ваша пейджинговая сеть в России!

**mobile
TeleCom**

Где бы Вы ни были!

755-8888

Срочная юридическая помощь

(лицензия №000155)

• Полное правовое
обслуживание
юридических
и физических лиц
• Арбитраж

• Адвокаты
• Юридическая
консультация
• Составление
и сопровождение
договоров

ИнЮрконсалтинг

125581, Москва, ул. Ляпидевского, д. 8, корп. 1 Тел./факс: (095) 454-8001

Вниманию руководителей теннисных центров

Учитывая огромное количество
звонков наших читателей по поводу
расположения теннисных кортов,
редакция журнала «Теннис +»
предлагает вам разместить рекламу
на страницах нашего издания.
Размер рекламного объявления:
6 см x 1,6 см.
Цена — 1100 руб.

Действует система скидок:
свыше 6 (шести) публикаций —
плюс одна реклама бесплатно.

Если вы решили рассказать
о вашем теннисном центре или клубе
на страницах нашего журнала,
достаточно позвонить:

**тел. (095) 937-28-30,
факс (095) 937-28-31**

**ВСЁ
для
ТЕННИСА**



**Мячи
Ракетки
Аксессуары**



**ТЕННИСНЫЕ
КОРТЫ:
Строительство
Оборудование
Покрывтия**

Официальный дистрибьютор
фирм **DUNLOP** и **SLAZENGER**:
Тел./факс: 234-1767, 456-7921, 456-8922, 956-8451
E-mail: sport@stardreams.ru

Уже традиция?

Кубок Анатолия Гусева



Это был третий по счету турнир «Кубок Гусева». Стало быть, родилась новая традиция. Родилась на наших глазах. Общими усилиями друзей Анатолия.

Все было привычно и знакомо...

Это вовсе не сомнительный комплимент, констатирующий рутину и даже скуку. Это — оценка привычной уже атмосферы, духа, настроения нового соревнования — события, украсившего ежегодный календарь состязаний, которые принято относить к категории любительского тенниса. Такого события, такого турнира, которые рожают внутреннюю душевную общность участников, позволяют говорить о прочности теннисного братства, укрепившегося в «Большой шляпе».

«Кубок Гусева» — это... Это встреча с Людмилой, мамой детей Анатолия, с его сыновьями.

Это необычайно гостеприимные хозяева кортов на берегу канала в Икше, возглавляемые Владимиром Солонцовым.

Это, наконец, теннисисты, из года в год собирающиеся, чтобы вместе вспомнить Толю. Среди них в первую очередь надо назвать его бывшего партнера Виктора Илюшина, неизменного участника всех «Кубков Гусева».

На этот раз решено было немного сократить число участников, чтобы еще более не поджимать время матчей. Ог-

раничились двадцатью парами. Среди них были и давно сложившиеся микрокоманды, в частности, снова сыграли вместе уже побеждавшие в турнирах «2000» Владислав Москалев — Олег Сысуев и Александр Иванченко — Вадим Соколов. Но были и новые пары. Кажется, впервые в серии турниров «Большой шляпы» вместе сыграли члены руководства московской Мэрии Виктор Коробченко и Евгений Пантелеев. Дебютировала и музыкальная пара — Максим Дунаевский и Крис Кельми. Снова играли ветераны гусевского турнира, в частности, генерал-полковник Леонтий Кузнецов, руководитель администрации Дмитровского района Валерий Гаврилов. Играли и дебютанты «Кубка Гусева», например, Вячеслав Яковлев («Италтел») и Борис Ноткин; популярный ведущий TV. Играли совсем молодые, например, Александр Шарапов, президент компании «Вена-Мода-Австрия», и люди опытные, в частности, генерал армии, Герой России Виктор Ерин, ныне заместитель руководителя СВР, и генерал-майор, дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт Алексей Губарев. Кстати, Алексей Александрович — старейшина турнира, ему 69 лет. Сначала сыграли по круговой системе: каждый с каждым, в че-

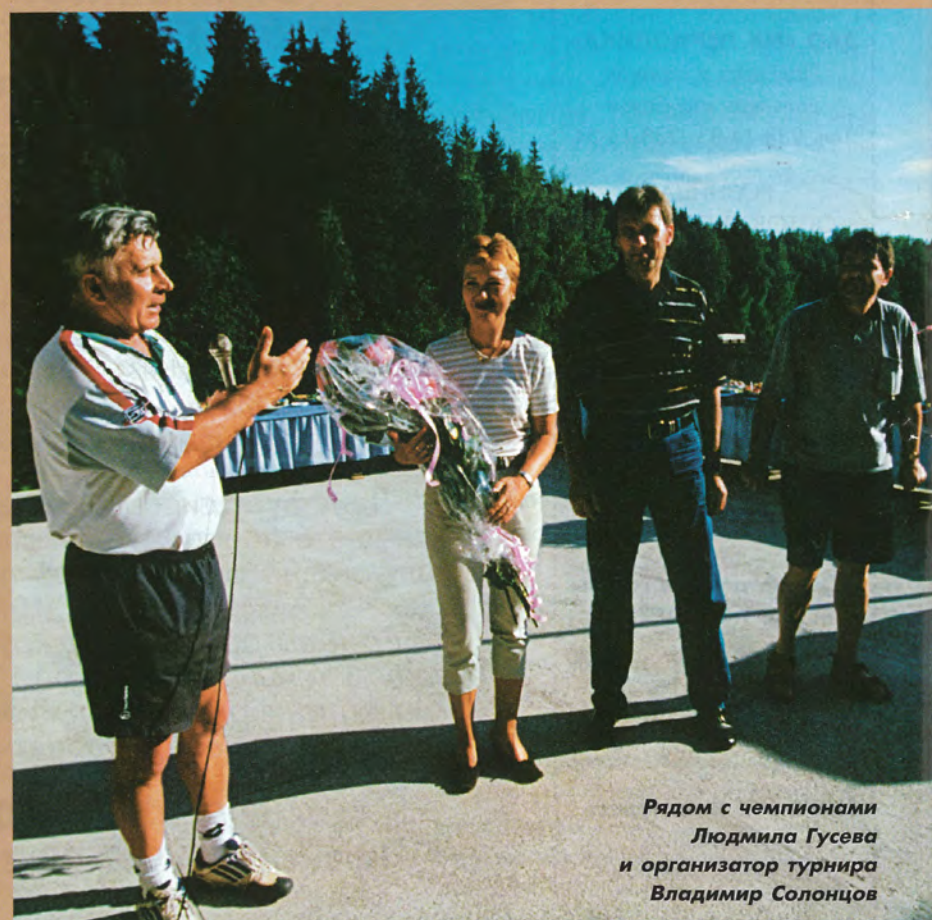
тырех подгруппах, где было по пять пар. Две сильнейшие, т.е. всего 8, образовали четвертьфиналы. Далее, как и в обычных теннисных турнирах, играли уже по олимпийской системе: проигравший выбывал из дальнейшей борьбы. Фавориты не подкачали. Только пара Москалев-Сысуев не пробилась в полуфинал: победители февральского турнира в Тольятти проиграли Павлу Грачеву и Сергею Грибушу. Не попали в четверку сильнейших и организаторы турнира — Владимир Солонцов и его партнер Вячеслав Бабилов, директор знаменитого спорткомплекса на озере Круглое: их переиграла музыкальная пара. Однако Максим и Крис в финал выйти не сумели: команда во главе с экс-министром обороны оказалась сильнее. А в другой половине таблицы наверх стремительно рвались Александр Иванченко и Вадим Со-

колов. Самое упорное сопротивление соперников им пришлось преодолевать в полуфинале: в решающем, и вместе с тем, единственном, сете Борис Ноткин и Александр Шарапов все же уступили будущим чемпионам — 4/6. Ну, а в финале Иванченко и Соколов были заметно сильнее Грачева и Грибушу — 6/2. Вторая победа в турнирах 2000-го года в серии «Большой шляпы» вывела Александра Владимировича и Вадима Огестовича в лидеры нашей Champion's Race-2000.

P.S. «Большая шляпа» приобрела такую популярность, что в иных городах начали появляться турниры, присваивающие наше название. Конечно, приятно высокая оценка деятельности журнала «Теннис +», но в такой поддержке нужды у нас нет.

Олег Спасский

Фото Андрея Голованова



Рядом с чемпионами Людмила Гусева и организатор турнира Владимир Солонцов

Традиция

Максим Дунаевский и Крис Кельми



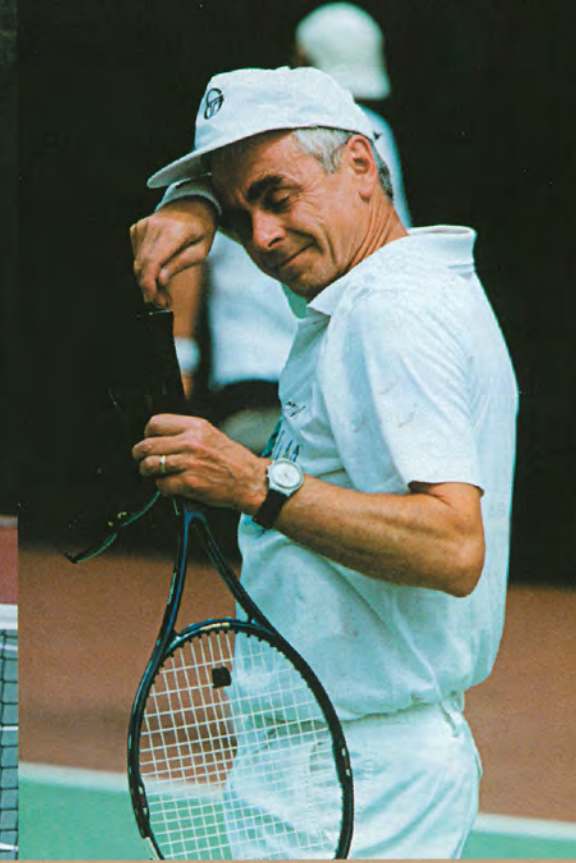
Алексей Губарев



Александр Шарапов



Виктор Илюшин



Champions Race
«Большой шляпы»
на 24.07.2000

1.	А. Иванченко	96
2.	В. Соколов	80
3-4.	В. Москалев	64
3-4.	О. Сысуев	64
5.	К. Кельми	57
6.	Д. Перминов	48
7.	А. Шарапов	40
8-11.	Д. Белов	36
8-11.	Н. Караченцов	36
8-11.	И. Нагорянский	36
8-11.	В. Небылица	36
12-16.	И. Волк	32
12-16.	П. Грачев	32
12-16.	С. Грибуш	32
12-16.	А. Никифоров	32
12-16.	Л. Тягачев	32
17-18.	В. Коробченко	29
17-18.	Е. Пантелеев	29
19.	Г. Меликьян	28
20-22.	В. Илюшин	25
20-22.	В. Тетерин	25
20-22.	В. Яковлев	25
23-26.	М. Дунаевский	24
23-26.	Я. Калагурский	24
23-26.	Б. Ноткин	24
23-26.	А. Редько	24
27-32.	В. Ерин	22
27-32.	В. Солонцов	22
27-32.	В. Алешин	20
27-32.	К. Буравлев	20
27-32.	Ю. Лужков	20
27-32.	В. Меницкий	20
33-34.	К. Затулин	18
33-34.	М. Климов	18
35-40.	В. Бабилов	16
35-40.	Г. Бурбулис	16
35-40.	А. Горностаев	16
35-40.	М. Живило	16
35-40.	С. Иванов	16
35-40.	А. Максимов	16
41.	Л. Кузнецов	15

Сроки	Название турнира	Категория	Размер	Заявки и место проведения	Покрытие	Размещение	Дата пода-	Заявочный	Приме-
	Город	турнира	сетки	соревнований	Мячи	Питание	чи заявки	взнос	чание

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 12 ЛЕТ И МОЛОЖЕ (1988 г. рожд. и моложе)

4-11	Первенство Республики Башкортостан, посвященное Дню Республики, Уфа	3	ЮД	РСДЮШОР по теннису, тел. (3472) 22-65-01, Дерепаско В.Я.		Будет объявлено дополнительно			
7-25	АЛТ-ТУР-Москва	4	ЮД	Белов Владимир Георгиевич, тел. (095) 534-39-57, факс (095) 526-15-14. База проведения и марка мячей будут объявлены дополнительно	нет	5.10	6 у.е.		
15-20	ЮТ "Здоровье нации" на приз ОАО "Иваново-Хлеб", Иваново	3	ЮД	ул. Парижской коммуны, 16, Слепов Виктор Федорович, тел. (0932) 30-88-05	Матчплэй, Penn	нет	5.10	10 у.е.	
Q 24-26 MD 27.10-1.11	Мемориал Г.Харитонов, Новосибирск	3	ЮД/32	РОО "Детский теннисный центр", ул. Лесная, 1, Лаптев Сергей Иванович, тел./факс (3832) 74-09-56	2-дер. Penn	нет	1.10	20 у.е.	
27-29	"Кубок командира полка связи морской авиации ТОФ" Владивосток	4	Д/16	Владивосток, Илюшин Олег Александрович, ул. Суханова, 3, тел. (4232) 48-78-92	Хард, грунт Wilson Penn	нет	21.10	250 руб.	
27.10-3.11	Мемориал Героя Отечественной войны Г.А.Арустамова, Кисловодск	3	ЮД/32	СДЮШОР ЦСКА, ул. Победы, 14, Лебедь А.Н., тел. (86537) 5-98-75, 4-03-16, факс (86537) 4-42-49	6-регупол. Wilson	нет	15.10	200 руб.	
Q 28-29; MD 29.10-2.11	"Осенние каникулы", Сосновый Бор	4	ЮД/16	СК "Малахит", ул. Ленинградская, 5, Жолобов С.А., тел. (81269) 4-85-78, 3-66-67, факс (81269) 6-43-96	1-дерев. Нева	нет	20.10	10 у.е.	
30.10-3.11	"Под знаком Скорпиона", Юбилейный (Московская область)	4	Ю/16	СК клуба "Чайка", микр. 1, Михомиров Игорь Владимирович, тел. (095) 515-01-97, 513-94-33, факс (095) 515-71-14	1-дер. Penn	нет	16.10	9 у.е.	
Q 28-29 MD 30.10-5.11	МЮТ ETA "Кубок Кремля Comstar", Москва	1	ЮД/32	Лазарев Владимир Александрович, тел. (095) 265-80-07, тел./факс (095) 261-37-85, Бабаев Андрей Николаевич, тел. (095) 947-06-79, тел./факс (095) 947-19-66, ТК "Валери", ул. Живописная, 21	6 - матчплэй, мячи - дополни-тельно	участники основной сетки	30.09	10 у.е.	
4-11	Первенство Республики Башкортостан, посвященное Дню Республики, Уфа	3	ЮД	РСДЮШОР по теннису, тел. (3472) 22-65-01, Дерепаско В.Я.		Будет объявлено дополнительно			
7-25	АЛТ-ТУР-Москва	4	ЮД	Белов Владимир Георгиевич, тел. (095) 534-39-57, факс (095) 526-15-14. База проведения и марка мячей будут объявлены дополнительно	нет	5.10	6 у.е.		
15-20	ЮТ "Здоровье нации" на приз ОАО "Иваново-Хлеб", Иваново	3	Д	ул. Парижской коммуны, 16, Слепов Виктор Федорович, тел. (0932) 30-88-05	Матчплэй Penn	нет	5.10	10 у.е.	
27.10-3.11	Мемориал Героя Отечественной войны Г.А.Арустамова, Кисловодск	3	ЮД/32	СДЮШОР ЦСКА, ул. Победы, 14, Лебедь А.Н., тел. (86537) 5-98-75, 4-03-16, факс (86537) 4-42-49	6-регупол. Wilson	нет	15.10	200 руб.	
Q 28-29; MD 29.10-2.11	"Осенние каникулы", Сосновый Бор	4	ЮД/16	СК "Малахит", ул. Ленинградская, 5, Жолобов С.А., тел. (81269) 4-85-78, 3-66-67, факс (81269) 6-43-96	1-дерев. Нева	нет	20.10	10 у.е.	
Q 29; MD 30.10-4.11	Олимпийские надежды для самых маленьких, Протвино (Московская область)	3	ЮД/32	ТСК ДЮСШ-3, Фестивальный пр., 2, Поздеев Михаил Юрьевич, тел. (код из Москвы - 27, из др. регионов - 0967) 74-78-93	5-физол, 1-респолин Penn	нет	15.10	Q-5 у.е., MD-10 у.е.	
30.10-3.11	Турнир на призы клуба "Тригона", Москва	4	ЮД/16	СК "Тригона", ул. Маршала Захарова, 8, Гузанова Надежда Константиновна, тел. (095) 393-05-17, факс (095) 320-54-17	3-спорт-пласт. Dunlop	нет	15.10	15 у.е.	
Q 28-29 MD 30.10-5.11	МЮТ ETA "Кубок Кремля Comstar", Москва	1	ЮД/32	Лазарев Владимир Александрович, тел. (095) 265-80-07, тел./факс (095) 261-37-85, Бабаев Андрей Николаевич, тел. (095) 947-06-79, тел./факс (095) 947-19-66, ТК "Валери", ул. Живописная, 21	6 - матчплэй, мячи - дополни-тельно	участники основной сетки	30.09	10 у.е.	
Q 30-31; MD 1-5.11	Кубок Федерации тенниса Удмуртской Республики, Ижевск	3	ЮД/32	ДЮСШТ, ул. Кооперативная, 9, Ширококов Сергей Дмитриевич, тел. (3412) 76-88-65, факс (3412) 76-88-83	6-фиспол. Nassau Dunlop	нет	16.10	10 у.е.	

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 14 ЛЕТ И МОЛОЖЕ (1986 г. рожд. и моложе)

4-11	Первенство Республики Башкортостан, посвященное Дню Республики, Уфа	3	ЮД	РСДЮШОР по теннису, тел. (3472) 22-65-01, Дерепаско В.Я.		Будет объявлено дополнительно			
7-25	АЛТ-ТУР-Москва	4	ЮД	Белов Владимир Георгиевич, тел. (095) 534-39-57, факс (095) 526-15-14. База проведения и марка мячей будут объявлены дополнительно	нет	5.10	6 у.е.		
15-20	ЮТ "Здоровье нации" на приз ОАО "Иваново-Хлеб", Иваново	3	Д	ул. Парижской коммуны, 16, Слепов Виктор Федорович, тел. (0932) 30-88-05	Матчплэй Penn	нет	5.10	10 у.е.	

27-29	"Кубок командира полка связи морской авиации ТОФ" Владивосток	4	Д/16	Владивосток, Илюшин Олег Александрович, ул. Суханова, 3, тел. (4232) 48-78-92	хард, грунт Wilson Penn	нет	21.10	250 руб.	
27.10-3.11	Мемориал Героя Отечественной войны Г.А.Арустамова, Кисловодск	3	ЮД/32	СДЮШОР ЦСКА, ул. Победы, 14, Лебедь А.Н., тел. (86537) 5-98-75, 4-03-16, факс (86537) 4-42-49	6-регупол. Wilson	нет	15.10	200 руб.	
Q 28-29; MD 29.10-2.11	"Осенние каникулы", Сосновый Бор	4	ЮД/16	СК "Малахит", ул. Ленинградская, 5, Жолобов С.А., тел. (81269) 4-85-78, 3-66-67, факс (81269) 6-43-96	1-дерев. Нева	нет	20.10	10 у.е.	
30.10-3.11	"Под знаком Скорпиона", Юбилейный (Московская область)	4	Ю/16	СК клуба "Чайка", микр. 1, Михомиров Игорь Владимирович, тел. (095) 515-01-97, 513-94-33, факс (095) 515-71-14	1-дер. Penn	нет	16.10	9 у.е.	
Q 28-29 MD 30.10-5.11	МЮТ ETA "Кубок Кремля Comstar", Москва	1	ЮД/32	Лазарев Владимир Александрович, тел. (095) 265-80-07, тел./факс (095) 261-37-85, Бабаев Андрей Николаевич, тел. (095) 947-06-79, тел./факс (095) 947-19-66, ТК "Валери", ул. Живописная, 21	6 - матчплэй, мячи - дополни-тельно	участники основной сетки	30.09	10 у.е.	

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА 16 ЛЕТ И МОЛОЖЕ (1984 г. рожд. и моложе)

4-11	Первенство Республики Башкортостан, посвященное Дню Республики, Уфа	3	ЮД	РСДЮШОР по теннису, тел. (3472) 22-65-01, Дерепаско В.Я.		Будет объявлено дополнительно			
7-25	АЛТ-ТУР-Москва	4	ЮД	Белов Владимир Георгиевич, тел. (095) 534-39-57, факс (095) 526-15-14. База проведения и марка мячей будут объявлены дополнительно	нет	5.10	6 у.е.		
15-20	ЮТ "Здоровье нации" на приз ОАО "Иваново-Хлеб", Иваново	3	Д	ул. Парижской коммуны, 16, Слепов Виктор Федорович, тел. (0932) 30-88-05	Матчплэй Penn	нет	5.10	10 у.е.	
27.10-3.11	Мемориал Героя Отечественной войны Г.А.Арустамова, Кисловодск	3	ЮД/32	СДЮШОР ЦСКА, ул. Победы, 14, Лебедь А.Н., тел. (86537) 5-98-75, 4-03-16, факс (86537) 4-42-49	6-регупол. Wilson	нет	15.10	200 руб.	
Q 28-29; MD 29.10-2.11	"Осенние каникулы", Сосновый Бор	4	ЮД/16	СК "Малахит", ул. Ленинградская, 5, Жолобов С.А., тел. (81269) 4-85-78, 3-66-67, факс (81269) 6-43-96	1-дерев. Нева	нет	20.10	10 у.е.	
Q 30-31; MD 1-5.11	Кубок Федерации тенниса Удмуртской Республики, Ижевск	3	ЮД/32	ДЮСШТ, ул. Кооперативная, 9, Ширококов Сергей Дмитриевич, тел. (3412) 76-88-65, факс (3412) 76-88-83	6-фиспол. Nassau Dunlop	нет	16.10	15 у.е.	

ВЗРОСЛЫЕ

Q 1-2; MD 3-8	Чемпионат России, Сургут	1	МЖ/32	Лазарев Владимир Александрович, тел. (095) 261-37-85, 265-80-07, Усманов-Джойс Александр Бернардович, тел. (3462) 31-14-34, Сенцова А.В., тел. (3462) 46-17-02, факс (3462) 24-94-30, ТЦ "Сургут", ул. Быстринская, 18/4	5-гринсет, мячи-дополни-тельно	да	1.09	300 руб.	
7-25	АЛТ-ТУР-Москва	4	МЖ	Белов Владимир Георгиевич, тел. (095) 534-39-57, факс (095) 526-15-14. База проведения и марка мячей будут объявлены дополнительно	нет	5.10	6 у.е.		
Q 22-23; MD 24-29	МТ ATP/WTA "Кубок Кремля", Москва	1	МЖ/32	Волков Александр Владимирович, тел. (095) 956-33-60, СК "Олимпийский", Олимпийский пр-т, 16	суприм	по правилам ATP TOUR			
Q 30-31; MD 1-5.11	Кубок Федерации тенниса Удмуртской Республики, Ижевск	3	МЖ/32	ДЮСШТ, ул. Кооперативная, 9, Ширококов Сергей Дмитриевич, тел. (3412) 76-88-65, факс (3412) 76-88-83	6-фиспол. Nassau или Dunlop	нет	16.10	10 у.е.	

РОССИЙСКИЙ ТЕННИС

Реализованная мечта Озерова

Отмечая успех сборной России по теннису в Кубке Дэвиса, достигнутый под руководством Вадима Борисова, Николай Озеров в книге «Всю жизнь за синей птицей» писал, что «тенниса в «Спартаке» нет (к великому огорчению, развалили)».

После турнира памяти Николая Озерова, проведенного на историческом «Ширяевом поле», можно уверенно сказать, что теннис в «Спартаке» теперь есть.



В финале юношеского турнира сошлись 16-летний Павел Иванов из Новосибирска и 15-летний Вадим Давлетшин из Обнинска. Первые два сета окончились тай-брейками: в первом победил Давлетшин (7/3), во втором — довольно легко (7/1) Иванов. В третьем начале сказывалась усталость более юного обнинца, успешно сражавшегося еще и в парном турнире. Если сначала рослый (192 см) и мощный для своего возраста (вес 82 кг) сибиряк, имея преимущество в силе подачи и игре справа, часто не успевал к мячу, не очень сильно бил слева и редко выходил к сетке, что позволяло легкому и очень цепкому Давлетшину выравнять игру, то в третьем сете у Вадима уже не было аргументов для отпора почувствовавшему свою игру Иванову (2/6).

Похожая ситуация сложилась и в финале одиночного разряда у девушек, где встретились две москвички. 16-летняя Галля Фокина была мощнее своей 14-летней соперницы Ани Бастриковой. В первом

сете Фокина уверенно подавляла все робкие попытки Ани обострить игру. Удивительно то, что Аня, сумевшая добраться до финала и в паре, где вместе с 17-летней Ирой Бобрышевой победила Маргариту Карнаузову и Марианну Юферову (4/6, 6/4, 6/0), нашла силы играть второй сет как бы с чистого листа, создавая уже поверившей в победу Фокиной массу проблем. Моментами казалось, что упорство Ани будет вознаграждено, но в долгом и напряженном тай-брейке Фокиной удалось избежать третьего сета.

Огромную роль в подготовке чемпионов сыграли их родители. Отец Павла Иванова, Геннадий Борисович, мастер спорта по биатлону, является и тренером, и менеджером, и советчиком по всем жизненным проблемам. Хотя Галлю Фокину тренирует спартаковец Андрей Матросов, к которому она недавно перешла из ЦСКА, в ее становлении решающую роль сыграли родители. Николай, профессиональный тренер, и Ирина живут теннисом, обеспечи-



вая все условия для подготовки дочери. В беседе после турнира родители чемпионов с увлечением обменивались опытом, находя много общего в возникающих проблемах, из которых главная — поиск спонсоров для поездок на турниры. Пока им это удается за счет поддержки друзей-бизнесменов, но будущее они видят только в росте мастерства своих детей, который и позволит им участвовать в необходимом для их возраста и класса количестве турниров.

Андрей Полосин
Фото автора

...Течет река Волга



А у корта красуется новая автомашина «Волга-Нижгородец». И вновь турнир «Кубок Нижнего Новгорода». В третий раз этот город радушно принимает сильных российских теннисистов. Хотя не совсем точно — в этом году попытку увести заманчивой приз предприняли два игрока из Белоруссии. Турнир явно набирает силу. Если в первый год участвовало 8 теннисистов, во второй — шестнадцать, то сейчас уже пришлось составлять сетку на 32 человека. Кое-кто прибыл из Москвы сразу после окончания «Кубка Озерова».

Приехал и прошлогодний победитель Андрей Чесноков. К сожалению, с травмой правой руки. Он мужественно сражался до полуфинала, а потом, по настойчивой рекомендации врача, был вынужден отказаться от дальнейшего участия.

Владивосток и Адлер, Новосибирск и Уфа, Оренбург и Санкт-Петербург — 14 городов послали своих представителей на берег Волги. Организаторы постарались: значительно увеличился призовой фонд — 9 человек в одиночном разряде и три пары были награждены солидными денежными призами.

Красочное открытие, доброе напутствие председателя Новгородской Думы Ивана Корнилина и президента фирмы «Новгородец» Алексея Гойхмана, значительное количество зрителей, яркое солнце — все это создавало праздничное настроение, сопутствующее турниру всю неделю.

С самой лучшей стороны проявил себя Павел Иванов (Новосибирск). Его мощные удары справа, хорошая подача, тактическое мастерство вызвали аплодисменты зрителей и позволили победить таких сильных соперников, как Геннадий Урбанович (Минск), Дмитрий Ситак (Оренбург), Артем Дерепаско (Уфа) и, наконец, в финале Игоря Сысоева (Москва). Итак, заветные ключи от «Волги»

вручили недавнему победителю «Кубка Озерова».

Мнение участников было единодушным «отличный турнир, побольше бы таких,» — этими словами закончил свое выступление на закрытии победитель Павел Иванов.

Адольф Ангелевич,
главный судья соревнований

В Балашихе — праздник

Во второй раз в подмосковной Балашихе на кортах местного спортивного клуба прошли соревнования «Издательская Шляпа». По установившейся традиции организаторы из журнала «Матчбол-Теннис» и издательства АСТ-Пресс пригласили не только коллег, но и других неравнодушных к теннису людей. Памятуя о прошлогоднем затянувшемся одиночном финале, организаторы ограничились парным турниром среди 28 дуэтов, что не мешало прошлогоднему финалисту Новикову снова сражаться за главный приз. И на этот раз он вместе с Геннадием Жуковым (экс-вице-президент ВТА) добился победы. Поверженными оказались Григорий Каливод из РТТ и Марат Федоров («Кубок Кремля»). Третьими стали Александр Каливод (генеральный секретарь ВТА) и Александр Матвеев (корреспондент «Криогенмаша»).

Яков Чудаков

А в Сургуте — фестиваль

В городе Сургуте состоялся уже 11-й турнир «Кубок Севера-2000». Эти соревнования уникальны в своем роде — их участники разыгрывают призы аж в 26-ти разрядах! Кроме подрастающего поколения — мальчиков и девочек, игравших в возрастных группах до 10, 12 и 14 лет — в турнире участвовали и взрослые — мужчины в категориях до 35, 45, 55 лет и ветераны и женщины без возрастных ограничений. Замыкали соревновательную программу матчи с участием мужчин-бизнесменов. Кроме одиночек во всех разрядах игрались и парные встречи.

К тому же турнир получился весьма представительным и с географической точки зрения: 41 город из стран бывшего СССР — России, Украины и Латвии — «делегировал» в далекий Сургут более 250 участников. Учитывая все это, «Кубок Севера-2000» можно смело назвать фестива-лем тенниса.

Смета турнира составила 75 тысяч долларов, которые выделили спонсоры, главными из которых являются ОАО «Сургутнефтегаз» (генеральный спонсор), администрации округа, города и района. А также «Газпром», «Форд» и все банки Сургута. Успешно выступил в турнире Анатолий Абалкин, представляющий в России ряд известных в спортивном мире фирм и предоставивший для соревнований мячи.

Отрадно, что среди победителей и призеров, представлявших разные регионы России и ближнего зарубежья, были и местные теннисисты. Например, в мужской одиночке (до 35 лет) чемпионом стал Денис Лютров, а в паре (категория до 55 лет) первенствовали Александр Усманов-Джойс из Сургута и екатеринбуржец Сергей Бородин, оказавшийся лучшим и среди сверстников в одиночном разряде. У ветеранов не было равных еще одному теннисисту из Екатеринбурга Павлу Карпову, также победившему в обоих разрядах (чемпионский дуэт с ним составил пермяк Юрий Бельский). У бизнесменов чемпионами стали Сергей Картацев из Нефтеюганска и пара местных предпринимателей Богдан Нестор и Александр Резяпов.

Уже сейчас Сургут готовится к приему участников взрослого чемпионата России, который состоится 1-8 октября 2000 года. Ориентировочно его смета составит до 185 тысяч долларов. По моему, «Кубок Севера-2000» стал прекрасной репетицией к предстоящим осенью ответственным стартам.

Христофор Андреев

Непогода — не помеха

Сильнейший дождь, обрушившийся на Москву, не смог помешать проведению Открытого первенства ЦСКА: организаторы перенесли соревнования с грунтовых кортов на Песчаной улице во Дворец тенниса на Ленинградском проспекте. О том, как прошел чемпионат корреспонденту «Теннис +» рассказал главный тренер ЦСКА по теннису Алексей Жук:

— Открытое первенство ЦСКА — одно из крупнейших соревнований России — проводилось в пятый раз. В прошлом году у нас играли 250 человек. Ныне мы решили ограничиться четырьмя сетками —

мальчики и девочки в возрастных категориях до 10-ти и 12-ти лет. И все равно турнир получился достаточно представительным — по традиции к нам приехали многие теннисисты из СНГ (Украина, Белоруссия и Узбекистан).

У старших девочек финал разыграли москвичка Маша Гугель и Анастасия Полторацкая из Екатеринбурга. Столичная теннисистка выиграла — 6/2, 6/3. Наверное на большее могла рассчитывать Ольга Майорова, но во втором круге жребий свел ее с Гугель. У старших мальчиков сенсации не произошло — за главный приз спорили члены сборной России Артур Чернов (ЦСКА) и Денис Штейнгарт из Жуковского. Армейский теннисист подтвердил статус первого номера сборной в своей возрастной группе. Что касается десятилеток, то говорить о лидерах еще рано: большинство теннисистов впервые играли на всероссийских соревнованиях. Тем не менее... В девичьем финале Елена Чернякова из теннисной школы «Смеш» (ее отец — организатор турнира РТТ «Красково Оупен») в очень упорной борьбе (6/2, 7/5) одолела динамовку Ксению Борцову. У мальчиков выделявшийся на протяжении всего турнира Илья Беляев из Московской теннисной академии выиграл у Александра Лобкова из ДЮСШ 24 со счетом 6/0, 6/3. Здесь я хотел бы поблагодарить Федерацию детского спорта России во главе с Шевалье Нусуевым, которая неизменно оказывает нам помощь. Кстати, теперь о теннисе в ЦСКА и о нашем турнире можно прочитать в интернетовском сайте www.tennisist.ru, возникшем стараниями родителей Лены Лиховцевой.

Яков Чудаков

ЗА РУБЕЖОМ

Хорватский успех

Амир, старший сын президента Всероссийской теннисной ассоциации Шамиля Тарпищева, был единственным россиянином среди участников юношеских турниров, завершившихся в Хорватии. Глава ВТА, оценивая перспективы сына на корте, неизменно подчеркивал, что его скорее ждут успешные выступления в паре, нежели в одиночном разряде. И Амир подтвердил прогнозы отца: на Кубке Дружбы Хорватия — Россия в теннисном центре «Посейдон» города Макарска в одиночке он занял шестое место, зато

дуэт Амир Тарпищев/Иво Држеянович стал победителем, а за несколько дней до этого Амир был в полуфинале другого турнира, где пара Тарпищев/Дин уступила только на тай-брейке третьего сета. Если дело так пойдет и дальше, через несколько лет одним кандидатом в сборную России на Кубке Дэвиса будет больше.

И победа в Австрии

В австрийском курортном городке Перчах прошел 12-й чемпионат Европы по теннису среди журналистов. В возрастной категории 45+ победителем стал Владимир Серебряный из «Московской правды». Другой участник команды Вадим Рысь из Сургута (он выступал среди тех, кому нет еще 45) тоже увез домой хрустальный трофей — за победу в «утешительном» турнире. Алексей Давидюк, «защищавший цвета» норильской газеты «Заполярная правда», и автор этих строк выиграли в первом круге, но барьер второго не прошли. Впрочем, журналисты европейских стран собираются на турнир не только для того, чтобы поиграть в теннис. Каждый вечер нас ждала интересная программа — экскурсии, приемы, дегустации пива и австрийского вина и даже «пляжное» казино.

Александр Ерастов,
капитан команды
российских
журналистов-теннисистов

НАМ ПИШУТ

Из Московской области

На базе ДЮСШ-3 города Протвино прошел весенний Всероссийский теннисный турнир «Олимпийские надежды» для самых маленьких. В нем соревновались мальчики и девочки в возрастных группах до 10 и 12 лет.

Среди 10-летних мальчиков на пьедестал поднялись исключительно местные теннисисты: в финале Кирилл Насонов (1991 год рождения) легко взял верх над Димой Ширгазиным (1990 г. р.) со счетом 6/0, 6/1.

Среди младших девочек москвичка Кристина Богачева без особых проблем одолела Катю Кружилину из Саратова — 6/3, 6/1.

То, что удалось Кириллу Насонову среди 9-10-летних, не получилось у него в старшей возрастной группе. Хотя до завоевания «дубля» оставался только шаг: в финале теннисиста из Протвино остановил Максим Жистин из Ступино — 6/0, 6/3. И немудрено — чемпион старше финалиста почти на три года.

А вот Кристине Богачевой повезло больше: и среди старших она заняла первое место.

Как и всегда очень полезным оказалось тестирование участников турнира, позволившее определить их сильные и слабые игровые стороны и уровень физического развития.

Михаил Поздеев,
главный судья соревнований

Из Мурманска

В Мурманске на теннисных кортах стадиона «Строитель» прошел первый открытый турнир на Кубок губернатора Мурманской области. В нем приняли участие 14 спортсменов до 16 лет — в гости к хозяевам площадки приехали теннисисты из Санкт-Петербурга, Североморска и города Полярные Зори. У юношей 15-летний Антон Кострикин одолел в финальном матче североморца Романа Дьячкина. В финале парного разряда, объединившийся со своим земляком Максимом Полозковым, Дьячкин за полтора часа выиграли у дуэта Кострикин/Иван Король — 7/6, 3/6, 6/4. На финальной встрече присутствовал губернатор Мурманской области Юрий Евдокимов, по чьей инициативе и появился этот турнир, вошедший в календарь Российского теннисного тура. Во время награждения губернатор объявил, что турнир становится традиционным. В заключение назову обладателей специальных призов. «За волю к победе» — Антон Юдаев (Полярные Зори), приз самому перспективному игроку турнира достался Роману Дьячкину, а самым юным участником оказался Сергей Шипоша (Мурманск). Лучшим игроком турнира признали победителя в одиночном разряде Антона Кострикина, а в паре — дуэт третьих призеров Юдаев/Морозов. «Приз справедливой игры» получил Сергей Филушкин (Полярные Зори). Специального приза удостоилась и тренер Антона Кострикина Мария Машковская.

Александр Лешуков,
главный судья соревнований



ИЗ СУДЕЙСКИХ ПРОТОКОЛОВ

Кубок ТК «Звездочка»-2000

Московская область,
Люберецкий район, Красково

Участвовали мальчики и девочки

1988 года рождения и моложе

Одиночный разряд

Мальчики до 12 лет

Полуфиналы: Артур Чернов — Константин Мельничук — 6/1, 6/0, Александр Прозоров — Денис Штейнгарт — 7/6(1), 6/3. Финал: Чернов — Прозоров — 6/1, 6/2. За третье место: Штейнгарт — Мельничук — 6/1, 6/0.

Девочки до 12 лет

Полуфиналы: Виктория Агрютенкова — Наталья Рахманина — 6/3, 6/3, Мария

Гугель — Олеся Бутовка — 6/3, 6/4. Финал: Гугель — Агрютенкова — 6/2, 6/3. За третье место: Рахманина — Бутовка — 6/2, 6/3.

Девочки до 10 лет

Полуфиналы: Нелли Дзидзишвили — Елена Чернякова — 6/1, 6/4, Екатерина Пушкарева — Ксения Борцова — 6/0, 7/5. Финал: Дзидзишвили — Пушкарева — 7/6(4), 2/6, 6/2. За третье место: Чернякова — Борцова — 6/1, 6/1.

Парный разряд

Мальчики

Полуфиналы: Семен Беккер/Артур Чернов — Михаил Гамрекелидзе/Артем Пудовкин — 7/5, 6/4, Константин Мельни-

чук/Борис Бурдов — Артем Струнников/Денис Штейнгарт — 6/7(3), 7/5, 6/3. Финал: Беккер/Чернов — Мельничук/Бурдов — 6/2, 5/7, 6/4. За третье место: Струнников/Штейнгарт — Гамрекелидзе/Пудовкин — 6/4, 4/6, 6/3.

Девочки

Полуфиналы: Нелли Дзидзишвили/Ангелина Панова — Наталья Рахманина/Анастасия Хабирова — 6/1, 6/2, Анастасия Петухова/Татьяна Башлакова — Екатерина Камендова/Екатерина Крылова — 7/5, 6/3. Петухова/Башлакова — Дзидзишвили/Панова — 6/2, 6/2. За третье место: Рахманина/Хабирова — Камендова/Крылова — 1/6, 6/4, 6/4.

ALLE
OP!

КОМСТАР
ЗАО

СУЩЕСТВУЕТ С 1989

!!!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!!

ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНЫЕ УСЛУГИ!
НЕБЫВАЛЫЕ УСЛОВИЯ И ЦЕНЫ!
ВНЕ ВСЯКОЙ КОНКУРЕНЦИИ!



- Услуги связи -

местной, междугородной
и международной,
а также организация
выделенных каналов.

- Услуги ISDN -

одновременная
передача звука,
данных и изображения,
а также видеотелефония.

- Интернет -

всевозможные варианты
прямого доступа
в глобальную сеть.

КРОМЕ ТОГО:

для крупных корпоративных заказчиков —
любые самые фантастические

КОМПЛЕКСНЫЕ
РЕШЕНИЯ ПОД КЛЮЧ

На все услуги действуют
гибкие тарифные схемы, не исключающие
индивидуального подхода к каждому проекту.



WWW.COMSTAR.RU SALES@COMSTAR.RU

Подробности по: 103031, Дмитровский переулок, дом 3, строение 1
Т (7-503 или 7-095) 956-0000 Ф (7-503 или 7-095) 956-0707