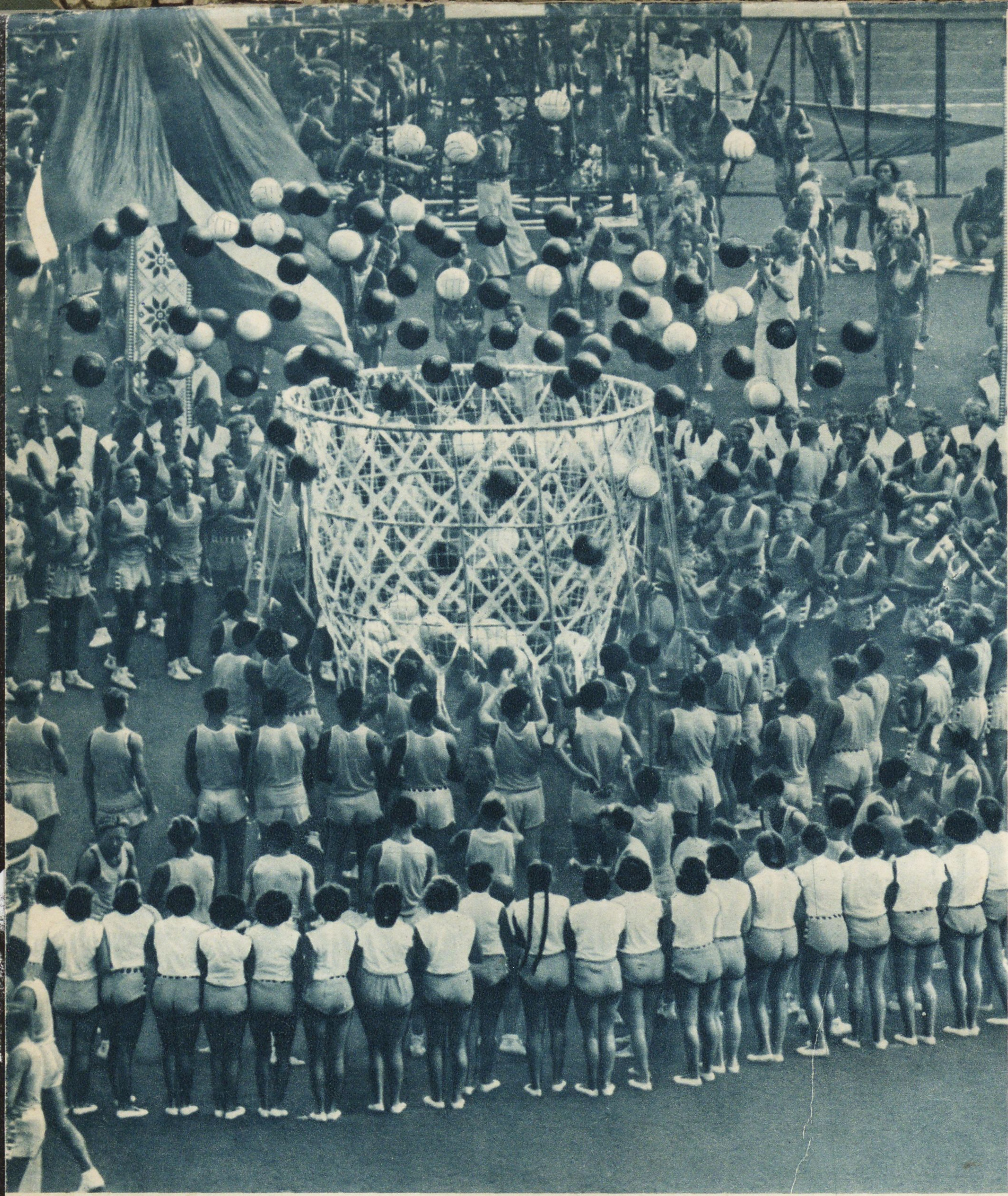




*Спортивные успехи*

2  
1955





...Стремительно взлетают сотни мячей. Мгновение, — и все они попадают в огромную „баскетбольную“ корзину. Так было на Всесоюзном параде физкультурников 1954 года.

Этот символический снимок напоминает всем нашим баскетболистам:

— Вы, друзья, бросаете свои мячи в корзину значительно меньшего размера, но метких попаданий у вас должно быть больше, гораздо больше, чем до сих пор!



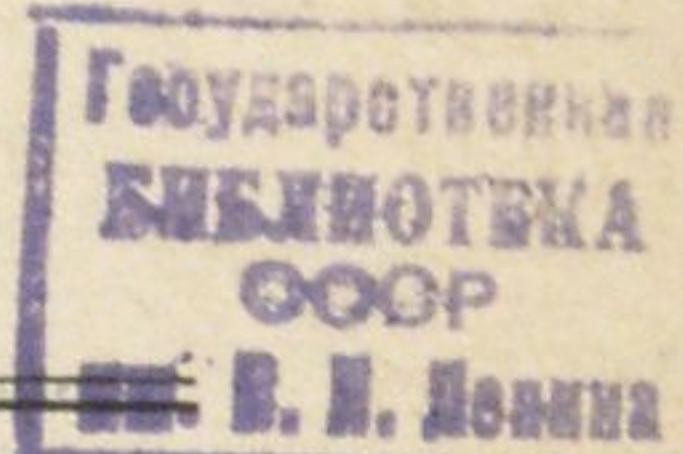
# Спортивные игры

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 2

июль 1955

год издания 1



ОРГАН КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Навстречу Спартакиаде народов СССР. Обязательства москвичей. ♦ С. Ильин. Спартакиада профсоюзов. ♦ В. Коллегорский. В Таджикистане и Киргизии	2
В. Богословский. Пионерское лето	4
И. Штеллер. Под флагами пяти стран	5
Г. Епихин. Учитесь играть в травяной хоккей!	7
Т. Малинин. Кубок Ленинграда по ручному мячу	8
Е. Ивахин. В напряженных тренировках	9
Е. Корбут. Поддача — атакующий удар!	10
А. Соколов. Завершающие удары по воротам	12
Кубок СССР по футболу	14
Чемпионат СССР по футболу (результаты игр команд класса «А» в первом круге розыгрыша)	15
Глазами шведских зрителей	16
Подготовка судей высокой квалификации	18
В Международной футбольной федерации	—
Первенство СССР по футболу (результаты игр команд класса «Б» в ходе розыгрыша)	—
Советы мастера. К. Бесков. Разучите эту комбинацию! («Игра о стенку»)	19
Комплекс физических упражнений теннисистов	20
Советы молодым спортсменам.	
Е. Корбут. Как выбрать ракету	21
В. Иванов. Как сделать стол для настольного тенниса	—
Д. Иоселиани. Развитие прыгучести	22
Проф. И. Саркизов-Серазини. Самомассаж	24
Футбол за рубежом	26
С. Спандарян. Турнир в Будапеште. (Заметки о чемпионате Европы по баскетболу)	27
А. Новокрещенов. Хоккеисты клуба «Пентиктон»	29
Праздник спортсменов Чехословакии	31
Решение Международного олимпийского комитета	—
Кубок Дэвиса	—
Учебные плакаты по футболу	32
Советские судьи по футболу на матчах за рубежом	—
Зарубежные гости. (Международные встречи в августе)	—

## ПРАЗДНИК МОЛОДОСТИ, СИЛЫ, ЗДОРОВЬЯ

Всесоюзный день физкультурника — один из самых любимых и радостных праздников нашего народа. В городах и селах, в станицах, аулах и кишлаках — повсюду этот день отмечается массовыми спортивными соревнованиями. Миллионы спортсменов и физкультурников демонстрируют свою молодость, силу, ловкость, быстроту, выносливость, красоту, здоровье, свою готовность к высокопродуктивному созидательному труду и защите социалистической Отчизны. В День физкультурника все участники многомиллионного физкультурного движения нашей страны держат отчет перед советским народом, перед Коммунистической партией и Советским правительством — какой путь прошли за год, чего добились, что предстоит сделать впереди.

Заботами Советского правительства и Коммунистической партии, кипучей энергией Ленинского комсомола в нашей стране созданы все условия для занятий спортом миллионов людей, для воспитания физически крепких, смелых и мужественных патриотов советской Родины — строителей коммунистического общества.

В распоряжении наших спортсменов свыше 5 300 больших и малых стадионов, десятки тысяч игровых площадок и много других спортивных баз. Около 500 промышленных предприятий изготавливает спортивный инвентарь и оборудование. Только в этом году промышленность выпустит спортивного инвентаря на 3,6 миллиарда рублей, в том числе более 100 миллионов штук спортивной одежды, 10 миллионов пар спортивной обуви, 2 миллиона пар коньков, миллион кожаных мячей для футбола, волейбола, баскетбола и водного поло, полмиллиона мячей для тенниса, 250 тысяч хоккейных клюшек и т. п.

Такие спортивные игры, как баскетбол, волейбол и футбол, стали подлинно массовыми видами спорта. В командах физкультурных коллективов тренируются и играют свыше 2,2 миллиона волейболистов, около миллиона футболистов, 523 тысячи баскетболистов. В то же время теннис, водное поло, ручной мяч далеко еще не достигли массового развития. В этом повинны наши физкультурные организации, их нерасторопность, неумение заинтересовать молодежь, создать ей условия для тренировок, спортивного совершенствования. И совсем непростительна организационно слабая учебно-спортивная работа по городкам — популярнейшей народной спортивной игре. Между тем, эта самобытная русская спортивная игра перешагнула уже рубежи нашей Родины. В городки стали играть в странах народной демократии. В частности, она широко популяризируется в Чехословакии. Пройдет год-два, и наши городошники смогут померяться силами в международных соревнованиях. Первые шаги в нашей стране делает травяной хоккей. И надо сделать все, чтобы эта увлекательная атлетическая игра возможно быстрее заняла свое место в арсенале средств физического воспитания советской молодежи.

Миллионы рядовых спортсменов — это неисчерпаемый родник молодых талантов, могучий источник непрерывного пополнения передового отряда армии советских физкультурников — мастеров спорта. Любовно растить эту молодежь, вести ее к высотам спортивного мастерства — значит закладывать основы международных побед советского спорта.

Результаты международных встреч по водному поло с четырьмя сильнейшими командами мира и Европы — с командами Венгрии, Югославии, Италии и Голландии — свидетельствуют о несомненном росте спортивного мастерства наших молодых ватерполистов.

Наши хоккеисты — чемпионы Европы. Но первенство мира они проиграли. Сошли с ведущих позиций в европейском спорте наши баскетболисты, волейболисты и особенно волейболисты. Причины их проигрышей кроются в явной недооценке тренерами всей важности кропотливой работы над совершенствованием технического мастерства игроков, а порой — в зазнайстве, самоуспокоенности, любовании прежними успехами. Из этих поражений должны быть сделаны серьезные практические выводы. И чем быстрее они будут сделаны, тем лучше.

Впереди ответственные международные соревнования. Нашим хоккеистам, например, через полгода предстоит выступать в VII Олимпийских зимних играх. Спортивная общечеловечность нашей страны вправе ждать, что хоккеисты, как и представители других видов спортивных игр, на любых международных соревнованиях с честью пронесут знамя советского спорта.



## ОБЯЗАТЕЛЬСТВА МОСКВИЧЕЙ

Комсомольцы и физкультурники Ленинграда развернули широкую подготовку к Спартакиаде народов СССР. Они приняли ряд практических мер, направленных на дальнейшее расширение массовости спорта и повышение мастерства спортсменов. Ленинградцы предложили москвичам соревноваться на лучшую подготовку к Спартакиаде народов СССР.

Собрание комсомольского и физкультурного актива Москвы, состоявшееся в Колонном зале Дома Союзов, обсудило вызов ленинградских комсомольцев и физкультурников. Председатель Московского городского комитета по физкультуре и спорту С. В. Пушнов подробно рассказал активу о ходе подготовки к Спартакиаде в столице, в том числе и о строительстве комплекса спортивных сооружений в Лужниках.

Активисты живо обсуждали призыв ленинградцев, критиковали недостатки физкультурно-спортивной работы в спортивных обществах столицы, предлагали конкретные меры для исправления недостатков и резкого подъема деятельности всех звеньев физкультурного движения в Москве.

Выступивший в прениях секретарь Ленинградского райкома ВЛКСМ столицы тов. Шабанов информировал собравшихся о мероприятиях, которые намечено провести в Ленинградском районе в ходе подготовки к Спартакиаде народов СССР. Тов. Шабанов отметил, что строительство простейших спортивных сооружений в этом районе столицы пока еще идет явно неудовлетворительно. К началу лета предполагалось соорудить 233 площадки, а соорудили к концу июня всего лишь 110. Тов. Шабанов выразил пожелание, чтобы проектировщики и строители при сооружении новых жилых домов обязательно предусматривали создание спортивных площадок.

Все выступавшие в прениях одобряли инициативу комсомольцев и физкультурников Ленинграда и под аплодисменты собравшихся предлагали принять их вызов на соревнование.

Первый секретарь Ленинградского городского комитета ВЛКСМ тов. Белоногов передал москвичам привет от ленинградцев и выразил уверенность, что молодежь и комсомольцы Москвы успешно подготовятся к Спартакиаде народов СССР.

От имени молодежи столицы секретарь Московского городского комитета ВЛКСМ тов. Мясников заявил, что москвичи принимают вызов ленинградцев и постараются не уронить своей спортивной чести.

Собрание комсомольско-физкультурного актива единодушно решило начать соревнование с комсомольцами и физкультурниками Ленинграда на лучшую подготовку к Спартакиаде народов СССР. Одновременно участники собрания от лица всей спортивной общественности столицы дали конкретные обязательства по практической подготовке к Спартакиаде народов СССР:

Москвичи обязались:

*привлечь к различным спортивным соревнованиям в 1955—1956 годах не менее двух миллионов физкультурников столицы;*

*создать на предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях не менее 300 новых коллективов физической культуры;*

*к открытию Спартакиады народов СССР подготовить в столице 100 тысяч значкистов ГТО и БГТО;*

*в этот же период подготовить 250 мастеров спорта, 2500 спортсменов первого разряда, 10 тысяч — второго, 30 тысяч — третьего, 15 тысяч — юношеского разряда;*

*подготовить и переподготовить 20 тысяч общественных инструкторов и судей по различным видам спорта;*

*построить свыше 2500 простейших площадок, в том числе: 1276 волейбольных, 512 баскетбольных, 183 городошных, 38 теннисных кортов, 41 футбольное поле, 140 гимнастических городков, 331 легкоатлетический сектор, 30 тиров;*

*отработать на ударных комсомольских стройках, а также на строительстве простейших спортивных сооружений не менее четырех миллионов часов.*

Собрание актива также единодушно приняло обращение к комсомольцам и физкультурникам Москвы.

«Дорогие товарищи! — говорится в обращении. — Вступайте в соревнование на лучшую подготовку к Спартакиаде народов СССР. Не пожалеем сил для того, чтобы уже в этом году повсеместно добиться новых успехов в массовости физкультуры и спорта и в спортивном мастерстве!»

## СПАРТАКИАДА ПРОФСОЮЗОВ

Всесоюзная летняя спартакиада профсоюзов — одно из крупнейших в нашей стране комплексных спортивных соревнований. Она началась в физкультурных коллективах предприятий, учреждений, высших учебных заведений. На старты этих низовых соревнований вышли сотни тысяч физкультурников заводов и фабрик, шахт и рудников, совхозов и МТС, торговых, медицинских и культурно-просветительных учреждений. Затем проходили всесоюзные соревнования на первенство спортивных обществ профсоюзов. Сильнейшие спортсмены будут оспаривать победу в финальных состязаниях спартакиады профсоюзов.

Хотя спартакиада нынешнего года еще не завершена, но уже сейчас можно сказать, что она явилась генеральным смотром состояния массовой физкультурно-спортивной и учебно-тренировочной работы в добровольных спортивных обществах, способствовала дальнейшему расширению массовости физкультурного движения в профсоюзах, помогла активизировать и организационно укрепить многие коллективы физической культуры, добиться улучшения физической подготовки молодежи и повышения спортивной квалификации физкультурников. Несомненно также, что всесоюзная летняя спартакиада профсоюзов сыграла большую положительную роль в подготовке физкультурников и спортсменов к Спартакиаде народов СССР 1956 г.

Спортивные игры широко культивируются спортивными обществами профсоюзов. Состязания по футболу, баскетболу, волейболу и городкам привлекают широкие массы участников и зрителей. На заводах и фабриках, в учебных заведениях и учреждениях, в совхозах и МТС насчитывается свыше 30 тысяч футбольных, более 31 тысячи баскетбольных, 100 тысяч волейбольных и 23 тысячи городошных команд.

С каждым годом растет количество регулярно занимающихся различными видами спорта в секциях физкультурных коллективов обществ профсоюзов. Растут число и спортивный класс команд. Неуклонно повышается квалификация спортсменов. Только за 1954 г. добровольные спортивные общества профсоюзов подготовили 44 500 спортсменов-разрядников по футболу, 16 500 — по баскетболу, 34 200 — по волейболу. За последнее время в обществах «Буревестник» и «Жальгирис» значительно улучшилась работа баскетбольных секций, в обществах «Локомотив», «Торпедо» и «Даугава» — волейбольных, в обществах «Металлург», «Торпедо» и «Красное знамя» — городошных.

Но некоторые успехи отнюдь не дают повода для самоуспокоения. В профсоюзах имеются и такие спортивные общества, которые еще слабо вовлекают широкие массы рабочих и служащих в занятия физкультурой и спортом. В секциях баскетбола и волейбола спортивных обществ «Шахтер», «Красная звезда», «Урожай», «Пищевик», «Водник», «Красное знамя» учебно-спортивная работа ведется неудовлетворительно. В результате этого слабо повышается мастерство спортсменов. Общества «Жальгирис» и «Калев» до сих пор не культивируют народной игры в городки. Слабо повышается класс игры футбольных команд в обществах «Авангард», «Пищевик», «Энергия» и «Строитель».



Юные спортсмены — будущее нашего спорта. Между тем не везде уделяется достаточное внимание воспитанию смены. В спортивных обществах профсоюзов имеется, например, более 20 спортивных школ юных баскетболистов, однако не все школы оправдывают свое назначение. Например, в Ленинграде такие школы обеспечены местами для обучения, тренировок и соревнований. Имеются в школах и квалифицированные тренеры. Налицо все условия для плодотворной работы. Однако результатов учебной работы там почти не заметно. Школа общества «Пишевик» вела обучение юных баскетболистов на таком низком уровне, что ее пришлось закрыть.

Спортивные общества профсоюзов имеют неисчерпаемые возможности для того, чтобы выше поднять техническое и тактическое мастерство профсоюзных игровых команд. Но для этого необходимо обеспечить всестороннюю физическую подготовку спортсменов на базе комплекса ГТО, больше внимания уделять совершенствованию технического умения игроков, шире использовать в учебной работе метод индивидуальной тренировки, улучшить воспитательную работу среди футболистов, баскетболистов, волейболистов и городошников. Надо прививать игрокам творческую инициативу, смелее выдвигать молодежь в составы игровых команд. В финальных соревнованиях спартакиады профсоюзов победу будут оспаривать сборные команды 20 спортивных обществ. В сборные команды включаются лучшие спортсмены обществ, имеющие спортивные результаты не ниже 1-го разряда.

Вначале команды будут состязаться в предварительных играх. Для этого они разбиваются на четыре группы. Команды-победительницы (занявшие первые места в группах) затем разыграют между собой первенство профсоюзов.

Предварительные соревнования по футболу проводятся в Калинин, Ярославле, Владимире и Туле с 29 июля по 8 августа. В Саратове, Рязани и Каунасе пройдут игры мужских и женских команд по волейболу (с 26 июля по 1 августа) и по баскетболу (со 2 по 8 августа). Соревнования по городкам проводятся в Рязани с 19 по 25 июля.

Финальные турниры начнутся в Москве 14 августа.

Главными судьями спартакиады профсоюзов утверждены судьи всесоюзной категории: по футболу — Н. Латышев, по волейболу — А. Чинилин, по баскетболу — Б. Костин, по городкам — С. Шпаковский.

На футбольных полях, на баскетбольных, волейбольных и городошных площадках предстоит увлекательная борьба сильнейших игровых команд профсоюзов. Результаты этой борьбы воочию покажут уровень спортивного мастерства игровых команд каждого в отдельности спортивного общества, определят сильнейших игроков. Многие из этих игроков впоследствии добьются чести участвовать в финальных состязаниях Спартакиады народов СССР в составе сборных команд союзных республик.

**С. ИЛЬИН,**  
старший инструктор отдела  
физкультуры и спорта ВЦСПС

## В ТАДЖИКИСТАНЕ И КИРГИЗИИ

Для участия в финальных состязаниях Спартакиады народов СССР физкультурные организации каждой союзной республики должны подготовить команды по 21 виду спорта, в том числе по футболу, баскетболу, волейболу, водному поло и теннису. Высоки требования, которые предъявляются к участникам этих выдающихся состязаний. В состав команд могут включаться лишь спортсмены 1-го разряда и мастера спорта.

Эту задачу предстоит решать и физкультурным организациям Таджикистана и Киргизии. В этих союзных республиках, как и во всей нашей стране, созданы все условия для физического воспитания трудящихся. В распоряжении таджикских и киргизских спортсменов тысячи спортивных площадок, залы, стадионы, бассейны, различный спортивный инвентарь. В Сталинабаде недавно построен большой хорошо оборудованный республиканский стадион. Во Фрунзе благоустраивается городской стадион, на котором имеются и футбольное поле, и площадки для игры в волейбол и баскетбол, и наливной бассейн для игры в водное поло и плавания. Есть у спортсменов Таджикистана и Киргизии и квалифицированные тренеры. Однако уровень спортивной квалификации даже лучших таджикских

и киргизских спортсменов еще не отвечает требованиям, поставленным перед будущими участниками Спартакиады народов СССР.

Недавно в столицах Таджикистана и Киргизии — Сталинабаде и Фрунзе — побывала бригада спортсменов, посланных туда Комитетом по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР для практической помощи местным физкультурным организациям. Участники этой бригады баскетболисты заслуженный мастер спорта Ю. Лагуновичус и мастер спорта В. Варякоис, волейболист мастер спорта Г. Фиохин, теннисисты-перворазрядники Л. Киви и В. Каплан провели в Сталинабаде и Фрунзе показательные тренировки, товарищеские встречи, тренерские и судейские семинары, прочитали несколько лекций. Попутно бригада ознакомилась с состоянием учебно-тренировочной работы по ряду видов спорта, с ходом подготовки к Спартакиаде народов СССР. Многие из того, что мы там увидели, вызывает тревогу.

Волейбол — наиболее распространенная игра в этих республиках. И в то же время именно в этом виде спорта наиболее запущена учебно-тренировочная работа.

Таджикская республиканская, и она же Сталинабадская городская волейбольная секция самораспустилась (ее председателем была тов. Рид). Киргизская республиканская секция (председатель т. Дитрикс) бездействует. Работу тренеров никто не контролирует, никто не готовит общественных инструкторов и судей по волейболу. Все идет самотеком.

Тренировки волейболистов (тренеры Степанов и Пашков во Фрунзе, Никитин и Бартков в Сталинабаде) малосодержательны и по существу не приносят пользы спортсменам. Сначала волейболисты 5—10 минут разминаются без мяча или с мячом, а затем играют несколько партий со счетом. Тренер обычно выступает в роли судьи и не делает игрокам никаких замечаний. В заключение тренировки — оживленный обмен мнениями на тему, кто у кого выиграл и кто кому проиграл. Отсутствие кропотливого изучения техники и тактики игры приводит к технически бедной и тактически примитивной игре. И так тренируется не команда новичков, а сборная республики, которой предстоит через год на Спартакиаде народов СССР встретиться с сильнейшими командами братских союзных республик.

Почему же так строятся занятия? Разве лучшие местные тренеры не знакомы с новыми передовыми методами тренировки волейболистов? В беседах с т. Степановым (Фрунзе), с участниками недавнего всесоюзного сбора тренеров тт. Люляевой и Царикаевым (Сталинабад) выяснилось, что они отлично знают, как строить занятия. Но на практике своих знаний не применяют, никому их не передают. Они равнодушны к своим обязанностям. Их не волнует, сможет ли сборная команда республики достойно выступить на Спартакиаде народов СССР.

Не способствуют росту мастерства игроков и соревнования. Как правило, они организуются плохо. Нередко можно увидеть на соревнованиях такую картину: площадка размечена плохо, волейбольная сетка провисает, кольца на баскетбольных щитах погнулись. В таких условиях, например, проходили игры волейболистов на первенство города Фрунзе. И это ничуть не беспокоило главного судью т. Виленского. К таким неполадкам привыкли и давно перестали обращать на них внимание.

Серьезные опасения вызывает и подготовка теннисистов. Можно ли всерьез говорить о развитии тенниса, если единственный в Сталинабаде корт время от времени посещают всего 12—15 человек, а во Фрунзе, где тоже всего один корт, — 30—35? До приезда нашей бригады в Сталинабаде вообще не обучали детей играть в теннис, не было и тренера по теннису. О явном неблагополучии свидетельствует и тот факт, что на весь летний период и во Фрунзе и в Сталинабаде было запланировано провести всего по два соревнования теннисистов.

Плохо готовятся к Спартакиаде народов СССР физкультурные организации Таджикистана и Киргизии (председатели республиканских комитетов по физической культуре и спорту тт. Атаев и Омурзаков). Нельзя терять драгоценного времени. Устраняя крупные недостатки в учебно-тренировочной и спортивной работе, надо добиться, чтобы киргизские и таджикские спортсмены смогли достойно выступить в 1956 г. на всесоюзном празднике — на Спартакиаде народов СССР.

**В. КОЛЛЕГОРСКИЙ,**  
судья всесоюзной категории



# ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО

В. БОГОСЛОВСКИЙ

Нынешним летом более шести тысяч пионерских лагерей страны встретили пионеров и школьников традиционным «Добро пожаловать!». Хорошо отдыхать в лагерях! Здесь дети могут в полной мере проявить свою кипучую энергию в играх, развлечениях, полезных занятиях.

Ребята особенно любят спортивные игры, волейбол и футбол. Тяготение ребят к играм с мячом должны использовать руководители физического воспитания и пионервожатые.

Речь идет не только о том, чтобы привить подросткам интерес к совершенствованию в этих играх, помочь им приобрести навыки спортивной борьбы. Нужно помнить, что участие в соревнованиях по одной из спортивных игр включено в нормативы комплекса БГТО. Организовать в пионерских лагерях тренировки и соревнования юных футболистов, волейболистов, баскетболистов — значит помочь пионерам сдать нормы на значок БГТО.

Для массового развития спортивных игр в пионерских лагерях есть, стало быть, все предпосылки. Беда лишь в том, что если во многих лагерях и проводятся соревнования, то обычно без серьезной подготовки, а в большинстве случаев сводятся к «перекидке» мяча. А ведь нужно, чтобы у подростков пробудилось желание овладеть техническими приемами той или иной игры, чтобы у них появился вкус к систематической тренировке.

Можно ли этого добиться в условиях пионерского лагеря?

Говорят, что для серьезной тренировочной работы в лагере нет времени. Дети находятся здесь всего 26 дней, причем для спортивных занятий можно использовать не более 20 дней.

Но все это не должно смущать руководителей физического воспитания в лагерях. Во-первых, многие ребята еще в школе получили некоторую подготовку к играм. Во-вторых, сами соревнования являются в данном случае лучшей формой тренировки. Практически, уже после пятидневного пребывания пионеров в лагере можно создавать команды и проводить встречи внутри отрядов и между ними.

Пример заводского пионерского лагеря на ст. Жаворонки, Московской области, показывает, что это вполне осуществимо. Здесь в первую смену отдыхало 200 ребят, и почти все пионеры старшего возраста участвовали в тренировках и предварительных соревнованиях по спортивным играм. К концу смены был проведен розыгрыш первенства лагеря по футболу, волейболу и баскетболу. Организованные по круговой системе, эти соревнования дали ребятам возможность сдать нормы БГТО по спортивным играм.

Во многих лагерях не удается широко развернуть работу по спортивным играм из-за нехватки площадок.

Но и эту трудность можно преодолеть. В нынешнем году разработаны упрощенные правила массовых детских соревнований по баскетболу и волейболу. Они значительно облегчают организацию соревнований, позволяют пользоваться простейшими спортивными площадками.

Например, для соревнований по баскетболу по упрощенным правилам площадка должна иметь форму прямоугольника размером не менее  $12 \times 6$  м. Центральный круг имеет радиус 0,6 м, а область штрафного броска обозначается прямоугольником, ширина которого 1,8 м. Расстояние от линии штрафного броска до щита — 4,6 м.

По упрощенным правилам щиты должны быть размером не менее  $1 \times 0,8$  м. Выносить их над площадкой — не обязательно; можно и прикреплять непосредственно к столбам. Кольцо диаметром 45 см прикрепляется к щиту на высоте не менее 2,5 м от земли.

Правилами предусмотрено, что участники массовых соревнований детских команд делятся на две возрастные группы — до 12 лет и 13—14 лет. Размеры площадок  $12 \times 6$ ,  $18 \times 9$ ,  $26 \times 14$  м. Количество участников 3—5 чел.

Время игры: для младшей группы  $2 \times 12$  мин., для старшей —  $2 \times 15$  мин. Играют любым мячом. Соревнования может судить один судья.

Остановки в игре (минутные перерывы, штрафные броски, розыгрыши спорных мячей, замена игроков) входят в общее время состязания. На последних трех минутах выход мяча из игры также не учитывается.

Заменять игроков можно, когда команда владеет мячом или когда мяч вышел из игры. За всю игру разрешается брать не более одного минутного перерыва.

Вести мяч разрешается и двумя руками, а передавать его — в любом направлении по всей площадке; нарушение зоны не фиксируется.

В области штрафного броска противника игрок может находиться неограниченное время. При штрафном броске допускается произвольная расстановка игроков, но не ближе двух метров от баскетболиста, делающего бросок.

Во всех случаях за персональные и технические ошибки, допускаемые игроками можно наказывать двумя штрафными бросками. Разрешается также во всех случаях разыгрывать спорный мяч в центре поля. В момент броска можно касаться кольца, сетки, мяча над корзиной. Выступать в соревнованиях разрешено без нагрудных и наспинных номеров.

Упрощены и правила массовых детских соревнований по волейболу.

Волейбольная площадка должна быть прямоугольной, размером не менее  $12 \times 6$  м. Линии нападения на площадке нет.

Возраст участников такой же, как в баскетболе. Команды могут состоять, в зависимости от размера площадки, из 4, 5 и 6 участников.

Высота сетки: для ребят до 12 лет — 2 м, 13—14 лет — 2 м 10 см. Размер мяча (из кожи или ее заменителей) — 65—68 см по окружности, вес — не более 250 г.

Упрощенные правила разрешают создавать смешанные команды, устраивать соревнования между командами мальчиков и девочек, а также между командами с неравным численным составом (в одной из команд на игрока больше).

Замена игроков не ограничена ни количеством, ни временем. Перенос рук через сетку не считается ошибкой, если игрок не коснулся ее.

Если команд много, игры можно вести до счета в 10 очков. Команда может участвовать не более чем в двух официальных встречах в течение одного дня.

Правила футбольных соревнований, которые проводятся в лагерях в программе летних спортивных игр пионеров и школьников, также упрощены.

В этих соревнованиях могут участвовать мальчики трех возрастных групп — 12—13, 13—14 и 14—15 лет.

Встречи происходят на поле уменьшенных размеров —  $60 \times 40$  м. Ворота могут быть размером  $2 \times 6$  м. В команде 8—9 игроков. Продолжительность игры для команд младшей возрастной группы — 40 мин., для игроков 13—14 лет — 50 мин., для старшей группы — 60 мин. Перерывы во всех трех случаях — 10 мин.

За последнее время в пионерских лагерях стал распространяться малый теннис. В этой увлекательной игре подростки приобретают многие навыки, необходимые теннисисту.

Игра в малый теннис происходит на площадке  $12 \times 6$  м, разделенной пополам сеткой, высота которой 0,8 м. Играют участники ракетками, сделанными из фанеры или досок. Мяч — обычный, теннисный или резиновый того же размера. Правила игры и счет такие, как в теннисе.

В лагерях нужно шире развивать ручной мяч — игру доступную и мальчикам и девочкам. Играют в нее на футбольном поле уменьшенного размера. Перед воротами размечается полукруг радиусом 9 м, ближе которого бросать мяч в ворота не разрешается.

Игроки каждой команды стараются приблизиться к воротам противника и забросить в них мяч, передавая его руками. Команды могут состоять из 11 человек (тогда игру лучше проводить на поле размером  $40 \times 60$  м). Могут играть и по 7 человек в каждой команде на поле меньших размеров. Продолжительность встречи не должна превышать 20 мин. (две половины по 10 мин. с десятиминутным перерывом)

Организуя в пионерских лагерях частые соревнования по различным спортивным играм, физкультурные работники делают большое и полезное дело. Они помогут ребятам хорошо отдохнуть, физически развиваться, полюбить спорт.





## Московский международный турнир по водному поло

И. ШТЕЛЛЕР,  
заслуженный мастер спорта

В июне в Москве проведены международные товарищеские соревнования по водному поло сборных команд Венгрии, Египта, Италии, Румынии и Советского Союза. Вне конкурса в этих состязаниях участвовала и вторая сборная команда СССР. Тысячи зрителей в дни турнира заполняли вместительные трибуны столичного 50-метрового спортивного бассейна на Ленинградском шоссе.

Состав международного турнира обещал острую спортивную борьбу. Команды Италии, Египта и Румынии впервые выступали в Москве. Ватерполисты Италии — олимпийские чемпионы 1948 года, а на XV Олимпийских играх 1952 г. в Хельсинки и на чемпионате Европы 1954 г. в Турине занимали третье место.

Особый интерес соревнованиям придавало участие в них чемпиона XV Олимпийских игр и чемпиона Европы — сборной команды Венгрии. Венгерские ватерполисты и раньше посещали Советский Союз. В 1951 г. они впервые были нашими гостями. Тогда в Москве они тренировались вместе с игроками сборных команд СССР и участвовали в совместных товарищеских играх. На международных состязаниях, проходивших после 1951 г., советские спортсмены ни разу не выиграли у национальной сборной Венгрии.

Не смогла наша команда победить сборную Венгрии и на этот раз, хотя к тому были все возможности. Оба коллектива в турнире одержали по три победы, а между собой сыграли вничью. По лучшему соотношению заброшенных и пропущенных мячей первое место и приз были присуждены сборной Венгрии.

Команда Египта не смогла одержать в турнире ни одной победы. Однако в соревнованиях она проявила себя грамотным и волевым коллективом. Во встрече со спортсменами Румынии египтяне проиграли первый тайм со счетом 0:3. В дальнейшем они перехватили инициативу и второй тайм закончили в свою пользу. Правда, это не спасло их от поражения.

Проиграли египтяне и второй сборной СССР. Однако и в этой встрече проявили высокий уровень тактической подготовленности и умение коллективно действовать в наступательной игре. Об этом, в частности, свидетельствует разыгранная ими острая тактическая комбинация, завершившаяся взятием ворот (второй гол).

По своей физической и плавательной подготовке египетские

ватерполисты явно уступали остальным участникам турнира. Техника владения мячом у египтян невысока.

От игры команды Италии можно было ожидать большего. И хотя во встречах с командами Венгрии и СССР-1 итальянские спортсмены играли неплохо и тактически правильно, все же выступление этих опытных турнирных бойцов не удовлетворило зрителей. Итальянцы не умели быстро и четко реализовать численное преимущество на поле. Так, во встречах с командами СССР и Венгрии итальянцы, располагая лишним игроком, действовали неуверенно и бессистемно. В результате они не только не смогли использовать свое преимущество, но в обоих случаях пропустили по мячу в свои ворота. К положительным сторонам игры итальянской команды нужно отнести умение правильно выбирать систему командной тактики, чем до известной степени компенсировались недостаточные, по сравнению с противниками, маневренность, быстрота и выносливость итальянских игроков.

Ватерполисты Румынии — самые молодые и по возрасту и по опыту международных соревнований. Коллектив прогрессирует, и, несомненно, имеет возможность стать в ближайшем будущем опасным противником лучшим командам мира. Румынские спортсмены играли старательно, дружно, темпераментно и вполне заслуженно добились большого успеха, заняв в турнире третье место — впереди команд Италии и Египта.

Яркое впечатление осталось у всех от игры венгерских ватерполистов. Прекрасная физическая и плавательная подготовленность, высокий уровень техники владения мячом присущи всем игрокам команды Венгрии. Игра этой команды блистала тактическим разнообразием. Большая быстрота в плавании, неутомимость и выносливость всего полевого состава команды позволяли венграм широко маневрировать, быстро закрывать противников во время обороны и уходить от них, когда завязывались атаки и развивалось наступление.

Все без исключения игроки команды обладают умением своевременно и быстро делать старты, рывки, повороты, прыгивать для перехвата мяча из воды. В игровом плавании венгерских ватерполистов прекрасно сочетается техника дистанционного (плавательного) и так называемого ватерпольного кроля, когда спортсмен плывет с высоко поднятым над водой лицом и в связи с этим несколько изменяет движения рук. При розыгрышах мяча в центре поля (в начале каждого тайма и после каждого гола) Дьердь Карпати, устремляясь



от ворот к центру поля, демонстрировал высокую технику обычного спринтерского плавания кролем и достигал на 15-метровом отрезке исключительно большой скорости. Подход к мячу в центре поля сочетается у него с мгновенной отдачей этого мяча назад своим партнерам. В игре Венгрия—СССР-1 дважды первым к мячу подходил Валентин Прокопов, но в обоих случаях, не сумев сочетать подход и отброс, проигрывал мяч венгерскому спортсмену.

Техника владения мячом у венгров доведена до автоматизма. Она разнообразна, рациональна и надежна; броски по воротам точны. Особенно хорошо венгры пользуются техническими приемами в движении. Они без малейшего промедления выполняют на ходу даже самые сложные приемы. Во встрече, например, со сборной СССР-1 нападающий Дьердь Карпати отвлекающим движением избавился от опекавшего его противника, сделал рывок вперед с мячом и резким броском с хода послал этот мяч в ворота. Все эти технические приемы были произведены последовательно, слитно и в очень высоком темпе.

Несколько слабее венгры владеют техникой броска по воротам, когда играют на месте в непосредственной близости от защитника. Даже такой высокотехнический мастер водного поло, как Деже Дярмати, часто выходявший вперед к воротам нашей команды, не мог добиться успеха, когда в игре на месте с ним вступал в единоборство его персональный противник Петр Мшвениерадзе. Правда, в подобной обстановке Дярмати в конце встречи все же забросил мяч в ворота советской команды, чем спас сборную Венгрии от поражения. Но этот гол был лишь результатом ошибки вратаря Бориса Гойхмана, который в целом играл неплохо.

Итальянские ватерполисты, играя против сборной Венгрии, плотно опекали своих противников и не давали им свободно маневрировать. В такие моменты также наблюдалось снижение уровня ударной техники венгерских игроков. Одновременно снижалась и острота атакующей игры венгерской команды в целом. Победы в этой встрече венгры добились сравнительно легко, умело использовав многочисленные ошибки спортсменов Италии.

Если противник вел игру, не учитывая особенностей венгерских ватерполистов — переставал их плотно опекать и предоставлял им хотя бы незначительную свободу маневра, то венгры исключительно результативно пользовались такой оплошностью. При этом они показывали блестящую технику игры. Ход и результаты встреч сборной Венгрии с командами Египта и СССР-2 убедительно об этом свидетельствуют.

Тактическое мастерство команды Венгрии характеризуется в первую очередь предельно своевременными переходами от оборонительных действий к атакующим и обратно. Любой благоприятный момент венгры использовали для завязки атаки, перехода в наступление. И делали это всегда вовремя. Когда же опасность угрожала их воротам, они всегда оказывались на месте для защитной игры.

Коллективность наступательных маневров — также отличительная черта тактики венгерской команды. Завязывая, развивая и особенно завершая атакующие действия, венгры играли на редкость расчетливо, эффективно. Их атаки складывались из точных, своевременных и острых по замыслу передач мяча и передвижений самих игроков. Все действия ватерполистов сборной Венгрии подчинены единому тактическому плану команды. Они никогда не злоупотребляли индивидуальной игрой. Наши же спортсмены нередко играют индивидуально. Этот недостаток обычно выражается в эффектной внешне, но недостаточно надежном и потому неоправданном техническом приеме во время острой атаки, иногда в стремлении сделать завершающий бросок по воротам с невыгодной позиции. Не в пример этому, венгры ценят красоту простых и надежных приемов, ведущих к успешному завершению самых сложных атакующих комбинаций.

Венгерские ватерполисты в игровой обстановке применяют смену мест, умело взаимозаменяют друг друга. Они отлично учитывают особенности игры и слабые стороны противника, умеют навязать ему свою тактику, свой темп игры. Так, в решающей встрече турнира защитник Деже Дярмати часто выходил вперед и вслед за собой вводил от собственных ворот такого опасного нападающего, как Петр Мшвениерадзе. Этим тактическим приемом венгры, очевидно, стремились устранить потенциальную угрозу своим воротам, а с другой стороны — создать хотя бы временное численное превосходство вблизи ворот советской команды и использовать в атаках высокое техническое мастерство такого разностороннего игрока, как Дярмати. Уход в такие моменты нашего наиболее

опасного нападающего в глубокую защиту восстанавливал численное равновесие атакующих и обороняющихся. Но этот уход снижал атакующие возможности нашей сборной команды и с этой точки зрения был для нее невыгоден.

Высоки и волевые качества венгерских спортсменов. Особенно ярко они проявились в матче с первой сборной командой СССР. Эта встреча сложилась для сборной Венгрии не легко. Валентин Прокопов завершил отличным броском простую, но четкую комбинацию советской команды. Венгры сквитали этот гол. Однако двукратное удаление с поля нарушивших правила венгерских игроков позволило советским ватерполистам успешно реализовать численное преимущество и повести игру со счетом 3:1.

Венгерская команда все же сумела перехватить инициативу, и Антал Болвари, воспользовавшись невнимательностью Юрия Теплова, забросил мяч в сетку ворот сборной СССР.

Перед концом матча за грубую ошибку с поля снова удаляется венгерский игрок. Вратарь и пять полевых игроков вынуждены сдерживать атаки советской команды. Кажется, что проигрыш сборной Венгрии неминуем. Однако волевой коллектив стойко обороняется, выжидая малейшей неточности в действиях наших спортсменов, и ищет возможностей для контратак. В острой борьбе совершает ошибку Юрий Шляпин. Судья удаляет его с поля. Число игроков в командах становится равным. Венгры настойчиво атакуют и отквитывают последний мяч. Ничейный результат во встрече вырван ими ценой огромных волевых усилий.

Первая сборная команда СССР выступала в турнире ровно и не потерпела ни одного поражения. Ее победы над командами Италии, Румынии и Египта были убедительными. Советские ватерполисты во всех встречах действовали старательно, всеми силами стремясь достигнуть наилучшего результата.

Однако прошедшие соревнования и особенно встреча со сборной Венгрии выявили и серьезные недостатки в игре наших ватерполистов. Быстрота плавания и выносливость у наших игроков оказались ниже, чем у венгров. Меньшая игровая работоспособность не позволила нашим спортсменам свободно маневрировать и владеть инициативой в игре (в матче с венграми), за исключением моментов численного превосходства на поле нашей команды. Большая часть мячей при начальных розыгрышах в центре поля оказывалась в руках противников. Когда венгры забросили в ворота сборной СССР третий мяч, они, видимо, удовлетворились ничейным исходом встречи и применили тактику длительного контроля мяча. Овладев мячом, они передавали его друг другу, но не атаквали до конца состязания. Наши игроки действовали разрозненно, перемещались медленно, отставая от маневрировавших противников.

В атаках наши игроки иногда действовали без достаточной взаимосвязи. Из-за этого они иногда совершенно напростительно теряли мяч. Случалось, что правильного взаимодействия не было и в обороне. Так, игроки не смогли вовремя подменить Мшвениерадзе, освободить этого результативного нападающего от выполнения не свойственных ему чисто защитных функций.

Непонятная растерянность в конце состязания, неумение в выгодный момент психологически воздействовать на противника привели к тому, что наши спортсмены упустили победу в центральной встрече, а вместе с нею и в турнире. Ошибки Юрия Теплова, Александра Лиференко, Бориса Гойхмана (непростительные для таких опытных спортсменов!) дали возможность венграм уйти от верного поражения.

Московский международный турнир обогатил все участвовавшие в нем команды новым опытом. Соревнования прошли в обстановке взаимоуважения, дружбы и сердечности.

КОМАНДЫ:	1	2	3	4	5	6	В	Н	П	мячи	0
1 ВЕНГРИЯ	■	3:3	5:1	5:2	16:1	9:1	3	1	0	29:7	7
2 СССР-1	3:3	■	5:1	4:2	6:1	4:0	3	1	0	18:7	7
3 РУМЫНИЯ	1:5	1:5	■	5:4	4:2	1:1	2	0	2	11:16	4
4 ИТАЛИЯ	2:5	2:4	4:5	■	5:2	2:5	1	0	3	13:16	2
5 ЕГИПЕТ	1:16	1:6	2:4	2:5	■	2:4	0	0	4	6:31	0
6 СССР-2	1:9	0:4	1:1	5:2	4:2	■	ВНЕ КОНКУРСА				



# УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ В ТРАВЯНОЙ ХОККЕЙ!

Основные приемы техники игры

Г. ЕПИХИН,

государственный тренер СССР по хоккею с мячом

Техника игры в хоккей на траве многообразна и сложна. Начинающие должны прежде всего научиться правильно держать клюшку.левой рукой игрок обхватывает клюшку сверху у самого конца ручки, правой — держит клюшку несколько ниже, хватом снизу. Ноги слегка согнуты в коленях, корпус немного наклонен вперед, вес тела равномерно распределен на обе ноги. Это основная стойка игрока.

Технические приемы игры можно разделить на четыре основные группы:

1. Ведение мяча клюшкой.
2. Удар клюшкой.
3. Бросок и подкидка мяча клюшкой.
4. Остановка мяча клюшкой и рукой.

Мяч можно вести, не отрывая от него крюк клюшки, как бы катя перед собой. Можно вести и толчками с одной или двух сторон мяча. Применяется (очень редко) и ведение мяча по воздуху — последовательными подкидками плоской стороной крюка.

Изучая технические приемы, надо начинать с самых простых элементов. Овладев ими, можно переходить к изучению более сложных элементов. Сначала надо научиться катить клюшкой мяч, находящийся справа от игрока, затем — слева. Осваивая ведение последовательными толчками, начать надо с толчков с одной стороны мяча, затем изучить технику выполнения толчков с двух сторон. Лишь после этого можно переходить к более сложным упражнениям — к ведению зигзагами, с обводкой, на бегу.

Удары в травяном хоккее различаются по направлению и по положению игрока в момент удара. Влево и вправо мяч посылаются прямыми ударами. Кроме того, есть удары вперед и назад. В этих случаях игрок занимает позицию для удара слева или справа от мяча.

Прямой удар игрок производит по мячу, находящемуся непосредственно перед ним. При ударе справа клюшка отводится вправо и вверх, но не выше плеча. Вес тела переносится на правую ногу, корпус поворачивается в сторону замаха. В момент удара вместе с рукой корпус поворачивается влево, вес тела переносится на левую ногу. В момент соприкосновения с мячом клюшка перпендикулярна земле (рис. 1). Прямой удар слева производится так же, но при замахе клюшку нужно повернуть по ее оси на  $180^\circ$  так, чтобы ударить по мячу плоской стороной крюка. Для ударов вперед и назад игрок выходит на позицию с таким расчетом, чтобы мяч оказался сбоку от него. Выполняются эти удары так же, как и прямые.

В игре часто применяются удары по летящему мячу. Игрок следит за полетом мяча и, выбирая момент для удара, заранее отводит клюшку, чтобы не терять потом времени.

Начинающий, приступая к изучению ударов, должен сначала научиться бить по неподвижному, а потом по катящемуся мячу. Следующая ступень: удар на бегу по неподвижному мячу. И только после этого можно разучивать удар в движении по движущемуся мячу. При ударе надо все время смотреть на мяч, а не на клюшку.

В хоккее на траве запрещается подрезать мяч. Во избежание срезок и неожиданных отскоков мяч надо бить не концом, а серединой крюка.

Бросками пользуются для коротких и средних передач (до 6—7 метров), при обводке, в атаках ворот, когда надо перебросить мяч через клюшку противника или через игрока (особенно через лежащего вратаря). При броске клюшку (игрок держит ее двумя руками) сначала подводят под мяч под острым углом к земле так, чтобы мяч накатился на плоскость



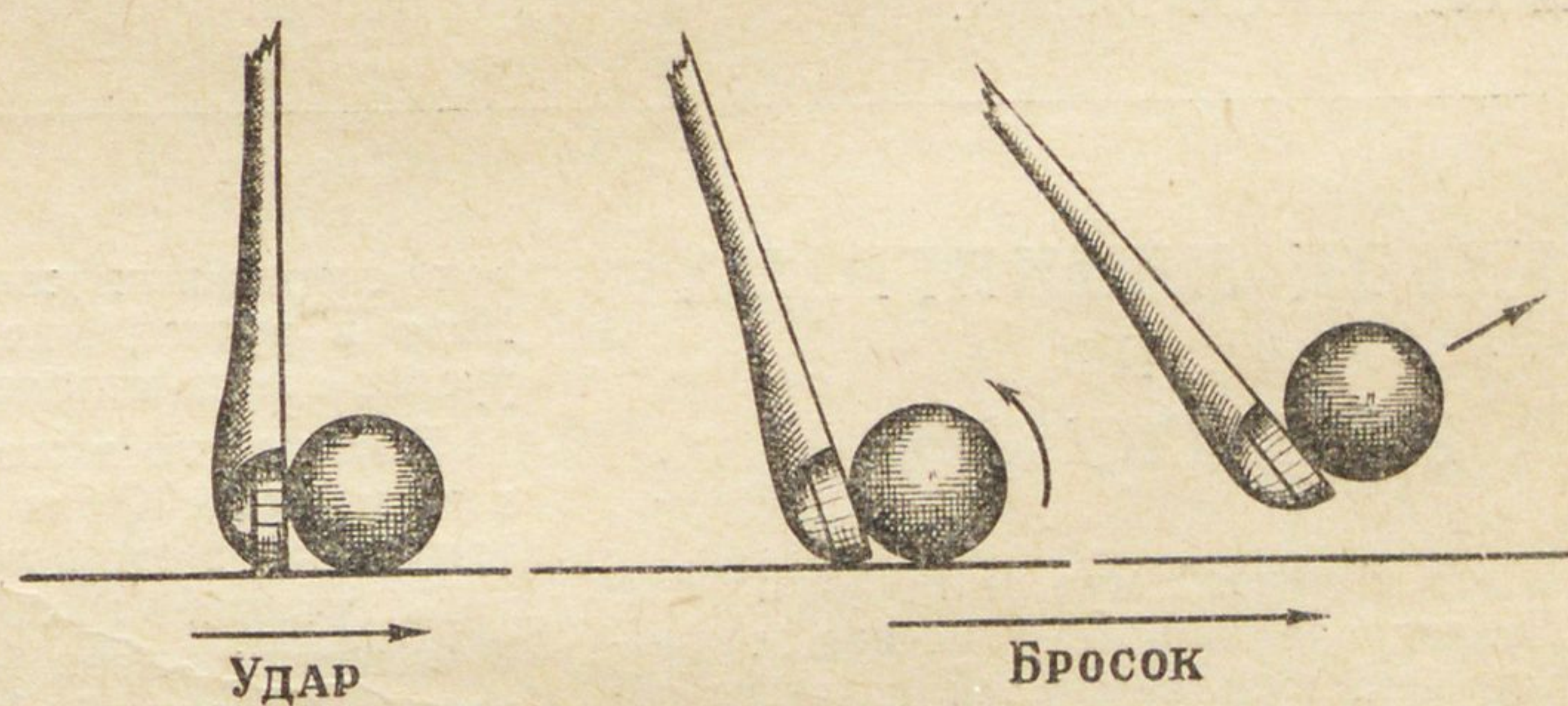
Нападающий команды Индии завершает голем атаку ворот команды Англии (XIV Олимпийские игры)

крюка. Некоторое время мяч несут на крюке, а затем бросают (рис. 2). Выполняя удар, игрок не касается клюшкой земли, а при броске он подводит крюк клюшки к мячу по земле.

Бросая мяч, игрок резко отводит рукоятку клюшки в сторону (противоположную направлению полета мяча) и одновременно поворачивает ее вокруг вертикальной оси — как бы досылая мяч концом крюка. Сила броска при этом увеличивается. При выполнении приема корпус игрока наклонен, одна нога впереди и сильно согнута.

Рис. 1

Рис. 2.



Подкидки выполняются почти так же, как и броски, только клюшка подводится под мяч ребром. Мяч летит круто вверх. Подкидки не требуют от игрока особых физических усилий. Применяются они при обводке и коротких передачах.

Осваивая удары, броски и подкидки, игрок вначале должен выполнять приемы медленно, следя главным образом за правильностью движений. Затем можно переходить к отработке ударов и бросков по квадратам щита. Следующий этап обучения: коллективные упражнения — парами и группами.

Упражнения следует усложнять постепенно: увеличивать расстояние между игроками, более точно определять направление удара или высоту броска. Можно, например, предложить спортсменам перебросить мяч клюшкой через теннисную или даже волейбольную сетку.



Занятие проходит интереснее и приносит больше пользы, если упражнения носят соревновательный характер. Это легко осуществимо. Занимающихся надо разделить на 2 команды и предложить им соревноваться на точность ударов или бросков мяча. Попадание в цель (в городок, в всрота) следует оценивать в очках. Команды могут соревноваться в различных эстафетах с ведением или с передачами мяча. Победительницей признается та команда, участники которой быстрее выполнят упражнение. Разновидностей такой эстафеты множество. В зависимости от целенаправленности учебного занятия тренер выбирает подходящий вид эстафеты. Полезно и такое игровое упражнение: 4—5 занимающихся, образовав круг, передают друг другу клюшками мяч, а водящий (тоже клюшкой) старается его отобрать.

Для тренировок отнюдь не следует выбирать абсолютно горизонтальную площадку с ровной травяной поверхностью. Будет лучше, если игроки научатся почти одинаково хорошо выполнять технические приемы в самых разных условиях.

Групповые занятия удобны и тем, что в них одновременно с ударами и бросками изучается остановка мяча.

Остановка мяча — важный технический прием. Это основной способ, которым игроки овладевают мячом. Поэтому разучиванию и совершенствованию остановки надо уделять достаточно большое время. Ловить мяч нельзя. Останавливать его надо так, чтобы он упал в непосредственной близости от игрока. Далеко отскочивший мяч может быть перехвачен противником.

Все мячи (и катящиеся по земле, и летящие по воздуху) останавливаются клюшкой или рукой. Выполняя этот прием, игрок должен стремиться смягчить неизбежный удар при соприкосновении клюшки с мячом. Для этого в момент соприкосновения он слегка отводит клюшку назад. Если этот прием выполнен правильно, мяч почти не отскакивает. Особенно важно умение смягчать удар при остановке мяча рукой. В этом случае пальцы следует обязательно расслабить. При несоблюдении этого возможна травма.

Удобнее и надежнее останавливать мяч крюком клюшки, подстраховывая рукой (рис. 3). Таким приемом часто пользуются вратари.

В травяном хоккее вратарю предоставлены особые права. Именно этот игрок является последней преградой на пути противника к воротам.

Вратарь играет более надежно, если он усвоил правильную основную стойку. Вратарь стоит слегка наклонившись и немного согнув в коленях сдвинутые вместе ноги. Между щитками не должно оставаться щели, в которую мог бы пролететь мяч. Такая стойка обеспечивает устойчивость и способствует большей подвижности вратаря.

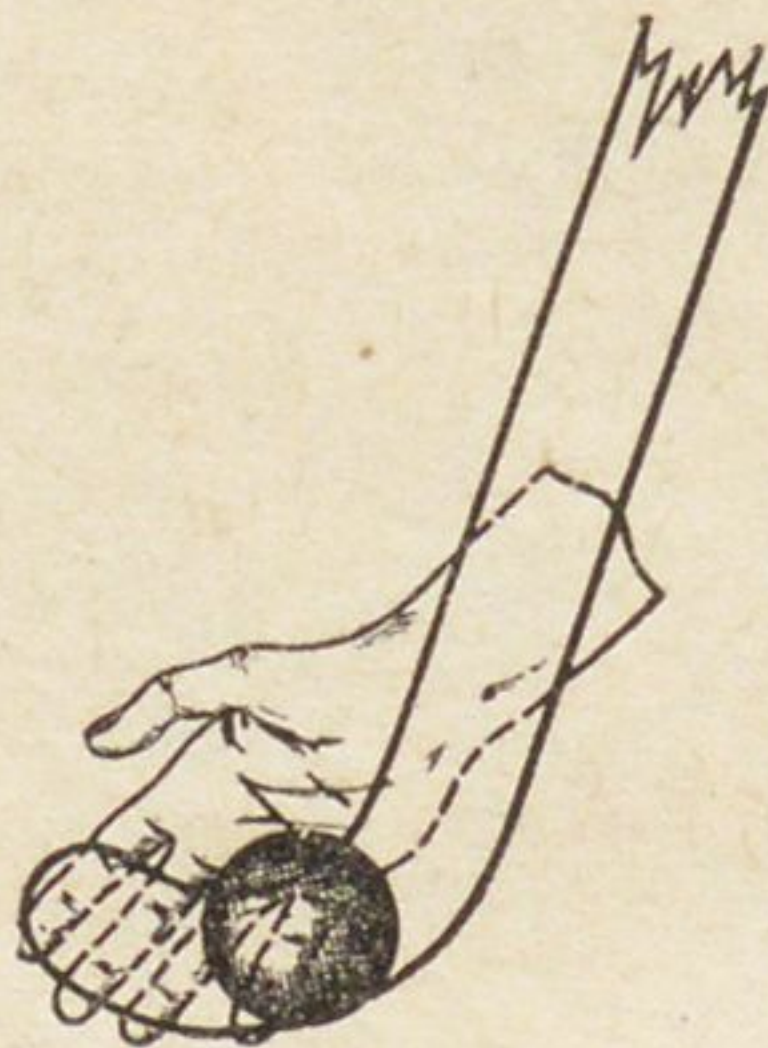


Рис. 3.

Отбивать мяч рукой и корпусом вратарь не имеет права. Однако он может остановить или отбить мяч клюшкой и ногой, может и останавливать мяч рукой или корпусом. Поэтому, чтобы успешнее защищать ворота, вратарь должен особенно хорошо владеть клюшкой. Кстати, в отличие от полевых игроков, он имеет право поднимать клюшку выше плеча.

Правила игры разрешают вратарю в пределах штрафного круга играть ногами (другим игрокам не разрешается пользоваться этим техническим приемом, являющимся самым эффективным). Чтобы полностью использовать такое преимущество, вратарь обязательно должен уметь бить по мячу одинаково сильно и точно любой ногой — и правой и левой. В этом направлении и нужно тренироваться вратарю. Ему рекомендуется играть в футбол, а на тренировках своей хоккейной команды побольше выступать в качестве полевого игрока. Таким путем он сможет приобрести умение в игровой обстановке задерживать и отбивать мяч клюшкой, вести с противником борьбу за мяч.

Наблюдения за игрой лучших команд Индии показали, что вратарь во время состязания очень мало стоит в воротах. Обычно индийский вратарь занимает позицию у границы ударного круга, охраняя дальние подступы к воротам. Здесь он активно борется с игроками противника, широко используя свое право игры ногами. Вратарь останавливает мяч большей частью рукой, а не клюшкой. Это надежнее. Напомним, что команда Индии — многократный олимпийский чемпион по травяному хоккею.

Существует мнение, что играть в хоккей на траве гораздо проще, чем в хоккей на льду. Отсюда делается вывод, что для игры в хоккей на траве не требуется особой подготовки. На самом деле это далеко не так.

Хоккей на площадках с травяным покровом сложнее обычного хоккея с мячом на льду.

Во-первых, трава никогда не бывает такой гладкой, как лед. При игре на траве неизбежны неожиданные отскоки. Значит, от игроков требуются особая внимательность, ловкость, умение играть клюшкой в самых различных положениях.

Во-вторых, в травяном хоккее разрешается играть только левой, плоской, стороной крюка, нельзя останавливать мяч ногой и т. д. Все это создает дополнительные трудности, которые могут быть успешно преодолены только игроками, владеющими высокой техникой игры клюшкой.

В-третьих, для игры в хоккей на траве нужны значительно большие физические усилия. Безупречно выполнять технические приемы игры в состоянии лишь хорошо физически развитые спортсмены, если, конечно, они обладают и техническим умением. Поэтому хорошая общая физическая подготовка игроков в хоккее на траве имеет особенно важное значение.

Чтобы успешно выступать в соревнованиях и с пользой для команды применять многообразные технические приемы игры, спортсмены должны быть выносливыми, ловкими, сильными, быстрыми, должны уметь хорошо координировать свои движения.

## КУБОК ЛЕНИНГРАДА ПО РУЧНОМУ МЯЧУ

Игра в ручной мяч не получила еще в Ленинграде широкого массового развития. Она культивируется главным образом в военно-учебных заведениях и частях гарнизона, а также в некоторых студенческих физкультурных коллективах. Ленинградская городская секция ручного мяча (председатель тов. Семиразумов) не предпринимает достаточно действенных мер для внедрения этой интересной спортивной игры в коллективы физической культуры предприятий, учреждений и средних общеобразовательных школ и техникумов. Мало что делается для того, чтобы побудить спортивные общества всерьез взяться за организацию в физкультурных коллекти-

вах спортивных секций ручного мяча. Игра в ручной мяч слабо популяризируется среди молодежи.

После всего этого неудивительно, что в розыгрыше Кубка Ленинграда по ручному мячу в этом летнем сезоне принимало участие всего лишь 10 команд. В большинстве это были команды спортсменов Советской Армии. Впервые выступили в этих городских соревнованиях две студенческие команды — Ленинградского университета имени А. А. Жданова и Электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина). Краснознаменная Военно-воздушная инженерная академия имени А. Ф. Можайского выставила для участия в розыгрыше Кубка Ленинграда две сильные команды.

Первая сборная команда академии имени Можайского оказалась сильнейшей. Она выиграла матч у команды Института физического воспитания имени

В. И. Ленина, победила команду Военно-медицинской академии имени С. М. Кирова, вышла в финал и завоевала почетный спортивный трофей.

Команда академии имени Можайского в июне добилась и еще одного большого успеха. Она одержала победу в состязаниях по ручному мячу на первенство высших военно-учебных заведений ленинградского гарнизона. В этом турнире, как и в играх на Кубок Ленинграда, команда не проиграла ни одной встречи.

Прошедшие соревнования были своеобразной проверкой массовой и учебно-тренировочной работы по ручному мячу в Ленинграде. Серьезным испытанием спортивного мастерства ленинградских игроков будет и матч-турнир команд восьми городов, который в сентябре проводится в Киеве.

Т. МАЛИНИН





*Из опыта секции по ручному мячу физкультурного коллектива  
Киевской сельскохозяйственной академии*

**Е. ИВАХИН,**  
заслуженный мастер спорта

Команды игроков в ручной мяч Киевской сельскохозяйственной академии по праву считаются одними из сильнейших не только в столице Украины, но и во всей республике.

Секция ручного мяча физкультурного коллектива академии начала работать пять лет назад. Силами общественности были построены две площадки для игры в ручной мяч 7×7 и одна для ручного мяча 11×11. Сразу же создали курсовые команды и провели первые соревнования. Игра понравилась, и число любителей этого вида спорта стало расти.

Особенно окрепла секция в последние годы. Сейчас в ней уже около 60 человек. Ежегодно готовятся спортсмены всех трех разрядов, судьи и инструкторы-общественники. Многие игроки академии — Семенча, Зеликова, Горонский, Литовкин, Петров, Лёба, Аргун и другие — активно участвуют в работе городской секции и коллегии судей по ручному мячу. Уже в 1953 и 1954 гг. команды сельскохозяйственной академии занимали первые и вторые места в играх на первенство вузов и неплохо выступали в общем первенстве Киева.

Таких успехов команды академии добились благодаря круглогодичным систематическим занятиям. Прошедшей зимой, например, спортсмены тренировались не только в закрытом помещении, но и на площадке, предварительно очистив ее от снега и посыпав песком.

Как, в общих чертах, была построена тренировочная работа в предсезонный период?

Зимой тренер А. Д. Леонов главное внимание игроков обращал на общую физическую и техническую подготовку. Спортсмены выполняли вольные гимнастические упражнения, упражнения на гимнастической стенке, с набивными мячами, скакалками, упражнения на сопротивление, учились брать старты и делать рывки во время бега.

На открытом воздухе игроки учились сильно и точно бросать мяч в ворота с любого места и особенно сбоку, овладевали техникой передачи мяча, обводки и блокирования игрока, бросков с вращением мяча. Большинство приемов выполнялось на высокой скорости. Вратари учились перехватывать трудные мячи и выбрасывать мяч в поле на большое расстояние.

Не были забыты и вопросы тактики. Упражняясь по-трое, игроки учились выбирать место в игре и освободиться от опеки противника; в односторонних и двухсторонних играх овладевали бросками с закрытых позиций и изучали атаки против организованной защиты.

С наступлением весны стали больше внимания уделять выработке общей и скоростной выносливости, повышению тактического мастерства. Игроки проводили кроссы, изучали технику бега, делали рывки на 30—40 метров, передавали мяч парами и тройками в движении на максимальной скорости.

Все это помогло им научиться быстро и организованно переходить от защиты к нападению.

На занятиях разучивали атаки в условиях применения противником персональной и зонной систем защиты. Для этого игроки выстраиваются «пять в линию» перед площадью ворот. Четверо тренирующихся двигаются по кругу, а пятый, стоя на одном месте, принимает мяч от игрока и немедленно передает его другому, который уже вышел на мяч. Сначала это упражнение выполняется без сопротивления защитников. Затем каждому нападающему противостоит защитник, и упражнение выполняется в борьбе.

В дальнейшем применяются «перекрытия» (заслоны) по ходу передвижения игроков. Перемещаясь, игроки стараются создать выгодные условия для завершающего броска.

Навыки, приобретенные на тренировочных занятиях, закрепляются в двусторонней игре.

Изучая атаки против зонной защиты, мужские и женские команды в односторонних играх применяют, в частности, такое упражнение: три игрока в движении по малой «восьмерке» передают друг другу мяч. Остальные два — крайние нападающие — непрерывно меняются местами. В наиболее удобный момент мяч передают одному из нападающих, и тот бросает его в ворота.

Эти упражнения выполняют без сопротивления «противника» и в борьбе с «противником», а затем стараются применить этот прием в двусторонних играх. Одновременно игроки овладевают персональной и зонной защитой.

Перед двусторонней игрой тренер дает игрокам определенные задания. Например, разучивая персональную защиту, игроки должны быстро переходить к нападению, перемещаться по кругу и применять «перекрытие». В ходе игры тренер меняет задачи, стремясь обучить игроков различным способам нападения и защиты.

Как и на соревнованиях, в двусторонней игре делается 10-минутный перерыв, во время которого тренер дает дополнительные указания игрокам.

Иногда он перед каждой командой ставит отдельную задачу и дает право капитанам руководить игрой, принимать решения самим.

Команды Сельскохозяйственной академии, как правило, до календарных соревнований раз в неделю проводят товарищеские игры.

Как и следовало ожидать, напряженные тренировки в зимние и весенние месяцы принесли свои плоды. В первом же турнире киевских команд студенты академии продемонстрировали возросшее спортивное мастерство.

Серьезно поставленная тренировочная работа открывает перед командой широкие перспективы дальнейшего роста.



# ПОДАЧА — АТАКУЮЩИЙ УДАР!

Умение сильно и точно подавать мяч  
дает теннисисту важное преимущество

Е. КОРБУТ,  
мастер спорта

Подача в теннисе — один из наиболее важных ударов. От того, как производится подача, в значительной степени зависит характер розыгрыша очка. Если теннисист подает слабо (только для того, чтобы ввести мяч в игру), то ему сразу же придется защищаться: противник выйдет к сетке и попытается атаковать ударом выиграть очко. И, наоборот, сильной атакующей подачей можно сразу выиграть очко или же заставить противника применить такой защитный удар, после которого легко перехватить мяч у сетки и направить в наиболее уязвимое место площадки. Таким образом, игрок, владеющий сильной и точной подачей, имеет большое преимущество. Недаром лучшие теннисисты мира — австралийцы — подачу называют ключом к победе.

К сожалению, большинство наших теннисистов не уделяет достаточного внимания отработке сильной и точной подачи. Эта большая ошибка снижает результативность игры, уменьшает шансы на победу. Таким теннисистам следовало бы брать пример с неоднократного чемпиона СССР Н. Озерова, который, хорошо владея так называемой «пушечной» подачей, в большинстве случаев выигрывает очко после первого же удара.

Подавая первый мяч, Озеров придает ему очень большую скорость и каждый раз направляет в различные углы поля подачи. Это приносит Озерову особенно много выигранных очков. В 1955 г. в матче с мастером спорта С. Фридляндом Озеров одними только подачами выиграл... 24 очка!

Сильная подача и у заслуженного мастера спорта Э. Негребецкого.

Улучшил в последнее время подачу чемпион СССР 1954 г. С. Андреев. Он придает второму мячу подачи сильное боковое и верхнее вращение, благодаря чему мяч после приземления отскакивает несколько в сторону. При этом возможности про-

тивника ответить сильным нападающим ударом снижаются до минимума, а подчас и исключаются совсем.

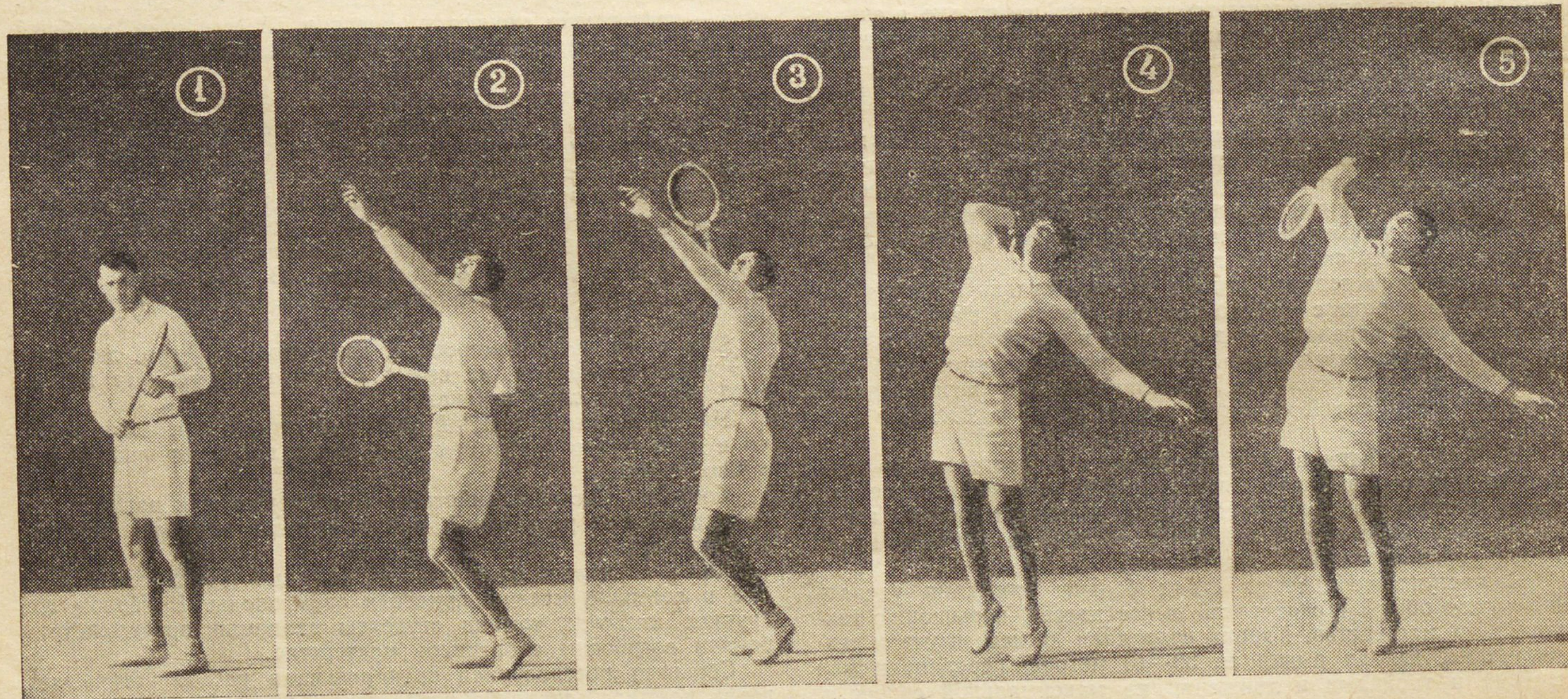
Особенно велико значение подачи в парных соревнованиях. Здесь игра ведется в быстром темпе, который в основном создается сильной подачей. При встрече равных по силе пар выигрыш при своей подаче нередко равносителен выигрышу в целой партии. Не случайно Озеров и Негребецкий, хорошо владеющие подачами, — сильнейшие парные игроки.

Перед подачей теннисист располагает достаточным временем для подготовки, и противник не может оказать никакого влияния на ее выполнение. Поэтому плохо подавать непростительно! Между тем многие наши теннисисты не только не стараются сразу выиграть очко, но нередко делают ошибку и теряют подачу.

Каждый игрок обязан в совершенстве владеть всеми тремя разновидностями подач: прямой (плоской), резаной и крученной.

Выполняя плоскую подачу (см. кинограмму), игрок становится у середины задней линии боком к сетке, ноги — на ширине плеч, вес тела равномерно распределен на обе ноги, руки полусогнуты на уровне пояса (кадр 1). Левая рука подкидывает мяч. Одновременно правая рука с ракеткой движется вверх-назад, делает петлю за спиной (кадры 3, 4, 5 и 6,) и производит удар по мячу (кадр 7).

Удар следует выполнять над головой на высоте ракетки в вытянутой руке. Мяч нужно подбрасывать над левым плечом на уровень или немного выше предполагаемой точки удара (кадр 2). Если мяч будет подкинут намного выше точки удара, то подающему придется сделать паузу в замахе ракеткой, ожидая, пока мяч опустится до нужного уровня. Если мяч будет подкинут низко, то игрок вынужден будет при ударе согнуть руку. И в том и в другом случаях сила удара уменьшается.





Движение ракетки должно быть непрерывным. Медленное при замахе, оно постепенно убыстряется, достигая максимальной скорости к моменту соприкосновения с мячом. После удара рука с ракеткой некоторое время как бы сопровождает мяч, затем идет книзу и заканчивает свой путь за левым коленом (кадры 8 и 9).

В начале замаха вес тела переносится на правую ногу (кадры 2 и 3), затем перемещается вперед и в момент удара полностью переходит на левую ногу (кадр 7). При замахе правое плечо опущено (кадры 2 и 3). В момент удара оно выносится вперед-вверх, а левое плечо опускается вниз. Такое движение плеч необходимо для того, чтобы во время удара использовать не только силу руки, но и вес всего тела. Удар следует выполнять не напрягая плеч, свободным, легким, но быстрым движением.

Москвички мастера спорта К. Борисова и Л. Преображенская значительно улучшили свои подачи именно потому, что при ударе стали резко выносить вперед-вверх правое плечо.

На кадре 6 видно, что предплечье и кисть с ракеткой перед ударом несколько отстают от движения плеча, а затем (кадр 7), быстро выпрямляясь, придают мячу большую скорость. В момент удара по мячу (кадр 7) ракетка, вытянутые рука, корпус и опорная нога, стоящая на носке, составляют почти прямую вертикальную линию. Это позволяет пробить мяч в наиболее высокой точке и придать ему наибольшую скорость.

При выполнении подачи необходимо следить за мячом до момента соприкосновения с ним ракетки.

Прямую подачу с сильным ускорением — «пушечную» — целесообразно применять при первом мяче. Она часто сразу приносит выигрыш очка или заставляет противника отвечать тихим защитным ударом. Но прямая подача требует больших физических усилий. Малейшая неточность в ее выполнении ведет к тому, что теннисист не попадает мячом в поле подачи. Поэтому второй мяч лучше ввести в игру резаной или крученной подачей, которыми достигается большая точность.

Выполняя резаную подачу, игрок больше, чем при прямой подаче, отводит правое плечо назад и поворачивается вправо. В момент удара ракетка скользит по мячу, придавая ему вращательное движение. После удара правое плечо идет вперед и вниз, а ракетка как бы сопровождает некоторое время мяч, затем опускается и заканчивает свое движение у левой ноги. Если подача выполнена правильно, мяч в полете будет отклоняться влево, а после приземления отскочит низко (особенно на сырых площадках) и несколько в сторону.

Крученная подача сложнее прямой и резаной, но труднее для приема. При крученной подаче мяч подбрасывают над головой несколько левее. Делая замах, игрок сильно прогибается назад, а в момент удара резко выпрямляется. Ракетка скользит по мячу слева-вверх-направо, придавая ему сильное вращение.

Эту подачу особенно целесообразно применять против игроков, слабо владеющих ударом слева. У теннисистов, не обладающих сильными и выносливыми группами мышц руки и поясницы, частое применение крученной подачи в игре вызывает большое утомление.

Малоактивная, слабая по технике подача большинства советских теннисистов объясняется в первую очередь неправильной методикой обучения.

Как правило, в течение года или даже двух новичка обучают ударам справа и слева по отскочившему мячу, а об освоении результативной подачи вспоминают только перед состязаниями. Это глубоко ошибочная практика. Новичку необходимо показать, как выполняется подача, уже на четвертом-пятом занятии.

Чтобы игроки быстрее овладели подачей, следует разучивать отдельные ее элементы, а затем, объединив их, имитировать подачу без удара по мячу. Эти упражнения можно делать даже в комнате, ловя подброшенный мяч левой рукой. Когда имитационное движение освоено, переходят для тренировки на площадку. На корте игрок производит подряд 12—15 подач с одной стороны площадки, после чего переходит на другую сторону и вновь подает. Изучению и совершенствованию подачи в каждой тренировке следует отводить не менее 30—40 мин.

Сначала нужно научиться технически правильно выполнять удар, а уже затем ставить себе целью попадать мячом в определенное место поля подачи, усиливать удар и придавать мячу различные вращения.

При разучивании подачи нужно предостеречь новичка от наиболее часто повторяющихся ошибок.

Не следует стоять лицом к сетке. Только боковое положение дает игроку возможность использовать для усиления удара поворот корпуса и сделать свободное и широкое движение рукой с ракеткой.

Нельзя подбрасывать мяч на разную высоту, так как в этом случае трудно будет попадать по нему точно центром ракетки.

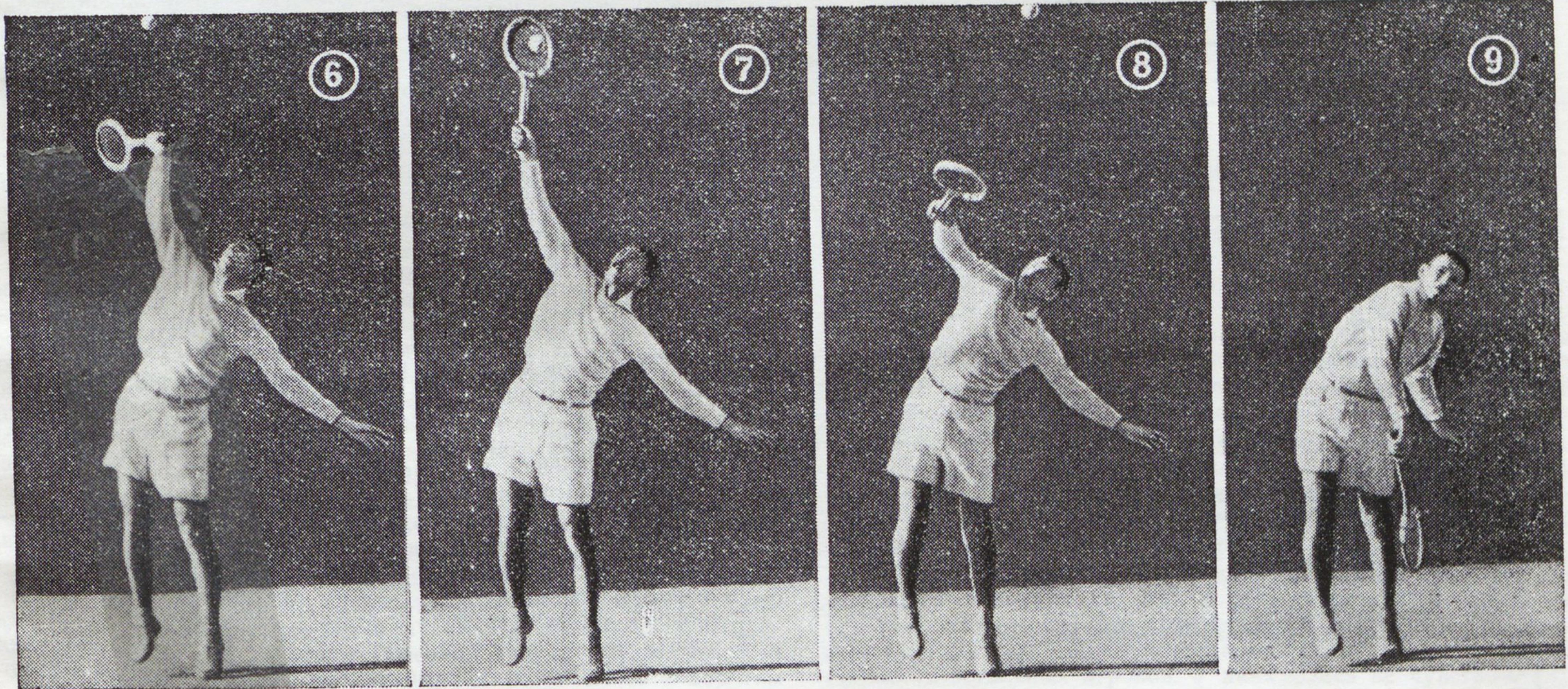
Очень важно при подаче вкладывать в удар вес всего тела, перемещая его с правой ноги на левую.

После удара не надо задерживать ракетку. Пусть она продолжает двигаться по инерции, как бы сопровождая некоторое время мяч.

Подача первого мяча должна быть не только сильной, но и точной. Это в значительной степени экономит силы игрока.

Если первая подача игроку из-за ошибки не удалась, второй мяч нужно подавать так же сильно, но придавая ему вращение (чтобы удержать его в поле подачи).

Хорошо освоив все разновидности подачи, теннисист значительно повысит класс своей игры.





# ЗАВЕРШАЮЩИЕ УДАРЫ ПО ВОРОТАМ

О матче московских команд „Динамо“ — „Спартак“  
в первом круге игр на первенство СССР

А. СОКОЛОВ,  
заслуженный мастер спорта,  
председатель Всесоюзного тренерского совета по футболу

«Спартак» — «Динамо»! С каким волнением ожидают многочисленные любители футбола их встречи... И уж конечно в день матча трибуны стадиона бывают неизменно переполнены. Так было и на очередной, 29-й встрече этих команд.

В прошедших шестнадцати чемпионатах соперники встречались между собой 28 раз. 14 матчей выиграли динамовцы, 4 — спартаковцы, 10 окончились вничью, при соотношении забитых и пропущенных мячей 58 : 32 в пользу «Динамо».

Оправдались ли ожидания зрителей, надеявшихся увидеть интересную и содержательную игру? На это мы попытаемся ответить, анализируя результаты наших наблюдений. Следует, в частности, сделать подробный разбор завершающих ударов по воротам.

Завершающий удар в футболе является конечным средством взятия ворот. На зрителей он производит наибольшее впечатление, а вот пути, которые привели к этому удару, нередко забываются.

Советские тренеры выработали многочисленные методы записи наблюдений матчей. Среди них применяется и метод учета завершающих ударов по воротам, показанный на публикуемых схемах. Для удобства чтения в них отсутствуют ряд показателей (путь мяча после удара и др.).

Данные по завершающим ударам — хорошее подспорье для разбора прошедшего соревнования. Они объективно раскрывают некоторые закономерности хода игры и убедительно подкрепляют выводы тренеров, направленные на устранение тактических недочетов.

Итак, перед нами схемы, записанные на матче команд «Спартак» — «Динамо». Прежде чем рассмотреть их, отметим, что на матч команды вышли в своих «боевых» составах Динамовцы, учтя ход предшествовавшей игры с торпедовцами, поставили Шаброва (7) и Рыжкина (11) на свои места. Они также вернули в состав Федосова (8). Некоторые изменения произошли и в составе команды «Спартак»: роль центрального нападающего выполнял Паршин, игру которого удалось проверить в матче с динамовцами Тбилиси и в товарищеской встрече с юношеской командой; вернулся в строй после болезни А. Ильин (11); встал на свое место Исаев (8).

Команды подошли к встрече с разными показателями. Динамовцы лидировали в первенстве. Они не имели поражений и потеряли только три очка в ничейных матчах. Спартаковцы после плохого старта начали с шестого тура наращивать результаты. Правда, они «споткнулись» во встрече с куйбышевцами (9-й тур), однако в матче с тбилисцами играли с большим подъемом и заслуженно приобрели два очка. Все же накануне матча у соперников был разрыв в пять очков («Динамо» — 17, «Спартак» — 12).

Общезвестно, что игроки обеих команд, встречаясь друг с другом, всегда демонстрировали высокий класс игры. В отчетном матче динамовцы, к сожалению, не показали присутствующего им уровня мастерства. Зато спартаковцы порадовали осмысленной, активной, волевой игрой.

Как же в этой встрече были произведены завершающие удары? Даже при беглом взгляде на схемы бросается в глаза обилие ударов в ворота динамовцев (30). Эти удары последовали, главным образом, со штрафной площадки, отличались кучностью и были посланы с точек, самых опасных для взятия ворот. В конечном счете они четыре раза завершились голами. Результативность высокая!

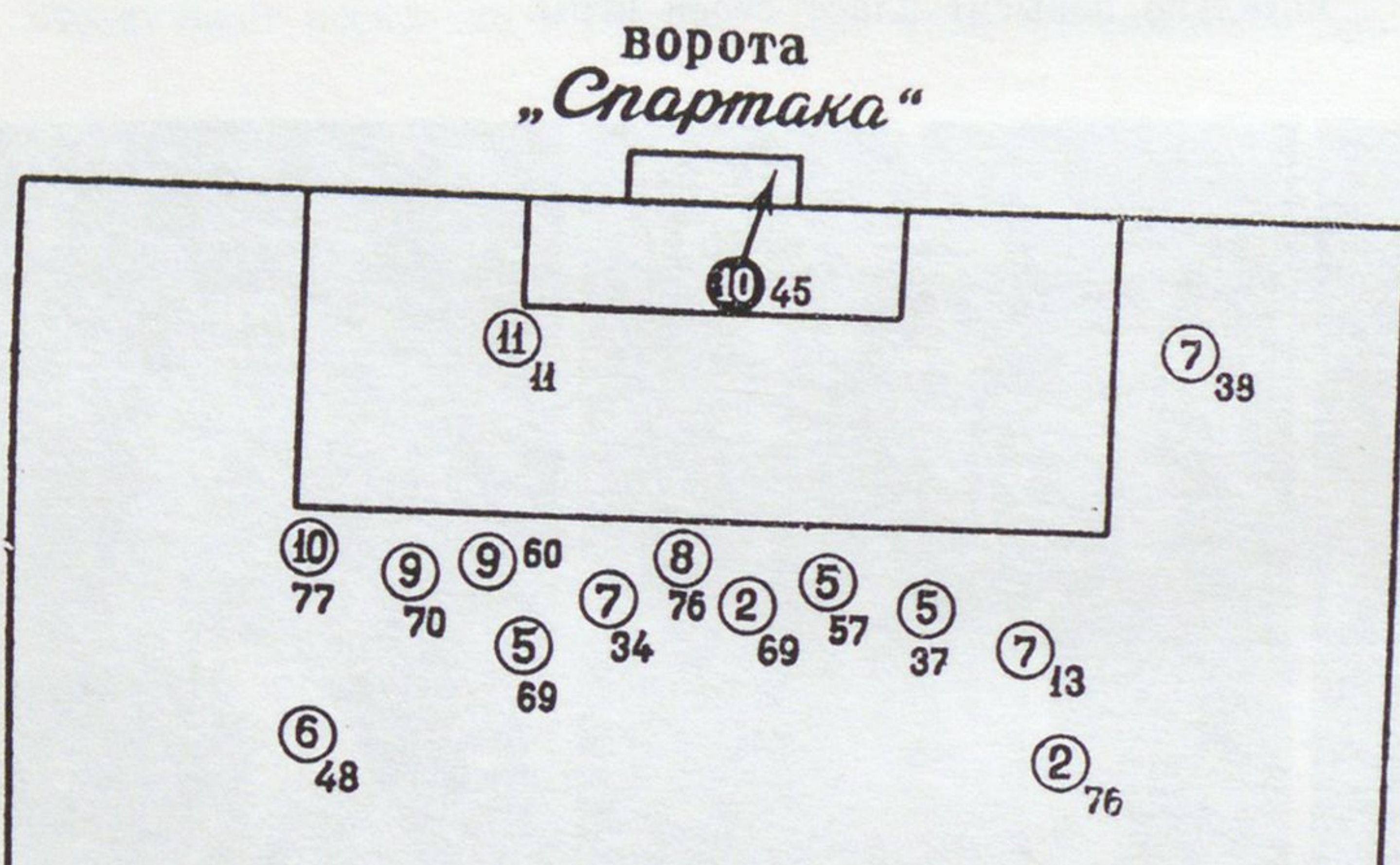
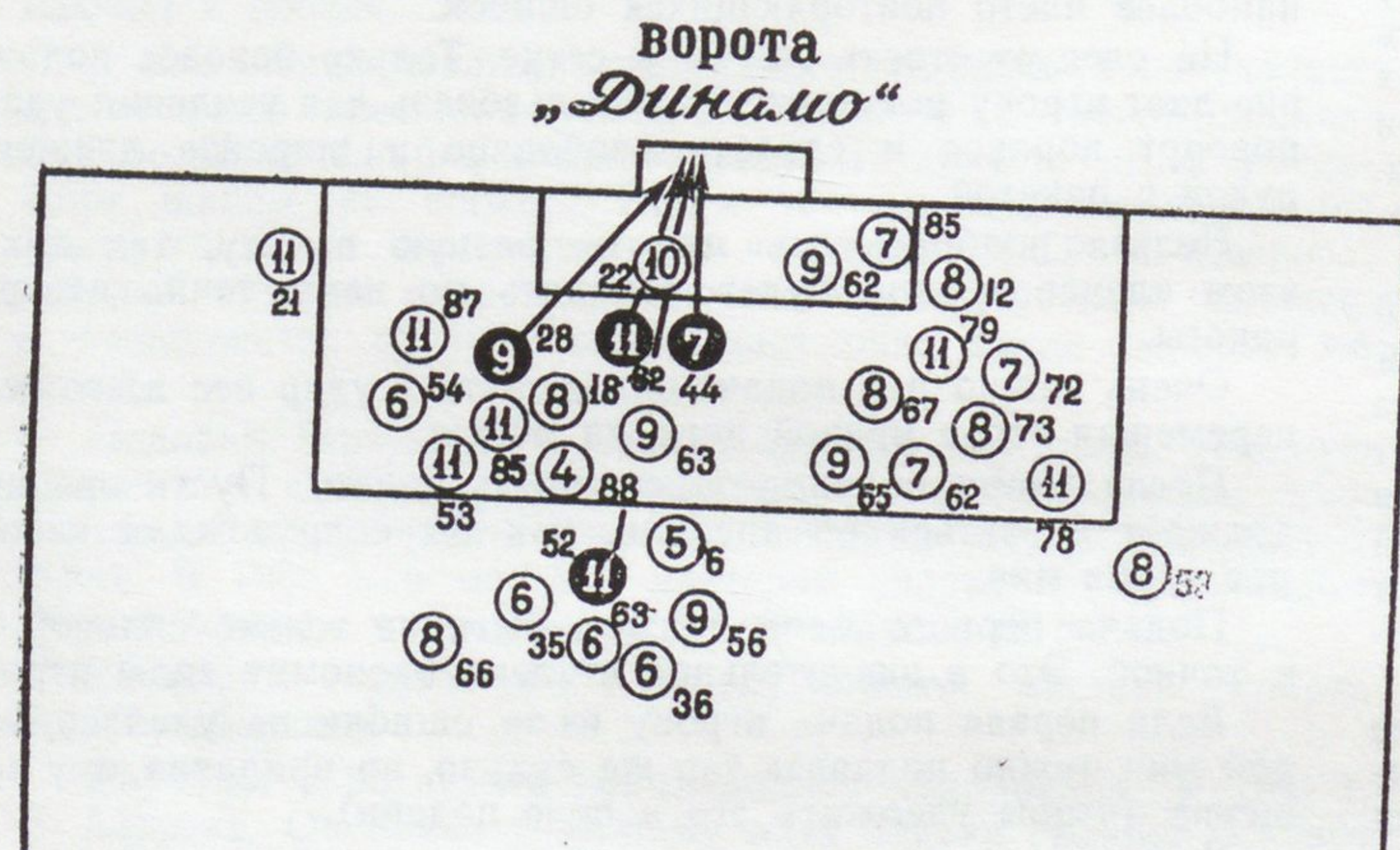
Другая картина у ворот спартаковцев. Здесь удары малочисленны (15). Производились они в большинстве случаев вне пределов штрафной площадки, торопливо и неточно. Лишь два удара сделаны из штрафной площадки, и один из них завершён ответным голом.

Чем же это объясняется? Для ответа нужно воспроизвести ход игры.

В первые 15 минут состязания идет «разведка боем». Противники обмениваются лишь двумя ударами в ворота. Вторые 15 минут становятся переломными в игре. Инициатива у игроков «Спартака». В единоборстве с противниками они имеют преимущество в скорости. Играя маневренно, широким фронтом, проявляя большое желание победить, спартаковцы вскоре завладели серединой поля, разорвали тактические связи динамовской полузащиты с защитой. Это сразу же сказалось на игре нападения противника.

Отрадно было видеть, как игроки команды «Спартак» — особенно Татушин, Сальников, Паршин и Нетто — инициативно выполняли общекомандный тактический замысел.

Проследим, например, ход атаки спартаковцев на 28-й минуте. Ее конечный результат отмечен на схеме (см. круг с цифрой «9» в середине и с цифрой «28» сбоку). Стрелка в ворота динамовцев показывает, что удар Паршина (9) достиг цели. Это был первый гол спартаковцев.



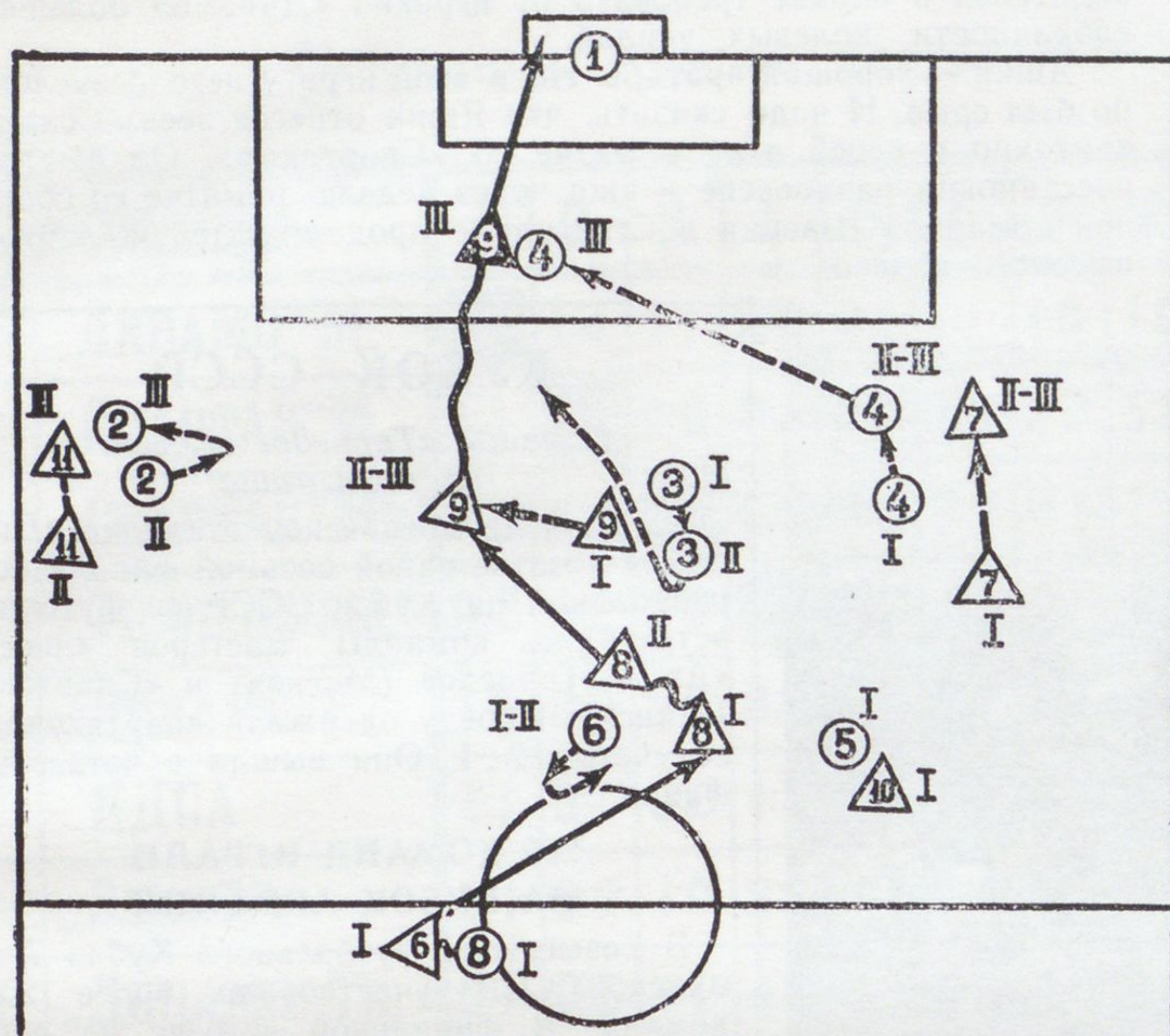
## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

⑥<sub>63</sub> - ИГРОК 6 НА 63 МИН. БИЛ ПО ВОРОТАМ

⑦<sub>44</sub> - ИГРОК 7 НА 44 МИН. ЗАБИВАЕТ ГОЛ



### ПЕРВЫЙ ГОЛ В ВОРОТА „ДИНАМО“



На схеме показаны все фазы этой атаки.

Спартаконец Нетто (6) в центре поля отобрал мяч у динамовца Федосова (8). Савдунин (6) двинулся к Нетто, но видя, что тот передал мяч Исаеву (8), стал преследовать этого игрока. Это I фаза атаки.

Исаев (8) делает несколько шагов с мячом и замечает движение на него Крижевского (3) и выход из-за его спины Паршина (9) влево, на свободное место. Исаев незамедлительно послал мяч последнему. Так закончилась II фаза атаки.

Паршин (9), отлично обработав мяч, устремляется с ним вперед (третья, заключительная фаза атаки), в штрафную площадь и завершает атаку ударом с расстояния 10—11 метров в нижний ближайший угол ворот. Неуверенный бросок вратаря Яшина не спасает положения.

Интересно проследить за другими игроками. Крижевский (3), после попытки выхода на Исаева (8), пытается догнать Паршина (9), но не успевает. Действия остальных игроков отмечены опознавательными знаками фаз атаки (I, II, III).

Тактическая комбинация спартаконцев отнюдь не была стихийной. Здесь имело место творческое решение игроками задуманной атаки центром. Ее успех обеспечили маневренность Сальникова (10), Исаева (8) и Паршина (9), выход назад Татушина (7) и выдвижение вперед А. Ильина (11). Их усилиями взаимодействие защиты динамовцев было подорвано. Отбор мяча, осуществленный Нетто (6) в первой фазе атаки, создал численное преимущество спартаконцам. Это явилось важным условием для успешного развития атаки.

В последней пятнадцатиминутке первой половины игры, после того, как спартаконцы забили гол, динамовцы не раз начинали непродолжительные ответные атаки, но завершающие удары делали вне пределов штрафной площади. Эти удары были неточными. Динамовцы не решались просочиться в штрафную площадь противника.

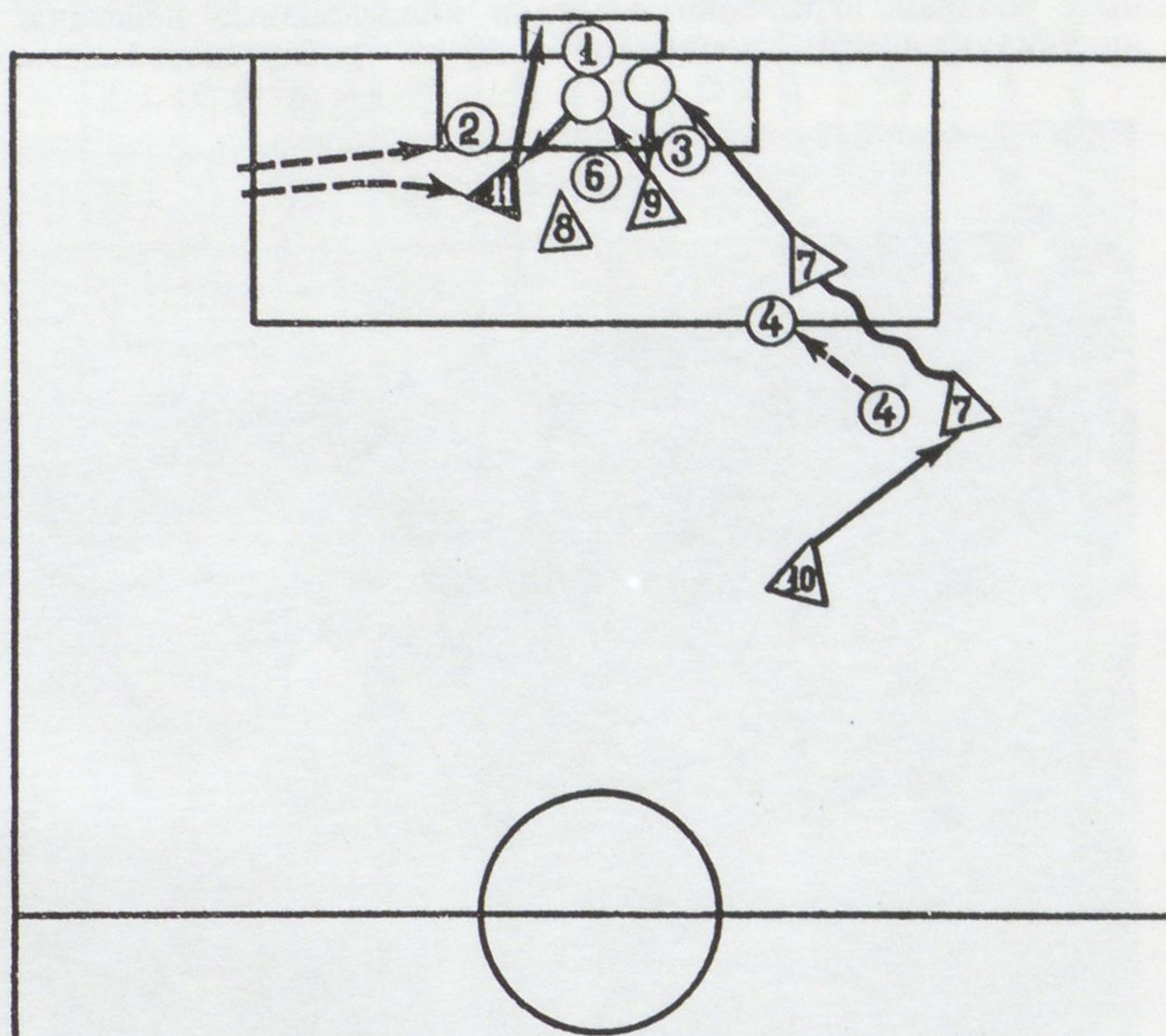
На 44-й минуте спартаконцам удалось увеличить счет до 2:0. Это произошло тогда, когда быстрый Татушин (7) совершал рейды по центру. Крижевский (3) замешкался с обработкой мяча. Этим воспользовался Татушин. Он отобрал у него мяч, вошел с ним в штрафную площадь и с восьми метров забил гол в верхний угол ворот. Несколько секунд спустя В. Ильин (10) в сутолоке у ворот спартаконцев успешно завершил ответную атаку динамовцев.

Спартаконцы за первую половину игры произвели в ворота динамовцев 9 ударов, из которых два достигли цели. Динамовцы сделали 6 ударов — с одним голом.

Вторая половина матча прошла в более быстром темпе. Игрокам «Динамо» не удалось снизить активность футболистов «Спартак». Спартаконцы часто просачивались в штрафную площадь противника. На 52-й минуте А. Ильин (11) выиграл мяч у Родионова (2), приблизился с ним к воротам и с 22—25 метров забил третий гол.

Длительное время (61-я — 75-я минуты игры) спартаконцы непрерывно штурмовали динамовские ворота. Они произвели 10 завершающих ударов (больше, чем за всю первую половину игры!). Одна из атак по правому флангу на 62-й минуте закончилась очередным голом.

### ЧЕТВЕРТЫЙ ГОЛ В ВОРОТА „ДИНАМО“



На схеме показан ход этой атаки. Ее начал Сальников (10). Со штрафного удара он быстро направил мяч Татушину (7). Последний на большой скорости вошел с мячом в штрафную площадь и пробил по воротам. Защитник динамовцев отбил мяч, но Паршин (9) снова направил его в ворота. Опять мяч был отбит, однако набежавший Ильин (11) успел добить его в ворота. 4:1!

В последние 15 минут активность спартаконцев несколько снизилась, но не возросла она и у динамовцев. За вторую половину игры спартаконцы сделали 21 (1) удар по воротам противника, а динамовцы лишь 9.

Приведем сравнительную таблицу ударов по воротам обеих команд:

	«Спартак»	«Динамо»
Всего ударов	30	15
Из них:		
мимо ворот	17	10
в цель, но отражено	9	4
забито мячей	4	1
Удары произведены:		
с площади ворот	3	1
со штрафной площади	18	1
из-за пределов штрафной площади	9	13

Преимущество спартаконцев было обусловлено рядом факторов.

В первую очередь необходимо сказать, что они лучше подготовились к матчу. Здесь дело не только в физической подготовленности, но и в собранности игроков, в том, что они были объединены единым стремлением, хорошо сознавали свои действия и действия противников, придерживались намеченного общего тактического плана игры.

Динамо не особенно мешали выполнению этого плана. Их игроки проигрывали спартаконцам в скорости. Первой у них дрогнула полузащита. Крижевский, начав «латать дырки» в обороне своей команды, нарушил взаимодействие со всеми фланговыми защитниками.

Не клеилась игра и у нападения. Активные индивидуальные действия Рыжкина (11) и Мамедова (9) в отдельных игровых эпизодах не были поддержаны партнерами. Необычные для вратаря Яшина неуверенные действия повлияли на стойкость остальных игроков. У динамовцев не чувствовалось огонька, задора.

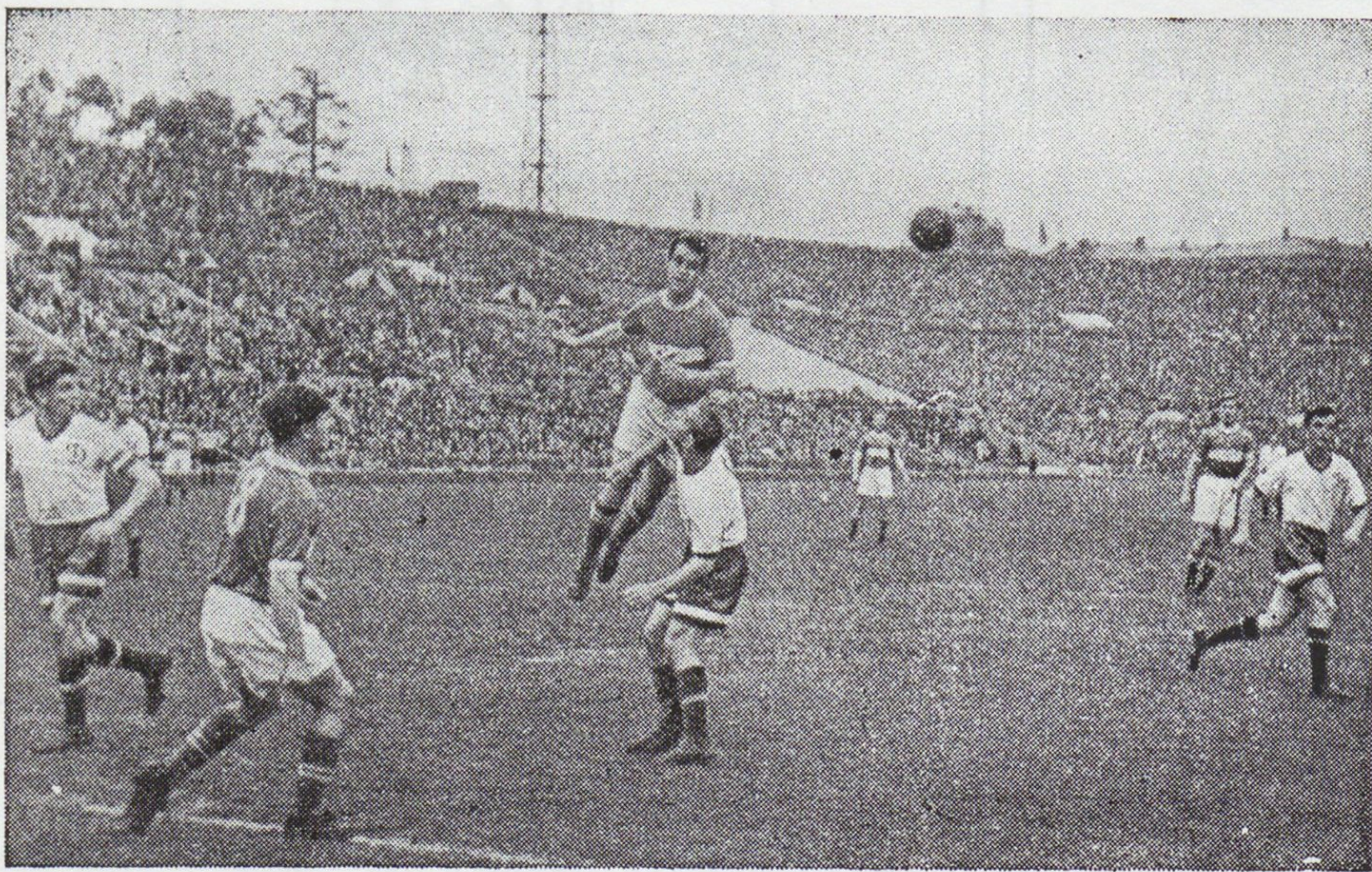


В чем причина этого? Ведь не может быть никакого сомнения в том, что команда «Динамо» перед матчем имела хорошо продуманный тактический план игры, с учетом многих моментов, с четким определением обязанностей всех игроков. Нам кажется, что причиной плохой игры команды была самоуспокоенность игроков и в первую очередь их капитана К. Крижевского. Из-за его неуверенной игры и растерянности команда действовала разрозненно.

В данном матче спартаковцы порадовали высоким спортивным уровнем игры, они сочетали коллективные действия с индивидуальными, проявляли большую работоспособность и

исключительную волю к победе. В то же время в игре динамовцев налицо небывалый для них провал. Спортивная общественность отлично знает возможности команды и ее руководителей и вправе требовать от игроков «Динамо» большей собранности, волевых усилий.

Яшин — хороший вратарь. Но в этой игре у него безусловно был срыв. И надо сказать, что Яшин отнесся весьма самокритично к своей игре в матче со «Спартаком». Он быстро восстановил равновесие и уже через неделю в матче со сборной командой Швеции в Стокгольме продемонстрировал игру высокого класса.



В матче спартаковцев и динамовцев Москвы активно и маневренно действовал Сальников. Он создавал своим партнерам много моментов для развертывания атак. Однако сам в завершающих ударах участвовал мало. На снимке виден его единственный удар головой, заключивший атаку ворот динамовцев.



Встреча дублирующих составов происходила в тот же день на малом поле стадиона «Динамо». Она окончилась со счетом 2:0 в пользу спартаковцев столицы. Игра проходила на хорошем тактическом и техническом уровне, особенно в первой половине. На снимке: атака динамовцев. В острый момент спартаковец Ю. Соколов (4) отбивает мяч через голову. Слева от него Ю. Шемель (3), справа — нападающий динамовцев А. Голодец (9).

## КУБОК СССР

*Команда «Торпедо» выбыла из розыгрыша*

30 июня на московском стадионе «Динамо» в матче одной восьмой финала соревнований на Кубок СССР по футболу встретились команды мастеров класса «А» — «Торпедо» (Москва) и «Спартак» (Минск). Победу одержали спартаковцы со счетом 2:1. Они вышли в четвертьфинал.

### 200 КОМАНД ИГРАЛИ НА КУБОК АРМЕНИИ

В розыгрыше футбольного Кубка Армянской ССР участвовало более 200 команд. В финальной встрече на ереванском Республиканском стадионе Кубок оспаривали команды Араратского цементного завода и общества «Красное знамя» (Ленинакан). Упорная борьба закончилась победой ленинаканских футболистов.

### УСПЕХ СЕЛЬСКИХ ФУТБОЛИСТОВ

В играх на Кубок Джамбулской области по футболу наибольшего успеха добились команды сельских спортсменов. Из городских команд в полуфинал вышла лишь команда общества «Пищевик», выигравшая в этом году кубок города Джамбула.

В полуфинальных играх первыми встретились команды сельских футболистов Курдайского и Таласского районов. Курдайцы победили со счетом 4:2. Команде «Пищевика» пришлось играть в полуфинале с сельскими футболистами Чуйского района, которые в 1954 г. вышли победителями в розыгрыше футбольного Кубка Джамбулской области. Первая половина игры закончилась со счетом 1:0 в пользу районной команды. Лишь за десять минут до конца матча городским футболистам удалось отквитать гол, а затем забить еще один мяч. Выиграв встречу со счетом 2:1, команда «Пищевика» вышла в финал.

Слаженная игра футболистов Курдайского района принесла им победу в финальной встрече. Они открыли счет, забив мяч в ворота «Пищевика» с углового удара. Затем удвоили счет. Стойко обороняясь, они не пропустили в свои ворота ни одного мяча и стали обладателями Кубка области.

### ПРОСМОТРОВЫЕ КАРТОЧКИ ФУТБОЛЬНЫХ ИГР

Всесоюзный тренерский совет разработал форму просмотровых карточек, предназначенных для анализа футбольных состязаний. Форма карточек утверждена Управлением футбола Всесоюзного комитета и разослана на места — тренерским советам.



# Чемпионат СССР по футболу

Результаты команд класса «А» в первом круге розыгрыша

КОМАНДЫ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	В	Н	П	мячи	О	М
1 „ДИНАМО” М.	■	1:4	1:1	3:0	2:1	1:1	1:0	1:0	1:1	4:1	6:0	6:0	7	3	1	27:9	17	1
2 „СПАРТАК” М.	4:1	■	2:0	2:1	0:0	1:3	2:0	5:0	0:0	2:1	0:1	0:2	6	2	3	18:9	14	3
3 „СПАРТАК” Мн.	1:1	0:2	■	0:3	2:3	0:0	0:1	1:1	2:3	0:1	0:1	1:1	0	4	7	7:17	4	12
4 „ТР. РЕЗЕРВЫ”	0:3	1:2	3:0	■	2:0	1:1	2:2	1:4	1:2	1:5	4:2	2:2	3	3	5	18:23	9	8
5 „ДИНАМО” К.	1:2	0:0	3:2	0:2	■	3:2	1:1	2:2	1:3	0:0	2:0	1:0	4	4	3	14:14	12	5
6 ЦДСА	1:1	3:1	0:0	1:1	2:3	■	4:1	3:0	0:0	1:0	2:1	2:1	6	4	1	19:9	16	2
7 „ЗЕНИТ”	0:1	0:2	1:0	2:2	1:1	1:4	■	0:1	2:2	1:1	2:1	1:1	2	5	4	11:16	9	9
8 „ДИНАМО” Тб.	0:1	0:5	1:1	4:1	2:2	0:3	1:0	■	3:1	2:3	0:0	1:0	4	3	4	14:17	11	7
9 „ТОРПЕДО”	1:1	0:0	3:2	2:1	3:1	0:0	2:2	1:3	■	0:0	2:1	1:1	4	6	1	15:12	14	4
10 „ЛОКОМОТИВ”	1:4	1:2	1:0	5:1	0:0	0:1	1:1	3:2	0:0	■	2:2	1:1	3	5	3	15:14	11	6
11 „КР. СОВЕТОВ”	0:6	1:0	1:0	2:4	0:2	1:2	1:2	0:0	1:2	2:2	■	1:1	2	3	6	10:21	7	11
12 „ШАХТЕР”	0:6	2:0	1:1	2:2	0:1	1:2	1:1	0:1	1:1	1:1	1:1	■	1	6	4	10:17	8	10

Дублирующие составы команд класса «А»

КОМАНДЫ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	В	Н	П	мячи	О	М
1 „ДИНАМО” М.	■	0:2	4:0	1:1	1:0	0:1	2:1	1:0	2:0	0:1	4:0	0:0	6	2	3	15:6	14	4
2 „СПАРТАК” М.	2:0	■	1:0	2:1	0:2	1:0	1:0	1:0	2:1	2:1	1:3	4:0	9	0	2	17:8	18	1
3 „СПАРТАК” Мн.	0:4	0:1	■	0:1	1:1	0:1	0:1	1:1	3:0	0:1	1:2	0:0	1	3	7	6:13	5	11
4 „ТР. РЕЗЕРВЫ”	1:1	1:2	1:0	■	1:0	1:2	2:1	1:3	1:1	1:2	7:2	2:3	4	2	5	19:17	10	8
5 „ДИНАМО” К.	0:1	2:0	1:1	0:1	■	1:0	1:1	1:4	5:1	0:0	2:0	3:0	5	3	3	16:9	13	6
6 ЦДСА	1:0	0:1	1:0	2:1	0:1	■	2:1	1:1	0:0	0:1	5:0	4:0	6	2	3	16:6	14	3
7 „ЗЕНИТ”	1:2	0:1	1:0	1:2	1:1	1:2	■	2:5	1:4	3:3	0:2	0:1	1	2	8	11:23	4	12
8 „ДИНАМО” Тб.	0:1	0:1	1:1	3:1	4:1	1:1	5:2	■	2:1	2:0	2:0	1:0	7	2	2	21:9	16	2
9 „ТОРПЕДО”	0:2	1:2	0:3	1:1	1:5	0:0	4:1	1:2	■	1:1	2:0	1:2	2	3	6	12:19	7	9
10 „ЛОКОМОТИВ”	1:0	1:2	1:0	2:1	0:0	1:0	3:3	0:2	1:1	■	2:1	0:0	5	4	2	12:10	14	5
11 „КР. СОВЕТОВ”	0:4	3:1	2:1	2:7	0:2	0:5	2:0	0:2	0:2	1:2	■	1:2	3	0	8	11:28	6	10
12 „ШАХТЕР”	0:0	0:4	0:0	3:2	0:3	0:4	1:0	0:1	2:1	0:0	2:1	■	4	3	4	8:16	11	7



# Глазами шведских зрителей

26 июня одновременно в Стокгольме и Москве проходили ставшие уже традиционными матчи сборных команд Швеции и СССР. Обе встречи выиграли советские футболисты: в Стокгольме, где играли первые сборные команды, — со счетом 6:0, а в Москве в матче вторых сборных — 6:1.

Страницы шведских газет были заполнены фотоснимками и отчетами о прошедших состязаниях. Особенно много места уделялось матчу на стадионе «Росунда» — крупнейшем в Стокгольме. Этот матч судил англичанин В. Линг.

Накануне матча спортивные комментаторы шведских газет предсказывали счастливый для команды Швеции исход встречи и утверждали, что советским футболистам на этот раз не удастся добиться победы, как в прошлом году в Москве (тогда игра закончилась со счетом 7:0). Насколько оправдались эти прогнозы, показывают фотоснимки, перепечатанные нашим журналом из вечерней стокгольмской газеты «Экспрессен» (от 27 июня).

\* \* \*

**1:0** Команда СССР открыла счет уже на 4-й минуте игры. Б. Татушин бьет штрафной удар и направляет мяч вдоль ворот. Э. Стрельцов и В. Иванов выбегают на мяч мимо шведских защитников. Стрельцов с хода точным ударом забивает гол в правый угол ворот. «Боже мой! Они уже начинают!» — воскликнули две молодые дамы из моря публики.

**2:0** Десять минут спустя счет стал 2:0. Это вновь сделал Стрельцов. Он перехитрил вратаря Калле Свенссона и заставил сетку задрожать. «Чем же это кончится?» — спросила девушка из публики с заметным беспокойством во взгляде.

**3:0** На 33-й минуте правый крайний нападающий Татушин хорошо принял в центре подачу слева и точно направил мяч в левый угол ворот. Шведская дама подумала, что советские футболисты от свистка до свистка судьи ведут игру безошибочно.

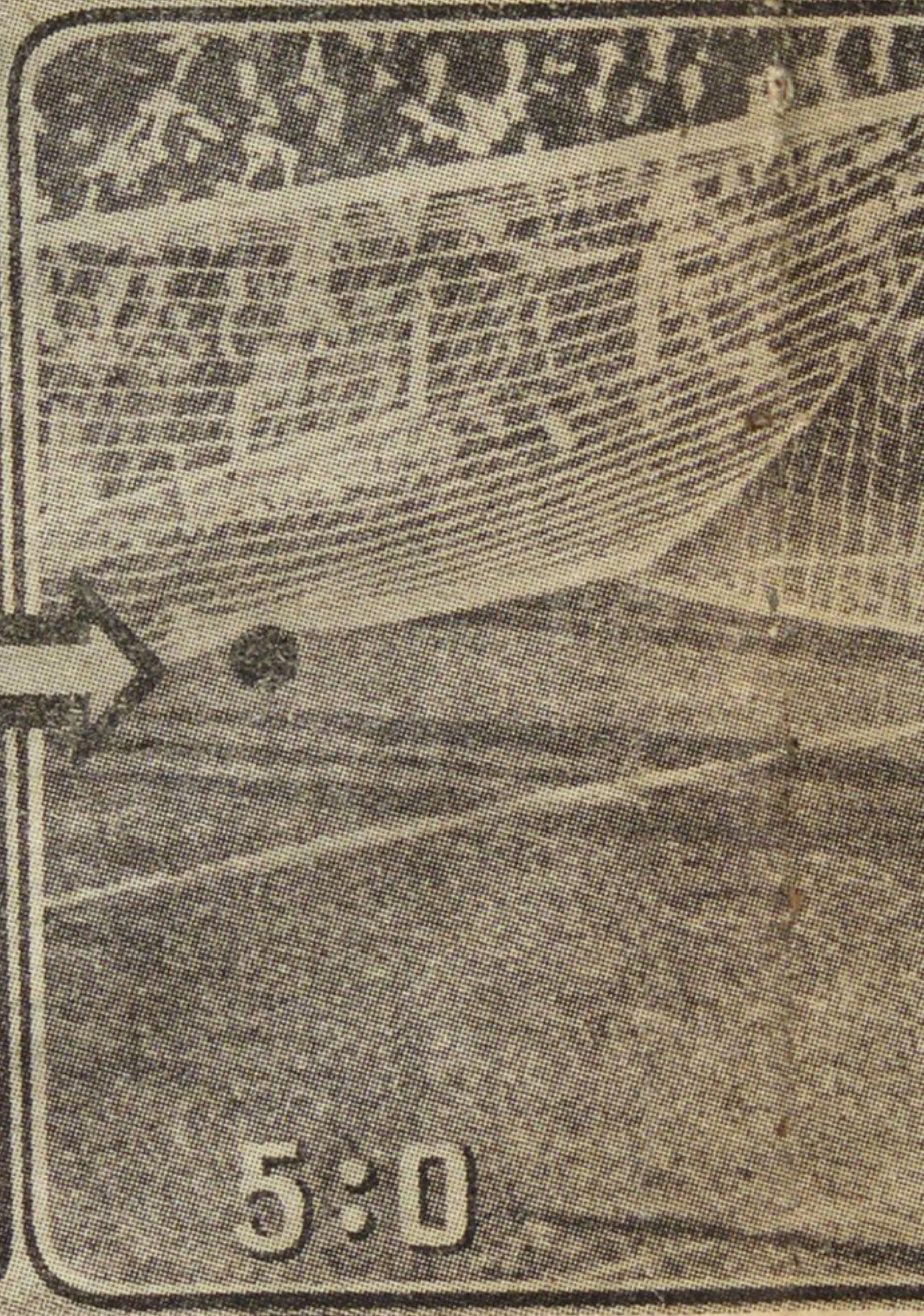
**4:0** За две минуты до свистка судьи на перерыв счет стал 4:0. Вратарскую сетку заставил заколеть опять Стрельцов. «Становится невесело», — подумал один из шведских зрителей. Но будет еще хуже...

**5:0** Спустя две минуты после начала второго тайма на щите появились цифры — 5:0. Счет увеличил левый полусредний нападающий С. Сальников. Шведская девушка выглядела удрученной.

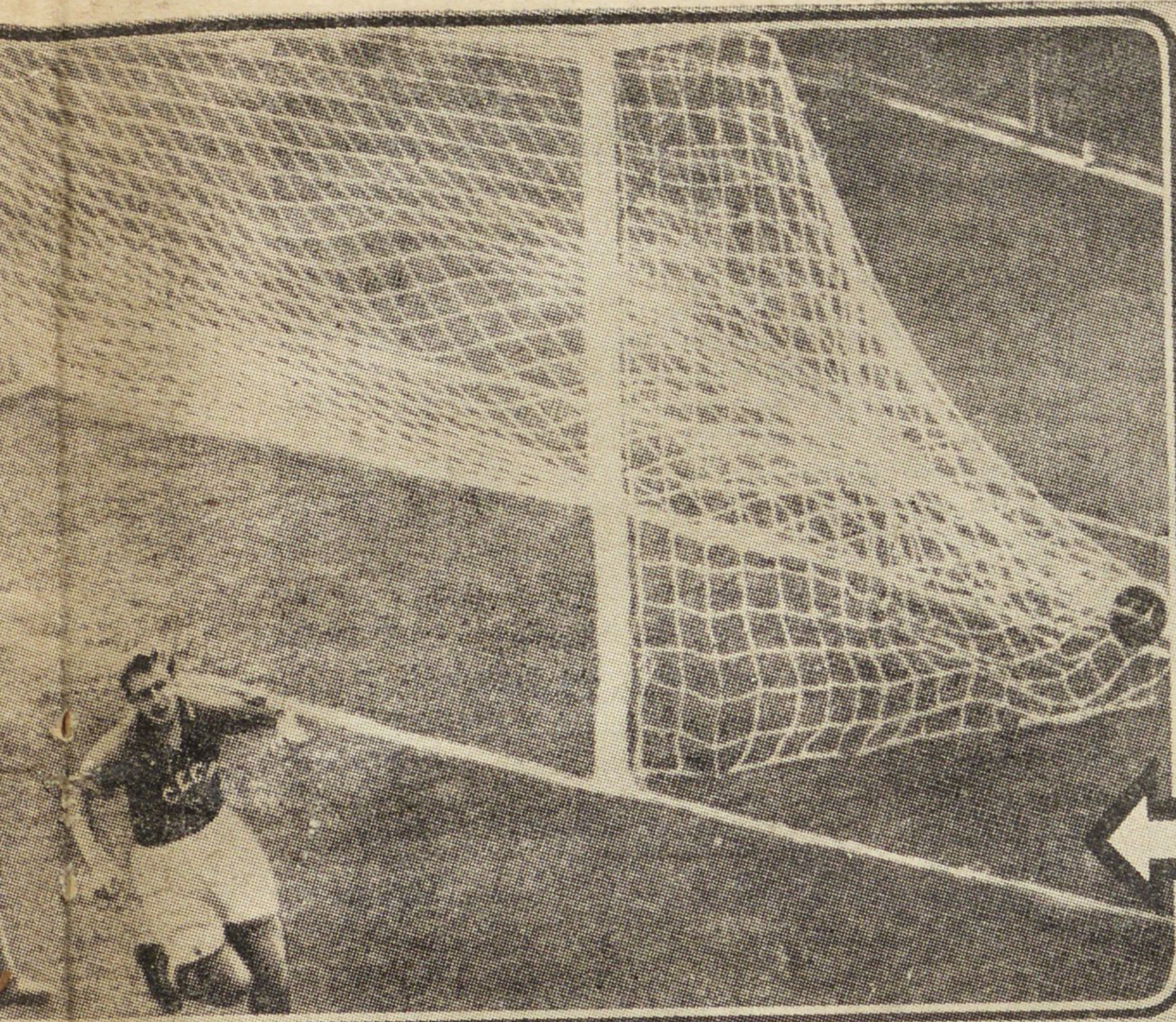
**6:0** Правый полусредний нападающий В. Иванов на 68-й минуте довел счет до 6:0 в пользу советской команды. Внимание публики привлек зритель, закрывший лицо руками.

\* \* \*

Так, по словам газеты «Экспрессен», реагировали зрители на завершающие удары футболистов команды СССР. Наши спортсмены видели и другое. Тысячи зрителей дружно аплодировали удачным тактическим комбинациям и атакам советских игроков. Советские футболисты по достоинству оценили эти проявления спортивного беспристрастия и дружбы.









## ПОДГОТОВКА СУДЕЙ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

В июне в Москве в Институте физической культуры имени И. В. Сталина проведен десятидневный сбор судей по футболу. Съехавшиеся из разных областей и республик страны 30 судей (в большинстве — первой категории), хотя и имели опыт судейства футбольных состязаний, ранее никогда не участвовали во всесоюзных сборах.

Участники сбора прослушали несколько лекций. Председатель Всесоюзной коллегии судей Н. Г. Латышев прочитал лекцию о правилах игры и методике судейства; судья всесоюзной категории С. А. Савин — о роли судьи в воспитании футболиста; кандидат медицинских наук В. И. Рокитянский — о санитарно-гигиенических требованиях к месту соревнований и о предупреждении травм футболистов.

Работник Управления футбола Всесоюзного комитета М. Б. Розин рассказал, как наиболее правильно организовать массовые футбольные соревнования. Государственный судья А. В. Меньшиков посвятил свою лекцию работе судьи со зрителями, в частности говорил о необходимости более широко, чем до сих пор, разъяснять по радио и в печати некоторые сложные правила игры. Он сообщил, что Всесоюзная судейская коллегия рекомендовала судейским коллегиям на местах пропагандировать правила футбола в печати, в программах,

выпускаемых к соревнованиям, и по радио — перед началом и в перерывах состязаний. К этому важному делу предложено привлекать известных судей, тренеров, футболистов.

Практическое судейство участники сбора детально изучали во время двусторонних учебных игр (команды были составлены из самих участников). Кроме того, все 30 слушателей были главными судьями матчей на первенство Москвы. Просмотровые комиссии оценивали качество судейства.

Помимо практической проверки знаний, были устроены устные экзамены. Они прошли в виде живой беседы.

14 слушателей семинара получили отличные оценки, 13 — хорошие, остальные 3 — удовлетворительные.

Отличные знания показали А. Ахмадулин (Алма-Ата), И. Бочарадзе (Тбилиси), Г. Григорян (Ереван), И. Гурман (Рига), К. Кильчаускас (Вильнюс), В. Машуков (Калининград), П. Осташов (Саратов), С. Прицкер (Запорожье), В. Ханенко (Львов), Е. Хоревский (Минск), Т. Хурум (Краснодар), П. Челидзе (Тбилиси), Л. Чупин (Молотов) и Я. Ямбаев (Актюбинск).

Новые кадры квалифицированных футбольных судей предполагается привлечь к судейству республиканских и всесоюзных соревнований.

## В Международной футбольной федерации

За последнее время в Международной футбольной федерации (ФИФА) обсуждались вопросы организации соревнований на Кубок клубных команд Европы и организационные вопросы подготовки и проведения футбольных состязаний на Олимпийских играх 1956 года в Мельбурне.

Футбольные федерации Франции и Дании предложили проект проведения состязаний клубных команд европейских стран. Исполнительный комитет ФИФА дал от имени Международной федерации согласие на проведение этих соревнований, но поставил при этом несколько обязательных условий. Ответственность за проведение соревнований на Кубок Европы возложена на Европейский союз футбольных ассоциаций, который должен взять на себя руководство организацией розыгрыша. Клубы, желающие участвовать в соревнованиях, должны получить на это разрешение от своей национальной ассоциации.

На участие в футбольном турнире предстоящих олимпийских игр подали заявки команды 28 стран. Так как к играм непосредственно в олимпиаде допускаются 16 команд, то организуются предварительные отборочные встречи. Эти встречи будут проходить в 12 зонах с участием двух команд в каждой. Команды — участницы зональных игр встречаются между собой дважды: на своем поле и на поле противника.

Для того, чтобы выявить команды, которые должны будут пройти отборочные состязания в зонах, проведена жеребьевка. Согласно жребию, в зонах будут играть следующие команды: Болгария — Англия, Югославия — Румыния, Западная Германия — Турция, Германская Демократическая Республика — Венгрия, Египет — Эфиопия, США — Мексика, Филиппины — Китайская Народная Республика, Камбоджа — Вьетнам, Иран — Афганистан, Индонезия — Гоминдановцы, Корея — Япония. По жребию команда Со-

ветского Союза должна провести отборочные матчи с командой Израиля. Первый матч, по условиям жеребьевки, должен проводиться в Москве.

Двенадцать команд — победительниц предварительных отборочных игр и команды Австралии, Польши, Индии и Сиамы составят финальную группу олимпийского турнира. Эти 16 команд на состязаниях в Мельбурне будут оспаривать звание олимпийского чемпиона. Команда Австралии освобождена от участия в отборочных играх как команда страны, в которой будет проводиться олимпиада. Команды Польши, Индии и Сиамы вошли в финальный турнир без отборочных игр в результате жребия.

Исполнительный комитет федерации назначил ответственными за подготовку и проведение футбольного турнира на предстоящих олимпийских играх Лотси (Голландия), Роуса (Англия) и Гассмана (Швейцария).

## Первенство СССР по футболу

Результаты команд класса «Б» в ходе розыгрыша

Положение на 21 июля

Первая зона								Вторая зона							
Команды	И	В	Н	П	М	У	О	Команды	И	В	Н	П	М	У	О
«Буревестник» (Кишинев)	15	8	4	3	40:21	10	20	ОДО (Тбилиси)	15	10	3	2	32:13	7	23
«Шахтер» (Мосбасс)	15	7	6	2	19:13	10	20	«Спартак» (Ереван)	14	8	5	1	20:6	7	21
«Спартак» (Вильнюс)	15	7	4	4	22:12	12	18	ОДО (Свердловск)	15	10	1	4	22:10	9	21
«Спартак» (Калинин)	15	7	4	4	25:16	12	18	«Торпедо» (Горький)	15	9	3	3	28:14	9	21
«Кр. Знамя» (Иваново)	15	6	6	3	18:17	12	18	«Нефтяник» (Баку)	15	8	3	4	29:16	11	19
гор. Ступино (Моск. обл.)	15	7	3	5	24:15	13	17	Воронеж	15	6	6	3	16:12	12	18
«Металлург» (Запорожье)	15	6	4	5	16:15	14	16	«Нефтяник» (Краснодар)	15	6	4	5	25:24	14	16
«Локомотив» (Харьков)	15	6	3	6	25:18	15	15	Калининград (Моск. обл.)	15	5	5	5	11:12	15	15
«Металлург» (Днепропетровск)	15	7	1	7	24:20	15	15	«Урожай» (Алма-Ата)	14	5	4	5	12:13	14	14
ОДО (Львов)	15	6	3	6	25:25	15	15	«Торпедо» (Ростов-Дон)	15	4	5	6	16:29	17	13
ОДО (Киев)	15	6	3	6	20:20	15	15	гор. Молотов	15	3	6	6	12:18	18	12
«Спартак» (Ужгород)	15	3	8	4	13:15	16	14	«Авангард» (Свердловск)	15	3	5	7	18:25	19	11
«Даугава» (Рига)	15	3	8	4	18:22	16	14	«Спартак» (Ташкент)	15	2	5	8	14:25	21	9
ДОФ (Севастополь)	15	3	4	8	9:24	20	10	«Авангард» (Челябинск)	15	3	3	9	13:31	21	9
«Пищевик» (Одесса)	15	3	3	9	14:30	21	9	«Торпедо» (Сталинград)	15	2	4	9	17:28	22	8
«Динамо» (Таллин)	15	1	4	10	9:38	24	6	«Энергия» (Саратов)	15	1	6	8	10:19	22	8

Условные обозначения: И — игры, В — выигрыши, Н — ничьи, П — поражения, М — соотношение забитых и пропущенных мячей, У — упущено очков, О — набрано очков.



## РАЗУЧИТЕ ЭТУ КОМБИНАЦИЮ! „ИГРА О СТЕНКУ“

В футбольных состязаниях можно увидеть простую, на первый взгляд, комбинацию, которую футболисты называют «Игра о стенку». Очень часто она дает возможность забить гол. В этой комбинации один из разыгрывающих ее участников служит как бы стенкой, от которой отскакивает мяч. Отсюда и название комбинации.

Цель нападающего в игре о стенку — обойти противника, оставив его за своей спиной, и получить мяч в выгодной позиции.

Играют о стенку примерно так.

Взаимодействуют 2 нападающих (8 и 9), перед которыми — 2 защитника (6 и 3). Нападающий 8 точно посылает мяч влево-вперед, а сам, не медля, обходит защитника 6. Нападающий 9 сразу, в одно касание, точно и с нужной силой возвращает мяч партнеру именно туда, где тот его рассчитывает получить. Иногда приходится и перекидывать мяч через противника. Обычно же полузащитник 6, сторожащий игрока 8, не успевает еще повернуться, и мяч в ответной передаче проходит за его спиной. Игрок 8 получает мяч и устремляется с ним вперед или сразу производит удар по воротам (схема 1).

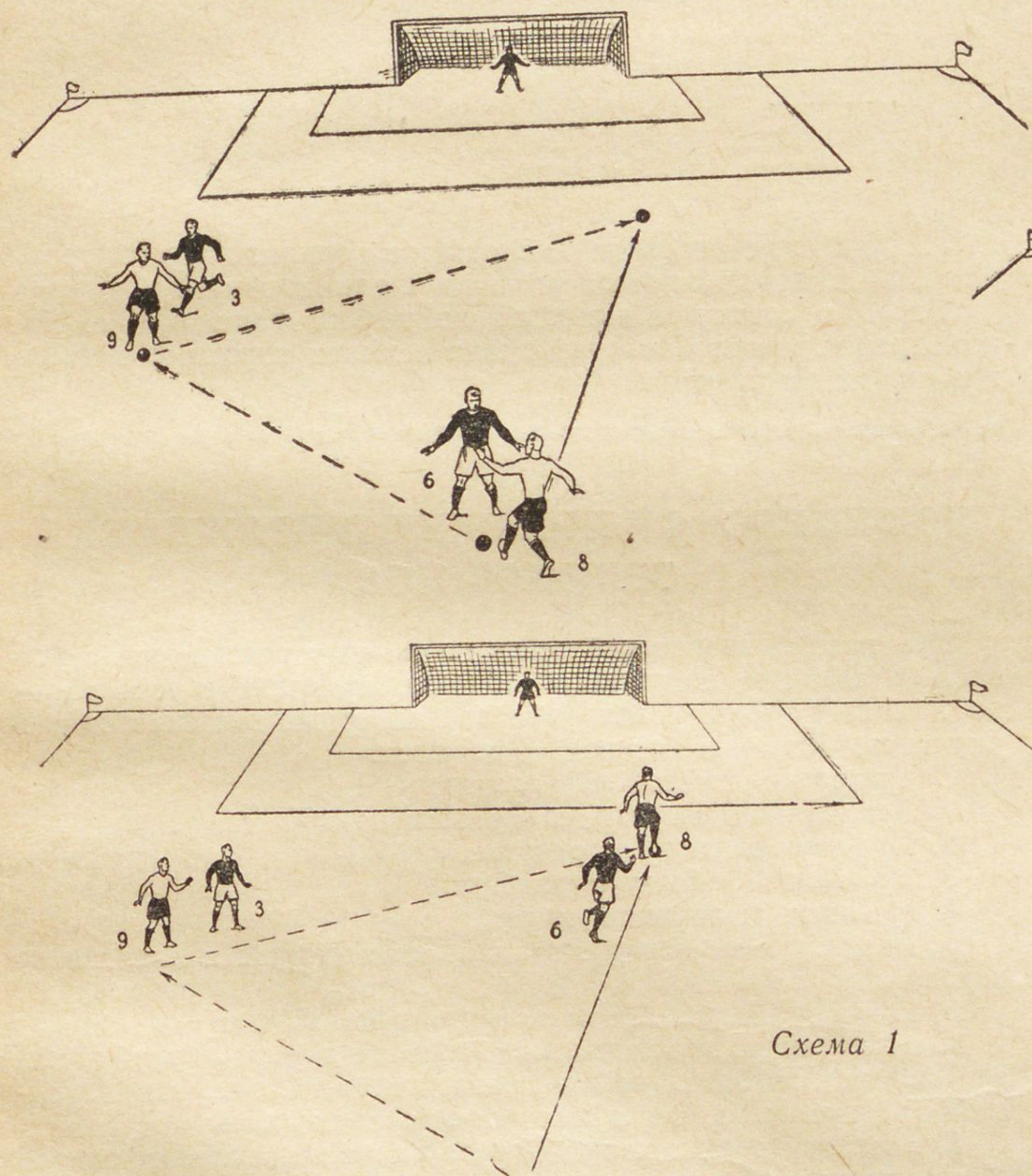


Схема 1

Внезапный старт, быстрый бег и точный расчет — все это вместе приводит к успеху комбинации. Начиная ее, игрок должен находиться в таком положении, чтобы успеть добежать до мяча, возвращаемого ему партнером, раньше, чем противник.

Когда путь для ответной передачи в зону, куда нападающий 8 хочет переместиться, свободен, то он направляет мяч точно к ноге партнера. Но иногда, чтобы создать выгодную позицию, требуется отвлечь противника 3 в сторону — увести его за игроком 9. Для этого нужно послать мяч не к ноге

игрока 9, а несколько в сторону, рассчитав передачу так, чтобы партнер успел добежать до мяча раньше, чем противник (схема 2).

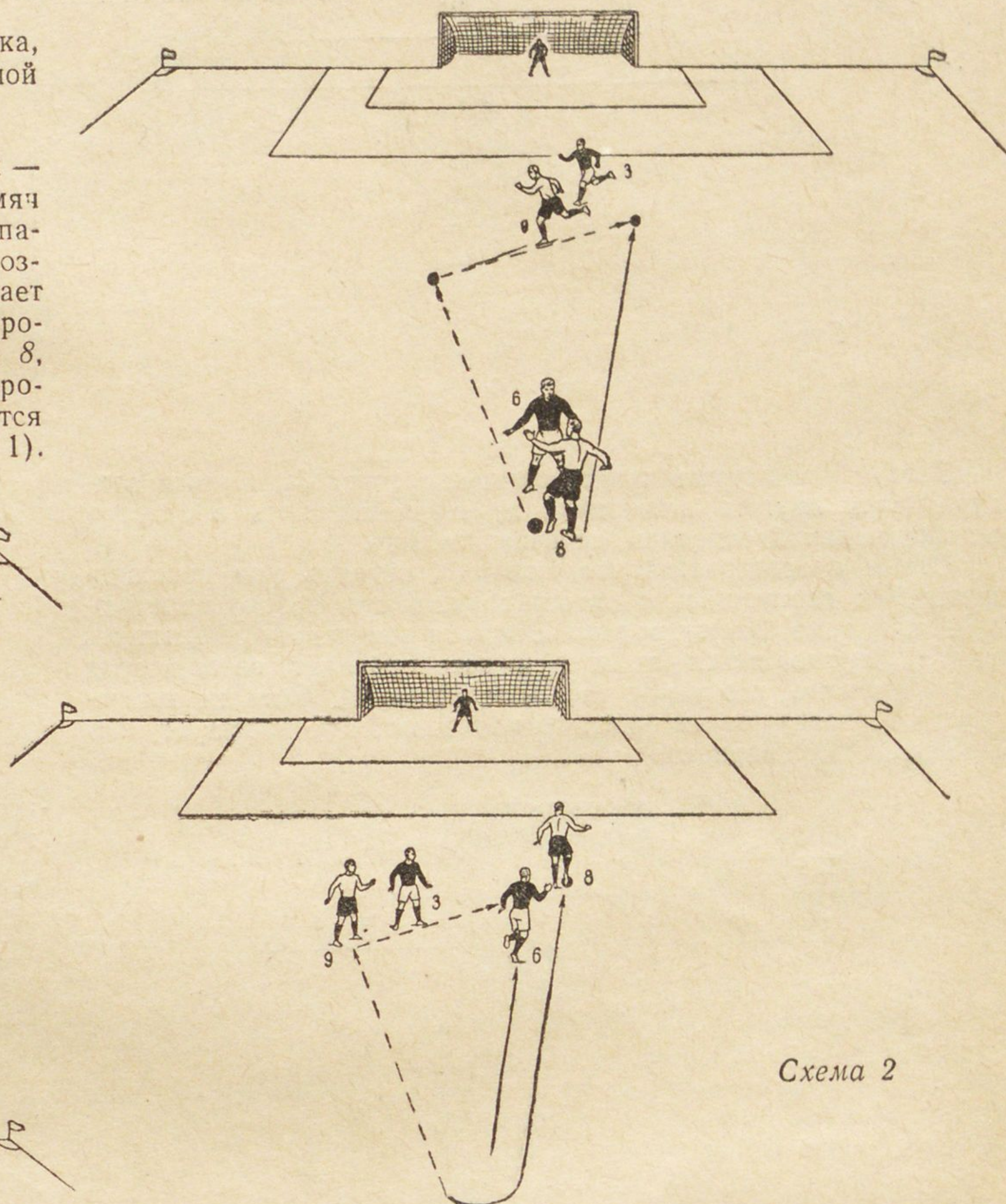


Схема 2

Мяч нужно передать партнеру с таким расчетом, чтобы самому успеть занять выгодную позицию, не опоздать к ответной передаче, но и не выйти преждевременно. Если игрок опоздает, противник успеет перехватить мяч. Выйдя преждевременно, нападающий будет вынужден ждать передачи, и защитник, которого он оставил за спиной, успеет помешать ему.

Во всех случаях, когда игрок 8 направляет передачу точно партнеру, нужно посылать мяч к той ноге, которая дальше от «сторожа».

Но вот комбинацию «Игра о стенку» защитники стали разгадывать: игрок 3, охраняющий нападающего 9, сдвигается вправо с намерением перехватить мяч на второй передаче.

В этом случае комбинацию нужно видоизменить. Нападающий 8, передавая мяч, не вырывается прямо вперед, а бежит в сторону игрока 9, вслед за посланным мячом. «Сторож» (6) обычно бежит перед своим подопечным (на расстоянии 1—1,5 м) в ту же сторону, не давая обогнать себя, и поэтому не может непрерывно за ним следить. Тогда нападающий 8 в удобный момент, не добежав 2—2,5 м до игрока 9, резко меняет направление. Выйдя на такую же позицию, что и в первой комбинации, он получает здесь мяч (схема 3).



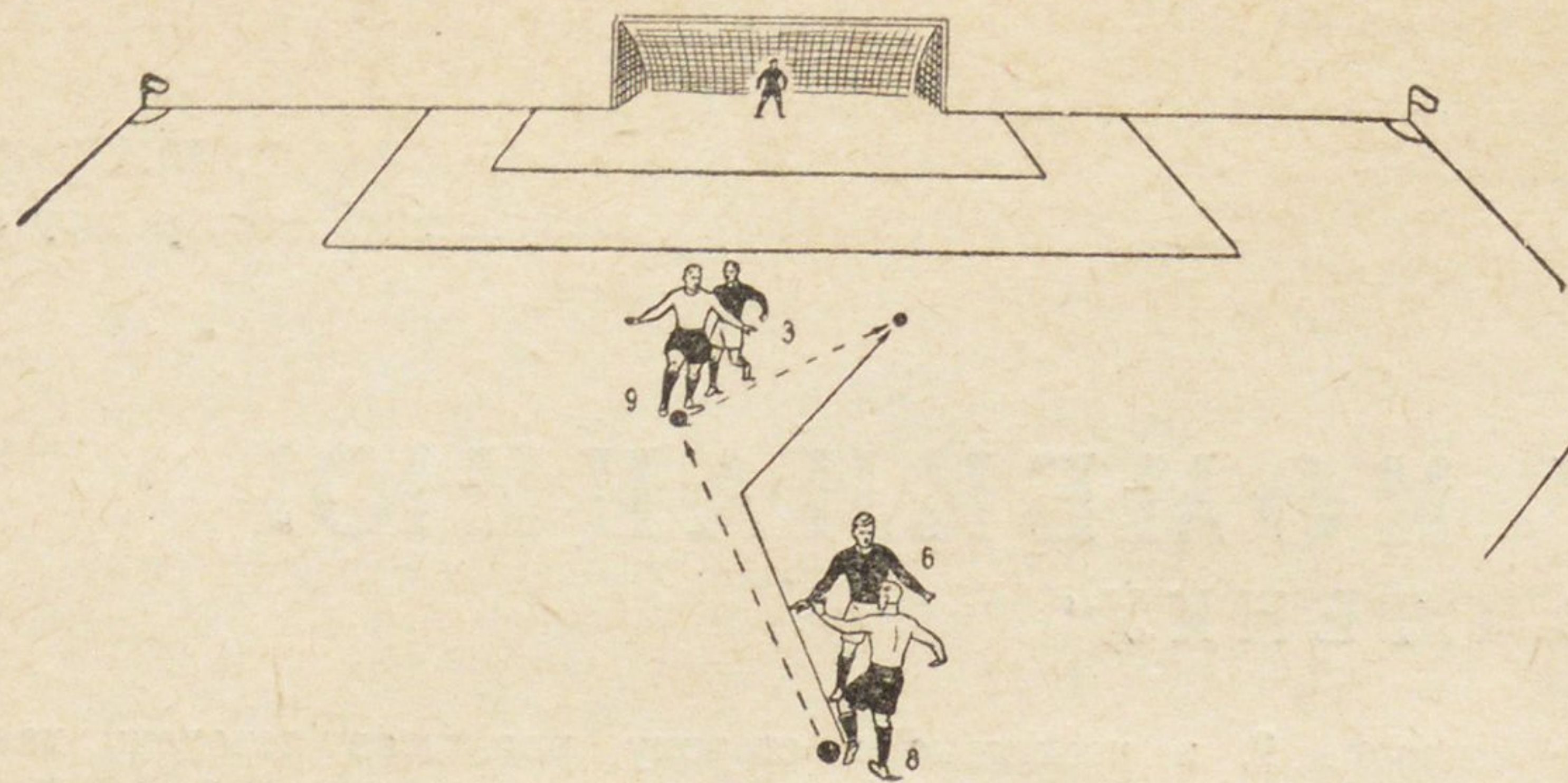


Схема 3

Этот вариант тоже могут разгадать: игрок 3 пытается подстраховать другого защитника и, переместившись в сторону заключительной передачи, перехватить мяч.

Чтобы предотвратить это, игрок 8, передав мяч нападающему 9 и двинувшись в его сторону, делает затем отвлекающее движение (финт) вправо. Этим он вынуждает защитников также переместиться вправо, а сам проходит влево-вперед мимо игрока 9, где и получает мяч (схема 4). Если же защитники не реагируют на финт, то нападающий 8 действует, как в предыдущем варианте.



Схема 4

Иногда игроку 8 трудно разыграть комбинацию, так как между ним и нападающим 9 находится полузащитник 6. Тогда игроку 8 должен помочь нападающий 9 — переместиться так, чтобы путь для мяча оказался свободным (схема 5).

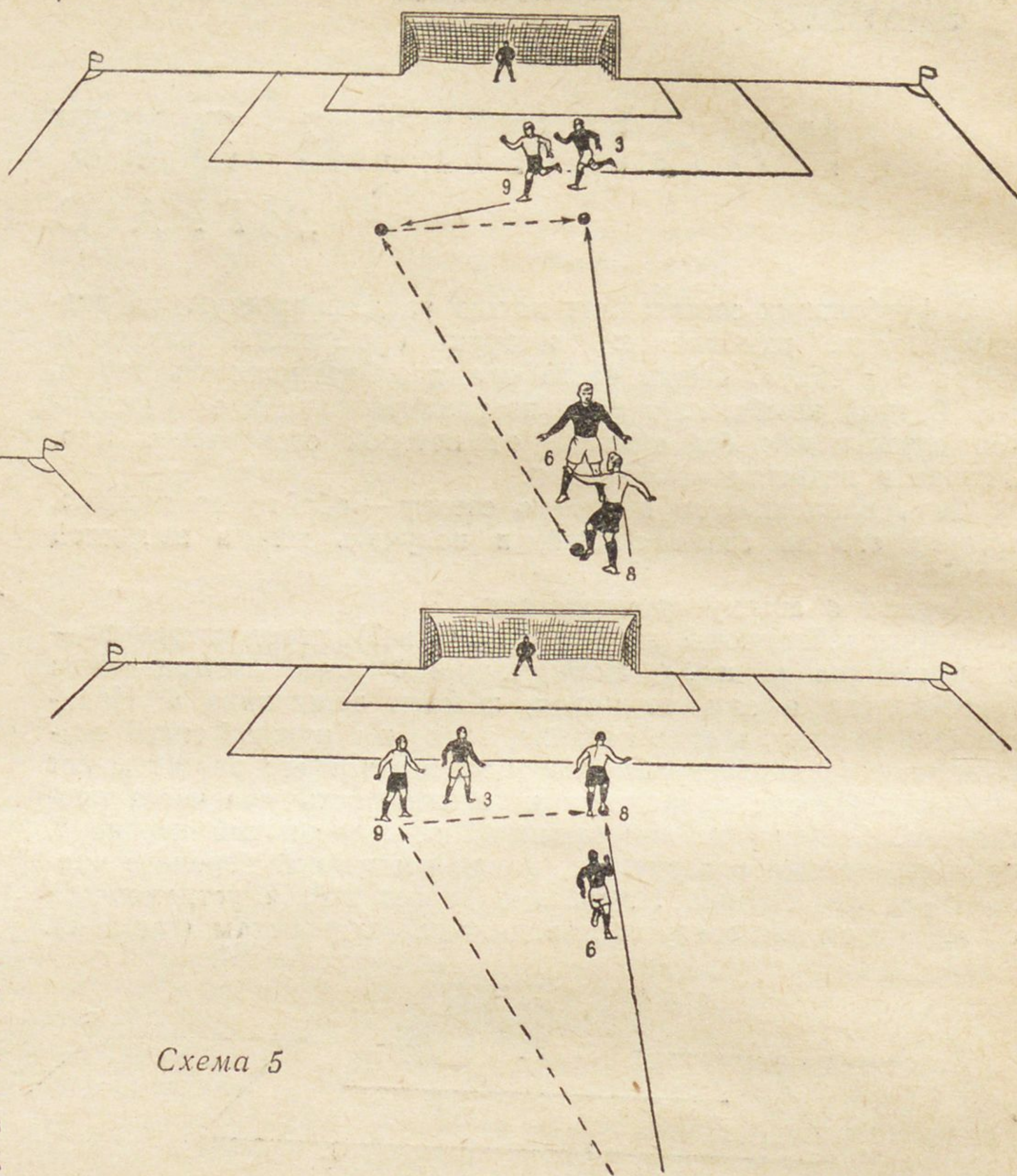


Схема 5

Нападающим необходимо знать все варианты игры о стенку, разучивать их, добиваться полного взаимопонимания.

Игрой о стенку пользуются не только нападающие. Эта комбинация может быть разыграна любыми игроками команды и в любом месте поля.

## КОМПЛЕКС ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ ТЕННИСИСТОВ

Всесоюзный тренерский совет по теннису рекомендовал теннисным секциям спортивных обществ провести соревнования по комплексу физических упражнений среди теннисистов-разрядников, включая юношей и девушек.

В программу шестиборья входят:

1. Бег женщин на 60 м и мужчин на 100 м.
2. Прыжок в длину с разбега.
3. Прыжок в высоту с разбега.
4. Метание теннисного мяча.

5. Подтягивание на перекладине для мужчин и лазание по канату для женщин.

6. Бег женщин на 800 м и мужчин на 1500 м.

Соревнования по комплексу физических упражнений предполагается проводить внутри коллективов, а также в городском, республиканском и всесоюзном масштабах.

Коллектив теннисистов Центрального спортивного клуба Министерства обороны провел такие соревнования перед открытием теннисного сезона. В них участвовало около 50 спортсменов. Теннисисты показали неплохие результаты. Первостепенный В. Лундышев пробежал 100 м за 11,7 сек., мастер спорта Л. Преображенская — 60 м за 9,2 сек. Мастер спорта В. Филиппова метнула мяч на 46 м.

В ближайшее время теннисисты ЦСК МО встретятся со спортсменами других обществ.

Такие соревнования, безусловно, помогут поднять уровень физической подготовки наших теннисистов, а следовательно, будут способствовать повышению класса игры.



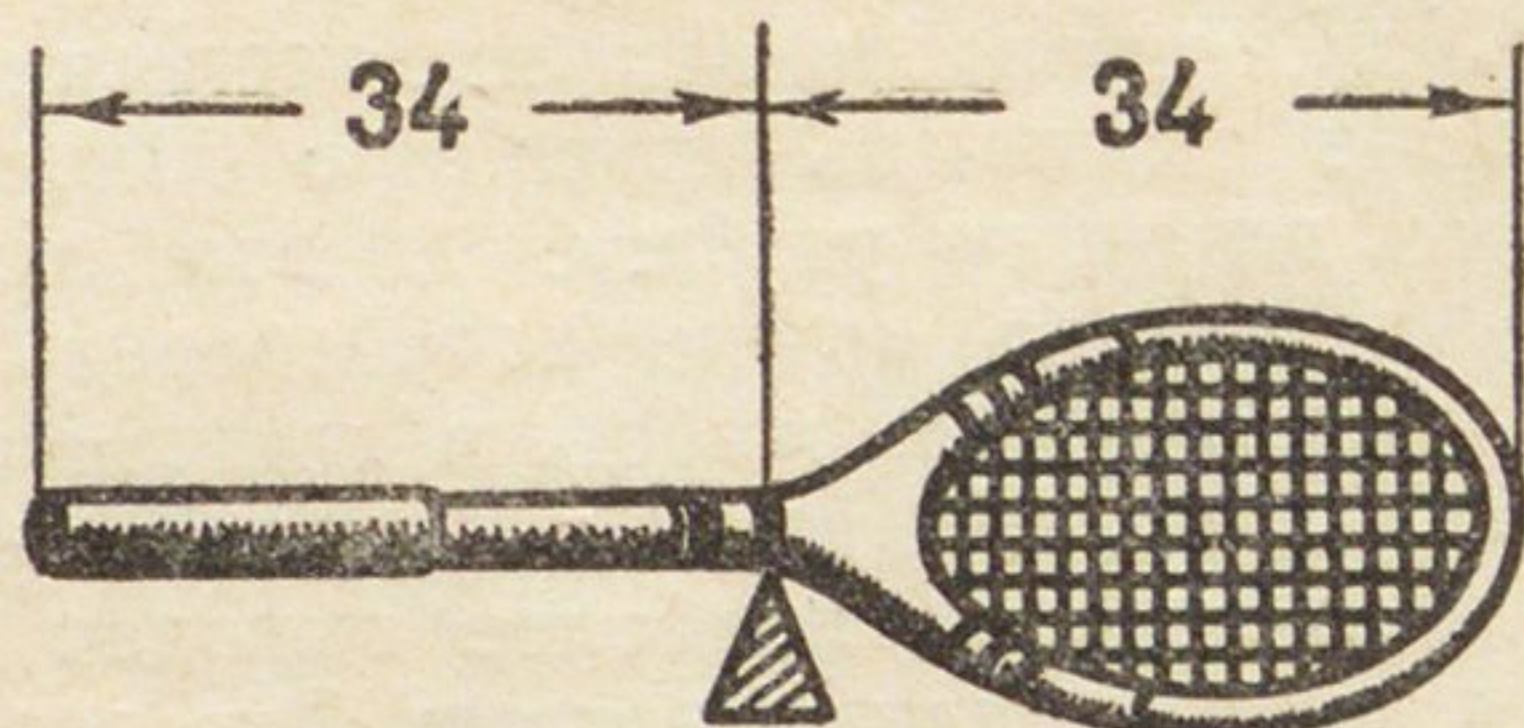
## КАК ВЫБРАТЬ РАКЕТУ

Когда ракетка по руке — легче научиться играть в теннис, легче совершенствоваться в игре. Поэтому очень важно правильно выбрать ракетку. На кортах часто можно видеть, как мальчик или девочка 10—11 лет играют ракеткой с толстой ручкой. Бывает, что весит ракетка 13,5 унций (1 унция — 28,4 г) или даже больше. Подростки не в состоянии достаточно крепко обхватить ручку такой ракетки кистью. А из-за того, что она тяжела, не могут сделать полноценный замах и вынуждены бить по мячу снизу вверх. В результате мяч у них всегда летит свечой. Впоследствии от такой ошибки трудно избавиться.

Бывает и так: крепкий, сильный, хорошо физически развитый теннисист пытается сделать сильный удар ракеткой, а весит она всего 13 унций, и ручка у нее очень тонка.

Ракетку нужно выбирать не только по руке, но и вообще по своим силам. Поэтому детям до 10 лет лучше всего играть ракеткой, которая весит не более 10 унций. Для детей возраста 10—12 лет подойдет ракетка весом не более 11—11,5 унций, для подростков 13—15 лет — 12 унций. Девушкам старше 15 лет и женщинам можно играть ракеткой от 12,5 до 13 унций, мужчинам — от 13 до 14 унций.

Большая часть теннисисток играет ракетками весом в



Перевес в головку →

12,5 унций и только немногие (с сильной кистью) — в 13 унций.

Мужчины обычно играют ракетками от 13,5 до 14,5 унций. У заслуженных мастеров спорта Н. Озерова и Б. Новикова ракетки весят 13,5 унций, а Э. Негребецкий предпочитает более тяжелую ракетку — в 14,5 или даже 15 унций.

Тяжелой ракеткой можно нанести более сильный удар, но, чтобы играть ею продолжительное время, необходимо обладать сильным плечевым поясом и хорошо развитой кистью.

Важно также, как сбалансирована ракетка. Бывают ракетки с перевесом в головку, с перевесом в ручку и нейтральные.

Чтобы определить, как сбалансирована ракетка, нужно положить ее серединой на острие ножа.

Игроку, предпочитающему вести игру у сетки, рекомендуется выбирать ракетку с перевесом в ручку. С такой ракеткой у сетки легче маневрировать и отбивать мячи, быстро летящие в самых различных неожиданных направлениях. Теннисист, играющий преимущественно с задней линии ударами по отскочившему мячу, может делать ракеткой с перевесом в головку более сильные удары, чем ракеткой с перевесом в ручку. Зато удары с лёта будут ему удаваться труднее.

Лучше всего играть ракеткой с нейтральным балансом. Такая ракетка позволит играть разнообразно и одинаково успешно как с задней линии, так и у сетки.

Ракетку следует выбирать так, чтобы ее ручка плотно «сидела» в кисти. Ручка ракетки не по руке затрудняет действия игрока. Слишком толстую ручку неудобно держать кистью, а слишком тонкая будет вертеться в руке в момент удара.

Е. КОРБУТ,  
мастер спорта

## КАК СДЕЛАТЬ СТОЛ ДЛЯ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА

Стол для игры в настольный теннис состоит из цельной или разборной деревянной крышки (274 × 152,5 см) и подстоля с ножками. Высота стола 76 см. Толщина крышки зависит от породы дерева, из которого она сделана. Для крышки из твердых пород (дуб, ясень) достаточна толщина 2—2,5 см; из мягких пород (сосна) — 3—3,5 см.

Разборная крышка состоит из двух равных щитов, соединяющихся по линии сетки при помощи шипов (см. рисунок). Более удобен стол с разборной крышкой на 8 ножках, при этом получают как бы два отдельных стола, которыми вне игры можно пользоваться для служебных и бытовых нужд.

Материал для крышки стола должен быть сухим и по возможности без сучков. Хорошо для этой цели использовать «дерево-плиту». Фанера любой толщины для крышки непригодна: она не обладает достаточной плотностью и не дает нормального отскока мяча.

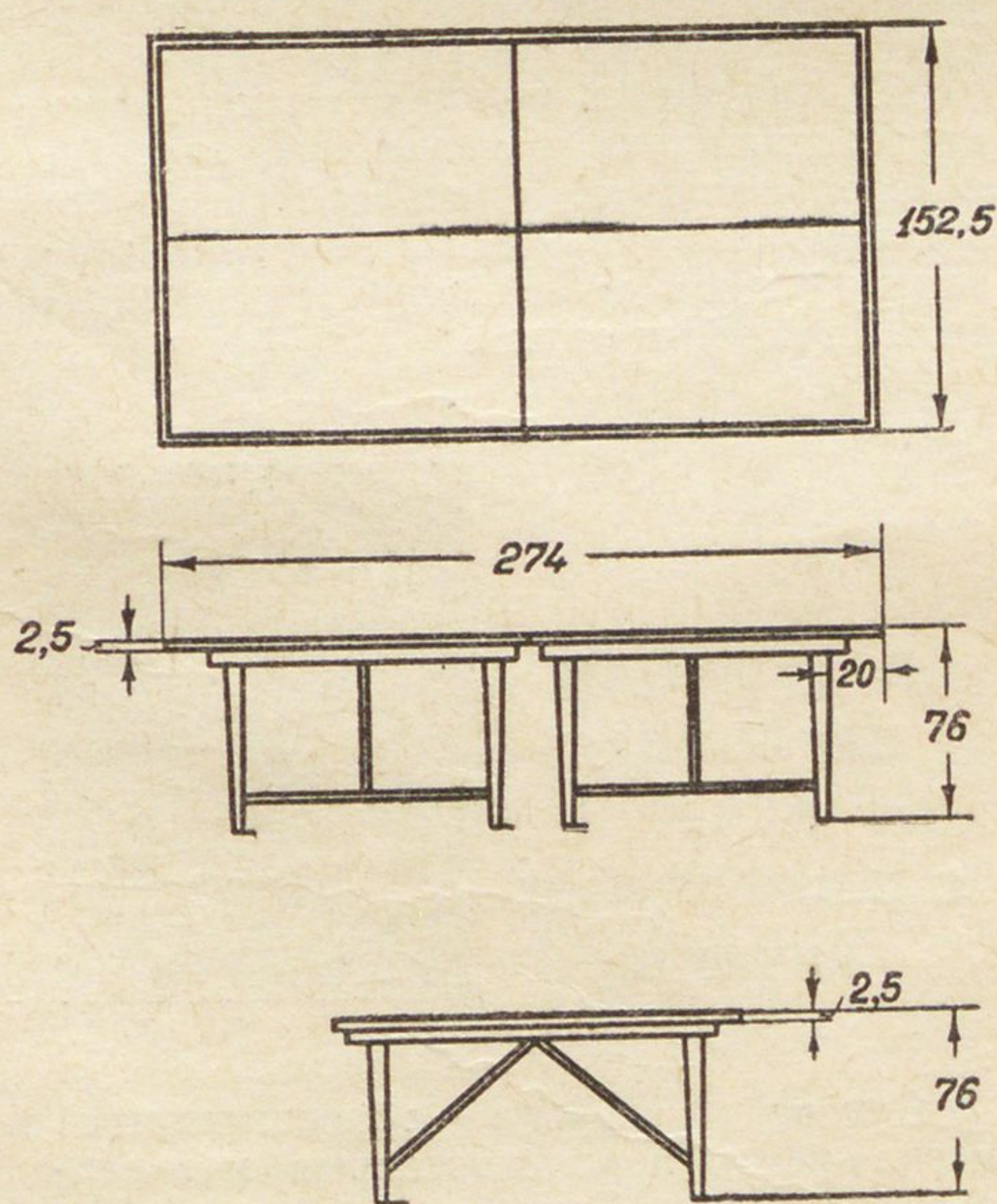
Крышку лучше всего составлять из брусков шириной 4—5 см, соединяя их друг с другом четырьмя дубовыми шпонками (типа ласточкина хвоста). Бруски следует укладывать вдоль, так как поперечное расположение волокон дерева изменяет направление отскока мяча. Бруски следует склеить. Больше всего для этой цели подходит казеиновый клей.

Красить стол можно только после тщательной столярной обработки. Сначала крышку нужно проолифить и выдерживать для просушки 30—40 часов. Затем шпаклевкой (мел и натуральная олифа)

промазать швы и сучки. Подсохшую шпаклевку протереть пемзой, а затем шкуркой. Крышку стола, изготовленную из «дерева-плиты», шпаклевать не надо.

Для окраски нужно взять масляную зелень, развести ее на натуральной олифе, процедить через мелкое сито и, добавив 30—40 г скипидара, нанести на крышку тонким ровным слоем. Когда краска просохнет, выкрасить второй раз.

Границы стола очерчиваются негустыми масляными белилами (без глянца) линией шириной 2 см. Средняя линия, идущая вдоль стола для подачи в парных играх, наносится шириной 3 мм.



После окраски стол нужно закрыть от пыли и дать ему хорошо просохнуть. Летом в сухую погоду для просушки требуется 4-5 дней, в дождливую погоду, а также осенью и зимой — 6-7 дней.

Для игры на открытом воздухе (в садах, парках, домах отдыха) удобны столы с бетонной крышкой.

Устройство такого стола несложно. Четыре газовые трубы сгибаются каждая в виде буквы П, получается как бы четыре пары металлических ножек. Они монтируются в единое подстолье. Для того чтобы стол был устойчивым, ножки нужно на 30—40 см врыть в землю.

На подстолье кладется металлическая рама из углового железа. Нижняя часть ее скрепляется деревянным или металлическим переплетом, на который настилается фанера или тес.

На раму укладывается слоем 6—8 см хорошо размешанный бетон (одна часть цемента, одна часть гравия и две части песка). После этого надо деревянным молотком утрамбовать смесь, а затем гладить раствором цемента поверхность крышки стола. Пока бетонная крышка сохнет (18—20 дней), ее следует ежедневно поливать водой и закрывать рогожами, сохраняя постоянную влажность. После полного затвердевания поверхность бетона нужно зачистить и зашпаклевать все неровности, обратив особое внимание на края крышки.

Окрасить стол можно двумя способами: раствором цемента с добавлением сухой зелени или (после просушки) масляной краской с небольшим количеством скипидара.

В. ИВАНОВ,  
председатель Всесоюзного  
тренингового совета



# РАЗВИТИЕ ПРЫГУЧЕСТИ

Д. ИОСЕЛИАНИ,  
заслуженный мастер спорта,  
кандидат педагогических наук

Умение прыгать игроку необходимо. Каждому футболисту приходится высоко прыгать в борьбе за верховые мячи, а вратарю нужно владеть прыжками во всех направлениях. Борясь за мяч, должен высоко прыгать баскетболист. Нападающие удары и блоки в волейболе недействительны, если они не основаны на высоких прыжках. Эти и подобные им примеры показывают, насколько важно любому игроку обладать развитой прыгучестью.

В чем же сущность прыгучести, какими особенностями она характеризуется?

Прыгучесть представляет собой комплексное качество, основу которого составляют сила и быстрота мышечных сокращений, сочетаемые с оптимальной амплитудой движения.

Для прыгучести характерен «взрывной» тип мышечных сокращений.

Улучшить прыгучесть спортсмена можно упражнениями скоростно-силового типа, преимущественно для тех мышц, работой которых осуществляются прыжки. В основе развития прыгучести лежат, в первую очередь, изменения, происходящие в центральной нервной системе под влиянием упражнений. Эти изменения выражаются, во-первых, в том, что улучшается протекание основных корковых процессов возбуждения и торможения, повышаются их сила, уравновешенность и подвижность. Во-вторых, повышается положительное влияние центральной нервной системы на обменные процессы в организме (главным образом на обмен в мышцах). Наконец, быстрее образуются необходимые спортсмену двигательные навыки и координация движений.

Прыжки с места — одно из лучших тренировочных средств, способствующих развитию прыгучести. К сожалению, исключение таких прыжков из программы соревнований по легкой атлетике привело к тому, что и в тренировках им стали уделять меньше внимания. На наш взгляд, это большое упущение многих тренеров и особенно преподавателей по физическому воспитанию в средних школах.

Техника прыжков с места несложна и быстро усваивается. Соревнования в прыжках с места легко организовать и летом, и зимой. Для этого пригодно даже небольшое помещение.

Прыжки с места как упражнение интересны и полезны почти всем, особенно детям, школьникам.

В результате длительной экспериментальной работы мы убедились, что основным упражнением, способствующим развитию у спортсменов прыгучести, должны быть прыжки с места. Взрослым спортсменам эти упражнения следует дополнять различными темповыми дви-

жениями со штангой, повторным скоростным бегом на дистанции 15—30 м и движениями с отягощением, например с набивными мячами.

Условия спортивных игр часто не позволяют совершать прыжки с более или менее длинного разбега. А это значит, что не всегда можно использовать для прыжка инерцию разбега и движение маховой ноги. Поэтому в большей части случаев игрокам наиболее выгоден прыжок толчком двумя ногами. Это верно и для случаев, когда есть возможность короткого разбега (2—3 м).

Прыгучесть легко утрачивается. Поэтому добиться ощутимых результатов в развитии прыгучести можно только систематическими специальными упражнениями. Эти упражнения надо 2—3 раза в неделю включать в учебно-тренировочные занятия и постоянно использовать в утренней зарядке.

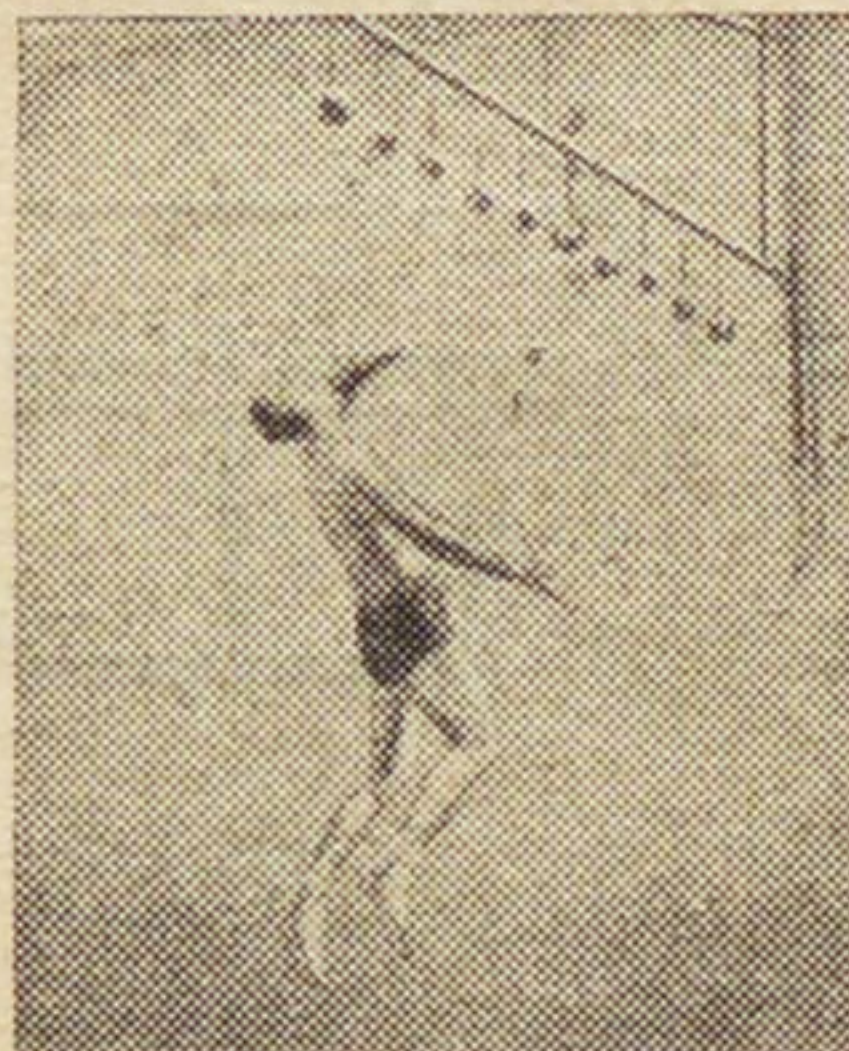
Другое обязательное условие эффективного развития прыгучести: упражнения должны многократно повторяться. Это необходимо и для выработки «прыжковой выносливости».

Все прыжки в спортивных играх требуют точного расчета. Весь смысл их пропадает, если они несвоевременны, не скоординированы с полетом мяча и т. п. Упражнения, развивающие прыгучесть (по крайней мере часть их), нужно усложнять и таким образом, чтобы развить умение зрительно рассчитывать прыжок.

Упражнения следует подбирать так, чтобы они были близки по форме к техническим приемам игры. Так, например, занимаясь с волейболистами, можно усложнять прыжок вверх ударом по высоко подвешенному мячу.

Для развития прыгучести мы сконструировали ряд специальных тренировочных снарядов. Волейболисты, пользуясь снарядами, описание которых приводится ниже, смогли значительно повысить свою прыгучесть.

## ПОДВИЖНАЯ НАКЛОННАЯ РАМА С ПОДВЕСНЫМИ МЯЧАМИ



Основа снаряда — трапециевидный каркас-рама (из тонкостенных металлических труб). Рама перемещается по стойке и на требуемой высоте закрепляется. Поднимается рама тросом на блоке.

Для удобства к концу троса прикрепляется рукоятка.

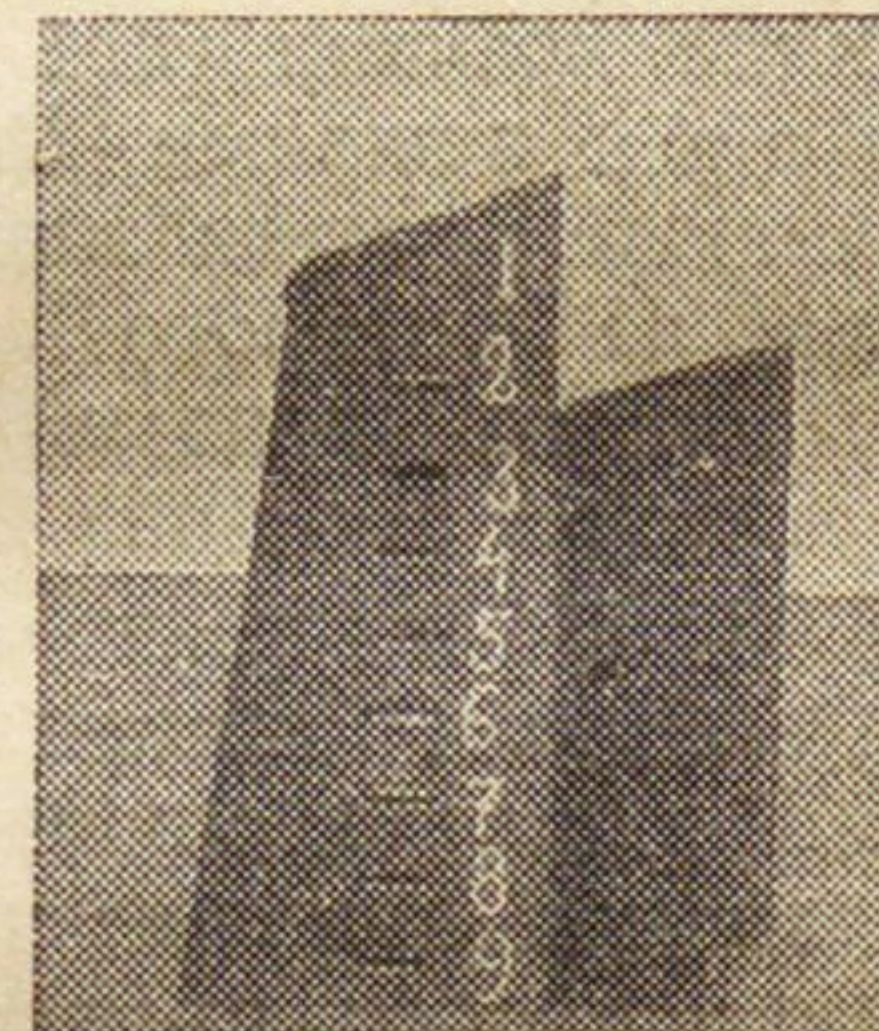
На нижней жерди рамы расположены крючки, на которые подвешиваются на резине и ремешках из сыромятной кожи резиновые мячи диаметром 8 см. Чтобы после удара мячи возвращались в исходное положение, на раму натянута пять тросов-струн.

Рама устанавливается и перемещается на требуемую высоту за 10—15 сек.

С помощью снаряда можно за 5—6 мин. определить (с точностью до 1 см) уровень прыгучести у 20—24 занимающихся. Это позволяет тренеру следить за развитием прыгучести у всех своих учеников. На этом снаряде можно разнообразить прыжковые упражнения и вносить в них элемент соревнования. Одновременно могут упражняться несколько спортсменов разного роста и с разной степенью развития прыгучести.

Мячи после удара быстро останавливаются. Благодаря этому упражнения можно повторять многократно, в быстром темпе, одно за другим. Каждый спортсмен упражняется с тем мячом, высота которого для него доступна.

## НАКЛОННАЯ ТУМБА



Снаряд состоит из десяти отдельных съемных секций, скрепленных друг с другом шипами.

Верхняя секция (крышка) обита резиной, чтобы вспрыгивающий на тумбу не поскользнулся.

Наклонная тумба прочно закрепляется на месте.

Высота тумбы регулируется добавлением или съемкой секций и может быть от 21 до 100 см.

Снаряд служит, в основном, для упражнений в напрыгивании. Упражнения на снаряде выполняются многократно, сериями, в быстром темпе.

## ПИРАМИДА ДЛЯ ПРЫЖКОВ

Этот снаряд также составной. Семь съемных секций скрепляются одна над другой. Верхняя секция (крышка) обивается резиной.

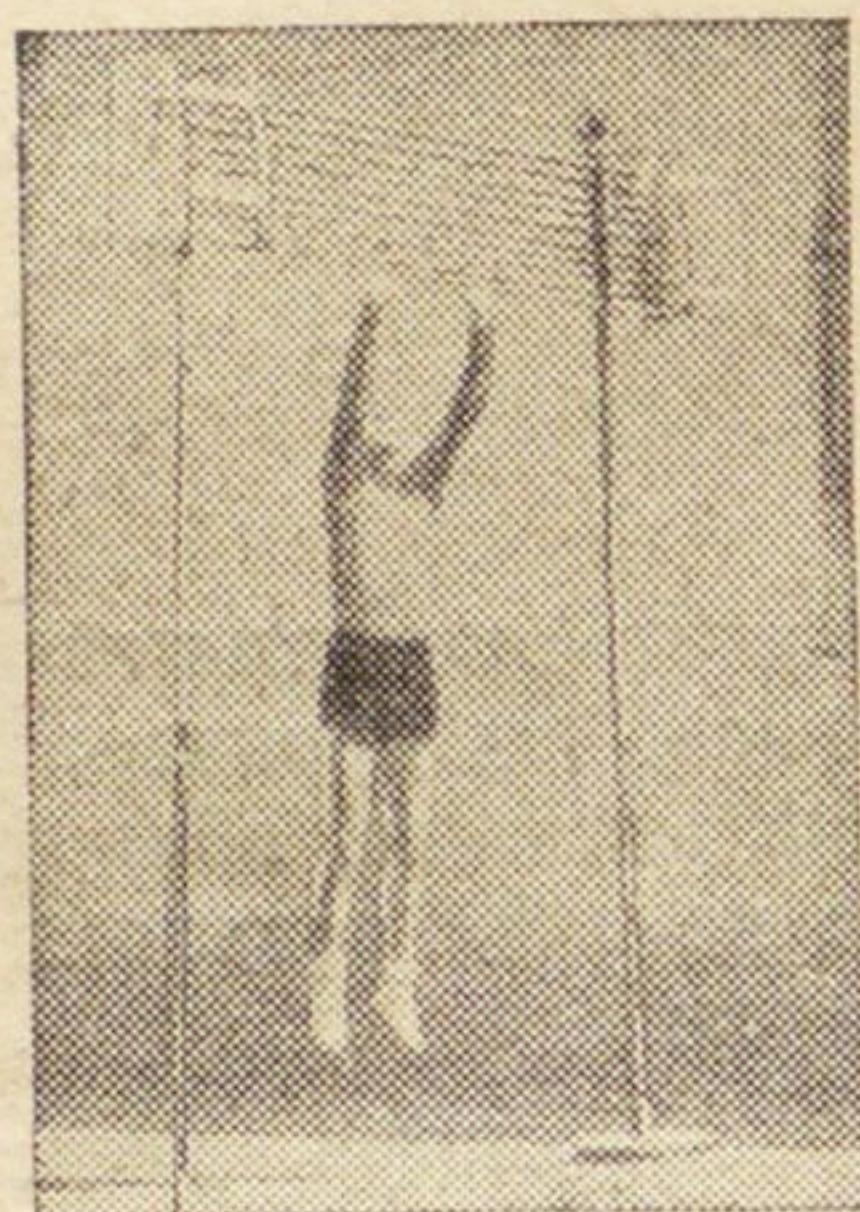
Высота снаряда регулируется количеством установленных секций.

На данном снаряде удобно упражняться в прыжках в глубину. Пирамиду



Можно использовать и в комбинации с другими снарядами. Например, занимающийся после прыжка в глубину сразу же прыгает вверх, чтобы ударить по мячу, подвешенному к наклонной раме.

## РАЗНОВЫСОКИЕ РЕЙКИ



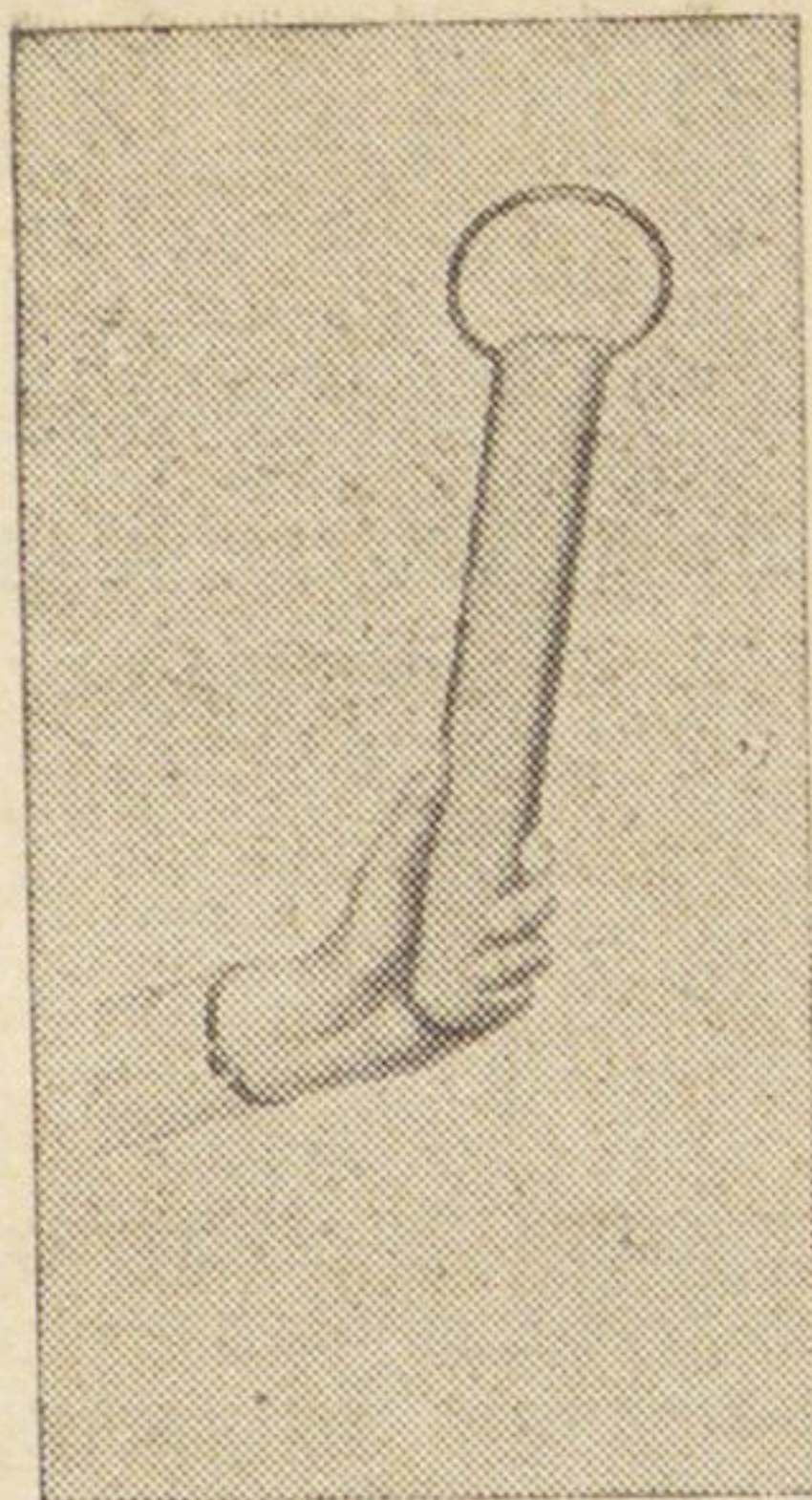
Снаряд состоит из наружных и внутренних трубчатых стоек и чугунного основания. Внутренние стойки подвижны. Они вставлены в наружные, выдвигаются с помощью рукояток и закрепляются на желаемой высоте специальными зажимами. К верхней части стоек прикреплено несколько парных перекладин (одна пара над другой с промежутками 5 см). На перекладины горизонтально уложены бамбуковые рейки. Во время упражнений рейки от удара рукой скатываются по скосам перекладины. Чтобы рейки не падали, перекладины спереди и по бокам ограждены металлической сеткой. Всего укладывается десять реек.

Тренируясь, спортсмен в прыжке сбивает рейку на заданной высоте. Сбитые рейки можно легко вернуть обратно (все одновременно) бамбуковым шестом с лопаточкой на конце.

Снарядом можно пользоваться и вдвоем, одновременно сбивая рейки. Это позволяет упражняться в одновременных действиях (волейболистам, например, в блокировании).

Наиболее типичное упражнение на снаряде — непрерывное сбивание реек одна за другой с постепенно возрастающей высотой прыжка.

## КРЮЧКИ ДЛЯ ПОДВЕСКИ ПРЕДМЕТОВ



Снаряд состоит из чугунного основания и наружных и внутренних трубчатых стоек. Внутренние стойки подвижны и закрепляются специальными зажимами на требуемой высоте. На наружных стойках имеется шкала, а на внутренних — риска-указатель высоты.

На стойках сверху горизонтально укрепляется перекладина. На ней имеются два однозевных крюка и один крюк с двусторонним зевом. На эти крюки упражняющийся подвешивает в прыжке обшитую кожей палочку с проволочным кольцом на конце или перевешивает ее с крюка на крюк. Можно усложнить задание — делать прыжки с различными поворотами.

\* \* \*

Перейдем теперь к развивающим прыгучесть упражнениям, которые можно делать на этих снарядах.

Чтобы развить прыгучесть, надо совершенствовать не только быстроту и силу, но и выносливость, т. е. способность совершать те или иные движения продолжительное время и в определенном ритме.

Многokrатно упражняться в прыжках на тренировке и делать достаточно высокие прыжки в соревнованиях, не обладая выносливостью, невозможно.

Средством для развития специальной «прыжковой выносливости» служат и непосредственно сами прыжки, повторяемые многократно, и другие вспомогательные упражнения, такие, например,

как вспрыгивание на наклонную тумбу (см. кинограмму).

На расстоянии 30 см перед этим снарядом отмечается мелом место отталкивания — прямоугольник размером 30 × 50 см. Оно может быть отнесено и дальше, в зависимости от поставленной задачи.

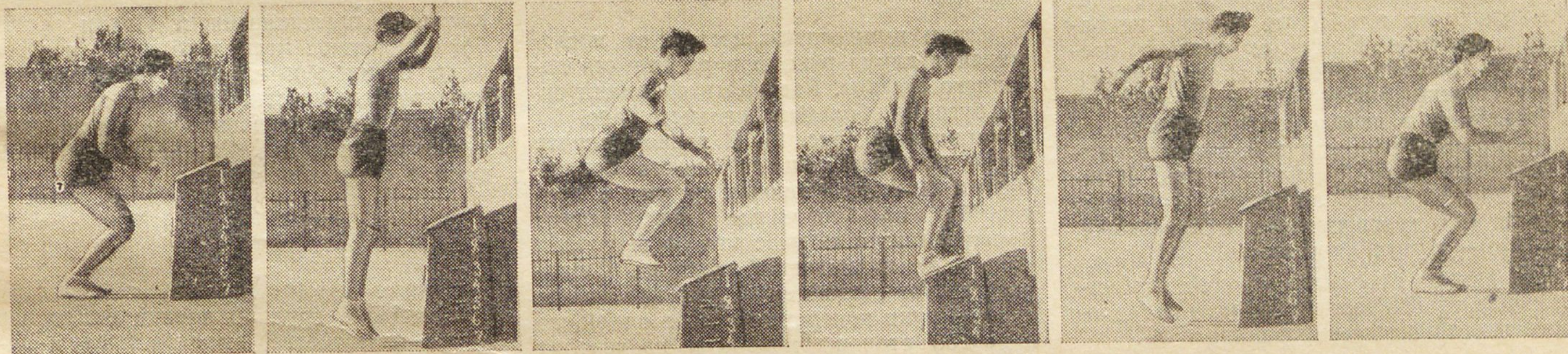
Чтобы определить подготовленность занимающихся, устанавливается первоначальная высота тумбы — 40 см.

Каждый участник учебной группы вскакивает на тумбу столько раз подряд, сколько сможет. Результат записывается. На последующих занятиях упражняющимся дается задание — вспрыгнуть на тумбу подряд определенное число раз (лучше всего половину количества прыжков, сделанных на первом занятии). В следующих подходах к этому добавляется 2, 4 или 6 прыжков. Упражнение выполняется в два или три подхода с интервалами между ними в 4—5 мин.

Так, от занятия к занятию увеличивая количество прыжков в одном подходе, доводят число вспрыгиваний до максимального (показанного на первом занятии). После этого увеличивают высоту тумбы на 10 см (на одну секцию) и вновь предлагают занимающимся сделать максимально возможное количество прыжков. Далее упражнения выполняются в том же порядке, как и в первом случае.

После каждого цикла упражнений высота снаряда увеличивается на 10 см. В интервалах между подходами занимающиеся переходят на легкий бег, стараясь расслабить мышцы ног. После 40—30 м бег сменяется быстрой ходьбой, которая постепенно замедляется. Затем занимающиеся проделывают специальные упражнения — с набивными мячами (метание, толкание), с булавами и т. п., а перед новым подходом — упражнения для расслабления мышц.

В следующей статье мы расскажем о различных упражнениях для развития прыгучести, в том числе об упражнениях на специальных снарядах.



## БАСКЕТБОЛИСТ ПОБЕЖДАЕТ ЛЕГКОАТЛЕТОВ

На московском стадионе «Динамо» 29 июня состязались легкоатлеты спортивных обществ «Динамо» и «Спартак». В соревнованиях по прыжкам в высоту в числе динамовцев выступал Н. Балабанов, игрок команды мастеров по баскетболу. В ходе состязания высота планки постепенно повышалась, но Балабанов неизменно преодолевал ее. Этот спортсмен привлек всеобщее внимание, когда планка была установлена на высоте 190 см. Баскетболист и эту высоту преодолел с первой попытки. Так же успешно он взял высоту 195 см. С этим результатом он выиграл соревнование.

Несколько лет назад, до того как Балабанов стал баскетболистом, он пробовал свои силы в легкой атлетике, но ему ни разу не удалось прыгнуть более чем на 170 см. Теперь же, выступая без специальной легкоатлетической подготовки, он намного превзошел этот недостижимый для него прежде рубеж. Хорошую прыгучесть он приобрел, занимаясь баскетболом.

Балабанов прекрасно физически развит. Его рост — 2 м 04 см.



# САМОМАССАЖ

Проф. И. М. САРКИЗОВ-СЕРАЗИНИ,  
доктор медицинских наук

В любом виде спорта, в том числе и в спортивных играх, массаж имеет большое значение.

Влияние массажа на организм весьма сложно и не ограничивается воздействием на ткани и сеть кровеносных и лимфатических сосудов. Массаж оказывает различное воздействие и на область высшей нервной деятельности: он может вызывать и процесс торможения, если его применить, например, при чрезмерной взволнованности спортсмена перед игрой, и процесс оптимального возбуждения, необходимого спортсмену для победы в соревновании.

Массаж важен также как средство предупреждения травм.

Спортсмен не всегда имеет возможность пользоваться услугами массажиста. Поэтому каждому спортсмену необходимо знать приемы самомассажа.

Самомассаж следует применять: после утренней гимнастики (гигиенический самомассаж) для повышения общего тонуса организма (10—15 мин.); спустя 4—5 часов после тренировки (тренировочный массаж) для более интенсивного воздействия на организм (25—30 мин.); перед спортивным выступлением для согревания суставов, главным образом в форме тщательных растираний колена и голеностопного сустава (15—20 мин.); непосредственно после спортивного выступления для ликвидации утомления, в форме воздействия на отдельные участки тела (10—15 мин.).

Начиная самомассаж, необходимо принять максимально удобное для применения того или иного приема исходное положение. При этом следует расслабить соответственные группы мышц. Все движения массирующей рукой надо производить в направлении к сердцу, по ходу лимфатических путей, но сами лимфатические узлы не массировать. Каждый прием можно повторять 4—5 раз: больше — в тренировочном самомассаже, меньше — в гигиеническом.

Приводим описание самомассажа отдельных частей тела (в порядке последовательности их массирования).

\* \* \*

**Ступня и ахиллово сухожилие.** Ступню и пальцы массируют в положении, показанном на рис. 1. Сначала поглаживают переднюю часть стопы и растирают большими пальцами межпальцевые промежутки поверх стопы. Затем энергично раскачивают верхнюю часть стопы, сжимая кистями пальцы с обеих сторон и производя растирающе-разминающее качание пальцев.

Промассировав пальцы, начинают энергично растирать гребнем кулака по-

дошвы (рис. 2), от пальцев к пятке, и так же энергично делать круговое поглаживание и растирание голеностопного сустава. Растирание производят подушечками пальцев, круговыми вращательными движениями, попеременно то четырьмя пальцами, то большим пальцем, чередуя с прямолинейными растирающими движениями.

Для растирания ахиллова сухожилия, поглаживания и разминания икроножной мышцы и области переднеберцовых мышц ногу устанавливают, как показано на рис. 3. При растирании ахиллова сухожилия пальцы одной руки обжимают другой рукой и, плотно прижав пальцы к телу, скользят рукой вверх.

\* \* \*

## Икроножные и берцовые мышцы.

Икроножные мышцы массируют поглаживанием, разминанием и потряхиванием. Поглаживают снизу вверх одной рукой или попеременно то одной, то другой. При разминании обхватывают икроножную мышцу одной рукой, а другой отягощают массирующую руку (рис. 4) и передвигают руки также снизу вверх. Затем поглаживают переднеберцовые мышцы одной рукой или с отягощением другой рукой и разминают мышцы голени вращением — подушечками четырех пальцев, плотно прижав их к мышцам (рис. 5). При потряхивании максимально расслабляют икроножную мышцу. Руку быстрым движением ведут снизу вверх (рис. 6).

Затем выпрямляют ногу для поглаживания двумя руками и растирания коленного сустава. Растирать рекомендуется буграми больших пальцев (рис. 7) и «щипцами» (рис. 8). В первом случае бугры больших пальцев плотно прижимают к боковым сторонам сустава и производят прямолинейные растирающие движения на всех участках от верхушки колена до подколенной впадины. Растирая сустав «щипцами», устанавливают пальцы руки попеременно то с одной, то с другой стороны колена и производят круговые вращения подушечками пальцев, которые, подобно буравчику, глубоко проникают в связочный аппарат. Растирания суставов обязательно чередуются с энергичными поглаживаниями обеими руками.

\* \* \*

**Мышцы бедра.** Положение ноги меняется в зависимости от того, какую часть бедра массируют. Для разминания мышц бедра укладывают выпрямленную ногу на кушетку. Верхние и боковые участки бедра поглаживают одной или двумя руками попеременно. Лучшие раз-

минающие движения — «двойные кольцевые». Их производят одновременно обеими кистями, обхватывая крупные мышцы и как бы раздавливая их между пальцами.

Массируя разгибатели бедра, руки устанавливают, как показано на рис. 9, и производят разминающие движения от колена к паху. Разминая наружные участки бедра, руки передвигают ниже к наружной части. При разминании внутренних участков бедра несколько сгибают массируемую ногу в колене (рис. 10).

Для разминания разгибателей бедра рекомендуются два положения. В первом положении (рис. 11) садятся одной ягодичей на кушетку, упирая массируемую ногу пальцами в пол, и массируют одноименной рукой. Во втором положении ложатся на бок (рис. 12), поглаживая и разминая ногу одноименной рукой. После разминания мышц бедра можно провести их потряхивание.

\* \* \*

## Ягодичные мышцы и поясничная область.

Массировать ягодичи удобнее стоя (рис. 13). Массируемую ногу отводят немного в сторону и вперед, слегка сгибают в колене, тяжесть тела переносят на другую ногу. Одной рукой, обычно одноименной, производят поглаживание, разминание и потряхивание. Разминание рукой нужно делать энергично, по возможности глубже захватывая ягодичную мышцу.

После разминания ягодичи массируют поясницу поглаживанием. Потом прогибают туловище несколько назад и пальцами обеих рук глубоко прощупывают массируемые участки (рис. 14), производя растирающие движения до предельной возможности вверх. Растирания чередуются с поглаживаниями.

\* \* \*

**Мышцы груди, живота, спины.** При самомассаже грудной клетки сидят или лежат на кушетке, вытянув ноги, и поглаживают, разминают и растирают межреберные промежутки. Поглаживание выполняют разноименными руками, растирание — одной или одновременно обеими руками (рис. 15). Грудные мышцы разминают разноименной рукой (рис. 16).

Живот поглаживают всегда левой рукой, положенной на правую сторону живота. Круговые движения выполняют ладонью, лежащей плашмя на животе. Подреберье растирают подушечками пальцев обеих рук, от мечевидного отростка в стороны по реберной дуге. При разминании живота ноги сгибают в коленях. Обе руки, параллельные друг к другу, делают разминающие движения.





**Верхние конечности.** Для массажа предплечья руки устанавливают, как показано на рис. 17.

Первоначально массируют пальцы, тыльную поверхность кисти, лучезапястный сустав, главным образом растиранием. Каждый палец растирают в прямолинейном направлении, захватывая его «щипцами» из согнутых пальцев — указательного и среднего. Межпальцевые промежутки кисти растирают подушечкой большого пальца в направлении к лучезапястному суставу — прямолинейно и кругообразно. Лучезапястный сустав растирают «щипцами» — подушечкой большого пальца и основанием ладони.

Область разгибателей предплечья массируют поглаживанием и разминанием подушечкой большого пальца путем прижатия и кругового вращения по длине предплечья.

Затем поворачивают руку ладонью вверх. Сгибатели предплечья поглаживают, а потом разминают одной рукой, отводя мышцы от костного ложа.

Локтевой изгиб растирают двумя способами. Первый способ: производят глубокое растирание прямолинейно «щипцами» — четырьмя пальцами с одной стороны локтевой ямки и большим пальцем с другой. Второй способ: подушечки всех пяти пальцев выполняют круговые вращательные движения, внедряясь в глубину сустава с одной и с другой стороны локтевой впадины.

Группы мышц плечевого сустава массируют отдельно. Сначала поглаживают бицепс (двуглавую мышцу), затем разминающим движением (рис. 18) поднимают ее вверх. После разминания бицепса опускают руку в расслабленном состоянии между ногами (рис. 19) и другой рукой поглаживают трехглавую мышцу снизу вверх, заканчивая энергичным разминанием также вверх. Отмассировав трицепс, приступают к поглаживанию и разминанию дельтовидной мышцы. Согнув ногу со стороны массируемой мышцы, упираются локтем в колено, а другой рукой массируют.

После этого поглаживают и разминают «щипцами» верхние участки трапецевидной мышцы (рис. 20).

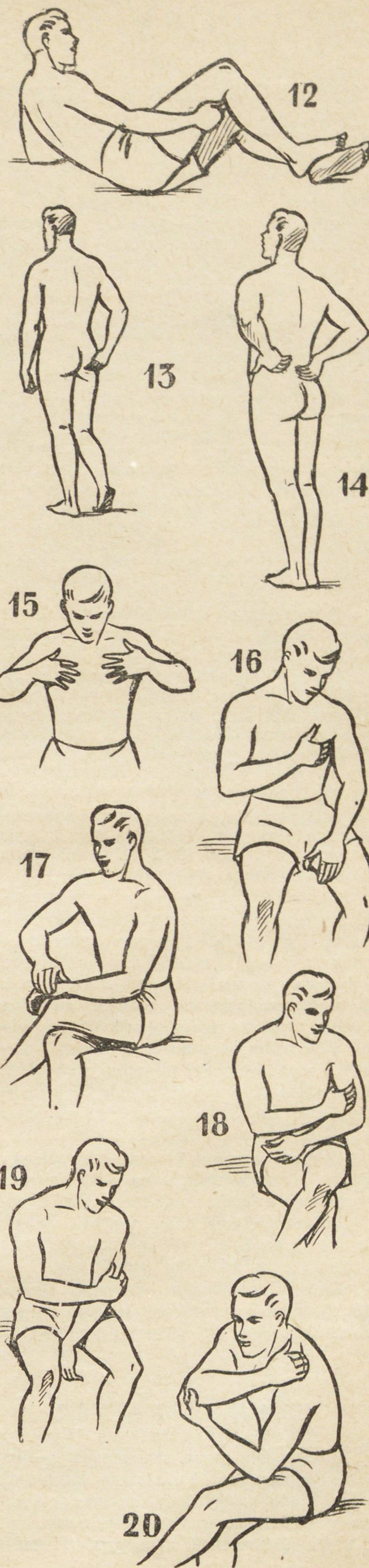
\* \* \*

**Мышцы шеи.** Массирующийся сидит или стоит. Переднюю сторону шеи поглаживают одной рукой и попеременно двумя руками. Пальцы рук кладут на грудинососковые мышцы и скользят по ним поглаживающим движением от углов челюстей до прикрепления мышц к ключицам.

Мышцы задней части шеи поглаживают одной или одновременно двумя руками. Плотные приложенные к шее ладони передвигают сверху вниз; дойдя до трапецевидных мышц, выворачивают ладони наружу.

\* \* \*

Приемы самомассажа несложны. Их может применять каждый спортсмен.





# ФУТБОЛ ЗА РУБЕЖОМ

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВСТРЕЧИ

(Национальные команды)

Май		
Бухарест	Румыния — Польша	2 : 2
Тегеран	Иран — Турция	2 : 5
Афины	Греция — Италия (Б)	0 : 0
Июнь		
Брюссель	Бельгия — Чехословакия	1 : 3
Гетеборг	Швеция — Румыния	4 : 1
Женева	Швейцария — Испания	0 : 3
Осло	Норвегия — Румыния	0 : 1
Копенгаген	Дания — Финляндия	2 : 1
Люксембург	Люксембург — Чехословакия (Б)	2 : 2
Москва	СССР (П) — Швеция (Б)	6 : 1
Стокгольм	Швеция — СССР	0 : 6

## КУБОК ФРАНЦИИ

В полуфинал Кубка Франции вышли команды городов Лилля, Страсбура, Бордо и Ниццы.

Первая полуфинальная встреча состоялась на стадионе города Коломб (неподалеку от Парижа). Играли футболисты Лилля и Страсбура. Первый гол был забит на 63-й минуте в ворота страсбургских футболистов. Команда Лилля выиграла эту встречу со счетом 4 : 0.

Вторая полуфинальная игра происходила в Марселе. Победили футболисты Бордо со счетом 3 : 2 (первый тайм команда Ниццы проиграла 0 : 2).

Финалисты встретились в Коломбе. Сразу же инициативу захватили футболисты Лилля. На 7-й минуте Винцент послал головой первый мяч в ворота команды Бордо. После этого почти 20 минут непрерывно атакует команда Бордо. Отразив атаки, футболисты Лилля увеличили счет до 2 : 0. Через 2 минуты после этого гола счет стал 3 : 0. Гол забил Дуи с расстояния 25 метров. Бурботт на 35-й минуте довел счет до 4 : 0.

Первый ответный гол спортсменам Бордо удалось забить на 42-й минуте. Затем, во второй половине игры, Скандер отквитал еще один мяч, но вскоре, после удара Бурботта, вратарь команды Бордо вынул из сетки пятый мяч.

Победу одержала команда Лилля (5 : 2). Она в пятый раз (с 1945 г.) завоевала Кубок Франции по футболу.

## ЧЕМПИОНАТ КИТАЯ

В середине июня закончился розыгрыш первенства Китайской Народной Республики по футболу. Звание чемпиона завоевала команда Центрального института физической культуры (Пекин).

Большого успеха добилась команда спортивного клуба портовых рабочих города Дайрена (Дальнего). Она заняла второе место. На третье призовое место вышла команда железнодорожников — спортивного общества «Локомотив».

## «ЧЕЛСИ» — ЧЕМПИОН АНГЛИИ

Чемпионат Англии по футболу разыгрывается по четырем группам. В первых двух группах — по 22 команды, а в третьей (группа «Юг») и в четвертой (группа «Север») — по 24.

Игры в группах проходят в два круга.

Судьба звания чемпиона Англии решилась только в матче последнего тура розыгрыша. Команда «Челси» к тому времени провела 41 игру и набрала наибольшее число очков — 50. Она выиграла 19 встреч, свела вничью 12 и проиграла 9, забив в общей сложности в ворота соперников 77 мячей и пропустив в свои 55. На втором месте шла команда «Вулверхэмптон Уондерерс». У нее было 48 очков. Чтобы стать чемпионами, футболистам «Челси» надо было в худшем случае сыграть вничью со своим последним соперником — командой «Шеффилд Уэндсли».

Более 100 тысяч зрителей смотрели решающую встречу. Футболисты «Челси» выиграли ее со счетом 3 : 0. Впервые за 50 лет существования клуба «Челси» его команда стала чемпионом Англии.

Последующие места в чемпионате заняли команды «Вулверхэмптон Уондерерс», «Манчестер-сити», «Сандерленд», «Портсмут», «Манчестер Юнайтед», «Арсенал».

## ФИНАЛ ИГР НА КУБОК АНГЛИИ

На лондонском стадионе «Уэмбли» в присутствии 100 тысяч зрителей встретились финалисты состязаний на Кубок Англии по футболу — команды «Манчестер-сити» и «Ньюкасл Юнайтед». На 1-й же минуте игры у ворот команды «Манчестер-сити» давался угловой удар. Мяч принял головой нападающий Милбурн и забил его в ворота. За минуту до конца первого тайма Джонсону удалось сравнять счет.

Во втором тайме нападающие команды «Ньюкасл Юнайтед» забивали еще два гола. Последний мяч был забит в особенно интересной ситуации. Вратарь Троттмен кулаком отбил мяч, посланный в ворота Митчелом, и тут же другой нападающий сильным ударом добил этот мяч в сетку.

Победив со счетом 3 : 1, команда «Ньюкасл Юнайтед» завоевала Кубок Англии.

## ФУТБОЛИСТЫ США ГОТОВЯТСЯ К ОЛИМПИАДЕ

Футбольная команда США не смогла попасть в число 16 команд, оспаривавших победу в финальных соревнованиях на XV Олимпийских играх в Финляндии и на чемпионате мира 1954 г. в Швейцарии. Оба раза она терпела поражение еще в предварительных встречах. В отборочных состязаниях последнего чемпионата мира команда США дважды проиграла футболистам Мексики (0 : 4 и 1 : 3).

Руководители футбольной ассоциации США серьезно озабочены низким классом игры своих команд. Готовясь к предстоящим олимпийским играм, они пытаются использовать опыт футболистов ряда стран Европы. В этих целях в США были приглашены футбольные команды из Англии, Западной Германии и Франции.

Западногерманская команда города Нюрнберга встретилась с футболистами США в четырех матчах. В Чикаго команда Нюрнберга победила сборную США (5 : 3). В Нью-Йорке она выиграла у сборной команды Германо-американской лиги (7 : 1), а затем разгромила команду города Хартфорда (10 : 1). Американцам удалось добиться успеха лишь в одной встрече. Ее выиграла команда города Сент-Луис (3 : 2).

В состав команды Нюрнберга входили Морлок и Шаде — игроки сборной команды Западной Германии, победившей на чемпионате мира в 1954 г. Эти игроки во встрече со сборной США забивали по два гола.

Английская команда «Сандерленд» со счетом 7 : 2 победила сборную Нью-Йорка.

Французская команда «Сошо» 5 июня встретилась со сборной командой Германо-американской футбольной лиги. Матч закончился со счетом 4 : 1 в пользу французских футболистов. Затем команда «Сошо» обыграла сборную Сент-Луиса со счетом 6 : 1.

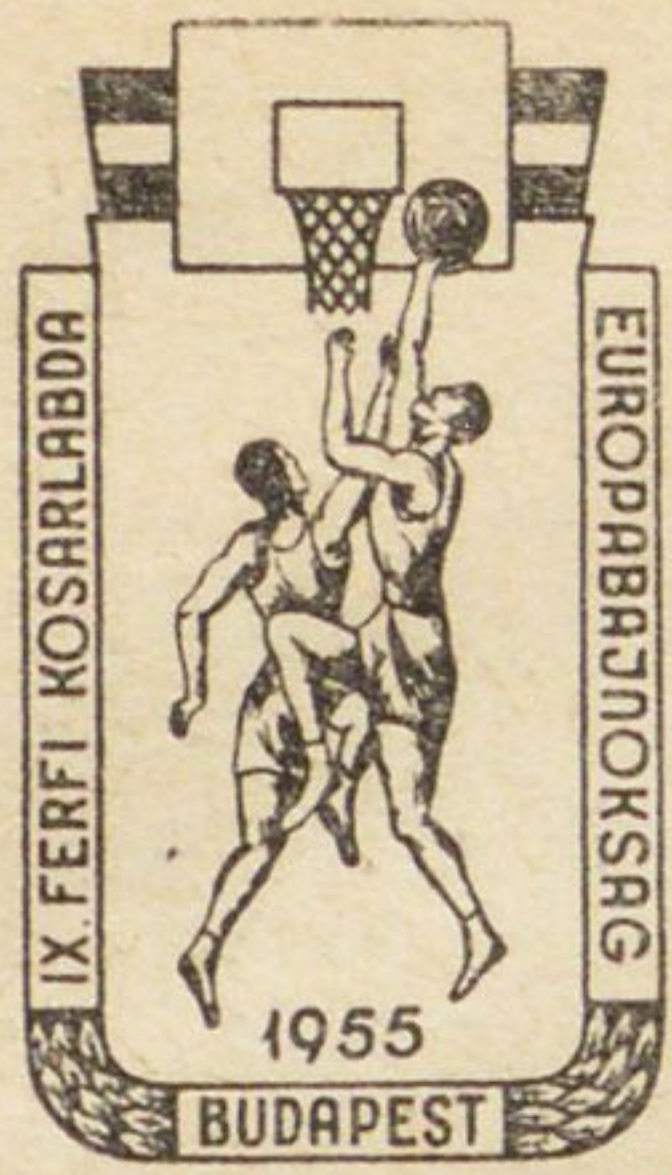
## НИЧЬИ «ЧЕЛСИ» И «АРСЕНАЛА»

Команда «Челси», чемпион Англии этого года, встретилась в Амстердаме со сборной командой Голландии. На игре присутствовали 50 тысяч зрителей. Матч закончился вничью — 2 : 2.

\* \* \*

Вторая английская команда — «Арсенал», — занявшая в чемпионате своей страны седьмое место, играла в Цюрихе с швейцарской командой «Грассхоппер». Игра шла под непрерывным дождем и закончилась ничейным результатом — 5 : 5.





## Турнир в Будапеште

Заметки о чемпионате Европы  
по баскетболу

**С. СПАНДАРЯН,**  
заслуженный мастер спорта,  
председатель Всесоюзной секции баскетбола

Девятый мужской чемпионат Европы по баскетболу был одним из самых интересных соревнований этого сезона. В начале июня в Будапешт съехались команды 18 стран. Многие из них в официальных и товарищеских встречах последних лет продемонстрировали возросшее спортивное мастерство. Все предвещало острую спортивную борьбу за звание чемпиона Европы 1955 года.

И эта борьба началась с первых же дней — за право выступать в финальных играх восьми сильнейших команд. Команды были разбиты на 4 группы. В финальную группу попадали только те команды, которые в предварительных играх заняли первое или второе место.

В группе «А» польские спортсмены победили сильных, имеющих большой международный опыт противников — команды Франции и Югославии. Югославские баскетболисты, выиграв у команды Франции, также попали в финальную группу сильнейших, а команда Франции была отеснена в младшую финальную группу, где разыгрывались 9—18-е места.

В группе «Б» венгерские спортсмены явно превосходили команды Италии и Турции. Баскетболисты Италии в упорной борьбе одержали победу над турецкими спортсменами.

Первые два места в группе «В» заняли команды СССР и Румынии, в группе «Г» — команды Чехословакии и Болгарии.

Уже предварительные игры показали, что европейские баскетболисты повысили класс своей игры, значительно улучшили технику и тактику. Исключением была только команда Франции. Несмотря на огромный опыт международных встреч, она не смогла оказать достойного сопротивления молодым командам Польши и Югославии. Французские спортсмены, занявшие на восьмом чемпионате третье место, теперь даже не вошли в восьмерку сильнейших.

Слабая игра некоторых команд объяснялась недостаточной физической подготовкой игроков. Так, команда Австрии, имеющая в своем составе рослых и техничных спортсменов, могла бы занять более почетное место в чемпионате, будь она лучше физически подготовлена. То же относится и к командам Франции и Турции.

В предварительных соревнованиях выявилось явное превосходство баскетбольных коллективов стран народной демократии — в восьмерку сильнейших из команд стран Западной Европы попала только команда Италии.

Борьба стала еще напряженнее в финальных играх. Силы многих команд оказались равными, и трудно было предсказать заранее исход той или иной встречи. Каждый день приносил все новые и новые неожиданности. Опытная команда Чехословакии в упорной борьбе победила венгров, а на следующий день проиграла югославам. Ни одному коллективу не удалось избежать поражения.

Сильнейшим оказался коллектив баскетболистов Венгрии. Венгерские спортсмены впервые завоевали почетное звание чемпионов Европы.

Команда Венгрии состоит из молодых игроков (средний возраст 24 года). Обладая прекрасными физическими данными (средний рост игроков 190 см) и хорошей скоростной выносливостью, они выдерживают любой темп. Высокая техника позволяет им на самой большой скорости четко и безошибочно выполнять технические приемы.

Лучший игрок команды — Янош Греммингер. Ему команда



Чемпионат Европы. Встреча команд СССР — Румыния на Народном стадионе в Будапеште. Румынские баскетболисты атакуют корзину

во многом обязана своим успехом. Сравнительно невысокий (180 см), он отличается широким диапазоном действий и блестящей техникой. Прекрасно ориентируясь в игровой обстановке, Греммингер из любого положения — в быстром движении, в прыжке — всегда точно передает мяч партнерам, зачастую остроумно вводя противника в заблуждение. Остальные игроки команды, в совершенстве владея точными бросками с любых расстояний, успешно используют эти передачи. Именно Греммингер завязывает атаки венгерских баскетболистов. Без него команда Венгрии играет менее слаженно.

Венгерские баскетболисты ведут игру в высоком темпе, широко используя стремительные прорывы, неожиданные передачи мяча на выход. Против организованной и плотной защиты они играют комбинационно, атакуя с одним или двумя центровыми игроками, применяют различные заслоны. Венгры часто бросают мячи в корзину со средних расстояний, умело сочетают в обороне зонную защиту с личной. Команда отличается сыгранностью, коллективными действиями в защите и нападении. Во многом способствовали успешному выступлению команды высокие волевые качества и дисциплинированность игроков.

Второе место завоевали баскетболисты Чехословакии. Выступающая в нынешнем составе уже четвертый год, сыгранная, имеющая большой опыт международных встреч, команда Чехословакии победила старого и нового чемпионов Европы — команды Советского Союза и Венгрии. Игра баскетболистов Чехословакии отличается большой продуманностью, плановостью и осторожностью. Цепко защищаясь, баскетболисты в нападении подолгу разыгрывают мяч, выбирая наиболее удобную позицию, и исключительно точно бросают мяч по кольцу.

Больших успехов добились польские и румынские баскетболисты. Способные, молодые игроки этих команд продемонстрировали высокую технику, точные броски с любых расстояний, комбинационную игру. И не случайно польские баскет-



болисты среди 18 команд заняли пятое место, хотя команда Польши не выступала в первенствах Европы с 1947 года.

Румынские игроки выделялись меткостью бросков, и только неожиданный проигрыш итальянским баскетболистам отодвинул команду Румынии на седьмое место.

Значительно вырос класс игры итальянских баскетболистов. В команде преобладает молодежь (средний возраст игроков 22,4 года).

Команда Италии выступала двумя составами. Если первый состав нападает двумя центровыми игроками и в защите применяет зонную систему, то второй состав зачастую не имеет постоянного центрального игрока, играет в высоком темпе, комбинационно, используя заслоны и личную защиту по всему полю. Баскетболисты обоих составов добросовестно выполняли игровые задания, но сама идея двух различных составов не оправдала себя. Сказалась и слабая физическая подготовка спортсменов. В результате итальянцы заняли всего лишь шестое место.

Команда Советского Союза проиграла две встречи — баскетболистам Чехословакии и Венгрии. С момента выхода советских баскетболистов на международную арену (1946 г.) — это первые поражения, понесенные ими от европейских команд.

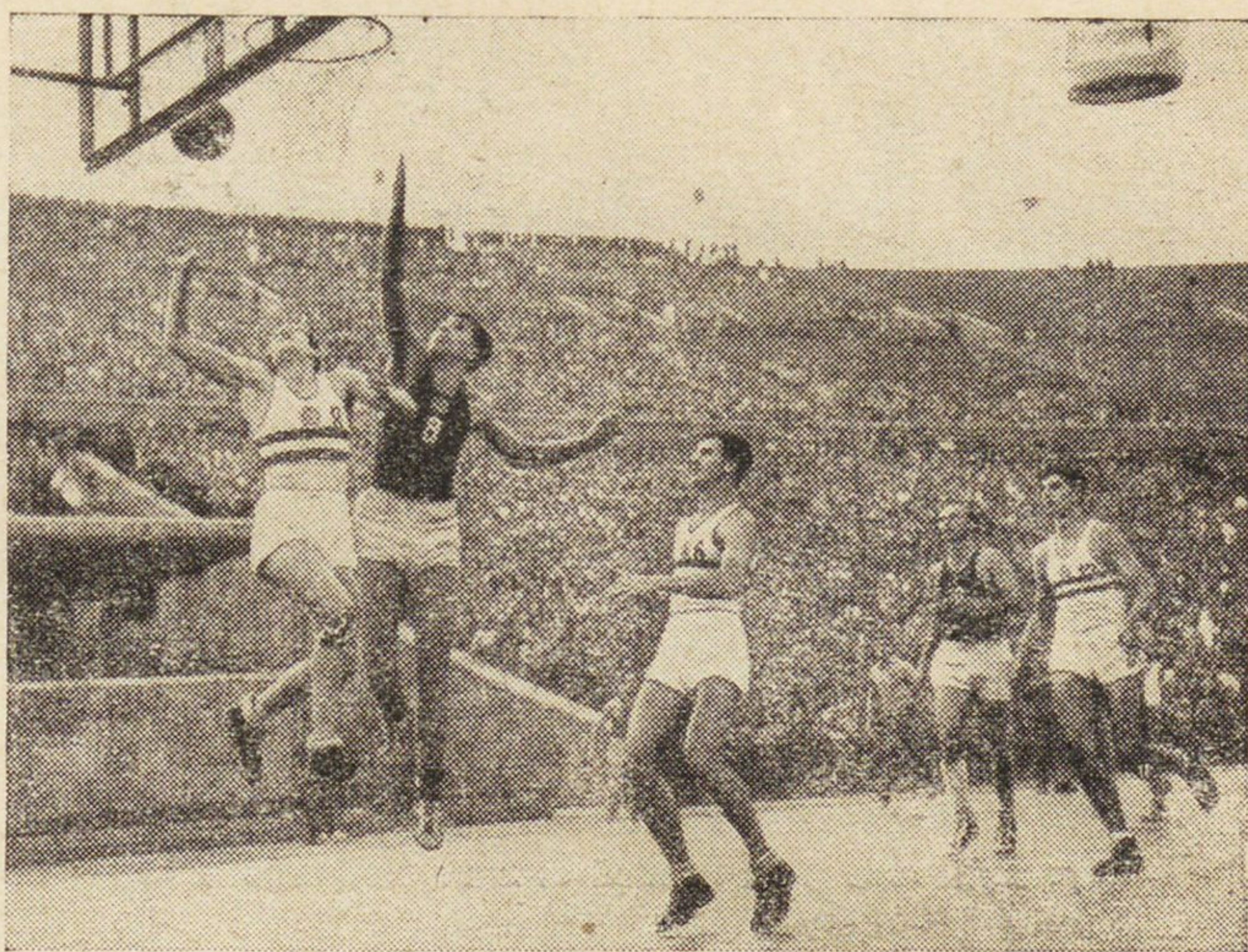
Советские баскетболисты вышли на третье место. На спортивный результат в значительной степени повлияло то, что команда, выступая двумя составами, разными по стилю игры, не могла приобрести необходимой сыгранности.

Наши баскетболисты постоянно стремились играть в высоком темпе, но оказались к этому недостаточно подготовленными. Выполняя технические приемы на большой скорости, они нередко делали ошибки и даже теряли мячи. Неточно реализовали они и штрафные броски: из 315 бросков достигли цели только 202 (64,1 процента).

Тактика нашей команды не отличалась разнообразием. Быстрые прорывы и броски с различных точек — вот, пожалуй, и весь арсенал тактических приемов. В обороне, вместо того, чтобы выбирать способ защиты в зависимости от игровой обстановки, советские баскетболисты пользовались только системой личной защиты по всему полю. Наши спортсмены, славившиеся командной игрой, на этот раз и в нападении и в защите играли менее коллективно.

Выступление советских баскетболистов на девятом чемпионате Европы безусловно не удовлетворяет нашу спортивную общественность. Очевидно, в учебно-тренировочной работе баскетбольных секций есть недочеты.

Предстоят еще крупные международные соревнования по баскетболу. Поэтому нашим тренерам и командам необходимо изучить и учесть уроки прошедшего чемпионата и сделать из них должные выводы.



Чемпионат Европы. Встреча команд СССР — Венгрия. Момент одной из атак венгерской команды. Десятки тысяч зрителей наблюдали эту игру

#### НАИБОЛЕЕ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЕ ИГРОКИ ЧЕМПИОНАТА

В первой группе (За 1—8-е места)		Во второй группе (За 9—18-е места)	
	Очки		Очки
1. Шкерик (Ч)	191	1. Виден Б. (Ш)	170
2. Фольберт (Р)	162	2. Привозник (Ав)	167
3. Жирош (В)	152	3. Динкер (Т)	139
4. Бочкарев (СССР)	140	4. Вуазен (Шв)	126
5. Риминуччи (И)	138	5. Гранит (Т)	119
6. Радукану (Р)	134	6. Вилькинсон (Ан)	113
7. Фодор (Р)	133	7. Кифер (Л)	111
8. Панов (Б)	132	8. Линдхольм (Ф)	107
9. Недеф (Р)	126	9. Брюс (Ан)	106
10. Мирчев (Б)	124	10. Виден С. (Ш)	100

Условные обозначения: Ав — Австрия, Ан — Англия, Б — Болгария, В — Венгрия, Л — Люксембург, Р — Румыния, Т — Турция, Ч — Чехословакия, Ш — Швеция, Шв — Швейцария.

#### ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ ВОСЬМИ СИЛЬНЕЙШИХ КОМАНД

КОМАНДЫ	1	2	3	4	5	6	7	8	В	П	МЯЧИ
1 ВЕНГРИЯ		65:75	82:68	69:59	98:66	81:65	71:60	48:34	6	1	514:427
2 ЧЕХОСЛОВАКИЯ	75:65		81:74	73:65	68:72	96:48	91:69	49:52	5	2	533:445
3 СССР	68:82	74:81		82:62	101:76	54:48	84:66	75:52	5	2	538:467
4 БОЛГАРИЯ	59:69	65:73	62:82		62:57	76:72	73:46	84:66	4	3	481:465
5 ПОЛЬША	66:98	72:68	76:101	57:62		67:59	56:69	67:59	3	4	461:516
6 ИТАЛИЯ	65:81	48:96	48:54	72:76	59:67		73:70	69:66	2	5	434:510
7 РУМЫНИЯ	60:71	69:91	66:84	46:73	69:56	70:73		93:68	2	5	473:516
8 ЮГОСЛАВИЯ	34:48	52:49	52:75	66:84	59:67	66:69	68:93		1	6	397:485



# ХОККЕИСТЫ КЛУБА „ПЕНТИКТОН“

А. НОВОКРЕЩЕНОВ,  
государственный тренер СССР  
по хоккею с шайбой

Первенство мира по хоккею с шайбой в 1955 г. выиграла команда канадского клуба «Пентиктон». Эта первоклассная команда прошлой зимой завоевала почетный национальный приз Канады — кубок Аллана.

Игра команды «Пентиктон» типична для канадской хоккейной школы вообще. О некоторых особенностях техники и тактики канадцев мы и расскажем нашим читателям.

Национальные канадские правила, в отличие от европейских, разрешают применять игру туловищем по всему полю. Поэтому игра туловищем давно стала привычной для канадцев и доведена ими до совершенства.

Почти вековой опыт игры, ранняя специализация юношей, наличие профессиональных команд, очень высокая физическая нагрузка в соревнованиях — все это определило активный и жесткий характер игры канадских команд, выработало у игроков стремление вести упорную борьбу в самой сложной обстановке.

В первоклассные команды отбираются лишь закаленные, обстрелянные с юных лет хоккеисты. Так, например, средний возраст игроков команды «Пентиктон» 26 лет, но за плечами большинства из них 14—15-летний спортивный стаж.

## ТЕХНИКА ИГРЫ КАНАДЦЕВ

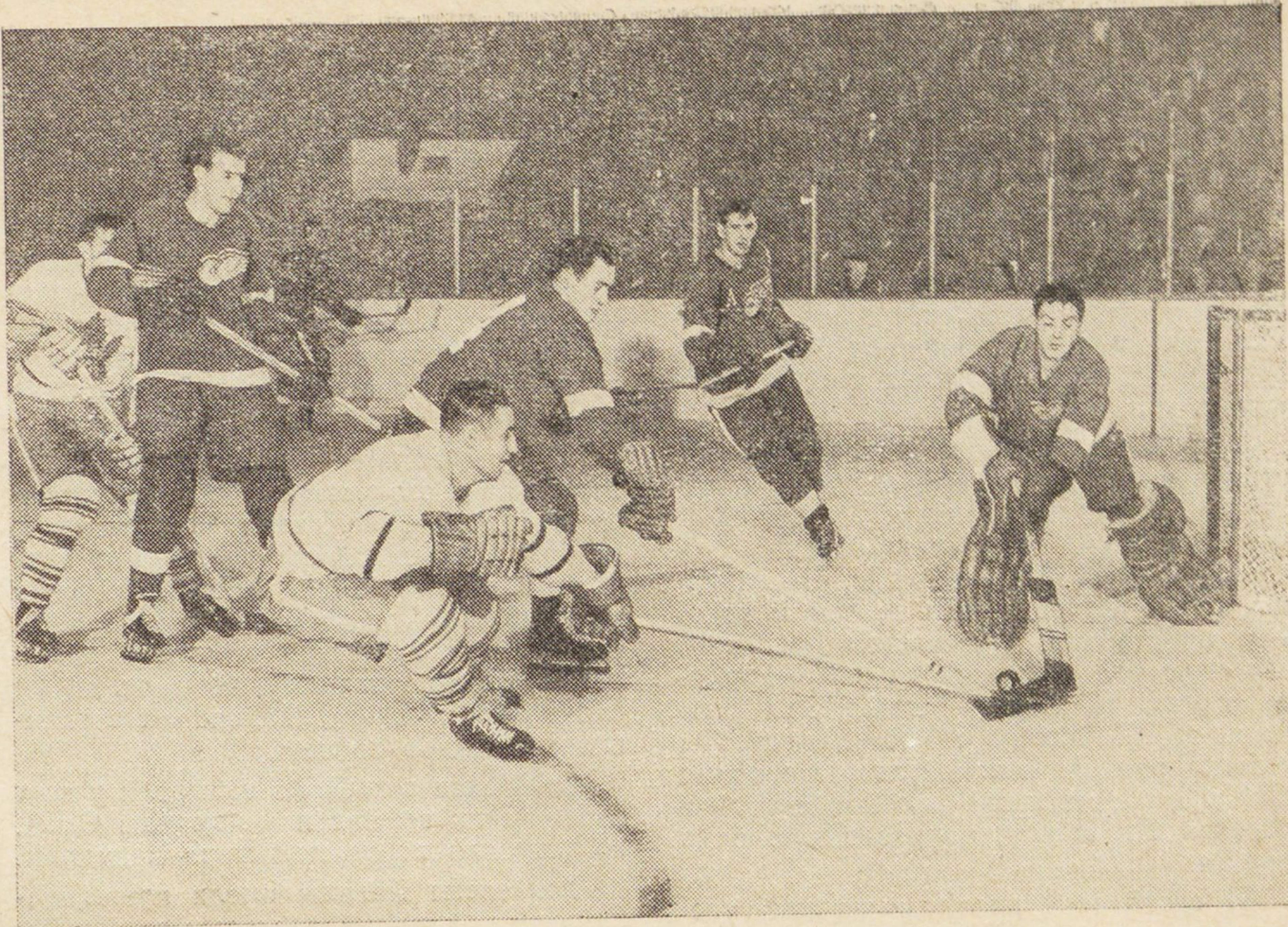
Хоккеисты «Пентиктона» быстро, ловко и искусно бегают на коньках, резко срываются с места и сразу набирают высокую первоначальную скорость. Это позволяет им играть в быстром темпе, успешно и разнообразно атаковать на большой скорости.

Канадские хоккеисты держатся на коньках непринужденно с относительно выпрямленным туловищем, несколько приподняв голову. Благодаря этому они хорошо видят игровую обстановку. Ключку они почти все время держат двумя руками очень прочно, из-за чего ее трудно отбить или свернуть в сторону.

Умело владея клюшкой и шайбой, игроки легко и непринужденно выполняют самые различные технические приемы в сложной игровой обстановке. Канадцы ведут шайбу, продвигая ее вперед частыми ударами слева и справа. Обводя противника, они широко пользуются отвлекающими движениями и действиями.

Игрок, например, посылает шайбу как будто непосредственно противнику, но стоит тому сделать ответное движение, как игрок снова забирает шайбу и мгновенно уходит в противоположную сторону.

Другой пример. Игрок на большой



скорости идет прямо на противника и лишь в последний момент, сделав отвлекающее движение туловищем, резко меняет направление.

Техника бросков у канадцев такая же, как и у советских спортсменов. Новых приемов техники канадцы не показали, за исключением удара-броска, который теперь применяют и наши хоккеисты.

Удар-бросок выполняется так. Ключка с большого замаха медленно движется вниз. Игрок как бы собирается крючком накрыть шайбу. За 20—30 см от шайбы движение клюшки резко ускоряется; следуют одновременно удар и выжимание шайбы, и она с большой скоростью летит в цель. Этот удар канадцы выполняют точно, но в острой игровой обстановке он редко удается, так как занимает много времени.

Передачи (самые различные) канадцы производят очень сильно, резким движением (главным образом в кисти), затрачивая на это минимальное время. Передачи всегда точно адресованы, и поэтому партнеры легко их принимают.

В умении пользоваться игрой туловищем канадцы значительно превосходят игроков команд других стран. Этот действенный и мощный технический прием в течение всей игры постоянно применяют как защитники, так и нападающие. Особенно часто канадцы используют игру туловищем, когда отбирают шайбу у противника, находящегося у борта. Силовая игра, применяемая ими и против них, не отражается на технике выполнения задуманных комбинаций.

Силовая игра канадских хоккеистов часто переходит в грубость. В ходе чемпионата мира наибольшее число удалений игроков с поля было как раз в команде Канады.

## ТАКТИКА ИГРЫ КАНАДЦЕВ

Игра канадцев за последние годы постепенно утрачивает индивидуальный характер и становится более коллективной.

Игроки клуба «Пентиктон» это показали в соревнованиях на первенство мира

Канадцы играют в атакующем стиле на предельно высоком темпе. Все их действия подчинены одной цели — как можно быстрее обстрелять и взять ворота противника. Даже защищаясь, они используют малейшую возможность, чтобы перейти в быструю, темповую контратаку. Нарядность четкая, слаженная игра защитников почти всегда позволяет им организовать контратаки. Иногда защитник, овладев шайбой и оказавшись в выгодном положении, сам идет вперед и производит бросок по воротам противника. Обычно защитник не спешит передать шайбу, если не видит свободного от опеки партнера. Обладая высоким техническим мастерством, защитники удерживают шайбу, создавая выгодные положения для партнера, и лишь после этого передают ему шайбу.

Канадские хоккеисты предпочитают передавать шайбу игроку, уже набравшему скорость (схемы 1 и 3). Они часто применяют длинные продольные и диагональные передачи. Принимающий шайбу игрок максимально быстро приближается к рубежу, с которого он может войти в ту или иную зону (схемы 1 и 2). Например, защитник, отняв шайбу в своей зоне у атакующего противника, перемещается в нейтральную зону. Отсюда он сильно передает шайбу своему крайнему нападающему (примерно к синей линии) и точно в крюк его клюшки. Нападающий, развив до этого большую скорость, врывается в зону противника и часто оказывается один на один с вратарем. Кстати говоря, одной такой передачей канадцы обыгрывают сразу нескольких игроков противника.

Почти во всех встречах на первенство мира канадцы забивали шайбы с близкого расстояния — из зоны перед воротами. Как только команда входит в зону противника, к воротам устремляется один, а иной раз и два игрока. Партнеры передают им шайбу, и они атакуют во-



рота или добивают в них отскочившую от кого-либо шайбу. Атакуют канадцы энергично и целеустремленно. Главное для них — сделать бросок по воротам. Поэтому ворота находятся под непрерывным обстрелом.

Для завершающих бросков по воротам канадцы часто используют и своих защитников.

В зону противника канадцы входят самыми различными способами, применяя проброс шайбы, индивидуально проходя с ней или передавая шайбу партнерам.

Переходя к обороне, канадцы не выстраиваются перед синей линией, а, отступая, продолжают борьбу за шайбу, всячески мешая противнику организовать атаку. Создается впечатление, что канадцы назад катятся быстрее, чем к воротам противника. Оказавшись на своей половине поля, все они уверенно и жестко играют туловищем. Защитники проявляют большую самоотверженность. Иногда они садятся или ложатся прямо под бросок, стараясь любым способом перехватить шайбу, направленную в их ворота.

В своей зоне канадцы играют уверенно и спокойно. Если защитнику удалось отобрать шайбу, он обводит противника в своей зоне (если в этом есть необходимость), чтобы затем удобнее передать шайбу партнеру.

Канадцы проявили себя волевыми спортсменами. Во встречах с основными соперниками игроки «Пентиктона» ни разу не попадали в положение «вне игры». Не было заметно, чтобы игроки на поле пререкались друг с другом. Силовую игру противника они воспринимали без раздражения. Игрок, сбитый правильно или неправильно, быстро поднимался и немедленно включался в игру: шел на помощь, если атака продолжалась, или катился назад защищать ворота, если шайба отобрана.

Однако неправильно было бы считать игру канадцев абсолютно безупречной и не имеющей погрешностей.

Хоккеисты Канады играют в атакующем стиле и любят такую игру. Но стоит противнику перенести игру на их

половину поля, как они начинают делать ошибки.

Увлекаясь атаками, нападающие и защитники часто допускали, чтобы у их собственных ворот оказывалось по три игрока противника против двух и даже одного обороняющегося.

Коллективная игра противника в быстром темпе с применением передач в одно касание расстраивала игру канадцев, снижала эффективность их игры туловищем. Противники получали возможность переигрывать их и добиваться результата.

На чемпионате мира особенно показательной в этом отношении была встреча канадцев с командой Чехословакии, которая именно так построила свою игру и за 5 мин. до конца имела перевес в счете (3:2). Только некоторый недостаток волевых качеств и усталость (сборная Чехословакии выступала лишь двумя пятерками игроков) лишили чехословацких хоккеистов победы.

Советские хоккеисты выиграли у всех европейских команд и у команды США, но уступили первенство мира канадцам.

Хоккеисты Канады имели преимущество перед нашими игроками в техническом умении, в высоком индивидуальном мастерстве. Их техника давала возможность осуществлять атаки по самым различным тактическим планам.

Превосходили канадцы наших хоккеистов и в умении вести силовую игру туловищем.

Вместе с тем наши хоккеисты показали, что они имеют все возможности успешно бороться за мировое первенство.

Даже в проигранной канадцам встрече советские игроки в первом периоде имели территориальное преимущество и создавали много острых моментов у ворот противника. Это преимущество сохранялось до тех пор, пока игроки нашей команды пользовались в тактических комбинациях быстрыми и точными передачами, часто в одно касание. Но ослабив в середине второго периода темп игры и уступив инициативу канадцам, они проиграли встречу.

Что же нужно советским хоккеистам, чтобы повысить уровень своего мастер-

ства и увереннее бороться за первенство мира?

Необходимо попрежнему уделять большое внимание общей физической подготовке, добиваться, чтобы наши хоккеисты значительно превосходили зарубежных в быстроте, ловкости и силе. Это позволит им выигрывать в единоборстве.

Следует очень много работать над шлифовкой технических приемов, резко повысить индивидуальное техническое мастерство каждого игрока.

Чрезвычайно важно совершенствовать и тактику игры, стремясь к большему разнообразию тактических комбинаций. Это удаётся тем легче, чем полнее и лучше игроки будут владеть техникой.

Овладеть умением в условиях игры четко и точно пользоваться различными техническими приемами, добиваться взаимопонимания и отличной сыгранности игроков и команды в целом — это основные задачи в совершенствовании наших хоккеистов.

Хоккеисты — и нападающие и защитники — должны в совершенстве овладеть таким действенным техническим приемом, как игра туловищем.

Наконец, нужно много работать над воспитанием волевых качеств у хоккеистов. Целеустремленность в игре, упорство в борьбе с противником, настойчивость и воля к победе должны быть всегда присущи советским хоккеистам.

Высокая физическая подготовленность, отличная техника, гибкая и разнообразная тактика и воля к победе — ключ к высокому спортивному мастерству, к успехам советских хоккеистов в предстоящих ответственных международных встречах.

Схема 1

### ДИАГОНАЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА К СРЕДНЕЙ ЛИНИИ

Канадские хоккеисты обороняются. Защитник 3, овладев шайбой, немного продвигается вперед. Выбрав момент, когда шайбу не могут перехватить, он сильно передает ее к средней (красной) линии нападающему 9, который перед этим развил большую скорость и несколько опередил соперников. Приняв шайбу, игрок 9 быстро продвигается с ней и атакует ворота.

Схема 2

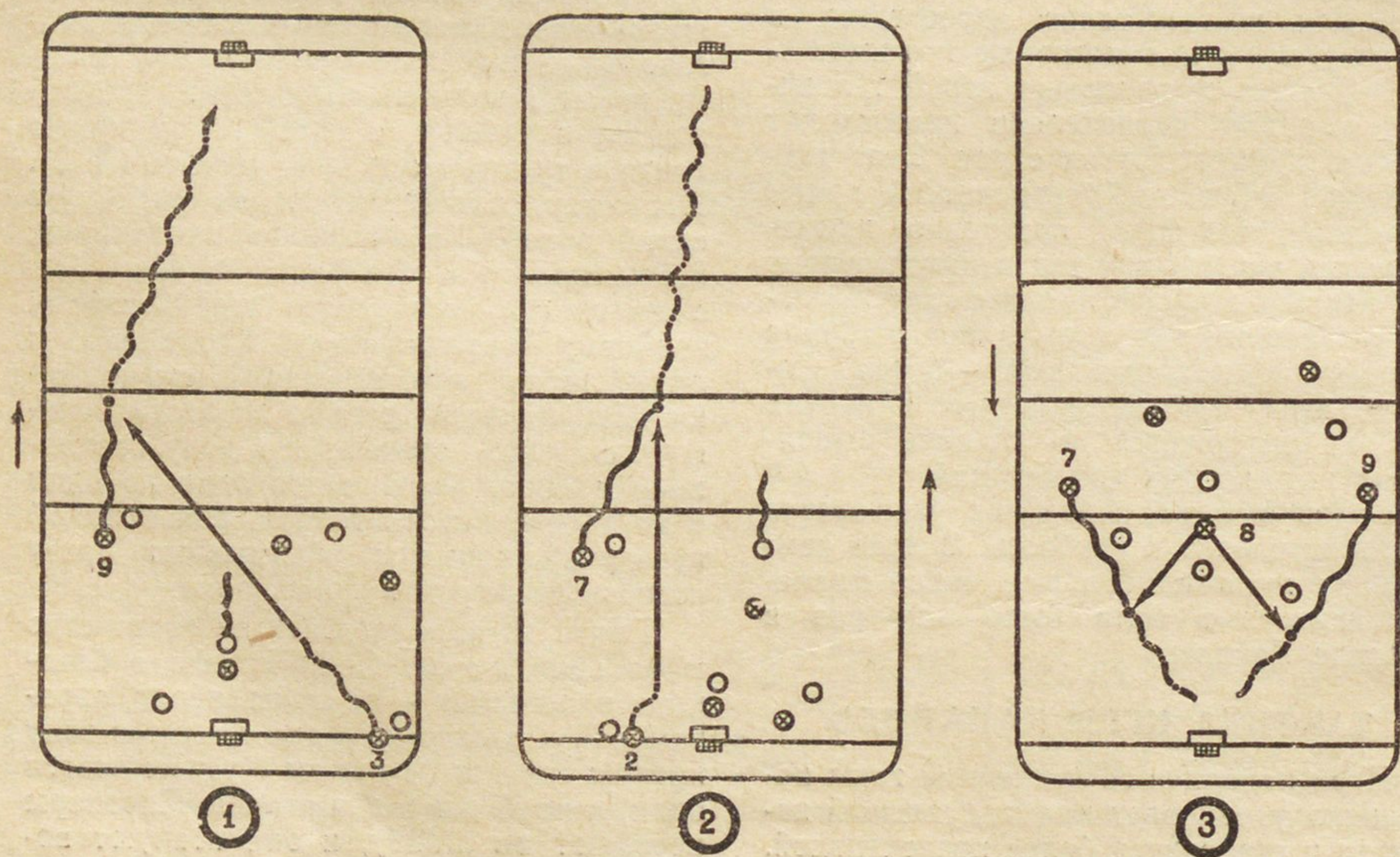
### ПРОДОЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА К СРЕДНЕЙ ЛИНИИ

Защитник 2 сильно передает шайбу к средней линии развившему большую скорость игроку 7, который вслед за этим атакует ворота.

Схема 3

### ПЕРЕДАЧА ШАЙБЫ НАПАДАЮЩИМ В ЗОНЕ НАПАДЕНИЯ

Центральный нападающий 8 выходит с шайбой в зону противника. Оба крайних нападающих (7 и 9) на большой скорости устремляются с краев поля в направлении ворот. Игрок 8 быстро и точно передает шайбу тому из них, кто окажется в более выгодном положении для взятия ворот.





## ПРАЗДНИК СПОРТСМЕНОВ ЧЕХОСЛОВАКИИ

Торжественно и радостно отпраздновал чехословацкий народ десятилетие своего освобождения от гитлеровских оккупантов. Это знаменательное событие отмечено проведением Первой общегосударственной спартакиады — смотра силы, здоровья и красоты чехословацкой молодежи.

Значение спартакиады ярко охарактеризовал в речи на ее открытии президент Чехословацкой республики Антонин Запотоцкий.

— Пусть гордо и победоносно развеваются наши флаги, вперед к новым победам в производстве, искусстве, физкультуре! — сказал он. — Вперед, в большом лагере мира во главе с нашим освободителем Советским Союзом, за счастливое будущее нашего народа, нашей дорогой родины — Чехословацкой республики!

\* \* \*

Спортивные игры заняли большое место в программе общегосударственной спартакиады.

Сборные команды футболистов спортивных обществ провели финальный турнир на стадионе «Спартак Соколово». Завершающую встречу «Слован» (Братислава) — УДА (Центральный дом армии) выиграли футболисты «Слована» со счетом 2:0.

В интересной борьбе прошли финальные игры мужских и женских баскетбольных команд на Кубок республики. Среди мужчин, проведя все игры без поражения, первенствовала команда «Славии». На втором месте — «Динамо», на третьем — баскетболисты УДА, прошлогодние чемпионы Чехословакии и обладатели Кубка республики.

Среди женских команд смелой и инициативной игрой отличились спортсменки общества «Слован». В решающей встрече с лидировавшими баскетболистками «Славии» они сначала проигрывали 13 очков, но затем сравняли счет и добились превосходства — 58:56.

Турнир мужских команд по волейболу происходил на спортивных площадках УДА. Среди участников выступали чемпионы Европы 1955 года. Состязание выиграли волейболисты УДА. Последующие места заняли команды «Спартак» и «Славия».

В бассейне «Барандов» проведены состязания по водному поло. Здесь на первое место вышла «Славия» (Братислава), за ней «Татран» (Прага) и «Славия» (Прага).

\* \* \*

Общегосударственная спартакиада, в которой участвовало свыше 500 тысяч физкультурников, продемонстрировала возрастающие успехи спортивного движения Чехословакии.

## РЕШЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ОЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА

На протяжении ряда лет спортсмены Германской Демократической Республики добивались признания Олимпийского комитета ГДР равноправным членом Международного олимпийского комитета (МОК). Этот вопрос обсуждался Конгрессом МОК, состоявшимся в июне в Париже.

27 голосами против 17 Конгресс принял решение о временном признании Олимпийского комитета Германской Демократической Республики.

По поводу формулировки о «временном» признании немецкая молодежная газета «Юнге Вельт» писала: «Временным является и сам факт раскола Германии. Единая Германия будет так или

иначе представлена одним Национальным олимпийским комитетом».

Сразу же после решения Конгресса МОК представители олимпийских комитетов Германской Демократической Республики и Германской Федеральной Республики договорились о посылке на XVI Олимпийские игры общегерманской команды, которая будет составлена по результатам совместно проведенных состязаний.

Демократическая общественность Германии приветствует признание Олимпийского комитета ГДР, открывающее перед общегерманской олимпийской командой большие возможности.

## ПОРАЖЕНИЕ ЧЕМПИОНА МИРА

В середине июня в Христианштадте проведена товарищеская встреча по ручному мячу национальных команд Германской Демократической Республики и Швеции. В состав сборной Швеции входили 10 игроков из команды чемпиона мира 1953 года по ручному мячу 7×7. Встреча закончилась победой команды

ГДР со счетом 21:11 (12:5). Немецкие спортсмены продемонстрировали высокую технику владения мячом, быструю, коллективную игру. Особенность их тактики — частое применение дальних бросков. Лучшим в нападении был Хирш («Динамо», Галле), забросивший 9 мячей в ворота шведов.

## КУБОК ДЭВИСА

В розыгрыше Кубка Дэвиса (неофициальное командное первенство мира по теннису) в нынешнем году приняли участие теннисисты 31 страны. Как и в прошлые годы, розыгрыш проводится в двух зонах — европейской и американской. Распределение команд по зонам, однако, далеко не соответствует географическому положению стран. В европейской зоне играют команды 24 стран, и розыгрыш уже подходит к концу. В полуфинальных играх встретятся Англия — Италия и Швеция — Чили. В состав участников американской зоны входят команды 7 стран: Австралии, Бразилии, Британской Вест-Индии, Канады, Кубы, Мексики и Пакистана.

По условиям соревнования победители зональных игр затем встречаются между собой. Победившая в этой встрече команда проведет финальные игры с обладателями Кубка 1954 г. — с командой США.

Приводим результаты соревнований на Кубок Дэвиса по европейской зоне.

### Отборочные игры

Австрия — Финляндия	5:0
Египет — Турция	4:1
Зап. Германия — Ирландия	4:1
Юж. Африка — Норвегия	4:1
Аргентина — Монако	3:2
Швейцария — Голландия	3:2
Чили — Югославия	5:0
Чехословакия — Португалия	5:0

### Игры одной восьмой финала

Победители этих встреч затем играли в одной восьмой финала с командами, не принимавшими участия в отборочных играх:

Англия — Австрия	4:1
Индия — Египет	5:0
Италия — Зап. Германия	5:0
Дания — Юж. Африка	3:2
Франция — Аргентина	3:2
Швеция — Швейцария	5:0
Чили — Венгрия	3:2
Бельгия — Чехословакия	5:0

### Четвертьфинальные игры

Англия — Индия	3:2
Италия — Дания	5:0
Швеция — Франция	3:2
Чили — Бельгия	3:2

## РУЧНОЙ МЯЧ В ЮГОСЛАВИИ

Первенство Югославии по ручному мячу разыгрывалось в Загребе между командами спортивных лиг (обществ). Призовые места заняли: «Динамо» (Загреб), спортивный клуб «Загреб» и «Локомотив».

В 1956 г. игры на первенство страны по ручному мячу предполагается проводить по территориальному признаку. В соревнованиях примет участие около 900 команд.





### УЧЕБНЫЕ ПЛАКАТЫ

Издательство «Медучпособие» выпустило серию красочных учебных плакатов по футболу.

В трех плакатах показаны отдельные технические приемы: удары, ведение, остановка, вбрасывание мяча, игра головой. Автор — заслуженный мастер спорта Б. Т. Апухтин.

Два плаката, разработанные заслу-

женным мастером спорта А. М. Акимовым, посвящены технике игры вратаря.

На одном плакате показано несколько положений «вне игры». Автор — государственный судья А. В. Меньшиков.

Художественное оформление плакатов — Г. В. Аркадьева.

Каждый плакат выпущен тиражом 9 тысяч экземпляров. Цена всей серии из 6 плакатов 12 рублей.

### СОВЕТСКИЕ СУДЬИ ПО ФУТБОЛУ НА МАТЧАХ ЗА РУБЕЖОМ

Австрийские и румынские спортивные организации приглашали советских судей для проведения матчей своих сборных национальных команд по футболу.

В Вене встречу вторых сборных команд Австрии и Чехословакии провел судья всесоюзной и международной категорий Н. Г. Латышев. Результат игры — 6 : 4 в пользу австрийской команды.

В Бухаресте судья всесоюзной и международной категорий Н. Н. Балакин судил матч первых сборных команд Румынии и Польши. Игра закончилась вничью — 2 : 2.

По отзывам зарубежной прессы, тт. Латышев и Балакин хорошо справились со своими обязанностями.

### НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

*Будапешт. Девятый мужской чемпионат Европы по баскетболу. Встреча команд СССР — Италия. Бочкарев (СССР) и Макоратти (Италия) в прыжке борются за мяч.*

### НА ЧЕТВЕРТОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

*В атмосфере дружбы прошли в Москве международные соревнования сборных команд пяти стран по водному поло. На снимке: встреча команд Италии и Египта*

Фото В. Гребнева

## ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ

### Международные встречи в августе

В августе советские футболисты принимают гостей из Индии — сборную команду республики. Это — ответный визит. Советские футболисты в феврале — марте гостили в Индии, где провели 19 встреч. У нас индийские футболисты сыграют несколько матчей. Начнутся они в Москве на стадионе «Динамо», где 24 августа сборная Индии встретится с командой московского «Локомотива». Затем сборная Индии будет играть в Баку с местной командой «Нефтяник». Далее индийские футболисты проведут несколько встреч в сентябре, преимущественно с командами класса «Б».

С ответным визитом придет в августе и английская команда «Вулверхемптон Уондерерс». Эта команда в прошлом году принимала у себя, в городке Вулверхемптоне, московских спартаковцев и выиграла у них со счетом 4 : 0. В закончившемся недавно чемпионате Англии «Вулверхемптон» занял второе место (чемпионом страны стала команда «Челси»). В Москве английские футболисты сыграют два матча с командами «Спартак» (7 августа) и «Динамо» (12 августа).

С большим интересом ожидается встреча советских футболистов с чемпионом мира 1954 г. — сборной командой Германской Федеральной Республики. Этот матч предполагается провести на стадионе «Динамо» в Москве 21 августа.

### ВО ВСЕСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ

В связи с многолетней практикой самостоятельного выполнения обязанностей судьи крупных соревнований присвоено звание судьи всесоюзной категории:

**по баскетболу** — Л. Г. Палавандишвили (Тбилиси, «Динамо»), А. В. Кокореву (Москва, «Строитель»), М. П. Никитиной (Москва, «Спартак»), М. И. Хромову (Москва, «Спартак»);

**по волейболу** — Э. П. Кливе (Рига, «Спартак»), В. С. Оганесяну (Ереван, «Буревестник»);

**по футболу** — Н. Н. Думину (Куйбышев, «Буревестник»).

\* \* \*

В связи с выполнением нормативов и требований Единой всесоюзной спортивной классификации присвоено звание мастера спорта по футболу М. К. Селицкому (Минск, «Спартак»).

Редактор А. А. Соколов.

Редакционная коллегия: С. П. Белиц-Гейман, Г. Д. Качалин, А. Ю. Кистяковский, Г. М. Куколевский, В. А. Осколкова, С. А. Савин, Н. В. Семашко, М. Д. Товаровский, К. И. Травин, М. А. Черевков, А. П. Чернышев (отв. секретарь), И. П. Шрамков

Оформление В.С. Истомина

Государственное издательство «ФИЗКУЛЬТУРА и СПОРТ».

Адрес редакции: Москва, К-50, ул. Горького, 19-а, Тел. Б 3-82-54.

Сдано в набор 2 июля 1955 г. Подписано к печати 20 июля 1955 г.

Л-40984 60×92½. 4 п. л. + 0,25 п. л. обложка. 6,67 уч.-изд. л. Тираж 50.000. Набрано в типографии газеты «Известия». Зак. 1459.

Отпечатано с матриц в 13-й типографии Главполиграфпрома. Обложка отпечатана в 1-й Образцовой типографии им. А. А. Жданова





1

## ПОУЧИТЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ

1 В матче первого круга игр на первенство СССР по футболу команда „Шахтер“ проиграла, неожиданно с большим счетом (0:6), столичной команде „Динамо“. Донбассовцы, играя вяло и несобранно, уступали динамовцам в скорости, часто проигрывали им в единоборстве. В результате у москвичей создавалось численное превосходство для развития атак. Игроки „Шахтера“ в этих случаях неверно дей-



2

2 Свободные от опеки нападающие команды „Динамо“ разыгрывают мяч между собой. Мяч попадает к В. Ильину (10). Игроки „Шахтера“ Кривенко, Алпатов (5) и Думанский пытаются отобрать мяч. Ильин все же осуществляет удар. Вратарь В. Чанов и защитник Морозов не спасают положения... Мяч в сетке ворот. Динамовец Шабров правильно занял позицию на случай отскока мяча.

3 Спартакосцы столицы нанесли крупное поражение динамовцам Тбилиси в игре первого круга. Одна из причин тяжелого проигрыша тбилисцев — неслаженная игра защиты и полузащиты. Южане нерасчетливо, группами, напали на одного атакующего игрока москвичей и открывали свободное поле для действий других спартакосцев. На фото видно, как спартакосец

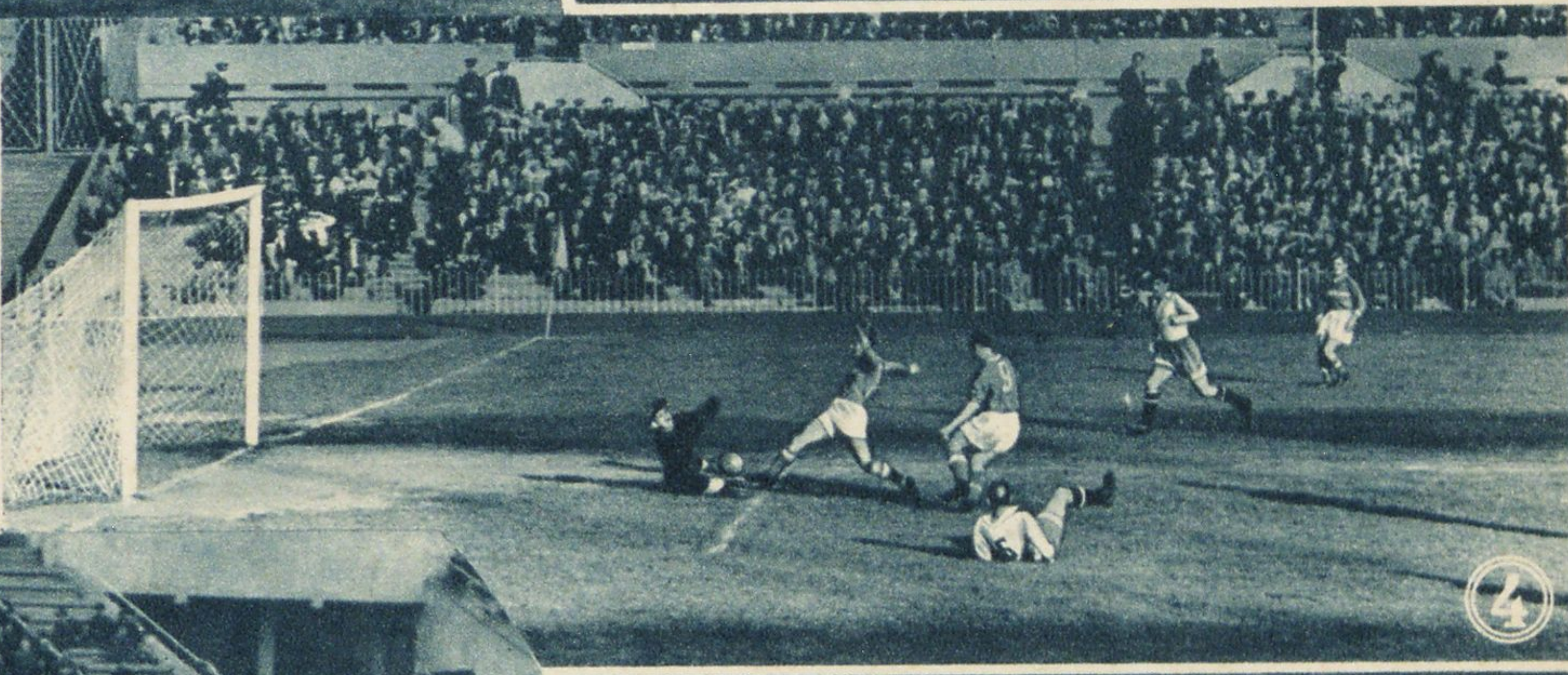


3

Н. Паршин (9) и динамовец Ю. Вардимиади борются за мяч. На помощь последнему бегут тбилисцы Г. Хочалава (первый слева), Н. Гоглидзе (второй справа) и Д. Русадзе (первый справа). Своим подопечным они предоставили свободу действий. Подобное нарушение игровой дисциплины привело футболистов Тбилиси к поражению.

4 Пять мячей забили спартакосцы в ворота тбилисцев. Счет мог быть большим, если бы не хорошая игра вратаря южан Ш. Кития. На фотоснимке: Кития смелым выходом и броском ликвидирует опасный прорыв спартакосца А. Кегеяна.

ствовали в обороне. Вместо правильной подстраховки партнера, они безответственно бросались на противника „стаей“. На фото видно, как динамовец В. Шабров (7) обвел донбассовца Н. Кривенко (3) и идет с мячом к воротам. Навстречу ему спешат сразу трое: слева — М. Думанский (6), справа — В. Морозов (4) и В. Сапронов (7). Два игрока — П. Пономаренко (первый слева) и А. Алпатов (третий справа) наблюдают борьбу за мяч. В конечном итоге все это приводит к печальному концу. И вот к какому...



4



5

Фото  
В. Гребнева

5 В июне в Москве гостила одна из сильнейших футбольных команд Чехословакии — „Руде гвезда“ (Братислава). В матче с командой „Торпедо“ (Москва) чехословацкие футболисты продемонстрировали хорошую технику игры и сыгранность. Торпедовцы имели преимущество в физической подготовленности и маневренности, однако из-за технических погрешностей упустили многие благоприятные моменты для взятия ворот гостей. Им удалось лишь дважды завершить атаки голом. В свои ворота они пропустили один мяч. На фотоснимке: правый полусредний нападающий торпедовцев В. Иванов забивает второй, решающий гол на 68-й минуте игры.

79



№ 10335  
Цена 3 руб.

