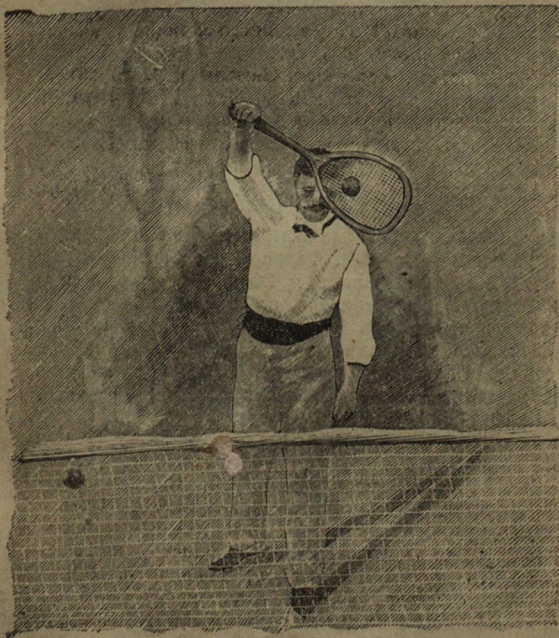


0.524  
121

Л. Ерофьевъ.

# ЛАУНЪ - ТЕННИСЪ.

Англійская игра въ мячъ на отерыгомъ воздухѣ  
для дѣтей и взрослыхъ.



25644

Съ 16 рисунками.

Цѣна 15 коп.

Изданіе В. И. Губинскаго.

## ИЗДАНИЕ В. И. ГУБИНСКАГО. Спб.

- Всероссийскіе Земскіе Соборы. Сост. Мазуренко. 15 к.  
Самовоспитаніе. Умственное, физическое и нравственное. Соч. Блеккея, 3 издание, ц. 30 к.  
Избранныя мысли Ж. М. Г. Гюйо, переводъ Оболенскаго, ц. 25 к.  
Избранныя мысли и афоризмы Вольфганга Гете, ц. 20 к.  
Мысли и афоризмы Байрона, Шиллера и Берне, ц. 15 к.  
Мысли Цицерона. Переводъ Гюнсбурга, ц. 15 к.  
Мысли и афоризмы Спенсера, ц. 30 к.  
Избранныя мысли и афоризмы Ницше, пер. С. М. Модель, ц. 75 к.  
Животный и цѣлебный магнетизмъ. Рейхель, ц. 10 к.  
Свѣтили русск. мысли. Толстой, Достоевскій, В. Соловьѣвъ, Мысли, афоризмы и парадоксы. Спб. ц. 50 к. 2-й вып. Герценъ, Шелгуновъ, Михайловскій, Добролюб., Чернышевскій и Писаревъ. ц. 25 к.  
Мысли Паскаля. Переводъ Гюнсбурга, ц. 10 к.  
Мысли и афоризмы Вольтера. ц. 30 к.  
Для чего страданія? Шарбонеля. ц. 6 к.  
Ломоносовъ. Біограф очеркъ Сильчевскаго. Спб. ц. 15 к.  
Мысли и афоризмы М. Ю. Лермонтова, сост. Сальниковъ ц. 25 к.  
Одноженство и многоженство. Біернстѣръ-Біернсонъ, ц. 15 к.  
Долговѣчностъ, соч. Фино, перев. Ивановой, ц. 15 к.  
Эгоизмъ. Государственный, общественный и личный. О. Ивановой, ц. 15 к.  
Идеализмъ. Проф. Гильти. ц. 15 к.  
Совѣтъ и ея дѣйствіе. Архіеписк. Зимара, пер. съ англ., ц. 15 к.  
Нашимъ юношамъ, дружескіе совѣты. Соч. Д. Миллера, ц. 10 к.  
Молодымъ дѣвушкамъ, дружескіе совѣты. Соч. д-ра богосл. Дж. Миллера, переводъ М. Ловцовой. Спб. 3 изд., ц. 10 к.  
Наслѣдственность. П. Монтегациа, ц. 30 к.  
Сушность искусства. Г. Тарда, ц. 30 к.  
Мысль. Проф. Генсена, перев., ц. 15 к.  
Завоеваніе Константинополя. Магометомъ 2-мъ ц. 15 к.  
Женщины у домашняго очага. Фаррара, ц. 25 к.  
Высшее благо. Проф. Кирхнера, ц. 20 к.  
Любовь и бракъ. Проф. Кирхнера, ц. 15 к.  
Застѣнчивостъ и ея леченіе 2 издание. Д-ра Дюга, ц. 30 к.  
Иродіада. Историч. разсказъ Флобера, ц. 10 к.  
Простое сердце. Разсказъ Флобера. ц. 10 к.  
Юліанъ Милостивый, Флобера, ц. 10 к.  
Для чего жизнь? соч. Л. Дени, Спб., ц. 15 к.  
Мысли и афоризмы Шекспира. Сост. Сальниковъ, 3 изд., ц. 25 к.  
Воспитаніе воли, души и характера. Гильти, 2 изд., ц. 15 к.  
Счастье. Проф. Гильти, перев. Маркова, ц. 10 к.  
Стойкость характера, Эмерсона, пер. Ловцовой, ц. 10 к.  
Идеалы и характеръ. Шарбонеля, ц. 15 к.  
Соч. Дескюре. Перев. Андреева: 1) Скупость, ц. 10 к.—2) Гордость, ц. 10 к.—3) Страхъ, ц. 10 к.—4) Зависть. ц. 10 к.  
Соч. Д-ра Флери. Злостъ и ея леченіе, ц. 15 к.—Лѣнь и ея леченіе, ц. 15 к.—Печаль и ея леченіе, пер. д-ра Андреева, 3 изд., ц. 10 к.  
Вліяніе женщины на успѣхъ знанія. Соч. Г. Т. Бокля, ц. 25 к.  
Нравственныя обязанности человѣка. Пер. съ англ., ц. 15 к.  
Геній и талантъ. Максъ Нордау. Перев. съ нѣмецк., ц. 10 к.  
Мысли избр. изъ Талмуда, сост. Штернъ, пер. Барковскаго, ц. 20 к.  
Искусство приобрѣсти превосходную память. Д-ра Гартенбаха, ц. 40 к.  
Умѣнье наслаждаться жизнью. Дж. Миллера и др., ц. 15 к.

7  
524 Л. Ерофьевъ.

# ЛАУНЪ - ТЕННИСЪ.

Англійская игра въ мячъ на открытомъ воздухѣ  
для дѣтей и взрослыхъ.

Съ 16 рисунками.



Издание В. И. Губинскаго.

**Подвижныя игры.** Э. Кольраушъ и Г. Вагнеръ. Хороводныя игры.—Въ поимку. Бѣговыя исканіе и отгадываніе.—Скаканіе и прыганіе.—Разныя игры въ борьбу.—Въ шары. Кегли. Крокеть.—Различныя способы игры въ мячъ.—Лаунъ-теннисъ.—Метаніе и бросаніе. Свайки. Рюхи. Бабки и пр. Волчки. Змѣй. Ходули.—Свѣжки. Катанье съ горъ. На конькахъ и пр.—Школа плаванія.—Собирагель бабочекъ. 183 рисун. 346 стр. ц. 1.

**Велосипедъ** и велосипедн. спортъ, выборъ, уходъ и починка его своими средствами. Сост. Ерофьевъ, съ 36 рисунк. ц. 20 к.

**Лаунъ-Теннисъ**, англійская игра въ мячъ. Сост. П. Ерофьевъ, съ 16 рисунк. ц. 15 к.

**Футболъ и Ватеръ-поло.** Сост. Ерофьевъ, съ 12 рисунк. ц. 15 коп.

**Хоккей и Венди** (хоккей на льду). Новыя игры на открытомъ воздухѣ съ 15 рисунками. Переводъ съ нѣмецкаго П. Ерофьева, ц. 15 к.

**Школа плаванія**, сост. Унтонъ, допол. Ерофьева, съ 26 рисунк. ц. 20 к. Книга „Школа плаванія“ поставила себѣ цѣлью облегченіе труда и сокращеніе времени тѣмъ, кто пожелаетъ изучить искусство плаванія безъ помощи учителя.

**Домашняя врачебная гимнастика** для каждаго возраста д-ра Шребера, съ 90 рисунками. Спб. Ц. 50 к. Книга д-ра Шребера разошлась въ Германіи въ 26 изданіяхъ. Такой колоссальный успѣхъ вполне говоритъ за достоинство книги.

**Развитіе физической силы безъ гирь и при помощи гирь** д-ра В. Краевского съ рисунками ц. 25 к. Предлагаемая книжка есть результатъ долготѣльныхъ научныхъ и практическихъ опытовъ знаменитаго въ дѣлѣ русскаго спорта д-ра Ф. В. Краевского.

**Упражненія съ гириями.** Комнатная гимнастика. Соч. д-ра Клосса; переводъ д-ра Окса, съ 26 рисунк. 100 стр. Ц. 35 копѣекъ. Гири и ихъ значеніе. Необходимыя правила для занятій съ гириями.

**Сила и здоровье.** Руководство, какъ сдѣлаться сильнымъ и здоровымъ человѣкомъ. Сос. И. В. Лебедевъ, проф. атлетики съ 200 рисунк. Спб. ц. 65 к.

**Лыжный Спортъ.** Искусство кататься на лыжахъ, состав. Франкъ. Перев. П. Ерофьева. Съ 18 рисунк. Спб. ц. 15 к.

**Шведская Гимнастика.** Д-ра Крюхе (какъ лечебное средство отъ многихъ хроническихъ болѣзней). 2-е изданіе съ рисун. ц. 20 к.

**Человѣческое тѣло.** Его строеніе, холя. Проф. д-ра К. Бокка, перев. съ 16-го нѣмецкаго изданія д-ра Андреева, съ 10 таблицами. 44 рисунк. Спб. 200 стр. ц. 40.

**Гигіена.** Въ общедоступномъ изложеніи профессора, и доктора К. Бокка. Переводъ съ 7-го нѣмецкаго изданія, дополненный профессоромъ д-ромъ Циммерманомъ. Спб. Ц. 60 к. Профессоръ К. Э. Боккъ преподнесъ человѣчеству чудный подарокъ въ видѣ своей „Общедоступной Гигіены“. Эта сравнительно небольшая книжка содержитъ въ себѣ все, что можетъ относиться къ вопросамъ сохраненія здоровья и продленія жизни. При теперешнемъ слабосиліи человѣка, это подарокъ дѣйствительно драгоценный.

3

## Предисловіе.

Приступая къ составленію настоящей книги, я хочу предпослать нѣсколько словъ, въ которыхъ коснусь спорта и взглядовъ общества вообще. Исторія спорта очень длинна и разнообразна. Эпохи разцвѣта смѣнялись эпохами упадка и полного пренебреженія. Наиболѣе яркая и красочная картина рисуется намъ въ древней Греціи. Это было время, когда культъ тѣла достигъ своего наивысшаго развитія. Легкая и тяжелая атлетика, верховая ѣзда, гимнастика, плаваніе—все это входило въ программу воспитанія и образованія эллина. Философъ Платонъ, предлагая идеальную систему воспитанія, совѣтуетъ пріучать къ разнымъ играмъ ребенка, едва онъ научится ходить. Въ играхъ, по его мнѣнію, пріобрѣтается много элементарныхъ познаній. Съ 7 лѣтъ слѣдуетъ начать правильныя занятія гимнастикой, которая вырабатываетъ въ человѣкѣ энергію, смѣлость, рѣшительность, ловкость и честность.

Прошли столѣтія и люди вступили въ эпоху среднихъ вѣковъ. Это время — время религиозныхъ и философскихъ исканій по преимуществу. Тяжелыя многолѣтнія войны, гоненія и притѣсненія цѣлыхъ народовъ — вотъ что красной нитью проходитъ черезъ всю исторію этой

эпохи. Охваченные мистическимъ ужасомъ, люди старались уйти отъ жизни, возможно скорѣе, окончить тотъ рядъ годовъ, который опредѣлила судьба. И тѣло было помѣхой, звеномъ удерживающимъ духъ на землѣ. Изнурить и уничтожить его—явилось девизомъ этого времени. Полное пренебреженіе ко всему земному. Всякая забота о здоровьѣ оказывалась ненужной и вредной.

Прошли еще столѣтія. Уже давно люди миновали періодъ „новыхъ вѣковъ“, а наслѣженное отъ средней исторіи презрѣніе къ спорту настолько глубоко вкоренилось, что освободиться отъ него оказалось не подъ силу цѣлому ряду великихъ умовъ блестящихъ педагоговъ и ученыхъ. И лишь за послѣдніе годы, на рубежѣ XX столѣтія, опять начали вспыхивать проблески вниманія къ спорту и ко всякимъ физическимъ упражненіямъ. Было ли причиной этого появленіе грозныхъ признаковъ физическаго вырожденія расъ или просто, логическимъ путемъ, дошли до необходимости вести параллельно развитіе духа и тѣла, но спортъ, бывшій подъ запретомъ, вновь сталъ оживать.

Вторичной родиной спорта явилась Англія. Тамъ впервые поняли всю необходимость физическихъ упражненій и впервые стали вводить спортивные игры въ школы и въ общества. Затѣмъ волна спортивнаго увлеченія быстро залила все культурныя страны и, въ какой то десятокъ лѣтъ, народились сотни спортивныхъ обществъ, образовались международные союзы и такимъ путемъ спортъ всталъ на твердую почву.

Конечно ошибочно думать, что спортомъ хотягь замѣнить что нибудь изъ программы школы, а потому тѣ громовыя рѣчи, которыя время отъ времени раздаются противъ всякихъ физическихъ упражненій, совершенно не имѣютъ *raison d'être* и основаны на простомъ недоразумѣннн. И, дѣйствительно, все рѣже и рѣже приходится слышать нападки на спортъ. Напротивъ, на цѣломъ рядѣ съѣздовъ, выдающихся общественныхъ дѣятели и педагоги, съ цифрами въ рукахъ, доказывали всю необходимость и важность введенія его въ школы.

Такимъ образомъ спортъ получилъ права гражданства и всеобщее признаніе его заслугъ—вопросъ недалекаго будущаго.

*П. Ерофѣевъ.*

=====  
=====  
Футболъ  
и Ватеръ-поло. =====

Сост. П. ЕРОФѢВЪ.

Съ 12 рисунк., ц. 15 коп.

### Площадка для игры.

Площадки для игры въ лаунъ-теннисъ устраиваются различными способами, въ зависимости отъ условій почвы, мѣстности, климата, а также отъ того, нужна ли площадка для пользованія частнаго или же для общественнаго. Вполнѣ понятно, что если площадка занимается случайными игроками, берущими ее на время, то нужно разсчитывать на то, что они не будутъ заинтересованы въ сохраненіи ея въ хорошемъ состояніи и, по меньшей мѣрѣ, наивно ожидать со стороны такихъ игроковъ аккуратнаго обращенія съ площадкой. Затѣмъ, въ большинствѣ случаевъ, ихъ обувь не соотвѣтствуетъ правиламъ. Поэтому такія общественныя площадки, обыкновенно, заливаются бетономъ. Если игра будетъ происходить въ закрытомъ помѣщеніи, то площадка дѣлается деревянной. Но такъ какъ настоящая книга имѣетъ цѣлью придти на помощь любителямъ, то я не буду описывать способовъ устройства этихъ площадокъ, тѣмъ болѣе, что соорудить ихъ безъ участія специальныхъ рабочихъ—асфальтовщиковъ невозможно.

Безусловно, наилучшей площадкой съ гигиенической и эстетической стороны нужно признать лужайку, ровно засѣянную специальной травой, которая коротко подстригается машинками. Въ Англии, до сего времени, все дѣтскія



площадки для игръ и для спорта, обязательно, устраиваются на газонѣ. Но травяныя площадки обладаютъ нѣсколькими существенными недостатками. Напр., онѣ требуютъ умѣлаго и постоянного ухода. Если играютъ на нихъ очень часто, то трава мнется и вытаптывается. Для предупрежденія послѣдняго обстоятельства необходимо имѣть, самое меньшее, двѣ площадки, чтобы играть чередуя ихъ. Это же увеличиваетъ въ соотвѣтственной пропорціи и расходы по содержанію площадокъ. Наконецъ, вечеромъ травяныя площадки покрываются росой, которая утромъ очень долго не высыхаетъ. Достаточно самага маленькаго дождя, чтобы сдѣлать площадку влажной на нѣсколько часовъ. Всѣ эти неудобства, въ значительно болѣе интенсивной степени, проявляются въ мѣстностяхъ съ менѣе мягкимъ, чѣмъ въ Англіи, климатомъ— въ частности, въ Россіи. И я рекомендую устраивать ихъ лишь тамъ, гдѣ увлеченіе игрой носитъ случайный характеръ, а расходы по поддержанію площадокъ не влекутъ никакого затрудненія.

Такимъ образомъ, единственно рациональными площадками являются глино-песчаныя. За послѣдніе года площадки эти вошли во всеобщее употребленіе и положительно вытѣснили всѣ другія.

Устройство такой площадки довольно сложно и требуетъ подготовительной работы. Но при желаніи она, безъ особаго труда, можетъ быть устроена самостоятельно. Необходимо только имѣть нужные матеріалы—щебень, глину, гравій, а также простые инструменты, обыкно-

венно употребляемые при прокладкѣ садовыхъ аллей—лопаты, тачку, колышки, шнурки, большой ватерпасъ и катокъ—желѣзный или каменный. При выборѣ участка для площадки требуется имѣть не менѣе 120×60 кв. фут. Не рекомендуется разбивать площадки на берегу рѣкъ, на терассахъ и т. д., такъ какъ мячи будутъ постоянно теряться, да и сами игроки, въ пылу спортивнаго увлеченія, всегда рискуютъ упасть. При окончательномъ выборѣ мѣста принимаются во вниманіе условія освѣщенія и составъ почвы. Совершенно непригодны для устройства площадокъ низкія мѣста съ глинистой почвой, богатой почвенными водами.

Когда мѣсто выбрано, то приступаютъ къ подготовительнымъ работамъ.

Прежде всего срываютъ всѣ горки, заполняютъ ямы и по ватерпасу нивеллируютъ площадку. Затѣмъ весь верхній слой почвы снимается на глубину 20—30 см. Послѣ этого начинаютъ заполнять участокъ снова нѣсколькими слоями, состоящими изъ различнаго матеріала. Внизъ укладывается крупный щебень (строительный мусоръ). Толщина слоя, приблизительно, 10 см. Второй слой состоитъ изъ гравія (крупный морской песокъ) или изъ того же строительнаго мусора, но просѣяннаго черезъ крупное рѣшето. Для полученія верхняго слоя смѣшиваютъ глину, песокъ и, въ меньшемъ количествѣ, высѣвку (для полученія которой просѣиваютъ строительный мусоръ черезъ самое мелкое рѣшето). Начиная съ боковыхъ линій, по направленію къ срединѣ, площадка

нѣсколько возвышается, такъ что центральная линия лежитъ на 10 см. выше боковыхъ.

Теперь остается укатать площадку и тогда можно будетъ начать прокладку линий.

Площадка заливается большимъ количествомъ воды, причѣмъ дѣлать это нужно постепенно и осторожно—изъ лейки или при помощи шланга съ сѣтчатымъ наконечникомъ, такъ какъ иначе вода размоетъ верхній слой. Когда вода дойдетъ до самаго низу и верхній слой начнетъ подсыхать, приступаютъ къ укатыванію площадки. Катокъ водится вдоль площадки. Для того, чтобы хорошо спрессовать площадку, укатываніе продолжаютъ втеченіе нѣсколькихъ дней, причѣмъ каждый разъ ее равномерно смачиваютъ.

Наконецъ засыпаютъ площадку мелкимъ, просѣяннымъ морскимъ пескомъ, излишекъ котораго, послѣ новаго укатыванія сметается вѣникомъ.

Приготовивъ такимъ образомъ площадку, дѣлаютъ разбивку.

При разбивкѣ площадки нужно принять во вниманіе, требуется ли она для игры singles (для двоихъ) или для игры doubles (для четырехъ). Но обыкновенно чертятъ площадку doubles и на ней, продолжая нѣкоторыя линіи, получаютъ площадку и для игры singles.

Сперва проводятъ одну изъ заднихъ линій АВ, длиной 36 фут. Изъ точекъ А и В засѣкаютъ дуги  $ab$  и  $cd$  радиусомъ, равнымъ 42 фут.  $11\frac{7}{16}$  дюйма. Изъ точки пересѣченія дугъ—О тѣмъ же радиусомъ описываютъ дугу  $pl$  и продолжаютъ линіи АО и ВО до пересѣченія съ



этой дугой. Точки пересѣченія дадутъ точки С и D (рис. 1). Для продолженія линій АО и ВО нѣтъ надобности прибѣгать къ помощи гигантской линейки. Въ точкахъ А, В и О вбиваются вертикально палки, длиною приблизительно 1 метръ. Одинъ изъ строителей помѣщаетъ глазъ

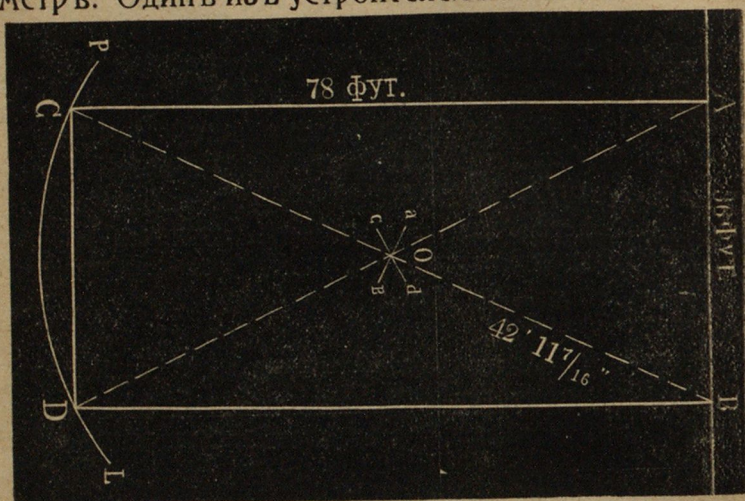


Рис. 1.

за палкой А такимъ образомъ, чтобы палка О сливалась съ нею. Помощникъ же передвигаетъ третью вертикальную палку по дугѣ  $pi$  до тѣхъ поръ, пока она не закроется совершенно (для наблюдателя) палками А и О; это будетъ точка D. Соединивъ полученныя точки А, В, С и D, находятъ прямоугольникъ, представляющій искомую площадку.

Далѣе остается только провести остальные линіи (рис. 2). Черезъ точку О проводятъ линію EF, параллельную линіямъ АВ и CD. Линія EF дѣлитъ площадку на 2 участка и на ней впо-

слѣдствіи будетъ помѣщена сѣтка. Параллельно линиямъ  $AC$  и  $BD$  проводятся линіи  $A'C'$  и  $B'D'$ , то есть длина  $AA' = BB' = 4\frac{1}{2}$  фут. Такимъ образомъ, сторона  $A'B'$  прямоугольника  $A'B'D'C'$  (которымъ пользуются при игрѣ singles), равная линіи  $C'D'$ , имѣетъ 27 фут. Въ томъ и другомъ участкахъ, на разстояніи 21 фут. отъ линіи сѣтки, проводятся линіи, параллельныя ей. Эти черты наносятся только въ предѣлахъ прямоугольника  $A'B'D'C'$  и носятъ названіе *служебныхъ линій*. Наконецъ черезъ точку  $O$  проводятъ линію  $PS$ , параллельную боковымъ линіямъ. Она доходитъ только до служебныхъ линій, а около заднихъ линій короткими черточками указывается ея направление.

Во всѣхъ точкахъ пересѣченія линій вбиваются колышки для того, чтобы не потерять точнаго положенія линій. Они не должны совершенно выступать на поверхности.

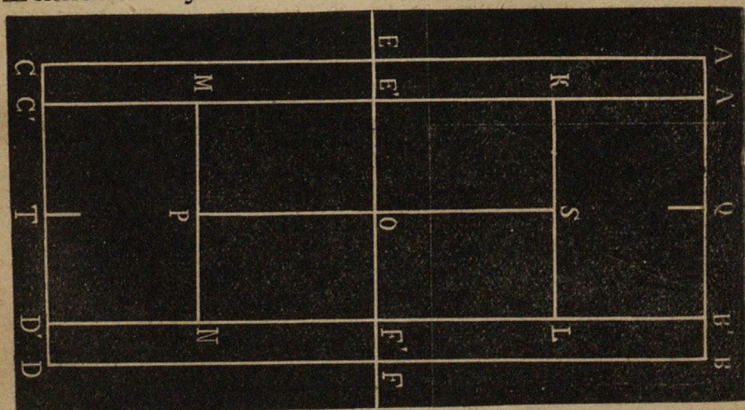


Рис. 2.

Теперь остается провести краской или растворомъ извести всѣ намѣченныя линіи. Въ

„Ежегодникъ Всероссійскаго Союза Лаунъ-теннисъ Клубовъ“ recommends слѣдующій способъ приготовленія краски: на 1 ведро воды берутъ 20 фунтовъ мѣла, 2 фунта столярнаго клея и 1 фунтъ коноплянаго масла; эта смѣсь варится до тѣхъ поръ, пока не получится краска достаточной густоты. Я совѣтую прибавить сюда еще свинцовыхъ бѣлилъ въ порошокъ.

Всѣ черты имѣютъ ширину 4 см. и ихъ внѣшній край не долженъ выходить за указанные предѣлы площадки, то есть „ширина“ укладывается внутрь. Самый процессъ нанесенія линій происходитъ такимъ образомъ: вдоль линіи натягиваютъ шнурокъ и къ нему прикладываются трафаретъ, состоящій изъ двухъ гладкихъ, параллельныхъ брусковъ, той или иной длины, соединенныхъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ. Расстояние между ними равно 4 см. Плотнo прижимая этотъ трафаретъ къ землѣ, очищаютъ ограниченную ими полосу земли и кистью покрываютъ ее краской. Когда первый слой впитается, то наносятъ второй. Затѣмъ трафаретъ переносится дальше. Существуютъ спеціальныя машинки (рис. 3), при помощи которыхъ линіи



Рис. 3.

наносятся болѣе ровно и быстро. Въ этомъ случаѣ достаточно одной линейки.

Послѣ того, какъ краска совершенно высохнетъ, устанавливаютъ сѣтку. Согласно прави-

ламь, послѣдняя должна быть не короче 42 фут., то есть выходить за боковыя линіи на 3 фут. съ каждой стороны. Высота ея по краямъ  $3\frac{1}{2}$  фут. и на срединѣ 3 фут. Для того, чтобы удержать сѣтку на требуемой высотѣ, употребляютъ подпорки длиной  $3\frac{1}{2}$  фут., которыя ставятся у боковыхъ линій, а середина притягивается при помощи ремня, пристегиваемаго къ колышку, вбитому въ землю. Столбики, на которые вѣшается сѣтка, съ противоположной стороны оттягиваются проволочными тяжами (рис. 4). Регулируя степень натяженія послѣднихъ, можно ослаблять или натягивать сѣтку. Сѣтка плетется

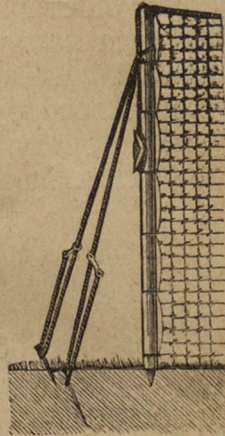


Рис. 4.

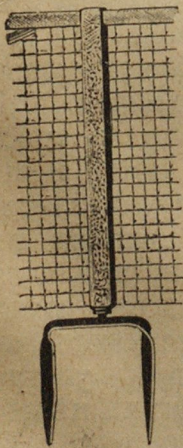


Рис. 5.

изъ просмоленной бичевы и вѣшается на мѣдномъ тросѣ (шнурѣ, плетеный изъ проволоки), діаметръ котораго около  $\frac{1}{2}$  стм. Верхній конецъ сѣтки обшивается парусиной. За послѣднее время на рынкѣ появились очень удобныя приспособленія для натяженія и подвѣщиванія сѣтки, а также для регулированія ея высоты (рис. 5). Иногда весь участок обносится проволочной сѣткой, приблизительно 10 фут. высотой. Загородка эта очень удобна, такъ какъ не приходится тратить времени на поиски

мячей, выкинутыхъ за предѣлы поля, а также есть возможность предохранить площадку отъ порчи посторонними лицами, повѣсивъ на имѣющуюся калитку замокъ. Но стоимость проводочной сѣтки довольно велика, тѣмъ болѣе, что цѣлесообразно употреблять только оцинкованную сѣтку. Поэтому чаще ограждаютъ только заднія линіи и концы боковыхъ.

---

### Общія указанія.

#### 1. *Уходъ за площадкой.*

Вполнѣ понятно, что площадка, для устройства которой было затрачено такъ много труда, требуетъ самаго аккуратнаго обращенія и внимательнаго ухода. Но, помимо экономическихъ соображеній, это же требованіе вытекаетъ и изъ чисто спортивныхъ разсужденій: только на безукоризненной площадкѣ игрокъ можетъ совершенствоваться и блеснуть своей техникой. Всякій интересъ къ игрѣ, неминуемо, долженъ упасть, если въ ней принимаютъ участіе камни и ямы, отсылающіе мячи въ стороны и злоумышляющіе противъ игроковъ. Въ общемъ, „гигіена площадки“ очень не сложна. Особенно важно предохранить площадку отъ поврежденій случайныхъ, такъ какъ именно они причиняютъ наибольшій вредъ. Для этого не слѣдуетъ употреблять теннисную площадку для другихъ цѣлей — игры въ крокетъ, футболъ, городки и т. д. Самое лучшее принять за правило, что вступать на нее имѣютъ право только желающіе играть



въ теннисъ и замѣнившіе обыкновенную обувь спеціальной. Само собой разумѣется, чтоковыряніе площадки ногами, палками и ракетами недопустимо. Не мало способствуетъ уваженію къ площадкѣ и внѣшній видъ ея. Передъ началомъ игры ее метутъ вѣшникомъ, чтобы удалить упавшіе листья, прутья и проч. Строго воспрещается бросать въ предѣлахъ площадки окурки, бумажки отъ конфектъ и т. п. По окончаніи игры площадка опять метется мягкой метлой, смачивается и укатывается. Сѣтку на ночь рекомендуютъ убирать. Но если она натягивается примитивнымъ способомъ, то это нѣсколько затруднительно. Тогда ограничиваются тѣмъ, что поднимаютъ низъ и укладываютъ на мѣдный тросъ, чтобы лишить соприкосновенія съ землей. Полезно въ такомъ случаѣ имѣть чехоль изъ толстой парусины. Черты нанесенныя краской слѣдуетъ подновлять, какъ только въ какомъ нибудь мѣстѣ краска начинаетъ стираться. Черезъ каждыя двѣ-три недѣли лучше проводить ихъ цѣликомъ.

## 2. Принадлежности для игры.

Необходимыми принадлежностями являются ракета или ударникъ и мячи. Отъ достоинства ракеты зависитъ иногда значительная доля успѣха и потому при выборѣ нужно обращать серьезное вниманіе Почти единственно употребляемымъ типомъ ракеты служатъ американскія, овальныя, плоскія ракеты съ длинными руч-

ками (рис. 6). Ручки дѣлаются различной толщины и вѣса. Все это при покупкѣ принимается къ свѣдѣнію; но не слѣдуетъ покупать очень

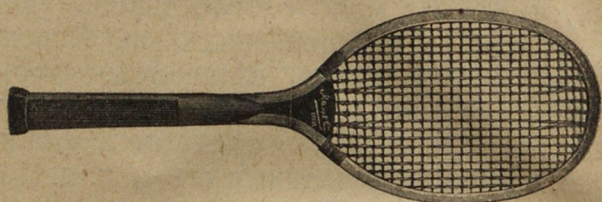


Рис. 6.

легкой ракеты съ тонкими ручками. Вѣсъ ракеты, приблизительно, 1 фунтъ (26—32 лота). Время отъ времени ракету слѣдуетъ смазывать специальнымъ масломъ. По окончаніи игры ракету тщательно вытирають тряпкой, зажимають въ тиски (рис. 7) и укладываютъ въ чехоль.

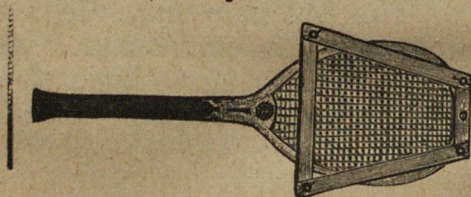


Рис. 7.

У нѣкоторыхъ игроковъ есть скверная привычка поднимать мячи съ земли концомъ ракеты. Нѣтъ надобности говорить о томъ, какъ вредно отзывается это на ракетѣ. Никогда не слѣдуетъ никому давать своей ракеты, даже на короткое время.

Относительно мячей трудно сказать очень много. Для игры въ теннисъ употребляются специальные, обтянутые фланелью, мячи—бѣлаго

или краснаго цвѣта. При покупкѣ нужно про-  
бовать, хорошо-ли онъ прыгаетъ и въ доста-  
точной-ли степени надуть воздухомъ (рис. 8).  
Чѣмъ больше мячей, тѣмъ удоб-  
нѣе, такъ какъ не приходится  
прерывать игру для поисковъ  
потерявшагося мяча.

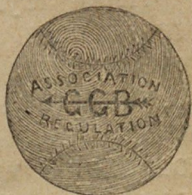


Рис. 8.

Сѣтка плетется изъ просмо-  
ленной бичевки и ячейки дѣла-  
ются такой величины, чтобы мячи  
не проскакивали черезъ нее.  
Верхъ сѣтки обыкновенно обшивается паруси-  
ной, которая предохраняетъ ее отъ чрезмѣрна-  
го вытягиванія.

### 3. Одежда игроковъ.

При выборѣ костюма для тенниса нужно  
руководиться двумя требованіями—легкостью и  
изяществомъ. Повсемѣстно, обычнымъ сдѣлался  
костюмъ, состоящій изъ фланелевыхъ бѣлыхъ  
брюкъ и такой же рубашки съ отложнымъ во-  
ротникомъ и галстухомъ, завязаннымъ мор-  
скимъ узломъ. Рубашка прячется въ брюки и  
сверху одѣвается широкий поясъ или узенькій  
лакированный ремень. Для этой цѣли брюки  
имѣютъ особый покрой.

Точно также необходимо приобрести специ-  
альныя туфли или ботинки—изъ бѣлой или сѣ-  
рой парусины на подошвѣ изъ особаго рода  
кожи, безъ каблуковъ.

4. *Общая тактика.*

Игра лаунъ-теннисъ имѣеть то преимущество передъ многими другими, что примѣненіе грубой силы не только не приноситъ пользы, но, напротивъ, вредно—слѣдовательно совершенно не имѣеть мѣста. Только ловкій, энергичный, подвижной игрокъ, сохраняющій во все время игры полнѣйшее хладнокровіе, имѣеть шансы сдѣлаться незауряднымъ спортсменомъ. Изящество и ловкость—вотъ девизъ этой, въ полномъ смыслѣ, благородной игры. Прежде всего, теннисъ требуетъ и нѣкоторыхъ врожденныхъ качествъ—сообразительности, находчивости и ловкости. Лаунъ-теннисъ игра подвижная, по преимуществу, и поэтому, какими бы качествами игрокъ не обладалъ, если онъ не выработалъ неутомимости, то врядъ ли онъ способенъ сдѣлаться первокласснымъ игрокомъ. Хорошій игрокъ всегда сумѣеть утомить своего противника, бросая мячъ туда, гдѣ тотъ менѣе всего ожидаетъ и заставляя непрерывно бѣгать по площадкѣ. Но и самому нужно великолѣпно парировать удары „подбирая“ мячи, посылаемые въ наиболѣе незащищенные мѣста. Если противникъ находится въ правомъ дворѣ, то мячъ посылается въ лѣвый. Если противникъ ожидаетъ мячъ у сѣтки, то послѣдній перекидывается въ самый конецъ площадки. Такимъ образомъ, если оба игрока одинаково хладнокровны и искусны, то, несомнѣнно, выиграетъ тотъ, который будетъ менѣе утомленъ. Само собой разумѣется, что необходимо детально изу-

чить  
тикѣ  
къ  
приб  
коль  
ходо  
важн  
сост  
тикѣ

К  
нать  
въ н  
фесс  
прав  
тору  
Дѣй  
зыва  
мы  
носл  
но и  
искл  
долл  
наю  
ни б  
не м  
ной  
Сов  
как  
лов  
ше

читать правила игры и приемы. Полезно на практикѣ ознакомиться съ различными уловками, къ которымъ, чаще, чѣмъ это хотѣлось бы, прибѣгаютъ игроки, особенно, если побѣда ускользаетъ. Для этого внимательно слѣдятъ за ходомъ игры на различныхъ матчахъ. Очень важно научиться по первымъ движениямъ игрока составлять нѣкоторое представленіе о его тактикѣ и характерѣ.

### 5. Тренировка.

Къ глубокому сожалѣнію, приходится сознаться, что тренировка это самая слабая часть въ нашемъ русскомъ спортѣ. Даже среди профессионаловъ едва ли одна четверть имѣетъ правильное понятіе о той отрасли спорта, которую я смѣло назову „искусствомъ тренировки“. Дѣйствительно, если иногда спортсмены показываютъ чудеса ловкости, силы и т. д., если мы поражаемся ихъ энергіей, мощностью и выносливостью, то не слѣдуетъ забывать, особенно имъ самимъ, что всѣмъ этимъ они обязаны исключительно тренировкѣ—упорной, тяжелой и долгой подготовительной работѣ. Всякій начинающій пѣвецъ отлично знаетъ, что, каковы бы ни были его голосовыя средства, и талантъ, онъ не можетъ быть артистомъ, не пройдя серьезной школы и не работая надъ собой всю жизнь. Совершенно таково же положеніе спортсмена—какъ бы онъ ни былъ отъ природы силенъ и ловокъ, но безъ тренировки, безъ школы дальше диллетантства такой человекъ пойти не въ

состояніи. И очень грустно, что сами спортсмены не понимаютъ этого.

Переходя къ специальной тренировкѣ для тенниса, я на первомъ мѣстѣ поставлю ходьбу. Какъ это не странно, но очень немногіе люди умѣютъ ходить. Поэтому будетъ не лишнимъ указать правильные приемы ходьбы. Обыкновенная скорость пѣшехода 4-5 верстъ въ часъ, но послѣ нѣкоторыхъ правильныхъ упражненій спортсменъ достигаетъ скорости 10—11 верстъ въ часъ.

Для того, чтобы пройти наибольшее разстояніе при наименьшей затратѣ энергіи, прежде всего, надо умѣть правильно дышать, а именно: вдыхать воздухъ носомъ, а выдыхать ртомъ. Въ книгѣ „Школа плавания“ и „Велосипедъ и велосипедный спортъ“ я указывалъ, что единственной (почти) причиной, которая мѣшаетъ пловцамъ и велосипедистамъ покрывать большія разстоянія является одышка, вызывающая, въ свою очередь, общую слабость и утомленіе мышцъ.

При ходьбѣ тѣло слѣдуетъ держать прямо; руки согнуть въ локтяхъ, кисть сжать въ кулакъ и держать на уровнѣ груди, а ноги не очень сгибать въ колѣняхъ. Собираясь шагнуть, надо соотвѣтствующую ногу вынести прямо впередъ, ставить сначала на пятку, потомъ уже на всю ступню и, наконецъ,—на носокъ; послѣднее—въ моментъ переноса тяжести тѣла на другую ногу. Носки всегда должны быть слегка врозь. Вмѣстѣ съ ногой выбрасывается и рука, что очень облегчаетъ переносъ вѣса корпуса. Во время ходьбы грудь должна быть

немного выгнута впередъ, а голова и плечи откинута назадъ.

Прежде всего надо обращать вниманіе на выработку описаннаго правильнаго положенія, и только добившись этого, можно уже ускорять движенія.

Когда ходьбой достигнуты хорошіе результаты, въ смыслъ увеличенія работоспособности мышцъ и общей выносливости, то приступаютъ къ другимъ упражненіямъ того же типа, но болѣе сильнымъ, а именно къ прыжкамъ и бѣгу.

Главное отличіе бѣга отъ ходьбы заключается въ томъ, что при послѣдней одна изъ ногъ все время остается въ соприкосновеніи съ землей, тогда какъ бѣгъ представляетъ изъ себя длительный рядъ послѣдовательныхъ бросковъ, въ продолженіе которыхъ тѣло, извѣстные моменты, остается безъ опоры и виситъ въ воздухѣ.

Бѣгъ можно раздѣлить на два разряда: бѣгъ на короткія дистанціи, въ которомъ главную роль играетъ его быстрота, и бѣгъ на разстоянія значительныя, гдѣ центръ тяжести переходитъ на выносливость бѣгуна. Соотвѣтственно съ этимъ дѣленіемъ разнятся и техника обоихъ видовъ спорта. Въ первомъ случаѣ цѣлью тренировки и упражненій будетъ способность возможно быстрѣе выкидывать ногу впередъ и дѣлать бросокъ тѣла наиболѣе длиннымъ; въ бѣгѣ на разстояніе эти броски должны быть короче, менѣе энергичны, но зато болѣе равномерны.

Готовясь къ бѣгу, слѣдуетъ выставить лѣвую ногу впередъ и на нее перенести всю тяжесть корпуса. Правая нога должна быть отставлена назадъ такъ, чтобы только поддержи-

вать равновѣсіе тѣла. Носокъ ея вытянуть и нога упирается имъ. Корпусъ держать слегка нагнутымъ впередъ, голову—высоко и прямо. Лѣвую руку вытягиваютъ впередъ; правую слегка отставляютъ назадъ, причемъ кисти обѣихъ рукъ сжаты въ кулакъ.

Бѣжать надо глядя впередъ и ступая на носки, отчего зависитъ легкость, эластичность и изящество бѣга. Начинать упражненія слѣдуетъ съ самыхъ короткихъ разстояній—15—20 саж. и постепенно прибавлять до высшей дистанціи, которая при бѣгѣ на скорость обычно не превышаетъ 200 саж. Во время тренировки нельзя слишкомъ утомляться и необходимо прекращать ее, какъ только появятся признаки утомленія. Полезно чередовать бѣгъ съ продолжительными прогулками пѣшкомъ.

Что касается бѣга на большія разстоянія—отъ  $1\frac{1}{2}$  версты до 20, 30, то приготовленія къ нему заключаются сначала въ пробѣгахъ среднихъ дистанцій, но съ постоянно увеличиваемою быстротой. Разстояніе слѣдуетъ увеличивать постепенно, такъ какъ только при такомъ условіи этотъ бѣгъ, такъ называемый „марафонскій“ не принесетъ вреда организму. Впрочемъ для нашихъ цѣлей вполне достаточно, если спортсменъ можетъ пробѣжать 200—300 саж. со средней скоростью, не испытывая утомленія и не чувствуя одышки.

Всеми этими упражненіями развиваются мускулы ногъ, груди, живота и рукъ, укрѣпляется сердце, легкія и вырабатывается привычка правильно дышать, съ опредѣленными интервалами между вздохомъ и выдохомъ.

За  
удара  
мѣста  
ми. П  
Иног  
прис  
верти  
прив  
чевк  
удара  
роны  
раст  
Н  
плош  
нел  
ный  
начи  
бой

кае  
здо  
оче  
пра  
отъ  
фла  
игр  
тю  
въ  
см  
ста



Затѣмъ начинаютъ упражняться въ мѣткости удара, бросая ракетой мячъ въ опредѣленное мѣсто или перебрасываясь съ другими игроками. При этомъ стараются изучить все приемы. Иногда пользуются различными тренировочными приспособленіями. Напримѣръ, вбивъ въ землю вертикально крѣпкую палку, аршина 3 высотой, привязываютъ къ верхушкѣ, на 1½ аршинной бичевкѣ, тряпочный, туго набитый, мячъ. Подъ ударами ракеты, мячъ этотъ летаетъ изъ стороны въ сторону и тренирующійся игрокъ старается бить по нему безъ промаха.

Наконецъ приступаютъ къ упражненіямъ на площадкѣ съ партнерами. Ни-коимъ образомъ нельзя придавать игрѣ, въ началѣ, состязательный характеръ, такъ какъ иначе увлекшійся начинающій игрокъ перестаетъ слѣдить за собой и приучается къ ошибочнымъ ударамъ.

#### 6. Гигіена спорта..

Такъ какъ игра въ теннисъ рѣдко протекаетъ въ условіяхъ опасныхъ для жизни и здоровья игроковъ, то гигиена лаунъ-тенниса очень не сложна и заключается въ нѣсколькихъ правилахъ предохраненія разгоряченнаго игрока отъ простуды. Именно этой цѣли и служитъ фланелевый костюмъ. Въ холодную погоду послѣ игры нужно переодѣться въ болѣе теплый костюмъ. Обыкновенно, во время игры, особенно въ солнечные жаркіе дни, начинающіе спортсмены чувствуютъ сильную жажду, которую они стараются утолить, поглощая сказочныя коли-

чества воды, квасу, пива, лимонаду и проч. напитковъ. Но это только вызываетъ появленіе новыхъ приступовъ жажды. Кромѣ того, обременившій желудокъ большой порціей жидкости, игрокъ начинаетъ чувствовать боль подъ ложечкой. Вообще для того, чтобы утолить жажду, напитокъ долженъ быть не особенно холоднымъ и употребляться въ небольшомъ количествѣ. Лучшимъ напиткомъ я считаю теплую воду, слегка подкисленную лимонномъ или краснымъ виномъ и чай. Постоянно слѣдуетъ уменьшать порціи выпиваемой жидкости и, въ концѣ концовъ, ограничиваться однимъ, двумя глотками. Затѣмъ достаточно будетъ одного полосканія рта и горла, а у болѣе тренированныхъ спортсменовъ чувство сухости въ горлѣ и жажда совершенно не появляются.

При упадкѣ силъ, хорошее дѣйствіе оказываетъ небольшой кусокъ швейцарскаго молочнаго шеколада.

**П. ЕРОФЬЕВЪ.**

**Велосипедъ и  
велосипедный спортъ.**

Выборъ, уходъ и починка своими средствами.

Съ 36 рис., ц. 15 коп.

(УТВ

1  
пло  
шир  
разл  
кон  
дву  
тов  
ки  
3 ф  
цѣ  
сто  
зад  
нен  
По  
рал  
(на  
сто  
пра  
соу  
21  
на  
ли  
нія

## Правила игры.

(Утверждены Общимъ собраніемъ В. С. Л. Т. К.  
10 февраля 1913 г.).

### Игра для двухъ. (Singles).

1. При игрѣ для двухъ игроковъ (singles) площадка (court) должна быть 27 фут.=8,23 м. шириной и 78 фут.=23,77 м. длиною. Площадка раздѣляется по срединѣ на двѣ части сѣткой, концы которой прикрѣплены къ вершинамъ двухъ столбовъ, отстоящихъ на разстояніи 3 футовъ=0,91 м. отъ боковыхъ линій. Высота сѣтки 3 фута 6 дюймовъ=1,07 м. у столбовъ и 3 фута=0,91 м. въ срединѣ. На каждомъ концѣ площадки, параллельно съ сѣткой, и на разстояніи 39 фут.=11,885 м. отъ нея находятся *заднія линіи* (base lines), концы которыхъ соединены между собой *боковыми линіями* (side lines). По срединѣ между боковыми линіями, и параллельно съ ними, находится *средняя линія* (half courts line), раздѣляющая площадку, по обѣ стороны сѣтки, на двѣ равныя части называемыя *правымъ и лѣвымъ отдѣленіемъ* (right and left courts). По каждую сторону сѣтки, на разстояніи 21 фута=6,5 м. отъ нея и параллельно съ нею, находятся *линіи сдачи* (service lines). Средняя линія можетъ быть и не отмѣчена между линіями сдачи и задними линіями, исключая не-

большой части ея въ центрѣ задней линіи, какъ показано на планахъ, приложенныхъ къ этимъ правиламъ.

2. Мячи должны быть діаметромъ не менѣе  $2\frac{1}{2}$  дюйма=6,35 сант. и не болѣе  $29/16$  дюйм.=6,51 сант. а вѣсомъ не менѣе  $17/8$  унцій=53,159 гр. и не болѣе 2 унцій=56,7 граммъ.

3. Рѣшеніе судьи на состязаніяхъ считается окончательнымъ; но когда назначенъ главный судья (referee), то рѣшеніе судьи можетъ быть обжаловано, и въ такомъ случаѣ рѣшеніе главно-го судьи—окончательно.

4. Выборъ стороны площадки и право сдавать или принимать въ игрѣ рѣшается по жребію; при этомъ, если выигравшій по жребію выберетъ право сдавать или принимать, то другому игроку предоставляется право выбрать сторону, и наоборотъ; выигравшій по жребію можетъ предоставить первый выборъ своему противнику.

5. Игроки должны находиться на противоположныхъ сторонахъ отъ сѣтки; игрокъ, сдающій мячъ первымъ, называется *сдающимъ* (serker), его противникъ—*принимающимъ* (striker—out).

6. По окончаніи первой игры, принимающій становится сдающимъ, а сдающій—принимающимъ, и такимъ образомъ они чередуются въ продолженіи всѣхъ игръ партіи.

7. До начала сдачи сдающій долженъ стоять обѣими ногами за задней линіей (внѣ площадки) и въ предѣлахъ воображаемаго продолженія средней и боковыхъ линій; онъ не имѣетъ права сдавать съ разбѣга, шагая или прыгая. Въ время сдачи игрокъ можетъ поднять одну ногу (и затѣмъ при желаніи ея опять опустить), но съ

тѣмъ  
за з

и л  
съ п  
полу

угол  
ней  
напр  
мяч  
ных

сда  
руш  
въ  
въ  
не  
оши  
пос  
рак  
въ

при

щій  
за  
изъ

ни

чѣ  
ви  
мо

тѣмъ чтобы до окончанія сдачи нога находилась за задней линіей (внѣ площадки).

8. Сдавать слѣдуетъ поочередно изъ праваго и лѣваго отдѣленій, начиная въ каждой игрѣ съ праваго, независимо отъ того, дастъ-ли или получаетъ сдающій очки впередъ.

Сданный мячъ долженъ упасть въ прямоугольникъ, ограниченный средней, боковой линіей и линіей сдачи и находящейся діагонально напротивъ отдѣленія, изъ котораго сдается мячъ или можетъ коснуться одной изъ названныхъ линій.

9. Слѣдующіе случаи считаются ошибками: сдача мяча не изъ надлежащаго отдѣленія; нарушение сдающимъ требованія § 7; паденіе мяча въ сѣтку или внѣ прямоугольника, указаннаго въ § 8. Если сдающій при сдачѣ промахнется, не тронувъ при этомъ мяча, то это не считается ошибкой: но сдача считается за таковую, если послѣдуетъ хотя бы малѣйшее прикосновеніе ракеты съ мячемъ, и въ этомъ случаѣ вступаютъ въ силу правила, касающіяся сдачи.

10. Невѣрно сданный мячъ не долженъ быть принятъ.

11. Послѣ первой неправильной сдачи, сдающій вторично сдаетъ изъ того же отдѣленія, за исключеніемъ случая, когда мячъ былъ сданъ изъ надлежащаго отдѣленія.

12. Заявленіе объ ошибкѣ при сдачѣ не принимается, если уже сдѣлана слѣдующая сдача.

13. Нельзя принимать сданный мячъ раньше, чѣмъ онъ коснется земли, хотя бы и было очевидно, что онъ упадетъ внѣ надлежащаго прямоугольника.

14. Мячъ не долженъ быть сданъ пока принимающій не готовъ. Если послѣдній все-таки попытается принять мячъ и это ему не удастся, то онъ проигрываетъ очко. Однако, если принимающій заявитъ, что онъ не готовъ, когда мячъ уже сданъ, но не успѣлъ коснуться земли, то сдача эта не считается за ошибку, хотя-бы мячъ былъ невѣрно сданъ.

15. Мячъ считается въ игрѣ (in play) съ момента правильной сдачи и перестаетъ быть въ игрѣ:

1) когда принимающій взялъ мячъ при первомъ ударѣ съ воздуха,

2) когда мячъ упалъ въ сѣтку или внѣ площадки,

3) когда мячъ коснулся одного изъ игроковъ, его одежды или какого-либо предмета, кромѣ ракеты, при немъ находящагося во время удара,

4) когда мячъ тронуть ракетой игрока болѣе одного раза сряду,

5) когда отбить прежде, нежели онъ перелетѣлъ черезъ сѣтку.

6) когда мячъ коснулся земли, не перелетѣвъ черезъ сѣтку (за исключеніемъ случая, предусмотрѣннаго въ п. 3 § 17),

7) когда мячъ коснулся земли два раза подрядъ на любой сторонѣ сѣтки, хотя-бы во второй разъ и внѣ площадки.

16. Ударъ въ счетъ не принимается (let):

1) если мячъ при сдачѣ тронетъ сѣтку, будучи сданъ въ иныхъ отношеніяхъ правильно,

2) если мячъ сданъ (хотя-бы и правильно), когда принимающій еще не готовъ.

3) если игрокъ встрѣтитъ препятствіе, котораго не могъ предвидѣть за исключеніемъ случая, когда препятствіемъ является предметъ, постоянно находящійся на мѣстѣ. Такими препятствіями считаются: скамьи и стулья, находящіеся около площадки, занимающія ихъ лица, а также судья и судьи на линияхъ (line umpires). Если во время игры мячъ тронетъ постоянный предметъ около площадки (кромѣ сѣтки и столбовъ) передъ тѣмъ какъ коснуться земли, очко потеряно; если это случится послѣ прикосновенія съ землей, ударъ считается. При ударѣ, принятомъ не въ счетъ, мячъ сдается снова. Ударъ не въ счетъ не отмѣняетъ бывшей передъ тѣмъ неправильной сдачи.

17. Ударъ считается правильнымъ:

1) если мячъ тронетъ сѣтку или столбъ, перелетая черезъ нихъ и падая внутри площадки,  
2) если сданный или отданный мячъ упадетъ въ правильное отдѣленіе и затѣмъ вслѣдствіе вращенія или отъ вѣтра перелетитъ обратно черезъ сѣтку, и игрокъ нагнется черезъ сѣтку и отобьетъ мячъ при условіи, что ни онъ, ни его одежда или ракета не коснулись сѣтки, и что ударъ въ другихъ отношеніяхъ былъ правильнымъ,

3) если отданный мячъ перелетитъ внѣ пространства между двухъ столбовъ, либо выше, либо ниже уровня сѣтки, и упадетъ въ надлежащее отдѣленіе площадки, хотя бы тронувъ столбъ,

4) если игрокъ, отдавъ перелетѣвшій черезъ сѣтку мячъ, занесетъ ракету по ту сторону сѣтки,

5) если игрокъ удастся отбить мячъ (сданный

или мячъ въ игрѣ), который попалъ въ другой мячъ, лежащій на площадкѣ.

18. Сдающій выигрываетъ очко:

1) если противникъ приметъ мячъ до прикосновенія его съ землей,

3) если противникъ не отобьетъ сданнаго мяча или мяча въ игрѣ (кромѣ мяча не въ счетъ),

3) если противникъ отдастъ мячъ такъ, что онъ упадетъ за линіи, ограничивающія площадку,

4) если противникъ потеряетъ очко согласно § 20-му.

19. Принимающій выигрываетъ очко: если противникъ сдастъ неправильно два мяча подрядъ или отобьетъ мячъ неправильно (кромѣ мяча не въ счетъ) или отдастъ мячъ такъ, что онъ упадетъ внѣ линій, ограничивающихъ площадку, или потеряетъ очко согласно § 20-му.

20. Любой изъ игроковъ теряетъ очко: если мячъ во время игры тронетъ его, его одежду или какой-либо предметъ, при немъ находящійся, кромѣ его ракеты, во время удара; если игрокъ, отбивая мячъ до прикосновенія его съ землей, отдастъ его неправильно, независимо отъ того, стоялъ ли игрокъ внутри или внѣ площадки; если игрокъ ударитъ мячъ ракетой болѣе одного раза подрядъ; если игрокъ или его ракета (будь она въ рукѣ или нѣтъ) тронуть сѣтку или какое-либо изъ ея укрѣпленій, пока мячъ въ игрѣ; если игрокъ отдастъ мячъ съ воздуха, прежде чѣмъ онъ перелетѣлъ черезъ сѣтку.

21. Послѣ выигрыша перваго очка однимъ изъ игроковъ считается 15 въ его пользу; послѣ выигрыша втораго очка тѣмъ же игрокомъ считается 30 въ его пользу; послѣ выигрыша имъ



третьяго считается 40 въ его пользу, а четвертое очко выигрываетъ игру (game), но если оба игрока выиграли по три очка, игра считается „поровну“ (deuce), и слѣдующее очко считается „преимуществомъ“ (advantage) игрока, выигравшаго очко. Если тотъ же игрокъ выиграетъ слѣдующее очко, то онъ выигрываетъ игру, если же потеряетъ слѣдующее очко, то счетъ опять становится поровну и т. д., пока одинъ изъ игроковъ не выиграетъ двухъ очковъ подрядъ послѣ „deuce“, чѣмъ и выигрываетъ игру.

22. Выигравшій первымъ шесть игръ (games) выигрываетъ партію (set), но если оба игрока выиграютъ по 5 игръ, то игра считается поровну (game-sall), и слѣдующая игра, выигранная однимъ изъ игроковъ, дастъ ему преимущество (advantage). Если тотъ же игрокъ выиграетъ еще одну игру—онъ выигралъ партію, если же потеряетъ слѣдующую игру, то партія снова считается поровну и т. д., пока одинъ изъ игроковъ не выиграетъ двухъ игръ подрядъ послѣ „games-all“, чѣмъ выигрываетъ партію.

*Примѣчаніе.* Игроки могутъ согласиться между собой кончать партію одной игрой послѣ того, какъ у обоихъ игроковъ было games-all.

23. Игроки должны мѣняться сторонами послѣ первой, третьей и каждой послѣдующей нечетной игры и по кончаніи каждой партіи, кромѣ случая, когда число игръ въ партіи четное. Дозволяется, однако, по взаимному соглашенію между игроками, и по предупрежденію о томъ судьи, до начала второй партіи состязанія, мѣняться сторонами лишь въ концѣ каждой партіи, кромѣ нечетной—послѣдней партіи, въ

которой игроки должны мѣняться сторонами по окончаніи первой, третьей и каждой послѣдующей нечетной игры этой партіи.

24. Когда играютъ рядъ партій, игрокъ, бывшій сдающимъ въ послѣдней игрѣ какой-либо партіи, становится принимающимъ въ первой игрѣ слѣдующей партіи.

### Гандикапъ.

25. Очки (odds) „получаются впередъ“ (очки плюсь) въ каждой группѣ шести игръ, начиная съ четныхъ игръ, т.-е. получающій  $\frac{1}{6}$  получаетъ одно очко во второй игрѣ каждой группы шести игръ; получившій  $\frac{2}{6}$ —во второй и четвертой играхъ; получившій  $\frac{3}{6}$ —во второй, четвертой и шестой играхъ. По использованіи четныхъ игръ, очки получаютъ, кромѣ того, въ нечетныхъ играхъ, начиная съ первой, т.-е. получающій  $\frac{4}{6}$  получаетъ впередъ очко, сверхъ  $\frac{3}{6}$ , въ первой игрѣ каждой группы шести игръ; получающій  $\frac{5}{6}$ —въ первой и третьей играхъ.

Слѣдующая таблица показываетъ, въ какомъ порядкѣ получаютъ очки.

	1 игра.	2 игра.	3 игра.	4 игра.	5 игра.	6 игра.
Плюсь $\frac{1}{6}$ пятнадцати ( $+\frac{1}{6}$ ) .	—	15	—	—	—	—
» $\frac{2}{6}$ » ( $+\frac{2}{6}$ ) .	—	15	—	15	—	—
» $\frac{3}{6}$ » ( $+\frac{3}{6}$ ) .	—	15	—	15	—	15
» $\frac{4}{6}$ » ( $+\frac{4}{6}$ ) .	15	15	—	15	—	15
» $\frac{5}{6}$ » ( $+\frac{5}{6}$ ) .	15	15	15	15	—	15

*Примѣръ.* Игрокъ, получающій  $+4/6$  пятнадцати, ничего не получаетъ въ 3-й и 5-й играхъ, а въ 1, 2, 4 и 6 играхъ партіи получаетъ по  $+15$ .

*Примѣчаніе.* Таблица не показываетъ болѣе шести игръ, такъ какъ въ слѣдующихъ играхъ „очки впередъ“ повторяются въ томъ же порядкѣ.

Указанныя очки могутъ быть получены сверхъ нижеслѣдующихъ очковъ впередъ:

- 1)  $+15$ —это одно очко, получаемое въ началѣ каждой партіи,
- 2)  $+30$ —это два очка, получаемыя въ началѣ каждой игры партіи,
- 3)  $+40$ —это три очка, получаемыя въ началѣ каждой игры партіи.

26. Очки „даются впередъ“ (очки минусъ) въ каждой группѣ шести игръ, начиная съ послѣднихъ нечетныхъ игръ, т.-е. дающій  $1/6$  даетъ очко въ пятой игрѣ каждой группы шести игръ; дающій  $2/6$ —въ пятой, третьей и первой играхъ.

По использованіи нечетныхъ игръ, очки даются, начиная съ послѣднихъ четныхъ игръ, т.-е. дающій  $4/6$  даетъ очко, сверхъ  $3/6$ ; въ шестой игрѣ каждой группы шести игръ, а дающій  $5/6$ —въ шестой и четвертыхъ играхъ.

Слѣдующая таблица показываетъ, въ какомъ порядкѣ даются очки.

	1 игра.	2 игра.	3 игра.	4 игра.	5 игра	6 игра.
Минусъ $1/6$ пятнадцати ( $-1/6$ )	—	—	—	—	15	—
» $2/6$ » ( $-2/6$ )	—	—	15	—	15	—
» $3/6$ » ( $-3/6$ )	15	—	15	—	15	—
» $4/6$ » ( $-4/6$ )	15	—	15	—	15	15
» $5/6$ » ( $-5/6$ )	15	—	15	15	15	15

*Примѣръ.* Дающій  $\frac{2}{6}$  пятнадцати дастъ очко въ третьей и пятой играхъ и ничего не дастъ въ первой, второй, четвертой и шестой играхъ.

*Примѣчаніе.* Таблица не показываетъ болѣе шести игръ, такъ какъ въ слѣдующихъ играхъ „очки впередъ“ повторяются въ томъ же порядкѣ.

Указанныя очки могутъ быть даны сверхъ нижеслѣдующихъ очковъ, данныхъ впередъ:

- 1) — 15—это одно очко, данное впередъ въ началѣ каждой игры партіи
- 2) — 30—два очка.
- 3) — 40—три очка.

**Игра для трехъ и для четырехъ** (Three-handed and four-handed games).

27. Всѣ упомянутыя правила относятся и къ играмъ для трехъ и для четырехъ игроковъ; при этомъ соблюдаются еще слѣдующія правила.

28. При игрѣ для трехъ и четырехъ ширина площадки—36 фут. = 10,97 метра. Внутри площадки на разстояніи  $4\frac{1}{2}$  фута = 1,37 метра отъ боковыхъ линий и параллельно съ ними отмѣчены *боковыя линіи сдачи* (service-side-lines). Въ другихъ отношеніяхъ площадка сходна съ описанной въ параграфѣ 1-мъ.

29. При игрѣ для трехъ, игрокъ, играющій одинъ, сдаетъ черезъ каждую игру.

30. При игрѣ для четырехъ, пара, имѣющая право сдавать въ первой игрѣ, сама рѣшаетъ, который изъ партнеровъ будетъ сдавать, а противная сторона пользуется этимъ правомъ во второй игрѣ. Партнеръ игрока, сдающаго въ первой игрѣ, сдаетъ въ третьей, а партнеръ игрока, сдающаго во второй игрѣ, сдаетъ въ

четве  
послѣ  
3  
пооче  
имѣе  
надле  
сданн  
мяча.  
мѣне  
ремѣ  
чанія  
3  
отдѣ  
линіе  
дятся  
котор  
одно  
3  
упад  
нера  
метъ  
мячъ  
сдаю  
3  
обяз  
игров  
прик  
дова  
удар  
виль  
ошиб  
не в  
игрѣ

четвертой и т. д. въ томъ же порядкѣ во всѣхъ послѣдующихъ играхъ партіи.

31. Игроки должны принимать сданный мячъ поочередно въ каждой игрѣ (game); игрокъ не имѣеть права сдавать, если очередь сдачи принадлежитъ его партнеру, или принимать мячъ, сданный его партнеру; порядокъ сдачи и отдачи мяча, разъ установленный, не можетъ быть измѣненъ, и принимающій не имѣеть права перемѣнить отдѣленіе для принятія сдачи до окончанія партіи (set).

32. Сданный мячъ долженъ упасть внутри отдѣленія, ограниченнаго линіей сдачи, средней линіей и боковой линіей сдачи, которое находится діагонально противъ того отдѣленія, изъ котораго онъ былъ сданъ, или можетъ коснуться одной изъ этихъ линій.

33. Считается ошибкой (fault), если мячъ не упадетъ согласно § 32, или если тронетъ партнера сдающаго, его одежду или какой-либо предметъ, находящійся при немъ. Если же сданный мячъ тронетъ принимающаго или его партнера, сдающій выигрываетъ очко.

34. Если игрокъ сдастъ не въ очередь, судья обязанъ, когда онъ замѣтитъ ошибку или когда игрокъ обратитъ его вниманіе на эту ошибку, приказать сдавать тому игроку, которому слѣдовало, но при этомъ считаются всѣ сыгранные удары и всякія ошибки до обнаруженной неправильной сдачи. Если игра кончится до того, какъ ошибка замѣчена, то партнеръ игрока, сдавшаго не въ очередь, долженъ сдавать въ послѣдующей игрѣ и т. д. въ томъ же измѣненномъ порядкѣ.

### Приложеніе къ правиламъ игры.

1. Игрокъ теряетъ очко, если бросить свою ракету въ мячъ, хотя бы мячъ вслѣдствіе этого упалъ въ правильное отдѣленіе.

*Примѣчаніе.* Разрѣшается перекладывать ракету для производства удара изъ одной руки въ другую, т. е. можно играть попеременно правой и лѣвой рукой. Допускается при ударѣ держать ракету обѣими руками.

2. Игрокъ теряетъ ударъ, если онъ, словивъ мячъ на ракету, подойдетъ къ сѣткѣ и сброситъ мячъ въ отдѣленіе, такъ какъ такой образъ дѣйствія нельзя считать ударомъ.

3. Игрокъ теряетъ ударъ, если онъ вовремя игры прыгнетъ черезъ сѣтку, чтобы къ ней не прикоснуться.

4. Если судья ошибочно скажетъ „ошибка“ (fault) и сейчасъ же поправляясь объявитъ „правильно“ (right) или „играйте“ (play) и отбивающій не возвратитъ мяча, то мячъ переигрывается.

5. Если состязаніе откладывается изъ-за дождя, темноты или тому подобныхъ причинъ, то послѣдствіи оно возобновляется съ того удара, на которомъ оно было прервано. Начать же игру снова можно только съ согласія главнаго судьи.

6. Если два игрока начали разыгрывать гандикапъ съ невѣрными „очками впередъ“, состязаніе считается въ силѣ, кромѣ случая, когда это произошло вслѣдствіе ошибочнаго указанія главнаго судьи или лицъ, дѣйствующихъ по его указанію. Въ такомъ случаѣ проигравшій имѣетъ право требовать, чтобы состязаніе было начато снова, но лишь тогда, если „очки впередъ“ были ошибочно назначены въ пользу его противника.

Треб  
менн

7.  
же в  
парт  
усло  
ютъ,  
(adv

П

П

Д  
бокс

Требование это должно быть сделано своевременно.

7. Предыдущее правило применяется также в случаях, когда два игрока сыграют партии „безъ преимущества“ (advantage), если условиями состязания, въ которомъ они участвуютъ, предусмотрены партии съ преимуществомъ (advantage sets).

### Планы площадокъ.

Площадка для игры singles.

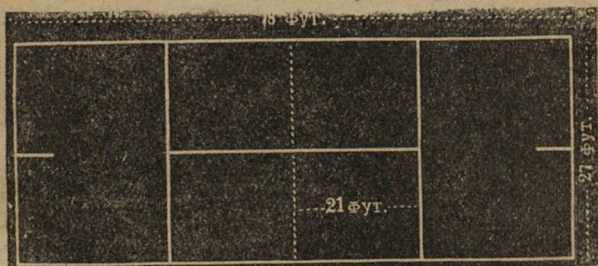


Рис. 9.

Площадка для игры doubles.

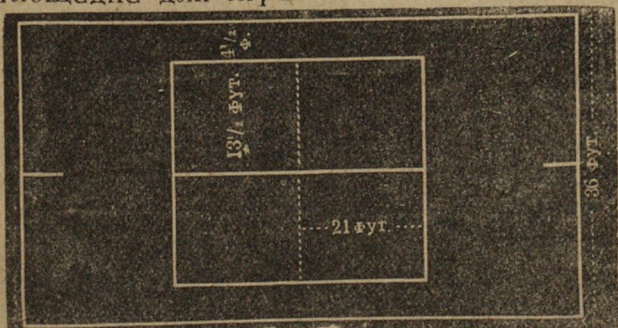


Рис. 10.

*Примѣчаніе.* На площадкѣ для игры doubles боковыя линіи сдачи обыкновенно проводятся

до заднихъ линій, для того, чтобы пользоваться площадкой какъ для singles, такъ и для doubles.

### Ходъ игры.

При игрѣ вдвоемъ пользуются площадкой А'В'Д'С'.

Одинъ игрокъ называется *сдающимъ* или *сервирующимъ*, а второй—*принимающимъ*.

Сдающій становится на линіи А'Q такимъ образомъ, чтобы одна нога находилась за предѣлами площадки, а другая, или на чертѣ, или дальше ея. Затѣмъ онъ бросаетъ мячъ ракетой, стараясь попасть во дворъ POFN (рис. 2).

Принимающій игрокъ, ожидая мячъ, становится за служебной линіей P N. Какъ только мячъ коснулся земли, принимающій пытается ударить его ракетой и перекинуть черезъ сѣтку въ предѣлы площади А'В'Е'С'. Сдающій игрокъ, въ свою очередь, отбиваетъ мячъ обратно, причеъ теперь игроки имѣютъ право ударять мячъ налету, не давая касаться земли. Но если мячъ коснулся два раза, то отбивать его уже нельзя. Перекидываніе продолжается до тѣхъ поръ, пока кто нибудь изъ игроковъ не сдѣлаетъ ошибки.

Подъ ошибкой понимается всякій промахъ играющаго, то есть если одинъ изъ нихъ, сдавая или отбивая мячъ, попадетъ въ сѣтку или выбьетъ мячъ за предѣлы площадки, не успѣетъ ударить мячъ, прежде, чѣмъ тотъ коснется земли два раза. При сдачѣ мяча, въ случаѣ ошибки, сдѣланной сдающимъ, разрѣшается бить мячъ вторично. Но при второмъ промахѣ ошибка засчитывается. Мячъ, брошенный неправильно,

не при  
предид  
чѣмъ

Ко

рекиди

кто ни

мяча

сдѣла

Вполн

уже п

засчит

За

тепер

линіи

Попре

какого

откры

Сч

первы

васть

тый по

прави

тію въ

получи

у его

игрока

слѣду

его пр

Слѣдо

40 про

игрокт

то пар

игрыва

послѣ

(50—5



не принимается. Передъ сдачей нужно предупредить партнера! „play“ (плэй) и не бить раньше, чѣмъ тотъ не отвѣтитъ: „готово“—„ready“ (рэди).

Когда мячъ введенъ въ игру, то игроки перекидываютъ его другъ другу до тѣхъ поръ, пока ктонибудь не сдѣлаетъ промаха или не выбьетъ мяча за предѣлы площадки. Тогда противникъ сдѣлавшаго ошибку засчитываетъ себѣ 15 очковъ. Вполнѣ понятно, что если ошибка произошла уже при сдачѣ, то, тѣмъ не менѣе, противникъ засчитываетъ 15 очковъ.

Затѣмъ сдающій снова начинаетъ игру, но теперь онъ становится въ лѣвомъ углу (около линіи QV') и кидаетъ мячъ во дворъ E' M O P. Попрежнему игра продолжается до промаха какого либо игрока, послѣ чего сдающій опять открываетъ игру съ линіи A'Q и т. д.

Счетъ ведется слѣдующимъ образомъ: за первый и второй промахи противникъ засчитываетъ себѣ по 15 очковъ, а за третій и четвертый по 10. Далѣе для счета примѣняются особые правила, о которыхъ будетъ сказано ниже. Партію выигрываетъ тотъ игрокъ, котораго раньше получить сумму 50, но только при условіи, что у его противника не болѣе 30 очковъ. Если оба игрока имѣютъ по 40, то наступаетъ равенство и слѣдующая ошибка одного изъ игроковъ даетъ его противнику лишь преимущество (advantage). Слѣдовательно положеніе игры будетъ таково: 40 противъ 50. И только въ томъ случаѣ, если игрокъ, имѣющій 40 очковъ, сдѣлаетъ ошибку, то партнеръ его имѣющій „преимущество“, выигрываетъ партію. Если же ошибка сдѣлана послѣднимъ, то снова наступаетъ „равенство“— (50—50) и игра продолжается до тѣхъ поръ,

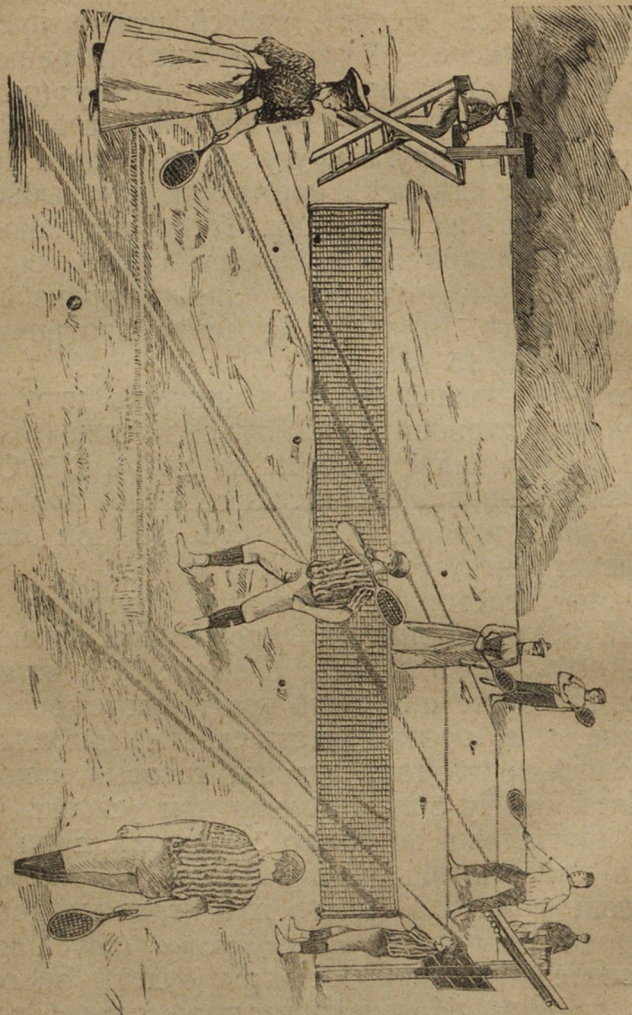


Рис. 11.

пока игрокомъ не будетъ сдѣлано двѣ ошибки подрядъ, изъ которыхъ первой онъ дастъ противнику „преимущество“, а второй—побѣду.

Во второй партіи сдать мячъ тотъ игрокъ, который въ первой былъ „принимающимъ“.

Игра кончается тогда, когда одинъ изъ игроковъ выиграеть *сетъ* (set), то есть 6 партій, причемъ у протвнника не должно быть болѣе 4 партій. Если же оба игрока засчитываютъ по 5 партій, то мы имѣемъ дѣло съ «равенствомъ» и слѣдующая выигранная партія дастъ одному изъ игроковъ только «преимущество», послѣ котораго снова можетъ наступить «равенство» — (6—6) и т. д. Только двѣ, выигранныя подрядъ партіи, въ этомъ случаѣ, даютъ окончательную побѣду.

При игрѣ втроемъ, очевидно, противъ одного игрока, съ одной стороны, приходится два игрока съ другой. Соотвѣтственно этому, первый занимаетъ площадку А' В' Е' F', а послѣдніе — ЕСDF.

Если игроковъ четверо, то противники дѣлятся поровну. Они занимаютъ тогда площадку ABCD. Партнеры распределяются на правыхъ и лѣвыхъ. Сдаютъ они мячи поочередно. Мячъ, летящій въ правый дворъ, отбивается правымъ игрокомъ, въ то время какъ лѣвый является резервнымъ, и подбираетъ мячи, пропущенные имъ

### Техника Лаунъ-Тенниса.

Довольно часто приходится наблюдать, что игроки, обладающіе всѣми данными — ловкостью, хладнокровіемъ, мѣткостью побѣждаются игроками менѣе способными. Причина заключается въ томъ, что вторые обладали большими техническими познаніями и выработали опредѣленную манеру игры. Поэтому имъ не приходилось раздумывать надъ тѣмъ, какой ударъ слѣдуетъ, какой рукой взять ракету. Въ результатъ получался выигрышъ во времени и количествѣ энергіи, затраченной на ударъ.

Для того, чтобы заставить противника дать промахъ, удары должны быть быстрые, сильные и мѣткіе. Посылая мячи, нужно направлять ихъ въ ту часть двора, которую, въ данный моментъ

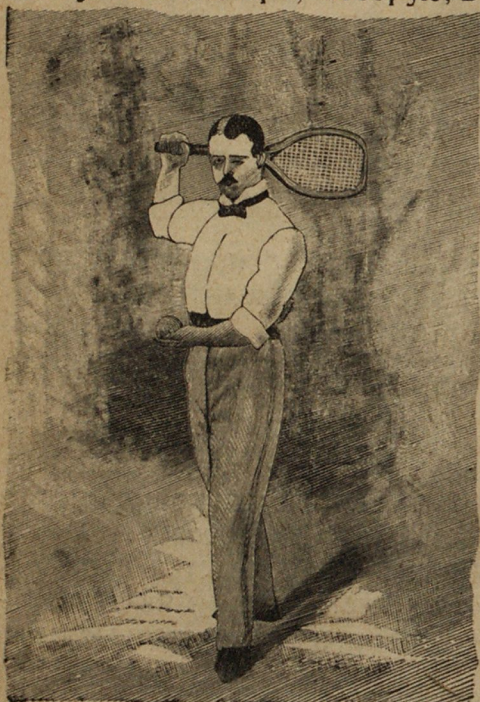


Рис. 12.

противникъ съ большимъ трудомъ можетъ защитить. Чѣмъ ниже будетъ летѣть мячъ, тѣмъ, слѣдовательно, меньшую дугу придется ему описывать, и тѣмъ скорѣе совершитъ онъ свой путь. Кроме того, мячъ, летящій низко надъ сѣткой, очень эффектенъ и хорошіе игроки иногда даже злоупотребляютъ ими.

Ракету держать нужно всегда твердо, не да-

на  
игр  
ны

под  
уда  
зит  
сот  
нѣ  
ран  
ной  
лов  
кло  
обр  
ме  
пат  
мя  
ни  
игр

ру  
час  
ют  
Уд  
во  
ны  
хол  
обл  
тел  
ин  
Мѣ  
по  
мя  
влѣ

наибольшей силы достигнеть онъ тогда, когда игрокъ держитъ ракету за конецъ ручки.

При бросаніи мяча различаются два основныхъ способа: *подъ рукой и надъ рукой.*

При бросаніи *подъ рукой*, мячъ ударяютъ, приблизительно, на высотѣ колѣна (или нѣсколько выше) ракетой, опущенной внизъ. Туловище слегка наклонено. Такимъ образомъ въ моментъ удара, лопатка ракетки и мячъ находятся ниже кисти руки игрока.

Удары *надъ рукой* наиболѣе часто примѣняются къ игрѣ. Удары эти сопровождаются сильнымъ размахомъ и потому обладаютъ значительной силой, для увеличенія которой ракетка иногда заносится назадъ за голову (рис. 12). Мѣткими ударами надъ рукой дѣлаются только послѣ продолжительныхъ упражненій, такъ какъ мячъ всегда имѣетъ склонность направляться влѣво. Чтобы избѣжать этого, при ударѣ вста-



Рис. 13.

ютъ нѣсколько лѣвѣе мяча и дѣлають легкой поворотъ туловища вправо. Характерная особенность ударовъ этого типа та, что лопатка ракеты и мячь, въ моментъ удара находятся выше кисти руки.

При *бросаніи вверхъ* поступаютъ такимъ же образомъ, какъ и при ударахъ надъ рукой, но отклоняють конецъ ракеты назадъ.

Эти основные удары дѣлятся на дальнѣйшія разновидности.

*Ударъ впередъ надъ рукой* (рис. 13).

Наиболѣе часто въ игрѣ употребляются эти

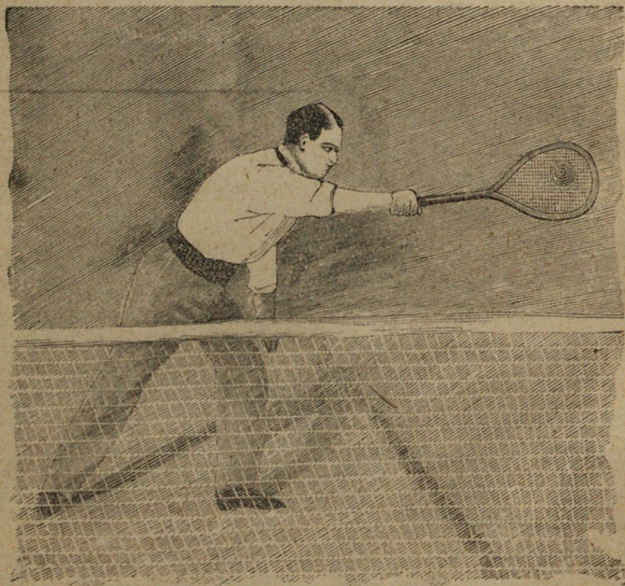


Рис. 14

удары. Техника его списана мною выше (см. удары надъ рукой).

*Ударъ назадъ надъ рукой.*

Удары примѣняются въ томъ случаѣ, если

высокій мяч летитъ по лѣвой сторонѣ отъ ожидавшаго его игрока. Если время не позволитъ зайти лѣвѣе мяча, то и приходится пользоваться ударомъ назадъ надъ рукой. Туловище повернуто налѣво. Правая рука съ ракетой перенесена на лѣвую сторону такимъ образомъ, что локоть находится приблизительно противъ лица (рис. 14).

*Ударъ впередъ подъ рукой.*

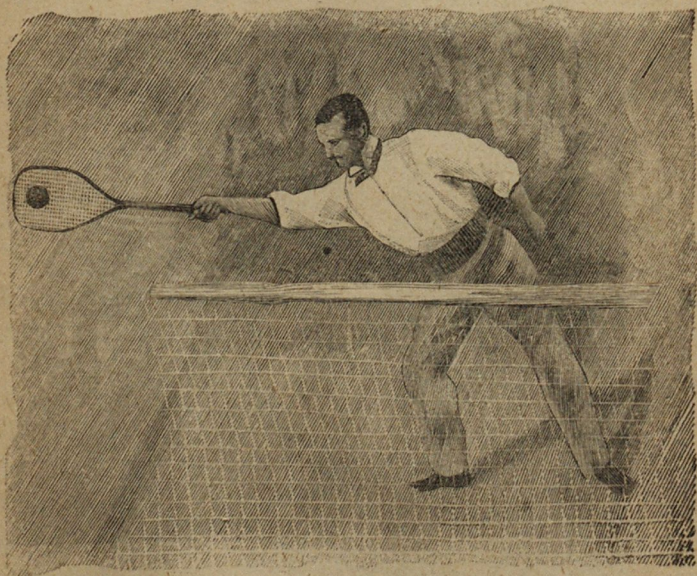


Рис. 15.

Обычно, ударъ этотъ употребляется для подбирания мяча, пущеннаго очень низко или тако-го слабаго, который отскакиваетъ отъ земли на нѣсколько сантиметровъ. Чтобы не бросить мяча очень высоко, при ударѣ руку совершенно выпрямляютъ, Туловище слегка наклонено и повернуто вправо (рис. 15).

*Ударъ назадъ подъ рукой.*

Когда низкій мячъ пролетаетъ слѣва отъ игрока, то отбить его нужно ударомъ назадъ подъ рукой. Для этого переносятъ руку съ опущенной ракетой на лѣвую сторону. Локоть этой руки находится нѣсколько ниже груди и направленъ впередъ. По прежнему правая нога отставлена впередъ, а лѣвая назадъ. Туловищу данъ легкій поворотъ влѣво.

*Ударъ за спиной.*

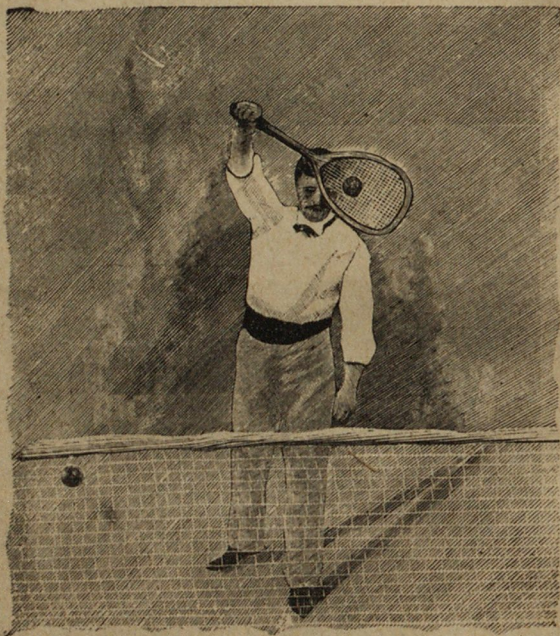


Рис. 16.

При этомъ ударѣ рука заносится за спину и лопатка ракетки появляется слѣва у игрока. По существу, ударъ не отличается отъ ударовъ «назадъ подъ рукой» или «впередъ подъ рукой», но гораздо труднѣе по технике, такъ какъ нѣтъ возможности сдѣлать размахъ.



*Ударъ у сѣтки.*

Если игрокъ перехватываетъ мячъ у самой сѣтки, то очень часто примѣняется слѣдующій пріемъ, который почти всегда даетъ возможность засчитать очки. Едва только мячъ перешелъ линію сѣтки, игрокъ подставляетъ ему плоскость ракеты, но, при этомъ не только не ударяетъ по мячу, но, напротивъ, слегка отдвигаетъ ракету назадъ, лишь только мячъ коснулся ея. Результатомъ является остановка мяча и слабое отскакиваніе его обратно, т. е. онъ падаетъ на дворъ противника, сейчасъ же за сѣткой и такимъ образомъ отбить его не представляется возможнымъ (рис. 16).

*Ударъ сверху внизъ.*

Ударяютъ мячъ ракетой плашмя, наискось внизъ и тѣмъ заставляютъ его, отскочивъ отъ земли, перелетѣть сѣтку. Измѣняя степень наклона ракеты, можно увеличивать или уменьшать дальность полета мяча.

*Ударъ снизу вверхъ.*

Удары эти находятъ очень мало примѣненія, такъ какъ не имѣютъ никакихъ преимуществъ. Полезны они тогда, когда желаютъ перекинуть мячъ черезъ головы противниковъ. Опять таки, измѣняя наклонъ плоскости ракеты, регулируютъ полетъ мяча.

Когда при описаніи пріемовъ, я дѣлалъ указанія: «отставить правую ногу впередъ, лѣвую назадъ» и т. п., то я предполагалъ, что ракету держится въ правой рукѣ. Не возбраняется играть и лѣвой, а потому эти указанія сохраняютъ свою силу и при ударахъ лѣвой рукой, но слѣдуетъ вездѣ вмѣсто «лѣвый» читать «правый» и наоборотъ. Слѣдовательно, тамъ, гдѣ

указанъ «поворотъ туловища влѣво», нужно будетъ читать «поворотъ туловища вправо» и т. д.

### Объясненія правила гандикапа.

Такъ какъ правила гандикапированія игроковъ являются наиболѣе сложными, чѣмъ всѣ остальные, то я дамъ нѣкоторыя поясненія.

Гандикапъ есть уравненіе шансовъ игроковъ разной силы, т. е. льготы, даваемая болѣе слабымъ игрокамъ. Заключаются эти льготы въ очкахъ, которыя получаютъ они впередъ, т. е. слабый игрокъ, имѣющій противникомъ сильнаго игрока, уже при началѣ игры, засчитываетъ себѣ напр. + 15, тогда какъ его противникъ начинаетъ съ 0 или даже, напр., съ — 15, и въ продолженіе всей игры слабый игрокъ присчитываетъ себѣ очки впередъ по опредѣленнымъ правиламъ. Этотъ порядокъ зачета очковъ впередъ и изображенъ въ первой таблицѣ гандикапа. Слабый игрокъ можетъ имѣть „плюсь  $\frac{1}{6}$  пятнадцати (+ $\frac{1}{6}$ )“, „плюсь  $\frac{2}{6}$  пятнадцати“ и т. д., въ зависимости отъ того, насколько онъ слабѣе противника. Рѣшеніе этого вопроса принадлежитъ судѣ или на состязаніяхъ особой комиссіи.

Для примѣра допустимъ, что игрокъ А имѣетъ «плюсь  $\frac{3}{6}$  пятнадцати». Обращаясь къ таблицѣ, мы видимъ, что въ такомъ случаѣ онъ засчитываетъ себѣ по пятнадцати во второй, четвертой и шестой играхъ.

Иногда, напротивъ, сильный игрокъ засчитываетъ себѣ очки, но со знакомъ минусъ. Правила зачета минусъ очковъ изображены въ таблицѣ второй.

Что т  
Мета  
Алко  
Ревн  
О ген  
Само  
Восп  
Смѣх  
Соці  
Хара  
Учен  
Мора  
Физи  
Упра

Вело  
Лаун

Хокк

Шно  
Льж  
П. В  
Футб  
Фото

для  
Безп

Устр

Эл

Нов

Фот

Вод  
При

Гиг  
Бан  
Бол  
Гиг

Гиг

Кеф

Гиг

О в

- Что такое вѣра? Проф. Гильти, пер. Образцова, ц. 15 к.  
Метафизика любви. Арт. Шопенгауера. Спб. 2 изд., ц. 15 к.  
Алкоголь. Физиолог. этюдъ. Прсф. Рише, ц. 10 к.  
Ревность. Поль Бурже. Психолог. этюдъ. Пер. съ 26 изд., ц. 15 к.  
О гениі сочин. Шопенгауера. 2 изд., ц. 20 к.  
Самовоспитаніе воли. сочин. Жюль Пейе, ц. 30 к.  
Воспитаніе души Соч. Г. Кратцъ, 2 изд. перев., ц. 20 к.  
Смѣхъ, его физиологія и психологія. Д-Селли. Спб., ц. 30 к.  
Соціалъ-демократическія картины будущ. по Бебелю Сост. Рихтеръ, ц. 20 к.  
Характеръ и нравственное воспитаніе. Рейера. Спб., ц. 40 к.  
Ученіе современнаго социализма и коммунизма. Зибеля, ц. 15 к.  
Морфинизмъ и его лечение, проф. Бургарта, пер. Леонтьева, ц. 30 к.  
Физическое развитіе силъ съ гириями и безъ гирь. Съ рисунк., ц. 25 к.  
Упражненія съ гириями. Комнатная гимнастика. Проф. Клоса. Перев. д-ра Оксъ. Съ рисунк., ц. 35 к.  
Велосипедъ и велосипедн. спортъ. выборъ уходъ и починка его своими средствами. Сост. Ерофѣевъ. съ 36 рисунк. ц. 20 к.  
Лаунъ-Теннисъ, англійская игра въ мячъ. Сост. П. Ерофѣевъ съ 16 рисунк. ц. 15 к.  
Хоккей и Бенди (хоккей на льду). Новыя игры на открытомъ воздухѣ. Съ 15 рисунками П. Ерофѣева ц. 15 к.  
Школа плаванія, сост. Унтонъ, допол. Ерофѣева 26-рисунками ц. 20 к.  
Лыжный Спортъ Искуство кататься на лыжахъ состав. Франкъ: Пер. П. Ерофѣева. Съ 18 рис. Спб. ц. 15 к.  
Футболъ и Ватеръ-поло. Игры на воздухѣ Сост. Ерофѣевъ 12 рис. ц. 15 к.  
Фотографъ-Велосипедистъ. Прогулки и путешествія на велосипедѣ съ фотографическимъ аппаратомъ. Практическіе совѣты и указанія для любителей-фотографовъ. Сост. Б. А. Евдокимовъ. Съ рисунк. ц. 35 к.  
Беспроволочный телеграфъ. Сост. Гренандеръ Электричество и его движеніе. Электрическія волны. Отправительный аппаратъ. Приемный аппаратъ. Настраивающіяся воздушныя сѣти. Историческій очеркъ. Съ 14 рис. Ц. 15 к.  
Устройство электрической сигнализациі и громоотвода. Состав. С. Козловскій. Съ 23 рис., ц. 15 к.  
Электричество. Первое знакомство съ устройствомъ электричества Общедоступное изложеніе. Съ 97 поясн. рисун. Сост. Купріяновъ Спб. Ц. 40 к.  
Новый способъ къ собственноручному устройству электрическаго освѣщенія у себя дома, Сост. Козловскій. Съ 15 рис. Спб., ц. 15 к.  
Фотографъ-велосипедистъ. Путешествіе на велосипедѣ съ фотографическимъ аппаратомъ. Сост. Б. Евдокимовъ. Съ 15 рисун. Ц. 35 к.  
Водоленіе Инейпа. Сост. Бирнбаумъ, ц. 30 к.  
Привычныя запоры, ихъ сущность и лечение, съ особымъ обращеніемъ вним. на геммор. страданія, д-ра Фехнера, ц. 20 к.  
Гигіена менструациі. Мѣсячное очищеніе. Д-ра Фюрста, ц. 40 к.  
Баня и ея вліяніе на организмъ челоуѣка, ц. 10 к.  
Болѣзненная мнительность (ипохонерія). Д-ра Вебера, ц. 15 к.  
Гигіена, діэта, лечение желудка и кишекъ. Д-ра Рейса. Лечение желудочн. разстройствъ безъ помощи лѣкарствъ. 3 изд., ц. 15 к.  
Гигіена волосъ. Сбереженіе волосъ, предохраненіе отъ выпаденія, сѣдины. Сост. Вольфсонъ. 2 изд. Спб., ц. 15 к.  
Кефиръ, его химическій составъ, домашній способъ приготовленія и цѣлебныя свойства. А. Эд. Гесснера, 4 изд., ц. 10 к.  
Гигіена зрѣнія. Какъ слѣдуетъ беречь глаза. Издано подъ ред. женщ. врача М. Волковой. 38 рис., ц. 35 к.  
О вступленіи въ бракъ. Совѣты проф. Рибинга. 3 изданіе, ц. 15 к.

**Горловые боли** и ихъ леченіе. Перев. д-ра Шехтера. Спб., ц. 30 к.  
**Гигіена половой жизни.** Проф. Монтегацца, ц. 10 к.  
**Самомощь при азіатской холерѣ.** Д-ра Аболенскаго, ц. 15 к.  
**Сифилисъ** и его леченіе. Д-ра Шехтера, ц. 15 к.  
**Сахарная болѣзнь,** сахарное мочеизнуреніе, гигиена и леченіе. ц. 10 к.  
**Тифъ** брюшной, сыпной и возвратный. Проф. Штрюмпеля, ц. 20 к.  
**Неврастенія и истерія** и ея леченіе. Соч. д-ра Эмиль Унвари ц. 20 к.  
**Добрыя совѣты матерямъ** о физическомъ воспитаніи дѣтей. Проф. Гу-  
 феланда, ц. 25 к  
**Гигіена школьника.** Правила школьн. гигиены. Спб., ц. 5 к.  
**Болѣзни легкихъ,** инфизма, отекъ и воспаленіе легкихъ. ц. 15 к  
**Чихотка** (сущность ея леченія). Профес. Штрюмпеля, ц. 20 к.  
**Гигіена новобрачныхъ** (гигіена медоваго мѣсяца). Д-ра Гельзена, ц. 30 к.  
**Гигіена старости.** Проф. Андрэ, ц. 25 к.  
**Малокровіе.** Д-ра Петерса. Спб. 2 изд., ц. 15 к.  
**Англійская болѣзнь.** Гигіена и леченіе. Д-ра Павлова, ц. 20 к.  
**Гигіена умственного труда.** Дорнблитъ. ц. 25 к.  
**Простуда** и ея леченіе. Д-ра Крокера. Спб., ц. 20 к.  
**Безсонница** и ея леченіе. Д-ра Вернера, ц. 20 к.  
**Нашимъ сыновьямъ** совѣты врача. Соч. проф. Фурнье, ц. 10 к.  
**Какъ уберечь себя отъ чихотки.** Проф. Лейдена, ц. 15 к.  
**Гигіена дѣтскаго возраста.** Проф. Гоксингера. 1905 г., ц. 65 к.  
**Гигіена нервной женщины.** Д-ра Молль, перев. Ватъ, ц. 50 к.  
**Гигіена молодой дѣвушки.** Д-ра Кориво, пер. Якобсона ц. 40 к.  
**Гигіена цѣломудія.** Д-ра Коррингъ, пер. Ноткина, ц. 15 к.  
**Гигіена нервныхъ людей.** Мебиуса, перев. д-ра Ершова, ц. 40 к.  
**Кашель.** Д-ра Нимейера, ц. 20 к. **Болѣзнь уха.** Д-ра Вальтера, ц. 25 к.  
**Лишай** и друг. болѣзни кожи. Д-ра Андерсона, перев. Якобсона, ц. 20 к.  
**Лихорадка** ея леченіе. Д-ра Витте, ц. 10 к.  
**Гигіена и леченіе тучности.** Д-ра Масса, ц. 25 к.  
**Гигіена половой жизни.** Проф. Рибинга, 3-е изд. ц. 60 к.  
**Медицина души.** Д-ръ Эмиль Лоранъ, ц. 15 к.  
**Худоба.** Гигіена и леченіе. Вертера, ц. 15 к.  
**Таинственный міръ.** Міръ тѣней. Духи, привидѣнія. Спенсера. ц. 20 к.  
**Невралгія.** Нервные боли. Д-ра Веберга, ц. 25 к.  
**Астма,** одышка и удушье, слѣшное леченіе ея. Д-ра Рейсъ, ц. 25 к.  
**Ианарейка,** разведеніе и уходъ за нею. О. Раевскаго, съ рисунк. ц. 20 к.  
**Женщина.** Веселаго философа Вебера. Перев. Остермана, ц. 25 к.  
**Цѣлительныя силы организма.** Проф. Р. Вирхова, ц. 15 к.  
**Падучая болѣзнь** и его леченіе, ц. 20 к.  
**Насморкъ** и его леченіе. Д-ра Панченко, ц. 25 к.  
**Массажъ.** Д-ра Вернера, перев. съ нѣмец, съ 9 рис., изд., ц. 20 к.  
**Какъ уберечь себя отъ оспы?** Сост. В. Жукъ ц. 8 к.  
**Пріятное леченіе земляникой.** Сост. В. Жукъ ц. 25 к.  
**Гигіена зубовъ.** Д-ра Клейнзоргена, ц. 10 к.  
**Элегантность женщинъ.** Туалетъ. Прическа. Духи. Красота лица, ц. 25 к.  
**Гигіена бездѣтнаго брака.** Мейера, ц. 25 к.  
**Мужское безсиліе.** Д-ра Штейнбахера, ц. 35 к.  
**Первая помощь въ несчастныхъ случаяхъ.** Д-ра Миллера. Спб., ц. 25 к.  
**Отравленіе** и его леченіе, ц. 30 к.  
**Гигіена одежды.** Проф. Р. Вирхова, ц. 20 к.  
**Домашняя врачебная гимнастика.** Д-ра Шребера, 90 рис., ц. 50 к.  
**Гигіена слабонервныхъ.** Бергера, перев. Рапгофа. Спб., ц. 30 к.  
**Мигрень.** Проф. д-ра Мебиуса, ц. 25 к.  
**Скарлатина,** корь, оспа. Сост. по проф. Штрюмпелю, ц. 15 к  
**Инфлюэнца.** Проф. Штрюмпеля, перев. д-ра В. Раммъ, ц. 25 к.  
**Ревматизмъ** и подагра. Гигіена и леченіе. Съ рисун. 3 изд. Ц. 25 к