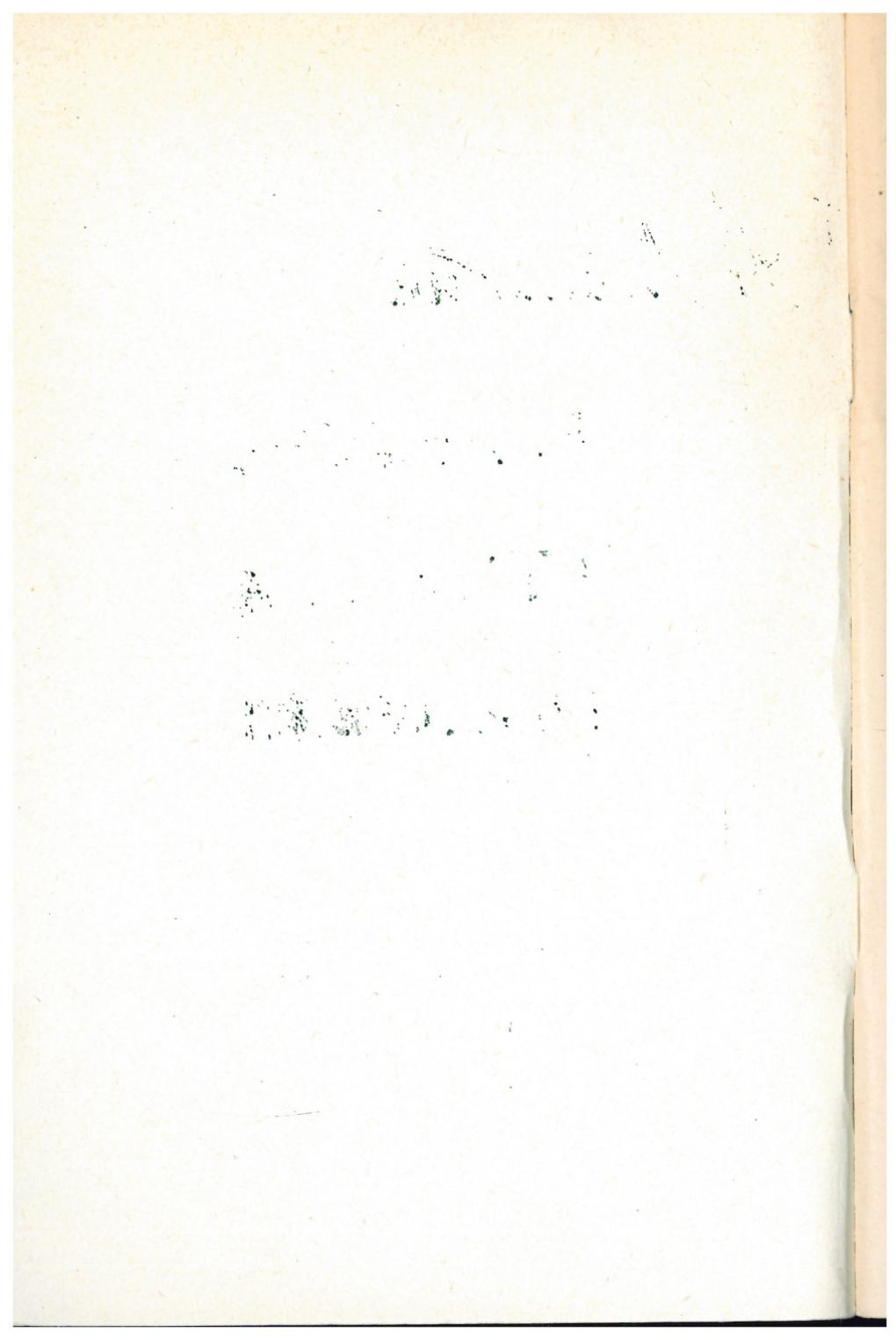


Бр 152
748

Б.А.Меликян

РАЗВИТИЕ
ТЕННИСА
В АРМЕНИИ



Бр 152
748

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ АРМЯНСКОЙ ССР

Ереванский государственный институт
физической культуры

Г. А. Меликян

**РАЗВИТИЕ
ТЕННИСА
В АРМЕНИИ**

Издательство „АЙАСТАН“
ЕРЕВАН — 1969

7A8. 4

М 47



99021

Борис Александрович Меликян
Развитие тенниса в Армении



Изд. редактор Г. П. Саркисян. Худ. редактор Д. Д. Саркисян.
Техн. редактор В. С. Халатян. Контрольный корректор
М. Г. Ростомян

Сдано в производство 14/XII — 1968 г. Подписано к печати
25/V 1969 г. Бумага типографская № 2 84×108¹/₃₂. Печ. 4,5
листов=3,78 усл. печ. л., уч. изд. 3,1 л.

ВФ 07210. Заказ 1708. Тираж 1000. Цена 9 к.

Издательство «Айастан», Ереван—9, ул. Теряна, 91.

Полиграфкомбинат им. Акопа Мегапарта Главного управления
полиграфической промышленности госкомитета Совета
Министров Армянской ССР по печати, Ереван, ул. Теряна, 91.

Введение

Физическая культура в Советской Армении прошла славный путь развития и сейчас многие спортсмены нашей республики добились мировой известности.

Имена советских спортсменов Серго Амбарцумяна, Рубена Манукяна, Ивана Аздарова, Гранта Шагиняна, Игоря Новикова, Владимира Енгибаряна, Альберта Азаряна, Тиграна Петросяна, Рубена Вартаняна, Норайра Мушегяна и других вошли в историю международного физкультурного движения. Ежегодно десятки спортсменов Армении пополняют ряды сборных команд Советского Союза.

В настоящее время в республике культивируется более двадцати видов спорта.

В 1966 году в Армении насчитывалось 260 физкультурных коллективов, в которых систематически занимались или принимали участие в их работе 339500 физкультурников, что составляет 17 процентов населения республики.

Физическая культура вошла в быт нашего народа. Сотни тысяч людей самостоятельно занимаются физическими упражнениями. Утренняя гимнастика и гимнастика на производстве стали составной частью будней наших людей.

Такие успехи в физическом воспитании народа достигнуты благодаря 40-летней кропотливой работе. Многие из заслуженных мастеров физкультурного движения в Армении до сих пор трудятся на этой благородной ниве, передавая свой богатый опыт молодым работникам физкультуры и спорта.

При изучении истории развития тенниса в нашей республике нами были использованы сохранившиеся архивные материалы, периодическая печать, а также беседы с ветеранами тенниса в Армении.

Цель настоящей работы дать анализ развития тенниса в Армении.

Работа является некоторым дополнением к общей истории физкультурного движения в нашей республике.

Автор выражает глубокую признательность за оказанную помощь в выполнении настоящей работы зав. кафедрой истории Ереванского государственного института физической культуры доценту Г. А. Бутаеву, председателю президиума Федерации республиканской теннисной секции судье всесоюзной категории К. Х. Вермишеву, проректору Института Г. Т. Топальяну.

Теннис в Армении начал формироваться с двадцатых годов.

В дореволюционном Закавказье теннис почти не имел распространения, что объяснялось низким уровнем культурного развития, национальными особенностями быта.

В 1920—21 гг. в городах Армении делаются попытки вовлечь в занятия теннисом молодежь и трудящихся.

Вначале не было специальных площадок для тенниса. Энтузиасты этого вида спорта старались приспособить для занятий различные более или менее подходящие места. Например, в Ереване использовалась асфальтовая площадка на территории рабочего клуба бывшего чиновничего собрания, от которого осталась площадка для «скетинг-ринга». Можно было проводить занятия и в городском саду (английский сад) им. 26 бакинских комиссаров. К этому времени в городе Александрополе (ныне Ленинакан) уже имелись две площадки, где проводились игры. Таким образом, в первые же годы советской власти наряду с другими видами спорта теннис начал входить в физкультурную жизнь республики.

Первые сведения об официальных соревнованиях по теннису в Армении относятся к 1924 году, когда была про-

ведена товарищеская встреча между Ленинаканом, Тифлисом и Ереваном.

В команде Ленинакана выступили три брата Саркисяны, в команде Тифлиса Евгения Вермишева, Арам Хангутян, из Еревана — Цолак Мельян, Ц. Габриелян, М. Налбандян, Л. Орбели и др.

В августе того же года по инициативе группы любителей тенниса в Ереване была организована теннисная секция в составе: З. Чолахян, С. Манвелян, А. Оксузян, Ягубов, Татевос Фирунц, Ц. Мельян. Секция просуществовала до ноября 1925 г. и распалась ввиду отсутствия базы и средств в ВСФК на строительство площадки. Инвентарь (мячи, ракетки) приобретали сами организаторы.

Первые годы работы секции явились периодом популяризации этого малознакомого вида спорта в городах нашей республики, но не принесли существенных результатов. Поэтому в год проведения первой спартакиады республики (1926 г.) теннис не был включен в программу соревнований.

В 1927 г. оживляется физкультурная работа по всему Закавказью, создаются условия для проведения спортивных соревнований по теннису в масштабах Закавказья. В этом году была проведена первая Закавказская спартакиада профсоюзов в городе Баку. В июне 1928 года в г. Тбилиси был проведен первый Закавказский праздник физкультуры, после которого представители Армении, братья Саркисяны, были включены в сборную команду Закавказских республик для участия на первенстве Всесоюзной спартакиады в Москве.

Это замечательное событие и следует считать началом истории развития тенниса в Армении.

Историю развития тенниса мы рассматриваем в следующие этапы:

Первый этап — это этап первых попыток организационно-методической работы, возникновения первых кружков — 1921—1928 гг. В эти годы в Ереване и Ленинакане



Чемпион республики 1931 г. Саркисян Аршавир
в момент игры.

создавался актив теннисистов, определялись возможности работы, подыскивались и приспосабливались спортивные базы и приобретался первый опыт массовой работы.

Второй этап развития тенниса в нашей республике начинается с 1929 года, после того, как при Высшем Совете физической культуры создались общественные секции и группа инициаторов тенниса, возглавляемая К. Х. Вермишевым. В эти годы делаются первые шаги по созданию специальных площадок в Ереване, Ленинакане и других местах.

Этот период длится до начала Великой Отечественной войны.

Третий этап охватывает период с 1945 г. по настоящее время.

Первая специальная теннисная площадка в Ереване была построена в 1927 г. в саду 26-ти комиссаров по инициативе К. Х. Вермишева.

В 1930 году были построены две теннисные площадки

(асфальтовые) в Ереване на велодроме и в саду имени 26-ти комиссаров. К этому времени насчитывалось около 30 игроков, ведущими среди них, обогатившими технику игры, были: А. Саркисян, Л. Мелконян, Ц. Мартиросян, И. Есаян, Ц. Габриелян, М. Налбандян, К. Вермишев, К. Шахмурадов. Так, Л. Мелконян ввел сильную подачу и крученый удар слева; И. Есаян — игру с лету у сетки; Ц. Мартиросян впервые применил «резаные» и «крученые» удары.

Обобщение техники игры ведущих игроков республики несомненно имело большое значение для основной массы занимающихся теннисом. Перенимались способы игры и новые приемы, что помогало совершенствованию тенниса. Тренировки и занятия становились более целеустремленными.

К тридцатым годам игра в теннис в условиях Армении начинает приобретать спортивный характер. В 1931 г. теннис был включен во всесоюзный физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне» и спортивные организации республики должны были уделять более серьезное внимание этому виду спорта.

В 1931 г. было проведено первенство республики по теннису, которое определило ведущую группу игроков республики из представителей гг. Еревана и Ленинакана. Чемпионом республики 1931—1932 гг. стал Аршавир Саркисян.

С этих же лет при ВСФК Армении оживляется работа теннисной секции, особенно после того, как представителем ее был избран К. Х. Вермишев. Развернутая секцией пропагандистская работа стимулировала дальнейшее развитие тенниса в Армении. Перед секцией встали задачи строительства теннисных кортов, организации и проведения соревнований.

В практике работы секции укореняется тенденция товарищеских встреч с сильнейшими командами и игроками из Тбилиси, Ленинграда и других городов. Стремясь поднять технику игры местных теннисистов, секция приглашает

в Ереван ведущих игроков Ленинграда Мультино, Кузнецова, Клочкива, Ильинскую; тбилисцев — Хангуляна, Неребецкого, Гомера, Вермишеву, Серебришкова; ленинканцев — братьев Аршавира и Оганеса Саркисянов.

Соревнования 1931 года способствовали развитию технических возможностей местных игроков. Постепенно, после указанных игр, теннис приобретает популярность среди любителей спорта и его соревнования привлекают все большее количество зрителей.

В строительство спортивных баз включается общество «Динамо». В 1932 году по инициативе общества при Доме отдыха на острове Севан была построена теннисная площадка. В дальнейшем число теннисных кортов и площадок увеличивается. В 1933 году только в Ереване их стало четыре. Соответственно возрастает количество и мастерство занимающихся. Игры принимают атлетический характер, увеличивается разнообразие технических приемов (применение ударов с лету, по восходящему мячу, выход к сетке и обводка «свечей») усиливается темп игры, что предъявляет новые требования к физической подготовке теннисистов. В практику входят ежегодные первенства города по мужскому и женскому разрядам.

В 1934 г. в Ереван переезжает чемпионка Закавказья Т. С. Гоголаури (Атанесян), участие которой в многочисленных соревнованиях сыграло большую роль в деле привлечения женщин в спорт. С первых же шагов ее спортивной деятельности в Ереване число занимающихся женщин заметно увеличивается.

Игра Гоголаури отличалась большой агрессивностью, сильным плассированным ударом слева и сильной плассированной подачей. Особенно большой интерес зрителей вызывала ее одиночная игра, изобилующая острыми моментами. Т. С. Гоголаури-Атанесян приехала в Армению, имея большой опыт всесоюзных соревнований, который старалась передать своим товарищам.

Характерным для того времени был довольно продол-

жительный розыгрыш очка, особенно у женщин. Несмотря на то, что игроки обладали сильными и точными ударами с задней линии и подачей, арсенал технических приемов был небольшой и особая роль Тамары Атанесян заключалась как раз в том, что благодаря своему примеру и тренерской работе она обогатила технические возможности местных игроков-женщин.

К 1935 году теннис окончательно утвердился как вид спорта в практике работы физкультурных организаций и ведомств республики.

Постоянно начали проводиться ежегодные соревнования на первенство городов Еревана, Ленинакана, а также на первенство республики.

Сборная команда Еревана определилась в основном составе мужчин: С. Степаняна, Л. Мелконяна, Т. С. Атанесяна, В. Пучиняна; женщин — Т. Гаспарян и Т. Атанесян, которые неоднократно защищали честь республики на закавказских соревнованиях.

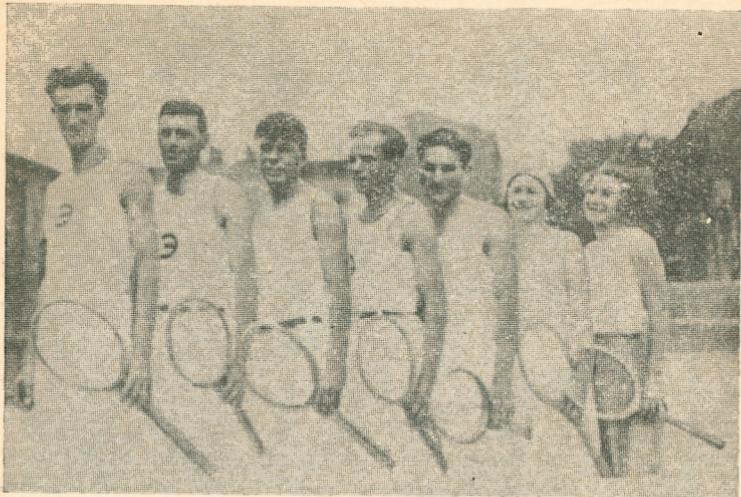
Наркомпрос Армении развернул работу среди учащейся молодежи. Первый год работы учебная группа насчитывала более 40 детей. Работу с детьми проводили кафедра физического воспитания Зооветеринарного института, ДСО «Динамо» и ДСО «Спартак».

Спортивные секции по теннису для взрослых начали постоянно функционировать при спортивных обществах: «Динамо», «Спартак», при доме работников профсоюза «Раббис», при клубе «Совторгслужащих».

С каждым годом оживляется строительство теннисных кортов. Асфальтовый корт был построен Зооветинститутом во дворе профессорско-преподавательского общежития и Наркомпросом Армении во дворе Дома культуры для работы со школьниками (песчаный корт).

В 1936 году два песчаных корта с трибунами для зрителей были построены обществом «Динамо».

Оживление учебно-спортивной работы в столице оказало положительное влияние и на работу ряда районов рес-



Члены сборной команды республики 1935 г.

публики: Севанского, Вагаршапатского и Октемберянского.

Спортивная работа с подрастающим поколением обеспечила подготовку спортивной смены и определила ведущую группу способной молодежи, из числа которой выросли будущие чемпионы среди юношей и девушек младшего и старшего возрастов Александр Якушкин, Борис Меликян, Нинель Восканян, Галина Михайлова и др.

Теннисная секция республики часто приглашала лучших игроков Советского Союза для проведения показательных игр, с целью обмена опытом.

Большим событием для любителей теннисного спорта явился приезд в 1936 году в Ереван ведущих мастеров теннисной ракетки Негребецкого, Тепляковой, Клочковой, Новикова.

Показательные встречи их с местными игроками были проведены в течение трех дней на теннисных кортах ДСО «Динамо». Переполненные трибуны горячо аплодировали острым комбинациям игроков, особенно в парных встречах.



Момент проведения занятий с теннисистами спортивной школы Наркомпроса. Мастер спорта СССР Заржецкий большое внимание уделял хвату ракетки в начальном обучении.

Товарищеские встречи вылились в демонстрацию дружбы народов нашей страны и послужили лучшим видом агитации советского спорта.

Особенно важной и главной в итоге этих встреч была

методическая помощь, которую оказали приехавшие мастера ракетки. Беседы, методические указания, советы, которыми поделились они с игроками и тренерами, помогли устраниТЬ многие недостатки и улучшить учебно-тренировочную работу, как со взрослыми, так и с детьми.

Постоянно поддерживаются дружеские связи спортсменов Армении с ведущими игроками Советского Союза, что благотворно влияет на развитие тенниса в Армении.

В 1937 году в Советский Союз прибыл чемпион мира по теннису француз Анри Кошэ и провел ряд показательных встреч с ведущими игроками страны, а также методические занятия с тренерами Союза.

А. Кошэ по предложению Всесоюзного Комитета физкультуры организовал всесоюзную школу тенниса, куда была привлечена наиболее способная молодежь. Это был поворотный пункт в развитии технического мастерства советских теннисистов. Школа положила начало новому направлению в методике обучения и тренировки, которая отличалась высокой активностью ведения игры за счет применения удара с лета, по восходящему мячу после отскока, более совершенной работы ног для правильного подхода к мячу с целью наиболее рациональных действий и т. д. А самое главное, теннисисты стали планомерно и упорно работать над повышением класса игры. Благотворное влияние школы Кошэ распространилось и на другие республики Союза.

В том же году по вызову Армянского совета ДСО «Спартак» в Ереван прибыл один из ведущих игроков и тренеров Союза Борис Кочетков, прошедший тренерские курсы под руководством Кошэ. Он провел полуторамесячные занятия со взрослыми и детскими группами ДСО «Спартак», перестроив работу соответственно требованиям сложившегося нового направления в теннисе. Учебно-тренировочные сборы закончились соревнованием, которое подвело итоги всей предшествующей работы.

Не случайно, что после этого первенство города 1937 г.

прошло особенно интересно. Этому, в частности, способствовал и приезд ведущих игроков Грузии — Валянского, Калманова и Жукова. Количество участников первенства превысило 60 человек, включая и юношей.

Среди мужчин первое место в одиночном разряде занял Валянский, среди женщин — Т. Атанесян, в парном разряде — Калманов-Жуков («Спартак»), среди юношей — Б. Меликян, девушек — Н. Восканян.

Большой интерес вызвали товарищеские встречи с ленинградской командой ДСО «Спартак», специально приглашенной нашим обществом для проведения игр в Ереване.

Встречи между командой Ленинграда и командами Армении проходили в течение трех дней на теннисных кортах ДСО «Динамо» и закончились с общим счетом 6:5 в пользу команды ереванского «Спартака».

Это было происшествием, сыгравшим определенную роль в истории тенниса Армении, в правильной оценке сил наших игроков. Стало ясно, что по техническим возможностям теннисисты Армении не уступают сильнейшим командам Советского Союза и это способствовало некоторому усилению внимания вопросам дальнейшего развития тенниса со стороны физкультурных организаций республики.

После игр члены ленинградской команды Жилинский, Кудрявцев, Коровина, Налимова и др. по просьбе наших организаций в течение нескольких дней проводили методическую работу в теннисных секциях города.

1937 год стал началом нового качественного этапа в работе с молодежью. Помимо спортивных организаций, которые расширили объем своей работы, организуется ряд детских спортивных групп, и работа приобретает более широкие масштабы. В связи с этим необходимо отметить воспитательную роль работников кафедры физического воспитания Зооветеринарного института, в частности, Ев-

гения Астафьева и Алексея Заблотского, с энтузиазмом включившихся в работу на общественных началах.

Хорошо поставленная работа с детьми скоро дала свои плоды. Класс технической подготовки юношей и девушек заметно возрос. Этому способствовала также система параллельного зачета для детских команд на первенство города и республики среди ДСО.

К 1939 году юноши Армении настолько повысили свое техническое мастерство, что уже могли выступать на всесоюзной арене. Так, в розыгрыше первенства Советского Союза 1939 года среди юношей и девушек старшего возраста, проводимого в Ленинграде, приняли участие два представителя Армении — Александр Якушкин и Борис Меликян, а в Харькове по группе юношей и девушек младшего возраста выступили Сурен Айвазян, Юрий Шахназаров, Галина Михайлова и Нинель Восканян.

Выступление юношей Армении на всесоюзной арене явилось стимулом для дальнейшего развития спорта среди детей.

В 1940 году из Москвы в Ереван был приглашен ведущий тренер, мастер спорта СССР К. А. Заржевский, который организовал двухмесячные учебно-тренировочные сборы для юношей и взрослых теннисистов с целью повышения их технической подготовки.

Работа К. А. Заржевского была образцом организации учебно-тренировочных сборов и имела большое значение для поднятия культуры спорта.

В процессе сборов уделялось особое внимание устранению основных технических ошибок каждого игрока и тренировке в отдельных ударах. Затем, наряду с совершенствованием сложных технических движений, теннисисты знакомились с тактикой игр, уделялось много времени разработке правильных тактических действий.

Сборы закончились тренировочными играми во второй половине мая и явились хорошей подготовкой к предстоя-

щим соревнованиям. Игры определили классификацию армянских теннисистов.

В 1941 г. развитие спорта было прервано Отечественной войной. На военный лад перестроилась физкультурная работа, в ходе которой обращалось внимание на развитие военно-прикладных видов физических упражнений и физическую подготовку спортсменов.

В числе лучших сынов армянского народа с оружием в руках на защиту Родины ушли многие спортсмены республики. Среди них были лучшие теннисисты Армении — С. Атанесян, Л. Мелконян, Ж. Бжикян, Ц. Мартиросян, Т. Атанесян, Р. Геворкян, Р. Агабалян, Г. Бабаян, А. Акушкин, Б. Меликян, С. Матнишян, Ю. Шахназаров, Т. Тернакалов, С. Айвазян, К. Ростомян и др.

Смертью храбрых пали Сурен Атанесян, Юрий Шахназаров и многие другие теннисисты.

Специфика физкультурной работы военных лет задержала дальнейшее развитие таких технических видов спорта, как теннис.

Не проводились крупные спортивные соревнования, временно прекратилась практика ежегодных встреч с командами братских республик Закавказья.

Послевоенные годы были новым этапом в развитии спорта, как в его массовом, так и техническом отношении. Соревнования на первенство республики возобновились с 1947 года, хотя как в качественном, так и в количественном отношении они были уже неполноценными.

Первым чемпионом республики послевоенных лет (1947 г.) становится Б. А. Меликян (автор данной брошюры), в 1948 году его сменяет Р. Рафаелян, прибывший на учебу в Ереван из Тбилиси, который в течение 15 лет, до 1963 года, удерживает это звание.

В лице Рафаеляна теннисный спорт в республике получил разностороннего мастера теннисной ракетки. Сочетая учебу в институте физической культуры с общественной деятельностью, Рафаелян много сделал и для развития

теннисного спорта среди юношей республики. Игра его отличалась большой активностью, особенно в решающие моменты, когда он мобилизовал всю свою волю и в трудных ситуациях добивался победы.

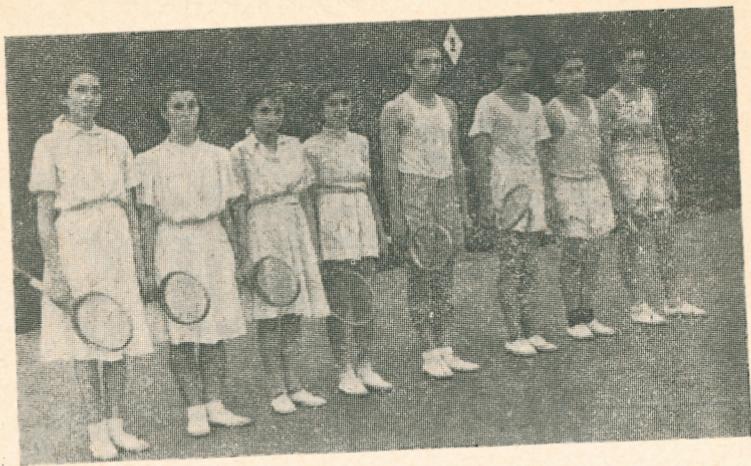
Будучи старшим тренером Центральной теннисной школы (1954—1956 гг.), а в дальнейшем в Центральной спортивной школе игр, Рафаелян вырастил большую группу юношей, пополняющих сборную команду Армении.

Наряду с тренерской работой Рафаелян неоднократно выступал на всесоюзных соревнованиях вместе со своими питомцами, и здесь непосредственно делился с ними спортивным опытом.

Особенно интересными были выступления Рафаеляна в 1952 году на Закавказской спартакиаде, проводимой в Тбилиси, где команда Армении заняла второе место, выиграв у представителей Азербайджана, а Рафаелян стал чемпионом Закавказья, выиграв у первых теннисистов Грузии, мастеров спорта Вано Элердашвили и Азербайджана — Владимира Данилова.

В 1953 году на первенстве ВЦСПС, проводимом в Ереване, Рафаелян в упорной борьбе с представителем Ленинграда мастером спорта Майданским за один выход в финал проиграл встречу. Эта встреча проходила при полных трибунах и длилась более трех часов. Здесь был продемонстрирован подлинно атлетический характер игры, требующий большой физической выносливости и сильного нервного напряжения.

В этих же соревнованиях в борьбе за третье место ему пришлось играть с сильнейшим представителем Грузии мастером спорта В. Элердашвили. Эта встреча представляла большой спортивный интерес не только для любителей спорта, но и для теннисистов, так как представитель Грузии был сильнейшим игроком СССР и входил в состав двадцати лучших. Оба противника стремились к завоеванию призового места и вели тактически осмысленную игру, стремясь переиграть друг друга в острых комбина-



Сборная команда юношей ДСО «Динамо», выступающая на первенстве ЦС ДСО «Динамо» в Ленинграде.

ционных ситуациях. После упорной борьбы Рафаелян добился победы, заняв третье призовое место в первенстве ВЦСПС.

Успешное выполнение послевоенной пятилетки восстановления и развития народного хозяйства способствовало дальнейшему массовому росту физкультурного движения и новому подъему советского спорта. В первые же годы после войны Всесоюзный комитет по делам физической культуры и спорта при Совете Министров принимает ряд мер по развитию отдельных видов спорта в СССР. Среди них специальный приказ 1946 года о дальнейшем развитии тенниса. Этот приказ стал программным документом для организаций, ведущих работы по развитию тенниса. С этого же года наступает полоса массовых соревнований по теннису. Среди них нужно отметить розыгрыш кубка СССР в отдельных зонах.

В соревнованиях Закавказской зоны, которые проводились в городе Тбилиси, теннисисты Армении приняли

участие в составе: Б. Меликян, К. Ростомян, Аракчян (мужчины), М. Хомутова и Т. Атанесян (женщины). Кубок разыгрывался отдельно для мужчин и женщин по системе Девиса¹. Первое наше выступление было не очень удачным: проиграв команде г. Ростова-на-Дону, команда выбыла из розыгрыша кубка согласно положению о соревнованиях. В том же году команда республики в составе К. Ростомян, Т. Огаджанян, Е. Огаджанян, Ф. Огаджанян, А. Согоян, С. Айвазян и др. приняла участие в лично-командном первенстве СССР, проводимом в Ленинграде, и заняла 14-е место. Особо отличилась в этих соревнованиях Тамара Атанесян; для остальных членов команды первое выступление на крупных соревнованиях было трудным экзаменом.

С 1947 по 1949 гг. в практику спортивных соревнований Закавказья вошло проведение розыгрыша кубка между республиками. Эти встречи значительно способствовали техническому росту закавказских теннисистов; особенно положительно они отразились на техническом росте команды республики.

К сожалению, такие соревнования с 1949 г., после того как кубок был выигран командой Армении и навсегда зачислен в трофеи республики, не проводились.

Другими крупными соревнованиями в масштабе Закавказья стали традиционные спартакиады Армянской, Грузинской и Азербайджанской республик, в программу которых, начиная с 1947 года, был включен и теннис.

Выступления сборной Армении продолжались до 1957 года включительно. В 1955 г. в этих соревнованиях принимали участие теннисисты из Молдавии.

В 1948 году юношеские команды республики начали свои выступления на всесоюзной арене. Первое такое со-

¹ Первые и вторые номера играют крест-накрест, что составляет четыре одиночные встречи и пятая—парная, выигрыш трех встреч из пяти выявляет победителя.

ревнование проводилось в Саратове; в нем впервые принял участие 13-летний Норик Аракелян, который давал большие надежды, как способный теннисист. Затем ежегодно команды юношей и девушек участвуют в первенствах СССР и Центральных Советов ДСО «Динамо», «Спартак», а в дальнейшем и «Буревестника».

С 1946 по 1952 год теннисный спорт в Армении значительно отставал от других республик Закавказья. Основной причиной этого явления нужно считать отсутствие благоустроенных спортивных площадок и квалифицированных тренеров.

В 1949 году вся учебно-тренировочная работа со взрослыми и детьми фактически проводилась на единственной в Ереване благоустроенной теннисной площадке (во дворе Дома культуры), так как спортивные площадки в годы войны были запущены и часто использовались не по назначению.

В результате восстановления физкультурного движения Армении и дальнейшего его развития началось строительство новых спортивных сооружений. Уже к 1953 году в республике имелось восемь теннисных кортов. Это давало возможность значительно расширить учебно-тренировочную работу и практику спортивных соревнований. Увеличилось число соревнований и возрос интерес к ним. Так, например, в одном только пятидесятому году был проведен розыгрыш кубка республики, в котором приняли участие команды: СКИФ-а, ДСО «Наука», «Динамо», «Большевик», «Медик» и ряд других коллективов. Кубок разыгрывался отдельно для мужских и женских команд. Особое оживление наблюдалось в 1952 и 1953 гг. В эти годы у нас в республике был проведен ряд всесоюзных соревнований: в 1952 году — первенство ЦС ДСО «Наука» и первенство ВЦСПС; в апреле 1953 года в Ереване были проведены тренерские сборы ВЦСПС под руководством лучших тренеров — заслуженного мастера спорта Э. Негребецкого и мастера спорта СССР Майданского

В октябре того же года было проведено первенство ЦС «Энергия».

В июле на теннисных кортах Еревана было проведено зональное первенство СССР с участием сборных команд Закавказья и Молдавской ССР. В них команда Армении заняла второе место и получила право на участие в фина-



Сборная команда юношей на параде. Открытие лично-командного первенства СССР среди юношей в г. Таллине.

ле командного первенства СССР в Тбилиси. В команду мужчин вошли: Р. О. Рафаелян, Н. М. Аракелян, Г. А. Никогосян, А. П. Мирзоян, Б. А. Меликян и М. Т. Шамцян; женщин — М. М. Аракелян, Р. Л. Леонова, И. И. Волик, Г. К. Арутюнян.

В эти годы теннисисты Армении часто выезжали за пределы республики. Так, в 1951 году на первенстве СССР для юношей в г. Таллине юношеская команда республики в составе Н. М. Аракеляна, А. М. Аракеляна, М. Т. Шамцяна, А. Г. Агаяна, Г. А. Никогосяна, И. Б. Вартазаряна, М. Г. Арутюняна, Л. В. Пучиняна, Р. Т. Арутюняна выступила очень удачно, заняв восьмое команд-

ное место, а Н. М. Аракелян занял пятое место в Союзе, опередив членов команд республик Литвы, Латвии, Азербайджана, Белоруссии и Средней Азии.

В 1952 году команда юношей занимает на первенстве СССР в Ленинграде девятое место, а в 1953 году в Харькове на командном первенстве СССР команда вновь занимает восьмое место. Представитель команды А. М. Аракелян становится чемпионом СССР среди юношей старшего возраста.

Начиная с 1952 года, в республиканских соревнованиях снова выступают команды Ленинакана и Кировакана. Несмотря на слабую их подготовку, это повысило интерес к республиканским мероприятиям по теннису и способствовало расширению работы с юношами.

В 1953 году начался розыгрыш командного первенства среди юношей между учебными группами детских спортивных школ Еревана и сборных команд Ленинакана и Кировакана; с 1954 года начинаются соревнования личного первенства городов и розыгрыш кубка среди юношей. Эти соревнования способствовали выдвижению ряда новых игроков, вошедших в сборный состав теннисистов республики. В 1954 году кубок республики выиграла сборная команда Ергорено в составе: девочки — С. С. Шагинян, Л. С. Шагинян, Л. С. Мартиросян, В. А. Восканян; юноши — Г. Т. Маилян, Р. Д. Маилян, В. А. Айрапетян, В. М. Шахназаров.

В числе ведущих игроков республики, выдвинувшихся в результате юношеских соревнований, мы видим братьев Норика и Асатура Аракелянов, которые неоднократно участвовали на первенстве СССР и ЦС «Динамо».

Особенно удачно выступили в 1952 году наши юноши на соревнованиях ЦС «Динамо» в Ленинграде. Команда в составе: И. Вартазарян, Н. Ханджян, А. Пучинян (девушки), А. Аракеляна, В. Шахназарова, С. Хачатряна и Н. Аракеляна (юноши) заняла седьмое место.

Большое значение в улучшении работы по теннису

имела организация в 1954 году Центральной теннисной школы при Ергороне с 17 учебными группами. Старшим тренером школы был назначен Р. О. Рафаелян и тренерами — К. Ростомян, Б. Меликян, Г. Исраелян, С. Айвазян.

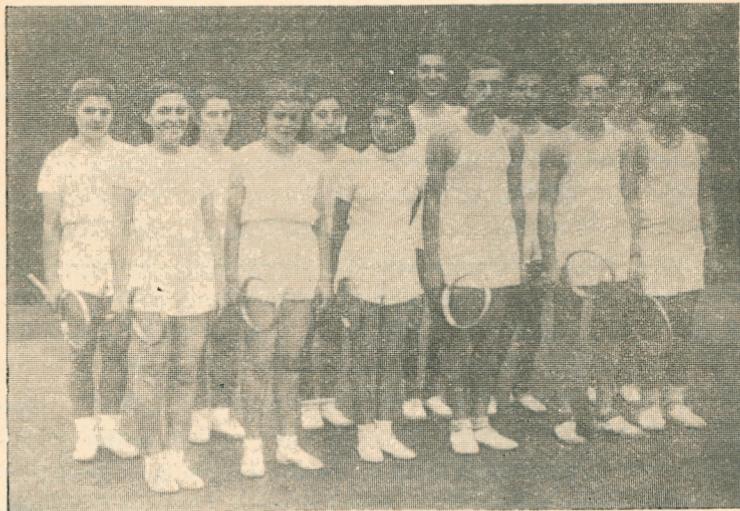
На эту школу возлагали большие надежды, но отсутствие своих баз для круглогодичной работы не дало возможности наладить ее как следует, и школа не оправдала себя. Просуществовав всего три года (1954—56 гг.), она была ликвидирована. Создаются отделения во всех спортивных школах города (всего около 20 групп с числом занимающихся в 250 человек).

Продолжалось строительство теннисных кортов; к 1955 году уже насчитывалось тридцать кортов. К сожалению, обслуживание кортов оставалось вне поля зрения спортивных организаций. Оставаясь без надзора и текущего ремонта, спортивные площадки быстро приходили в негодность. Спортивная общественность республики всеми мерами старалась сохранить их, но руководители ДСО проявляли безответственное отношение к этому важному вопросу. Решения руководящих организаций о развитии теннисного спорта продолжали оставаться невыполнеными. Пока строились новые корты, уже построенные приходили в негодность. «Баланс» был весьма неутешительным — вместо роста количества спортивных баз по теннису их становилось всё меньше.

Несмотря на все трудности работы тех лет была замечена тенденция быстрого технического роста игроков. Теннисисты республики стали играть более точно, увереннее выходить к сетке, удары над головой также стали уверенее, а подача разнообразней. С этого времени в тренировках большое внимание стали уделять общей физической подготовке игроков.

Сборная команда Армении стала лучше выступать на всесоюзных соревнованиях. Например, в 1955 году в лично-командном первенстве СССР в Ленинграде республи-

ка выставила 24 спортсмена по всем возрастным группам. Команда играла слаженно и заняла девятое место, выиграв у Литвы, Белоруссии, Азербайджана. Особенно отличились представители молодежи, игроки Н. М. Аракелян, М. Т. Шамцян, Г. Арутюнян, Р. Г. Гзоян, Л. С. Шагинян и другие.



Команда юношей—участница первенства СССР 1952 г.
в Ленинграде.

1955 год справедливо можно назвать годом наивысшего развития тенниса в нашей республике.

В 1956 году перед теннисистами Армении встала большая задача: началась подготовка к участию в Первой Спартакиаде народов СССР. Положение о Спартакиаде требовало пересмотра не только организационных принципов работы: правильного использования и расстановки кадров, планирования работы, ремонта и оборудования спортивных

баз,— но и пересмотра методики учебно-спортивной работы.

Появилась необходимость использования новых принципов тренировки, планирования учебной работы и т. д. Нужно было пересмотреть всю систему взглядов на физкультурную работу.

Республиканская секция тенниса, возглавляемая энтузиастом этого вида спорта Константином Христофоровичем Вермишевым, оказалась на высоте своего положения. Были приняты конкретные действенные меры для определения членов сборных команд, планирования работы и правильного использования тренеров.

В итоге большой подготовительной работы команда выступила на Спартакиаде народов СССР весьма удачно, заняв восьмое место.

О заслуженном успехе армянских теннисистов свидетельствует тот факт, что в ходе соревнований они добились победы над сборной командой Латвии, которая занимала седьмое место в СССР и была сильнейшим противником команды Армении. Заключительные игры сборная нашей республики провела с сильнейшими командами Москвы и Ленинграда.

Таким образом, выступления теннисистов республики на Первой спартакиаде народов СССР обогатили опыт наших теннисистов и определили новые задачи.

Одной из основных задач является организация круглогодичной тренировки. Этот вопрос на протяжении всей довоенной и послевоенной истории тенниса в Армении не мог решиться положительно из-за отсутствия технических возможностей и недооценивания этого главнейшего методического вопроса тренерами республики.

Кроме того, в городах Ереване, Ленинакане и Кировакане, где в основном велась учебно-спортивная работа по теннису, не имелось достаточно удобных и свободных помещений для организации работы в осенне-зимний период. Нужно сказать, что виды спорта, требующие специ-

альных зимних помещений (гимнастика, борьба, штанга и др.), также не могли развиваться и остро нуждались в новых спортивных сооружениях. Одним словом, неправильный подход тренеров и круглогодичной работе подкрепляется отсутствием спортивных сооружений. Долгие годы вопрос круглогодичной тренировки оставался нерешенным.

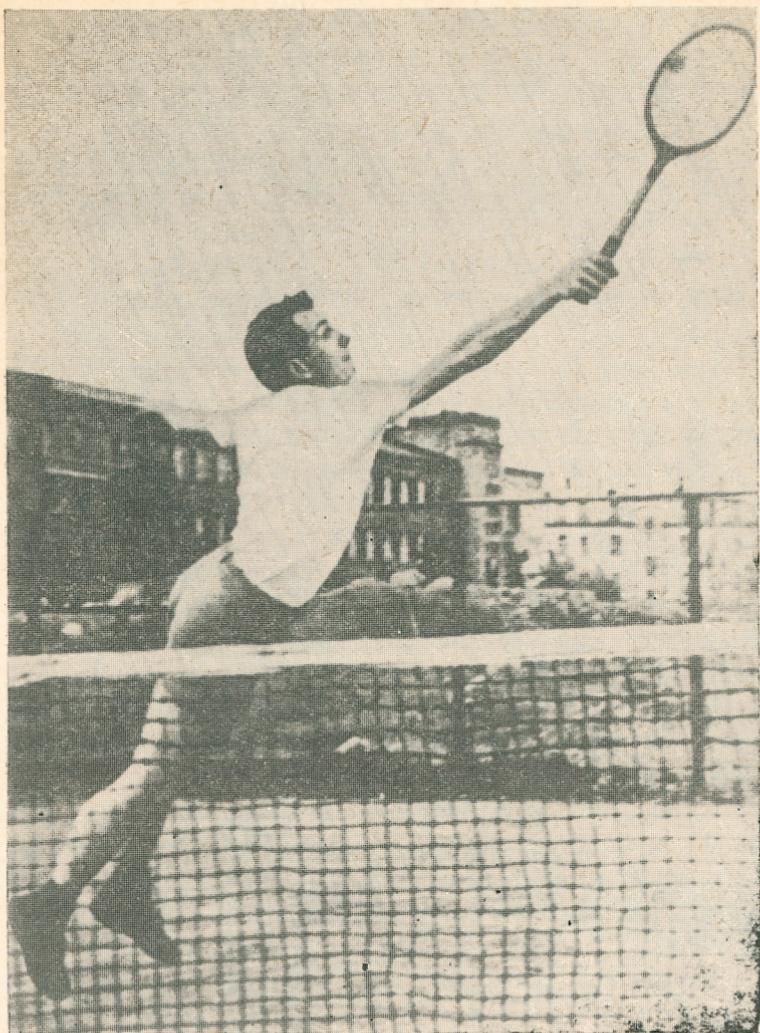
Что же произошло после Первой спартакиады 1956 г.?

Успех армянских теннисистов, занявших восьмое место, мог остаться только эпизодом в спорте, если бы в дальнейшем спортивные организации Армении не взялись серьезно за решение вопроса технической базы для круглогодичной спортивной работы. К сожалению, в первое время так оно и получалось — после событий спартакиады положение не изменилось, ибо сильнейшие теннисисты республики продолжали заниматься по-старому, не имея условий для зимней тренировки.

Одним из главных вопросов подготовки теннисистов являлась общая и специальная физическая подготовка, чему также не уделялось достаточного внимания. Этот вопрос целиком и полностью зависел от желания, возможности и стараний тренеров, которые могли бы его решить даже при наличии неудовлетворительной материально-технической базы, благодаря занятий в школьных залах и домашних заданий, с применением гимнастических комплексов и игровых упражнений. Однако снова нужно подчеркнуть, что в работе с теннисистами почти не обращалось внимание на совершенствование специфических физических качеств и навыков, что ограничивало рост технических возможностей.

Малое количество спортивных соревнований и встреч с иногородними командами также отрицательно сказывалось на подготовке теннисистов.

Таков неполный перечень тех основных вопросов в методике подготовки теннисистов республики, которые не были решены и после Первой спартакиады народов СССР.



Н. М. Аракелян в момент финальной встречи личного первенства СССР среди юношей 17—18 лет достает очень трудный мяч ударом слева. Харьков, 1953, Чемпионат СССР.

И вполне закономерно, что в 1957 г. сборная команда Армении, выступавшая в соревнованиях спартакиады Закавказских республик и Молдавской ССР, не закрепила своего успеха и выступила неудачно, проиграв командам Грузии и Азербайджана, заняла лишь третье место. Нужно отметить, что за последние восемь лет команда Армении не проигрывала команде Азербайджана, как в составе команд взрослых, так и юношей. Технические возможности команды Армении всегда были намного выше. Произошло неизбежное. Физкультурные организации Азербайджана после Первой Спартакиады народов СССР, где они заняли 11 место, коренным образом перестроили систему работы. Результаты оказались быстро. Техническая подготовка азербайджанских теннисистов значительно улучшилась. Из числа теннисистов Азербайджана выросли сильные игроки. Из них Сергей Лихачев вошел в состав сборной команды СССР и был неоднократным участником международных встреч. Опыт Лихачева, приобретенный им в составе сборной команды СССР, послужил хорошим подспорьем для технического совершенствования азербайджанских теннисистов.

Этот пример ярко показывает какое огромное значение имеет понимание насущных задач развития отдельных видов спорта.

К соревнованиям Второй Спартакиады народов СССР 1959 года команда Армении снова пришла без существенных сдвигов в спортивно-технической подготовке. Она довольствовалась одиннадцатым местом и с большим трудом одержала победу над командой Узбекистана. В то же время ранее отстававшая команда Азербайджана уверенно передвинулась в таблице соревнований с одиннадцатого на девятое место, а команда Грузии показала непрерывный рост спортивной подготовки и заняла пятое место. Таким образом, после спартакиады 1959 г. произошло окончательное перераспределение сил теннисистов Закавказья: на первом месте оказались теннисисты Грузии, на вто-



Братья Норик и Асатур Аракеляны после финальной встречи на первенство города среди юношей. Чемпионом стал младший брат
Аракелян Норик.

ром — Азербайджана и только на третьем — теннисисты Армении. И до сих пор это распределение сил остается неизменным.

На Второй Спартакиаде народов СССР теннисисты Армении резко ухудшили свое турнирное положение, проиграв сильнейшей команде страны — команде Ленинграда, что предрешило результат их выступления, т. е. определило дальнейшую борьбу команды за 9—17 места. Сумев выиграть у Узбекистана, наша команда окончательно закрепилась на 11 месте. Это событие сыграло в дальнейшем отрицательную роль. Команда Армении технически ухудшила свое положение в таблице первенства страны. Если на Первой спартакиаде лучшие игроки республики Р. О. Рафаелян, Н. Аракелян, А. Гзоян, Ханян, Унанян и др. попали в число лучших спортсменов СССР, то в 1959 году Армения имела в составе ста лучших игроков только Рафаеляна и Гзояна.

Некоторые специалисты объясняют такое положение «...как результат общего неудовлетворительного состояния тенниса в республике»¹, не раскрывая причин такого неудовлетворительного состояния этого вида спорта.

Следует иметь в виду, что качественные показатели не зависят только от количества занимающихся. Основным показателем является качество проводимых занятий, их целеустремленность, круглогодичность в работе, а также комплектование учебных групп путем тщательного отбора.

В нашей практике все эти требования не всегда соблюдались. Дело в том, что в течение последних лет спортивные организации не включали теннис в свою программу и республика ограничивалась в основном работой с детьми, а для увеличения детского контингента

¹ Г. Сафаров. Армения на трех спартакиадах народов СССР, Ереван, 1967, стр. 339.

не создавались условия. Фактически число занимающихся в теннисных секциях не увеличивалось.

Поэтому в 1963 году из имеющихся пяти мастеров спорта в команду попали лишь двое—Рафаелян и Гзоян, остальные в своей подготовке уступали спортсменам первого разряда. Если к этому добавить, что теннисисты города Еревана лишились сразу трех благоустроенных теннисных площадок в парке имени 26-ти комиссаров, одной — во дворе Дома культуры и взамен их ничего не получили, то застой в теннисе окажется вполне естественным.

Строительство теннисного стадиона из десяти кортов затягивалось; и в период подготовки к III Спартакиаде народов СССР сильнейшие теннисисты республики ограничивались занятиями на имеющихся двух кортах Института физики.

Мало того, закрылись отделения тенниса в ряде спортивных школ Министерства просвещения. Это отрицательно сказалось на подготовленности, а также числе занимающихся, как разрядников, так и новичков. А предусмотренное первенство СССР 1962 г. в Ереване не было проведено здесь из-за отсутствия спортивных баз. Таким образом, участие нашей команды на Третьей спартакиаде вполне закономерно было неудовлетворительным.

Таблица 1

Состав команды Армянской ССР на III Спартакиаде народов СССР в 1963 г.

Теннисисты	год рожд.	разряд	ДСО
Женщины			
Аракелян М. М.	1928	I	Динамо
Дедекян Ш. Г.	1940	I	ЦТШ
Геворкян Ш. А.	1945	I	ДСШ
Карапетян Т. М.	1945	I	ДСШ

1	2	3	4
Мужчины			
Рафаелян Р. О.	1927	мастер сп.	Буревестник
Гзоян Р. Р.	1938	"	Ашхатанк
Дедекян А. Г.	1944	I	Буревестник
Срапян А. О.	1945	I	ДСШ

Теннисисты Армении в ходе соревнований имели всего четыре встречи. Из них выиграли только одну у команды Таджикской ССР с общим счетом 9:2.

Ниже приводим результаты остальных трех встреч.

Ленинград — Армения	9:0
Казахстан — Армения	9:3
Узбекистан — Армения	9:2

Если во время второй встречи команда боролась за 9—16 места, а в третьей — за 13—16, то после выигрыша у представителей Таджикистана заняла всего лишь 15-е место, тем самым ухудшив свои результаты по сравнению с выступлениями на Первой спартакиаде. За семь лет после первого удачного выступления на Первой спартакиаде народов СССР команда Армении в общей турнирной теннисной таблице спустилась с 8-го места на 15-е. Ни одну республику за это время не постигли такие неудачи.

Таблица 2

Движение команд союзных республик в соревнованиях по теннису на спартакиадах народов СССР

Республики	Занятые места по годам				Изменение в пунктах по сравне- нию с 1956 годом
	1956	1959	1963	1967	
РСФСР (края и области)	6	5	4	4	—
РСФСР — Москва	1	1	2	1	—
РСФСР — Ленинград	4	9	6	7	3

1	2	3	4	5	6
УССР	2	3	3	3	1
БССР	10	7	8	10	
Латвийская ССР	11	9	9	5	+ 6
Эстонская ССР	3	3	1	4	- 1
Литовская ССР	7	10	11	12	- 5
Узбекская ССР	13	12	13	9	+ 4
Казахская ССР	15	14	12	11	+ 4
Киргизская ССР	17	15	14	15	+ 2
Таджикская ССР	14	16	16	17	- 3
Туркменская ССР	18	17	17	16	+ 2
Грузинская ССР	5	4	5	2	+ 3
Азербайджанская ССР	9	8	7	8	+ 1
Армянская ССР	8	11	15	14	- 6
Молдавская ССР	12	13	10	10	- 1

К таблице 2 мы еще вернемся, чтобы рассмотреть некоторые изменения в положении отдельных команд.

А сейчас остановимся на событиях, связанных с подготовкой к IV юбилейной спартакиаде народов СССР и ее проведением.

Подготовка к юбилейной спартакиаде в нашей республике началась уже с 1965 года. Перед физкультурными организациями была поставлена задача задолго до этой спартакиады провести республиканскую спартакиаду.

Республиканская спартакиада была проведена в 1966 г., здесь были укомплектованы сборные команды по разным видам спорта в двойных составах. В отличие от прошлых лет Республиканский союз спортивных организаций по согласованию с ДСО и другими организациями определил порядок подготовки сборных команд согласно принципу, по которому отдельные организации республики несли ответственность за весь ход учебно-тренировочной работы в сборных командах. Например, за подготовку и участие в Спартакиаде сборной команды по теннису ответственным был республиканский совет ДСО «Буревестник». На ДСО «Буревестник» были возложены следующие обязанности: обеспечение лучшими спортивными базами для круглогодичной работы, инвентарем и подсобным оборудованием.

ем спортивных баз. Тренерами сборной команды были назначены Б. А. Меликян и Г. Г. Исраелян.

Работа сборной команды была запланирована с таким расчетом, чтобы велся учет и контроль технико-тактической подготовки членов сборной команды. Кроме перспективного плана были составлены индивидуальные планы, предусматривающие этапы индивидуальной подготовки в отдельных разделах тактической, технической, теоретической и физической. Данные о выполнении требований учебного плана заносились в специальные контрольные карточки.

План сборной команды предусматривал также товарищеские встречи как с выездом, так и на местах с приглашением иногородних команд.

Задача товарищеских встреч заключалась в определении степени подготовленности отдельных игроков и команды в целом. К сожалению, запланированные матчевые встречи с командами городов Тбилиси, Баку, Минска, Сочи, Ростова-на-Дону, Калининграда, а также Латвии не состоялись, потому что условия этих встреч были разработаны без учета финансовых возможностей как нашей республики, так и приглашенных.

Не имея возможности осуществить запланированную работу, команда вынуждена была ограничиться игроками первого и второго состава по программе спартакиады. Кроме того, дважды, в мае и июне, проводились отборочные соревнования среди мужчин и женщин по круговой системе для окончательного выявления состава участников спартакиады. Однако все это не могло заменить официальные товарищеские встречи, роль которых, безусловно, трудно переоценить. Кроме того, в период самых ответственных этапов, в мае и июне, большинство членов сборной команды имели много пропусков из-за экзаменов в учебных заведениях. После экзаменационных сессий команда удалось частично наверстать потерянное время.



Состав команды Армении, принявшей участие на лично-командном первенстве СССР в г. Ленинграде.

С 25 июня команда выехала для продолжения учебно-тренировочной работы в лучших условиях, в Москве. Здесь был проведен ряд товарищеских встреч со сборными командами других республик: с Туркменской — две встречи, с Азербайджанской — две встречи, с Киргизской и Московской — по одной встрече.

Шесть официальных игр значительно помогли игрокам пересмотреть их тактические возможности, что положительно сказалось во время соревнований на Спартакиаде.

Ниже приводим таблицу игр участников сборной команды на последнем этапе подготовки к спартакиаде (таблица 3). Согласно положению о юбилейной спартакиаде соревнования проводились по следующей системе: участвующие команды были разбиты на три предварительные подгруппы в следующем порядке:

Команды—участницы Спартакиады

в первой подгруппе

1. Ленинград
2. Украина
3. Литва
4. Латвия
5. Армения
6. Таджикистан

во второй подгруппе

1. Эстония
2. Белоруссия
3. Туркмения
4. Молдавия
5. РСФСР (сборные областей краев и автономных республик)
6. Киргизия

в третьей подгруппе

1. Азербайджан
2. Грузия
3. Узбекистан
4. Казахстан
5. Москва

Из каждой подгруппы команды, занявшие первые места, продолжали борьбу за 1—6 места, команды, занявшие 3—4 места вели борьбу за 7 — 12 места остальные команды составляли группу борющихся за 13—17 места.

Подгруппа, в которую попала команда Армении, по своим силам была разнородной. Например, команда Украины одна из сильнейших, на спартакиаде 1956 г. заняла второе командное, а в 1959 и 1963 гг.— третье место. В состав этой команды на юбилейную спартакиаду вошли такие сильнейшие игроки СССР, как чемпионка СССР

Галина Бахшиева, экс-чемпион Михаил Мозер и другие.

Итоги выступлений участников предварительной подгруппы на Спартакиаде:

Армения — Ленинград — 1:8

Армения — Латвия — 0:8

Армения — Литва — 2:6

Армения — Украина — 0:6

Армения — Таджикистан — 5:6

Таким образом, после пяти напряженных встреч представители Армении заняли последнее место в подгруппе, что дало право продолжать борьбу за 13—17 место.

Для нашей команды финальные соревнования сложились так: в группу команд, которые боролись за 13—17 места, вошли представители Туркмении, Киргизии, Молдавии, Армении и Таджикистана. Согласно положению, наша команда ввиду проигрыша в предварительной подгруппе команде Таджикистана потеряла право на встречу с ними в финальных играх. Таким образом, команде Армении оставалось провести три встречи с Туркменией, Киргизией и Молдавией. Результаты финальных игр Армении были следующие:

Армения — Молдавия — 2:6

Армения — Киргизия — 6:5

Армения — Туркмения — 6:3

В итоге команда Армении из трех финальных встреч выиграла две и заняла 14 место. В ходе соревнования отличился игрок Александр Цатурян, который из восьми встреч проиграл две, проявив большую силу воли и выдержку, сумел в решающий момент собрать все свои силы и умения для выигрыша. Хорошо себя зарекомендовал также Карен Кеорегян, проиграв только три встречи представителям Ленинграда, Литвы и Латвии. Отлично сыграл Акоп Срапян, в критический момент дав команде решающие очки.

Наши юноши и девушки по решению судейской коллегии играли в команде под первыми номерами и поэтому не имели особого успеха. Ниже своих возможностей сыграли чемпионка республики Жанна Геворкян и экс-чемпионка республики Роза Прудникова.

Важным участком в республике является работа по развитию тенниса в вузах. Система физического воспитания в вузах предусматривает в большинстве своем организацию секционных занятий. Это обстоятельство очень удобно для развития работы по теннису. При хорошей организации в каждом институте можно было бы иметь большое количество постоянно действующих учебных групп. Но, к сожалению, работники вузов не дооценивают эти возможности, а спортивные общества «Наука» и «Буревестник» до последнего времени этому виду спорта уделяли мало внимания.

В нашей республике имеется двенадцать высших учебных заведений, из них некоторую работу по теннису проводили Армянский педагогический, Зооветеринарный, Сельскохозяйственный, Политехнический, Медицинский институты, Госунт и Институт физической культуры.

С 1951/52 учебного года ежегодно проводились первенства среди наших вузов.

С 1958 г. победители вузовских соревнований начали принимать участие на всесоюзных студенческих играх, в два года раз, составом: трое мужчин и две женщины. Так, например, в 1959 году в соревнованиях участвовал от Армении Армянский педагогический институт, в команду которого входили женщины — Л. Пучинян и Л. Исаакян; мужчины — А. Геворкян, Ю. Бадалян, Н. Аракелян.

В личном первенстве первое место в Закавказской зоне занял Аракелян, получив право участвовать в личном розыгрыше на первенство Союза среди студентов в г. Киеве.

С 1960 г. победителем республиканского розыгрыша опять оказалась команда Армянского педагогического

института, которая выехала на Всесоюзные студенческие игры в Харьков.

В играх участвовало 24 спортсмена из Новосибирска, Свердловска, Москвы, Ленинграда, Харькова и других городов. Команда Армении заняла 17 место.

В 1962 г. Армению представляла команда Политехнического института в составе: двое мужчин и две женщины. Команда заняла девятое место среди 19 команд. В личном зачете представитель Армении Владимир Унанян занял пятое место.

В 1964 г. Армению снова представляла команда Политехнического института. Соревнования проводились между семнадцатью командами в Таллине. Представители Армении заняли 12 место.

Последнее выступление команды Армении состоялось в 1966 г. в Минске, где среди двадцати команд представители Политехнического института защищали честь республики. Команда в составе: Ж. Геворкян, Е. Татевоян, А. Срапян, С. Цатурян, С. Хачатрян заняла пятнадцатое место.

Выступление команды Политехнического института как представителя Армении на студенческих играх в последние годы не случайно. Начиная с 1961 г. команда Политехнического института на республиканских вузовских спартакиадах по теннису неизменно занимает первое место. Многопрофильность Политехнического института дала возможность сосредоточить всех лучших теннисистов республики из средних школ. Кроме того, нужно отметить, что теннису здесь уделяется больше внимания.

Практика последних лет показывает, что представители Армении с успехом могли выступать на Всесоюзных студенческих соревнованиях. Это заставило ДСО «Буревестник» уделить значительно больше внимания развитию тенниса в вузах. Проводимые обществом лично-командные соревнования среди студентов в последнее время представляют значительный спортивный интерес.

Но, к сожалению, состояние работы в некоторых других вузах остается неудовлетворительным. Так, Армянский педагогический институт, который в прошлом удачно выступал на республиканских и всесоюзных соревнованиях, вовсе запустил работу по теннису; такое же положение и в Сельскохозяйственном институте, где теннису в настоящее время совершенно не уделяется внимание.

С 1957 года несколько расширяется работа по теннису с детьми, чаще проводятся выступления детских команд на всесоюзной арене. С этого времени команды республики помимо летних всесоюзных спартакиад школьников участвуют также в зональных зимних и летних соревнованиях на первенство Союза, которые проводятся ежегодно.

По положению, команды, занявшие первые и вторые места в зимних зональных соревнованиях, получают право участия в финальных соревнованиях в Москве в период мартовских каникул.

В Закавказской зоне, по сложившимся традициям, в основном в соревнованиях принимали участие команды городов Баку, Еревана, Сухуми и Тбилиси. Иногда к списку этих городов добавлялись Кутаиси и Батуми.

В летних зональных соревнованиях розыгрыш первенства не ограничивался Закавказьем, и список городов-участников значительно расширялся. Так, в 1962 г. в зональных соревнованиях в Вильнюсе участвовали команды Грузии, Армении, Азербайджана, Литвы, Латвии, Эстонии, Белоруссии, Молдавии, а в 1964 г. в Кишиневе проходили соревнования с участием команд Молдавии, Литвы, Азербайджана и Армении. Эти соревнования получили большой спортивный интерес и значение, как хорошая практика для наших теннисистов.

В 1958 г. на V Всесоюзной спартакиаде школьников в розыгрыше первенства по теннису приняли участие девятнадцать команд. В них кроме команд Москвы и Ленин-

града участвовали команды Министерства путей сообщения и трудовых резервов. Нашу республику представляли: девушки — Л. Овсепян, Ш. Дедекян, Л. Шагинян, Э. Хачатрян и И. Месропян; юноши — А. Подосян, Р. Манукян, Ж. Багдасарян, Г. Геворкян, Н. Саркисян. Команда Армении заняла восьмое место, выиграв первую встречу у теннисистов команды Министерства путей сообщения.

В летнем розыгрыше 1959 г., в июле, в Москве команды Армении в составе: девушек — Ж. Геворкян, Ш. Ромян, Е. Татевосян, Д. Саркисян, И. Месропян и юношей — А. Дедекяна, А. Срапяна, С. Хачатряна, Р. Манукяна, А. Подосяна, заняли соответственно десятое и восьмое места.

В 1960 г. на Всесоюзной спартакиаде школьников в Минске команда Армении выступила в составе: девушки — Ш. Ромян, Ж. Геворкян, Т. Карапетян, И. Месропян, Д. Саркисян и юноши — Р. Манукян, А. Дедекян, А. Срапян, А. Карамян, А. Подосян; они заняли соответственно двенадцатое и восьмое места.

На зональных соревнованиях юноши и девушки выступали более удачно.

В 1961 г. в Тбилиси на зональном первенстве СССР, где участвовали команды городов Еревана, Баку, Кутаиси (девушки — Ж. Геворкян, Т. Карапетян, Е. Татевосян, Ж. Гаспарян, Д. Саркисян и юноши — А. Срапян, А. Торосян, С. Хачатрян, А. Саркисян, А. Карамян) заняли первое место, а в финале — седьмое. В том же году на Всесоюзной спартакиаде школьников в Баку участвовала команда в несколько ином составе, а именно: девушки — Ж. Геворкян, Т. Карапетян, Е. Татевосян, Д. Саркисян, Ж. Гаспарян и юноши — А. Срапян, А. Алумян, А. Подосян, А. Саркисян, А. Карамян; они заняли соответственно десятое и восьмое места.

В 1962 г. на летнем зональном первенстве, состоявшемся в Вильнюсе, где приняли участие восемь команд

учащихся Грузии, Армении, Литвы, Латвии, Эстонии, Белоруссии, Молдавии и Азербайджана, команда юношей Армении в составе: девушки — Ж. Геворкян, Т. Карапетян, Е. Татевосян, Ш. Ромян, юноши — А. Срапян, Э. Ромян, А. Карамян, А. Саркисян — заняли пятое место, выиграв у команд Азербайджана, Литвы и Белоруссии.

В 1964 г. в июле на зональной спартакиаде школьников, проводимой в Кишиневе, участвовали Армения, Литва, Молдавия, Азербайджан. Наши теннисисты в составе Р. Прудниковой, А. Геворкян, Д. Дургарян, К. Шакарян, А. Цатурина, М. Карагланяна, С. Саркисяна, П. Тираняна заняли четвертое и третье места.

В 1965 г. в Минске на летней Всесоюзной спартакиаде школьников, в которой участвовали: девушки — К. Шакарян, А. Геворкян, Г. Конобеева, К. Цатуриан и юноши — А. Цатуриан, Г. Элбакян, Г. Петросян и О. Маркосян — заняли 13 и 15-е места.

На зимнем зональном первенстве СССР, проводимом в Баку в 1966 г., команда Армении заняла последнее место. А на летнем зональном первенстве, проводимом 8—16 августа в Тбилиси, под названием «Дружеские игры школьников республик Закавказья» приняли участие юноши — Г. Петросян, А. Мхитарян, А. Саакян, Д. Меликян, девушки — К. Цатуриан, Р. Геворкян, Р. Дадевянин, Б. Петросян — заняв третье место.

В личном первенстве Г. Петросян занял второе место среди 16 участников. И, наконец, на десятой Всесоюзной юбилейной спартакиаде школьников в Ленинграде команда Армении в составе: девушки — К. Цатуриян, В. Арутюнян, Р. Геворкян, М. Акопян и юноши — Г. Петросян, А. Саакян, Д. Меликян, А. Мхитарян заняли 16-е место, выиграв только лишь одну встречу у представителей Туркмении.

Выступления юношей Армении за последние годы на Всесоюзных соревнованиях показали, что класс игры

армянских теннисистов не прогрессирует. Это объясняется тем же, не изменившимся положением в практике работы спортивных организаций и тренеров. Первые уделяют мало внимания популяризации тенниса, вторые не заботятся о повышении качества учебно-тренировочной работы.

Из таблицы, приводимой ниже, видим, что за последние десять лет масштаб работы по развитию тенниса в республике не расширяется, оставаясь в тех же рамках, что в сравнении с другими видами спорта надо считать не-нормальным.

Таблица 3
Численность занимающихся теннисом в республике по годам

Годы	Число участников	Количество тренеров
1956	944	18
1957	662	14
1958	534	17
1959	803	17
1960	937	12
1962	1354	14
1963	928	13
1964	843	14
1965	812	14
1966	1165	16

В настоящее время теннисный спорт в республиках Закавказья настолько вырос, что малое количество соревнований как внутри республик, так и с соседними, отрицательно отражается на качественном росте спортсменов. Хотя и нельзя отрицать, что существует некоторый рост, связанный, с одной стороны, с повышением мастерства тренеров, и с другой — с закономерным для настоящего времени повышением общей культуры спортсменов. Ниже, на примере личного первенства республики среди сильнейших спортсменов (мужчин и женщин), состоявшегося с 18 по 22 октября 1967 г., мы хотим пока-

зать некоторые положительные сдвиги в подготовке спортсменов нашей республики.

В соревнованиях на личное первенство республики приняли участие 12 женщин и 16 мужчин. По спортивной подготовке мужчины имели четыре мастера спорта СССР, 12 — перворазрядников. Женщины участвовали только по первому разряду. После пятидневных упорных поединков между женщинами в финал личного первенства вышли старые соперники — Роза Прудникова и Жанна Геворкян, встречающиеся в финале уже пять-шесть раз. Этот факт свидетельствует о том, что среди остальных игроков особых качественных изменений не произошло, а это в свою очередь говорит о медленном росте спортивной подготовки ведущей группы спортсменок Армении.

Противницы, хорошо зная возможности друг друга, финальную встречу провели в упорной борьбе, полной тактическими комбинациями, обычно завершающимися розыгрышем очка с лета у сетки мощными пассивированными ударами, которые выбивают противника с площадки. Однако оба игрока не сумели показать ничего нового, характеризующего их стремление к росту технического мастерства.

Это также характерный штрих, показывающий отсутствие стремления к повышению мастерства, ибо основная масса спортсменок осталась на том же спортивном уровне.

Соревнования закончились со счетом 2:1 в пользу Геворкян (1:6, 6:2, 7:5), которая второй год подряд завоевывает звание чемпионки республики.

Среди мужчин в финал вышли экс-чемпион республики А. Цатурян и К. Кюрегян. Эта встреча представляла большой интерес, так как оба спортсмена были участниками соревнования IV юбилейной спартакиады народов СССР, причем Кюргян в период командного и личного первенства СССР выполнил норму мастера спорта, добившись побед над некоторыми сильнейшими представителями теннисной ракетки Союза.

Эти обстоятельства могли быть предпосылкой к тому,

чтобы соперники в процессе встречи смогли использовать кроме своих старых технических средств, также и новые, приобретенные в период подготовки и участия на Четвертой юбилейной спартакиаде. Первая партия проходила с переменным успехом как для одного, так и для другого, поскольку хорошо зная друг друга, они перешли к тактике «разведки, боем», стараясь выяснить замысел противника. С первых же подходов чувствовалось большое напряжение, что, безусловно, сковывало действия игроков и не давало возможности свободно использовать весь арсенал имеющихся средств. Первый сет хотя и был упорным, но противники не показали ничего нового в своей игре и сет закончился со счетом 7:5 в пользу Кюргяна. Второй сет выиграл Цатурян со счетом 6:4, хотя в геймах шла подчас упорная борьба. Отсутствовал комбинационный розыгрыш очка, и противники в основном добивались выигрыша очка за счет ошибок соперника. В третьей, решающей партии инициатива перешла после второго гейма к Цатуряну и счет все время нарастал — 2:1, 3:1, 4:1, 5:1, однако небольшая ошибка, допущенная судьей в пользу Кюргяна, привела к тому, что Цатурян «сломался», потеряв самообладание и до конца игры не мог овладеть собой. Такой психологический перелом привел к счету 5:5. Догнав соперника, Кюргян начал проявлять неуверенность, движения стали суетливыми, допускал непростительные ошибки. Счет становится 6:5 в пользу Цатуряна, потом выравнивается — 6:6, и вот, в такой, скорее нервно-психологической, чем технико-тактической борьбе счет тянулся до 8:8, затем Кюргян окончательно израсходовал свои силы и энергию и проиграл решающую партию со счетом 8:10.

Таким образом, этот длительный напряженный матч закончился в пользу Цатуряна, который проявил некоторое преимущество перед противником в умении мобилизовываться в решающий момент.

Вышеприведенный пример может послужить иллюстра-

цией того, что до этого времени при работе со спортсменами не обращалось внимания на их нервно-психологическую подготовку.

Подготовка такого характера должна вестись в процессе спортивных соревнований, а мы уже говорили, что соревнований у нас в республике проводится очень мало. Если оценить первенство республики 1967 г. с точки зрения его значения для стимулирования развития тенниса, то едва ли оно себя оправдает. Во-первых, оно сводилось к розыгрышу первенства города Еревана, так как другие города и районы республики не принимали в нем участия из-за отсутствия перворазрядников и мастеров, что предусматривалось положением в соревнованиях. Во-вторых, по количественному и качественному составу оно было не на должном уровне. Игроки, имеющие первый спортивный разряд, плохо подготовились к соревнованиям, а многие вовсе не выступили. Среди них мастера спорта В. Унанян, Р. Подоян, перворазрядники Р. Алумян, В. Арзуманян, С. Хачатрян, Р. Журавлева, Е. Татевосян, К. Шакарян и др. Соревнования прошли бледно, не оставив в спортивной жизни республики никакого следа.

Таким образом, мы привели пример, характеризующий общее состояние развития тенниса в республике. Этот пример указывает на неудовлетворительное положение тенниса и должен настороживать заинтересованных в развитии этого вида спорта. Он говорит о том, что необходимо пересмотреть существующую тактику и найти верные пути для изменения такого покожения.

Сейчас в республике работают шестнадцать тренеров по теннису, из них четырнадцать в Ереване и только по одному в Ленинакане и Кировакане. Среди тренеров республики четверо имеют звание заслуженного тренера республики, но только двое из них работают с подрастающим поколением. К сожалению, это слишком малая цифра.

В последние десять лет хорошо зарекомендовал себя

выпускник Института физической культуры, заслуженный тренер республики Г. Т. Исраелян, работающий в Центральной спортшколе при Ергороне. О его педагогическом умении говорит тот факт, что сборные команды, защищающие честь республики на всесоюзных соревнованиях, пополняются в основном воспитанниками его школы, а некоторые из его питомцев добились звания чемпиона республики среди юношей и взрослых — Жанна Геворкян, Александр Цатуриян (группа взрослых), Давид Меликян (юношеская группа).

Уже в 1961 году из пятидесяти учеников Исраеляна тридцать человек имели первый, второй и третий разряды.

Исраелян — незаурядный воспитатель, любит детей, любит свое дело. Дети видят в нем не только старшего и требовательного преподавателя-тренера, но и чуткого и отзывчивого товарища. Педагогическая работа Исраеляна не мешает ему уделять время повышению своего собственного спортивного мастерства и очевидно это один «из секретов» Исраеляна в его отличной работе.

Не меньше способностей в работе с детьми проявил другой выпускник Института физической культуры Сурен Гукасян, начавший свою деятельность в 1965 г. За три года он сумел подготовить теннисистов, юношей и девушек, в настоящем с успехом выступающих на соревнованиях среди юношей. Его воспитанница Вержине Арутюнян в составе сборной команды республики с успехом выступила на десятой Всесоюзной спартакиаде учащихся.

Положительные результаты его работы с детьми ярко проявились на последнем личном первенстве Еревана среди юношей и девушек младшего и старшего возрастов, проходящем с 17 по 22 ноября 1967 г. В соревнованиях приняли участие юноши и девушки 1950—60 годов рождения — всего 76 участников. Эта цифра говорит о заметных сдвигах в работе с детьми. В последние годы

в соревнованиях детей не было такого количества участников.

В техническом и спортивном отношении участники последнего соревнования были подготовлены лучше прошлых лет, и соревнования отличались спортивным накалом. Среди юношей старшего возраста в финал вышли Давид Меликян,— воспитанник тренера Г. Исраеляна и Асатур Саакян — воспитанник тренера К. Ростомяна. Встреча, по мнению специалистов по теннису, должна была быть очень интересной, так как оба противника неоднократно встречались между собой в финалах или полуфиналах и победителем всегда выходил Саакян. Кроме того, оба после длительной подготовки участвовали на Десятой юбилейной всесоюзной спартакиаде школьников. Интерес к этой встрече у зрителей был огромный и потому, что оба они являются молодыми, способными теннисистами. Встреча показала, что экс-чемпион А. Саакян не был готов к первенству города и только большой спортивный опыт помог ему попасть в число финалистов, в то время как его противник Д. Меликян упорно готовился к этим соревнованиям.

Игра прошла без острых моментов и победил тот, кто серьезно готовился к этим соревнованиям: финальную встречу выиграл Д. Меликян со счетом 6:4, 11:9.

Финал девушек старшего возраста прошел в упорной борьбе, причем инициатива переходила из рук в руки. Вержине Арутюнян, игравшая против Мери Акопян, не сумела переиграть свою соперницу, и игра закончилась со счетом 7:5, 4:6, 6:3 в пользу Акопян.

Среди девушек младшего возраста в финал вышли Акопян — воспитанница С. Гукасяна и С. Тадевосян — воспитанница Г. Исраеляна. Встречу выиграла К. Акопян со счетом 6:2, 6:4.

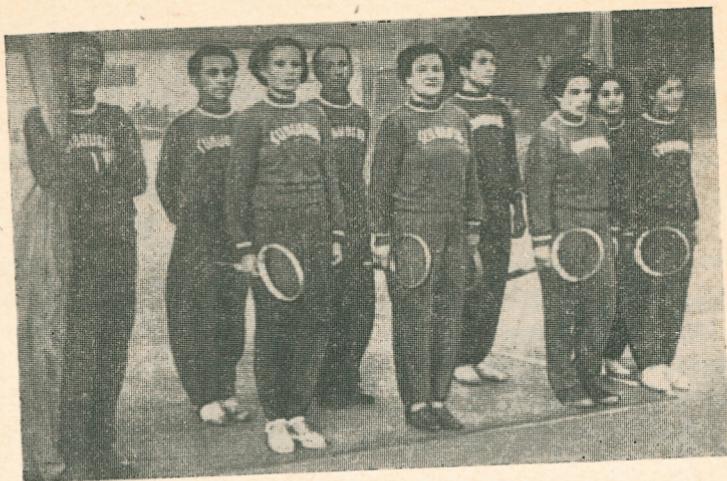
Большой интерес представляли встречи 12—15-летних юношей за выход в финал. Право на финальную игру оспаривали четыре сильнейших: Сарингулян, Элбакян, Карапетян.

петян, Багдасарян. В первом полуфинале встретились Элбакян (тренер Р. Погосян)— Сарингулян (тренер С. Гукасян). Встреча прошла с явным преимуществом Элбакяна и закончилась со счетом 6:2, 6:4. Во втором полуфинале играли Грант Карапетян и Вачаган Багдасарян. В первом же гейме Карапетян взял инициативу и повел со счетом 3:1, смелой атакующей игрой с частым выходом к сетке он ошеломил своего противника, но выдержать до конца этот натиск не сумел, очевидно решив, что уже произошел перелом и победа на его стороне. Багдасарян же сумел «найти себя» и стал методически перехватывать инициативу и постепенно счет стал нарастать в его пользу. Выиграв подряд три гейма, он получил преимущество в счете, 4:3. Казалось, что наступил переломный момент и Багдасарян поведет в счете до окончания первой партии. Но этого не случилось, Карапетян вновь мобилизовал свои силы, усилил удары, чаще, продуманней выходил к сетке, тем самым полностью деморализовав противника добился победы в первой партии со счетом 6:4. Вторую партию повел Багдасарян со счетом 3:1. После советов и подбадривания тренера Карапетян перешел к резкой атакующей игре, стремился выбивать противника с площадки и посыпать мяч в незащищенную зону. Неожиданная резкая игра с частым выходом к сетке привела Багдасаряна к смятению, счет стал нарастать 4:3, 5:3, 6:3; в последних двух геймах сопротивления вообще не было оказано и таким образом Грант Карапетян вышел в финал.

В финале встретились С. Элбакян (1952 г.) и Грант Карапетян (1955 г.). Финал прошел бледно. Победил Элбакян со счетом 8:6, 6:3.

Из семидесяти шести участников большинство на соревнованиях показало удовлетворительную техническую подготовку.

Соревнования выявили также недостатки в учебно-тренировочных занятиях. Большинство игроков все еще не владеет атакующей подачей, часто допускает двойные



Участники первой послевоенной спартакиады народов СССР.—
Т. Атанесян, З. Наумов, И. Волик, Л. Шагинян, Ш. Дедекян,
М. Рафаелян, Дризуль, Гзоян, Акулян.

ошибки, не владеет игрой с лета. Тренеры все еще мало работают над совершенствованием отдельных деталей техники. Так, например, никто в процессе соревнования не применял укороченных ударов, обводку кручеными ударами сеточника. Слабым местом в арсенале технических приемов остается удар слева, удар над головой, разновидность подачи и ее приемы; наиболее слабым местом в плане тренировок остается физическая подготовка.

* * *

За всю историю развития тенниса в республике армянские спортсмены имели всего одну международную встречу, состоявшуюся в сентябре-октябре 1961 г. Встречались с теннисистами Афганистана. Гости приехали к нам после турне по городам Индии.

Игры с афганскими теннисистами начались 29 сентября на кортах парка имени Комитаса.

Теннисисты Афганистана вызвали большой интерес не только как спортсмены, но и как представители дружественной нам страны, приехавшие первый раз к нам в республику. Спорт в Афганистане еще молод, но за последнее время афганцы добились значительных успехов в его развитии. Спорт стал достоянием различных слоев населения молодой республики, об этом говорит состав команды теннисистов.

В команде спортсмены различных возрастов и различных профессий: капитан команды — профессор Кабульского университета Намигулехан, два брата Салахудин и Мезамудин Махмуд-Газиевы, один из них работник Министерства иностранных дел, а другой — студент Кабульского университета, член команды Омар Серадж — врач, Вадид Этэтмад — сотрудник Министерства иностранных дел, а Раджаб Резак — торговец. Гости с большим интересом знакомились с нашей столицей.

Было проведено тринадцать встреч, из коих двенадцать выиграли теннисисты Армении. Гости, несмотря на поражения, показали безупречное техническое мастерство и стремление к победе. Хорошую игру показал Салахудин Гази, который в трудной борьбе обыграл Р. Аветисяна со счетом 7:5, 6:8 и 8:6. Хорошую игру показал Омар Серадж, который во встрече с В. Тер-Симоняном оказал упорное сопротивление и только в третьем решающем сете проиграл с минимальным счетом 6:8.

Не меньший интерес представляли парные игры, закончившиеся со счетом 4:3 в пользу армянских спортсменов; причем эта победа им досталась с большим трудом.

В этой международной встрече от нашей республики приняли участие три команды. В составе взрослых были Р. Рафаелян, Р. Гзоян, Э. Ханян, Р. Подосян и В. Унанян. В составе молодежной команды: девушки — Р. Акулян, Ю. Бадалян, Р. Аветисян, Р. Манукян и Р. Сарки-

сян и юноши — А. Подоян, А. Срапян, В. Тер-Симонян, А. Дедекян.

Первая международная встреча закончилась победой армянских теннисистов.

Главное в этих встречах заключалось в том, что был достигнут новый успех в укреплении дружественных спортивных связей. Встреча показала, что квалификация армянских спортсменов дает им возможность с успехом выступать в соревнованиях международного уровня, и расширение связей в этом направлении может принести большую пользу.

К сожалению, после 1961 г. подобных встреч наша республика не проводила.

В истории развития тенниса в нашей республике было немало имён знатных спортсменов. Многие спортивные события связаны с их именами. Старейшим теннисистом нашей республики, сыгравшим решающую роль в становлении тенниса, является Тамара Суреновна Гоголаури (Атанесян).

В Ереван Тамара Суреновна приехала в 1934 г. из Тбилиси и всю свою жизнь связала со спортивной жизнью Армении. Спортом она начала заниматься с 15 лет: «Все началось со школьной скамьи,— вспоминает она,— когда я еще училась в пятом классе, наш преподаватель физкультуры повел наш класс на легкоатлетические соревнования на стадион имени Ленина в г. Тбилиси. Эти соревнования произвели на меня огромное впечатление. Бегущие по стадиону девушки, были так красивы, что у меня все всколыхнулось в душе. По-детски взволнованно я обратилась к преподавателю: «Поверьте я смогу побеждать также...» Увлечение спортом началось с легкой атлетики. Тамара по счастливому стечению обстоятельств, попала в руки лучших тренеров по легкой атлетике Борису и Павлу Дьячковым. После года занятий легкой атлетикой она начала заниматься гимнастикой.

Во дворе, в котором жила девочка, имелась площадка

для скетинг-ринга, на которой дети с увлечением катались на роликовых коньках. По вечерам на этой площадке играли в теннис. Эта игра захватила всех маленьких обитателей дома, в этом наверное был «повинен» известный теннисист города Яни Гомер, игрой которого восхищались все дворовые ребятишки. Самодельные ракетки, по его инициативе, появились у всех детей и постепенно многие из них начали приобретать навыки игры в теннис. Когда Тамаре исполнилось 15 лет, она заменила в игре взрослых одного недостающего партнера. Так произошло ее знакомство с теннисом всерьез. В 1927 г. были организованы соревнования по теннису, в которые включили и Тамару. Первые игры очевидно прошли удачно, потому что после них ее кандидатуру предложили в сборную команду для подготовки ко Всесоюзной спартакиаде 1928 г. Несмотря на слишком молодой возраст, ей посчастливилось поехать на соревнования в Москву, и с этого времени Тамара Атанесян окончательно и бесповоротно занялась теннисом,

1929 год принес ей первый успех. В Баку состоялась первая Закавказская спартакиада. Выступив в составе сборной команды Грузии, она завоевала почетное звание чемпионки Закавказья и до 1952 г. Тамара Суреновна никому его не уступала.

Принимая ежегодно участие в соревнованиях на первенство СССР, она неоднократно добивалась почетных побед и входила в список десяти сильнейших игроков СССР. В 1937 г. Атанесян в числе первых спортсменов получила звание «Мастера спорта СССР».

В 1939 г. она стала чемпионкой вооруженных сил.

С 1934 по 1950 гг. была бессменной чемпионкой Армянской республики.

В 1956 г. в соревнованиях на Первой спартакиаде народов СССР Атанесян защищала честь нашей республики и принесла победные очки.

Заслуженный деятель физкультуры и Заслуженный тренер Армянской ССР Тамара Суреновна и сейчас про-

должает воспитывать теннисистов в Государственном университете.

Заслуженный тренер Армянской ССР Рафаэл Оганесович Рафаелян также выходец из Тбилиси. С 1937 г. начал посещать занятия тенниса в группе Арама Герасимовича Хангуляна, ныне заслуженного тренера Советского Союза, наставника чемпиона СССР Александра Метревели.

В официальных соревнованиях на первенство города Тбилиси и Грузии среди юношей Рафаелян начал выступать с 1939 г. В 1945 г. был чемпионом Грузии среди юношней. В том же году на личном первенстве СССР вместе с Хиолом (Эстонская ССР) в парных играх завоевал второе место. В 1946 г. на личном первенстве СССР в Ленинграде занял третье место, а вместе с Кобалия (Груз. ССР) в парных играх завоевал второе место.

Переезд на учебу в Институт физкультуры в г. Ереван связал спортивную деятельность Рафаеляна с Арменией. Уже с 1949 г. в составе сборной Армении он неоднократно защищал честь республики.

Рафаелян с 1948 по 1963 гг., пятнадцать лет подряд, был чемпионом республики.

Ниже приводим некоторые спортивные результаты Рафаеляна, показанные им на Всесоюзных соревнованиях:

1950 г. — Сухуми — первенство ЦС ДСО «Большевик» — третье место;

1952 г. — Ереван — первенство ВЦСПС — третье место;

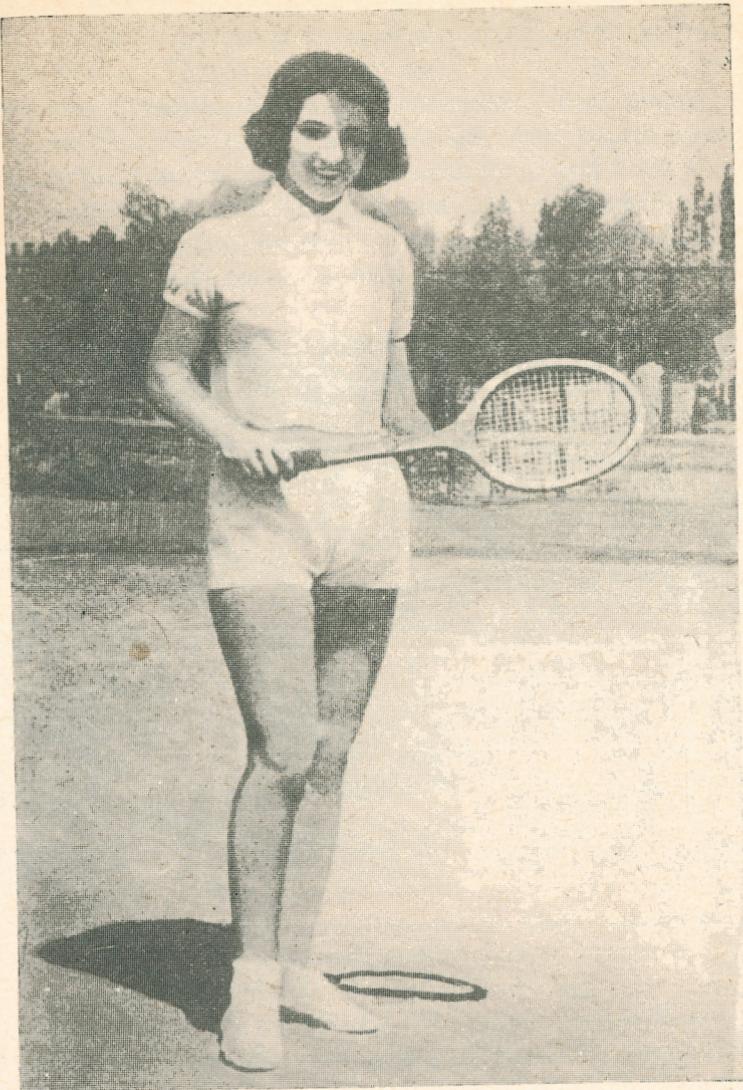
1953 г. — Минск — первенство ЦС «Искра» — третье место;

1960 г. — Харьков — первенство ЦС «Буревестник» — третье место.

Лучшие его результаты по Всесоюзной классификации 19—17 номера — 1952—1953 гг. На последних соревнованиях выступал в 1963 г. на первенство республики.

Норму мастера спорта СССР выполнил в 1962 г.

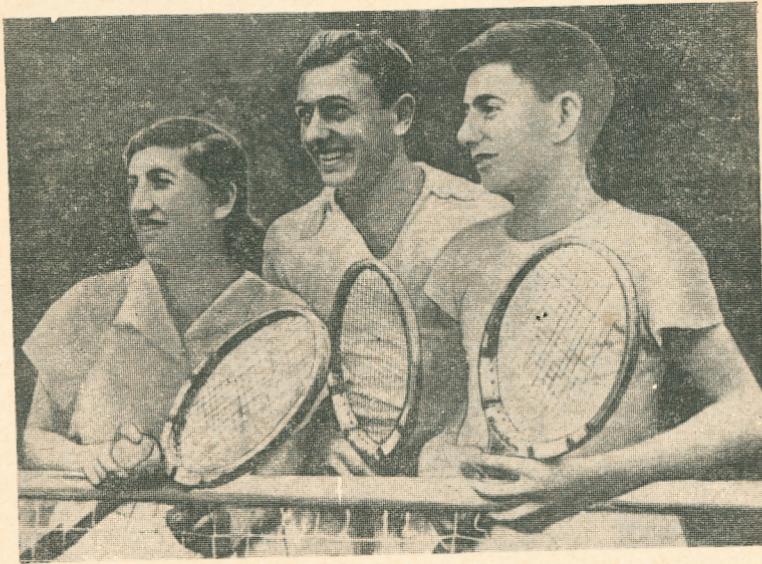
Ныне заслуженный тренер нашей республики работа-



Геворкян Жанна, неоднократный чемпион республики.

ет председателем республиканского Совета ДСО «Буревестник» и все также увлекается теннисом.

Молодой представитель советского тенниса Норик Аракелян (1935 года рождения) теннисом начал заниматься с 1945 г. Как и многие спортсмены в теннис он пришел благодаря тому, что жил рядом с теннисной площадкой. С ребятами своего двора почти каждый день в свободное время он играл в теннис самодельными ракетками.



Чемпионы города Ереван 1951 г. Аракелян—младший и его сестра Маник. Асатур, проиграв в финале Норику, завоевал второе место.

В 1947 г. тренер ДСО «Динамо» С. К. Айвазян предложил ему записаться в теннисную группу. Мысль о том, что у него будет настоящие ракетка и мячи обрадовала мальчика и он стал аккуратно посещать занятия два раза в неделю, вместе с тем он не упускал момента поиграть на свободной площадке. Помимо тренировки он любил смо-

треть на игру хороших теннисистов и если ему нравились удары, он перенимал их и тренировался в воспроизведении их. Наступил день, когда он впервые должен был играть на соревнованиях, причем эти соревнования именовались первенством республики. Ему очень хотелось выиграть, но как это сделать? Его противник был старше на три года, рослый, физически крепкий и довольно самоуверенный, однако Норик и не думал сдаваться: одна у него была цель: выиграть каждый мяч, т. е. бороться за каждое очко.

И вот первая победа, первая настоящая радость — он победил на больших, для мальчика, соревнованиях. Более уверенно почувствовал себя, когда выиграл еще одну встречу и занял третье место в республике. Так началась его карьера теннисиста.

С каждой игрой все новые секреты тенниса раскрывались перед спортсменом и он старался использовать их во время тренировок. Большую роль для развития мастерства Аракеляна сыграло участие его во всесоюзных соревнованиях, где он встретился с теннисистами разных городов, представляющих разные школы советского тенниса. Первое его выступление на всесоюзной арене было в 1948 г. в Саратове. Здесь он выиграл три из пяти встреч. Однако это его не удовлетворяло, он мечтал завоевать высшие ступени спортивного пьедестала, но хорошо знал, что для этого нужно усиленно работать, совершенствовать свою физическую, техническую и тактическую подготовку. После каждого всесоюзного соревнования спортсмен мечтал о следующих первенствах и, старательно готовясь к ним, каждый год улучшал свои результаты. 1951 год. Город Таллин. Как будто совсем близко было осуществление заветной мечты, однако в четвертьфинале встреча с будущим чемпионом СССР, где Аракелян вел решающую партию 4:2 и имел 40:15 ударов, т. е. после выигрыша только одного мяча становилось 5:2, он промахнулся у сетки. С этого началась его проигрыш. Он занял только пятое место.

Этот проигрыш он пережил очень тяжело и искал его причину. Неуверенность в том, что он может выиграть у такого сильного противника, оказалась для него роковой...

Однако для молодого спортсмена и пятое место безусловно было успехом. К этому прийти ему помогли всесоюзные сборы в Ленинграде, где он тренировался у заслуженного мастера спорта Е. Кудрявцева.

Определенную роль сыграли в успехе теннисиста учебно-тренировочные сборы, проведенные перед всесоюзными соревнованиями. Он упорно тренировался, готовясь к следующим соревнованиям.

И каждое его выступление раскрывало перед ним новые тактические возможности, которые часто применял в игре, что делало его игру более содержательной и уверенкой.

В 1953 г. наша команда юных теннисистов поехала в г. Харьков. В этот год Норик Аракелян последний раз должен был выступать с юношами. Ему очень хотелось стать чемпионом. Самолет прилетел в Харьков с опозданием, и он прямо из аэропорта поехал на теннисный стадион. Пришлось сразу вступить в игру.

До финала соревнований его игры проходили сравнительно легко и у всех своих противников, это были чемпионы Азербайджана, Латвии, Москвы, Грузии, Эстонии выигрывал в двух партиях.

В финале его противником становится экс-чемпион СССР Крамсанинов, тот самый, которому в Таллине в 1951 г. он так обидно проиграл.

На этот раз он решил не сдаваться, однако счет увеличивался не в его пользу.

Первую партию проиграл со счетом 3:6, вторую — 3:5 и 15:40. Это значит, что если проиграет еще один мяч, будут проиграны вместе с ним встреча и титул чемпиона. Вот, что об этой встрече рассказывает сам Аракелян: «Сильное желание закончить юношеский возраст чемпионом придало мне магическую силу, я ни о чем другом не думал

больше, как об обязательной победе и тут же перешел в наступление».

Появилась мощная пассированная подача, благодаря которой он сравнял, а потом и выиграл гейм, счет стал 4:5.

Противник ожидал легкой победы, допустил две двойные подачи, это окрылило Аракелян, он стал прибавлять натиск, как говорят в теннисе, «давить», счет сравнялся и стал 5:5. Полностью перехватив инициативу, чаще стал выходить к сетке, предварительно посыпая мощные удары под левую руку; в таком стиле он выиграл подряд пять игр и второй сет был окончен со счетом 7:5.

Впереди решающая третья партия...

Противник ушел на перерыв в удрученном настроении. Для большей уверенности в решающей борьбе за звание чемпиона, чтоб не «остыть», Аракелян произвел разминку, повторил отдельные удары. Его замысел оправдался — с первого же гейма он повел наступательную игру, создал перевес в счете и, стремясь до конца матча не упускать инициативы, выиграл встречу со счетом 2:1.

Почетное звание чемпиона СССР среди юношей Нориком Аракеляном было завоевано. Впервые звание чемпиона СССР принадлежало представителю Армении.

Аракелян ныне работает младшим научным сотрудником в институте органической химии Академии наук Армянской ССР. Он продолжает принимать активное участие в работе республиканской федерации тенниса, судит соревнования. Н. Аракелян — судья всесоюзной категории по теннису.

Система классификации спортсменов, которая долгие годы не менялась хотя бы в сторону упрощения, немало повредила теннису. Очевидно она была рассчитана на спортсменов центральных городов, имеющих возможность часто выступать в крупных соревнованиях и не могла учитывать специфических особенностей различных районов Советского Союза. Зачетные требования классификации предусматривали получение звания мастера на ос-

новании следующих данных: занять первое-четвертое места в личном первенстве Советского Союза в одиночной категории или занять первое место в личном первенстве СССР по любой парной категории; занять второе место два года подряд в личном первенстве СССР по любой парной категории или три раза войти в число десяти сильнейших теннисистов СССР. За пять лет занять первое-второе места на соревнованиях всесоюзного или республиканского масштаба при участии в них не менее шести спортсменов, входящих в списки десяти сильнейших игроков СССР, одержав в течение года не менее шести побед над разными теннисистами, входящими в списки двадцати сильнейших за прошлый год, в том числе одну победу над игроками сильнейших, входящих в список десяти сильнейших или вошедших в него вновь.

Такие требования не соответствовали возможностям спортсменов, проживающих в таких республиках, как наша.

Не имея на месте квалифицированных игроков и из-за малого количества соревнований наш спортсмен мог участвовать только один раз в год на первенстве Союза и то не всегда. Очень часто хороший игрок в масштабах республики не мог принимать участия в соревнованиях высокого класса. Это обстоятельство искусственно тормозило рост спортсменов. Мы имеем много примеров, когда способные спортсмены добивались высокого звания мастера лишь через много лет после того, как была пересмотрена их классификация.

Новые требования создали возможность для получения способными спортсменами этого звания. Мы приводим нормативные требования, приемлемые для теннисистов среднего класса: занять первое-четвертое места в одиночных соревнованиях на первенство союзной республики, ведомства, или ЦС ДСО при условии участия в этом виде соревнований не менее восьми теннисистов первого разряда и если указанный спортсмен одержал 15 побед

в течение года над разными спортсменами первого разряда из них не менее шести побед над теннисистами и теннисистками, входящими в число ста сильнейших перворазрядников СССР.

Каждое из разрядных требований для мастера спорта может считаться выполненным при наличии у спортсмена в течение года не менее сорока одиночных встреч, из них не менее тридцати со спортсменами первого и второго разрядов.

Характерным примером, показывающим несостоятельность старой спортивной классификации, может служить спортивная биография одного из лучших, способнейших теннисистов нашей республики Гзояна Рубена Рафаэловича (1938 г. рождения). Теннисом начал заниматься с 1951 г. и в 1952 г. занял первое место в районных соревнованиях и второе на первенстве республики. Первое выступление на крупных соревнованиях произошло в том же году, когда он выступил на первенстве СССР для юношей. Эти соревнования ему дали очень многое, кроме того, самостоятельно спортсмен занимался ежедневно по четыре-пять часов. В 1953 г. Гзоян занимает первые места и становится чемпионом ныне Ленинского р-на гор. Еревана, чемпионом города и чемпионом республики. В соревнованиях на первенство СССР в г. Харькове он также хорошо выступал, выиграв три из четырех встреч. После таких соревнований технический класс Гзояна еще более повысился и ярко проявились его способности, а, главное его желание упорно трудиться, овладевать сложной техникой тенниса.

В 1954—1955 гг. он становится чемпионом города и республики, и уже через три года после того как начал заниматься теннисом, выполнил норму первого разряда для взрослых. Таким образом, Гзоян показал интенсивный спортивный рост за короткий срок и продолжал совершенствовать свои возможности и техническое мастерство. В том же 1954 г. в личном первенстве СССР теннисист занял восьмое место среди юношей.

До 1955 г. он выступает в соревнованиях для юношей и в том, что команда нашей республики заняла девятое-десятое места, немалая заслуга Гзояна.

В 1955 г. он переходит в разряд взрослых и приобретает более серьезных противников. Участие на первенстве ЦС «Буревестник» и в личном первенстве СССР, где он имел интересную встречу с М. Мозером — чемпионом СССР того года — показало его дальнейшее развитие.

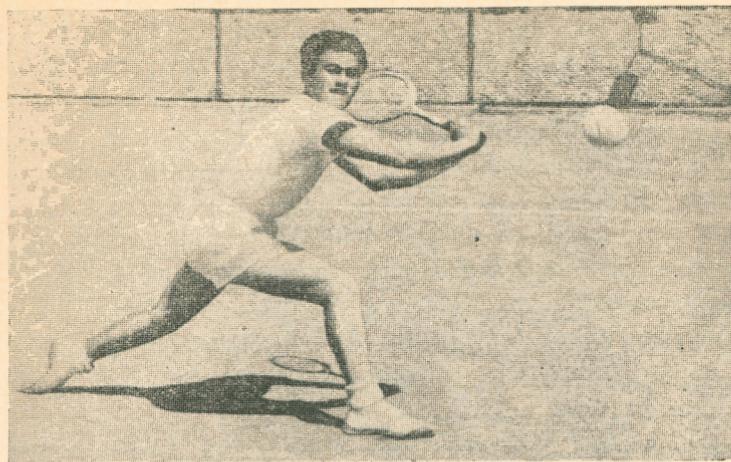
На спартакиаде народов СССР 1956 г. Гзоян имел убедительную победу над чемпионом Украины Сивохиным.

Однако успешные выступления 1958—1959 гг. и бесменное чемпионство города с 1960 по 1964 гг. ничего ему не дало в отношении повышения его классификации, так как требования к спортсменам для получения звания мастера спорта были настолько завышены, что Гзоян, показавший быстрый спортивный рост, не мог в условиях республики добиться звания мастера.

Мастером спорта СССР Гзоян стал только в 1962 г. благодаря тому, что в связи с подготовкой к III Спартакиаде народов СССР увеличилось количество соревнований, как в республике, так и вне ее. В Армении в тот год было проведено открытое первенство ЦС «Ашхатанк», в котором приняло участие большое количество квалифицированных спортсменов, что и дало возможность набрать нужное количество побед для выполнения нормы мастера спорта СССР.

Некоторым игрокам в течение своей спортивной карьеры приходилось выезжать за пределы республики на довольно продолжительные сроки, что так или иначе влияло на их подготовку. В том случае, если на новом месте жительства были условия для занятий, это пополняло их опыт и спортивное мастерство. Иногда бывало и наоборот. Но в большинстве случаев новая обстановка положительно влияла на их спортивный рост.

Одним из таких спортсменов оказался Размик Манукян, которому пришлось некоторое время жить и работать



Манукян Размик, выполнивший в 1967 г. норму мастера спорта СССР. Член сборной команды республики.

в Литве, одной из республик, где теннис очень популярный вид спорта.

Манукян начал заниматься теннисом в тринадцать лет. Занятия в группе проводились в неделю два раза и мальчик чувствовал потребность в дополнительных занятиях. Живя рядом с теннисными кортами, он ежедневно в свободное время тренировался у стенки и на площадке. Через два года, в 1956 г. впервые выступил на городских соревнованиях и занял третье место среди юношей младшего возраста. После этого узнав, что осенью состоятся соревнования, он начал тренироваться ежедневно. Осенью 1956 г. пришел первый успех, среди юношей возраста 13—14 лет он занял первое место.

В 1957 г. занятия проводились три раза в неделю под руководством тренера Р. О. Рафаеляна, все же приходилось заниматься добавочно. В 1957 г. добивается первого места среди юношей 15—16 лет и выполняет норму третьего разряда. Летом 1958 г. он занял второе место

во время первенства республики, проиграв Размику Погодсяну. В этом же году впервые принял участие на Всеобщих соревнованиях в г. Тбилиси. На этих соревнованиях команда нашей республики заняла восьмое место, а Размик Манукян получил первый юношеский разряд.

В 1959 г. принимал участие в зональном первенстве и попал в финал, который проводился с 20 марта в Москве. В этом же году он стал участником Всеобщей спартакиады школьников и Второй спартакиады народов СССР, где выполнил норму первого разряда. В 1959—1960 гг. стал чемпионом республики. Это требовало много труда и часто приходилось тренироваться по несколько раз в день.

По словам Размика, ему очень помог тренер Рафаэлян. Очень часто тренер играл со своим учеником, а в чемпионате Армении Размику посчастливилось выступать в парной игре с Рафаэляном и он добился первого места. Все это намного повысило его подготовку. В это время пришлось особенно работать над совершенствованием удара слева, над подачей. Много времени уходило на работу у стенки.

С 1962 по 1963 г. Размику пришлось жить в Вильнюсе и больше двух лет у него была возможность заниматься в хороших для тенниса условиях. Здесь Манукян приобретает большой опыт игры в теннис.

В 1964 г. он вернулся в Ереван и принял участие в лично-командном первенстве ЦС «Буревестник», которое проводилось в Ереване. Здесь команда Армении заняла четвертое место.

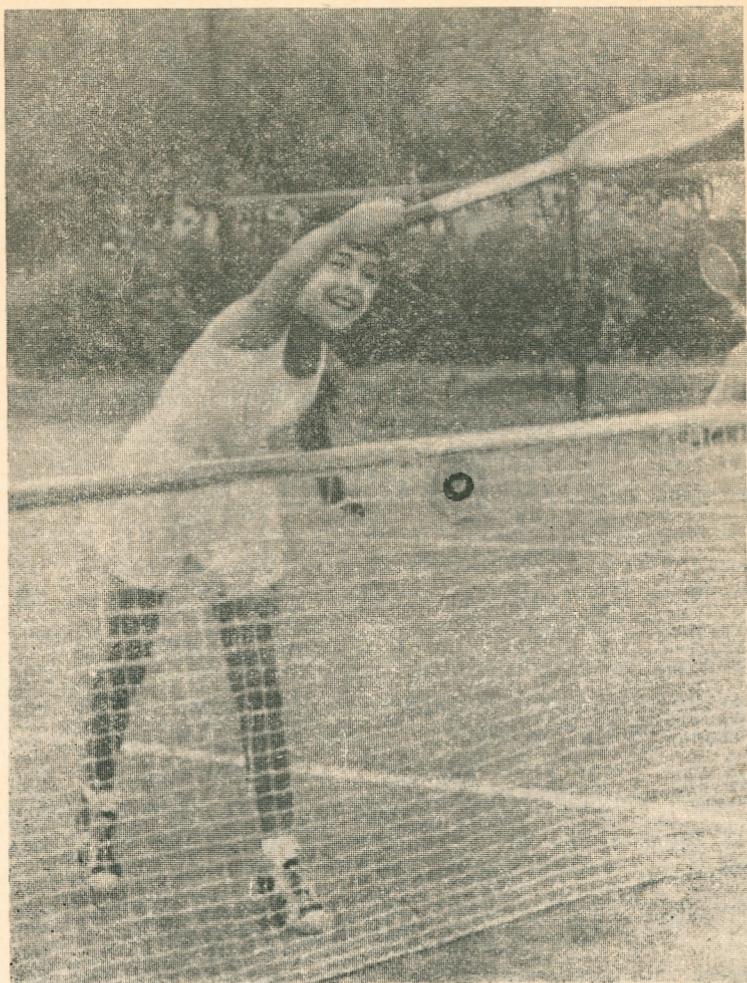
В 1965 г. в Ереване были проведены зональные соревнования на лично первенство СССР, где особенно интересной была встреча молодого теннисиста с третьей ракеткой Союза Н. Мдинашвили и несмотря на то, что Манукян проиграл, эта встреча помогла ему понять, что необходимо работать над физической подготовкой и точностью ударов.

В 1965 г. Манукян принял участие в спартакиаде ВЦСПС, хотя и не особенно удачно, но чувствовал, что играет лучше, чем в 1964 г. и допускает меньше ошибок.

В 1966 г. Размик стал чемпионом Еревана, а на соревнованиях в Москве и Алма-Ате, которые проводили ЦС ДСО «Буревестник», одержал ряд побед над игроками, входящими в список ста лучших игроков Союза. Среди них В. Фомин, А. Чжан, А. Самуйлев, М. Новик, Г. Мусаелян и др.

Некоторые спортивные биографии очень поучительны для новичков. Иногда начинающий спортсмен по удачному стечению обстоятельств и, безусловно, будучи талантливым, переживает бурный взлет в начале своей спортивной карьеры. Такое начало не всегда сулит настоящий успех — оно часто заканчивается неудачей. Человек зазнается, становится самоуверенным, ему кажется, что он все может и в результате перестает работать над собой. На первых порах успеху способствуют врожденные способности, может быть и талант, но приходит время и отсутствие хорошей технической подготовки уже препятствует дальнейшему его росту. Первые же неудачи после первых успехов приводят к разочарованию, такой человек теряет веру в свои силы и возможности, перестает заниматься, расти. На этом спортивная карьера его и заканчивается. Так сложилась спортивная биография Акопа Срапяна, который подавал большие надежды. Акоп Срапян начал играть в теннис с 11 лет, в 1956 г., уже через год, на районных соревнованиях занял первое место, и хотя он увлекался и другими спортивными играми, продолжал выступать в сборных командах школы по теннису. После первого удачного выступления в соревнованиях по теннису, «почувствовал, что теннис самый лучший вид спорта», и уже с 1959 г. все свое свободное время отдавал теннису.

В этом же году Срапян на первенстве республики занял третье место, ему тогда было 14 лет. Впервые он поехал на Всесоюзную спартакиаду школьников. Выступал



Срапян Акоп в возрасте 11 лет уже подавал большие надежды.

третым номером в команде, сыграл с большим подъемом, выиграл все встречи и выполнил норму первого разряда.

Прошло два года и молодой теннисист в 1961 г. стал

чемпионом республики. В Баку на первенстве СССР во встрече с командой Грузии он встретился с А. Метревели. Во второй партии Акоп вел со счётом 4:1, но в дальнейшем встречу проиграл. «Эту встречу я никогда в жизни не забуду», — говорит Акоп.

После этих соревнований наступил тот взлёт, о котором мы говорили в начале.

Вернувшись из Баку, Срапян вместе со своим тренером Г. Исраеляном составляет план тренировки на ближайшие два года. В течение этих двух лет он несколько раз выигрывал в первенстве республики во всех трех разрядах. Далось ему это очень легко. Наконец, в 1963 г. вместе с Песлано из Сочи выиграл на первенстве Союза среди юношей в парном разряде. 1963 год для него был годом побед. Сразу же после первенства Союза среди юношей, он едет в Москву на III Спартакиаду народов СССР. В этом году он выступал на многих соревнованиях союзного масштаба.

По возвращении домой, после краткого отпуска начались ежедневные двухразовые тренировки. В октябре 1963 г. в Харькове на молодежном первенстве Акоп снова сыграл очень хорошо. «Там я провел самый лучший матч в своей жизни — выиграл у чемпиона Союза Яниса Чобы и занял личное пятое место». Но, к сожалению, эти соревнования были последними в его спортивном взлете. Надо было продолжать серьезно заниматься спортом, но не оказалось воли, и сейчас Срапян только совмещает свои выступления в теннисе с учебой в институте.

«Я не пойму, что мне помешало, может быть институт? В общем очень много причин. Теперь я играю очень мало, но очень хочу стать хорошим игроком», — пишет Акоп.

Всем известен тот факт, что спортивная деятельность положительно влияет на общественную жизнь человека. Примером этого может послужить спортивная биография спортсмена первого разряда чемпиона республики 1965—1967 гг. Александра Цатуряна.

Цатурян учится в Политехническом институте и, по его словам, занятия теннисом, выступления на соревнованиях приносят ему большое удовлетворение, разнообразят напряженную работу, связанную с учебой.

Теннисом начал заниматься с 11 лет, в 1958 г. у тренера Исраеляна. Сочетание спортивных занятий с учебой вошло в привычку с первых его шагов в спорте не механически, а благодаря настойчивой разъяснительной работе его тренера, который старался приучить своих воспитанников к добросовестному отношению ко всем своим обязанностям. Тренер строго следил за успеваемостью своих воспитанников в школе. Было установлено правило отстрания ученика от занятий спортом в случае его неуспеваемости до тех пор, пока не будут исправлены плохие отметки. Такое строгое правило в дальнейшем становилось принципом самосовершенствования воспитанников Исраеляна в дальнейшей их деятельности.

Цатурян на спортивных соревнованиях начал выступать в год поступления в секцию и уже на первом году своих занятий выполнил норму третьего юношеского разряда. Первые успехи вызвали желание совершенствовать свое мастерство и он упорно тренировался.

В 1960 г. Цатурян уже выполнил норму второго разряда, через год стал участником Всесоюзной спартакиады школьников в Баку.

После спартакиады наступила новая полоса самоподготовки — упорная шлифовка отдельных элементов техники и физической подготовки. Цатурян был одним из первых теннисистов, использовавших упражнения со штангой.

В 1962 г. на первенстве ЦС «Спартак» он уже выполнил норму первого разряда, в этом положительно сказались его самоподготовка.

В 1963 г. стал чемпионом республики среди юношей. «В школе было легко учиться, потому что теннис не только не мешал мне, но, наоборот, помогал в учебе», — пишет Цатурян в своих воспоминаниях о школьном периоде.

Особенно серьезно он начал готовиться к соревнованиям в 1965 г., уделяя большое внимание физической подготовке, так как соревнования на первенство республики предусматривали игры из пятисотцев. Хорошая подготовка вознаградила спортсмена заслуженной победой. Цатурян стал чемпионом республики. По этому поводу он писал: «То волнение, которое охватывало меня перед этими ответственными соревнованиями, вылилось в радостное чувство победы».

1966 год явился серьезным испытанием для Цатуряна. В мае проводилось открытое первенство Армении. Особое удовлетворение он получил от встречи с мастером спорта, представителем Москвы Б. Колобовым, тридцать третьим номером в списке ста лучших игроков Союза. Игра закончилась со счетом 6:3, 6:4 в пользу Цатуряна.

В том же году на республиканской спартакиаде, после которой должна была укомплектоваться сборная для участия на IV юбилейной спартакиаде народов СССР, Цатурян занял второе место, проиграв представителю Советской Армии Г. Ахаладзе.

После удачного выступления на юбилейной спартакиаде, на чемпионате республики Цатурян вновь завоевал титул чемпиона 1967 г.

Сейчас Цатурян учится, успешно совмещает учебу с тренировкой. Цель его — выполнить норму мастера спорта СССР.

В заключение приведем справку о двух ведущих теннисистках республики Розе Прудниковой и Жанне Геворкян.

Роза Прудникова начала заниматься теннисом в детской спортивной школе с 1959 г. В 1962 г., заняв четвертое место на первенстве республики, подтвердила норму третьего разряда. С этого же года начала участвовать в соревнованиях на первенство Союза. Однако среди спортсменов особо не выделялась до 1964 г.

В 1964 г., хорошо выступив на первенстве профсою-

зов в Таллине, выполнила норму второго разряда, а в 1965 г., став чемпионкой республики, выполнила норму первого разряда.

В настоящее время Прудникова является сильнейшей теннисисткой нашей республики. Успешно выступила на соревнованиях на IV юбилейной спартакиаде народов СССР.

Жанна Геворкян начала заниматься теннисом с 1957 г., с 12 лет в детской спортивной школе района им. 26 комиссаров у Г. Исаеляна. В 1957 г. она выступила на районных соревнованиях, а в 1959 г. была участницей соревнований на первенство республики среди юншшей и завоевала первое место. В тот же год впервые выехала на Всесоюзную спартакиаду школьников и с тех пор она начала систематически выступать на всех крупных соревнованиях.

Жанна — участница трех спартакиад народов СССР 1959 и 1963 гг. и IV Юбилейной спартакиады 1967 г.

Много лет подряд Жанна Геворкян являлась чемпионкой республики. В 1961—1962—1963 гг., будучи еще школьницей, она завоевала звание чемпионки республики среди взрослых. В 1966—1967 гг. она опять завоевала звание чемпиона среди женщин и перешла в разряд взрослых.

Ныне она студентка Политехнического института и успешно продолжает выступать в соревнованиях.

На всем протяжении истории развития тенниса в Армении самым сложным вопросом являлось строительство и оборудование спортивных баз.

В основном, как мы указывали выше, спортивные площадки имелись в Ереване, в других городах республики их почти не было.

Ниже приводим перечень кортов, которые были построены, просуществовали некоторое время и, по разным причинам, были уничтожены.

Количество кортов, действующих за все годы существования

вания в республике тенниса, не превышало обычно восьми-десяти.

По данным председателя федерации тенниса республики, ветерана спорта К. Х. Вермишева, картина наличия спортивных площадок была следующей:

Место нахождения площадок	Коли-чество	Примечание
I. Довоенный период		
Парк КиО им. 26 комиссаров	1	снесена
Двор Совета Министров (ул. Спандаряна)	1	»
Велодром	2	снесены
Динамо	2	»
Зооветинститут	1	снесена
Двор Дома культуры	1	»
Дом отдыха на острове Севан	1	»
Дача ЦК (Ереван)	1	»
Дзорагэсстрой	1	»

Всего 11

Место нахождения площадок	Коли-чество	Примечание
II. Послевоенный период		
Парк культуры им. 26 комиссаров	3	снесены
Дом учителя (ул. Гнуни)	1	снесена
Велодром	2	снесены
ДСО «Спартак» (с трибуной)	1	снесена
Красноармейская улица	1	»
Жилой дом на углу пр. Ленина и ул. Туманяна (дом Ильича)	1	»
ПКиО им. Комитаса	3	ост. 1 корт.
Стадион «Локомотив»	1	снесена
Общежитие зооветинститута	1	»
Сквер имени Пушкина	2	снесены

Сквер имени Пушкина	2	недостроены
Армэлектрозвод	1	снесена
Завод «Каназ»	1	»
Парк «Победы»	2	осталась одна
Стадион ДСО «Буревестник»	6	действуют
ЭКУ физиков	2	»
Институт ФК	2	осталась одна

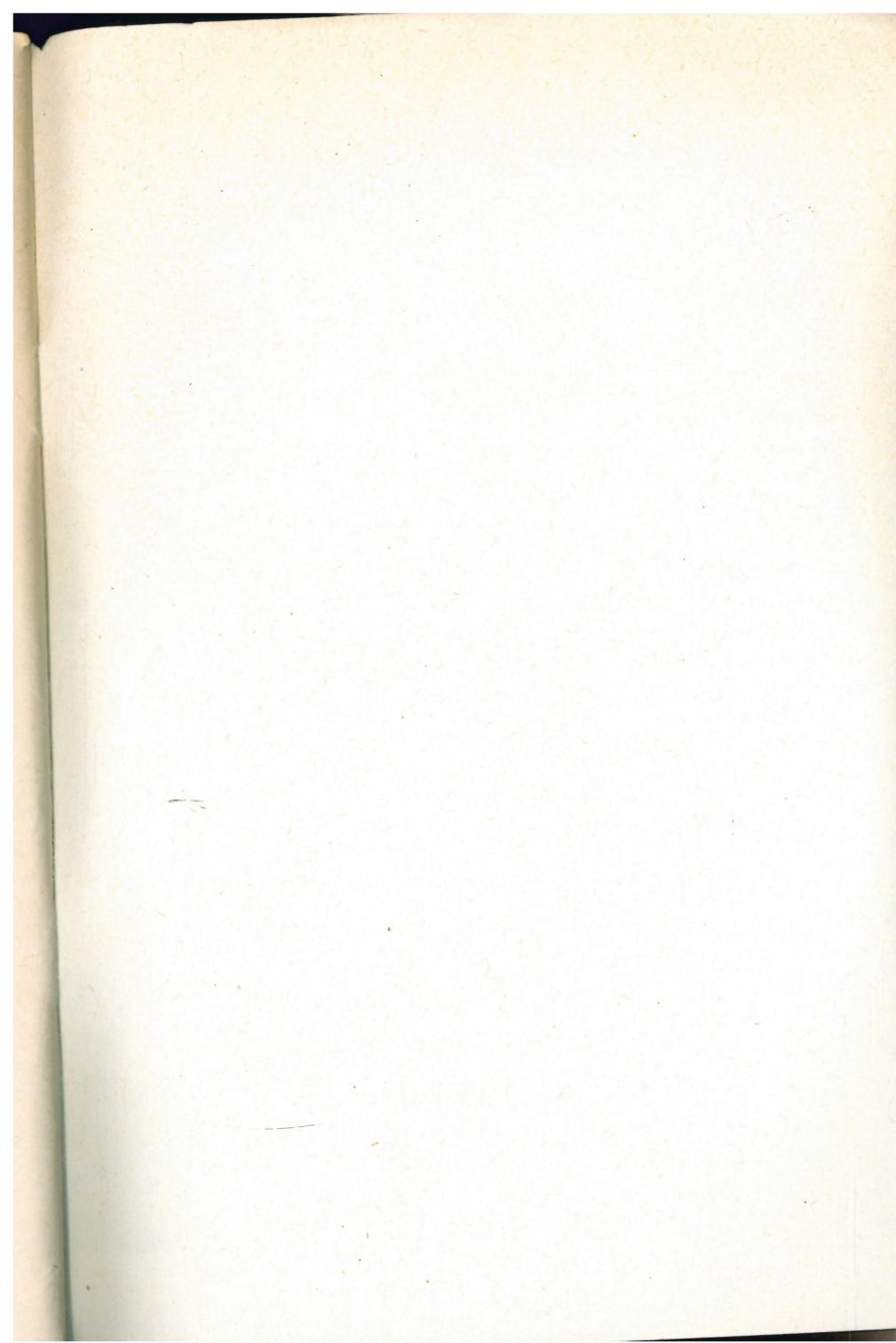
Чемпионы Армении по теннису в послевоенные годы

м у ж ч и н ы

1947 г. Б. А. Меликян
 1948 г. Р. О. Рафаелян
 1949 г. Р. О. Рафаелян
 1950 г. Р. О. Рафаелян
 1951 г. Р. О. Рафаелян
 1952 г. Р. О. Рафаелян
 1953 г. Р. О. Рафаелян
 1954 г. Р. О. Рафаелян
 1955 г. Р. О. Рафаелян
 1956 г. Р. О. Рафаелян
 1957 г. Р. О. Рафаелян
 1958 г. Р. О. Рафаелян
 1959 г. В. Я. Дризуль
 1960 г. Р. О. Рафаелян
 1961 г. Р. О. Рафаелян
 1962 г. Р. О. Рафаелян
 1963 г. Р. О. Рафаелян
 1964 г. Р. Р. Гзоян
 1965 г. А. М. Цатурян
 1966 г. Ахеладзе
 1967 г. А. М. Цатурян

ж е н щ и н ы

Т. С. Атанесян
 Т. С. Атанесян
 Т. С. Атанесян
 М. М. Аракелян
 Т. С. Атанесян
 Т. С. Атанесян
 М. М. Аракелян
 И. И. Волик
 И. И. Волик
 Цауне
 Ш. Г. Дедекян
 Л. Г. Овсепян
 Л. М. Балдесова
 Ж. Г. Геворкян
 Ж. Г. Геворкян
 Ж. Г. Геворкян
 Ж. Г. Геворкян
 Р. Е. Прудникова
 Ж. Г. Геворкян
 Ж. Г. Геворкян



990214

ЦЕНА 9 К.

